

Университет И РЕГИОН

№ 6 (617)

пятница, 21 февраля 2014 года

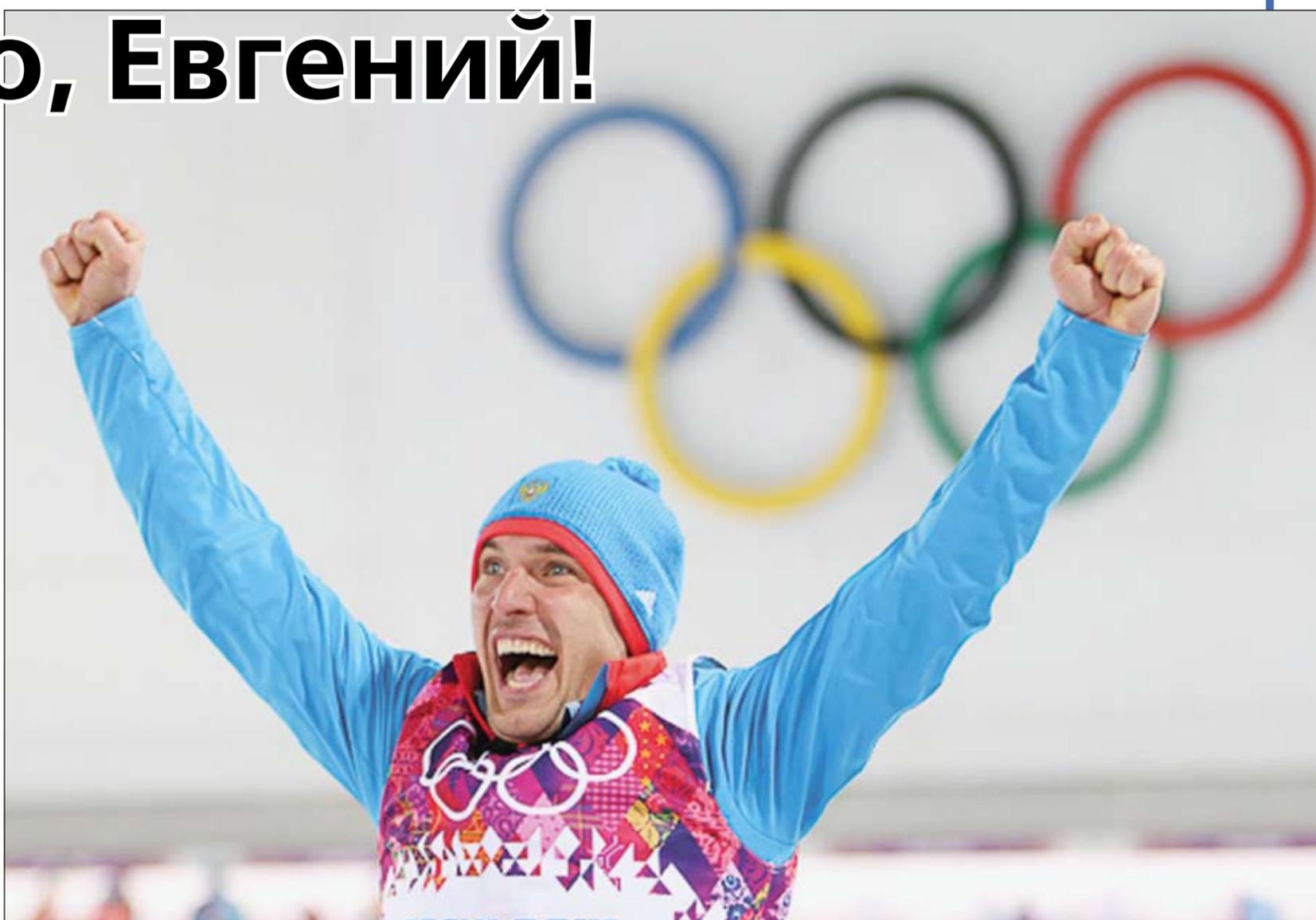
**23 февраля –
День защитника
Отечества**

стр. 7



Браво, Евгений!

Евгений Гараничев, студент Института физической культуры Тюменского государственного университета, стал первым медалистом в нашей мужской олимпийской сборной по биатлону. В день своего рождения, 13 февраля, выступая под первым номером, он выиграл бронзовую медаль в гонке на 20 километров с четырьмя огневыми рубежами, промахнувшись всего один раз. Надо отметить, что он только в последнюю минуту «прыгнул в олимпийский поезд», который вёз нашу команду в Сочи. Видимо, у тренеров были большие сомнения. Даже Ивана Черезова, так казалось со стороны, держали в активе. Ну а что Евгений? Он ждал своего звёздного часа, приближая его, и выстрелил как раз, когда команда имела совсем ноль в своём медальном зачёте. Браво! Эти строки пишутся после того, когда был из-за непогоды отложен масс-старт у мужчин. Да и вообще, еще несколько гонок впереди. А вдруг ещё что-то у нас получится? Это же спорт.



ИГиП - это то самое место, где зажигаются звёзды

Я сейчас не буду перечислять фамилии выпускников Института государства и права, которые успешно, и даже блестяще, его окончили. Это список будет чрезвычайно длинным. Начиная с первого выпуска, выйдя за порог своей любимой альма-матер, вчерашние студенты, начиная свои трудовые биографии с небольших должностей, возносились на высокий олимп. Одни становились губернаторами, заместителями губернатора, банкирами, мэрами, руководителями крупнейших предприятий и даже, был такой момент, «Роснефти». Другие продолжали своё образование в университете, защищали кандидатские и докторские диссертации... Если бы ИГиП додумался написать свою энциклопедию выпускников, то она получилась бы невероятно интересной, а для многие юных наших сограждан служила хорошей хрестоматией, откуда они черпали бы примеры, достойные подражания.

Но сегодня несколько страниц нашего номера посвящены не выпускникам, а тем, кто учится в ИГиПе и готовится делать свою биографию с дипломом, имеющим большую ценность. Читайте, господа абитуриенты, думайте, выбирайте. Может, только здесь, в ИГиПе, вы найдёте своё профессиональное и личное счастье...

стр. 3 - 6



Фото Д.Зиновьева

Всероссийская студенческая олимпиада

Первый внутривузовский тур проходит в Тюменском государственном университете с 17 февраля по 6 марта. Интеллектуальные соревнования объявлены по 58 дисциплинам. Студенты, занявшие 1-3 места, будут награждены дипломами и денежными премиями. За оригинальные творческие решения участники первого тура будут награждены специальными призами. А вот многократным победителям по решению администрации университета будет назначены именные стипендии, а также им предоставят преимущественное право при зачислении в аспирантуру. Кроме того им помогут финансами при поездках на Всероссийские олимпиады и научные конференции.

В Париже недавно побывали

президент ТюмГУ доктор юридических наук, профессор **Г.Н.Чеботарев** и руководитель Центра франко-российского сотрудничества **Ф.Г. Золотавина**. Они в составе делегации Министерства образования и науки участвовали в выставке, которая проходила в центральном выставочном комплексе «Париж-Экспо» и была организована российским центром науки и культуры в Париже.

В рамках выставки состоялись и научные конференции. Одна из них была на тему: «Литературные переводы: русофония и новые тенденции». Доклады на этой конференции делали французские переводчики с русского - лауреат премии «Русофония» (2011г.) **Жюли Бувар**, переводчик, начальник отдела министерства культуры Франции **Женевьева Диспот**, доктор архитектуры, переводчик эссе **Элизабет Эссаян** и другие.

Вторая конференция, посвящённая роли русского языка в современном мире, приуроченная Дням российской науки, собрала большое количество учёных. Среди них лауреат Нобелевской премии мира (2007г.), директор научных исследований в комиссариате по атомной энергии, директор лаборатории физики климата Уральского Федерального университета (мегагрант) **Жан Жузель**; Почётный директор научных исследований Национального центра научных исследований лаборатории физики лазера университета Париж-13, бывший президент Европейского физического общества и общества физиков Франции, иностранный член РАН **Марселя Дюклуа**; доктор биологических наук, директор научных исследований Национального центра научных исследований, Институт Густава Руши, **Егор Васецкий**; доктор технических наук, член-корреспондент РАН, ответственный секретарь РФФИ **Вадим Шахнов**; доктор фармацевтических наук, начальник управления молодёжных и коммуникативных программ Россоотрудничества **Артём Маркарян** и многие другие.

Была среди участников и выпускница юридического факультета ТюмГУ, а сегодня успешный адвокат, владелица крупной адвокатской конторы в Париже **Ольга Захарова**.

Как сказал Г.Чеботарев, поездка на выставку была полезной. Это очередной повод по продвижению бренда ТюмГУ, а также привлечению на обучение в ТюмГУ иностранных студентов. Кроме того, со многими коллегами достигнуты договорённости о сотрудничестве. Во всяком случае, визит в Тюмень нобелевский лауреат Жан Жузель запланировал.

«Job-кафе» - так называется инновационный проект,

разработанный департаментом труда и занятости населения Тюменской области и Центром занятости населения Тюмени и Тюменского района. И осуществляется он совместно с холдингом «Ассорти рестораны».

В рамках нового проекта в кафе «Ассорти» состоялась встреча педагогов со студентами ТюмГУ. Тема разговора была сформулирована так: «Самое важное качество». В дискуссии приняли участие директор средней школы №17 **В.А. Кулик** и педагоги средней школы №15 - учитель математики, председатель ассоциации молодых педагогов **В.С. Неустров**, педагог дополнительного образования **М.А. Сусоев**. Экспертами выступили специалисты ТюмГУ.

Конкурс красоты «Мисс ТюмГУ-2014»

впервые в истории университета состоится 30 апреля во Дворце искусств «Пионер». Основная цель данного мероприятия - формирование у молодежи целостного восприятия образа женской красоты, сочетающей в себе внешнюю привлекательность, интеллект, целеустремленность и женственность.

В конкурсе примут участие девушки ростом не менее 170 см в возрасте от 15 до 25 лет, обучающиеся в ТюмГУ.

Уже сейчас участницы под управлением руководителя этого проекта, культурного организатора Студенческого центра ТюмГУ, трёхкратного обладателя Золотого приза областного фестиваля «Студенческая весна», Гран-при конкурса молодых модельеров-дизайнеров «Русский силуэт», дизайнера, стилиста, руководителя модельного агентства стиль-студия «Фактура» **Ольги Акимовой (Пирожковой)** готовятся к сложным и увлекательным конкурсам, среди которых традиционное дефиле, интеллектуальный «Вопрос-ответ», творческий «Конкурс со звездой», информационный «Мой институт» и импровизационный конкурс.

В том, что это событие привлечет внимание огромной части студенчества, никто не сомневается. А вот все вопросы по конкурсу можно задать начальнику отдела по внеучебной работе «Студенческий центр» **Денису Степанчуку**, которого вы можете застать на рабочем месте в административном корпусе по адресу: ул.Володарского, 6, каб.212. Или по телефонам: 45-56-68, и +7-922-075-33-53.

Дни здорового образа жизни «Зима - 2014»

стартуют в ТюмГУ завтра, 22 февраля, и продлятся до 2 марта. На это время запланировано много спортивных мероприятий, которые пройдут в основном в Центре зимних видов спорта. Это, прежде всего, лыжные гонки, в которых примут участие студенты и преподаватели всех институтов ТюмГУ. Кроме того команда ТюмГУ примет участие и в открытой XXXII Всероссийской лыжне.

А на 2 марта запланирован общеуниверситетский День здоровья. В его рамках также запланированы лыжные гонки, эстафеты на снегу, турнир по футболу на снегу, армрестлинг и т.д.

Олимпиада - память на всю оставшуюся жизнь

В Сочи проходят XXII зимние Олимпийские игры, на которых работает огромная армия волонтеров. И среди них студенты тюменских вузов. Мы отправили ребятам несколько вопросов, на которые они, выкраив у поля минутку, всё же ответили.

Регина ГУЛЬТЯЕВА (студентка ТГАМЭУП), волонтер множества спортивных мероприятий, которые проходили в Тюмени и не только (Всемирные игры боевых искусств в Санкт-Петербурге, Всемирная летняя Универсиада в Казани). В Сочи работает во Дворце спорта «Айсберг», где проходят соревнования по фигурному катанию и шорт-треку. Её функция - EVS (обслуживание мероприятий):

- Самое яркое событие, которое уже произошло на Играх?

- На данный момент финал командного турнира по фигурному катанию. Эмоции зала от выступления российских спортсменов перехлестывают всё. Публика и я в большом восторге от пары Волосожар - Траньков, они большие умнички! Снова били свой же мировой рекорд, ими действительно стоит гордиться!

- Хватает ли у вас сил не только волонтерить, но и болеть за наших?

- Конечно хватает! Это наша Олимпиада! Это наши спортсмены, за которых всегда хочется болеть и поддерживать их! Каждую свободную минуту стараюсь посмотреть трансляцию с других объектов.

- Как вообще там волонтерам живется?

- Живется достаточно неплохо, тем более сравнивая с Казанью, здесь намного лучше.

С питанием, правда, тоже не важно, но сама атмосфера отличная. И просто мне здесь больше нравится.

- Кто главный герой: Евгений Плющенко или Юлия Липницкая?!

- Жена или Юля? Теперь даже не знаю. Изначально у всех на языке был только Плющенко, но сейчас Юля ему точно не уступает. Все от них в восторге. Это российский опыт и молодость!

Ксения МАЛЕЕВА (студентка ТюмГУ, ИнЗем) - также волонтер с большим опытом работы на спортивных событиях (многие чемпионаты и первенства международного и российского уровней, которые проходили в нашем городе + универсиада в Казани). Сейчас работает на «Адлер-Арене», где проходят соревнования по скоростному бегу на коньках. Её функция - EVS (обслуживание мероприятий) - туда входят и рассаживание зрителей, и проверка билетом, проверка доступа в зону (зоны разные - от микст-зоны до трибун международных федераций): «Самое яркое событие - вчерашнее выступление нашей пары - Т. Волосожар и М. Траньков!»

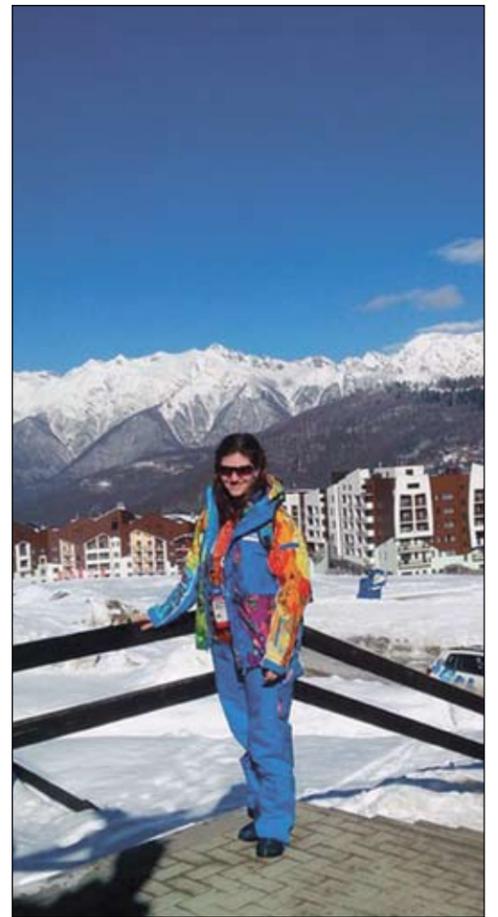
Галина СПАСЕННИКОВА, студентка 4-го курса ИГиПа ТюмГУ: «Самое яркое событие - неожиданное третье место российского спортсмена Александра Смышляева в могуле. - А вообще, - говорит она, - условия проживания здесь очень хорошие. Каждый день проходят развлекательные мероприятия, приезжают гости, например, у нас уже были - руководитель Росмолодежи, министр образования. Транспорт абсолютно бесплатный + например 10% скидка на билеты в кино для волонтеров. Если сравнивать с Казанью, где проходила Всемирная универсиада, условия лучше, по-моему, в Сочи. Живем так же в квартирах, доступ в Олимпийский парк есть...»

Кроме того мы стараемся отслеживать выступления российских спортсменов даже находясь на объекте, на смене. Смотрим на мониторах и по телевизорам, установленным в столовой.

Я работаю на объекте «Роза хутор», где проходят соревнования по сноуборду и фристайлу, обслуживаю эти мероприятия».



Регина Гультяева



Галина Спасенникова



Ксения Малеева

Институт государства и права

Направление: 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление» (академический бакалавриат)

Срок обучения - 4 года.
Деятельность менеджеров в области государственного и муниципального управления направлена на эффективное управление организацией, участие в организации и функционировании систем государственного и муниципального управления, совершенствование управления в соответствии с тенденциями социально-экономического развития.

Образовательная программа студентов данного направления предусматривает большой блок управленческих дисциплин: стратегическое управление, инновационный менеджмент, теория управления, теория организации, управление персоналом, разработка и принятие управленческих решений, психология управления и др. На работу госслужащих большое влияние оказывают политические процессы, поэтому уже с первого курса студенты изучают политологию, управление общественными отношениями, политические институты и политические процессы, а также социологию, исследование социально-экономических и политических процессов, те предметы, которые позволяют изучить общество, научить механизмам воздействия на него и пр. В обучении студентов есть большой блок предметов по экономике: государственные и муниципальные финансы, государственное управление экономикой, экономическая теория, региональное управление и экономика. Важное место в подготовке будущих чиновников занимают правовые дисциплины. В процессе обучения студенты проходят три вида практики: ознакомительную, производственную и преддипломную. На четвертом курсе студенты могут выбрать одну из четырех специализаций: региональное управление, муниципальное управление, управление внешнеэкономической деятельностью и управление природными ресурсами.

Выпускники ГМУ имеют отличные профессиональные перспективы. Они могут построить свою профессиональную карьеру в управленческих структурах на уровне региона, округа, города, по разным направлениям деятельности, тем более что потребность в таких кадрах у региона есть. Многие выпускники находят себя в бизнесе, банковской деятельности, возглавляют отделы по связям с общественностью, службы персонала и др.

Направление: 40.03.01 «Юриспруденция» (академический бакалавриат)

Наряду со Свидетельством о государственной аккредитации по направлению «Юриспруденция» имеется Свидетельство об общественной аккредитации (выдано решением комиссии Ассоциации юристов России № 13 от 10 октября 2011 года).

Срок обучения - 4 года.
Области профессиональной деятельности выпускников:

Традиционно работодателями для выпускников ТюмГУ с юридическим образованием являются правоохранительные органы, в том числе прокуратура Тюменской области, Следственное управление СК РФ по Тюменской области, РУ ФСБ по Тюменской области и суды, а также органы исполнительной власти Тюменской и Курганской областей, Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов и органы местного самоуправления.

В 2010 году Тюменская область заняла первое место в России по уровню инвестиций в региональную экономику и удерживает лидерские позиции по инвестиционной привлекательности. На ее территории реализуется свыше 40 масштабных международных инвестиционных проектов, а это, в свою очередь, формирует потребности в корпоративных юристах. Ежегодно в ТюмГУ обращается более 50 компаний с просьбой рекомендовать выпускников с юридическим образованием.



По данным независимых экспертов – Исследовательского центра портала Superjob.ru, - работающие по специальности выпускники ТюмГУ с юридическим образованием могут претендовать на зарплату в размере 60 000 рублей, и по этому показателю ТюмГУ входит в число 10 лучших вузов России. При этом по специальности устраиваются не менее 81% выпускников юристов ТюмГУ.

Специальность: 38.05.02 «Таможенное дело» (специалитет)

Срок обучения - 5 лет.
Области профессиональной деятельности выпускников:

реализация единой таможенной политики РФ, обеспечение экономических интересов государства, осуществление контроля за соблюдением законодательства о таможенном деле, налогообложении, валютного законодательства, совершенствование таможенного регулирования внешнеэкономической деятельности, разработка и принятие мер по предупреждению и пресечению контрабанды и нарушений таможенных правил, организационное обеспечение деятельности таможенных органов.

Специальность: 40.05.01 «Правовое обеспечение национальной безопасности» (специалитет)

Срок обучения - 5 лет.

ОПРОС

Они сделали правильный выбор

Андрей Мовшенко, «Юриспруденция», 2-й курс:

- Я выбрал ИГИП, потому что он предоставляет самое качественное юридическое образование в регионе. Быть студентом этого института - мечта каждого абитуриента, который хочет найти себя в юридической сфере.



Александра Молчанова, «Государственное и муниципальное управление», 1-й курс:

- Я выбрала ИГИП, потому что меня привлекла специальность «Государственное и муниципальное управление». Мне стало интересно получить эту профессию, и это действительно мне близко. Прочувшись в ИГИПе полгода, я совершенно не жалею, что поступила именно сюда. Здесь качественно дают большое количество нужной информации, что, безусловно, пригодится в будущем. Это очень важно. Но нельзя забывать о внеучебной деятельности. Я всегда мечтала о веселой и увлекательной студенческой жизни. В ИГИПе я ее нашла. Здесь много активных, амбициозных и творческих ребят, с которыми интересно общаться. Это во многом облегчает трудовые учебные будни. И поэтому в институте приятная, дружеская атмосфера.



Влада Сманова, «Государственное и муниципальное управление», 4-й курс:

- А мне понравился этот институт! Я пришла на день открытых дверей, посмотрела все, пообщалась и поняла: это мое. Пока ни разу не пожалела. Я до этого в нескольких вузах была на днях открытых дверей, но такого ощущения не возникало раньше ни разу.



Анастасия Пестерова, «Юриспруденция», 2-й курс:

- Когда я поступала в Тюменский государственный университет на направление «Юриспруденция», в существовавший еще на тот момент ИПЭУ, а теперь ИГИП, то и не подозревала, насколько это здорово, учиться именно здесь! Множество различных направлений, как научных, так и творческих, дают каждому шанс развить свои таланты! Здесь я действительно поняла, что значит команда и как в ней работать. ИГИП позволил мне посетить множество научных конференций по специальности, в которых приняли участие не только с российскими учеными, но и зарубежные профессора. И главное, ИГИП дал мне множество новых, разносторонних и интересных друзей.



Андрей Стасяк, «Юриспруденция», 3-й курс:

- Я помню тот день, когда впервые зашел в ИГИП. Это незабываемое ощущение, чувствуется, что люди поступили сюда, чтобы учиться. Все преподаватели очень милые, приятные и любезные люди. В нашем корпусе очень много иностранцев, и я рад, что существует настоящая международная дружба! Так я учусь уже три года, вуз помогает мне во всем, чем бы я ни начинал заниматься. Мои эмоции и ощущения сейчас такие же, как в первый день - я, несомненно, сделал правильный выбор. И если бы была возможность отмотать время назад, я ничего бы не стал менять!



Ксения Логинова, «Юриспруденция», 1-й курс:

- Я рада, что учусь в Институте государства и права. Есть три веские причины, как минимум, почему я выбрала ИГИП! Во-первых, в этом институте самый лучший состав преподавателей, ведь это те люди, которые дают нам знания в том или ином направлении, например, юриспруденция, это важно. Во-вторых, наш дружный студенческий актив, развитие во всех творческих направлениях - это здорово! И в-третьих, уникальные возможности в науке, в сфере международных отношений, а главное - в становлении себя как личности!



Сейчас столько возможностей! Только приложи ум и желание...



Два вопроса директору Института государства и права доктору юридических наук, профессору С.Ю. МАРОЧКИНУ.

- Сергей Юрьевич, сейчас молодёжи все чаще говорят «Все в ваших руках». А что всё? И как этим воспользоваться, если говорить, например, о шансах получить хорошее образование в ИГИПе?

- Это говорили и нам в свое время старшие. Думаю, это говорили во все времена. А сейчас эта фраза имеет намного более реальное насыщение. Раньше, например, и речи не могло быть об обучении по обмену в зарубежном университете, да и вообще о поездке за границу (разве что в бывшие социалистические страны). Сейчас же столько возможностей - только приложи

ум и желание. Не успеваю получать все новые объявления о конкурсах на стипендии для обучения за рубежом и переправлять их для извещения студентов.

Можно и не уезжать даже, а получить достойное образование в родном институте, в том числе и по программам двойных дипломов (в партнерстве с зарубежными университетами).

- Юридическое образование всегда было и всегда будет в моде. Скажите, пожалуйста, а почему?

- Вы правы - было всегда и, думаю, будет. И не потому, что дает некое умение «применять па-

раграфы законов», а в некоторых сферах деятельности, где требуется такое образование - даже и власть. Это утилитарное предствление, и оно от незнания или от желания поерничать, порой даже от невежества. А потому что право - это не набор «параграфов законов», а огромный глубинный пласт человеческой цивилизации и культуры. И даже неважно, будет ли выпускник работать «в профессии» (а приходят учиться и мамы, воспитывающие детей дома, и бизнесмены), главное - он может обрести широкое мировоззрение, понимание механизмов и законов развития общества и мира.

Простить можно все, сложнее понять

Инну Валентиновну ТОРДИЮ, завкафедрой гражданского права и процесса, студенты ИГИПа выделяют в числе любимых преподавателей. Она сама окончила ИГИП, защитила кандидатскую диссертацию, вот теперь еще и кафедру возглавляет. Говорят, она умеет понимать студентов. Как? Об этом наши четыре вопроса к ней.

- Должен ли преподаватель завоевывать популярность в студенческой аудитории? Если да, то как?

- Студенты не электорат, чтобы их завоевывать. Главное для преподавателя, как и для представителей других профессий - любить свое дело и с удовольствием им заниматься. Студенты уже не дети, они хорошо чувствуют отношение преподавателей к своей работе и сами формируют симпатию к тому или иному преподавателю.

- Что вы можете простить студенту? А что не прощаете ни при каких обстоятельствах?

- Простить можно все, сложнее понять. Профессиональный и жизненный опыт преподавателя объективно выше. В своей деятельности он либо радуется студенту, либо его терпит. Причины терпения у каждого разные. Преподаватель должен быть толерантным, а значит, сохранять выдержку даже в самых сложных ситуациях. Но основная цель преподавания в том числе - в достижении обратной связи со студентами. Главное, что может расстроить - неуважительное отношение к окружающим, в том числе и к педагогам.

- Студент должен быть умным, прилежным, ответственным... А может, и из ленивого тоже выйдет толк?

- Идеальный студент: умный, прилежный и ответственный - мечта преподавателя, но это иногдастораживает. У любого есть возможность из «гадкого утенка» превратиться в «белого лебедя». Главное, чтобы красный диплом не становился конечной жизненной целью.



- Почему вы стали преподавателем?

- Сейчас легче ответить на этот вопрос, прошло почти 20 лет, и вспомнить ту единственную причину, что побудила меня стать преподавателем, практически невозможно, поэтому назову несколько:

- участие в комсомольском движении выявило способность работы с людьми;

- юридическая наука никогда не была статичной и ретроградской;

- были амбициозные планы получить ученую степень;

- не хотелось покидать студенческую среду, которая заряжает оптимизмом и жизненной энергией.

Юрист - это артист разговорного жанра

Про Алексея Валерьевича КУЗНЕЦОВА, старшего преподавателя кафедры теории государства и права и международного права, многочисленные поколения студентов говорят с исключительным пиететом. Он как будто бы до сих пор их сверстник. Хотя за плечами 25 лет в университете. И большая мужская работа на войне. Из Афганистана он вернулся в звании младшего сержанта и гордится этим. У него особые отношения со студентами.



- Алексей Валерьевич, как вы переживаете свою популярность у широких студенческих масс? Всеобщая их любовь к вам доставляет проблемы? Удовольствие?

- Популярность?! Нормально, спокойно. Если популярность такого рода позволяет работать удобнее и лучше, то я приветствую такую популярность. Ну и, конечно, определенное удовольствие по этому поводу я испытываю. Особенно, когда интерес ко мне проявляют девушки. Но у нас на кафедре и в институте есть и более популярные у студентов преподаватели. Это Владимир Иванович Попов...

- Фраза, которую вы студентам повторяете из года в год...

- Трудно в учении, легко в гробу. Юрист - это артист разговорного жанра.

Многие считают, что наукой заниматься скучно. Это неправда

Кристина СКАРЕДНОВА - председатель студенческого научного общества ИГиПа. Она учится на 3-м курсе направления «Государственное и муниципальное управление»

- Кристина, а почему вы погрузились в науку?

- Погрузиться в науку удалось еще в школьные годы: участвовала в конкурсе исследовательских работ, конференциях районного уровня, олимпиадах, а также посещала областные конкурсы. С той самой детской поры стало приятно получать грамоты и дипломы, знакомиться с ребятами, обмениваться опытом, делиться своими мыслями и идеями.

- И неужели это очень интересно?

- Многие считают, что наукой заниматься скучно... Но это совершенно не так. На самом деле научная жизнь очень оптимистична и активна. Наука помогает расширять кругозор в той или иной сфере, иногда меняются взгляды на решение острых проблем. А так же, занимаясь научной деятельностью, ты знаешь, что у тебя есть единомышленники, такие же ребята, которые любят поспорить и поговорить о настоящем и будущем.

- А как же студенческая жизнь? Ей нет места в вашей жизни?

- Что вы такое говорите? Мне грустно становится от того, что когда-то, а это уже совсем скоро, мы получим дипломы, и наша жизнь будет наполнена другими, уже более мас-



штабными проблемами. Каждый студент в свои прекрасные студенческие годы находит время для всего, поэтому и моя жизнь так же насыщена, стараюсь успеть сделать очень много полезной и важной работы.

- Каким вы видите своё будущее?

- Надо сказать, что выбором направления я очень довольна, получаю достаточно много знаний. Сегодня удается посмотреть и «пощупать» на практике госслужбу: завкафедрой ГМУ Н.Ф.Шиляев организовал встречи с главами различных департаментов: А.В.Райдером (департа-

мент образования), В.Н.Чейметовым (департамент агропромышленного комплекса), заместителем губернатора - В.М.Вахриным и др. Своё будущее я вижу определенно связанным с полученным образованием - стану чиновником. Очень нравится социальная сфера - разработка мероприятий и различных проектов для населения, для нашей Тюменской молодежи.

- Почему в вашу жизнь вошёл ИГиП? Вы не промахнулись с выбором?

- Когда училась еще в школе, мы с подружкой приехали на День открытых дверей в Тюменский государственный университет, где нам радушно открыли дверь в мир знаний и наук, показали интересный спектакль о направлениях обучения, представленных там, и, набрав кучу литературы, я нашла свое, а именно Институт государства и права. Безусловно, здесь была важна родительская поддержка.

В любом случае с ИГиПом я не ошиблась. За студенческие годы стены моего института стали родными, а с каникул я возвращаюсь с хорошим и продуктивным настроем. С преподавателями встречаемся с радостью... и такие встречи с каждым днем становятся долгожданнее.

- Расскажите хотя бы об одном преподавателе, которого вы особенно цените. И за что?

- Кафедра ГМУ - моя родная кафедра. Сложно выделить преподавателя, каждый для нас стал особенным. Почти все преподаватели, кто у нас вел занятия, замечательные люди и классные специалисты. **Н.Р. Шишкина** - одна из самых замечательных преподавателей на первом курсе. Именно она помогла мне адаптироваться в студенческой науке, с ней я выступала на первой в своей студенческой жизни научно-практической конференции. Спасибо за опыт в поиске информации и написании доклада, статьи. **Н.Ф. Шиляев**, завкафедрой ГМУ - у него особенный подход к каждому студенту, очень инициативный преподаватель - организатор Форума ГМУ. **В.И. Осейчук** - познакомиться поспособствовал в этом учебном году, запомнился всей нашей группой. Преподаватель, который заставил посмотреть на современ-

ность реальным взглядом, научил высказывать точные цифры и факты и, пожалуй, самое главное, мотивировал исправлять ошибки прошлого, так как был когда-то чиновником. **Д.А. Савельев** сделал для нас теорию достаточно понятной и интересной. На его семинарах пришлось порассуждать и высказать свое мнение по той или иной проблеме. **Н.П. Носова** - научила защищать и отстаивать свою точку зрения до последнего. Решая кейсы, мы доказывали свою позицию до конца! **Н.А. Мелкобродова** по-доброму, как-то даже по-матерински, относится ко всем студентам: волнуется и переживает, искренне радуется успехам. И это далеко не все преподаватели, о которых мне бы хотелось рассказать, все оставили свой след в моей душе, и за это хочется их и поблагодарить.

- И еще не вопрос, а предложение: расскажите о своём СНО.

- Студенческое научное общество ТюмГУ является органом студенческого самоуправления. Появление СНО - результат инициативы студентов при активной поддержке руководства института. СНО объединило в себе инициативных и активных студентов, желающих стать квалифицированными специалистами. В деятельности СНО основными мероприятиями были студенческие олимпиады и конференции внутривузовского, регионального, межрегионального, всероссийского уровня.

Научное общество - это отличная возможность для студентов реализовать свой потенциал и стать молодым ученым, а также это отличная площадка для реализации своих организационных способностей и приобретения опыта работы в команде. В Институте каждый студент, желающий заниматься научной деятельностью, всегда находит активную поддержку преподавателей: часто проводятся кафедральные кружки, большинство научных работ пишется под руководством профессорско-преподавательского состава. Ежегодно в апреле в университете проходит студенческая научная конференция, в которой принимают участие преподаватели, аспиранты и студенты из Российской академии правосудия (г. Москва), Сибирской академии го-

сударственной службы (г. Новосибирск), Уральского института коммерции и права (г. Екатеринбург), Тверского государственного университета и многих других университетов нашей страны. Традиционным стало проведение научного форума студентов ГМУ, в котором студенты государственного и муниципального управления смогли поучаствовать в конференции, где обсудили актуальные проблемы современной госслужбы, у каждого участника конференции появилась возможность опубликовать научную статью, а также проводился конкурс видеоработ на тему «Конституции РФ 20 лет». По инициативе студентов в Институте студенческим научным обществом при финансовой поддержке программы развития студенческих объединений «Университет - территория успеха» был проведен ряд тренингов, нацеленных на получение навыков публичного выступления.

Занимаясь наукой в нашем институте, ты сможешь принять участие в научных конференциях и форумах, побывать в Москве, Санкт-Петербурге, Уфе, Перми, Краснодаре, Екатеринбурге и др.

По словам Галины Поповой (она магистрант первого года обучения по направлению «Юриспруденция»), «Студенческое научное общество - это первая ступень вашего пути в мир науки. Вместе мы можем найти новые пути решения проблем современного общества, жизни людей в правовом поле, предложить новые научные разработки, полезные как для теории, так и практики, в целях развития юриспруденции. За время обучения в Институте государства и права, мною было опубликовано 11 научных статей, представилась возможность участия в конференциях, а в 2012 году я стала победителем регионального конкурса студенческих научных работ в секции «Юриспруденция». Не упускайте свой шанс: то, каким будет наше будущее, зависит от нас». Одним словом, если ты хочешь рассказать всему миру о своем научном открытии, публиковать статьи в интересные сборники, а также с гордостью носить звание «молодой ученый», тогда тебе к нам - в Студенческое научное общество!!!



Конференция «Управление инновационным регионом». Фото на память

Катя танцевала на балу с Наташей Ростовской

Екатерина АГЕЕНКО учится в Институте государства и права. Она - четверокурсница направления «Юриспруденция». Самая свежая новость из её жизни известна уже многим: Катя выступала на торжественном открытии зимних Олимпийских игр в Сочи. Помните сюжет про бал Наташи Ростовской? Вот Катя танцевала на этом балу. И мы это видели.

- Катя, вы - творческий куратор в своем институте. Откуда берёте время на занятия этим видом деятельности? Как давно вы курируете эту жизнь в институте? Что уже удалось сделать из того, что не делал никто в университете?

- С начала этого учебного года мы с **Шухратом Маматахуновым** выступаем в роли творческих кураторов в своем институте. По поводу времени - это ведь риторический вопрос. Если человеку что-то интересно и важно, то он в любом случае найдет время и силы для этого дела. Мне так кажется. В 2010 году, когда мы были первокурсниками, нашими творческими кураторами были **Мария Косицына** и **Станислав Кузнецов**. И уже после внутреннего фестиваля не возникало сомнений, что в своем ЦСИ (Центре студенческих инициатив) мы будем частыми гостями. Наверное, это хороший, заразительный пример наших кураторов.

А сделали мы достаточно. Но это было сделано за все время нашей внеучебной деятельности, и не только творческими кураторами, а

всей командой активистов. В каких-то вопросах - медленно, но верно, в каких-то - стремительно и легко.

- Вы выступили на открытии Олимпиады. Расскажите об этом подробнее. И о том, как туда попали. Как много пришлось репетировать, чему новому там научились, каковы впечатления от этого праздника спорта?

- В декабре 2013 года мы составом хореографов «МАФИИ» (M.A.F.I.A.) прошли кастинг в ДИ «Пионер», после чего две недели репетировали в Краснодаре. А в начале января уехали на репетиции в олимпийскую столицу. Месяц репетиций, примерка костюмов и, конечно же, день открытия. Наверное, я не смогу объяснить всех эмоций и рассказать о том, как это - побывать на Олимпиаде. Это очень почетно и ответственно, волнительно и потрясающе. Восхищение, гордость за нашу страну, за наших спортсменов и, наверно, за победу, победу над миллионами мнений о том, что Россия не сможет сделать этот спортивный праздник - вот, пожалуй, крат-

кий список тех чувств, которые переполняли нас в Сочи.

- Молодежи сейчас говорят: все в ваших руках. А вы можете сказать, что в ваших руках?

- Отчасти так и есть. Действительно всё. Но ведь все понимают, что молодежь бывает разная. И своими возможностями мы можем воспользоваться по-разному, и совершенно по-разному реализовать их в жизни. Нужно, наверное, быть максимально мотивированным на какие-то поступки и дела. А мотивация у каждого своя.

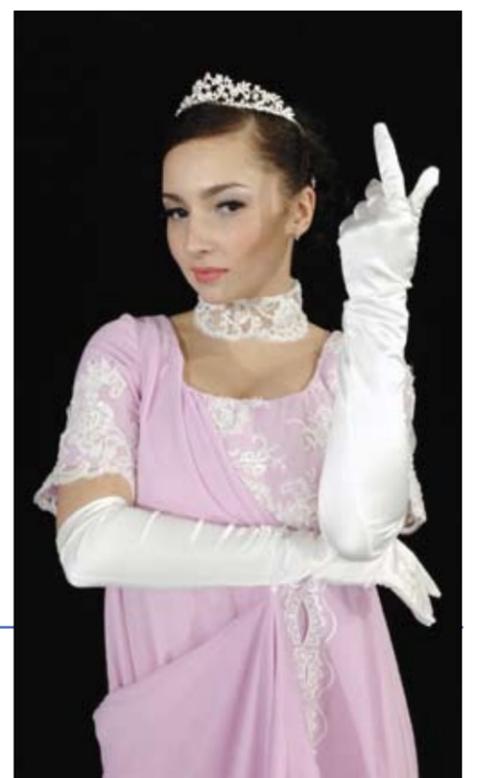
- Расскажите, что такое ИГиП, по-вашему. Напишите свой образ родной альма-матер.

- Мой ИГиП - это, наверно, пример классического студенчества. Здесь студент может реализовать себя в абсолютно разных сферах, может выступить с хорошей инициативой, может предложить новое направление деятельности как в научной жизни института, так и во внеучебной. Не обходится без трудностей с учебой, но это трудности скорее закаляющие, чем утомительные. Время обучения в ИГиПе - время открытий, новых друзей и время, которое научило меня многому.

- И немного о тех ребятах, с кем вы делаете жизнь в ИГиПе нескудной.

- Команда студенческого актива ИГиПа - люди небезразличные к общему делу, талантливые и старательные. Конечно, иногда все мы ленимся, ищем себе оправдания какие-

нибудь, но всё-таки придерживаемся правила «делай хорошо или не делай вообще». И не важно, что это: дебют, фестиваль, «Студенческая весна» или любое другое мероприятие. А если говорить об ИГиПе в именах, то для меня студенческий актив ИГиП - это **Шухрат Маматахунов**, **Аня Ключкова**, **Ксюша Васильева** и - команда, большая и дружная, даже наверно, семья.



Здесь меня понимают. Здесь мои друзья

Несколько лет тому назад в Институте государства и права родилась команда «УМляут», которая в последние два года добилась в студенческом интеллектуальном движении небывалых высот. Эта команда заражает своим стилем игры и воспитывает молодое поколение! Сегодня на наши вопросы отвечают игроки «УМляута», чемпионы Тюменской области по интеллектуальным играм среди студентов.

- Что для вас интеллектуальные игры?

Майя Левина: - «Что наша жизнь? - Игра!» Ну а игры, получается, жизнь, да?

Ксения Иванова: - Тут коротко ответить не получится.

Александр Степанов, студент 1-го курса ИГИПа, начинающий игрок в интеллектуальные игры:

- Для меня интеллектуальные игры - это возможность совместить приятное с полезным, как бы банально это не звучало. Мало где можно одновременно весело провести время и расширить свои знания, поучиться работе в команде. Это вам не ряженку по подъездам пить.

Роман Рзаев, капитан команды «УМляут»: - Время и место подумать над необычными вещами в кругу друзей и партнеров по команде

- Когда вы с ними познакомились?

М.Л.: - Как зритель - еще в детстве, смотрела по телевизору «Что? Где? Когда?». Как игрок - когда поступила в университет, на турнире первокурсников.

К.И.: - Впервые попробовала себя в игре, учась в гимназии ТюмГУ. Там традиционно формируется команда десятиклассников, которая традиционно же называется «Головастики». Мы периодически ходили на воскресные игры, проходившие тогда во Дворце искусств «Пионер». Не скажу, что мы были успешны, но, несмотря на редкость правильных ответов, мы как-то сохраняли энтузиазм. Потом была команда одногруппников «Два нуля», присутствовали мы недолго, но играли неплохо.

А.С.: - Это был промозглый сентябрьский вечер 5774 года по еврейскому календарю; по окнам струились капли дождя (или не струились, не помню). Я пришел на турнир среди первокурсников ИГИПа по «Что? Где? Когда?». Это была любовь с первого взгляда: я понял, что создан для интеллектуальных игр, а интеллектуальные игры созданы для меня. Правда, всё закончилось вторым местом, но мы еще работаем над нашими отношениями.

Р.Р.: - Я, как и ребята, впервые увидел их по ТВ. В старших классах не пропускал «Умники и умницы», «Свою игру». Играл дома, как будто был там - в телевизоре. А на первом курсе увидел - понравилось.

- Что для вас значит команда?

М.Л.: - Моя команда - это лучшее, что случилось со мной за время учебы в университете.

К.И.: - В первую очередь, это люди, с которыми мне приятно играть. Мы нечасто пересекаемся вне игр и тренировок, но с ребятами очень комфортно и, что важно, весело. Наше чувство юмора на одной волне, поэтому даже если игра не ладится и вопросы кажутся бредом, мы получим удовольствие от совместного времяпрепровождения. А еще мои сокомандники удивительные. Они знают невероятные вещи (такие, что поражаешься: откуда?!). И никто из них не заиклен на учебе и интеллектуальных играх, они разносторонние, многомерные даже.

А.С.: - «Талант выигрывает игры, а команда - чемпионаты», - как-то сказал Майкл Джордан. С этим высказыванием не поспоришь, ведь один в поле в любом случае не воин. Но команда - это не только те люди, с которыми ты совместно идешь к желанной победе. Это твои друзья, люди, с которыми тебе просто приятно проводить время. Без этого хорошая команда существовать не может, она попросту развалится.

Расскажу притчу о том, как появилась наша команда: «Шел ЧГК-шник по лесу, видит: турнир идет. Зарегистрировался на нем и победил». Наша команда пока еще слишком юна, чтобы тренировки значительно сказались на результатах её игры. Пока что мы добиваемся

своих побед лишь общей эрудицией, накопленной за целых 18 лет жизни, и командной игрой, где каждый что-то, да знает.

Р.Р.: - Это люди, кому я доверяю, кого уважаю и кем дорожу. Те, с кем я бы пошел в разведку.

- Как вам удалось добиться побед?

М.Л.: - Упорные тренировки и командный дух.

К.И.: - Наверное, в игровом плане я гедонист - если я перестану кайфовать от игры, то перестану играть. Соответственно, победы от того, что мне искренне нравятся интеллектуальные игры, сам процесс и, разумеется, результат. То есть победы. Это мотивирует к тому, чтобы не терять форму. Думаю, у многих ребят в «УМляуте» так же.

Р.Р.: - Мы никогда не останавливались на достигнутом. Нас всегда что-то подстегивало. На 2-м курсе я, Майя Левина, Паша Степанцев стали третьими на «Битве эрудитов». Обидно, но мы были рады этому месту. На пути к финалу мы одолели немало соперников. Спустила погода появилась команда «УМляут». Увидев нашу игру, нас стал тренировать выпускник ИГИП Евгений Янков. Постепенно, понимая и осмысливая каждые наши победы и поражения, мы под руководством Евгения стали бороться за призовые места в рамках университета, а затем и Тюменской области. Год назад я, Майя Левина и Ксюша Иванова, уже, будучи титулованными игроками, сыграли в «Битву эрудитов-2», там мы заняли второе место, а Майя оказалась одним из претендентов на звание самого ценного игрока турнира. Это нас опять подстегнуло. Спустила пару месяцев мы отправились на первенство Сибири - 2013 по интеллектуальным играм среди студентов. Собралось большое количество сильных команд из всей Сибири. И тут мы уверенно боролись за первое место в «Эрудит-квартете», но не хватило 30 очков! Были и слезы, и мои капитанские переживания. Но команда собралась и уже через месяц взяла третье место в общем зачете среди взрослых команд (!) на Кубке Югры - весеннем чемпионате Тюменской области. Такого студкомандам на моей памяти не удавалось ни разу! Важно, что мы всей командой выдерживаем удары! Именно тогда зародилось такое крепкое чувство команды, ощущение ее идентичности... Даже летом мы не теряем игрового темпа. После сессии четыре игрока из «УМляут» поехали на форум УрФО «УТРО-2013», где представляли Тюменскую область на интеллектуальных состязаниях. Представили успешно - даже на сужайке нам удалось занять первое место в Уральском Федеральном округе по «Что? Где? Когда?». В настоящее время нас опять простимулировала «Битва эрудитов-3». К ней мы были отлично подготовлены - победили на турнире, посвященном 20-летию Конституции РФ, а затем стали вторыми в основной «Битве». Меня признали самым ценным игроком турнира. Этот несомненный успех, мы восприняли как стимул для достижения новых целей. Никто и не думал

останавливаться. Теперь мы хотим побороться на студенческом чемпионате России!

- Что позволяет вам совершенствоваться?

М.Л.: - Участие в турнирах. Боевые качества лучше всего тренируются в боевых же условиях.

К.И.: - Любовь к «бесполезным чгк-шным фактам», как называет их мой молодой человек, неплохая память, достаточная регулярность игр.

А.С.: - Совершенствоваться можно во всем, ведь нас просто окружает различная информация, она сама лезет в наши глаза и уши. Нужно лишь их слегка приоткрыть и что-то из увиденного, услышанного запомнить и усвоить.

Р.Р.: - Сам по себе такой, и некоторые люди не дают останавливаться на месте.

- Зачем вам интеллектуальные игры?

М.Л.: - Здесь меня понимают. Здесь мои друзья.

К.И.: - Ради удовольствия от процесса. Причем самое удовольствие - в адреналине, в риске, в каком-то кураже, когда исход решает одна секунда, одно слово, и не факт, что твое, а не соперника. Ради того чтобы ничего в моей голове не хранилось без дела - «Что? Где? Когда?» делает все факты потенциально полезными для игр. Для гибкости и скорости мышления: игра - всегда тренировка (это в самом деле спорт).

Р.Р.: - Во-первых, это общение с близкими по мировоззрению людьми. Во-вторых, обыденные знания общедоступны, ну или общедоступнее. Мне интересно получить редкие знания, узнать истинные мотивы и факты из жизни нашей цивилизации.

- Как интеллектуальные игры вам помогают в жизни?

М.Л.: - Я мечтаю стать следователем. А в следственной работе нужно обладать знаниями практически во всех сферах жизни и уметь их использовать в самых разных условиях. В интеллектуальных играх - то же самое.

К.И.: - Они дали мне прекрасный навык - быстро думать и быстро принимать решения, видеть детали и уметь отсекаать лишнее. А еще подкормили уверенность в себе и готовность отстаивать свою позицию.

А.С.: - Интеллектуальные игры делают меня умнее, учат работать в команде, помогают проявлять лидерские качества. А победа в них - отличная возможность самоутвердиться. Думаю, этих причин вполне достаточно.

Р.Р.: - Они меня развивают, развивают нашу команду. Сейчас в команде играют три стипендиата Благотворительного фонда В.Потанина: я, Ксения Иванова, Татьяна Шведова. У каждого в команде богатый олимпиадный опыт. Все - самодостаточные личности. Майя Левина, Игорь Налобин и Павел Степанцев - магистранты по очень престижным специальностям, они уже востребованы как специалисты. Роман Комсюков недавно стал отцом.

- Чего бы вы пожелали начинающим игрокам?

М.Л.: - Ничего не бояться, рисковать, стремиться каждый день узнавать что-то новое и, конечно же, не бросать игры.

К.И.: - Играйте как можно чаще. Много и вдумчиво читайте, причем не только художественную, но и справочную, научно-популярную, научную литературу. Полезен был бы читательский дневник. Выходите из зоны комфорта: если вы гуманитарий до мозга костей - узнайте что-то из физики, химии, математики, астрономии (особенно из астрономии! Её обычно в школе не учат, и эта область знаний очень часто «провисает»). Ребятам более точного склада мышления круто бы узнать нечто об искусстве или праве.

Р.Р.: - Молодым игрокам нужно не сдаваться, а искать свой стиль!



В ИГИПе учиться сложно и приятно одновременно

Роман РЗАЕВ в этом году оканчивает Институт государства и права по специальности «Государственное и муниципальное управление». Про него можно много рассказывать и удивляться тому, как он везде успевает и при этом делает всё, за что берётся, как минимум, хорошо. Он по жизни скромный человек, сдержанный. Хотя - заядлый олимпиадник (первую победу одержал на областной олимпиаде по истории, учась на втором курсе. - Прим. авт.) Потом был клуб «Что? Где? Когда?», где его избрали президентом. Одним словом, он играл и учился одновременно. Учился, надо заметить, на «отлично». И учил других побеждать. Для него университет стал родным домом. Так что наши вопросы к Роману будут начинаться со слова «Легко ли...» - так решили мы, и вот что он ответил.

- Легко ли быть всегда примером?

- Этот вопрос, скорее всего, не ко мне. Я живу не ради того, чтобы быть «примером». Хотя, может, я и являюсь им для кого-то. Я просто делаю то, что мне интересно, что заставляет меня развиваться, находить в себе новые грани. Поэтому вопрос о легкости номинален.

- Легко ли быть первым?

- Первым быть всегда нелегко. Посмотри-те Олимпиаду в Сочи. Но это как минимум интересно. Зачастую видимость легкости твоих лидирующих позиций вводит в заблуждение многих людей.

- Легко ли вам дался выбор после школы, куда пойти учиться?

- Выбор был обширный, как вуза, так и специальности. Школу я окончил в Свердловской области, с золотой медалью. Неоднократно побеждал на различных предметных олимпиадах в Свердловской области. Поэтому на вопрос, куда поступать, у меня было много замыслов и планов. И, честно говоря, Тюмень стояла не первым городом в этом списке. Но когда я поступал, система приема в вузы была немного далека от идеальной (тогда даже не было 1-2 волны поступления), и за день до окончания приема документов мы семейно посоветовались и решили ответить документы в ТюмГУ на «Государственное и муниципальное управление». Отмечу, что уже тогда организация приема документов и своевременность оповещения об очереди поступающих в ТюмГУ опережали многие «крутые» вузы.

- Легко ли учиться в ИГИПе?

- В каждом институте есть свои прелести и сложности. В ИГИПе учиться сложно и приятно одновременно. Для студента ИГИПа открыто много дорог. С высоты 5-го курса я рад тому, что здесь на меня вылили котел знаний, в котором плавилась юридические, экономические и психологические науки. Однако быть студентом ИГИПа огромная ответственность. Не верите? - посмотрите на доску почета на 4-м этаже.

- Легко ли быть всем нужным?

- Трудно, реально трудно. Но это осознанный выбор. Такой стиль жизни меня мотивирует и дает немало плюсов.

- Легко ли быть другом?

- Однозначно ответить тут нельзя. Дружба воспитывает и требует. Студенческие годы каждому по-своему дают ответ на этот вопрос.

- Что бы вы хотели пожелать будущим первокурсникам?

- Не живите по шаблонам - делайте все сами!



Волонтерство - ЭТО ВОЗМОЖНОСТЬ БЫТЬ СОБОЙ!

Многие задают вопрос: почему вы занимаетесь волонтерством? И на него нельзя ответить однозначно. Ведь волонтерство - это образ жизни. Когда делаешь добрые дела, ощущаешь небывалый подъем, ведь для каждого человека важно чувствовать себя нужным и полезным.

Занимаясь добровольческой деятельностью, ты открываешь для себя новые горизонты, знакомишься с интересными людьми, становишься частью значимого события, помогаешь людям пережить тяжелые моменты их жизни.

Волонтеры «Данко» занимаются разными видами волонтерства: от социального до спортивного. Традиционными являются поездки в детский дом с разными программами, - обучающими, развивающими и развлекательными. Накануне Нового года мы проводим новогодний утренник, на котором показываем сказку, танцуем и поем вместе с детьми.



Каждый год все волонтеры получают право пройти в торжественной колонне, посвященной Дню Победы.

Дарить тепло и радость людям - это наше призвание. Именно ими мы делимся с тюменцами на улицах города, проводя акцию «Шар счастья».

Ни одно крупное спортивное мероприятие не остается без помощи наших волонтеров. В нашей копилке уже областные, всероссийские, европейские и международные соревнования по дзюдо, биатлону, каратэ, борьбе, лыжным гонкам и другим видам спорта. Участие в этих мероприятиях - это уникальный шанс пообщаться с любимыми спортсменами, увидеть организацию подобного вида соревнований изнутри.

А еще университет и город предоставляет огромную возможность ездить и помогать в организации и проведении особенно значимых соревнований. Это летняя Универсиада в Казани, в 2013 году и зимние Олимпийские и Паралимпийские игры в Сочи в 2014 году.



Пройдя «тропу препятствий», они становятся студентами на 100%

Каждый год Тюменский государственный университет набирает все новые таланты на самые различные специальности и направления. В том числе Институт государства и права (ИГИП) принимает новых будущих юристов, управленцев и таможенников. Конечно, главная мотивация любого абитуриента - нацеленность на учебу и самореализация как будущего специалиста в той или иной области. Однако Институт государства и права - это несколько больше, чем просто учебная деятельность. Творчество, креативность и оригинальность - также являются неотъемлемыми спутниками студенческой жизни.

Посмотрим, что нам скажут наши дорогие деятели творчества. Студентка первого курса направления «Юриспруденция» ИГИПа **Ксения Логинова** поделилась с нами своим собственным опытом: «Студенческая жизнь - самая прекрасная пора! В нашем институте большинство ребят активно занимаются творчеством. Ведь это чудесно, когда институт позволяет развиваться во всех творческих направлениях (театр, КВН, PR, танцы, спорт, вокал и многое другое). А это новые знакомства, новые увлечения, и всегда возможность двигаться вперед! Поступив на 1-й курс направления «Юриспруденция», я для себя решила и поняла, во-первых, что творчество - это, безусловно, моё. И во-вторых, что я хочу заниматься танцами, и у меня это хорошо получается, а занимаюсь в Федерации Уличного Танца M.A.F.I.A. Так же хочу попробовать себя в направлении PR, потому что это уникальная возможность воплощать свои идеи и организовывать проекты. И, конечно же, чтобы увидеть и воплотить все свои цели, идеи и стремления, каждый может прийти в наш дружный коллектив в Студенческий актив!»

Стоит только попробовать, как жизнь в университете начинает играть новыми красками.

Итак, из года в год в творческой жизни института соблюдаются традиции и обычаи студенческой жизни.

Во-первых, проводится ежегодная встреча с абитуриентами, на которой студенты-старшекурсники, курирующие те или иные области внеучебной жизни, рассказывают новобранцам, где и как можно проявить свои способности и таланты.

Во-вторых, из года в год проходит традиционное «Посвящение в первокурсники», где абитуриенты превращаются в настоящих Студентов с большой буквы по-

средством прохождения так называемой «тропы препятствий». Как раз на этой стадии посвящения в студенческую жизнь каждый из ребят показывает все стороны своей творческой личности, знакомится со своими будущими одногруппниками, и, конечно же, начинает дружить.

В-третьих, у нас проходят два традиционных мероприятия под названием «Фестиваль первокурсника» и «Дебют первокурсника». Здесь каждый может найти себя. Актер, режиссер, звукооператор, постановщик, модельер, модельер, музыкант, гитарист - и многие другие роли может примерить на себя каждый желающий! Стоит только захотеть. В формате дружеских соревнований выявляются талантливые ребята, которым присваиваются звания в различных номинациях.

«Хочу сказать, что когда я поступила в ТюмГУ, то не думала, что начну заниматься творчеством. Но пока шла подготовка «Фестиваля первокурсника» и «Дебюта первокурсника», я заметила, как были важны эти мероприятия для людей, которые нам помогали, какое удовольствие они получали от процесса. И меня это привлекло. В школе либо ограничивали, либо не давали возможности для реализации творческих проектов, а здесь помимо того, что я смогла реализовать свои идеи, я также открыла для себя много нового в творческом плане», - говорит студентка 2-го курса специальности «Государственное и муниципальное управление» ИГИПа **Ирина Авраменко**.

В-четвертых, и это, пожалуй, одно из самых знаменитых и пре-

красных времен для каждого студента - «Студенческая весна»! Как новобранец, так и старшекурсник знает об этом мероприятии не понаслышке! Куча позитива, драйв, ограниченное время на создание шедевра, сплоченная работа в команде, бессонные ночи и, наконец, достижение желаемого результата - это лишь малая часть содержания «Студенческой весны». Чтобы ее понять, нужно ее прочувствовать!

Более того, в нашем институте есть возможность создать совершенно новое уникальное течение творческой жизни, направлять и совершенствовать его, собрав команду единомышленников, или же самостоятельно заняться этим.

«Как и у любого явления в мире, у студенческой жизни две стороны: одна - учебная, и другая - внеучебная. О первой нельзя забывать, ведь это то, зачем все поступают в вуз. А вот вторая - это бесплатное приложение, которое каждый для себя выбирает сам. В Институте государства и права внеучебная жизнь представлена ярко. Заниматься можно абсолютно всем, к чему лежит душа: театр, КВН, музыка, хореография, интеллектуальные игры, спортивные соревнования, освещение мероприятий в студенческих СМИ - и это лишь небольшая часть тех возможностей, которые предоставляет Центр студенческих инициатив ИГИПа. У каждого вида деятельности есть свой куратор, который направляет ребят в нужное русло и всегда готов прийти на помощь. Ни один талант не останется незамеченным!» - делится с нами своими наблюдениями студентка 3-го курса направления «Юриспруденция» ИГИПа **Мария МЕРИНЕЦ**.

Ну что, вам это нравится?



День Красной армии. 1944 год

- Ну что, братцы офицеры, через три дня наш кровный праздник, а сидим мы без реального движения второй месяц. Скучно. И панцири наши берет ржа от безделья. И боец наш заскучал от окопной жизни. И вша появилась в твоей роте, Арбузов. Немедленно займись.

- Так не мыслить больше двух месяцев. Скоро по нам крысы будут бегать, - среагировал Арбузов.

- Знаю. Последний раз помывка была пятнадцатого декабря 1943 года. Потому и не наказываю, а лишь предупреждаю. Свежие силы на подходе. Держитесь и не вшивейте.

Слава богу, потерь за новый 44-й - нет, - командир батальона оглядел нас всех.

Мы - это три комроты - лейтенанты, комиссар-замполит и я, адъютант старший, иначе - начальник штаба отдельного штурмового батальона. Еще два лейтенанта. И того - пятеро. Шла обычная утренняя «зарядка». Комбатом был прекрасный вятский мужик Николай Уфимцев, до Финской войны - председатель колхоза, дослужившийся до капитанского звания, возрастом около полусотни. Разумный и сговорчивый в одном случае и упрямый, крепкий, как гранитная стена, - в другом.

- Долбануть бы по тому высокому берегу. В честь нашего праздника. Но видим - силенок не хватает... Поэтому сидим и напрягаем извилины. Как бойца в окопе праздником нашим порадовать? Что, снова на спирт надежда? Будь она трижды...

- Я понял, что надо развеселить роту, - подал голос один из командиров рот.

- Ты, Сазонов, правильно понял мою мысль.

- Мне что, клоуном наряжаться?

- Попробуй. Может, получится... И зря ерничаешь, парень. Раз тебя поставили людьми командовать, власть тебе чрезвычайную доверили - посылай человека под пули, так ты о том позаботься, чтобы этому человеку хорошо жилось в, может быть, недолгой его жизни... Кино бы запустить, так проектор сломался...

- А если самодеятельность?.. - предложил замполит. - Но за сутки ее не сделаешь...

Начался разговор ни о чем. На уровне «если бы...». Кто-то предложил сделать хороший доклад.

В разгар нашего бесполового разговора раздался голос моего ординарца Закира:

- Сходите в медсанбат. Там есть девушка. Поет - вусмерть! А другая на аккордеоне играет. Красивая такая из себя, как солнце, - казах Закиров очень любил красиво выражаться.

- Вот так. Офицеры не знают, а их ординарцы - в курсе всех проблем. Значит так: комиссар и начштаба сейчас почистят перышки, побреют, сбрызнут одеколоном, чтобы отогнать окопный дух, и потопают в медсанбат. Тут недалеко, пара километров. Если не знаете, спросите своих ординарцев. Они дорогу изучили. Договоривайтесь на два, назовем, концерта. Полторы роты - на концерт. Две смены. Одни слушают, другие - на взводе по всему нашему участку.

- Не врежут немцы по нам в честь нашего праздника? - спросил Арбузов.

- Не думаю. Но предусмотреть - надо. Подумай, начштаба. Договорись с артиллерией.

Наш поход в медсанбат был успешным. Майор медицинской службы, командир медсанбата, с которым уже поговорил наш комбат, сказал:

- Идите и договаривайтесь. Думаю, они согласятся. Отличные девушки. Но чтоб не лезли к ним. Отвечаете головами, лейтенанты. Проводить от и до. Лучше, если сами.

Мы выразили полную готовность лечь костями на защиту музыкальных медицинских сестер, высокой родной Тани и необычайно привлекательной, худенькой и тонкой, как девочка, Даши, которую едва было видно за большим аккордеоном.

Весть о том, что двадцать третьего к нам придут девчата с песнями и аккордеоном, вызвала в ротах интерес и активность. О голосящей певице из медсанбата народ слышал.

На восточной окраине «рощи Шуки», которую мы обороняли, нагнулся большой немецкий блиндаж. Его почистили и смагли устроить несколько рядов скамеек.

- Для комсостава. Остальные пускай стоят, не баре, - сказал командир взвода, которому поручалось подготовить «территорию для концерта». Сцена была представлена несколькими зарядными ящиками.

От траншей нашего переднего края, которые опоясывали западную опушку «Шуки», до нашего «концертного зала» было около полутора сотен метров. И мы подсчитали, что, в случае необходимости роты смогут возвратиться на передний край за пять-семь минут. Впрочем, в эти дни «на западном фронте было без перемен», как мы выражались. Стреляли, я думаю, чтобы скрасить безделье. Только где-то севернее шла артдуэль.

Мы планировали, что тридцатисорок минут продлится каждое из выступлений, но солдатская аудитория неистово аплодировала, и представление затягивалось. Я в это время сидел на нашем НП за командира батальона и изредка разглядывал мертвые немецкие траншеи. Наконец появился капитан Уфимцев.

- Отличный концерт, - сказал комбат, - аж до слез... Иди послушай. После проводи персонально. Чувствовалось, что комбат переживает: - Вот жизнь проклятая, подарить девушкам нечего!

Концерт вызвал необычную реакцию. Голос у девушки был необычайно красив. Сильный и кристально чистый. И владела она им великолепно. Мне кажется, что я не слышал более красивого, с неимоверным диапазоном, голоса. Пела она легко, словно говорила, и наши русские народные, и песни советских композиторов, те, что исполняет Шульженко, несколько из репертуара Руслановой. Музыкальное сопровождение было не всегда

удачным, но удивительный голос заглушевывал неровности звучания аккордеона. Тот же эффект оказывала на зрителя сама аккордеонистка, стеснительно улыбаясь за свои неопытные пальцы. Именно там я впервые услышал песню, мотив которой часто звучал в послевоенные годы с разными куплетами. Тогда, в далеком 1944, это была повесть о санитарке медсанбата, которая среди обезображенных войной солдат видит своего жениха, своего возлюбленного, умирающего на ее глазах. Несколько жалостливый сюжет и великолепное исполнение песни, начальные слова которой: «Мне сегодня так больно, слезы взор мой туманят...», вызвали реальные слезы у многих. Особенно у возрастных слушателей.

На пятидесятой минуте, когда я приготовился завершить концерт, наша певица откашлялась и сказала:

- У меня кончились песни и голос, товарищи фронтовики. Поздравляем вас с нашим красным праздником и желаем вам побед. Не ждем вас в нашем подразделении. Встречи с нами здесь не ищите. Мы вас найдем, разыщем. Потому что не можем без вас жить!

Именно там, на берегах белорусской Лучесы, я осознал неимоверную мощь и силу песенного искусства. В записной книжке той поры, я напечатал: «Солдаты второй роты говорят: «Как на Родине побывал». «Как живой водой помылся». «Понял, что счастье на земле существует. В виде женщин и их красоты».

Георгий БАБКИН

2014 ГОД - ГОД КУЛЬТУРЫ В РОССИИ

Виталий Швецов: «Работа любого художника ВСЕГДА ВЫЗЫВАЕТ ЭМОЦИИ»

«Подлинный художник лишен тщеславия...», - вспоминала я известную фразу, общаясь с Виталием ШВЕЦОВЫМ. Занимая лидирующие места в ряде всероссийских конкурсов среди художников, имея победу в престижном международном конкурсе, проводимом в Германии, и несколько научных публикаций, Виталий смущался и недоумевал, почему именно он стал нашим собеседником. Как студент 3-го курса, он уже многого достиг.

И это притом, что до поступления в Институт психологии и педагогики ТюмГУ даже не учился в художественной школе.

«Я же сельский парень, жил в с.Минино Исетского района, - говорит Виталий. - У нас не было никаких художественных школ и кружков. Я просто все время рисовал. Обычно маленькие дети смотрят на игрушки-печенюшки, а я не сводил глаз с карандашей и бумаги. Обожаю рисовать, в школьные годы установил для себя норму - три рисунка в день. Хотелось многое запечатлеть на листе, остановить чудесную картинку».

Картинки представляли собой живописные места родного края. Зеленые леса, бескрайнее небо и, конечно, Марьино ущелье - один из самых красивых и уникальных памятников природы юга Тюменской области, с вершины которого можно бесконечно любоваться завораживающими видами Приисетья. У подножья

бьет чистый родник, а над ним растет береза, превратившаяся в местное «дерево желаний». Туда, к Марьино ущелью, считающемуся местными началом Уральских гор, и ездил Виталий с отцом. Виталий - чтобы рисовать, а отец - наблюдать красоты, размышлять и отдыхать от суеты.

Старшеклассником Виталий становился победителем нескольких областных творческих конкурсов, за победу в одном из которых ему вручили ценный приз с символическим названием «Подарок художнику».

Но чтобы стать художником, пришлось покинуть родное село. Выбор пал на ТюмГУ. Все творческие вступительные экзамены по рисунку, живописи, композиции сдал на «отлично». Родителей не удивил профессиональный выбор сына, об-

радовала новость, что поступить в ТюмГУ удалось. «Давай твори!» - такой была реакция мамы.

Однако творческий процесс начался не сразу. Вначале были трудности: неуверенность в работе с цветом, особенно с акварельной краской, с которой раньше работать не доводилось. «Здесь я впервые увидел мольберт, - признался Виталий. - Всегда рисовал на столе. Но папа меня научил работать руками, потому мольберт сколотил сам. Удобный и хороший».

Его излюбленная техника - графика. Невероятный порыв, когда линии, штрихи и точки, сделанные ручкой или карандашом, превращаются в единое узнаваемое целое. Все его работы графичны и по манере исполнения выделяются сразу среди остальных студенческих. Часто в его работах можно увидеть музыкальные инструменты. В частности, гитару, играть на которой Виталий научился самостоятельно еще в школьные годы.

«Работа любого художника всегда вызывает эмоции, - уверен В.Швецов. - И здесь все зависит от восприятия. Но само творчество сродни магии. Качество настоящего мастера - написать так, чтобы зритель увидел то, что в действительности хотел передать автор. А это не только предметы, но и чувства, ощущения. Вообще искусство - явление загадочное и объединяет в процесс познания и художника, и зрителя».



В апреле студенты отделения ИЗО будут проходить педагогическую практику. Виталий этому рад, так как уже пробовал себя в роли учителя: «Дети меня слушали. Возможно, умение находить общий язык с детьми мне передалось от отца, который 15 лет проработал в школе. Его ученики тоже всегда слушались, было налажено взаимопонимание. В Тюмени я участвовал в волонтерском движении. В приюте «Мария» предложили детям рисовать на тему «Что такое доброта». И увидели такие необычные эмоциональные рисунки! Жаль, что не удалось сделать выставку и показать остальные детские работы».

Свои творческие планы Виталий не держит в секрете: хотел бы отойти от реализма, впустить в работы больше динамики и асимметрии. Рад, что учиться в пединституте интересно, есть возможность для творчества и самовыражения, а преподаватели не только обучают, но и вдохновляют на постижение нового. «В работе художника многое зависит от настроения и вдохновения, - утверждает

Виталий. - Бывают периоды, когда писать не только не хочется, но и не получается. Острые моменты творческого кризиса мы тоже обсуждаем с преподавателями».

Его мечта - написать маслом большой портрет деда, ветерана Великой Отечественной войны, «у него такое волевое мужественное лицо - видно, что человек прожил трудную жизнь».

По имеющимся достижениям Виталий уже приблизился к вступлению в Союз художников. Есть и публикации, и призовые места на российских конкурсах. Но его цель... - школа. «Хочу работать в школе! - неожиданно заявляет он. - Мне кажется, педагогика - мое призвание. Возможно, это кажется смешным... Хотел бы работать в общеобразовательной и художественной школах. И совмещать с собственным творчеством. Работать с детьми и проводить совместные выставки - вот о каком будущем я мечтаю».

Ольга ЧИРКОВА

Мудрыми могут быть многие

Лучшим старостой ТюмГУ названа студентка 3-го курса Института физики и химии Анастасия Кондратьева. И оставить этот факт без внимания мы не смогли.

И вот она перед нами. Активная и жизнерадостная. «Сколько себя помню, всегда была старостой, - признается она. - В университете старостой стала с первого дня учебного года. Лидером класса являлась во все годы обучения в гимназии №12, перейдя в 10-й класс в Академическую гимназию ТюмГУ, продолжила традицию. Отсюда и опыт руководства коллективом. Это обязанность сопровождать меня на протяжении всей моей жизни».



Кстати, диплом «Лучший староста» Анастасия получала и в прошлом году, но тогда выбрали десятку выдающихся и не выделяли самого-самого. А в этом году условия конкурса изменились и среди лучших старост институтов назвали только одного.

«Когда я услышала свое имя, конечно, очень обрадовалась, - вспоминает Настя. - Это же большая честь и большая ответственность. Кроме радости и гордости за саму себя пришло осознание, что это большая ответственность и снижать планку в будущем ни в коем случае нельзя».

- Настя, поделитесь секретом, как добиться такого успеха?

- Никакого секрета нет. Чтобы добиться успеха, необходимо трудиться, ставить цели и уверенно идти к их достижению, не сомневаться в своих шагах и развиваться, не останавливаясь на достигнутом.

- А вообще что значит быть старостой университетской группы?

- Староста университетской группы - это человек, который должен быть связующим звеном между администрацией вуза и своей

группой, отстаивать и защищать права группы. Но для меня быть старостой - значит не просто иметь определенные функции, обязательные к исполнению. В первую очередь староста - это лидер и друг. Важно, чтобы студенты твоей группы доверяли тебе. И это доверие есть возложенная на тебя ответственность, нужно это понимать.

- Есть разница в работе старосты-девушки и парня?

- По моим наблюдениям, девушки более собраны и серьезнее, больше осознают ответственность. Поэтому «проникают» глубоко в корень проблемы, более усердны. И уж если взялись за дело, то доведут его до конца. Но при этом могут позволить себе проявление эмоций и, возможно, излишней взволнованности. Иногда это делает девушек более лояльными в решении вопросов. Парни же более конструктивны и сдержанны: меньше эмоций и их анализа - больше конкретных шагов. Но при этом некоторые вопросы решают поверхностно, не вдаваясь в подробности. Это может повлечь за собой упущение важных деталей. А вообще, сложно ответить на этот вопрос однозначно. Мужчины - природные лидеры, женщинам сложнее создать «имя» руководителя, но это не значит, что они не могут быть лучше.

- Каковы ваши личные принципы работы с коллективом?

- Не тащить на себе всю работу, возложенную твоими функциями. Важно, чтобы коллектив был твоей же рабочей командой, готовой помочь тебе с выполнением должностных обязанностей. Чтобы этого достичь, необходимо, чтобы в коллективе было доверие, дружеская взаимовыручка и уважение. И ты, как руководитель, в первую очередь должен это демонстрировать и ни в коем случае не возносить себя. Выстроить такие

отношения в коллективе - большой труд.

- Планируете ли поступать в аспирантуру?

- Безусловно, планирую поступать и заниматься научной деятельностью. Научная сфера моих интересов связана с нефтяной и газовой отраслью. Пока пробуя изучать различные стороны: движение флюидов в пластах, фазовые изменения, моделирование нефтяных и газовых пластов, месторождения. Чтобы определиться с узкой темой, необходимо познакомиться вначале с азами всех направлений.

- Ваш идеал женщины-руководителя?

- Никогда даже не задумывалась об этом, правда.

- Настя, как вы думаете, красота - означает власть?

- Существует ведь внешняя и внутренняя красота. Человек, способный сочетать в себе и то и другое, действительно обладает большой силой. Но для меня слово «власть» негативное. Смысл слова «красота» теряется, если оно имеет одинаковые цели с «властью».

- Ваши мало кому известные увлечения?

- Все свое детство я провела в музыкальной и художественной школах. Девять лет я отучилась на специальности «Фортепиано», участвовала в различных конкурсах. Музыка - это часть меня. В художественной школе я тоже проучилась несколько лет. Мне нравилось проводить время за мольбертом: появлялась возможность спокойно подумать, погрузиться в свои мысли. Уже постарше я начала заниматься современными танцами. Сейчас мне хотелось бы больше времени уделять своим увлечениям. Но, к сожалению, ежедневная загруженность не всегда позволяет это сделать.

- Любимая книга?

- В старших классах я полюбила книгу М.А.Шолохова «Тихий Дон». Очень сильное произведение, заставляющее задуматься о серьезных проблемах и постоянном выборе, который человек должен делать в своей жизни. Очень ярко раскрыты темы нравственности и чести, дружбы и любви. Эта книга оставила в моей душе глубокий след.

- Вы верите в групповую мудрость и способность участников самостоятельно выбраться из трудных ситуаций?

- Верю. Но в любом коллективе обязательно должен быть лидер. Мудрыми могут быть многие, но вот направлять их мудрость следует все-таки лидеру.

- В каком настроении вы пребываете чаще всего?

- Настроение трудно поймать. Оно непостоянно и может измениться в любую минуту. Но обычно я очень живая и улыбаюсь.

- Глядя на что, вы непременно воскликните: «Какая красота!»

- Я бы сказала «Какая красота», если бы увидела искренность и трепетность в поступках людей, во взаимоотношениях людей: помощи, любви, настоящей дружбы.

- Фраза, которая позволяет воспрянуть в трудные моменты?

- Я всегда говорю себе: «Нам выпадает столько трудностей, сколько мы можем перенести: ни больше и ни меньше. Если слишком тяжело, значит, ты обязательно станешь сильней».

- Планируете удерживать звание лучшего старосты?

- Очень бы этого хотелось. Буду стараться!

Ольга ЧИРКОВА

«Провинциальная» Тюмень и реестр сибирских фолиантов

Два новых издания - монография доктора исторических наук Анатолия Кононенко «Тюмень на рубеже веков: город и его жители в 1900-1917 гг.» и плод коллективного труда сотрудников научно-библиографического отдела ИБЦ Тюменского государственного университета - иллюстрированный библиографический указатель «Книжные издания Общественного благотворительного фонда «Возрождение Тобольска»: 2009-2013» заняли свою нишу на книжной полке краеведческой литературы о земле Тюменской и «всей Сибири»...

Заметим, что новая книга выпускника Тюменской средней школы №6 и истфака ТюмГУ 1990 года Анатолия Кононенко посвящена периоду истории нашего города времен Серебряного века.

Уездная провинциальная Тюмень того времени насчитывала всего около сорока тысяч человек разных сословий и была весьма далека от периодических всплесков общественно-политических страстей, кипящих в обеих российских столицах и многих губернских городах.

Тем не менее, и в нашем уездном городе тогдашней Тобольской губернии в начале XX века то и дело происходили явления местного масштаба, связанные с деяниями ярких личностей, оказавшихся во главе города, - купца 1-й гильдии Андрея Текутьева, а также сменивших его на посту городского головы профессионального медика-универсала статского советника Павла Никольского и купца-самоучки Капитона Плишкина...

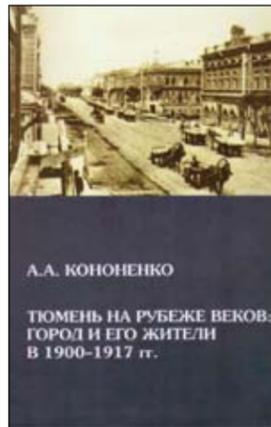
Основываясь на архивных документах и используя редкие фотоматериалы начала про-

шлого века, автор сумел воссоздать картину городской жизни тюменцев и представить вниманию читателей строго документальную книгу, написанную образным языком, доступным широкому кругу читателей.

«Полным реестром Сибирских фолиантов» можно назвать еще одно новое издание. Сотрудники научно-библиографического отдела Информационно-библиотечного центра ТюмГУ во главе с Ольгой Володкиной подготовили к печати библиографический указатель книжных изданий Общественного благотворительного фонда «Возрождение Тобольска». В него вошли все издания, осуществленные по инициативе председателя фонда Аркадия Елфимова, в период с 2009 по 2013 год. «Реестр» оказался весьма внушительным. Серийный выпуск по трем направлениям: альманах «Тобольск и вся Сибирь», «Библиотека» вышеупомянутого альманаха и альбомы серии «Сибирский художественный музей» составили 53 наименования, включая факсимильное издание «Хорографической чертежной книги» Семена Ремезова и другие уникальные фолианты...

Ответственный редактор этого иллюстрированного библиографического указателя профессор, доктор исторических наук Александр Еманов справедливо назвал подвижническую издательскую деятельность фонда «Возрождение Тобольска» «возрождением сибирской духовности». С этим утверждением нельзя не согласиться.

Игорь ЕРМАКОВ, библиограф научно-библиографического отдела ИБЦ ТюмГУ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЙ ОТБОР (ИЗБРАНИЕ) НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ:

профессоров по кафедрам:

- трудового права и предпринимательства,
- административного и финансового права,
- конституционного и муниципального права;

доцентов по кафедрам:

- иностранных языков МПК ЕН,
- программного обеспечения,
- французской филологии,
- алгебры и математической логики,
- государственного и муниципального права,
- конституционного и муниципального права,
- математики и информатики;

старших преподавателей по кафедрам:

- информационных систем,
- учета, анализа и аудита,
- французской филологии,
- английской филологии,
- таможенного дела;

ассистентов по кафедрам:

- документоведения и ДОО,
- французской филологии.

Объявляет избрание заведующего кафедрой:

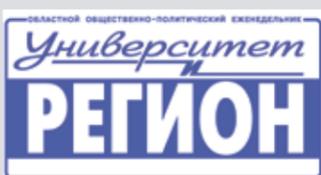
- математики и информатики.

Документы направлять по адресу: г. Тюмень, ул. Семакова, 10, Тюменский государственный университет, управление по работе с персоналом.

Замначальника управления по работе с персоналом - начальнику отдела НПК Машиновой Надежде Вячеславовне.

Контактные телефоны: 46-12-31, (489).

Электронная почта Personal@utmn.ru



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты «Университет и регион». Подписано в печать 18.02.2014 г. Время подписания в печать по графику: 9.00, фактически 9.00 Заказ № 145. Тираж 1000 экз.

Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета: 625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10.

Адрес редакции: 625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10. тел. 46-23-28 www.utmn.ru/sec/1423 E-mail: gazeta@utmn.ru

Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.

Цена договорная