

Ленинец

ОРГАН ПАРТИЙНОГО БЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

СУББОТА

11

СЕНТЯБРЯ
1976 г.

№ 26 (141)

Цена 1 коп.

В НОМЕРЕ:

- ДВА СИМПОЗИУМА.
- УСПЕХ «СЭНа».
- РЕПОРТАЖ ИЗ ЛЕТА.
- УЧИТЕЛЯ УЧАТСЯ.

УЧАТСЯ ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Наш корреспондент встретился с проректором по научной работе университета Д. А. Смородиновским и попросил его ответить на несколько вопросов, касающихся переподготовки преподавательских кадров.

— Дмитрий Алексеевич, расскажите, пожалуйста, как решается в университете вопрос повышения квалификации преподавательских кадров?

— Этот, очень важный для нас, вопрос мы решаем с помощью крупных научных и учебных центров страны — через систему институты и факультеты повышения квалификации. Постоянно мы отправляем наших преподавателей в ИПК и ФПК. Вот и сейчас, с первого сентября мы командировали 21 преподавателя на ФПК в Московский и Ленинградский университеты, двух — в Воронежский университет на факультет романо-германской филологии. Преподаватель кафедры иностранных языков Рябкова уехала на Высшие курсы преподавателей иностранных языков при Ленинградском университете. Двое наших преподавателей — доктор философских наук М. Г. Цадрица и кандидат исторических наук В. А. Южневских — уехали на полгода в институт повышения квалификации: М. Г. Цадрица — в МГУ, В. А. Южневских — в Новосибирск.

— Планируется ли на будущее продолжение подобных командировок наших преподавателей?

— Разумеется. В 1977 году 45 наших преподавателей

будут командированы на стажировку, на ФПК и ИПК.

— А каковы результаты этих командировок? — Весьма ощутимые. Занятия на ФПК оказывают очень большое влияние на повышение методического и теоретического уровня преподавания тем, кто прошел подготовку на ФПК.

— Дмитрий Алексеевич, как использует университет возможность перевода преподавателей в старшие научные сотрудники с целью работы над докторскими диссертациями?

— Пока мы перевели в СНС двух преподавателей на два года: кандидата исторических наук Л. П. Роцевскую и кандидата физико-математических наук А. А. Болотова. Прием, двухгодичный срок на который мы переводим в СНС, у Л. П. Роцевской уже истек. На ученом совете университета мы заслушали ее отчет о проделанной работе. Результаты ее работы получили одобрение совета. Сейчас в Омском книжном издательстве готовится к выходу учебное пособие Л. П. Роцевской (10 печатных листов) — итог двухлетней работы. А в этом году или в следующем ей предстоит защита докторской диссертации в МГУ.

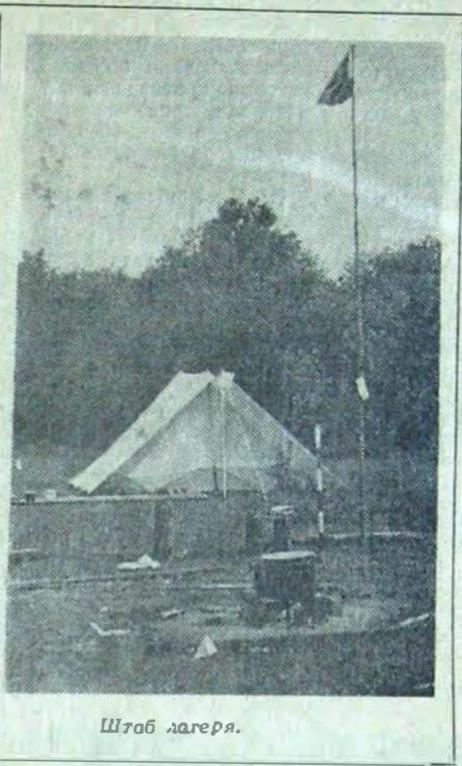
Нелюбо идут дела у А. А. Болотова. В феврале этого года на итоговой научной конференции университета он доложил об итогах годичной работы. Сейчас завершает работу над книжкой (5 печатных листов). Это — основа будущей докторской диссертации.

сора Б. Шарер (США).

Выступление представило интерес и как исторический документ, так как в нем отражен весь путь становления учения о нейросекреции.

Наряду с выступлением Берты Шарер исключительно полные и интересные работы обзорного плана представили А. Л. Поленов (СССР), Б. Флерко (Венгрия), Абрахам (ГДР), Стутинский (Франция), Милин (Югославия), Кобаяши (Япония). В труды симпозиума вошли работа сотрудников кафедры физиологии человека и животных, а вторая работа принята для публикации за рубежом.

В. СОЛОВЬЕВ, доцент, зав. кафедрой физиологии человека и животных, участник симпозиума.



Штаб лагеря.

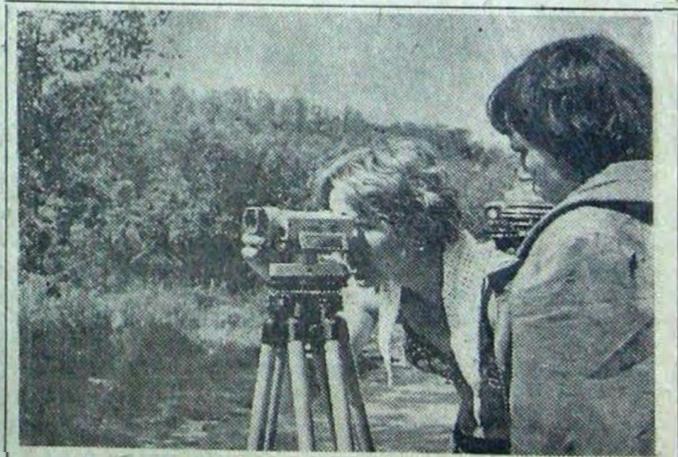
Флаг над Пышмой

ФОТОРЕПОРТАЖ
В. ШВЕЦОВА.

После летней сессии у студентов-географов началась не менее ответственная пора. У студентов старших курсов производственная практика и экспедиции, а у нас, третикурсников — учебные практики по различным теоретическим курсам. ...Воскресным вечером небольшая группа студентов высадились на берег Пышмы в районе деревни Онахино. С трудом найдя свободную от отдыхающих поляну, окруженную березами, забросили ивы, шиповника, смородины, поставили палатки. Поужинав у костра, принялись благоустроить терри-



«Перед наступлением».



Нивелирование участка реки. Отсчеты берет Г. Данькова и Л. Орлов.

торию. Отдельно стоящая береза получила имя нарицательное, под ней соорудили из имеющихся материалов стол. Собранные консервные банки, в изобилии оставленные от-

(Окончание на 2 стр.)

Международный симпозиум по нейросекреции

С 15 по 22 августа в городе Ленинграде Академией Наук СССР был проведен Международный симпозиум по нейросекреции. В работе симпозиума приняли участие ученые Советского Союза, Югославии, США, Англии, Австралии, Нидерландов и других стран.

Эволюционный аспект функционирования нейросекреторных элементов рассматривался на примере разных видов животных, как позвоночных, так и беспозвоночных. Являясь переходной формой регулирующего механизма физиологических функций, нейросекреция включает в себя черты нервной и гуморальной регуляции и.

Практически ни одно явление в организме животных, начиная от гирры и заканчивая человеком, не проходит по какому-либо одному — нервному или гуморальному пути — почти всегда включаются и вещества, действующие через кровь и нервные проводники. Особенно ценно то, что благодаря нейросекреторной способности клетки нервного центра гипоталамуса позволяют центральной нервной системе выступать в качестве ведущего звена над гормональными функциями и держать под контролем функцию вегетативных органов.

В работе симпозиума приняли участие сотруд-

ники кафедры физиологии человека и животных Тюменского университета. Все симпозиумы не только являются хорошей школой, но и позволяют установить деловые и дружеские контакты с учеными, работающими в смежных областях науки. В частности нам удалось запланировать совместные исследования с институтом эволюционной физиологии и биохимии АН СССР, с лабораторией нейросекреции, которой руководит профессор А. Л. Поленов, председатель Национального комитета по нейросекреции. Глубокое впечатление оставило выступление основателя учения о нейросекреции профес-

ВСЕМИРНЫЙ ФОРУМ ГЕОГРАФОВ

С 12 июля по 3 августа в Советском Союзе проходил XXIII Международный географический конгресс.

Московский конгресс был одним из наиболее представительных форумов географов земного шара. В нем приняли участие около 3000 человек почти из 70 стран мира. Официальное открытие XXIII Международного географического конгресса состоялось 28 июля в Кремлевском Дворце Съездов. Конгресс открыл президент Международного Географического Союза известный французский ученый Жан Дреш. С большим вниманием участники Конгресса заслушали приветствие Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, которое зачитал заместитель Председателя Совета Министров СССР академик В. А. Кириллин. В правительственном приветствии была дана высокая оценка достижениям географической науки, отмечена важная роль географов в развитии экономики, в разработке проблем рационального использования природных ресурсов.

С докладом «Современная география и Международный географический Союз» выступил на конгрессе президент МГС профессор Ж. Дреш. В своем докладе он осветил основные этапы развития мировой географии за прошедшие четыре года. Ж. Дреш отметил, что МГС объединяет более 80 стран мира. Президент

МГС отметил, что в настоящее время наблюдается отставание уровня преподавания географии в средних и высших учебных заведениях от современного научного уровня и призвал участников конгресса приложить усилия для его преодоления.

Председатель Национального комитета советских географов, академик И. П. Герасимов выступил на конгрессе с большим докладом «География в СССР в прошлом, настоящем и будущем».

В последние дни в Актовом зале Дворца культуры МГУ, в аудиториях МГУ, проходили секционные заседания.

До начала секционных заседаний для участников конгресса читались публичные лекции. Академик И. П. Герасимов прочитал лекцию «Что такое конструктивное направление в советской географической науке?», профессор В. В. Поншишевский — «География в последней четверти XX столетия». Известный французский географ, профессор Сорбонны Ж. Баже-Гарнье прочитала лекцию «Мировая урбанизация: проблемы и новые перспективы». Крупный венгерский географ и картограф Ш. Радо выступил с лекцией «Картография: новые горизонты и задачи». Большой интерес вызвала лекция директора института экономики и организации промышленного производства СО АН СССР академика А. Г. Агабегяна «Моделирование территориально-производственных

комплексов и оптимизация размещения хозяйства развитого социального общества».

Во время работы конгресса на географическом факультете МГУ и в библиотеке им. В. И. Ленина были развернуты интересные выставки географической литературы, изданной в разных странах мира. Здесь особенно хотелось бы отметить книгу известного американского ученого, генерального секретаря МГС, профессора Ч. Гарриса о развитии географии в Советском Союзе, изданную специально к конгрессу. В солидной по объему книге (478 стр.) он проанализировал более 2600 работ советских географов. В рецензии на эту книгу профессор МГУ Ю. Г. Саушкин подчеркнул: «Для ВНИИТИ, библиотеки им. В. И. Ленина, для института географии АН СССР и для Московского университета Ч. Гаррис дал хороший предметный урок, который, надо полагать, заставит нас серьезно задуматься над тем, как дальше поднимать, улучшать и сделать массовой географическую библиографию».

Московский форум географов, проходивший под девизом «Научно-технический прогресс и география», явился важной вехой в развитии мировой географической науки.

С. БУДЬКОВ, доцент географического факультета, участник конгресса.

Павел Иванович Рощевский

3 сентября 1976 года скончался член КПСС с 1925 года, почетный гражданин г. Тюмени, доктор исторических наук, профессор Тюменского государственного университета Павел Иванович Рощевский.

Профессор П. И. Рощевский — один из выдающихся ученых, крупный специалист по истории Сибири и Урала в XVII—XX веках. Он внес большой вклад в разработку и марксистско-ленинское осмысление истории этого края, насыщенной сложными процессами социально-экономического развития народов различных национальностей. Направленность его исследований разнообразна, посвящена слабо изученным периодам.

П. И. Рощевский широко известен фундаментальными исследованиями. Он первым из историков Сибири и Урала обстоятельно исследовал историю Великой Октябрьской Социалистической революции и гражданской войны в Западной Сибири и на Урале. Результаты исследований опубликованы в монографиях, высоко отмеченных общественностью. В научных трудах П. И. Рощевского использован большой историко-краеведческий материал, впервые вовлечены в научный оборот многие важные документы.

П. И. Рощевский родился в 1900 году в г. Опочке Псковской области. В 19 лет добровольцем вступил он в Красную Армию. Воевал

под Петроградом. После демобилизации работал в Опочке в уездном комитете партии, где и был принят в члены партии. В 1975 году Центральный райком партии Тюмени и общественность университета отметили 50-летию юбилей со дня вступления ученого в ряды КПСС.

С 1925 года П. И. Рощевский работал там, куда направляла партия. Начало Великой Отечественной войны он встретил преподавателем Курского педагогического института, а на третий день войны уже был в рядах защитников Отечества. Война распорядилась дальнейшей судьбой Павла Ивановича Рощевского. Осенью 1942 года он начал работать в Тюмен-

ском пединституте. С ним и с Тюменским государственным университетом с этого времени связана вся последующая жизнь. В 1946 году П. И. Рощевский создает в пединституте кафедру истории СССР. Это было очень трудное дело: не хватало преподавателей, помещений. Работать приходилось с утра до позднего вечера. Помогали настойчивость и твердость характера.

Профессору П. И. Рощевскому принадлежит заслуга в разработке и постановке в пединституте, а затем и в университете курса истории советского общества, историографии, истории СССР, источниковедения СССР и исторического краеведения. Студенты университета под руководством П. И. Ро-

щевского провели значительную исследовательскую работу в его спецсеминарах. Многие из них выступали на зональных и республиканских конкурсах, их выступления отмечены премиями, грамотами, дипломами. Сотни прекрасных специалистов воспитал П. И. Рощевский. Более тридцати учеников профессора защитили кандидатские и докторские диссертации.

Павел Иванович Рощевский — автор более ста научных работ, пропагандистских статей, редактор многих книг и сборников. Им опубликованы монографии: «Воспитанник декабристов художник М. С. Знаменский», «Октябрь в Зауралье», «Гражданская война в Зауралье», «Декабристы в Сибири». Скоро выйдет книга «История Тюменского края».

Профессор П. И. Рощевский принимал активное участие в обще-

ственной жизни университета и области. Его неоднократно избирали членом партийного бюро и депутатом Тюменского городского Совета. Он был членом научных советов архивного отдела облисполкома и областного краеведческого музея, членом президиума областного совета Общества охраны памятников истории и культуры.

За успешную педагогическую и научную работу П. И. Рощевский награжден орденом «Знак Почета» и медалями.

Светлая память о Павле Ивановиче Рощевском — верном сыне Коммунистической партии, скромном и чутком человеке — навсегда сохранится в сердцах всех, кто его знал.

РЕКТОРАТ,
ПАРТБЮРО,
КАФЕДРЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК ТГУ,
ПРЕПОДАВАТЕЛИ,
СОТРУДНИКИ,
СТУДЕНТЫ ИФФ.

Флаг над Пышмой

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
дыхающими, сыграли впоследствии немаловажную роль в подъеме студентов на работу.
Уже в звездное небо взвился наш флаг на фоне волн земного шара.
Первое ночное дежурство.
Так началась наша практика по гидрологии.



Составление плана участка реки.



Делаются промеры для определения площади живого сечения Пышмы.

Утром мы принимали всех наших ребят. Познакомившись с лагерем, обменявшись последними новостями, пошли на работу.
В результате проведенных работ мы составили план участка реки Пышмы, построили продольный профиль, определили уклон реки, вычислили расход воды в реке.

Перепеты все песни, сказаны слова прощания, но мальчишки снова берут гитары в руки, и звучит еще одна песня — для нас. Никто не верит, что это действительно прощание. Мы улыбаемся, но глаза, печальные глаза, тревожно всматриваются в лица друзей, ища подтверждения не отступающей мысли о разлуке. Неожиданный сигнал (они всегда неожиданны — эти сигналы к отправлению поезда) заставляют вдруг слохватиться, прощаться заново и невпопад, торопиться и отдалять от себя тот момент, когда придется поверить в расставание. А он все-таки настигает этот миг. Он настигает меня в тамбуре вагона, — я смотрю на бегущих за поездом ребят, осознавая и еще не осознавая, что пришла разлука. Я тереблю в руках букетик астр и не помню, как он оказался в моих руках. Поезд набирает скорость. Я вижу Пермь, уходящую в сумерки, вижу грустные глаза девочек, моих спутниц. «Пермь моя, Пермь родная, Пермь индустриальная моя», — неожиданно для себя начинаю я.

Девчонки подхватывают эту камээсовскую песню, которая возвращает нас в 10 дней XII слета коммунарского макарениковского содружества, куда в составе тюменской делегации был направлен и наш «СЭН» («Союз энтузиастов»).

Наверное, надо бы начать с подготовки к слету, с того, как мы волновались перед отъездом, или с первого дня слета. Но так уж устроен человек: в памяти ярче всего остается последний миг и самый яркий момент события. Самым ярким событием для нас стал наш тюменский день на слете.

Это был — до сих пор не могу и не хочу привыкнуть к глаголам прошедшего времени, когда говорю о слете, но все-таки уже «был» — августовский солнечный день, трудный и радостный. День тюменской делегации, пятый день слета. Мы уже успели сдружиться. Делегации Москвы и Перми провели нас по своим маршрутам. Теперь нам предстояло сделать то же самое.

Этот день начинали «Пионерская кафедра» и «Макарениковское общество» нашего университета. Девочки читали доклады, отвечали на вопросы. Они дали много полезного участникам слета, — об этом было сказано на вечернем общем сборе, самом строгом и самом справедливом из всех, наверное, собраний в моей жизни.

Но «СЭН» уже с самого утра волновался больше всех. Еще был Нам впервые предстояло выступить перед такой аудиторией. Здесь, на слете, где действовали коммунарские традиции, собрались ребята, которые ни к чему не могут относиться равнодушно. Свою энергию они отдают работе с детьми. Их интересует все, что касается проблем воспитания, социально-правовенного становления личности. С особым вниманием коммунары относятся ко всем новым формам работы в этой области. Видно, поэтому их заинтересовала наша студия, наш спектакль. Мы понимали, перед нами самый строгий судья.

Зал гудел. Кто-то пробовал запеть, чтобы вернуть тишину. А мы собрались в углу сцены за пианино, где нас не было видно и... дрожали.

Наш главреж, Владимир Александрович Рогачев, сидел на юдоконнике и курил, курил, не переставая. Мы с надеждой смотрели на него и ждали сигнала к началу. Наконец... тишина.

Студенческая поэтическая (я чувствовала, что вот-вот начну хрипеть и проклинала мороженое, которое съела за вечер до выступления) студия Тюменского государственного университета... (Все сошло благополучно).

Спектакль по поэме, — продолжала Иринка Дмитриева (я со страхом посмотрела на нее: неужели забудет?), — лауреат премии Ленинского комсомола (молодец, никогда ничего не забывает), поэта Роберта Рождественского «О разных точках зрения».

Гитара и нежные девичьи голоса начинают песней первую сцену. Вроде бы все идет о'кей. Мы стараемся изо всех сил. Кажется, и сейчас гим-

«Кто говорит, что умер Дон-Кихот?»

ноза, который проводил профессор Пермского университета И. В. Шарц, подействовал на Сашу Пуртова, Аркашу Кондратовича и Сережу Комарова. Но в зале стоит тишина. Даже после монолога Владимира Александровича вместо обычных аплодисментов — тишина. Становится немощно не по себе. Но мы хотим быть лучше. Вера Пламадяло, Лена Воронина и гитара Нади Пуртовой поддерживают нас. Коммунары любят хорошую песню и хорошее исполнение. Но песни, увы, не заменят спектакль. Не дает покоя мысль: неужели завалили спектакль?

Вот на сцену выплывает «быдло, низшая раса» — многоголосая, жующая, плюющая гидра мещанства, бросающая в зал свой лозунг:

«Мы — и не пытавшиеся,
мы — и не пытавшиеся,
мы — млекопитающие
и млекопитающиеся».

Нет, даже «мещане» им не понравились. А вышло, кажется, неплохо. И звучит это остро, современно.

И снова...
— Ах, дети, не ходите в поэты!
Ходите лучше в парки и скверы.
...Я беспомощно смотрю то на Анку Савчук, то на Иринку Корокотину. Одну из них должно выбрать в последней сцене. Совершенно не помню, с кем я тогда кружилась. Круглые глаза Валерки Глебова и щипот Игоря Горохова: «Ты что?» вернули меня на место. Вот кака! Чуть было не перепутала части!

Меня выручает, меня поддерживает песня:
— Кто говорит, что умер Дон-Кихот?
Нет, он жив, «он в новый собирается поход». Пусть, опять смеется над ним толпа «копытных» людей, он идет к тем, кто до конца понимает его. Поэтому и наш спектакль заканчивается веселой игрой, где «каждый занят делом не парочным», где «богаты сказочников только неудачники». И последняя песня «Мы с тобою, товарищ, не уснули всю ночь...», которая поется на одном дыхании. Все. Спектакль закончен.

В зале — тишина...
Мы переглядываемся, беспомощно смотрим друг на друга. Но вдруг... гром аплодисментов. Я чуть не оглохла! Цветы, — как настоящим артистам. Улыбки. Что это? Успех? Не знаю... Даже пугает это слово, но, кажется, успех!

Мы ведем, а точнее, тащим шнурок волнующегося, растерянного режиссера к краю сцены. Снова аплодисменты. Кто-то крикнул:

— Спойте что-нибудь!
Нади Пуртовой начинает, остальные подхватывают «Гимн КМС», который мы привезли на слет из Тюмени. Зал поднимается, песня набирает силу. Вместе с нами поют все: «Никогда, никогда, никогда КМС не стареет!».

Поэже, уже почти ночью, был общий сбор. Говорили о Тюменском дне, говорили много хорошего, отмечали недостатки. Я слушала и не слушала. Я думала о прошедшем дне. Не знаю, для кого как, а для меня это был самый счастливый день моей жизни. Это был день моего рождения.

Н. ВАСЬКОВА,
студентка IV курса ИФФ.