

# Университет И РЕГИОН

№ 37 (691)

пятница, 27 ноября 2015 года

Сегодня в Тюменском театре кукол проходят Дни физики. Это самый любимый праздник студентов и преподавателей Института физики ТюмГУ. В программе – праздничный концерт и Бал поколений. И много-много теплых встреч.

## 5100

### МООК. Начало положено. Мы уверены, наши преподаватели войдут в число мировых звезд

Стремительно развивающиеся технологии, в первую очередь в образовании, а также уже свершившаяся цифровая революция ставят нас в условия, когда мы просто не можем игнорировать окружающую действительность и либо будем использовать и развивать в университете новые образовательные технологии, либо останемся на «обочине истории».

стр. 2-3

### «Становитесь во фрунт по ранжиру!»

Как выдвинуться в голову шеренги?

Интервью проректора по научной работе в предыдущем номере «УиР» вызвало интерес читателей и принципиально важный вопрос, который мы переадресовали Андрею Викторовичу ТОЛСТИКОВУ.



– Итак, повышение конкурентоспособности – это продвижение в рейтингах вузов. Реально ли ТюмГУ войти в топ-100 университетов мира, что обозначено как цель программы?

– Необходимо сразу расставить точки над «i». Речь в программе «5 топ 100» в первую очередь идёт о повышении конкурентоспособности вузов России в мире, во вторую – о том, что пять вузов России, как результат, могли бы войти в первые 100 позиций в одном из трех глобальных рейтингов университетов: ARWU, QS или THE. По словам министра образования и науки Российской Федерации Дмитрия Викторовича Ливанова, «задача вхождения в рейтинги не является самоцелью; самое главное – выстроить новое качество исследований и преподавания в российских университетах».

Рейтинги в русском языке зачастую именуют рейтингами, хотя между терминами есть смысловые отличия.

Рейтинг (англ. rating) – это, как правило, бальная характеристика какого-либо качественного параметра, категория (гостиница «три звезды», вуз из «Лиги плюща», кстати сказать, «университет 5 топ 100!»), тогда как ранжирование (англ. ranking) – аналог устаревшего ныне заимствованного слова из французского языка – «ранжир» (ranger) – выстраивание в ряд по какому-либо признаку (например, солдат по росту) либо интегральной количественной характеристике (в случае вузов).

стр. 4

### Сотрудничество

## ТюмГУ подписал соглашение с Roxar Technologies AS (Норвегия)



18 ноября в Тюмени состоялось подписание соглашения о взаимной поддержке и сотрудничестве между Тюменским государственным университетом и Roxar Technologies AS (Норвегия).

Документ подписали директор Технопарка ТюмГУ **Евгений Голубев** и вице-президент, генеральный директор Roxar Services AS России и стран СНГ **Дмитрий Болотник**.

Открывая церемонию, заместитель директора Политехнической школы ТюмГУ Дмитрий Грандов обратил внимание на плотное включение в сетевой образовательный проект, созданный при поддержке правительства Тюменской области, крупных предприятий и ведущих технических центров. Он также подчеркнул, что при практикоориентированном обучении важным моментом является установление партнерских отношений с ведущими организациями нефтегазового сектора. Сотрудничество будет осуществляться в рамках подготовки слушателей Политехнической школы ТюмГУ.

Среди направлений работы: программное обеспечение для геологического и гидродинамического моделирования разработки месторождений нефти и газа; консультационные услуги, реализация научно-исследовательских проектов с привлечением высококвалифицированных специалистов; информационная поддержка. С целью выработки совместных решений будет создана координационная группа с участием сторон. Соглашение действует до 1 сентября 2017 года.

Источник: Управление информационной политики ТюмГУ

# МООК. Начало положено. Мы уверены, наши преподаватели войдут в число мировых звезд

Уже несколько месяцев в ТюмГУ работает Проектный офис открытых программ онлайн-образования, которым руководит доцент С.Н.ТОЛСТОГУЗОВ. Время становления, кажется, позади, и уже можно говорить о первых итогах, а главное, о задачах, которые предстоит решать.

Так что сегодня наши вопросы адресованы С.Н.Толстогузову. Это интервью тем более актуально, что онлайн-образование завоевывает лидирующие позиции в системе координат. И что в этой связи важно подчеркнуть, программы будут писаться не только для студентов ТюмГУ. По ним науки могут изучать и студенты зарубежных вузов.

**– Сергей Николаевич, онлайн-образование уже давно успешно опробовано на Западе. А в России? Понятно, что я вас спрашиваю не об институтах дистанционного образования. Расскажите об опыте других. Что вы готовы позаимствовать для себя?**

– МООКи, или массовые открытые онлайн-курсы, – явление достаточно молодое. Термин МООК ввели в 2008 г. Дэвид Кормиер из канадского университета Острова принца Эдуарда (University of Prince Edward Island) и Брайен Александер из Национального института технологий в либеральном образовании (National Institute for Technology in Liberal Education, США). В этом же году вышел первый онлайн-курс – Downes and Simmons «Connectivism and Connective Knowledge», который прослушали 2300 студентов Университета Манитоба. В 2011 году Стэнфордский университет выпустил первый курс по искусственному интеллекту. В том же году портал Coursera объединил открытые ресурсы трех крупнейших университетов США (Harvard University, Stanford University и MIT) (Эндрю Нг и Дафна Коллер) – за первые полгода на проект было зачислено около 1 млн слушателей. И, как говорится, понеслось ...

В настоящее время в мире существует более ста образовательных и просветительских онлайн-платформ, слушателями которых, по разным оценкам, являются более 20 млн человек. Наибольшую долю рынка МООК занимают американские платформы Coursera и EdX, а также европейская платформа Udacity.

Феномен МООК в том виде, в котором он активно развивается за рубежом и в России в последние годы, представляет собой особую образовательную технологию, ключевыми характеристиками которой являются:

А) Массовость – под этим понимается, что курс может пройти любое (теоретически неограниченное) количество участников – слушателей. На некоторые МООК американской платформы Coursera записывалось более 16 тыс. слушателей одновременно. Российская практика реализации онлайн-курсов показывает, что на МООК записывается 1,5 – 2 тыс. участников. Сколько заканчивает – это тема отдельного разговора.

Б) Открытость – **МООКИ ДОСТУПНЫ БЕСПЛАТНО ВСЕМ ЖЕЛАЮЩИМ, БЕЗ КАКИХ-ЛИБО ОГРАНИЧЕНИЙ.** Конечно, могут быть рекомендации, что для освоения данного онлайн-курса необходим определенный уровень знаний, но это не является препятствием для участия в курсе.

В) Асинхронность прохождения – студент или слушатель может, в идеале, в любое время начать осваивать онлайн-курс, выбрать подходящий для себя темп освоения, и в любое время закончить. Конечно, с асинхронностью не все так просто. Большинство МООК так или иначе рассчитано на студентов, у которых есть временные рамки учебного процесса, и графики обучения на конкретных МООК-платформах все-таки устанавливаются, но не жесткие, а обозначенные определенными контрольными точками. Скажем, в первую неделю студент должен просмотреть определенные видеоматериалы, прочитать рекомендованную литературу и ответить на контрольные вопросы.

Г) Образовательный контент – это, пожалуй, самый главный элемент, отличающий МООК от всех других виртуальных образовательных технологий. В МООК предусмотрено изложение материала в коротких (5-7 мин.) видеофрагментах, посвященных конкретному вопросу курса. Видеофрагменты выстраиваются согласно педагогическому сценарию, с автором курсов проводится режиссерская и психологическая работа с целью представить материал максимально доступно и интересно. Сторификация подачи материала в видеофрагментах обязательна. Все это служит одной цели – заинтересовать слушателя и удержать его внимание на учебном материале, а также побудить его к поиску дополнительной информации. Все видеофраг-

менты сопровождаются презентационным рядом и текстовыми учебными материалами. В конце недельного блока слушателю предлагается пройти тест или написать эссе.

Д) Оценивание учебных достижений – еще один важный элемент, делающий из виртуального курса МООК. По идее, при большом количестве слушателей (500 и более) у автора курса просто нет физических возможностей взаимодействовать с каждым. Поэтому основателями технологии МООК в Америке, а затем и в Европе было использовано так называемое пиринговое оценивание эссе или иных творческих работ, когда одни обучающиеся на курсе оценивают работы других. В случаях тестовой оценки все еще проще – результаты оцениваются программой автоматически. В оценивании работ слушателей важна прозрачность – за что и в какие сроки можно получить тот или иной балл.

**– Кто пишет эти программы? Как они будут сертифицированы?**

– Пишут программы, а точнее разрабатывают и производят МООК, как за рубежом, так и в России, преимущественно вузы. На западе крупные производители онлайн-курсов объединены в коллаборации – платформы онлайн-образования, о которых я уже упоминал. В России на рынке производства и проведения МООК существуют: 1) отдельные игроки – это вузы, разрабатывающие МООКи, и это платформы, предоставляющие вузам техническую и методическую возможность создавать и публиковать МООКи, например, платформы «Лекториум», «Универсарий», «Uniweb», «Steric» и прочие; 2) ассоциация «Национальная платформа открытого образования» (НПОО). Об ассоциации НПОО хочется сказать несколько подробнее. Создана она была в 2015 году как объединение восьми ведущих вузов России (ИТМО, МИСиС, ВШЭ, МГУ, МФТИ, СПбГУ, СПбГПУ и УрФУ), имеющих опыт создания МООК. Основной целью деятельности Национальной платформы определено создание онлайн-курсов по базовым дисциплинам, изучаемым в российских университетах, на принципах: соответствия всех курсов требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов; соответствия требованиям к результатам обучения образовательных программ, реализуемых в вузах: эффективности и качеству онлайн-курсов, а также процедур оценки результатов обучения. Сейчас на платформе доступны 47 курсов, в ближайшее время будут предложены порядка 100 МООК. Специфика НПОО состоит в том, что целевая аудитория – это студенты вузов, а МООК разрабатываются для замещения дисциплин бакалавриата, реализуемых в вузах очно. Все курсы, размещенные на НПОО, прошли экспертизу в профильных УМО и отвечают стандартам качества образования.

**– Как будет построено взаимодействие ТюмГУ с НПОО?**

– Проектный офис открытых программ онлайн-образования ТюмГУ был создан с целью как производства МООК ТюмГУ, так и для отбора и включения в образовательные программы высшего образования нашего университета лучших образовательных онлайн-продуктов от мировых лидеров высшего образования, в том числе и НПОО. С национальной платформой открытого образования мы заключили соглашение о сотрудничестве, в соответствии с которым студентам ТюмГУ уже во втором семестре этого учебного года будет предоставлена возможность по одиннадцати дисциплинам пройти обучение не в очной форме, а в формате онлайн. Сейчас в университете разрабатывается нормативная документация и регламенты этого процесса, надеюсь, что уже в начале декабря мы анонсируем этот проект и назовем конкретные дисциплины и порядок предоставления такой образовательной услуги нашим студентам. Отдельно хочу отметить, что пока речь идет лишь о предоставлении студентам выбора – слушать дисциплину очно либо осваивать в режиме онлайн. В дальнейшем, с развитием в ТюмГУ сетевой формы



обучения, возможно будет и организованное обязательное для студентов освоение ряда дисциплин в онлайн-формате на той же НПОО, но это планы следующего учебного года, не будем забегать вперед.

**– По каким наукам в первую очередь готовятся онлайн-лекции?**

– Мы не ставим перед собой цели сконцентрироваться на какой-то конкретной области знаний, более того, являясь классическим университетом, мы планируем производить МООК не только для бакалавров (как это делает НПОО). Целевой аудиторией онлайн-курсов, создание которых планируется в ТюмГУ, будут студенты других вузов России и иностранные студенты, абитуриенты и школьники, а также взрослые люди, желающие пройти обучение по программам ДПО или получить дополнительную компетенцию. Разумеется, что в первую очередь продвигать свой образовательный продукт ТюмГУ будет по фронтальным направлениям исследований, указанным в программе повышения конкурентоспособности 5-100. В настоящее время в порядке эксперимента и для отработки технологии производства университет готовит четыре МООК по дисциплинам «Экологическая паразитология», «Историческая география», «Философия» и «Русский язык для иностранцев». Работа по ним только началась, анонс и начало записи на эти курсы мы планируем на весну 2016, а первый запуск – на начало следующего учебного года. Параллельно с этим в проектом офисе открытых программ онлайн-образования ТюмГУ идет разработка локальных нормативных актов о внутриуниверситетском конкурсном отборе учебных и просветительских программ для создания МООК. В общем, мы в самом начале пути и говорить пока больше приходится о планах, так что ближайшее время будет насыщено анонсами, как для преподавателей, так и для студентов.

**– Как будут сочетаться содержание этих лекций с требованиями реальных преподавателей, занятых в учебном процессе?**

– МООК не могут, да и не должны сочетаться с требованиями какого-то отдельного преподавателя. Онлайн-курс должен соответствовать требованиям, определенным во ФГОС (Федеральные государственные образовательные стандарты), и то лишь в том случае, если заявленная программа нацелена на замену очной дисциплины бакалавриата на МООК. Вообще же **ОДНИМ ИЗ ЭФФЕКТОВ МООК ЯВЛЯЕТСЯ ШИРОКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ЭКСПЕРТИЗА ПРЕДСТАВЛЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА, ВОЗМОЖНОСТЬ УЧЕНЫХ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВСЕГО МИРА ОЦЕНИТЬ КАЧЕСТВО И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТОГО ИЛИ ИНОГО ОНЛАЙН-КУРСА И РЕКОМЕНДОВАТЬ СВОИМ СТУДЕНТАМ ЛУЧШИЕ КУРСЫ ОТ ЛУЧШИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ.** «Трансляция Гугл», в чем неоднократно обвиняли преподавателей высшей школы, причем не только в России, с МООК просто не пройдет.

**– Вы верите в то, что российские студенты будут дисциплинированы и ответственно займутся самостоятельной работой?**

– Да, верю. Но дело не только в вере. Есть объективные данные повышения успеваемости студентов ряда российских вузов, допущенных к освоению некоторых дисциплин в онлайн-формате. Да и отзывы самих студентов свидетельствуют о более эффективном освоении дисциплины в MOOK-формате.

#### – С какого часа X начнётся реальная жизнь виртуальных лекций? Они будут введены взамен аудиторных часов?

– Обучение студентов ТюмГУ по одиннадцати дисциплинам, размещенным на национальной платформе открытого образования, начнется уже во втором семестре этого учебного года. Однако временно и в порядке эксперимента мы предусматриваем исключительно добровольное участие студентов в онлайн-курсах НПОО и, возможно, ряда других платформ. По итогам освоения MOOK наш студент будет иметь право предьявить в учебную часть своего института сертификат онлайн-платформы и получить перезачет по соответствующей дисциплине, предусмотренной его учебным планом. Перечень рекомендованных MOOK, их соответствие дисциплинам ТюмГУ будут объявлены в декабре 2015, вместе с регламентом и прочими локальными актами. Сокращение учебной нагрузки в этом учебном году не предусматривается. Такая возможность появится с выходом на сетевую форму обучения, но это перспективы следующего учебного года.

#### – Чем онлайн-курсы будут отличаться от аудиторных лекций? Я имею в виду содержательную их часть.

– Онлайн-курс включает в себя набор видеофрагментов, записанных с автором(ами) курса, по утвержденному педагогическому сценарию, и последующей презентационной обработкой, интегрированной научной 3D-графикой и анимацией. По сути, видео часть любого MOOK – это сложный аудиовизуальный продукт интеллектуального творчества автора и команды разработчиков – сценаристов, режиссера, операторов, режиссеров монтажа, художников 3D-графики, аниматоров, костюмеров, психологов, визажистов и т.д. В MOOK цель создания видеофрагментов вовсе не в том, чтобы влечь в них за ограниченное время как можно больше информации. Цель видеоматериалов – заинтересовать слушателя, зацепить его (пусть даже на эмоциональном уровне), побудить к самостоятельному поиску информации. Задача видеофрагментов MOOK – построить своего рода когнитивную карту дисциплины в сознании студента и стимулировать его к изучению материала.

Наряду с видеофрагментами контент онлайн-курса составляют презентации, текстовые фрагменты (части монографий или учебников, научных публикаций), ссылки на источники литературы, виртуальные лабораторные работы, а также набор тестовых заданий или тем эссе.

Как правило, все элементы MOOK группируются по недельным блокам, доступ к которым открывается в начале недели, а итоговый тест, лабораторную работу или эссе нужно выполнить в любое удобное время, но до конца недели.

Создание виртуальных лабораторий – это отдельное направление работы, к которому мы только приступаем. Конечно, далеко не все исследования можно перенести в виртуальное пространство, но в мире, да и в России есть достаточно много интересных разработок. Например, STAR (Software Tools for Academic sand Researchers) – программа Массачусетского технологического института (MIT) по разработке виртуальных лабораторий для исследований и обучения. Деятельность программы заключается в разработке обучающих и исследовательских приложений по общей биологии, биохимии, генетике, гидрологии, в области распределенных вычислений. Большинство приложений реализованы в java либо в html. Официальный сайт программы: <http://star.mit.edu>. Есть и российские примеры – VirtualLab – проект по разработке виртуальных лабораторных работ для учащихся по физике, химии, биологии, экологии. Виртуальные лабораторные работы реализованы при помощи технологии Flash. Отличаются узкой специализацией, в большин-

стве случаев линейностью опыта (вся последовательность действий и результаты опыта заданы заранее). Продукты VirtualLab имеют познавательную ценность и решают задачу проведения лабораторных работ при отсутствии необходимого оборудования. Сайт проекта VirtualLab: <http://www.virtualab.net/>. Я надеюсь, что интересные разработки будут представлены и преподавателями нашего университета.

Ключевыми элементами MOOK также являются обязательная активность студента на тематических форумах и чатах. Как показывает опыт онлайн-платформ в процессе реализации MOOK на форумах слушателями интенсивно обсуждается прохождение курса, формируются группы, из которых можно собирать проектные команды, ставя перед ними учебные и исследовательские задачи. На одной из российских платформ был интересный случай, когда в бурной интеллектуальной баталии сошлись два пользователя. Как позже выяснили организаторы курса, тематический спор затеяли два преподавателя одного уважаемого питерского вуза, не зная, кто скрывается под никами слушателей.

Еще одной тенденцией, набирающей популярность на онлайн-платформах, стала геймификация учебного процесса. Учебный контент формируется и структурируется таким образом, чтобы создать игровую ситуацию прохождения слушателем квеста, а это, в свою очередь, дает возможность использовать дополнительные педагогические приемы, повышающие эффективность обучения. Мировые лидеры онлайн-образования уже давно с завистью смотрят на аудиторию таких культовых игр как World of Warcraft, Fallout или Minecraft (перечислять можно достаточно долго), причем возрастной и социальный состав геймеров представлен преимущественно активной и трудоспособной частью населения, от 15 до 45 лет, а это, в свою очередь, наша целевая группа. Конечно, нам далеко до той степени проработки и визуализации, которую представляют в культовых играх гиганты создания виртуальных миров (с их многомиллионными бюджетами), но и задачи у нас другие. А вот использовать их методы работы и позитивный опыт мы просто обязаны. Кстати, по данным форсайта группы Московской школы управления «Сколково», уже в следующем десятилетии системы оценки достижений в образовании будут строиться как процесс непрерывной оценки в игроводобной динамике, что позволит превратить образование в «личный квест по прокачке персонажа», когда учащийся развивает себя по рекомендованному сценарию. Системы, построенные в логике quests&achievements и встроенные в дополненную реальность, могут сопровождать человека на протяжении полного дня и поощрять его за профессионализм, здоровый образ жизни, социальную активность и пр. Да, я прекрасно понимаю, что мы можем услышать возмущенные высказывания от определенной группы преподавателей «Это же Университет! Храм науки! Студент сюда учиться пришел, а не в игры играть!». Но **СТРЕМИТЕЛЬНО РАЗВИВАЮЩИЕСЯ ТЕХНОЛОГИИ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ В ОБРАЗОВАНИИ, А ТАКЖЕ УЖЕ СВЕРШИВШАЯСЯ ЦИФРОВАЯ РЕВОЛЮЦИЯ СТАВЯТ НАС В УСЛОВИЯ, КОГДА МЫ ПРОСТО НЕ МОЖЕМ ИГНОРИРОВАТЬ ОКРУЖАЮЩУЮ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ И ЛИБО БУДЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ И РАЗВИВАТЬ В УНИВЕРСИТЕТЕ НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ЛИБО ОСТАНЕМСЯ НА «ОБОЧИНЕ ИСТОРИИ».**

#### – Разработана ли уже система управления и контроля за учёбой студентов? Какая она?

– Системы дистанционного контроля и управления учебным процессом существуют уже давно, и здесь мы не будем изобретать велосипед, а воспользуемся устоявшимися и зарекомендовавшими себя практиками. Так называемых Learning Management System (LMS) сегодня во всем мире достаточно много – чаще других упоминаются Moodle, HighLearn, Black Board, Training Ware Class, Claroline LMS, перечислить можно еще 15 – 20. Вузы часто используют и свои авторские разработки. Так, хорошим примером может служить наш Институт дистанционного образования ТюмГУ, использующий собственную LMS, интегрированную с Moodle. Думаю, что для

решения локальных задач, при реализации так называемых «кампусных MOOK» – онлайн-курсов, нацеленных исключительно на собственных студентов или, как их назвал ректор НИУ ВШЭ Я.Кузьминов – MCOC (Massive closed online courses), мы будем использовать LMS ИДО ТюмГУ. Для «MOOK продвижения», целевой аудиторией которых будут слушатели со всего мира, мы планируем использовать открытую платформу Open edX на условиях открытых лицензий. Как отмечает ассоциация НПОО, Open edX позволяет легко интегрироваться с информационными системами других университетов (например, в части аутентификации пользователей), создавать межвузовские каталоги курсов, внедрять инструменты прокторинга, хранения и проигрывания видео, развивать функционал аналитики, мобильных приложений, формировать русскоязычную документацию, ну и, конечно, развивать методы обучения и взаимодействия обучающихся.

Но какую бы LMS мы ни выбрали, главной задачей будет максимальное удобство использования для студентов и преподавателей, а также понятные «правила игры» для всех участников онлайн-образования.

Другой, сложный вопрос, который вы, возможно, имели в виду – как мы дистанционно будем идентифицировать обучающихся на наших MOOK? Над этим вопросом также не первый год бьются вузы, реализующие программы электронного обучения и онлайн-платформы. Уже есть и определенные наработки. Так, корпорация Google развивает продукт идентификации личности по компьютерному почерку. Российские разработчики из УрФУ продвигают систему визуального контроля за обучающимся посредством веб-камеры и идентификации его личности путем сличения фотографии из паспорта с лицом студента. Есть и другой путь – создание сети центров прокторинга на базе вузов. **ТАК, ЛЮБОЙ ОБУЧАЮЩИЙСЯ НА ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЕ МОЖЕТ ОБРАТИТЬСЯ В БЛИЖАЙШИЙ К НЕМУ УНИВЕРСИТЕТ, ИНТЕГРИРОВАННЫЙ В СЕТЬ ВУЗОВ, РЕАЛИЗУЮЩИХ МОК И ИМЕЮЩИХ ЦЕНТРЫ ИДЕНТИФИКАЦИИ, И ПРОЙТИ ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ИЛИ ИНУЮ КОНТРОЛЬНУЮ РАБОТУ В КОМПЬЮТЕРНОМ КЛАССЕ, ПОСЛЕ ТОГО КАК ОТВЕТСТВЕННЫЙ РАБОТНИК ЭТОГО ВУЗА ПО ПЛАСПОРТУ ПОДТВЕРДИТ ЕГО ЛИЧНОСТЬ.** В этом случае вуз, входящий в сеть центров прокторинга, выступает гарантом честного проведения контрольных мероприятий (экзаменов или зачетов). Конечно, этот вариант не решает проблем обучающихся в случае, когда поблизости нет таких университетов. Мы продолжим работать над этим вопросом с нашими российскими коллегами, думаю, что выход будет найден.

#### – Как преуспели в этом направлении другие российские вузы, те же томичи?

– Опыт ведущих российских вузов по созданию и продвижению своих образовательных продуктов в формате MOOK весьма серьезный. Взять хотя бы такой простой критерий как количество MOOK, размещенных за последние два-три года на специализированных онлайн-платформах. Лидерами здесь будут НИУ ВШЭ – 33 курса, МФТИ – 19 курсов, МГУ – 18 курсов, УрФУ – 17 курсов. В качестве основных платформ выступают Coursera, EdX, Iversity, НПОО, Лекториум, Универсарииум. Работа в этом направлении просто кипит. Практически во всех дорожных картах вузов-участников программы 5-100 прописаны траектории развития электронного обучения и создания MOOK. Бэкграунд наших коллег из Томского государственного университета тоже солидный – 14 MOOK на сегодняшний день и, хотя они пока не вошли в состав НПОО, все же могут гордиться онлайн-курсами, размещенными на платформах Coursera, Iversity и Лекториум. В 2015 году два MOOK ТГУ получили награды на Международной конференции по новым образовательным технологиям EdCupch 2015 в Москве. Есть и у ТГУ опыт создания онлайн-курса с нобелевским лауреатом мира Терри Каллаганом. Томский политех выпустил пока всего один MOOK, но зато сразу на европейской площадке Iversity. В общем, нам есть чему у них поучиться, и мы активно перенимаем их опыт.

**СРЕДИ УНИВЕРСИТЕТОВ, ВХОДЯЩИХ В СТО ЛУЧШИХ, ПО РЕЙТИНГУ ТАЙМС, 59% УЧАСТВУЮТ В СОЗДАНИИ И ПРОДВИЖЕНИИ MOOK.** Буквально в начале 2015 года в американских СМИ прошла информация о том, что ведущие университеты США будут засчитывать результаты обучения своих студентов по определенным курсам, размещенным на площадке Coursera.

Так что и в мире, и в России этот процесс идет очень активно, и нам просто необходимо, используя опыт лидеров, встроиться в развитие онлайн-образования.

#### – Как вы выбираете авторов курсов?

– Те онлайн-курсы, которые мы начали создавать сейчас, производятся в порядке эксперимента, и авторы были отобраны по принципу, когда инициатива от преподавателей нашла поддержку руководства университета. А в эксперименте участвовать всегда сложно, ведь «правила игры» пишущая по ходу развития проекта.

В дальнейшем отбор авторов MOOK ТюмГУ будет проходить на конкурсной основе. Соответствующие локальные акты сейчас разрабатываются, проходит согласование количество будущих MOOK и их бюджет. Я думаю, до конца 2015 года мы анонсируем и эту часть проекта.

#### – Что, по вашему мнению, лучше: учебник или MOOK?

– Я надеюсь, что такого противопоставления не будет. Ведь формат MOOK – это лишь элемент новых образовательных технологий, получивший бурное развитие на волне цифровой революции, а содержание онлайн-курсов и качество образовательного продукта обеспечат наши преподаватели, готовые конкурировать на мировом рынке образовательных услуг.



В ТГУ на семинаре по производству MOOK

Вопросы задавала Ирена ГЕЦЕВИЧ



# «Становиться Во фронт по ранжиру!» Как выдвинуться в голову шеренги?

(Окончание. Начало на стр. 1)

Основных глобальных рейтингов, учитываемых программой повышения конкурентоспособности вузов Министерства образования и науки России, три – это Шанхайский (ARWU, Academic Ranking of World Universities), по версии журнала «Times. Высшее образование» (THE, Times Higher Education) и по версии британской консалтинговой компании «Quacquarelli Symonds» (QS), – из огромного числа существующих. Только глобальных рейтингов вузов насчитывают на данный момент 257, и число их продолжает увеличиваться. Национальные и региональные рейтинги при этом множатся как грибы.

В 1983 г. появился первый национальный рейтинг – американских колледжей по версии журнала «U.S. News and World Report». В 2003 году – первый рейтинг университетов мира – шанхайский. Провозглашая благородную цель – помочь абитуриентам сделать выбор «всей жизни», где получить высшее образование – рейтинги вузов превратились в мощный инструмент конкуренции вузов и воздействия на очень широкую аудиторию, с проигравшими сторонами (не только вузами, но и странами!) и выигравшими за привлечение лучших абитуриентов, учёных и спонсоров. Рейтинги – это предмет гордости и любви одних, ненависти и проклятий – со стороны других. Нередко можно услышать, что нужно создать «свои» рейтинги (естественно, с той целью, чтобы увидеть себя на пьедестале почёта). Рейтинговые агентства ныне – это прибыльный бизнес. С другой стороны – это команды профессионалов в области высшего образования и наукометрии, которые могут оказывать действенную поддержку вузовскому сообществу путём консалтинга, бенчмаркинга и диссеминации лучших практик, имеющихся в передовых вузах.

Попадание в список вузов для ранжирования сопряжено с выполнением определенных «входных» условий. Пока ТюмГУ нет «на радаре» ни одного из трех упомянутых глобальных рейтингов. Это не удивительно. Так, например, в рейтинге THE анализируются показатели всего лишь 4% из всех мировых вузов на основании библиометрических баз компании «Elsevier». Чтобы попасть в поле зрения THE, необходимо, чтобы в течение пяти лет с вузом было аффилировано (то есть ТюмГУ указан как место работы одного из авторов статьи) ежегодно (!) не менее 200 публикаций в базе данных «Scopus». Число аффилированных («привязанных») к ТюмГУ публикаций в «Scopus», как я надеюсь, достигнет на конец текущего года примерно 100 записей. Это означает, что при самом благоприятном развитии событий и удвоении числа публикаций сотрудников ТюмГУ в этой базе в 2016 году ближайший год появления университета в рейтинге THE будет 2021! И это оптимистичный сценарий.

В этом смысле декомпозиция интегрального показателя рейтинга THE на составляющие (методология подсчета известна: число публикаций и цитирований в «Scopus», доходы от выполнения НИР и трансфера знаний, репутация на основе опросов и т.д.) интересна, но пока не актуальна. Главная задача – умножение числа публикаций в «Scopus», при этом, безусловно, не в журналах из списка библиотексера Университета Колорадо в Денвере Джеффри Билла (Beall's list), которые получили репутацию «журналов-хищников» (predatory journals), публикуя статьи без рецензирования и взимая с авторов плату. Среди получивших такую «чёрную метку» журналы «Mediterranean Journal of Social Sciences», «Life Science Journal», и «World Applied Sciences Journal» (WASJ) и другие, в которых, к сожалению, уже «засветились» наши авторы.

Шанхайский рейтинг выносит на первое место репутационные характеристики, такие как число выпускников и сотрудников, отмеченных Нобелевской или Филдсовской премией, число высоко цитируемых исследователей, число статей, опубликованных в журналах «Nature» и «Science», число статей, проиндексированных в Science Citation Index – Expanded и Social Sciences Citation Index. Таким образом, попадание в ARWU – дело не близкое.

Остаётся QS. Методология рейтинга достаточно «взвешена», учитывает разнообразие характеристик вуза. Академическая репутация на основании опросов – это 40%; репутация у работодателей – 10%; отношение числа студентов к числу научно-педагогических работников (НПР) – 20%; число цитирований на одного НПР – 20%; по 5% дают доля иностранных НПР в штате и доля иностранных студентов среди обучающихся. Помимо Глобального рейтинга университетов, QS публикуют рейтинги по вузам различных регионов мира, в том числе стран БРИКС, а также рейтинги по отдельным научным направлениям, или «предметные» рейтинги (Subject Rankings).

Нами попадание и продвижение в рейтингах QS (в первую очередь, региональных и предметных) определены как основная тактическая задача. Целевая установка ТюмГУ, исходя из заявленных ориентиров в программе повышения конкурентоспособности 5-100, – попадание в топовые вузы в области наук о жизни (Life Sciences).

В России область наук о жизни, которая во всём мире признана как область «наук будущего», совершенно не соответствует ожиданиям общества. Без фундаментальной биологии нет современной медицины, нет биотехнологий в сельском хозяйстве. Ответить на этот вызов должна **Национальная технологическая инициатива** (НТИ), проектным офисом которой стала Российская венчурная компания (РВК), включающая такие направления (рабочие группы) как **NeuroNet** (распределенные искусственные компоненты сознания и психики), **HealthNet** (персональная медицина) и **FoodNet** (системы персонального производства и доставки еды и воды). Какие из российских вузов смогут принять этот вызов? МГУ? СПбГУ? Почему не ТюмГУ?

Поскольку в ближайшие десятилетия по оценкам экспертного сообщества вектор эволюции рейтингов вузов будет смещаться в направлении узкоспециализированных, предметных, для нас открываются новые возможности заявить о себе. Американский эксперт Джамил Салми, до 2012 года курировавший вопросы высшего образования во Всемирном банке, полагает, что имитация признанных лидеров другими университетами чревата обезличиванием вузов. Нужно нащупать те области знания, возможно, еще только зарождающиеся, эмерджентные, которые представляют собой «blue ocean», позволяют занять пионерные ниши, где конкурентные преимущества могут оказаться на нашей стороне.

Таким образом, задача вхождения ТюмГУ в мировые «ранжиры вузов» не проста. Альтернативы вхождению в глобальные рейтинги нет. Программа 5-100 требует от всех и каждого в университете осознания имеющихся вызовов, подчинения планирования своей деятельности достижению результатов, связанных с повышением качества научных исследований и образовательной деятельности, эффективному взаимодействию с работодателями и другими стейкхолдерами, установлению сетевых связей в международном сообществе, узнаваемости бренда вуза, т.е. по сути всех тех показателей, которые и определяют выход ТюмГУ в голову шеренги университетов в глобальных и национальных рейтингах.

Де-факто, не только де-юре.

Ирина ГЕЦЕВИЧ

## Учитель и психолог Всегда и везде найдут хорошую работу

Сегодня часть номера газеты сделали студенты и преподаватели Института психологии и педагогики. Мы только задали вектор. А они все сами написали.

Этот институт, с моей точки зрения, должен быть в числе самых привлекательных у абитуриентов. И тут у меня несколько «железных» аргументов «за».

Профессии психолога и педагога в XXI веке становятся чрезвычайно востребованными. Правда, учитель во все времена был нужен обществу. Но сегодня особенно. Точно можно утверждать, что учитель, в том числе и начальных классов, всегда найдёт себе работу и в городе, и в селе. К тому же прилично оплачиваемую работу. Кроме того у него всегда есть возможность заниматься репетиторством. Логопеды, тем более сегодня, нарасхват. А психологи! Практически все преподаватели ИПиПа имеют частную практику. И учат они своих студентов, опираясь не только на мудрость, обретенную коллегами-предшественниками, но и имея в своем архиве опыт и тысячи нужных примеров из практики.

Дальше, думаю, продолжать не надо. Жизнь диктует свои приоритеты. Главное, чтобы молодёжь выбирало не то, что модно и быстро проходит. А то, что нужно всегда.

Ирина ГЕЦЕВИЧ

**Татьяна Мальярчук,  
студентка 4-го курса, направление «Психология»**

### – Помогают ли знания психологии построить успешную карьеру?

– Чем искуснее применяешь (именно применяешь) психологические знания, тем быстрее можешь подняться по служебной лестнице. К примеру, вот критикуешь ты работу начальства, но критикуешь не с позиции «во всё плохо», а с позиции «Можно сделать лучше. Мои предложения...» – и ты уже не «заноша в пятой точке», а «неравнодушный и инициативный работник». Критиковать могут все, но не все могут делать это правильно. Вот с психологическими знаниями шансы правильной критики повышаются.

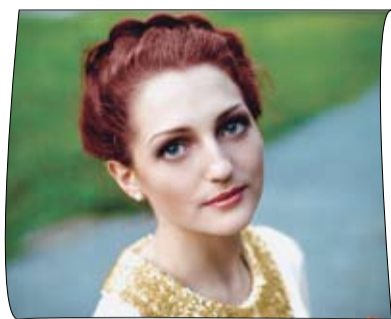
А если еще работа предполагает постоянное взаимодействие с людьми, то в данном случае психологические знания как соус к пище: вроде и без него можно, но с ним же так вкусно! Имено в виду: легче найти подход к человеку и, как следствие, легче взаимодействовать с ним, отсюда и работа идет эффективнее, и БОЛЬШЕ УДОВОЛЬСТВИЯ ОТ ПРОЦЕССА ПОЛУЧАЕШЬ.

### – Помогают ли знания психологии обрести счастье в жизни?

– Вообще палка о двух концах. С одной стороны, неплохо анализируешь и делаешь полезные выводы, с другой – «проанализировав свою сложную жизнь, я пришла к выводу, что слишком много анализирую и тем самым усложняю себе жизнь». Помогают ли знания психологии в жизни? На первом курсе уверенно ответила «да», на четвертом затрудняюсь ответить.



# Студент – человек, который никогда не сидит на месте, потому что вокруг него происходит очень много интересного



**Анна Аберле, 2-й курс, направление «Психолого-педагогическое образование»**

## – Что важного и интересного вы уже узнали, участвуя в ИПиП?

– Помимо качественного образования, Институт психологии и педагогики дает своим студентам прекрасную возможность саморазвития. Иногда мне кажется, что в будущем моя специальность откроет передо мной множество дверей, ведь область использования знаний, полученных здесь, очень широка. А сейчас для меня ИПиП – это отличный шанс быть собой.

Это не только учеба, но и... творчество, работа над собой, взлеты и падения и неизбежный успех. Это важно.



**Владислав Дуплянкин, 4-й курс, направление «Психолого-педагогическое образование»**

## – Где и в какой роли вы намерены работать после окончания университета?

– У меня большой выбор, где я могу начать работать. Один из наиболее интересных для меня вариантов – создание и реализация собственной консалтинговой фирмы в направлениях доступного зарубежного образования. На мой взгляд, в Тюмени огромное количество успешных студентов. Однако многие из них не владеют нужной информацией о возможностях поступления в лучшие вузы мира. Именно поэтому такая фирма могла бы иметь большой успех в нашем городе. Объединившись с другими энтузиастами, мне хотелось бы сделать мировое образование по-настоящему доступным, реализовать этот проект не только в виде индивидуальных консультаций, но и в форме групповых занятий, видеоконференций с иностранными студентами, а также как самостоятельный медиапроект.

**Анастасия Денисова, 2-й курс, направление «Психология»**

## – Какие традиции и праздники вашего института вам особенно дороги?

– «Кубок первокурсника», он направлен на раскрытие потенциала «новобранцев» в творческой деятельности, на сплочение и работу в команде. Каждый год они удивляют чем-то новым.

Он не похож на «Дебют первокурсника» или на любое другое событие в жизни института. Опытным взглядом видно, как еще неловко вчерашние школьники справляются с этим, оттого «Кубок» всегда проходит в искренней, уютной атмосфере. Домашней. Ведь участники знают, что их поддержат старшие ребята, сами недавно бывшие первокурсниками. И это мне, несомненно, дорого.



**Софья Граф, 2-й курс, направление «Педагогическое образование. Начальное образование»**

## – Вы собираетесь работать в школе? Уже овладели профессиональным минимумом?

– Да, я, безусловно, хочу пойти работать в одну из тюменских школ, покорять детские сердца. В последующем, конечно, планирую продвигаться по карьерной лестнице и добиваться новых высоких целей. Я считаю, что ИПиП на данном этапе смог развить во мне необходимые качества и умения, которые важны для начала. Но поучиться еще следует, применяя на практике полученные знания.



**Кристина Александрович, 4-й курс, направление «Психология»**

## – Вы обрели друзей в институте? Расскажите о них.

– ИПиП подарил возможность познакомиться и подружиться с разными людьми. Это и творческие личности, такие как музыканты и художники, люди, связавшие свою жизнь с детьми – педагоги и, конечно, врачеватели душ – психологи. Мне кажется, эта дружба в дальнейшем не раз поможет. В нашем институте царит замечательная атмосфера, обучаются искренние и теплые люди. Эта дружба даёт силы, новые идеи, возможность творить и думать по-своему.



**Мария Бурмакина, 1-й курс, направление «Педагогическое образование. Начальное образование»**

## – Что такое Институт психологии и педагогики?

– Институт психологии и педагогики для меня – государство возможностей. Возможностей проявить себя, реализовать в любой сфере творчества и, главное, получить от этого удовольствие. Свой выбор поступить именно сюда я совершила осознанно, понимая всю значимость выбранной мною профессии. И по прошествии «Дебюта», различных мероприятий на базе института я поняла, что не ошиблась, выбрав Институт психологии и педагогики как старт творческой деятельности и начало карьеры!



**Инна Ильчук, 4-й курс, направление «Психология»**

## – Попробуйте вспомнить наиболее яркие фразы, услышанные от ваших преподавателей. Кстати, кто из них самый остроумный?

– Порой, чтобы что-то осознать или понять, нужно это что-то перевести в смысловой оборот. Это часто применяется в нашей профессиональной деятельности. В связи с этим наши преподаватели не скупятся на метафоры или афоризмы, а я, в свою очередь, запоминаю те, которые со мной резонируют. Самые значимые для меня фразы, это: «карта не территория», «кризис – симптом развития», «не нужно есть весь пудинг, чтобы понять его вкус» и «любая задача во-время, по силам и для роста». Эти фразы останутся со мной и после выпуска, ведь каждая из них мотивирует и придает силы на свершение подвигов.



**Екатерина Мокина, 1-й курс, «Педагогическое образование. Начальное образование»**

## – Вы уже поняли, в чем прелесть студенческой жизни?

– Для меня прелесть студенческой жизни состоит в том, что у каждого есть возможность для самовыражения. Учеба в институте открывает перед нами массу возможностей: мы можем принимать активное участие в творческой жизни университета, заниматься волонтерством, организовывать и проводить мероприятия вместе с ЦСИ (Центром студенческих инициатив) своего института, состоять в студенческих педагогических отрядах и проходить практику в лучших лагерях России. Студент – человек, который никогда не сидит на месте, потому что вокруг него происходит очень много интересного. Именно поэтому мне и нравится быть студенткой, постоянно находиться в движении и узнавать что-то новое и интересное.



**Виктория Васильева, 3-й курс, направление «Педагогическое образование. Начальное образование»**

## – А какой след вы сами оставите в институте? Уже есть своя личная папка добрых дел?

– Я являюсь руководителем волонтерского движения «Добро в тебе», и я хочу, чтобы нынешняя молодежь, также как и наше волонтерское движение, не оставалась в стороне и помогла людям, нуждающимся в нашей поддержке. Я хочу на собственном примере показать, что помогать людям – это совсем нетрудно. Хотя мы и молодое движение, но уже успели сделать много добрых дел. Надеюсь, что мой пример и мое стремление помогать людям послужат хорошей мотивацией для других студентов и найдут отклик в их сердцах.

**Элина Рюугу, 3-й курс, направление «Психология»**

## – Расскажите хотя бы про одно событие институтской жизни, о котором будете с удовольствием вспоминать спустя годы.

– Мне сложно выбрать из всех событий, происходящих в институте, лишь одно. Но все же остановлюсь на самом последнем событии, это было Зимняя Психологическая Школа на озере Кучак. Там царил особенная атмосфера, в которой мы развивались и одновременно и развлекались. В последний день пошли на озеро ночью. Луна ярко светила, звезд было очень много и казалось, будто они настолько рядом, что можно дотянуться до них, а вокруг был лишь один лес. Перед нами поставили задачу прокричать в небо все свои эмоции. Все кричали в унисон, никто ничего не боялся, не стеснялся, все были едины в этом крике. Это событие я запомню надолго, мне хочется повторить его еще раз, если появится такая возможность.



# События. Факты. Комментарии



На кафедре общей и социальной психологии ТюмГУ работают два доктора и 13 кандидатов психологических наук.

К тому же абсолютно все преподаватели кафедры занимаются практической деятельностью в различных сферах: индивидуальном консультировании, организационной психологии и бизнесе, клинической, юридической, даже спортивной психологии.

ВИПИП вот уже 13 лет активно работает студенческий Клуб практической психологии «Сталкер», которым руководят сами студенты-психологи, передавая руководство всем клубом и отдельными проектами «по наследству» от старших курсов к младшим.



Кафедра общей и социальной психологии сотрудничает с Уральским филиалом Центра экстренной психологической службы МЧС России. Студенты-психологи являются активистами волонтерского движения, а также принимают участие в мероприятиях, организованных МЧС России.

Все выпускники бакалавриата по направлению «Психология», за последние четыре года решившие поступить в магистратуру в вузы Москвы и Санкт-Петербурга, без особых усилий прошли на бюджетные места по результатам сдачи устных экзаменов.

Кафедра общей и социальной психологии выступила соорганизатором научно-практической конференции III Фестиваль телесной терапии «Психика и тело». В рамках фестиваля за четыре дня (15-18 октября 2015 г.) прошло более 20 круглых столов и мастер-классов.

А также преподаватели, аспиранты и студенты кафедры приняли участие в шести научных конференциях.

В октябре состоялась защита кандидатской диссертации старшего преподавателя кафедры общей и социальной психологии А.А. Усольцевой в диссертационном совете Санкт-Петербургского государственного университета.

Кафедра общей и социальной психологии выступила соорганизатором мероприятия «Социальное мошенничество: как защитить себя и своих близких». Встреча со студентами была организована 3 ноября 2015 г. на базе Института психологии и педагогики. Ведущими мероприятия выступили председатель Общественного совета при УМВД по Тюменской области А.А. Петрушин, сотрудники пресс-службы УМВД России по Тюменской области и преподаватели кафедры общей и социальной психологии.



Доценты кафедры возрастной и педагогической психологии Татьяна Семеновских и Жанна Брук в этом году прошли повышение квалификации в рамках проекта TEMPUS IV «Подготовка педагогов и образовательных менеджеров к работе с гетерогенными группами и организациями» в Фондовом университете, г. Хильдесхайм (Германия).

В рамках VI Тюменского фестиваля науки силами кафедры возрастной и педагогической психологии Института психологии и педагогики ТюмГУ был проведен первый этап ежегодного конкурса научных проектов старшеклассников «Когниор-исследователь».

Он проводится уже в четвертый раз, расширяясь и приобретая новые традиции. Так, многие участники конкурса прошлых лет стали уже студентами Института психологии и педагогики по направлению «Психолого-педагогическое образование». А в этом году благодаря сотрудничеству с Информационно-методическим центром города Тюмени, инициатива кафедры возрастной и педагогической психологии Института психологии и педагогики ТюмГУ получила отклик у школьных педагогов-психологов, которые были привлечены к участию в конкурсе в качестве наставников от образовательных учреждений.

Активное участие в создании позитивного и делового настроя у всех гостей этого мероприятия приняли студенты старших курсов и выпускники направления «Психолого-педагогическое образование» нашего института. Они в увлекательной форме рассказали школьникам и студентам об опыте своего участия в «Когниоре-исследователе», о перспективах, которые конкурс открывает перед его участниками. Все они смогли найти свое место в психолого-педагогической профессии, – и либо стали успешными работниками образовательных учреждений, либо видят себя в научной деятельности, продолжая участие в других общероссийских или международных конкурсах, конференциях, проектах, становясь стипендиатами престижных научных фондов, например, Оксфордского университета и др.

В сентябре состоялась презентация сборника научных студенческих работ «Современные педагогические технологии на уроках изобразительного искусства». Сборник составлен из 27 работ студентов, проходивших педагогическую практику в образовательных учреждениях Тюмени.

Открытие выставки Николая Сергеевича Макарова, профессора кафедры средового и графического дизайна Тюменского государственного института культуры, привело в восторг студентов-дизайнеров и студентов-педагогов умением Мастера работать с пространством листа, умением превратить букву, шрифт в произведение искусства. Н.С. Макаров – уникальный график, каллиграф мирового класса.



В Тюменской городской юношеской библиотеке состоялась творческая встреча с художником Иваном Ивановичем Станковым. На выставке представлена графика «Старый город» и серия работ в технике «Монотипия». В произведениях художника воспеваются красота старого города: строгость храмов, скромность зареченских улочек Тюмени.

В Ханты-Мансийске прошла персональная выставка доцента кафедры искусств, кандидата философских наук К. Шохова. На открытии был знаменитый художник Геннадий Райшев, который отметил высокий уровень работ коллеги.

В Институте психологии и педагогики состоялась творческая встреча с заслуженным художником РФ, членом Союза художников РФ, доцентом кафедры искусств Игорем Щетининым. Гости этой встречи были преподаватели и учащиеся художественного отделения Детской школы искусств им. В.В. Знаменского, а также их родители.

В октябре в Тюменском драматическом театре состоялась выставка творческих работ студентов, выпускников и преподавателей кафедры искусств Тюменского государственного



университета. Композиция выставки построена так, чтобы зритель мог сравнить авторский взгляд преподавателя и студента, выпускника в работах близкой тематики. На выставке традиционно представлены живописные, графические и декоративно-прикладные работы, выполненные в жанрах «пейзаж», «портрет», «натюрморт».

Продолжается набор учеников в художественно-эстетический центр «Арт-академия», который работает в Институте психологии и педагогики и проводит обучение по программам «Изобразительное искусство» и «Музыка».

Художественно-эстетический центр «Арт-академия» – это уникальный проект кафедры искусств, реализуемый третий год. На сегодняшний день в центре обучаются около ста детей и подростков.



Надежда Владимировна Багапова, преподаватель кафедры искусств, получила заслуженную награду – Гран-при Общегородского пленэра «Живопись для всех», который ежегодно проводится Тюменским государственным институтом культуры. Три года подряд Гран-при присуждают студентам кафедры искусств Маргарита Граб (2013 г.), Алена Семочкина (2014 г.).

16 ноября состоялась открытие выставки пленэрных работ «Бабье лето» В выставке приняли участие студенты Строительной академии, Института культуры, Нефтегазового университета и ученики художественных школ Тюмени и Тюменского района.

В январе 2016 в Иерусалиме (Израиль) откроется I Международная биеннале акварели. Раздел акварельной графики, представляющий творчество художников Тюмени и Кургана в Иерусалиме, сформирован в основном из работ художников Тюменского педагогов, выпускников и студентов кафедры искусств Тюменского государственного университета. Свообразие проекту придает тот факт, что художники старшего поколения (Юрий Рыбьяков, Михаил Гардубей, Сергей Мокроусов, Надежда и Игорь Щетинины, Константин Шохов) представлены совместно с молодыми художниками и студентами кафедры искусств (Артем Долгих и Алена Семочкина, Екатерина Попадюк и Юлия Шаботова), зарекомендовавшими себя участием в крупнейших региональных и всероссийских выставках. Иерусалимскому зыскательному зрителю предлагается небольшая, но интересная коллекция сибирской акварели, являющаяся частью акварельного движения в российской графике.

## ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ – ЭТО:

**ПСИХОЛОГИЯ**

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(Изобразительное искусство, Начальное образование, Дошкольное образование)

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(Психология образования)

**СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ** (Логопедия)

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
**САДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ**  
(Начальное образование, иностранный язык (английский))

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ (ИПИП):  
г. Тюмень, проезд 9 Мая, 5, тел. 36-94-64

# История Угол Царской и Подаруевской

(Окончание. Начало в УИР № 34 (688))

Совершеннолетние Фотина и Петр уже стали полноправными совладельцами усадьбы на Подаруевской. Фотина продала брату право на половинную часть унаследованного ими имения. Нотариусом была утверждена купчая крепость «от тюменской купеческой жены Фотины Александровны Гирман тюменскому купцу Петру Александровичу Брюханову, по которой первая продала последнему право на половинную часть недвижимого имения, заключающегося в доме со строениями при нем и землю, состоящего в первой части г. Тюмени на углу Царской и Подаруевской улиц под №№ 14 и 16 за 11500 руб.». С 9 июля 1911 г. Петр Александрович Брюханов становится единоличным хозяином усадьбы с домом, а уже через три месяца, 30 октября 1911 г., в семье Петра Александровича и Лидии Степановны Брюхановых родился первенец – Павел.



Лидия Степановна Брюханова с сыновьями Павлом (слева), Степаном (справа) и Александром (в центре)

Когда в 1910 г., через три года после учреждения, Торговый дом Брюхановых перестал существовать и вся торговля перешла к Михаилу Алексеевичу Брюханову, Петр Александрович Брюханов самостоятельно разворачивает бурную коммерческую деятельность: в 1911-1913 гг. он совместно с тюменским мещанином А. В. Альтковым и уже знакомым нам бывшим приказчиком Терентием Дмитриевичем Галашевым создает Товарищество на вере, названное «Товарищество П. А. Брюханов и К<sup>о</sup>» «для производства торговли посудой, лампами, мебелью и другими товарами».

Кроме торговли, он занимается и издательской деятельностью: в 1911-1912 гг. Петр Александрович становится соучредителем «Товарищества типографии А. Благинин и К<sup>о</sup>», которое с 1912 г. преобразовано в «Товарищество Печатного Дела „Брюханов и К<sup>о</sup>“», где печаталась газета «Вестник Западной Сибири». В это же время он становится вкладчиком и Тюменской компании электричества (1911-1915). В 1915-1917 гг. П. А. Брюханов выбран гласным городской думы. Кроме того, в 1913 г. он являлся представителем страхового агентства в Тюмени от пожара общества «Саламандра», контора которого была в его доме на Царской улице.

В доме П. А. Брюханова в 1913 г. располагалась Тюменско-Туринская партия Тобольского поземельно-устроительного отряда, занимавшаяся межеванием земель на юге Тобольской губернии.

В 1914-1918 гг. в здании размещался кинотеатр «Палас», который первые два года владел зять П. А. Брюханова В. А. Гирман.

Товарищество «П. А. Брюханов и Ко», как и типография, к тому времени уже принадлежащая М. А. Брюханову, просуществовали до 1917 года.

Кинотеатр «Палас» был после революции 1917 года национализирован.

8 августа 1919 года в Тюмень вошли войска 51-й стрелковой дивизии под командованием Василия Блюхера, а в ноябре по югу губернии была установлена советская власть.

В 1919 г., как и многие другие, Брюхановы выехали из города вместе с отступающими войсками Колчака. На жителей Тюмени, бежавших из города перед вступлением в него частей Красной армии, органами был составлен секретный «Список-справочник лиц, бежавших с белыми из Тюмени в 1919 году, выявленных по материалам Тюменского губернского Совета народного хозяйства» с указанием фамилий, адресов и номеров заведенных на этих людей дел. (В 1941 г. вновь переработанные списки-справочники на 376 человек, бежавших с белыми в 1919 г., под грифом «Совершенно секретно» были высланы начальнику отдела государственных архивов управления НКВД по Омской области Девтерову с сопроводительным письмом от заместителя начальника Тюменского филиала государственного архива Омской области Петельской. Новый интерес к этим, «неблагонадежным» по мнению органов, людям объяснялся началом Великой Отечественной войны). В этих списках среди прочих фигурируют фамилии Гирмана (ул. Садовая, 20) и Брюханова. Несмотря на то, что имя и отчество Брюханова в списке отсутствуют, указанный адрес (ул. Подаруевская, 16) говорит о том, что речь, скорее всего, идет о Петре Александровиче. Личные дела на Гирмана и Брюханова представляют собой акты описи принадлежавшего им имущества, «подлежащего конфискации в пользу Советской Республики» и реквизируемого по распоряжению Тюменского Губсовнархоза. Среди описанного имущества – предметы мебели, посуда, утварь, одежда, книги, конторские тетради, фотографии и предметы для фотопечати, экипажи и упряжь.

Тюменское Центральное бюро профсоюзов в сентябре 1919 г. довело до сведения подотдела жилищной комиссии по описи и реквизиции имущества буржуазии при Совкомхозе, «что находящаяся мебель в доме Брюханова берется Губпродком» и частично передается в коммунальный магазин. Что-то было передано для столовой отряда особого назначения. Часть имущества поступила в распоряжение Штаба территориального (караульного?) полка, какое-то время размещавшегося в бывшем доме Брюханова. Чрезвычайному комитету борьбы с сыпным тифом были выданы «25 книг бухгалтерских, частью написанных»: «книги в переплете ипподрома» и канцелярские книги, находившиеся в доме Брюханова. «Пианино или рояль» (составители акта затруднялись в определении оформляемого музыкального инструмента) было вывезено «для народного образования».

О судьбе семьи П. А. Брюханова известно немного.

4 мая 1920 г. представитель Губтрамта агент И. П. Задириченко проводил опрос свидетелей по делу Брюханова. Служащий при винном складе гр. А. К. Миронов показал, что гр. Брюханов действительно «уехал с белыми со своей охотой, он свое семейство отправил пароходом, а сам поехал на железной дороге и предлагал ехать другим», и что «гр. Брюханову можно было не ездить и остаться на месте и Брюханов стоит более на платформе колчаковской». (Орфография оригинала сохранена). Сторож Буклевский И. В. подтвердил, что «Брюханов уехал один в вагоне совместно со своими буржуями а семейство отправил раней на пароходе и действительно предлагал остальным служащим ехать дальше и говорил что вот придут красные то возмут вас в солдате».

Конечно, такие показания свидетелей, приобретенные к делу, могли негативно отразиться на судьбе П. А. Брюханова и его семьи (к моменту отъезда из Тюмени у Петра Александровича и Лидии Степановны было пятеро малолетних детей: Павел, Степан и Александр 8, 7 и 5 лет, и двое совсем маленьких), и возвращаться в Тюмень им было опасно.

Как сложилась дальнейшая судьба семьи Брюхановых, после того, как они покинули Тюмень в 1919 г., рассказали внуки Петра Александровича и Лидии Степановны, дочери их первенца Павла, Вера Павловна и Маргарита Павловна (в девичестве Брюхановы):

– После ухода войск Колчака из Тюмени Петр Александрович отправил жену и детей на заимку Колмаковых в Заводоуковск, где их приютила крестьянская семья, сам же Петр Александрович вместе с братом жены Лукьяном Степановичем Колмаковым поехал в Омск. Вероятно, Петр Александрович был призван в армию, но признан годным к нестроевой.

Сохранилось одно из последних писем Петра Александровича жене, где он пишет: «Завтра пойдем в канцелярию и завтра поедем на новую квартиру в казарму. Поедем мы всей компанией вероятно в 3-ю роту. Командира этой роты Лука хвалит. Когда устроимся как следует, тогда я тебе напишу, а пока еще хорошенько ничего не знаю. Лука говорит, что меня как нестроевого продержат в роте не более 3-4 недель, а потом переведут в писаря, и я буду кандидатом на должность зауряд-военного чиновника...»

Впоследствии ему удалось устроиться служащим в омское отделение страхового агентства. Конторой Сибирского отделения Центросоюза потребительных обществ Лидии Степановны Брюхановой было выдано удостоверение в том, что ее муж, П. А. Брюханов, служит в Конторе Сибирского отделения в Омске в должности техника Страхового отделения. Военные и гражданские власти были призваны оказывать всякое содействие к беспрепятственному продвижению семьи Лидии Степановны Брюхановой в количестве шести лиц в город Омск.

Однако Лидия Степановна не успела воссоединиться с мужем: Петр Александрович Брюханов поступил на службу 20 марта 1920 года, а 1 апреля 1920 г. он скоропостижно скончался от тифа.

Лидия Степановна одна вырастила троих сыновей (двое из пятерых ее детей умерли в раннем возрасте), в 1950 г. она перееха-

ла в Свердловск, где жила в семье своего сына Павла, нянчила внуку и порой рассказывала внукам о своем детстве и замужестве. В семье долго хранились некоторые вещи из «прошлой» жизни Лидии Степановны: бамбуковый ломберный столик, скамеечка для молитв, стеклянные печати в виде конских голов с надписями: «П. А. Брюханов», «Братья Колмаковы». Скончалась Лидия Степановна в 1976 году в возрасте 88 лет, никогда не сетуя на судьбу, ни о чем не жалея, и лишь всю жизнь вспоминая своего Петеньку.



Александр, Павел и Степан Петровичи Брюхановы. 1931 г.

Александр Петрович Пимнев (Брюханов) прожил всю жизнь в Тюмени, взяв фамилию жены (носить фамилию Брюхановых было опасно). Инженер-конструктор по образованию, работал архитектором в НИИ, любимым занятием его была живопись. В Тюмени и Екатеринбурге проходили выставки его живописных работ. Степан Петрович, участник и инвалид войны, всю жизнь посвятил математике, работал в школах, техникуме, Харьковском автодорожном институте. Павел Петрович всю жизнь посвятил любимому делу: был шофером, автомехаником, автотехником по ремонту машин, инструктором по вождению автомашин. Александр Петрович и Степан Петрович скончались в 1990-х гг., а Павел Петрович, прожив долгую жизнь, скончался в Екатеринбурге в 2004 г. в возрасте 93 лет.

В Екатеринбурге живут и все потомки семьи Брюхановых по линии Павла Петровича (детей у Степана Петровича не было, а двое детей Александра Петровича умерли в малолетстве еще перед Великой Отечественной войной).

Потомки Брюхановых хранят семейные альбомы, которые каким-то чудом удалось сберечь и сохранить Лидии Степановне Брюхановой, несмотря на все жизненные трудности.



Маргарита Павловна Белых (в центре), Вера Павловна Сычева (справа) (в девичестве Брюхановы) и Галина Зуева с дочерью (слева) – дочери, внучка и правнучка Павла Петровича, старшего сына Петра Александровича Брюханова

Со страниц увесистых альбомов в кожаных переплетах начала XX века с художественными металлическими накладками и серебряными обрезами на нас смотрят лица обитателей дома Брюхановых, которые жили в нем более ста лет назад, и кажется, что мы слышим их речь, топот детских ножек по дому, шорох платьев по ступеням лестниц, и они становятся нам ближе и понятнее, а дом Брюхановых наполняется звуками и жизнью.

Вера ЛИТОВЧЕНКО

## Дискуссия

# Чем кормить детей в школах?

21 ноября 2015 года на базе МАОУ Боровская СОШ № 1 управлением образования администрации Тюменского муниципального района была проведена конференция: «Актуальные проблемы организации питания обучающихся. Формирование культуры здорового питания».

Из уст выступающих (главы Тюменского района, к.п.н. С.В. Ивановой, начальника отдела пищевой и перерабатывающей промышленности департамента агропромышленного комплекса Тюменской области С.П. Суховой) прозвучала информация о практически полном обеспечении жителей района продуктами питания тюменских производителей экологически чистой сельскохозяйственной продукцией.

Начальник отдела санитарного надзора Управления Роспотребнадзора по Тюменской области Ю.П. Ахметова и начальник управления образования администрации Тюменского муниципального района О.Н. Буторина сделали акцент на определенном дефиците витаминов (аскорбиновой кислоты, витаминов группы В), а также макро- и микроэлементов в рационе питания детей и необходимости соблюдения принципов рационального и сбалансированного питания и формирования культуры здорового питания не только в образовательных организациях, но и в семье.

Профессор кафедры дефектологии и возрастной физиологии Института психологии и педагогики Тюменского государственного университета, доктор педагогических наук Н.Н. Малайчук в своём выступлении сделала акцент на особенностях питания обучающихся с учетом информационно насыщенной среды. Интенсификация учебного процесса ведёт к сокращению эффективного отдыха детей. Недостаток ночного сна отрицательно сказывается на функциональном состоянии развивающегося организма: нарушаются ростовые процессы, искажается гормональная регуляция полового созревания. Всего лишь одна бессонная ночь приводит к изменениям в работе генов, контролирующих биологические часы в клетках организма. Это, в свою очередь, может вызвать нарушения в обмене веществ даже при правильном питании. Кроме того, постоянный «цейтнот» времени, который испытывают дети, ведёт к чрезмерному функциональному и эмоциональному напряжению, повышению тревожности, развитию невротических расстройств, появлению психосоматических заболеваний. Существуют продукты, которые поддерживают стресс: кофе, крепкий чай, сладости, поэтому не стоит употреблять эти продукты вечером, когда нервная система готовится ко сну. Н.Н. Малайчук обратила внимание присутствующих, что при ограничении двигательной активности детей развивается синдром прижизненной мумификации тела. Как следствие – идёт разрушение детородной функции из-за нарастающих ригидности и тугоподвижности костно-мышечных систем и деформации развития структур малого таза. В этом случае, необходимо дозированное и постоянное наращивание силовых нагрузок на костно-мышечную систему. Поэтому при соблюдении основных принципов правильного питания крайне важна организация активной физической деятельности детей в стенах образовательного учреждения и дома.

Присутствующие на конференции директора общеобразовательных учреждений, заведующие детскими садами, родительская общественность приняли участие в конкурсе «Районное признание», выступив в качестве дегустаторов продуктов питания (молока, сметаны, кефира, колбасы, яиц, картофеля и др.) местных производителей (АО «Тюменский бройлер», ОАО «Птицефабрика «Боровская», ЗАО «Ясень», ЗАО АПКК «Рощинский», ПЗ «Тополя», ЗАО «Агрофирма Луговская», ООО «МЗ Абсолют», ОАО «Мальковское», ООО «Сибторговощ», ОАО «П/ф Пышминская»).

## Новость одной строкой

Открытие выставки научных и методических работ профессора кафедры русской литературы ТюмГУ Анны Марковны Корокотиной, посвящённой 85-летию юбилею автора, состоялось в холле Информационно-библиотечного центра ТюмГУ.

Источник: Управление информационной политики ТюмГУ



Фото Дениса Зиновьева

## Конкурс

# Как нам обустроить Россию?

Более 100 человек собралось 18 ноября в Белом зале Тюменского государственного университета для оглашения итогов конкурса научных работ «К 30-летию юридического образования в регионе» и II этапа конкурса на лучшую творческую работу среди учащихся школ Тюменской области «Как нам обустроить Россию» (посильные соображения). Среди собравшихся студенты и магистранты, профессора и преподаватели Института государства и права, школьники и учителя школ Тюменской области, руководство областного департамента образования и науки.

Участники конкурса прошли довольно требовательную экспертизу юристов-практиков, перед которыми стояла непростая задача – определить лучшего конкурсанта.

Перед награждением конкурсанта президент организации Н.М. Добрынин вручил почётные знаки «За личный вклад» учёным, которые стояли у истоков юридического образования в регионе. Среди них Освальд Иванович Клоц, декан юридического факультета Тюменской государственной академии ми-



ровой экономики, управления и права, Александр Иванович Числов, генерал-майор полиции в отставке, доктор юридических наук, профессор, Максим Станиславович Матейкович, судья Тюменского областного суда, доктор юридических наук, профессор. Николай Михайлович отметил, что каждый из награждённых внёс значительный вклад в развитие юридической науки.

Решение правления об итогах конкурса огласил исполнительный директор организации. Он отметил, что география участников была достаточно обширной и представительной: Иркутск, Красноярск, Омск, Екатеринбург,

Москва, Тюмень, Бердюжский, Ишимский, Нижнетавдинский, Сладковский, Тюменский, Упоровский, Ялуторовский районы, город Тобольск.

Победителем конкурса научных работ стала студентка Института государства и права ТюмГУ Александра Молчанова. Первое место в конкурсе творческих работ присуждено Дмитрию Рудакову, ученику Коркинской средней школы Упоровского района. В качестве призов они получили планшеты.

Правление организации отметило дипломами и ценными призами участников за вторые и третьи места. Не остались без внимания и те, кто их готовил – преподаватели ИГИП, директора и учителя школ Тюменской области.

Все они отмечены благодарственными письмами организации.

Следует сказать, что такие конкурсы, с привлечением школьников, позволяют помогать им принимать правильное решение в выборе будущей профессии.

Валерий ИВОЧКИН, исполнительный директор ТРООВ ТюмГУ, фото Дениса ЗИНОВЬЕВА

## Встреча

# «Родина-мать бюджет защищена от коррупции»

14 ноября 2015 г. состоялась встреча студентов, обучающихся по новой специальности – «Экономическая безопасность», открытой в ТюмГУ в 2013 г., с будущими работодателями, организованная выпускающей кафедрой экономической безопасности, учета, анализа и аудита Финансово-экономического института ТюмГУ. Данное мероприятие проводится в рамках Дня экономической безопасности второй раз.

Открыл торжество исполняющий обязанности заведующего кафедрой экономической безопасности, учета, анализа и аудита кандидат экономических наук Дмитрий Леонидович Скипин, который рассказал об истории образования кафедры и её выпускниках. Профессор кафедры экономической безопасности, учета, анализа и аудита доктор экономических наук Любовь Федоровна Шилова представила перспективы развития специальности.

Активное участие в мероприятии приняли: заместитель генерального директора бизнес-отеля «Евразия» Александр Вениаминович Буруцкий; первый заместитель генерального директора ООО «ЭНКО-ГРУПП» Александр Борисович Верховцев; руководитель службы защиты бизнеса и претензионной работы ООО «Сетелем Банк» Андрей Владимирович Ершов; заведующая кафедрой бухгалтерского учета, анализа и аудита Тюменского государственного архитектурно-строительного университета Ольга Викторовна Лукьяненко. Присутствующие гости отметили, что сегодня, в условиях экономической нестабильности, специалисты по экономической безопасности востребованы в разных сферах деятельности. Это производственные предприятия, учреждения, государственные и негосударственные структуры, экономические, финансовые, бухгалтерские, аудиторские службы, банки, страховые, бюджетные организации, информационно-аналитические отделы компаний, структуры, обеспечивающие финансовую и экономическую безопасность организации, инвестиционные компании. Выступавшие единодушно подчеркнули важность развития данного направления, они говорили об актуальности выявления и анализа рисков и угроз в сфере экономики, указали на необходимость разработки мероприятий по их устранению, отметили значимость деятельности по противодействию коррупции и предотвращению легализации криминальных доходов, предупреждению правонарушений в сфере финансов. Профессионалы, принимавшие участие в мероприятии, считают, что выпускники специальности «Экономическая безопасность» будут востребованы на рынке труда.

Студенты первого курса специальности «Экономическая безопасность» представили свое виденье будущей профес-



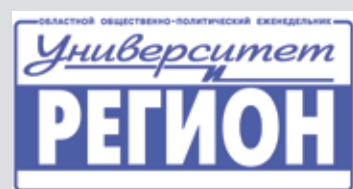
сии в форме конкурсной программы, а студенты старших курсов посвятили первокурсников в экономисты и устроили для них викторину, по итогам которой участникам были выданы значки с эмблемой специальности «Экономическая безопасность». На суд жюри, состоящий из гостей и преподавателей кафедры, участники представили плакаты, видеоролики, сценки, презентации. В выступлениях студенты представляли себя то супергероями из мультфильма, борющимися с преступниками, то профессионалами в сфере экономической безопасности, способными не только выявить мошенников, но и защитить заработанный капитал.

Студенты 152-й группы нарисовали двуглавого орла, обеспечивающего законность и правопорядок в сфере экономики, и отметили, что основная обязанность специалиста по экономической безопасности – служить на благо России, их лозунг: «Родина-мать будет защищена от коррупции».

Видеоролики выступающих показали, что не просто стать хорошим специалистом в сфере экономической безопасности, и для этого придется приложить много усилий, однако они готовы к преодолению любых трудностей ради продолжения учебы.

Большая часть работ студентов продемонстрировала слаженность, деловитость и вместе с тем веселый и дружный подход к подготовке данного мероприятия. Никто из студентов не проигнорировал мероприятие, ставшее традиционным. Они представили на суд присутствующих свое видение будущей профессии, проявив творческий подход. В своих выступлениях участники встречи указали на важность таких мероприятий и выразили надежду, что дни, посвященные «моей будущей профессии», будут проходить ежегодно, и пожелали ребятам, чтобы их планы непременно осуществлялись.

Евгений ЗЮБАН



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским межрегиональным территориальным управлением Министрства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты «Университет и регион». Подписано в печать 24.11.2015 г. Время подписания в печать по графику: 9.00, фактически 9.00 Заказ № 746. Тираж 1000 экз.

Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета: 625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10.

Адрес редакции: 625000, г.Тюмень, ул.Тургенева, 9. тел. 46-78-35 www.utmn.ru/sec/1423 E-mail: gazeta@utmn.ru

Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.

Цена договорная