



Ленинец

ОРГАН ПАРТИЙНОГО БЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

**НА ВСТРЕЧУ
XXXV
СЪЕЗДУ
КПСС**

Сейчас на всех факультетах идет серьезная работа по выполнению повышенных социальных обязательств к XXV съезду КПСС.

Большие задачи стоят перед партийной, комсомольской и профсоюзной организациями факультета романо-германской филологии. К знаменательному событию здесь намечено защитить две кандидатские диссертации, представить в печать 16 научных статей, подготовить к публикации тематический сборник.

На 1976 год факультетом запланировано выполнение хозяйственных научно-исследовательских работ на 25 тысяч рублей.

Студенты факультета получают 15 новых учебно-методических разработок.

Впервые факультет взял шефство над сельским районом области. Кафедра немецкого языка окажет помощь сельским школам. Будут регулярно проводиться консультации учителей, методические конференции. Студенты выступят перед школьниками с беседами об университете, дадут концерты. В этом году расширится и сеть городских подшефных школ.

Изменения произойдут в организации городских олимпиад по иностранным языкам. Если раньше олимпиада проводилась в один этап, то теперь их будет три: по школам, районам и городу.

Впервые факультет организует летнюю лингвистическую школу.

Сейчас факультет приступил к реализации принятых обязательств. Можно надеяться, что XXV съезд КПСС факультет романо-германской филологии встретит достойным выполнением намеченной программы действий.



СТУДЕНТЫ ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА НА ПРАЗДНИЧНОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ 7 НОЯБРЯ.

Фото Б. Неборского.

«СТУДЕНТ И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ

По решению министерства высшего и среднего специального образования СССР и ЦК ВЛКСМ в вузах страны проводится вторая олимпиада под девизом «Студент и научно-технический прогресс».

В университете будут проведены олимпиады по физике, химии, математике, биологии, истории, географии, русскому языку и литературе, иностранному языку. В этих олимпиадах на первом этапе будут участвовать все студенты I и II курсов. По математике, физике и иностранному языку будут организованы две группы — для специализирующихся по этому предмету и для остальных, не специализирующихся по данному предмету. Успешно прошедшие первый этап олимпиады будут отправлять призовые места во втором этапе.

Для студентов III—V курсов будут проведены конкурсы по специальностям, а также смотр-конкурсы производственной практики. Предметные олимпиады могут проводиться самыми различными методами в течение всей зимы.

ПРОГРЕСС»

Итоги будут подведены в период с 1 по 15 марта, тогда же будут подведены итоги конкурсов по специальности среди старшекурсников.

Из победителей университетской олимпиады сформируются команды для участия в зональных олимпиадах.

Итоги конкурсов курсовых и дипломных работ и производственной практики будут подведены в начале учебного года.

Главная цель олимпиады — повышение интереса всех студентов к своей будущей специальности, выявление самых трудолюбивых и способных студентов, сравнение подготовки наших студентов и студентов других университетов.

Олимпиада стартует. Успех каждого — это успех всего университета.

Э. АРИНШТЕЙН,
зам. председателя оргкомитета.

«Проба пера»

Закончилась педагогическая практика у пятикурсников исторического отделения.

Руководитель педпрактики исторического отделения Н. М. Горшкалева в общем оценила практику весьма положительно. С ней согласились и сами студенты-практиканты.

Это в общем. Но если говорить о деталях, то надо отметить, что в период практики у студентов возникали затруднения которые и дали пищу для размышлений на конференции.

Целесообразно ли проводить практику с 1 сентября? Школа почти не гото-

ва принять практикантов. Кроме того, трудно работать с восьмыми классами, где, как правило, еще нет сложившегося коллектива — в восьмом собирается много новичков из других школ. Может, стоит начинать практику со второй четверти? Эту мысль высказала В. Паутова. Многие ее поддержали, но были и контрдоводы: практика в ноябре—декабре отнимает драгоценное время и силы от дипломных работ. Интересно, а как в этом отношении чувствуют себя пятикурсники физического и математического факультетов, ко-

торые только сейчас начинают педагогическую практику?

Другой вопрос: как выбрать школу? Студенты, проходившие практику в сильных школах (№ 14, 25, 30), получили значительно больше. В этих школах опытный педагогический коллектив, хорошие кабинеты истории, да и сами школьники выгодно отличаются от других. В слабых школах не только трудно работать с ребятами, возникают трудности и с педагогическим коллективом. Например, С. Бородулин рассказал, как он сознательно поставил несколь-

ким ученикам повышенные оценки с целью стимулировать интерес этих ребят к истории, поддержать их. А учитель после урока на глазах у всех исправил в журнале его оценки. Не правда ли, «прекрасный» педагогический пример?

Есть ли смысл отказываться от практики в слабых школах? Вопрос, который требует тщательного осмысления.

Тяжело пришлось практикантам в сельских школах. В одних классах низкая дисциплина, в других — отсутствие у ребят любознательности. А самое главное, что особенно огорчало студентов, — недостаток литературы по программе. Приходилось опираться только на конспекты и собственную память.

На конференции возник спор: правильно ли требовать от практиканта находиться в школе 6 часов, есть ли у него уроки или нет? Одни считают, что это пустая трата времени, другие — наоборот. Кто-то из студентов справедливо заметил: нельзя так ставить вопрос. Следует более четко в этом отношении определить задачу практиканта: быть в курсе жизни и всей школы, и своих классов. Выполнение этой задачи и заставит практиканта в школе, может, даже более 6 часов.

И еще один вопрос вызвал живое обсуждение на конференции. Почти все отметили свою неплохую подготовленность по специальности, но беспомощность, когда дело касалось воспитательной, классной работы, особенно о

старших классах. В младших лучше было — помогать опыт пионерской практики. Где искать выход? Может, в общественно-политической практике, в собственной активной деятельности в университете? Воспитательная работа шла хорошо у В. Атяшева, у Е. Бродеса. Почему? Да потому что они работали в комитете комсомола, а факультетском бюро. В. Атяшев был начальником штаба трудовых дел, командиром ССО. Вот этот опыт работы и помог на практике.

Да, практика дала почву для размышлений, стала «пробой пера» для завтрашних учителей.

Е. ЗАБОЛОТНЫЙ,
председатель
УВК ИФФ.
Е. НИКОЛАЕВА.

Первая автоматизированная

Первая университетская автоматизированная лекционная аудитория на 86 мест, оборудованная на физическом факультете, готова принять студентов.

Старший инженер лаборатории технических средств обучения Н. В. Курко рассказывает:

«Лектор может использовать большое количество наглядного материала. К его услугам надпроектор и тор «ЛЭТИ» и кинопроектор

«Черноморец». С помощью этой техники на экран можно проецировать диапозитивы, диафильмы, отрывки из документальных, научно-популярных фильмов и художественных фильмов. Так что студенты будут получать самую разнообразную информацию, которая поможет им быстрее понять и усвоить лекцию.

Там, где в обычных аудиториях находится кафедра для лектора, в нашей поме-

щен пульт управления и блок программ. Перед началом занятий кино и фото-материалы, которые преподаватель будет использовать на лекции, техник обслуживающий аудиторную, поместят в проекторы. Последовательность демонстраций он закодирует в блоке программ. А дальше все просто: в тот момент, когда преподавателю нужно будет показать диафильм, диапозитив или отрывок из

кинофильма, ему останется нажать одну определенную кнопку на пульте управления или на специальной указке. Повинуясь заложенной программе, автоматика включит необходимый прибор.

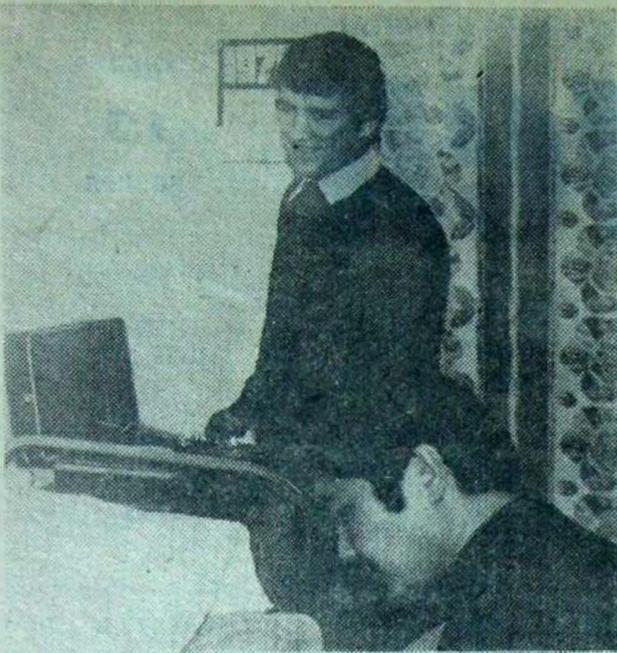
Но этим диапазон операций, которые можно производить с помощью пульта, не ограничивается. Преподаватель, например, за пятьдесят минут имеет возможность опросить каждого

из 86 студентов, занимаясь в аудитории, узнать, как студенты усвоили пройденный материал, хорошо ли подготовились к занятиям.

На каждом рабочем месте в аудитории установлен пульт студента с кнопками, связанный с пультом управления. Преподаватель задает аудитории вопросы. Студенты нажимают кнопки, посылая на пульт закодированный ответ, а там

загораются цветные лампы: «правильно», «неправильно». Электронный счетчик быстро подсчитает, сколько человек участвовало в ответе и сколько ответили правильно. Все эти данные автоматическим фиксирует на телеграфной ленте специальное регистрирующее устройство, и после занятий преподаватель легко узнает, кто из студентов активно работает, знает материал, а кто отлынивает и не подготовился к лекции.

Газета
«Ленинградский университет»



В помощь филологу

Приступая к написанию курсовой или дипломной работы, готовясь к выступлению с докладом, вы сталкиваетесь с необходимостью использовать литературу по избранной теме. Невозможно работать над темой без изучения ра-

нее опубликованных материалов, нельзя избежать этого важного этапа работы. Иначе или предаются забвению ранее сделанные открытия и исследования, или выдается за новое то, что на самом деле уже было известно. Большую помощь при разыскании литературы оказывают библиографические указатели.



По итогам недавнего рейда лучшей комнатой на этаже историко-филологического факультета общежития № 3 признана комната 448. На снимке: жильцы 448 комнаты, студенты 141 группы: А. Мельников и К. Садыкасов.

Фото А. Филимонова.

Для филологов можно рекомендовать следующее. «История русской литературы XVIII века». Библиографический указатель. Л. «Наука», 1968. 500 стр. В этот указатель включены основные литературоведческие работы с первой половины XIX века до 1967 г. Указатель состоит из двух частей: общий отдел и Personalia. Внутри отделов материал расположен в хронологическом порядке, но годам выхода работ, а внутри каждого года — в алфавите авторов и заглавий.

Общий отдел содержит четырнадцать тематических библиографий, освещающих историю русской литературы XVIII века в различных аспектах, в связи с общественно-политической историей России, историей театра, музыки, искусства и культуры, журналистики, цензуры, издательского дела и книготорговли.

В тематических отделах выделяются рубрики:

«Сборники текстов», где указаны сборники и хрестоматии произведений или высказываний писателей XVII века по теме каждого отдела; «Литература» включает исследования, посвященные данной проблеме. В «Справочном отделе» — основная библиография, позволяющая расширить круг литературы.

Раздел «Personalia» включает 53 персональные библиографии писателей XVIII века, творчество которых изучалось достаточно широко. Каждая персональная библиография состоит из рубрик: «Сочинения», «Литература», «Справочный отдел».

Библиография снабжена предметным указателем. «История русской литературы XIX века». Библиографический указатель. М.—Л., 1962. 966 стр. В советской литературе это был первый указатель о литературе XIX века. В него включена литература 1918—1959 годов. Выделены 2 отдела: общий и Personalia. В первом разделе материал собран в 15 тематических рубриках, освещающих основные вопросы изучения русской литературы, критики и журналистики.

Вторая часть содержит около 300 персональных библиографий писателей и критиков.

Библиография снабжена указателями — именным и предметным, которые по-

могают быстро найти нужные сведения.

Институт научной информации по общественным наукам АН СССР с 1953 года выпускает библиографический бюллетень «Новая советская литература по литературоведению». Бюллетень выходит ежемесячно, включает книги и статьи из журналов, сборников, продолжающихся изданий. Расположение материала тематическое. Бюллетень частично аннотирован.

Интересны и другие издания этого же института: реферативные журналы «Общественные науки в СССР. Серия 7. Литературоведение» и «Общественные науки за рубежом. Серия 7. Литературоведение» и «Общественные науки за рубежом. Серия 7. Литературоведение». Они издаются ежеквартально с 1973 года и ставят своей целью дать систематическую информацию о важнейших литературоведческих и литературно-критических работах, публикуемых в СССР и за рубежом. Рефераты публикуются в журналах по их проблематике в соответствии с постоянной рубрикацией.

Все упомянутые издания можно получить в справочно-библиографическом отделе библиотеки (комната № 112).

Г. КАЛИНИЧЕНКО,
зав. справочно-библиографическим отделом.

ЧИСТОТА И МУДРОСТЬ

Книгой нашего времени стала небольшая повесть Г. Н. Троепольского «Белый Бим, Черное ухо». Напечатанная впервые в 1971 году в журнале «Новый мир», в ноябре 1975 года она была удостоена Государственной премии СССР, как лучшее произведение в детской литературе.

На очень трудно вместить эту повесть в сферу только детской литературы. Наверное, не найдется сейчас ни одного взрослого человека, который не отдал бы дань уважения этому произведению.

Удивительная чистота, свежесть и мудрость этой книги взволновали каждого, кто коснулся ее страниц. Много приятных минут провел читатель, наслаждаясь художественным мастерством автора, отличительной особенностью кото-

рого является сплав лирической, сатирической и философской струи.

«Мир вступает в век Человека», — сказал великий педагог нашего времени В. А. Сухомлинский. Именно об этом и повесть Г. Н. Троепольского. Это не просто книга о лесе, не про-

ся в одиночестве, не просто призыв к защите «братьев наших меньших», не просто отклик на угрозу экологического кризиса. Да, здесь есть все это, есть и большее. Автор решает и такие проблемы, как проблема Прекрасного и проблема Творческого.

Но сила повести не только в этом. Читателя держат в напряжении, заставляют радоваться и плакать, думать о себе и о жизни вечные философские проблемы — Добра и Зла, человеческой Совести и Долга.

«В... лесу сердце становится всепрощающим, но и требовательным к себе. Умиротворенный ты сливаешься с природой. В эти торжественные минуты сновидений осени так хочется, чтобы не было неправды и зла на земле. И в тишине уходящей осени, овеянной ее нежной дремотой... ты начинаешь понимать: только правда, только честь, только чистая совесть, и обо всем этом — слово. Слово к маленьким людям, которые будут потом взрослыми, слово к взрослым, которые не забыли, что были когда-то детьми. Может быть, поэтому я и пишу о судьбе собаки, о ее верности, чести и преданности...»

Студенты
филологического
отделения.

КНИГИ

сто «лирически-оптимистическая повесть о собаке», как называет ее сам автор, хотя история собаки в ее чистом виде написана в традициях лучших произведений русской классической литературы. Это не просто «книга о законах воспитания подрастающего поколения», о школе и о родителях, о трагедии детской души, оставшей-

Приглашает ФОП

Факультет общественных профессий (ФОП) объявляет прием слушателей на следующие отделения:

Лекторско-пропагандистское — готовит лекторов-общественников.

Макаренковское — готовит внештатных инспекторов детских комнат милиции.

Пионерское — готовит старших пионервожатых и методистов по пионерской работе.

Искусствоведческое — готовит искусствоведов-общественников.

Дирижерско-хоровое — готовит руководителей самодеятельных хоровых коллективов.

Театральное — готовит руководителей самодеятельных театральных коллективов.

Бального танца — готовит руководителей кружков бального танца.

Туризма — готовит организаторов массового туризма.

Спортивного совершенствования — готовит общественных инструкторов и судей по видам спорта.

На ФОП принимаются студенты первого, а также старших курсов всех специальностей.

Занятия на ФОПе включаются в систему общественно-политической практики.

Прием заявлений производится с 17 ноября по 31 декабря в комнате 202 учебного корпуса, № 2.

Начало занятий — с 10 февраля.

Комитет ВЛКСМ,
деканат ФОПа.

Спорт

12 ноября начались городские соревнования по баскетболу спортивного общества «Буревестник». В течение месяца в спортивном зале будут встречаться команды вузов города и приглашенные команды АСШ, педагоги лицей и ТВВИКУ. Для двух команд ТГУ наиболее опасным соперником будут баскетболисты медицинского института, а для мужской команды — команда ТИСИ.

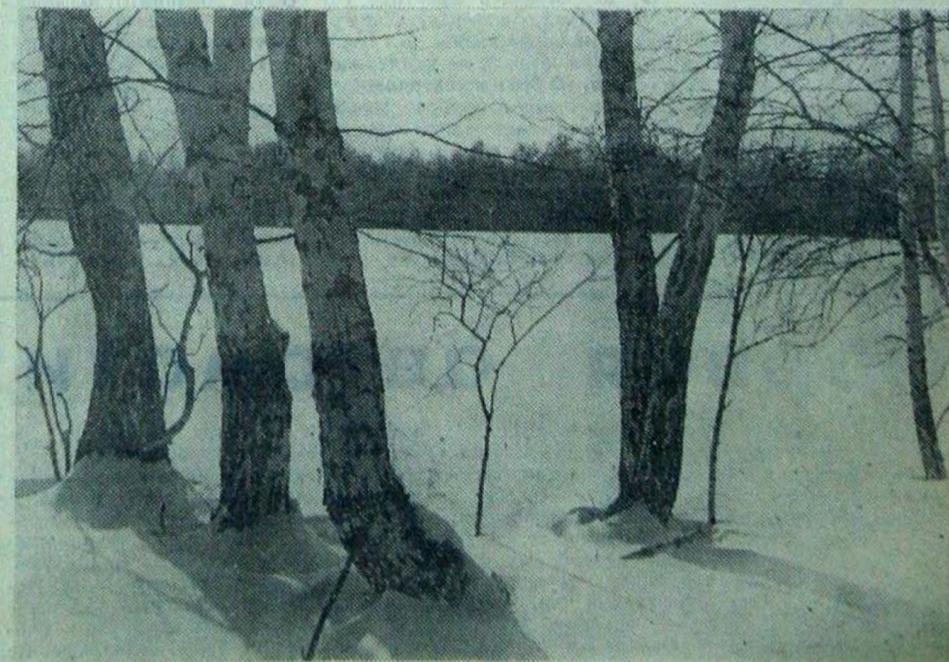


В неделю проходивших соревнованиях спортивного клуба России по настольному теннису в г. Перми студент III курса ФРГФ Юрий Печеркин занял второе место.



Рис. И. Степанова.

Иди, получи стипендию.



Ни опушке,

Фото Н. Филимонова.