

Университет и РЕГИОН

№ 16 (536)

пятница, 27 апреля 2012 года

«Если такие слова,
как добро или зло,
исчезают из нашего
словаря, то удаляется
наша память»



стр. 4 - 5

ИПЭУ – беспроегрывший выбор!

стр. 3



Я учусь на первом курсе в ИПЭУ. И рада приветствовать вас, уважаемые читатели, на страницах газеты «УиР».

Что можно рассказать о нашем институте? Первое, что приходит в голову, - это то, что слово «наш» я написала с гордостью. Здесь интересные, престижные и серьезные направления, умные преподаватели и занимательные ребята.

О юриспруденции я задумалась давно, учась в классе 4-м. Наверное, тогда и родилась моя мечта. И мечтой она оставалась вплоть до весны прошлого года. Потом у меня появилась цель сделать мечту былью. Поступить в ИПЭУ было сложно, но и приятно.

Сейчас моя жизнь гораздо ярче, чем год назад: ушло волнение по поводу экзаменов, ему на смену пришли общественная деятельность в институте, время на хорошие книги, встречи с друзьями и другие замечательные вещи, некогда казавшиеся роскошью.

Так что, если вы еще не знаете, какой институт выбрать, отдайте свое сердце и голову в крепкие и надежные руки Института права, экономики и управления. Ведь ИПЭУ - это реальная возможность не только найти себя, но и создать свое будущее!

С пожеланиями уверенности в своих силах Анна КЛЮКАЧ!

P.S. До скорой встречи!

Олимпиадная лихорадка, кажется, заканчивается

В академической гимназии ТюмГУ не успевают развешивать объявления о победах и поздравлениях в этой связи. Учебный год заканчивается для многих ребят интеллектуальным триумфом. Попробуем перечислить всех победителей и призеров.

Олимпиада МГУ «Ломоносов»,

История:

Никита Амичба - диплом 1 степени,
Кирилл Поклонцев - диплом 3 степени.

Математика:

Павел Таранин, Михаил Федоров - диплом 2 степени.

Олимпиада СПбГУ:

Никита Лебедев (география) - диплом 1 степени.

Валерия Федотова (право) - диплом 2 степени.

Олимпиада Государственного университета «Высшая школа экономики»,

Обществознание:

Анна Добродеева, Иван Еремин - диплом 3 степени.

Математика:

Михаил Федоров - диплом 3 степени.

Олимпиада «Физтех»,

Математика:

Михаил Бандалиев, Павел Таранин, Михаил Федоров - диплом 2 степени,

Михаил Аблакатов, Александр Вагнер, Дмитрий Золотухин, Артем Кириллов, Виталий Плотников, Ольга Ломакина - диплом 3 степени.

Физика:

Михаил Аблакатов, Виталий Плотников - диплом 1 степени,

Александр Вагнер - диплом 2 степени,

Михаил Бандалиев, Дмитрий Золотухин, Александр Тюльков - диплом 3 степени;

Техника и технология:

Виталий Плотников - диплом 3 степени.

История:

Никита Амичба, Анна Добродеева, Иван Петков, Кирилл Поклонцев, Мария Гилева - диплом 3 степени.

Право:

Анна Добродеева - диплом 1 степени.

География:

Игорь Малахов - диплом 1 степени,

Рустам Хайруллин - диплом 2 степени,

Дмитрий Вавер - диплом 3 степени.

Литература:

Анастасия Дроздова - диплом 1 степени,

Анна Набиулина - диплом 2 степени, Виктория Кузнецова - диплом 3 степени

Русский язык:

Дарина Иордан - диплом 3 степени

Статусная олимпиада Химико-технологического университета им.Д.И.Менделеева

Химия:

Ринат Суфианов - диплом 1 степени.

Межвузовская олимпиада (статусная) «Татищев»,

История:

Никита Амичба, Анна Добродеева, Мария Гилева, Иван Петков, Кирилл Поклонцев - диплом 3 степени.

Математика (не статусная):

Михаил Федоров - диплом 2 степени, Ольга Данько - диплом 3 степени.

Межрегиональная олимпиада по математике: Виталий Плотников - диплом 2 степени.

Всесибирская олимпиада школьников по математике: Павел Таранин - диплом 1 степени, Михаил Бандалиев, Дмитрий Золотухин - дипломы 3 степени.

Межрегиональная многопрофильная олимпиада школьников «Менделеев - 2012»:

Математика: Ольга Данько - диплом 1 степени, Александра Русакович - диплом 2 степени,

Основы экономики (математика):

Татьяна Власова, Дарья Яковлева - диплом 3 степени,

Русский язык:

Дарина Иордан, Тимофей Сопко, Иван Судьнеков - диплом 3 степени.

И это еще не все!..

Ректор вручил стипендии гимназистам

Право на «Ваш ход» дает эндаумент

ЕЛЕНА ЮЖАКОВА

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ,
фото АЛЕКСАНДРА КАРНАУХОВА

В гимназии ТюмГУ прошло традиционное торжественное вручение стипендии ректора лучшим гимназистам. В гости к гимназистам приехали ректор ТюмГУ доктор юридических наук, профессор, заслуженный юрист РФ Г.Н.Чеботарев и президент ТюмГУ доктор философских наук, профессор, членкор РАО Г.Ф.Куцев.

Гимназистам в этот день досталось по полной программе! Конечно, добрых слов и похвалы от всех, кто выступал и награждал.

Среди тех, кто будет получать стипендию ректора, 14 прошлогодних стипендиатов, учащихся 11 классов, подтвердившие вновь право получать стипендию ректора ТюмГУ. Это - Михаил Аблакатов, Екатерина Агеева, Никита Амичба, Виталий Анисин, Михаил Бандалиев, Владислав Голубь, Василина Игнатюк, Диана Кузьмина, Ольга Ломакина, Кирилл Поклонцев, Анна Смагина, Ринат Суфианов, Михаил Федоров, Анна Чеблакова. А также в число счастливых вошли и новые стипендиаты - десятиклассники: Екатерина Болтунова, Екатерина Варлакова, Анастасия Дроздова, Дарина Иордан, Анастасия Калатина, Владимир Катаев, Мирон Макушин, Анна Никитина, Евгения Ослоповских, Марина Пропп, Дарья Прохорова, Александра Ракитина, Гусейн Садыхов, Федор Сипин, Вячеслав Слюсарев, Сергей Судати, Тарас Чемаркин, Дарья Яковлева, Александра Ямщикова и одиннадцатиклассники: Анна Добродеева, Станислав Желудков, Дмитрий Золотухин, Никита Лебедев, Ярослава Кузьменкова, Павел Таранин, Алексей Царев.

Следует отметить, что со времени учреждения ректорской стипендии она была присуждена 293 гимназистам. Вот такие замечательные новости.

И еще ректор наградил педагогов тюменских школ, у которых учились стипендиаты: Светлану Ильиничну Шубенину, учителя истории и обществознания МАОУ лицей №34 (Владимир Катаев, 10д кл., история, обл. 1 место), Викторину Леонидовну Семёнову, учителя биологии МАОУ СОШ № 30 (Фёдор Сипин, 10в кл., биология, обл. 1 место), Любовь Васильевну Ульянову, учителя физики МАОУ гимназия №1 (Александра Ямщикова, 10а кл., физика, обл. 1 место), Наталью Алексеевну Мишевцову, учителя русского языка и литературы гимназии российской культуры, г. Тюмень (Дарина Иордан, 10г кл., русск. яз., обл. 1 место), Галину Петровну Климашину, учителя немецкого языка МАОУ гимназии №83 (Александра Ракитина, 10г кл., нем.язык, гор. 1 место), Ираиду Владимировну Арефьеву, учителя географии МАОУ СОШ №5 (Мирон Макушин, 10в кл., география, гор. 1 место), Елену Анатольевну Фалалееву, учителя русского языка МОУ Яркотская СОШ (Марина Пропп, 10б кл., русск. яз., гор. 1 место).

А учителя гимназии, подготовившие победителей и призёров областных олимпиад, получили грамоты и благодарственные письма от администрации г. Тюмени: С.Н. Дегтярёв, Н.И. Шилкова, Т.А. Ямова, Т.Ю. Могильная, О.В. Тиссен, Л.К. Иванова, С.Г. Острижня, Н.К. Семяник, И.Ю. Чагина, Н.В. Тверских.



На прошлой неделе завершился отборочный этап конкурса студенческих социальных проектов «Ваш ход». Конкурс студенческих проектов стартовал в Тюменском госуниверситете в конце февраля. Инициатором и организатором его выступила общественная организация «Союз студентов ТюмГУ». Финансирует проекты Фонд целевого капитала ТюмГУ (эндаумент-фонд). Члены конкурсной комиссии заслушали презентации проектов, обсудили их новизну и актуальность, социальную значимость и масштабность. Большинство проектов оказались хорошо проработанными и интересными. Студенты предлагали проекты в сфере науки, профориентации школьников, проведения досуга - столь широкий спектр тем сделал работу конкурсной комиссии хоть и сложной, но и весьма увлекательной. В составе комиссии работали Э.М. Лимонова, директор Фонда целевого капитала, Н.А. Ермакова, проректор по внеучебной работе ТюмГУ, Е.Э. Южакова, начальник отдела информации и связей с общественностью, Антон Машуков, председатель ассоциации молодых предпринимателей России (ТРО), Алексей Прохоршин, директор бизнес-инкубатора ТюмГУ.

Целью проведения конкурса было стимулирование творческого и организационного потенциала студентов ТюмГУ. В результате обсуждения полное финансовое обеспечение под реализацию задуманного получают следующие проекты:

- создание «Лиги добровольцев ТюмГУ», руководитель: Екатерина Парина, ИПЭУ, цель: создание условий для реализации добровольческой деятельности, популяризация волонтерства;
- журнал для студентов «Students» business», руководитель: Артем Воробьев, ИМЕНИТ, цель: повышение профессиональных компетенций, приобщение студентов к предпринимательской деятельности;
- проект «Путь в науку», руководитель: Марина Степанова, ИПЭУ, цель: повышение качества научно-исследовательских работ студентов;
- проект «ИЗО-студия "Искусство для каждого"», ИПиП, цель: приобщение студентов несмежных с изобразительным искусством специальностей к живописи и рисунку для повышения общего культурного уровня.

Эмма Михайловна Лимонова, директор Фонда целевого капитала, в заключительном слове сказала: «Мы будем следить за тем, как инициаторы проектов начнут реализовывать свои задумки, они взяли на себя определенные финансовые и социальные обязательства. Пусть у них все получится».

Отец любил увлеченных наукой

ЕЛЕНА ЮЖАКОВА

Уже три весны подряд Юлия Даниэлян приезжает в Тюмень. Сейчас она москвичка, успешный экономист, выпускница ТюмГУ 1991 года. Поездка в Тюменский госуниверситет в апреле стоит в ее жизненном расписании ежегодным важным событием.

Юлия приезжает искать юные таланты, студентов-физиков, таких, которыми бы восхитился ее отец Юрий Саакович Даниэлян. После его скоропостижного ухода в 2009 году сын и дочь решили, что хорошая память - это реальная помощь перспективным молодым ученым, тем, кто делает первые искренние шаги в науке. Поэтому они учредили стипендию имени отца.

Даниэлян Юрий Саакович
(1946-2009)

Доктор физико-математических наук, профессор, крупный специалист в области тепломассопереноса в талых и мерзлых грунтах, инженерной геокриологии, разработке и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений. Долгие годы работал профессором на кафедре механики многофазных систем физического факультета ТюмГУ, где принял участие в становлении нового научного направления в области промышленной теплофизики, инженерной геокриологии, механики и теплофизики мерзлых грунтов.

В 1973 году поступил на работу в Тюменский инженерно-строительный институт на должность ассистента кафедры физики. С 1976 года работал в институте «Гипротюменнефтегаз», был заместителем главного инженера по науке.

Ю.С.Даниэляном было подготовлено шесть кандидатов и один доктор наук. Ю.С.Даниэлян - автор более 200 научных трудов, более 30 авторских свидетельств и патентов.



«Очень важно, чтобы те молодые люди, которых мы выбираем для получения стипендии имени моего отца, хотели продвигаться в научных исследованиях, чтобы для них это было первоочередной потребностью, и тогда 5 тысяч рублей ежемесячной поддержки позволит им увереннее чувствовать себя в финансовом плане, - говорит Юлия. - Папа очень любил свою преподавательскую работу в ТюмГУ, он был

счастливым человеком, в университете занимался фундаментальной наукой, а в институте - прикладной. Юморист, заводила, солнечный человек, он был очень удачлив. Хочу, чтобы и студенты были на него похожи. Если это возможно, конечно».

В этот раз Юлия прилетела в Тюмень практически на день, чтобы познакомиться с номинантами на стипендию и послушать их доклады на студенческой научной конференции. Замечательно, что среди выступавших студентов была Анастасия Петрова, ее работа «Исследование влияния теплотехнических сооружений на многолетнемерзлые грунты» выполнена под руководством ученика Ю.С. Даниэляна С.С. Примакова, руководителя лаборатории в институте «Гипротюменнефтегаз».

Юлия подведет итоги своего знакомства с молодыми учеными в мае. И в мае же мы сообщим читателям, о том, кто стал стипендиатом имени Ю.С. Даниэляна в 2012-2013 учебном году.



ИПЭУ - беспроигрышный выбор!

(студенты Института права, экономики и управления о себе, друзьях и институте)

Влада Сманова, студентка ИПЭУ, на-правление «Государственное муниципальное управление»:

- **Влада, чему вы уделяете больше внимания?**

- Я пристально слежу за модой, люблю примерять разные наряды, искать что-то необычное и в то же время красивое. Когда собираюсь куда-то пойти, для меня главное - настроение. А оно будет хорошим в том числе и тогда, когда я буду хорошо выглядеть.

- **Кто составляет ваше окружение?**

- Так уж вышло, что большая часть моего окружения увлекается фотографией, мне нравится находиться в среде людей искусства, они немного странные, но все равно очень добрые.

- **В школьные годы у вас было свое представление о студенческой жизни. Совпало ли оно с реальностью?**

- Школьные представления полностью совпали с тем, чем я сейчас живу.

- **Что для вас значит ИПЭУ?**

- Наверно, очень много. Во-первых, это неотъемлемая часть жизни. Это место для самореализации, здесь учатся мои друзья, хорошие знакомые, работают интересные преподаватели с огромным опытом. ИПЭУ - это веселые будни и начало взрослой жизни.

- **Изменилась ли ваша жизнь после поступления в университет?**

- Думаю, да. Я повзрослела, остепенилась, поставила себе цели в жизни, изменился мой круг общения.

- **Почему выбрали именно направление «Государственное муниципальное управление»?**

- После окончания школы мне было безразлично, где учиться, мама посоветовала - и я послушалась :)

- **Что самое важное произошло за время учебы? Что запомнилось?**

- «Дебют первокурсника», «Студенческая весна 2011».



Никогда не забуду эти дни и ночи в подготовке к выступлениям. Было здорово!

- **А какие у вас планы на послеуниверситетскую жизнь?**

- Время подумать еще есть, хочется много путешествовать и найти любимое дело, которое станет призванием.

- **Что бы вы посоветовали выпускникам школ, выбирающим будущую специальность? Куда пойти учиться?**

- Советую выбирать свой путь, учиться и работать там, где нравится и интересно, а не там, где светят большие деньги. Если человек любит свое дело, то ему улыбнется удача, а с ней придут и доходы, и признание

Александр Малецкий, выпускник ИПЭУ:

- Изначально о ТюмГУ мне ничего не было известно. Первым в нашем «семействе» учиться в Университете начала моя тетька - Наталья Александровна, по специальности «Бухучёт и аудит». Ей так понравилось учиться в ТюмГУ, что когда я в 11-м классе определялся, куда поступать, она и мой дядя сумели меня и всех моих родственников убедить, что лучшее образование и самые профессиональные преподаватели в городе только в Тюменском государственном университете. Так я и поступил в ТюмГУ на специальность «Финансы и кредит» и ни разу не пожалел об этом. Во время обучения в вузе мои родители переехали на постоянное место жительства в г. Тюмень. Мама у меня по профессии библиотекарь, и я сразу посоветовал ей пойти работать в библиотеку ТюмГУ, где она и

трудится уже почти десять лет. После того, как я женился, моя жена Мария захотела получить второе высшее образование - и опять выбор в пользу ТюмГУ. Потом подросла двоюродная сестра Наталья и тоже поступила учиться в ТюмГУ в пединститут. Следом подрос мой двоюродный брат Стас - и тоже встал вопрос, куда пойти учиться. Обсудив на семейном совете, решил поступить учиться на направление «Экономика». А я в это время уже преподавал на кафедре «Финансов, денежного обращения и кредита» и, конечно же, его выбор одобрил. Родной брат Павел окончил ТВВИКУ, стал военным, но гражданская специальность тоже нужна - поступил учиться и уже окончил ТюмГУ по специальности «Финансы и кредит». В сентябре 2010 г. и я принял решение получить второе высшее образование по специальности «Юриспруденция» в ТюмГУ.



В этом году мой дядя Сергей Викторович поступил учиться в ТюмГУ на направление «Экономика».

Почему мы выбираем ТюмГУ? Ответ прост. ТюмГУ - лучший вуз в Тюменской области, самый престижный и современный, в нём приятно и комфортно учиться!!!

Мария Митина, студентка 1 курса магистратуры направления «Юриспруденция» ИПЭУ ТюмГУ (магистерская программа «Уголовный процесс, криминалистика и судебная экспертиза, теория оперативно-розыскной деятельности», гр. 26ю116м).

Окончила с серебряной медалью Глядинскую среднюю общеобразовательную школу (Курганская область). В этом же, 2007, году поступила в Институт государства и права ТюмГУ на направление «Юриспруденция». В 2011 году, получив степень бакалавра юриспруденции по направлению «Юриспруденция», продолжила обучение в магистратуре Тюменского государственного университета:

- Что касается моего любимого занятия, то мне здесь сложно говорить конкретно... Для меня любимое занятие - то, которое доставляет удовольствие от процесса работы и радость от проделанного))). Это может быть и прочтение интересной книги, и вывязывание из пряжи различных цветочков, и написание научной статьи по интересующей проблематике (как правило, это различные вопросы в сфере уголовного и уголовно-процессуального права), и просто общение с друзьями... Вообще, главное для меня в этом плане - быть постоянно чем-то занятой и не давать себе лениться и скучать...

Честно говоря, когда училась в школе, то как-то особо не задумывалась над вопросом, какой будет моя взрослая жизнь. Я была сильно погружена в учебу, можно сказать даже, что была заиклена на ней. Как говорится, от корки до корки изучала все учебники. Еще я занималась в музыкальной школе (окончила муз. школу по классу фортепиано) и посещала волейбольную спортивную секцию. В общем, свободного времени всегда было мало, а если быть точнее, то его вообще не было. Безусловно, приходилось принимать участие в каких-либо школьных мероприятиях, но я не придавала им особого значения. Когда стала студенткой ТюмГУ, то открыла для себя и другую сторону жизни.))) Оказалось, что есть не только учеба, учеба, учеба, но еще и различные сферы деятельности, где можно себя реализовать. Я имею в виду все разнообразие внеучебной деятельности нашего университета. Так что мое скромное представление о студенческой жизни, которое все равно у меня худо-бедно имелось, было далеко от реальности! Чему, собственно, я очень рада! Все оказалось гораздо интереснее и куда лучше, чем я предполагала!)))

Обучение в ИПЭУ ТюмГУ - очень важный этап в процессе моего становления как личности, поскольку ИПЭУ дает прекрасные возможности для самореализации.

Изменилась ли моя жизнь после поступления в университет? Безусловно. Любое событие в жизни влечет за собой определенные изменения в худшую или лучшую сторону. Мне повезло. Я сделала правильный выбор.

Почему выбрала именно это направление? Всегда хотела помогать людям, защищать их права и отстаивать интересы. Как мне думается, профессия юриста - самый верный способ делать это!



Кроме учебы было еще много событий, в которых я участвовала. Была куратором волонтерского движения «Данко» ИПЭУ ТюмГУ, победителем и призером олимпиад и других научных конкурсов, участником молодежного форума «Селигер-2009» др. Всего не перечислить. Главное мое достижение, которое стало своего рода итогом моего обучения, - звание «Лучший выпускник-2011».

Воспоминаний, если оглянуться назад, очень много... Массу положительных эмоций всегда получала от участия в различных мероприятиях, организуемых и проводимых волонтерским движением «Данко». Однако больше всего мне запомнилось мое самое первое участие именно в научном мероприятии - в апрельской конференции, которая традиционно проходит в стенах нашего института. Тогда я еще была первокурсницей. Помню, как я жутко волновалась. Этого, пожалуй, не забуду никогда.

О планах. Здесь я не оригинальна. Как и любой другой выпускник, планирую устроиться на работу. Причем такую работу, которую действительно потом смогу называть любимой!

P.S. Что вы посоветуете выпускникам школ? Куда им пойти учиться? На юриспруденцию?

- Не люблю давать советы... Я просто пожелаю выпускникам скорейшего определения в выборе будущей специальности и достижения всего задуманного! А если они решат поступать именно к нам в ИПЭУ ТюмГУ на направление «Юриспруденция», то здесь, как человек, который уже учится пятый год, я могу смело заявить, что они сделают абсолютно правильный выбор! Повторюсь, ТюмГУ дает прекрасные возможности для самореализации каждому своему студенту!

Вадим Халин, студент 2 курса ИПЭУ, направление «Юриспруденция». Окончил академическую гимназию при ТюмГУ в 2010 году.

- Ожидал от студенческой жизни большего движения, актива, а не рутинной работы

над учебниками и лекциями. Сейчас же получается, что нужно писать курсовую, статьи к конференции, и это наряду с повседневной загруженностью. Однако вернуться в школу мне бы не хотелось. Как ни крути, а студенческая жизнь радует своей внеучебкой.

ИПЭУ - это большая библиотека, где можно провести время с пользой для своего саморазвития.

Моя жизнь, конечно, изменилась. Университет дал мне новые знакомства, интересное общение, большое количество полезной информации и просто хорошее времяпрепровождение. Однако в университете чувствуешь гораздо большую ответственность перед окружающими тебя людьми, чем в школе.

А вообще я считаю, что каждый гражданин РФ для реализации своих прав и свобод должен хорошо ориентироваться в современном законодательстве. В жизни часто сталкиваешься с неуважением к закону со стороны наших граждан. Считаю, что это худшее проявление бескультуры по отношению к обществу и государству в целом.

Из моих личных событий студенческой жизни могу отметить, что вот недавно стал стипендиатом Благотворительного фонда Потанина. Это здорово!

По окончании Университета собираюсь связать свою жизнь с юриспруденцией и помогать обществу реализовывать свои права и свободы в современном мире.

Что касается советов, то выпускникам школ хотелось бы пожелать большей ответственности при выборе будущей специальности. Прежде всего нужно опираться на свои собственные желания и возможности, а потом уж прислушиваться к мнению родителей и выбирать востребованную обществом специальность.



«Если такие слова, как добро или зло, исчезают из нашего словаря, то удаляется наша память»

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ, фото автора

В Тюменском государственном университете в начале апреля прошёл Всероссийский научно-практический семинар «Проблемы когнитивной лингвистики». Среди организаторов семинара - ТюмГУ, ТюмГНГУ, Тюменская государственная академия мировой экономики, управления и права, а также Российская ассоциация лингвистов-когнитологов, создателем и президентом которой является проректор по научной работе ТГУ им. Г.Р.Державина (г.Тамбов) доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ Н.Н.БОЛДЫРЕВ. Он же был среди самых активных участников данного семинара, после завершения которого нам удалось взять у него небольшое интервью.



- Уважаемый профессор, вы являетесь президентом ассоциации лингвистов-когнитологов. Скажите, пожалуйста, а сколько в России таких специалистов?

- Много. Во всяком случае, среди тех, кто претендует на это звание. Но в ассоциацию вступило 300 человек. Это те, кто платит членские взносы, выписывает наш журнал «Вопросы когнитивной лингвистики». Для нас эта цифра вроде бы незначительная, но когда об этом узнают англичане, американцы, они восхищаются. В следующем году мы будем отмечать 10 лет нашей ассоциации. Позволю себе заметить, что профессиональные ассоциации возникают и распадаются очень быстро. Нам, как видите, удалось уже дожить до первого серьёзного юбилея.

- Вы сказали про взносы. Это большая сумма?

- Да нет, 2000 рублей в год. Но в счет этих денег мы рассылает по домашним адресам всем членам ассоциации наш научный журнал. Кроме того мы проводим свои мероприятия в разных городах страны. Так что никакой прибыли у нас быть не может. Это ассоциация объединяет под своей эгидой действительно работающих ученых в данной области, людей известных и авторитетных, тех, кто хочет, чтобы это научное направление в филологии развивалось.

Когнитивная лингвистика — направление в языкознании, которое исследует проблемы соотношения языка и сознания, роль языка в концептуализации и категоризации мира, в познавательных процессах и обобщении человеческого опыта, связь отдельных когнитивных способностей человека с языком и формы их взаимодействия.

Вообще, когнитивизм есть совокупность наук, объединяющая исследования общих принципов, управляющих мыслительными процессами. Таким образом, язык представляется как средство доступа к мыслительным процессам. Именно в языке фиксируется опыт человечества, его мышление; язык — познавательный механизм, система знаков, специфически кодифицирующая и трансформирующая информацию.

Объектом когнитивной лингвистики является язык как механизм познания. (Из википедии)

- Кто вас сподвигнул заняться когнитивной лингвистикой?

- Чтение. Когда я поступил в докторантуру, мне предложили тему для исследования, связанную с категоризацией языка. Я начал читать все, что об этом написано в научной литературе, в том числе и в западной. Я по-английски читаю свободно. И, начитавшись много чего, увидел это направление.

- И что вы исследовали в своей докторской диссертации?

- Если совсем коротко, то суть моих исследований заключается в том, чтобы изучить, как язык отражает наше сознание. Это безумно интересная тема. Вы задавались вопросом, почему мы так долго учим иностранный язык?

- Нет. А почему?

- Потому что мы вынимаем его из естественной среды, из мозга и переносим в сосуд,

как посторонний предмет. А на самом деле его естественная среда обитания - сознание, связь с памятью, мышлением, воображением - словом, всеми психическими процессами. Вот когда вы начинаете исследовать язык с этих позиций, то можете объяснить многие его свойства.

- Позвольте, я вам очень глупый вопрос задам: люди, которые матерятся, имеют измененное сознание? И вообще, какая у них психика?

- Это отнюдь не глупый вопрос. Люди, которые матерятся... У мата есть свой функция. Любой из нас может в сердцах выругаться. Но при этом следует учитывать, кто рядом находится тот, кто это услышит. Если это незнакомые люди, то даже самый эмоциональный человек постесняется произнести бранное слово, а вот при своих он не станет себя ограничивать. Это естественная функция мата. А вот когда он используется для связки слов в предложениях, то у такого человека идет деградация мозга.

- Я правильно поняла вас, человек, который постоянно и много матерится, разрушает самого себя?

- Совершенно верно.

- А человек, который употребляет иностранные слова чаще, чем слова из родной речи?

- С ним происходит почти то же самое.

- Меняется его ментальность?

- Да, почти да, за каждым словом стоит его понятие. Если я беру чужое слово, то заимствую чужое понятие, которое оно несет в иностранном языке. Тем самым я заменяю свои понятия этими, новыми для моего сознания понятиями. Могу привести простой пример. Помните, НТВ показало передачу о соперничестве А.Пугачевой и С.Ротару? В контексте было сказано, что обмен левизмам помогает один и тот же криминальный авторитет из Узбекистана. А надпись во весь экран появилась немножко другая «Авторитетный бизнесмен». Таким образом, авторы фильма убрали весь негатив, который стоит за словом авторитет, добавив всего лишь один слог и одно слово - бизнесмен. Вот вам простой пример подмены понятий. С таким образом можно спокойно жить и даже избираться в Думу.

Теперь возьмем другие слова и понятия. Они отсекают оценочные вещи. У нас давно уже в языке нет слова спекулянт. Все сейчас бизнесмены. Бизнес для нас слово нейтральное, оно допускает любые формы. А слово спекулянт носило отрицательный оттенок.

- Скажите, пожалуйста, по какому пути идет Россия, которая все больше заимствует иностранные слова для своей литературной, да и разговорной речи? А русские слова исчезают из нашего повседневного обихода. Что это значит для народа?

- Это связано с известным процессом глобализации. Во все мире люди яростно борются за свою национальную идентичность, культу-

ру, а мы утрачиваем свою культуру. Язык - это часть культуры, а также это система ценностей, оценок. Если такие слова, как добро или зло, например, исчезают из нашего повседневного словаря, то удаляется наша память, наше сознание.

- Скажите, пожалуйста, какой народ также активно, как мы, заимствует иностранные слова? А какой народ заимствует русские слова?

- Хороший вопрос. Что касается английского языка, то, конечно, его слова заимствуются многими народами. Так же, как и слова немецкого языка. А вот французский активно борется с заимствованиями. Что касается нас, то, мы, наверное, не прошли этот этап, когда иностранное слово, сказанное неоправданно, звучит лишне и разрушительно. Французский, к примеру, выпустили закон об охране французского языка. У нас он тоже есть, но он не исполняется должным образом и в полном объеме.

- Скажите, уважаемый профессор, какие слова, во имя спасения нашей ментальности и наших душ, вы бы срочно вернули в повседневный обиход?

- Это сложный вопрос. Надо думать. Хотя, нет, что мы задумались. Вот эти слова, они есть, их надо просто вернуть в ежедневный обиход. Это добро, зло, вера, порядочность, честность, преданность. То есть все те слова, за которыми стоят абстрактные понятия, которые, к сожалению, люди не всегда хотят усваивать. Без них жить легче.

- Меньше ответственности. А вы обратили внимание, что мы редко говорим «Здравствуйте!»? Нам проще сказать «Привет!»

- Да, мы и тут заимствуем. Заметили, прощаясь, мы чаще говорим «Пока, пока»? Это английское «Бай. Бай». Проще сказать «экспорт-импорт», чем вывоз товара за рубеж. Я понимаю терминологические заимствования. То же понятие «когнитивный». В нашем языке нет такого термина. Но когда мы берем все подряд, я не понимаю.

- Скажите, а человек перестает быть русским, когда в его речи преобладают заимствованные слова?

- В какой-то мере да. Помните определение нации? Это территориальная, экономическая и языковая общность. А если мы под кого-то подстраиваемся, то утрачиваем эту общность.

- С точки зрения ученого-лингвиста, кто должен оберегать русский язык?

- Все. Абсолютно все, начиная с семьи в первую очередь. Если мы с самого начала жизни не будем ребенку давать правильные

образцы речи, то он просто в школе потом не поймет учителя. И наоборот. В этом деле нельзя поставить милиционера, который будет всех неграмотно говорящих граждан одергивать и поправлять. Замечания делать тоже не совсем корректно. По нашему телевидению сейчас можно услышать что угодно. Раньше диктор за неправильно поставленное ударение мог быть удален из эфира. А сейчас можно говорить как попало.

- А есть ли связь между красивой русской речью человека и его характером?

- (Задумался) Вы такие интересные вопросы задаёте. Спасибо вам большое. Они наводят на какие-то научные размышления, потому что можно, наверное, и тему диссертации из них составить. А самое главное, Вы сами отвечаете на свой же вопрос и доказываете, что язык - это часть нашего сознания. Если человек не можешь читать, писать, говорить нормально, это сравнимо с тем, что он не моется, не чистит зубы и неряшливо одет. Мужчине позволительно небрежность, но если женщина вышла на улицу не при параде - это уже дурной тон.

- Она себя нехорошо чувствует.

- Когда вы будете себя нехорошо чувствовать, если будете плохо владеть языком, вот тогда у нас произойдут позитивные изменения. Вот тогда человек будет гордиться своей культурой. Мне иностранные коллеги говорят, почему вы не пишете и не публикуете свои труды на английском языке? Да, я могу это делать, потому что в совершенстве владею английским. Но им отвечаю на их вопрос своим вопросом: «А зачем? Я работаю в России, в этой науке. Меня здесь люди понимают. Я чувствую себя комфортно, когда говорю и пишу на родном русском языке». На их же языке я должен пересказать свои идеи так, чтобы их поняли они. Сказать, не как я хочу, а так чтобы они поняли.

- До того, как мы с вами начали разговаривать, я совершенно не знала, какие вопросы будут вам задавать. А сейчас мне все больше интересен этот диалог. Спасибо. И вот такой вопрос. У нас уже никого не удивит аудиокнигами. А есть еще и электронная версия «Войны и мира». Скажите мне, пожалуйста, для божества, который называется ребенок, что полезнее, какая форма чтения классики и просто книги более приемлема для чтения, для развития его сознания, характера, языка?

- Думаю, разумное сочетание разных вариантов, потому что мир мы познаем разными органами чувств. Надо и читать. Я до сих пор помню, как читал в школе «Мёртвые души», книгу 1903 года издания в обложке, которая меня удивила. Сама книга создавала атмосферу того периода. Что касается аудиокниги, то ее восприятие зависит от актера, начитавшего текст на диск. Это будет чужая интерпретация.

- Вы уходите от ответа.

- Я уйду от однополюсных вещей.

- Вы боитесь прослыть несовременным человеком?

- Ничуть. Я придерживаюсь той точки зрения, что нельзя лишать человека разных возможностей. Да, книга - это первоисточник. Вы ее сами читаете, сами интерпретируете, сами представляете картины. А вот актер, читающий сцену первого бала Наташи Ростовской, расставляет акценты.

Хотя я могу привести и другой пример. «Собачье сердце» М.Булгакова. Читать его трудно. Я помню, читал, когда эта книга была еще запрещена. Но зато фильм! Сматришь с удовольствием, и, кажется, актеры, расставленные актерами, отражают суть этой книжки до самой глубины.

- Хорошо, я с другой стороны зайду. Вот раньше люди писали друг другу письма. Отсылали по почте, ждали ответа с нетерпением. Читали-перечитывали. А как они были написаны! Милостивая государыня! Но сегодня, с приходом Интернета в нашу жизнь, мы перестали писать письма и что-то очень важное потеряли. Душу, быть может. По электронной почте чувства не передашь. Так два

Наша справка

Николай Николаевич Болдырев - известный в России и за рубежом ученый в области теории языка, общего языкознания, когнитивной лингвистики. Его научно-педагогическая деятельность более 30 лет связана с Тамбовским государственным университетом. В РГПУ им. А.И.Герцена защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата (1984 г.) и доктора (1995 г.) филологических наук по специальности «Германские языки». В 1997 году Николаю Николаевичу присвоено учено звание профессора, в 2002 году - почетное звание «Заслуженный деятель науки РФ».

Профессор Н.Н.Болдырев разработал научную концепцию формирования значения языковых единиц в процессе их использования в речи - теорию функциональной категоризации языкового знака. В рамках предложенной теоретической концепции им разработан принципиально новый - функционально-семиологический - подход к исследованию языка и его единиц, который послужил основой дальнейшего развития общепризнанного - семиологического - принципа описания языка.

Н.Н.Болдырев ведет активную научно-организационную деятельность. С 1998 г. в качестве сопредседателя оргкомитета он ежегодно организует проведение на базе Тамбовского университета совместно с учеными Института языкознания РАН Международных конгрессов и школ-семинаров по когнитивной лингвистике, а также Международных конференций «Филология и культура».

Николай Николаевич является президентом общероссийской общественной организации «Российская ассоциация лингвистов-когнитологов», которая была создана в 2003 г. по его инициативе и под его руководством на базе Тамбовского университета. Кроме того, профессор Н.Н.Болдырев - инициатор создания и главный редактор общероссийского научного журнала «Вопросы когнитивной лингвистики». Журнал издается совместно с Институтом языкознания РАН с 2004 года, а с 2007 года включен в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий ВАК.

Профессор Болдырев является основателем и руководителем ведущей научной школы «Когнитивная лингвистика. Взаимодействие мыслительных и языковых структур», в рамках которой разрабатываются такие фундаментальные проблемы, как «Когнитивная семантика языковых единиц», «Вторичная репрезентация концептов», «Концептуальная деривация», «Морфологически и синтаксически репрезентируемые концепты» и другие. Исследования коллектива школы широко известны и признаны в филологическом научном сообществе в России и за рубежом. С 2006 года Николай Николаевич является членом экспертного совета ВАК по филологии и искусствоведению.

слова: «Привет! Как живешь? Пока». Прочтешь такое письмо и тут же забываешь его содержание. И, главное, как обидел наш язык...

Интернет должен был войти в нашу жизнь. И с этим ничего не поделаешь. Он нам дан в помощь, как новый и весьма удобный информационный ресурс и средство общения. Но писать мы не перестали. Да, может, меньше пишем. Я всегда своим студентам говорю о том, что конспектировать материал нужно. Таким образом, он легко запоминается. А вот если вы его для себя переснимаете на скероске, то хоть 20 раз читайте, запомнить будет нелегко. Я специально долгое время не проводил Интернет домой. Но когда это сделал, то сразу на меня обрушилась гора ненужной информации, писем от разных людей с предложением общаться. А как они написаны! Без запятых и восклицательных знаков. А я привык к грамотному языку. Если делаешь замечание, тебя могут отослать в далекие края, где Макар телят не пас. Теперь я просто игнорирую такую переписку.

А вы обращаете внимание, как разговаривают наши руководители?

А вы помните язык общения советских времен? «Политбюро выразило озабоченность». Вот так они сели и выразили. Занятно, да?

Назовите имена высших чиновников, которые, с вашей точки зрения, говорят на хорошем русском языке.

Я никогда не задавался таким вопросом. Правда, иной раз обращаю внимание на речевые ошибки, которые допускают чиновники.

У меня еще несколько официальных вопросов. Скажите, пожалуйста, это верно, что когнитивная лингвистика имеет столицу в городе Тамбове?

Да, это так.

Но почему вы не перевелись в Москву или Петербург?

А почему мы туда должны переводиться? Никто не возражает против того, что столица науки в Великобритании Оксфорд и Кембридж, но никак не Лондон. Наука должна развиваться там, где она развивается.

Она родилась в Тамбове, потому что вы там живете?

Она не родилась в Тамбове, а оформлена там. Потому что именно мы взяли за это дело и вот уже десять лет несем эту ношу. Было очень много всяких бюрократических проблем при регистрации. Но вам это неинтересно.

Вы являетесь проректором Тамбовского университета и непосредственно общаетесь со студентами. Какой он, ваш студент в городе Тамбове, где живут тамбовские волки?

К сожалению, волки тамбовские уже не живут. Они занесены в Красную книгу. Хотя миф о тамбовском волке, который тебе больше не товарищ, - продукт киноиндустрии.

Что касается университета, то Тамбовский университет мало чем отличается от других региональных университетов нашей страны. Мы похожи своими проблемами и достижениями. У нас, так же, как и везде, есть ученые, которые в какой-то области продвинулись дальше, чем другие их коллеги в стране. Есть люди, которые выполняют повседневную работу.

Зачем вы в Тюмень приехали?

Читать лекции аспирантам, преподавателям по когнитивной лингвистике, ее методологии, основным понятиям, теории. Это хорошая академическая традиция, когда профессора разных университетов ездят друг к другу с чтением лекций. В России это прежде весьма

практиковалось. Надеюсь, нам удастся возродить эту традицию. Согласитесь, всегда интересно слушать чужого человека. И заезжего профессора это тоже держит в тонусе. Идет обмен опытом, мы заимствуем друг у друга методику чтения лекций.

И как вам Тюменский университет? Какие впечатления?

Я увидел лишь маленькую его часть. Выглядит симпатично, и даже в чем-то я вам завидую. У вас есть современные здания, на которые приятно посмотреть. А вот город я посмотрел больше, и он мне очень понравился. Я вчера весь вечер ходил по его улицам, и впечатление самое благоприятное. Хотя я ничего особенного от Тюмени не ждал. Вам удалось сохранить многие старинные здания, и они в хорошем состоянии.

Николай Николаевич, о чем я вас тут целый час спрашивала? Об иностранном вмешательстве в великий русский язык? И совершенно забыла, что долгие годы, и даже столетия Россия говорила на французском, иногда на немецком. И ничего, не исчезла с лица земли и язык свой сохранила. Пушкин позволял себе в свои великие произведения вставлять французские слова, как и Лев Толстой. А мы сейчас переживаем по поводу нашего английского слов. Ерунда это? Или мы переживаем более трудные времена, чем в годы правления Екатерины, которая состояла в переписке с Вольтером?

Ну и вопросы Вы задаете! Когда-то я нашел ответ на этот вопрос. Сейчас попробую Вам рассказать. С 1917 года у нас в стране была диктатура пролетариата. Она ушла с политической арены, но осталась в наших головах. Вдумайтесь: быть вежливым, добрым, заботливым стыдно. А вот быть грубым, хамоватым - это проявление силы. Быть образованным - проявление слабости. Есть в ходу такое выражение - слишком умный. Оно носит ругательный оттенок, что абсолютно нелогично. Так что до сих пор в наших головах сидит диктатура пролетариата. Когда мы это переживем и начнем ценить свой язык, когда мы будем гордиться своим образованием, а не полученным корочками, тогда наша жизнь заметно изменится. Произойдет это нескоро. Вероятно, когда дети нашей элиты получат образование на Западе и вернутся в Россию работать и будут гордиться своим образованием и своих детей будут учить по-другому и иначе воспитывать.

Что касается французского, то для Пушкина и его современников французский был вторым родным языком. И ничего дурного нет в том, что французские слова он употреблял в своих произведениях. Некоторые слова неприводимы, и поэтому их употребление вполне оправдано.

А как тогда Татьяна Ларина, говоря в обычной жизни по-французски, смогла остаться «русской душой»?

Но атмосфера вокруг была русской. Няню Пушкина звали Арина Родионовна.

И правда, какого француза могла воспитать простая русская женщина?

Какой вопрос я вам не задала, уважаемый профессор?

Хотелось бы надеяться, что все, которые вас интересовали, вы задали. Надеюсь также, что мои ответы вас не разочаровали. В любом случае, мне было очень приятно с вами побеседовать. Спасибо!

В заключение, хотелось бы также пожелать успешного развития и процветания ТюмГУ, здоровья и благополучия всем преподавателям, сотрудникам, студентам и выпускникам.

Один день на биостанции «Матануска» университета Аляски

КЭТЛИН МАККОЙ

Монтли сегодня в центре внимания. Горстка людей наблюдает за каждым его движением: студенты с ручками и блокнотами, охотовед и три преподавателя - два из них из России.

Монтли высок, смугл и довольно симпатичен. У него сегодня приглашение на ужин, который на самом деле служит «кулинарным» экспериментом.

Он стоит за изгородью, на которой развешаны его любимые hors d'oeuvres: по 10 веток с деревьев разных видов на одинаковом расстоянии друг от друга. Он подошел к первой ветке. Мягкие коричневые губы раскрылись. Щелкнули большие зубы. Студенты стали издавать тихие звуки, напоминающие шепот, подсчитывая и записывая в блокнотах количество сорванных и съеденных веточек, а также то, насколько нетерпеливо он перемещался к очередной ветке. В течение 20 минут он явственно обозначил свои кулинарные предпочтения.

Монтли может очень хорошо сосредоточиться на своем ужине. Пожалуй, не сегодня. Гости из России, отщелкав нужное количество фотографий, наконец-то отступили. И Монтли наблюдал с живым интересом, как они неуклюже выбирались из глубокого снега в направлении своей машины. Тик-так, тик-так... Лабораторная работа студентов-экологов подходит к концу.

Ничего, - сказала с оптимизмом Лорен Карузо, преподаватель по экологии. - Студенты собрали хорошие данные и получили представление о научной работе с лосем, который содержится в неволе. Все вышеописанное происходило на Аляске, в местечке Пальмер, являющемся частью биостанции «Матануска».

Когда студенты подъехали, специалист по питанию Вильям Коллинз рассказал о своих исследованиях пищевых предпочтений лосей. Позади него за оградой шесть крупных лосей раздували ноздри, нацеливаясь на большие закрытые коробки с какими-то деликатесами - вилками капусты. Эту любовь лосей к капусте аляскинские огородники прекрасно знают. Пока Коллинз рассказывал, лоси вели себя достаточно смиренно. Коллинз изучал питание одного из лосей в одном из районов из-за уменьшения поголовья. Казалось, пища в том районе была предостаточно. Однако оказалось, что в растениях было много азота - основы для построения белков, однако в них же было много и танинов - естественной биохимической защиты растений от перевыпаса и ряда стрессовых условий. Плохой новостью было для лосей то, что танины делают белки менее усвояемыми. Это было главной причиной сни-



жения численности лосей, меньшего числа потомков и более редких двоен. Лосям рассказ «поднадоел», они стали терять терпение и проявляли беспокойство. Коллинз открыл один из ящиков и подбросил лосям несколько вилок. Лоси начали, довольные, жевать, а исследователь продолжил рассказывать студентам о своих экспериментах.

Он продемонстрировал приспособления для изучения питания: нейлоновые мешочки с разными пищевыми субстратами, которые опускаются прямо в желудок лосей через отверстие, сделанное у животного на боку - фи-студу. Через известные промежутки времени мешочки достают из желудков и определяют количество непереваренной пищи. Не менее важен анализ экскрементов и мочи животных, который позволяет оценить пищевую ценность диеты лосей. Карузо и её студенты могут использовать ряд коэффициентов, полученных Коллинзом в своих исследованиях, однако их главный интерес - поведение лосей и выбор лосями пищи. Эти данные помогут исследователям оценить качества различных местообитаний и их соответствие пищевым предпочтениям лосей. «Я уже вырастила четырех лосей в неволе, и это изменило мою жизнь», - говорит Карузо, - «я стараюсь узнать их лучше. Это удивительные животные».

Российские гости были из Тюмени по приглашению профессора Дугласа Казей: профессор Андрей Соромотин и Андрей Толстиков прибыли в Анкоридж для обсуждения сотрудничества между вузами. Они уверены, что есть замечательные возможности как для совместных научно-исследовательских проектов, так и студенческих обменов.

(перевод с английского языка статьи из газеты «Green & Gold Daily», г.Анкоридж, Аляска, США, с купюрами, с любезного согласия автора)

«Данко» продолжает служить добру

6 февраля 2007 года в Институте государства и права ТюмГУ под руководством Марианы Шамильевны Альмухаметовой было создано волонтерское движение «Данко», объединившее огромное количество добрых и отзывчивых студентов всех курсов. Шло время. Менялись кураторы, состав волонтеров, даже институт стал называться по-другому, но одно осталось неизменным - «Данко» и по сей день продолжает служить добру. Под кураторством Галины Спасенниковой волонтерская деятельность охватила множество сфер: проведение различных акций как внутри института, так и за его пределами, помощь ветеранам и инвалидам, развитие донорства, спортивное волонтерство, пропаганда здорового образа жизни и многое другое.

В копилке «Данко» такие социально значимые акции и мероприятия, как (в том числе и ежегодно проводимые): «Я - Донор», чемпионат России и первенства России по плаванию среди спортсменов с поражениями опорно-двигательного аппарата, «Подари игрушку ребенку-инвалиду», Сити-квест «Штрих-код», организованный с целью предупреждения и борьбы с наркоманией, общероссийская Весенняя неделя добра, Парад 9 Мая, «Чистые окна ветеранам», встречи с ветеранами - «Великая Победа единого народа», «Единая Победа - единый народ», «И память ушедшая всё же бессмертна».

Волонтеры «Данко» активны, инициативны, предприимчивы и полны новых идей, успевают не только помогать людям, но и достигают успехов в учёбе. Так, Мария Митина,

Наталья Базанова, Раиса Сенькина, Екатерина Денисова, Юлия Смелова, Мария Кребель и Венера Валитова учатся на «хорошо» и «отлично», получают стипендию Оксфордского Российского Фонда, занимают призовые места на олимпиадах и научных студенческих конференциях.

Что же придаёт волонтеру сил и уверенности, что он занимается действительно важным и значимым делом? Он не стремится просто расширить список добрых дел, а увидеть ещё одну благодарную улыбку и яркие счастливые глаза. Потому что ему большего не надо. Волонтер счастлив уже оттого, что кому-то с его помощью стало чуточку теплее.



ЕЛЕНА ЮЖАКОВА

В апреле студент учится с трудом. Особенно, когда весна почти побеждена, и первая жара приносит ощущение полного счастья скорого лета. Именно в такой день традиционно в ТюмГУ проходит студенческая научная конференция.

Много лет назад, когда конференция только зарождалась, это были первые подступы к науке, неуверенные и эпизодические. Теперь, чтобы послушать хотя бы по минуте каждого из выступающих на 170 секциях студентов, потребуется более двух суток. Минута - это недостойный срок, потому что за каждым выступлением стоит кропотливый труд юного ученого и его научного руководителя. Порой только диву даешься, какие интересные темы, увлекательные исследования, сколько всего перечитано и обдумано. Судите сами: «Моделирование работы речевого тракта для синтеза речи» (Евгений Хмелев (395 гр.) науч. руководитель - старший преподаватель И.Ю.Корякин); «Информационная система составления расписания учебных занятий в вузах» (Александра Габдулина (395 гр.) научный руководитель - доцент М.В. Григорьев), А.Е. Попова (25э701гр.) «Долговые проблемы стран Евразии: перспективы решения» (науч. рук. - к.э.н., доц. Т.В. Погодаева), А.Т. Елимбаев (26ГМУм11гр) «Реализация проекта «Электронное правительство» в субъектах РФ: сравнительный анализ» (науч. рук. - Н.П. Носова) и т.д.

Шаг в науку

В научном отделе мне сообщили, что в ИПиПе работало 15 секций, в ИМЕНИТе - 45 секций, в ИПЭУ - 50 секций, в ИФК - 5 секций, в ИГН - 46 секций, в гимназии - 8 секций.

Я побывала в этот день на секциях в ИМЕНИТе и ИГН. И в том и в другом институте на каждой секции было много слушателей, разговор шел содержательный и актуальный.

Юные физики Светлана Гашева и Данила Помялов (473 группа), только что вернувшись с 50 международной научной конференции «Студент и научно-технический прогресс» в Новосибирске, с блеском выступили на стендовой секции нашей конференции. «В последнее время значительно возрос интерес к исследованию свойств газогидратов, потому что они являются перспективным источником углеводородного сырья, а также могут стать средой для временного хранения и транспорта газа, поэтому целью настоящей работы является экспериментальное исследование гидратообразования. Исследования проводились на установке, специально созданной на кафедре механики многофазных систем». Удивительно, но все трое



студентов-физиков, которых мне удалось послушать в ИМЕНИТе, выполняли научные работы на основе конкретных заказов предприятий нефтяной и газовой отрасли.

В Институте гуманитарных наук я оказалась на секции «Актуальные проблемы сравнительно-сопоставительного языкознания» (руководитель доцент Т.Н. Рацен) На ней было сделано 14 докладов. Изюминкой секции были иностранные студенты, причем как наши университетские, так и Тюменского военного института.

Дипломы 1 степени получили студентка из Китая Шао Лили «Национальная специфика русских и китайских суеверий» (научный руководитель доцент Т.Н. Рацен) и студент из Белоруссии Григорий Филимонов, курсант ТВИИВ, «Цветные» книги» (научный руководитель преподаватель А.А. Зинченко), которые подготовили наиболее интересные и содержательные доклады. Шао Лили убедительно доказала, что в русских и китайских суевериях заложена народная мудрость, знания о природе, они являются частью

народных культур, содержат интереснейшую информацию. Отличное знание спортивной лексики в русском, китайском и английском языках показал студент из Китая Се Илин (научный руководитель профессор Н.В. Лабунец), за что был награжден дипломом II степени. Студент из Афганистана Хуссейн Исмаил (курсант ТВИИВ) подготовил доклад на тему «Лингвокультурологический анализ обращения

в разных условиях коммуникации» (научный руководитель доцент О.И. Голованова) и был буквально завален вопросами по поводу функционирования речевых формул обращения к девушке и женщине в бытовой и официальной сферах. Заседание секции прошло в дружеской атмосфере, в аудитории звучала русская, китайская, французская и английская речь, лексические единицы русского языка сравнивались со словами на языках пушту, дари арабском, узбекском, докладчика задавалось много вопросов, а выступление каждого студента сопровождалось улыбками и аплодисментами.

Фирменной особенностью нашей конференции является участие в ней старшеклассников городских школ и наших гимназистов, на ряде секций доклады вне зависимости от профиля читаются на иностранных языках, одна секция имеет статус межвузовской и работает на базе музейного объединения. Некоторые секции становятся круглыми столами, на них специально приглашаются авторитетные гости и эксперты, по результатам выступлений разгораются горячие споры и дискуссии.

Мой фототчет о конференции позволит читателям представить, с каким настроением в ТюмГУ прошел этот день. Безусловно, что для всех, кто участвовал в студенческой конференции, она стала первым шагом в науку!



Я на седьмом небе от счастья

СВЕТЛАНА РУДЕНКО

Миллионы людей во всем мире воспринимают крупные спортивные соревнования как веселый праздник, фестиваль, стать частью которого весьма интересно и привлекательно. Зрители, купившие дорогие билеты, получают огромное удовольствие, но оно очень отличается от ощущений тех, кто находится «внутри» чемпионатов, в самом центре событий, за которыми наблюдает весь мир. Речь о волонтерах.

Сегодня ни одно крупное спортивное событие не может состояться без их эффективной работы. Встречи-проводы и постоянное сопровождение иностранных делегаций, организация информационных стоек в отелях и на спортивных объектах, помощь на стадионах при проведении состязаний, обеспечение работы транспортной системы - осуществление этих основных функций невозможно без помощи волонтеров...

3-4 апреля Тюмень впервые стала хозяйкой Кубка России по биатлону на приз губернатора Тюменской области, к участию в котором кроме российских спортсменов были приглашены и элитные зарубежные биатлонисты: норвежцы Уле Эйнер Бьерндален, Тарьей Бё, Сунневе Солемадаль, белоруска Дарья Домрачева, швед Бьёрн Ферри и другие. Участниками Кубка стали и студенты Тюменского госуниверситета. Только они были не на лыжне и без винтовки, но с огромным желанием сделать пребывание звезд биатлона в Тюмени приятным и незабываемым. Ребята работали в качестве волонтеров-атташе.

Александр Болотнов, студент Института гуманитарных наук, специальность «Международные отношения»:

«...Биатлон для меня значит нечто большее, чем просто лыжи, винтовка, огневой рубеж, мишень... Это целый мир, который радует не только самих спортсменов, но и огромное число болельщиков, готовых «отдать все», лишь бы попасть на соревнования и получить заветный автограф своего кумира... На протяжении многих лет я слежу за этим захватывающим видом спорта по телевизору, раду-



юсь и переживаю вместе со спортсменами. А что значат для любителей биатлона великий Бьерндален, Ферри, Домрачева, Черезов, Шипулин, сложно выразить словами...

Я не верил своим глазам, когда в первый день видел идущих ко мне навстречу мировых звезд биатлона. Я думал, что это просто сон, когда непринужденно общался на различные темы с Ферри и его отцом, посещал вместе с ними различные мероприятия и пытался объяснить ревушей толпе болельщиков, что Бьёрн еще вернется... Я переводил слова Ферри на пресс-конференции. А потом был «на седьмом небе от счастья», находя результат своего труда на всех спортивных сайтах!

Ферри оказался очень приветливым и доброжелательным, у меня ни разу не возникало чувства, что напротив меня сидит «король»! И он, и его отец - такие же люди, только знаменитые и очень успешные...»

Гузель Зайнулина, студентка Института гуманитарных наук, специальность «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»:

«...Спроси меня в прошлом году, зачем быть атташе, я бы, не задумываясь, ответила - это практика иностранного языка, а зачем ещё? Оглядываясь назад, я с радостью осознаю, насколько я была не права.

Моя работа началась в ночь - рейсом Рига - Тюмень прибыл самолёт с долгожданным именитым спортсменом. Это сейчас я понимаю, какая честь для Тюмени принимать Ферри Бьёрна, олимпийского чемпиона. А тогда я сидела в машине и недоумевала ажиотажу вокруг - Ферри, Ферри, Ферри... Люди из Центра спортивной подготовки были в страшном волнении...»



«...Наш день начинался тогда, когда было нужно для тренера и его подопечного. Около 11 утра мы везли отца Бьёрна, Арне, в спорткомплекс готовить лыжи. Вот это было потрясение - пять слоёв специальных восков и покрытий, да ещё с вариациями в зависимости от влажности и погоды. На это уходило около трёх часов...»

«...Моё счастье, что я никогда не была фанатом биатлона. Это я поняла, когда увидела толпы людей, пришедших на соревнования и беснующихся при самом незначительном приближении спортсменов к трибунам. Боюсь, знай я Ферри Бьёрна раньше, точно бы теряла дар речи всякий раз, когда он обращался ко мне с вопросом.

Опыт межкультурного общения, захватывающие соревнования, новые знакомства, отлично проведенное время, возможность пообщаться с уникальными, талантливыми и целеустремлёнными людьми - работа атташе не может не понравиться! А мне остаётся только просить фортуны - пусть подарит мне ещё много таких возможностей...»

Старуха-одеколонщица

АНАСТАСИЯ ПАЛЬЯНОВА

Это случилось в ноябре... В два часа сорок минут у меня закончилась последняя пара, два урока литературы, на которых мы «проходили» Александра Блока. Я не спеша спускалась по школьным ступенькам вниз, чтобы забрать из раздевалки свою одежду и отправиться домой. По пути читала стихотворение Блока «Ночь, улица, фонарь, аптека...». Оно так засело в моей голове, что я практически ни на что больше не обращала внимания, даже не заметила, как оделась. И вот я уже иду по узкой школьной тропинке.

На улице было немного прохладно. Первый снежок хрустел под ногами. Несмотря на то, что выпал снег, местами встречались лужи и островки грязи.

Я шла, заворожённая прекрасными блоковскими строфами, в голове билось уже другое: «Да, скифы мы! Да, азиаты мы!». В общем, дикари, подытожила я. Нам нужна сильная рука, патернализм, власть государства, а это уже не Блок, а омут политики.

На слове «омут» я услышала крики, хохот, циничную брань, собачье тявканье. Оглянулась. Сначала было трудно понять, что происходит: была просто толпа мальчишек-девятиклассников, собака, похожая на чеховскую Каштанку, пожилая женщина, размахивающая пакетом. То, что я увидела секунду спустя, возмутило меня до глубины души. Вылетел из головы и Блок, и его скифы, и сильные руки вождя. Мальчишки ногами пинали старую женщину. Каждый по очереди. Женщина металась, хотела выскользнуть из адского круга, но парни не пускали её, толкали, пинали ногами, пока она не упала. «Что вы делаете, нелюди? Что вы делаете?», - кричала я, расталкивая толпу отморозков. «Да ты стой, не морси, - с сознанием дела сказал мне знакомый парень из так называемой «благополучной» семьи, мальчик по имени Женя. - Это старуха-одеколонщица. Она и сейчас пьяная, ничего ей не будет». - «Она бутылки собирает на помойке, а потом одеколон покупает и пьёт - мы сами видели!» - кричали возмущённые, вошедшие в какую-то необъяснимую ярость пацаны. Я помогла старой женщине подняться на ноги. Она действительно была пьяна. Седые волосы космами торчали из-под визаной шапки, куртка распахнулась, пакет порвался, из него сразу же выпали бутылки разных калибров - картина была в наивысшей степени удручающей. «Они меня испинали, - бормотала женщина, - а меня ведь даже муж не бил, а они испинали. Вот и пакет порвали». Она пыталась сложить бутылки в рваный пакет, но пальцы не слушались, и бутылки со звоном раскатывались по грязному снегу. «Они меня испинали, а мне не больно, мне обидно, мне семьдесят лет, меня даже муж не пинал. Ты видишь, я не плачу. Но я напьюсь и буду плакать. Я буду выть вместе с моей собачкой. Доля, Доля! Это в честь Ларисы Долиной. Доля!». Каштанка-Доля сидела на краю тропинки и смотрела на хозяйку. «А тебе спасибо, дочка. Ты добрая. На небесах это зачтётся. Не провожай меня. Мне не больно. Я в Берёзовских лагерях сидела, потом в Коми-Пермяцких, а сейчас я одеколонщица...»

Она говорила и говорила, а я смотрела на неё, грязную, сморщенную, одинокую, и не знала, что мне делать дальше. Мальчишки уже были далеко, и я всё-таки решила проводить эту еле держащуюся на ногах старую женщину. Она согласилась, поставив условие: «Ты иди вперёд, я поплечусь за тобой, если уж ты и впрямь хочешь меня спасти. Доброта, слышь, нынче не в моде. Узнают, что ты вступилась за старуху-одеколонщицу, засмеют. В Берлаге такого не было. Всё было, а такого не было, чтобы пинать. В Комках такого не было. А на воле есть. Доброта нынче редкость, а злоба с малолетства растёт, злобой напитывается. Злобы много вокруг». Старуха плелась за мной, философствуя о добре и зле, вспоминая неведомые мне Берлаги. Бутылки звенели, старческий голос дребезжал, шаркали непослушные ноги - плелась за мной целая жизнь, нелёгкая, непонятная, неприкаянная...

Придя домой, я долго не могла успокоиться, возмущённая увиденным. Внутри жило ощущение чего-то несделанного, не доведённого до конца. Да! Зло осталось непо-

беждённым. Конечно, глупо, но я открыла философский словарь, нашла слово «добро», - оно стояло рядом со словом «зло». Сухая словарная статья ничего конкретного мне не сообщила, - кроме расплывчатых выражений, в которых говорилось, что добро «достойно подражания», а зло «достойно осуждения», что добро есть категория абсолютная, подчиняющаяся закону категорического императива. А зло, значит, вне закона? Ну уж нет. Завтра я найду этих злыдней и влеплю им пощёчины. За безобидного человека. За униженную старость. За боль. За вынужденное терпение. В конце концов, за слабую женщину. Просто женщину. Ужасное событие не давало мне покоя, и весь вечер прошёл под знаком морально-этических понятий. Родители восприняли рассказанную мною историю с возмущением: папа говорил о расправе, мама - о справедливом суде, которого нет и «свыше», а же размышляла о завтрашнем дне.

Он наступил быстро, прогнав такую короткую осеннюю ночь и подобное ночи мгновение утра. Решительным шагом я вошла в школу, нашла хулиганов и с выражением крайнего возмущения закричала изо всех сил: «Вы - отморозки! Вас надо судить! Обидеть слабую женщину легко! Вы должны перед ней извиниться!» Девятиклассники посмотрели на меня как на инопланетянку и отошли в сторону. Очередные мои попытки тоже ни к чему не привели. Нужно было срочно что-то придумать. «Неважно, кто ты: дворник или банкир, сначала будь человеком, человеком с категорическим императивом добра. А со злом я буду бороться. И я знаю, как это делать!»

Несчастная женщина жила неподалёку от школы, на улице, названной в честь тюменского героя-афганца Виталия Шебалдина, в старом щитовом доме. Не было труда найти её квартиру. «А, это опять ты! Спасать меня пришла? Не проходи вперёд, стой там - у меня грязно». Я не буду описывать интерьер квартиры, не буду возмущаться неэстетикой жилья, не буду впадать в экзотическое состояние, свойственное некоторым молодым тележурналистам, ведущим свои репортажи из российских глубин - меня мало волнуют тараканы, мухи, кошки и прочее богатство наших престарелых соотечественников. «Как вас зовут?», - спросила я одеколонщицу. «Баба Римма, Римма Ивановна», - был ответ. - «Поведёшь меня к обидчикам? Хочешь выиграть процесс? Ну что ж... А нет ли у тебя десяти рублей? Впрочем, откуда у тебя деньги... Стой, что я тебе подарю. На, бери насовсем. В Берёзово нашла. Прямо под нашего барака. Думала, что волшебное. Желания загадывала... И ты загадай - неравён час исполнятся». Она сунула мне в руку совсем крохотное зеркальце правильной круглой формы с выцарапанной на обратной стороне кривой буквой «Р». Я сухо поблагодарила бабу Римму и положила подарок в карман своей куртки.

Через минуту мы шли по снежной каше, я - выбирая место посуше, бабуля - шлёпая своими ботинками на липучках и разбрызгивая грязь в разные стороны. У меня в руках был пакет со вчерашними бутылками, так и не сданными бабой Риммой в пункт приёма стеклотары. Этот пакет был один из элементов моего плана. Вскоре мы подошли к пятиэтажке, единственному приличному дому в нашем микрорайоне. Он был построен совсем недавно, из белого кирпича с красными вставками, его светло-зелёные двери диссонировали с синей металлосайдинговой крышей. Однако дикая, нелепая архитектура как нельзя лучше отвечала моему настроению. Знакомый парень, герой вчерашней битвы, жил на втором этаже - подняться было нетрудно. Римма Ивановна ни о чём не спрашивала, вероятно, догадываясь, что будет дальше. Дверь открыла мама девятиклассника. Я протолкнула вперёд бабушку. Вскоре перед нами нарисовалась и вся семья: отец, бабушка, маленькая сестрёнка лет пяти, наш герой и его мама. Я пошла в наступление: «Ваш сын избил... вот эту женщину. Он пинал её ногами. Он топтал её. Я видела. Он фашист. А вот вам бутылки, не забудьте их сдать!».

Дальнейшие действия были мгновенны и ужасны. Отец парня уверенным движением одной руки схватил меня за локоть, другой рукой отворил дверь, и я была с силой вытолкнута на лестничную площадку, следом

за мной вылетела баба Римма. Поверженные, мы спускались по лестнице: я - плача от неудавшегося плана, от унижения, бабушка - скрипя своими большими ботинками, звеня мелочью в кармане. Она снова завела своё: «В страшные времена такого не было. Я сидела в Берлаге для малолеток... Значит, сейчас страшнее...» Я остановилась: «Да что за Берлага такая?» «Берлаг, - поправила меня баба Римма. - Берёзовский лагерь для малолетних преступников. Есть ещё Береговой лагерь под Магаданом - не путай. Я ведь дочь врага народа - значит, преступница. Отца расстреляли за то, что он свой ватник отдал соседу. А сосед-то - поверженный в правах, только-только «оттуда», гол был как сокол. Неприкасаемый. Кто-то настучал в тот же день. Отца расстреляли, мать с ума съехала, а нас, двух сестрёнок, отправили в Берёзово, на север Тюмени. Вот и вся моя история. А племян отец на соседа, может, всё бы по-другому повернулось. Эх, русская доброта...». Потом баба Римма замедлила шаги, остановилась и сказала: «Ты не провожай меня и не ходи ко мне больше. Это мне ни к чему. И бутылки мне ни к чему - пусть у них остаются на долгую память. И на мальчишек я уже не в обиде. От незнания они... А жизнь, она как... как картошка: дашь ей питание - родит добрый урожай, а не дашь - сгниёт. Так и дети наши - гнилая картошка. Без питания. Без воспитания».

Гнилая картошка... На ум пришла притча из эпоса североамериканских индейцев: «Когда-то давно старик, бывший вождём одного из индейских племён, открыл своему внуку, молодому воину, одну жизненную истину:

- В каждом человеке идёт борьба, очень похожая на борьбу двух волков.

Один волк представляет зло: зависть, ревность, страсть, сожаление, ярость, эгоизм, амбиции, ложь. Другой волк представляет добро: мир, любовь, надежду, истину, доброту и верность.

Внук, тронутый до глубины души словами деда, задумался, а потом спросил:

- А какой волк, в конце концов, побеждает?

Старик улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь».

Баба Римма умерла на следующее лето. Её похоронила какая-то родственница. Говорят, даже поминок не было. В то лето произошло, на мой взгляд, несколько странных

случаев: девятиклассник Женя разбился с друзьями на мотоцикле, у его мамы отнялась нога и она ходит теперь с палочкой, отец запил. А я больше не строю никаких планов возмездия, потому что знаю: человеку воздастся за дела его, будь он безразличный злобствующий эстет, избивающий не поправившуюся ему старуху-одеколонщицу, или простота-бессребреник.

И всё-таки... Не увязывается как-то наша доморощенная русская доброта, возведённая в ранг особой, мировой, философии, с вышеописанными действиями великовозрастных парней. Их действия я называю преступлением против личности. Сколько подобных действий совершается каждый день, каждый час? В любом российском городишке, забытом богом селе, на улицах, в подворотнях, под окнами собственного дома, под лестницей общежития, за обедом, за ужином, во время свадьбы, в минуты свидания... Вспомнила слова одного эпатажного журналиста, который, отвечая на вопрос «Куда делась великая русская душа?», ответил: «Ушла в бабло». Отсюда я делаю нелогичный вывод: добро как качество человеческой души, как склонность к доброй воле давно уже превратилось в «стяжание», предмет наживы, оно застыло в этой страшной переоценке и со временем исчезнет, превратится в прах (как удел всего материального). В чём же нелогичность вывода, спросите вы, и я отвечу: в нём нет места злу, ибо добро, теряя великорусскую самобытность, само превращается в зло...

Есть у Виктора Петровича Астафьева замечательный рассказ «Зачем я убил коростеля?». Сюжет в нём простой, как и все сюжеты писателя - вырван из собственной жизни в назидание нам, непутёвым потомкам. В незамысловатом астафьевском тексте говорится о том, как просто убить беспомощную птицу, и как тяжело нести на себе печать убийцы всю оставшуюся жизнь. Но сие тяжело для человека, который наделён тем самым категорическим императивом добра. А если этот императив отсутствует? Тогда получите армию циников, подобных «хорошему» мальчику Жене.

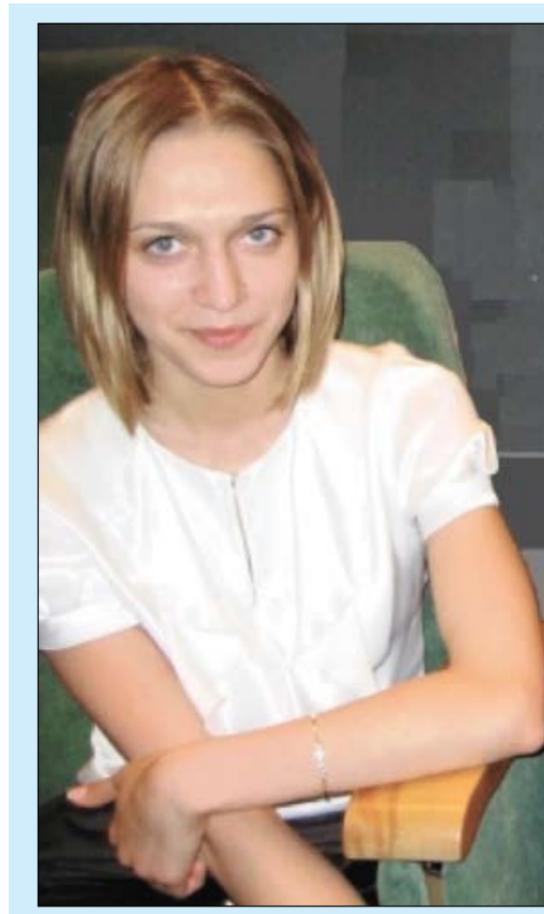
Страшно видеть зло, но ещё страшнее к нему привыкнуть... Страшно видеть равнодушных, безликих людей, страшно осознавать, что ты беспомощен в этом холодном от злости вихре. Хотя... можно достать крохотное лагерьное зеркальце, увидеть там кончик своего носа или край глаза и загадать желание: «Пожалуйста, пусть люди станут добрее!»

Об авторе:

Анастасия Пальянова - ученица одиннадцатого класса МАОУ СОШ №32 города Тюмени. Однажды она почувствовала, что в ней живёт кто-то, кто хочет и даже может писать. Но кто это - писатель, поэт, журналист, Настя пока не знает. Наш школьный литературный клуб предлагает вашему вниманию несколько очерков (не побоюсь этого слова), в которых Настя размышляет о человеческой жизни, о предназначении человека, о добре и зле...

Т.Н. Михеева,
руководитель литературного
клуба «Золотое сечение»

P.S. Анастасия собирается поступать в ТюмГУ на «Журналистику». Это ее дебют в «УИР».



Это то самое, «лечебное», раритетное кресло в Доме-музее Григория Распутина. Сергей Бабурин, российский политик и ректор Российского государственного торгово-экономического университета, присел на него на всякий случай. В Покровском С.Н.Бабурин побывал совсем недавно вместе с группой коллег, участвовавших в работе Всероссийской научно-практической конференции «Модернизация права, экономики и управления в современной России и ее регионах: проблемы теории и практики». Конференция прошла под эгидой Тюменской областной думы, правительства Тюменской области, Тюменского государственного университета и Международного союза юристов.

Фото Дениса Зиновьева



Американские короли танца из Чикаго приедут в филармонию

4 мая в 19.00 в Тюменской филармонии - ведущий Театр танца США **River North Chicago Dance Company**. Художественный руководитель Театра - Фрэнк Чейвс. В сезоне 2009-2010 гг. Театр танца США отметил свое 20-летие. Компания, основанная в 1989 году, утвердилась как **один из ведущих Театров танца США**, получив всеобщее признание критиков на национальном и международном уровне.



Основанный на американском джазе, современный Театр танца воплощает истинный аромат «Американцы» (американского джаз-модерна) в динамичном и универсальном репертуаре. Мастерство и талант танцоров River North Chicago Dance Company гипнотизирует и поражает зрителей. Высококвалифицированные и эмоциональные танцовщицы, прекрасная музыка, и, конечно же, смелая и нетрадиционная хореография снискали признание театру. Издание «The Chicago Sun Times» написало, что «это один из самых интересных, чистых, уверенных, смелых, универсальных Театров танца». В программе концертов хореографические работы Фрэнка Чейвса сочетаются и с творческими работами национальных и всемирно известных балетмейстеров.

Стоимость билетов 600 – 2000 руб.

Сможет ли Жак Оффенбах покорить Тюмень?

16 июня в 19.00 на закрытии концертного сезона Тюменской филармонии пройдет театрализованный концерт «**Оффенбах – моя любовь**». Весь вечер будет звучать музыка Жака Оффенбаха - человека, который весь XIX век веселил Европу. Его музыка завоевала мир с помощью озорства и гротеска, а всемирно известный канкан в его оперетте танцевали Боги Олимпа.



«Повелитель» оперетты **Жак Оффенбах** успел написать более 100 оперетт, выдерживающих по 300 исполнений кряду! Говорили, что этот человек «состоял из мотивов». Легкостью и изяществом своей музыки, впитавшей французское остроумие и блеск, огневой темперамент, лиризм и пикантные ритмы, он заслужил прозвание «Моцарт Елисейских полей». Маленький театрик Оффенбаха был любимым местом парижан. Оффенбах легко и непринужденно завоевал Париж. Были периоды взлетов и финансовых трудностей - но Париж стал оффенбаховским. Впервые у тюменской публики появится уникальная возможность услышать звучание французского оркестра **Opera de Rouen** под управлением **Лучано Акочелла**. Дирижировать оркестром на концерте в Тюменской филармонии будет **Жан-Пьер Эк**. Солисты Руанской оперы в роскошных театральных костюмах представят самые известные фрагменты оперетт-буфф Жака Оффенбаха - «Герцогиня Герольштейнская», «Воспоминания об Экс-ле-Бен», «Прекрасная Елена», «Парижская жизнь», «Перикола», «Орфей в аду», «Дочь тамбурмажора», «Снежный шар».

Стоимость билетов 700 – 3000 руб.

Служба информации и бронирования, тел. 68-77-77 ICQ-консультант 475-765-519, www.tgr.ru

Областной конкурс профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» отмечает юбилей

С 16 по 20 апреля в Тюмени прошел финал областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области - 2012». Конкурс в этом году отмечает свой 20-летний юбилей. Торжественная церемония закрытия конкурса состоялась в Тюменском колледже искусств. Геннадий Николаевич Чеботарев, ректор ТЮмГУ и председатель Совета ректоров Тюменской области, поздравил победителей конкурса, выпускников ТЮмГУ. Среди них: «Учитель года» 1 место - Дмитрий Юрьевич Коляденко, учитель физики МАОУ гимназии №16, 2 место - Валентина Викторовна Бессонова, учитель немецкого языка МАОУ СОШ №8, г. Ишим, «Воспитатель года» 1 место - Ольга Владимировна Азаматова, педагог-психолог МАДОУ «Центр развития ребенка д/с №146, г. Тюмень». Победители приглашены на заседание ученого совета университета, где каждому из них будет вручено по 2 путевки на базу отдыха ТЮмГУ «Солнышко» (г.Туапсе).

Справка.

Конкурс проводился в два этапа (заочный и очный) по трем номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Мастер года». Так, участниками заочного этапа конкурса стали 62 человека, среди которых 25 учителей, 22 воспитателя, 15 мастеров. Участниками очного этапа стали 27 педагогов. В него состав вошли 12 учителей, десять воспитателей, пять мастеров. Это представители Армизонского, Аромашевского, Бердюжского, Гольшмановского, Ишимского, Сладковского, Сорокинского, Тобольского, Тюменского, Упоровского районов, Заводоуковского городского округа, а также городов Тюмень, Тобольск, Ишим, Ялуторовск.

Отметим, выступление участников по всем номинациям очного этапа конкурса оценивало высокопрофессиональное предметное жюри. Также в номинациях «Учитель года» и «Мастер года» свои оценки выставили ученическое и студенческое жюри.

Подчеркнем, в составе жюри были представители организаций учредителей конкурса, доктора и кандидаты наук, преподаватели предметных кафедр Тюменского областного государственного института развития регионального образования, талантливые педаго-

гоги, среди которых победители и лауреаты областных и всероссийских конкурсов «Учитель года» и «Воспитатель года» предыдущих лет.

На протяжении многих лет в составе жюри областного конкурса профессионального педагогического мастерства работают члены организационного комитета и жюри Всероссийского конкурса «Учитель года России»:

- Парамонов Олег Геннадьевич, профессор кафедры русской литературы XX века Брянского государственного университета, учитель русского языка и литературы лицея №1 г. Брянска, заслуженный учитель РФ, кавалер Почётного знака «Общественное признание», победитель конкурса «Учитель года России - 1993», член жюри Всероссийского конкурса «Учитель года России», председатель жюри в номинации «Учитель года».

- Димова Ирина Георгиевна к.п.н., первый заместитель главного редактора «Учительской газеты», заслуженный работник культуры РФ, кавалер Почётного знака «Общественное признание», член оргкомитета Всероссийского конкурса «Учитель года России» (г. Москва).

- Заруба Артур Викторович, к.п.н., учитель музыки Ломоносовской школы г. Москвы, кавалер Почётного знака «Общественное признание» и «Рыцарь гуманной педагогики», победитель конкурса «Учитель года России - 1992», член жюри Всероссийского конкурса «Учитель года России».

В состав ученических жюри вошли учащиеся общеобразовательных школ, учреждений начального и среднего профессионального образования - призёры и победители областных предметных олимпиад, научно-исследовательских конференций, именные стипендиаты губернатора Тюменской области.

В ходе конкурса участники продемонстрировали не только профессиональное мастерство, но и приняли участие в открытой дискуссии с участием представителей средств массовой информации.

Отдел информации и связей с общественностью по материалам департамента образования и науки Тюменской области

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тюменский государственный университет»

Объявляет конкурсный отбор (избрание) на замещение вакантных должностей:

профессоров по кафедрам:

- гуманитарных и общеобразовательных дисциплин филиала в г.Тобольск
- финансов, денежного обращения и кредита,
- экономической теории и прикладной экономики;

доцентов по кафедрам:

- таможенного дела,
- механики многофазных систем,
- экономической теории и прикладной экономики,
- анатомии и физиологии человека и животных,
- финансов, денежного обращения и кредита,
- новой истории и международных отношений,
- гуманитарных и общеобразовательных дисциплин филиала в г.Тобольск;

старших преподавателей по кафедрам:

- гражданского права и процесса,
- гуманитарных и общеобразовательных дисциплин филиала в г.Тобольск
- финансов, денежного обращения и кредита,
- общей и социальной педагогики,
- общей и экономической социологии;

ассистентов по кафедрам:

- гуманитарных и общеобразовательных дисциплин филиала в г.Тобольск
- теории государства и права и международного права,
- математики и информатики.

Объявляет избрание заведующих кафедрами:

- политологии,
- документообедения и ДОУ,
- математического моделирования,
- математического анализа и теории функций,
- моделирования физических процессов и систем,
- геоэкологии.

Документы направлять по адресу: г. Тюмень, ул. Семакова, 10, Тюменский государственный университет, Управление по работе с персоналом. Замначальника управления по работе с персоналом - начальнику отдела НПК Машиновой Надежде Вячеславовне. Контактные телефоны: 46-12-31, (489). Электронная почта Personal@utmn.ru



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

- Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты «Университет и регион».
- Подписано в печать 24.04.2012 г.
- Время подписания в печать по графику: 9.00, фактически 9.00
- Заказ № 289. Тираж 1000 экз.

- Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета: 625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10.

Адрес редакции:

- 625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10.
- тел. 46-23-28
- E-mail: gazeta@utmn.ru
- Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.

Цена договорная