

С.А. Коваль

Калининградский областной историко-художественный музей,
Калининград, Россия
kovalmuseum@rambler.ru

**ТЕРРИТОРИЯ ЗАЛИВОВ КАК ПЕРЕКРЕСТКИ ИСТОРИЧЕСКОГО
И КУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НАРОДОВ
ЮГО-ВОСТОЧНОЙ БАЛТИКИ: ОТ ИСТОРИИ К СОВРЕМЕННОСТИ**

S.A. Koval

Kaliningrad Regional Museum of History and Arts,
Kaliningrad, Russia

**LAGOONS TERRITORY AS CROSSROADS OF HISTORICAL
AND CULTURAL INTERACTION OF THE SOUTH-EAST BALTIC PEOPLES:
FROM HISTORY TO THE PRESENT DAY**

ABSTRACT. This article focuses on the project which is called “Crossroads — Lagoons territory: cultural and historical crossroads of the South-East Baltic” that was realized with the financial support of the EU within the Neighborhood Program of Lithuania-Poland - the Kaliningrad Region of the RF in 2007-2015. The project united together 13 participants from three different countries. In the last three years (the second stage of the project) partners have jointly organized 39 events. First of all, it involved inventorying count of cultural and historical monuments. The staff of our museum examined 824 objects of historical and cultural heritage. The obtained photographs served as a basis for creating an exhibition “Coastal Cultural Landscape”. The exhibition was supplemented approximately with 120 items that were found in the archeological expeditions of this project. The second exhibition “Lagoons Territory as Crossroads of Cultures” unveiled the work of skansens (open air ethnographic museums). The central position was given to the Museum of Ancient Sambia of the Viking Age that is located on territory of National Park “Curonian Spit” and experience of its creation within the project. Events of the project included an international festival of historic reenactment and ancient music of the Viking Age and Days of Crafts that have become annual. For the purpose of tourism development of new transborder tours were developed and tried out; the tutorial «Natural, Historical and Cultural crossroads of Baltic» for guides and interpreters was developed and published; trainings were held; a trilateral agreement on reciprocal recognition of documents certifying the accreditation of guide-interpreters was signed. The project was successfully accomplished due to publication projects. There were

published: «Catalogue of natural, historical and cultural heritage objects of Lithuania, Poland, Russia cross-border area that are adjacent to Curonian and Vistula Lagoon»; «Traditions of peoples who inhabited the area around Curonian and Vistula lagoons»; «Tales, Myths and Legends of Ancient Prussia»; «Peoples of the South-Eastern Baltic in the Viking Age» and other materials.

Проект «Перекрестки — Территория заливов: культурные и исторические перекрестки народов юго-восточной Балтики» состоял из двух этапов и был реализован при финансовой поддержке Европейского Союза в рамках Программы Соседства Литва-Польша-Калининградская область РФ с августа 2007 г. по октябрь 2015 г. и стал частью общей стратегии развития туризма нашего региона. Второй этап проекта «Перекрестки — 2.0» стартовал в ноябре 2012 г., он объединил 13 участников из трех стран. Россия (Калининградская область): Балтийский федеральный университет им. Канта, Калининградский областной историко-художественный музей, Национальный парк «Куршская коса», администрация Зеленоградского района, областное министерство по туризму. Польша: историческое общество «Эльблонг — Европа», научная ассоциация «Прутения», этнографический музей архитектуры и этнографический парк в Ольштыне, Морской музей в Гданьске, Европейский фонд по защите памятников (Гданьск). Литва: администрация города Неринга и Клайпедский университет.



Рис. 1. Карта прибрежных территорий Куршского и Вислинского (Калининградского) заливов Балтийского моря

Главной целью проекта являлось усиление трансграничного сотрудничества в сфере сохранения, развития и продвижения устойчивого использования исторического и культурного наследия территорий побережья Куршского и Вислинского заливов Балтийского моря.

В рамках второй части проекта «Перекрестки — 2.0» проведено 39 мероприятий, реализованные партнерами совместно. В первую очередь, это большая работа по инвентаризации памятников культуры и истории, расположенных на побережьях заливов. Сотрудниками нашего музея было организовано 32 экспедиции, обследовано 824 объекта историко-культурного наследия. В процессе работы было собрано большое количество фотоматериалов, которые стали основой для создания выставки «Приморский культурный ландшафт». Она экспонировалась в музеях Калининградской области (ГБУК КОИХМ и его филиалы), Польши (Музей Вислинского залива в Конты Рыбацкие) и Литвы (Центр культуры и туризма «Агила» в Ниде). Кроме обширного фотоматериала, на вы-

ставке впервые были представлены около 120 предметов археологии, обнаруженные в ходе археологических экспедиций проекта «Перекрестки 2.0». В раскопках принимали участие студенты из трех стран: Польши (Гданьский университет), Литвы (Клайпедский университет) и России (БФУ им. И. Канта), а также члены ассоциации «Прутена» из Ольштына.

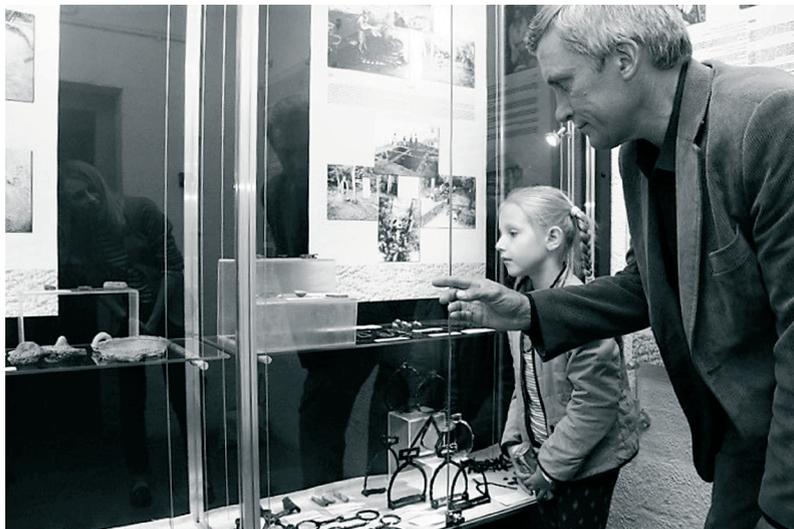


Рис. 2. Выставка «Приморский культурный ландшафт» в филиале Калининградского областного историко-художественного музея

Археологические раскопки на территории Польши проходили в городском лесу города Ольштын на месте старого прусского поселения на берегу реки Лына. Предполагается, что поселение просуществовало до XIV века, так как этим веком датировались самые последние находки. Было найдено огромное количество керамики, арабские монеты и кости крупного рогатого скота [Zanim powstało miasto, 2014].

В России раскопки проходили в Калининградской области в пос. Моховое (Зеленоградский район) и пос. Ушаково (Гурьевский район). Первое место раскопок — это комплекс памятников археологии эпохи викингов (XI век) в урочище Кауп. В одном из раскопов были выявлены остатки погребений эстиев V века [Кулаков, 2014].



Рис. 3. Сторожевая башня в музее «Древняя Самбия» на Куршской косе

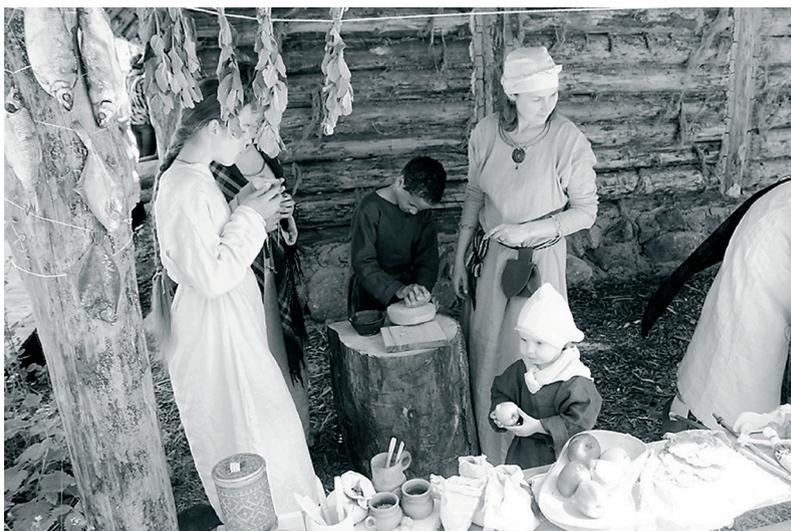


Рис. 4. День древних ремесел в музее «Древняя Самбия»

В пос. Ушаково Гурьевского района целью экспедиции было исследование нового памятника приморской культуры, поселения которой расположены по берегам Вислинского и Куршского заливов и датируются III тыс. до н.э. Исследование поселений племен приморской культуры является одним из приоритетных направлений в Прибалтике. Предполагается, что племена приморской культуры положили начало балтам, а по некоторым из гипотез, также и славянам [Зальцман, 2014].

Вторая выставка по итогам проекта носит название «Территория заливов как перекрестки культур». Она рассказывает о принципах деятельности скансенов (этнографических музеев под открытым небом). Центральное место отведено Музею Древней Самбии эпохи викингов на территории Национального парка «Куршская коса» и опыту его создания в рамках проекта «Перекрестки». Сегодня для Калининградской области особенно актуальным становится создание нетрадиционных музейных комплексов, наглядно в процессе реконструкции демонстрирующих образ жизни, быт, культуру и традиции народов предшествующих эпох. В перспективе Музей Древней Самбии должен войти в систему «Лагомар», которая объединяет скансены, расположенные на побережье Балтийского моря, и связанные водными туристическими маршрутами с использованием полномасштабных реконструкций древних судов. Экспозиция дает возможность зрителю осознать корни и происхождение многокультурного уклада региона.

Одним из самых ярких мероприятий проекта стал международный фестиваль исторической реконструкции и древней музыки эпохи викингов «Народы древней Балтии» в Зеленоградске Калининградской области, который собрал около 100 участников из Литвы, Польши, Латвии, Швеции, Беларуси и России и более 6000 зрителей. В программе фестиваля было выступление музыкальных групп, исполняющих старинную фольклорную музыку, реконструкция сражений викингов и показательные бои, демонстрация старинных ремесел, обучение средневековым танцам, ярмарка средневековых товаров и катание на лошадях. Зрители могли увидеть, как обрабатывался янтарь и кость по старинным технологиям, изготавливались ювелирные изделия. Информация о различных сторонах жизни людей, населявших междуречье рек Вислы и Немана в IX-XI веках (эпоха викингов), значительное влияние на жизнь которых оказали скандинавы, была опубликована в монографии «Народы Юго-Восточной Балтики в эпоху викингов» [Народы..., 2015]. В рамках проекта на базе музеев под открытым небом на Куршской косе (Россия, Калининградская область), Неринги (Литва) и Ольштынека (Польша) впервые были организованы Международные фестивали древних ремесел. Теперь они стали ежегодными.

Большой блок мероприятий был связан с развитием туризма на территориях, прилегающих к Куршскому и Вислинскому заливам. Были разработаны и апробированы новые трансграничные туристические маршруты [Перекрестки, 2015]; для гидов и переводчиков разработано учебное пособие на 4-х языках (английском, литовском, польском, русском) [Природные, исторические и культурные перекрестки..., 2015] и проведены обучающие курсы. Подготовлено и подписано трехстороннее соглашение о взаимном признании документов, подтверждающих аккредитацию гидов-переводчиков, полученных в их родных странах.

Удачным завершением проекта стала реализация различных издательских проектов. В первую очередь, это подготовка и издание двух каталогов: природных и историко-культурных объектов Литвы, Польши и России на территории, прилегающей к Куршскому и Вислинскому (Калининградскому) заливам, в которое вошли по 100 объектов Польши, Литвы и Калининградской области [Каталог, 2015], и каталога традиций народов трансграничной территории Литвы, Польши и Калининградской области, прилегающей к Куршскому и Вислинскому заливам [Традиции народов..., 2015]. В Польше была издана монография «Предания, мифы и легенды Древней Пруссии» [Предания..., 2015]. Все издания проекта публиковались на четырех языках: английском, русском, польском и литовском.

Список литературы

1. Зальцман Э.Б. Отчет о раскопках поселения Ушаково-3 (вблизи пос. Ушаково Гурьевского района Калининградской обл.). Калининград, 2014. 74 с.
2. Кулаков В.И., Чоп А.В., Гулюк Р.В. Отчет о раскопках, проведенных БФУ им. И. Канта в 2013 г. на территории курганного могильника Моховое в восточной части лесного урочища Кауп (К1. Каур), г. Зеленоградск Калининградской обл. Калининград, 2014. 58 с.
3. Каталог природных и историко-культурных объектов Литвы, Польши и России на территории, прилегающей к Куршскому и Вислинскому (Калининградскому) заливам / под ред. М. Е. Мегема, В. В. Гусева, Е. Г. Кропиновой [и др.]. Калининград, 2015. 324 с.
4. Народы Юго-Восточной Балтики в эпоху викингов: монография / под ред. В. И. Кулакова, Е. Г. Кропиновой, А. И. Либенштейна. Калининград, 2015. 96 с.
5. Перекрестки. Водные маршруты по трансграничной территории Польши, Литвы и России, прилегающей к Куршскому и Вислинскому (Калининградскому) заливам: каталог / под ред. М.Е. Мегема, А.Ю. Анохина, Е.Г. Кропиновой [и др.]. Калининград, 2015. 312 с.
6. Предания, мифы и легенды Древней Пруссии: монография / под ред. С. Щепаньски, П. Кавински. Ольштын, 2015. 326 с.
7. Природные, исторические и культурные перекрестки Балтики: учебное пособие / под ред. Е. Г. Кропиновой. Калининград, 2015. 144 с.
8. Традиции народов, населявших и населяющих территории, прилегающие к Куршскому и Вислинскому (Калининградскому) заливам: каталог / под ред. В. И. Кулакова, А. В. Беловой, Р. Домжала [и др.]. Калининград, 2015. 108 с.
9. Zanim powstało miasto. Raport z realizacji interdyscyplinarnego projektu badań wczesnośredniowiecznego zespołu osadniczego Olsztyn — Las miejski. Redakcja / A. Koperkiewicz, B. Radzicki. Olsztyn, 2014. 101 с.