

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

№ 15 (171)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

1

МАЯ

1977 г.

Цена 1 коп.

# Ленинец

ОРГАН ПАРТИЙНОГО БЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦРОФКОМА ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

ДА ЗДРАВСТВУЕТ 1 МАЯ — ДЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ИМПЕРИАЛИЗМА, ЗА МИР, ДЕМОКРАТИЮ И СОЦИАЛИЗМ!

## ПРАЗДНИК СВОБОДЫ И СОЛИДАРНОСТИ

Ежегодно — в День Первого Мая — всемирная армия труда сплоченными рядами выходит на интернациональный первомайский смотр своих сил, своих побед, одержанных в борьбе за мир, свободу, демократию и социализм под лозунгом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

В этот день, отмечал В. И. Ленин в 1904 г. в первомайской прокламации, рабочие всех стран празднуют свое пробуждение к сознательной жизни, празднуют свое объединение в борьбе против всякого насилия и всякого угнетения человека человеком, в борьбе за освобождение миллионов трудящихся от голода, нищеты и унижения. Два мира стоят друг против друга в этой великой борьбе: мир капитала и мир труда, мир эксплуатации и рабства, мир братства и свободы».

ки и политические демонстрации. С победой Великой Октябрьской социалистической революции Первое мая становится всенародным государственным праздником освобожденного труда.

День Первого мая советский народ встречает высокой политической активностью, широким размахом социалистического соревнования за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение заданий второго года десятой пятилетки и достойную встречу 60-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

Между этими двумя праздниками существует глубокая историческая связь. Октябрьская революция дала мощный толчок осем отрядам международного рабочего и национально-освободительного движения, открыла новые перспективы. Рабочий класс мира окончательно и бесповоротно встал в центре современной общественной жизни.

Под непосредственным влиянием нашей революции на всех континентах сформировавшийся авангард пролетариата — коммунистические партии, которые ныне действуют в 90 странах мира, в их рядах насчитывается более 60 млн. человек. За два последних десятилетия возникло 14 новых партий, а численность коммунистов в мире возросла на 20 млн. человек. В капиталистических странах ныне действуют 76 коммунистических и рабочих партий, насчитывающих

более 3 млн. 600 тыс. человек. Несмотря на то, что коммунистические и рабочие партии и несоциалистической части мира подвергаются ожесточенным нападкам, дискриминации и репрессиям, а половина из них поставлена вне закона, многие из них превратились во олимпийскую политическую силу. Они возглавляют профсоюзные, молодежные и другие массовые организации трудящихся, пользуются авторитетом различных слоев населения. Об этом свидетельствует, например, тот факт, что на выборах за них голосует свыше 40 млн. избирателей, 25 компартий представлены в парламентах своих стран, около 30 компартий имеют своих представителей в местных органах власти. И сегодня, как 91 год назад, рабочий класс во всем капиталистическом мире ведет упорную борьбу за свои интересы с господством капитала, предвзято к нему экономические и политические требования. Особенностью классовых боев пролетариата 70-х годов является то, что стачечная борьба развертывается в главных центрах капитализма — в США, Италии, Франции, Великобритании, ФРГ, Японии, на которые приходится 70 процентов всех участников забастовок. Активная забастовочная борьба развертывается в Дании, Бельгии и других странах, где в прошлом не наблюдалось большого числа выступлений рабочего класса.

70-х годов выделяются также, как общенациональная забастовка 1 млн. 200 тыс. металлургов Англии в 1974 г., всеобщие забастовки трудящихся Италии 1973—1975 годов; забастовки в США 500 тысяч железнодорожников в 1971 г. и 120 тыс. шахтеров в 1974 г.; 500 тыс. работников коммунальных предприятий ФРГ в 1974 г.; «весеннее наступление» японских трудящихся 1975 г.

Особенностью выступлений трудящихся становится более высокий уровень предъявляемых требований, рост числа непосредственно политических выступлений. Все более широкий размах принимает борьба масс в освободившихся странах против иностранной монополии.

Слово «Мир» и «Труд» всегда звучат вместе в первомайских призывах, начертаны рядом на первомайских транспарантах. С этими словами были связаны первые декреты Советского государства.

В День международной солидарности трудящихся советские люди еще глубже ощущают свою причастность к мировому революционному процессу. Демонстрируя неизменную верность великим принципам марксизма-ленинизма, пролетарского интернационализма, народы нашей страны еще теснее сплавляются вокруг своего коммунистического авангарда — партии Ленина. Под ее руководством советский народ побеждает и победит в борьбе за коммунизм — светлое будущее человечества.

## ЛЕНИНСКИЙ ЗАЧЕТ

Комитет ВЛКСМ подводит итоги первого этапа Ленинского зачета «Решения XXV съезда КПСС — о жизни». Практика комсомольской жизни показывает, что Ленинский зачет — эффективная форма общественного воспитания и самовоспитания молодежи.

Комитет ВЛКСМ вместе с кафедрами общественных наук разработал вопросы собеседования. На всех факультетах были созданы аттестационные комиссии, в состав которых вошли представители партийной организации, ветераны труда и войска, члены бюро и комитета комсомола.

Оценку деятельности каждого члена ВЛКСМ давало комсомольское собрание.

Собрания отличались торжественностью; на них состоялся открытый и принципиальный разговор о том, как каждый комсомолец выполняет поручения, что он практически делает полезного в своей комсомольской организации.

Бесспорно, удачно прошли собрания по первому этапу Ленинского зачета в лучших группах всех факультетов. Так, например, на факультете романо-германской филологии вновь лучшей признана 41 фр. группа. Группа очень дружная, сплоченная, активная — таково было мнение членом аттестационной комиссии. Качественно успеваемость составляет 84 процента, а по итогам контрольной недели в группе нет ни одного нуля, несомненно, в этом заслуга существующей здесь «группы взаимопомощи». За период I этапа прочитано более 35 лекций. Интересно пропояты политинформации, которые готовит Надя Усольева. Работает группа и на факультете, она всегда знавала по всех делах факультета.

Обо всем этом состоялся разговор на собраниях группы.

На химико-биологическом факультете по итогам Ленинского зачета лучшей признана 651 группа (комсорг Наталья Зоммер). В группе интересно проходят Ленинские уроки по изучению теоретического наследия Ленина. В группе прочитано 14 лекций на различные темы, создана отличная группа. Группа гордится работой своих вожатых Шалабадова, Коботаева, Сырпони, Ашихмина.

Думается, что группа станет инициатором многих комсомольских дел у себя на факультете.

Великолепно организовали переключку групп по сдаче Ленинского зачета на ИФФ, ФРГФ и МФ.

В мае на расширенном заседании комитета ВЛКСМ будут подведены итоги первого этапа Ленинского зачета.

О. ШЕРЕМЕТЬЕВА,  
зам. секретаря комитета ВЛКСМ.

## Готовимся к третьему семестру

Тебе не знакома студенческая жизнь, если ты не работал в студенческом строительном отряде — таково мнение всех девчат с факультета романо-германской филологии, которые создали новый отряд «Ассоль». Название выбрали не случайно. Алым парус — символ мечты. Мы мечтатели. Считаем, что без мечты нет жизни, нет работы. А работа предстоит серьезная. Будем штурмовать три жилых дома для рабочих севера.

Место дислокации — район Сургута. Работа нам пока еще не знакома, почти ни у кого нет практических навыков, но ведь, дело не только в этом. Теорию изучаем сейчас, а практика предстоит через два месяца.

Учебный семестр еще не кончился. Впереди — сессия. Но отряд уже живет своей жизнью, своим коллективом, хотя и не все еще на должном уровне.

Мы готовимся к смотру, создаем анитбригаду и надеемся, что результаты нашего выступления будут впечатляющими.

Отряд новый, начинать всегда трудно, но мы постараемся не подвести свой факультет и доказать, что можем не только мечтать, но и работать».

Т. ПРОСВИРКИНА,  
член ССО «Ассоль».

## ФОТОРЕПОРТАЖ



Идет Ленинский зачет на физическом факультете.  
На снимках: Лидия Терехова, член комсомольского бюро ФФ, принимает зачет у комсорга 463 группы Людмилы Токаревой (снимок справа); комиссия на зачете в 461 группе (снимок сверху).  
Фото А. Оленькова.



# КОГДА ОПУСТЕЛА СЦЕНА...

Отрели фанфары У областного конкурса молодежной песни. Опустила сцена обаятельную филармонию (все конкурсы проходили при переполненном зале), развлеклись по родным городам участники конкурса, увозя с собой теплые воспоминания о трех апрельских днях областного филармонического конкурса и дипломантов с собой увезли «Мелоритмы», «Близнецы», «Славяне» (Сургут), ансамбль города Тобольска, «Спутники песни» (Надым), «Витя» (Омск), «Светлячки» (Томск), «Вартовчане», «Глобус» (Сургут), «Катерина» (Челябинск), С. Кострова, Н. Шерстюк (и Солдатов), Г. Цинченко (Колдунск), В. Евзоров, Н. Шерстюк, В. Сливков (Надым).

Очень приятное впечатление на фестивале произвела почти все ансамбли. Судите сами: из двадцати одного ансамбля двенадцать получили звание лауреатов и дипломантов конкурса; из семнадцати солистов десять отмечены как лучшие певцы на фестивале. Это ли не яркая иллюстрация позрешего мастерства наших ансамблей и солистов!

«Мелоритмы» — так называются вокально-инструментальный ансамбль из Надыма. После первого выступления на сцене областной филармонии ансамбль не сразу оказался в центре внимания тюменских любителей эстрадной музыки. «Мелоритмы» покорили зрителей своей энергичностью, своим мастерством. Но отличительной чертой этого ансамбля является, конечно же, вокал. Почти все участники этой коллективы поют, и поют неплохо. И есть в ансамбле ярко

выраженные лидеры — это С. Кострова и Н. Шерстюк. Снежинка Кострова обладает сильным, хорошо поставленным голосом, чистой фразировкой, очень своеобразным тембром голоса, умением держать себя на сцене. Но, к сожалению, она забывает порой об эмоциональной стороне песни. И это подвело ее на конкурсе — она получила лишь звание дипломанта, хотя выглядела почти на голову выше всех. Николай Шерстюк — певец несколько иного плана. Для него главное в песне — это суметь передать свое чувство зрителю. И это похвально. Не откажем ему и в вокальном мастерстве. Н. Шерстюк стал лауреатом областного конкурса.

Очень интересный ансамбль приехал в Тюмень из Томска. Это вокально-инструментальный группа «Светлячки». Томичи великолепно использовали в своем выступлении современную электронику, чего не скажешь о большинстве ансамблей. Меня просто поразило обилие звукоподражаний, которое используют «Светлячки». Так, например, в песне И. Лученка «Слушай крик журавлиный», «закричали» журавли, зашептали лесные птицы, зажурчал ручей... А в песне В. Чернышева «Вдохновение» «заработал» современный завод, слышался ритм станков. Все это и современно, и красиво. Но, конечно, достоинство «Светлячков» не только в удачном использовании электроники. Музыканты из Томска великолепно импровизируют свои вещи, почти профессионально раскладывают вокальные партии на многоголосие, комбинируют соль-

ное и групповое пение. И хорошо знакомые песни звучат по-новому, в очень интересных интерпретациях.

На прошедшем конкурсе, как и на любом другом, не обошлось и без сенсации. Сенсацией этого конкурса — выступление «Близнецов». Так называется вокально-инструментальный ансамбль из Ялуторовска «Близнецы» — самый молодой участник конкурса: самому старшему участнику ансамбля не было исполнилось семнадцать лет. Этот ансамбль полностью состоит из учащихся средних школ Ялуторовска. Когда эти впервые вышли на сцену, то в зале прокатился неподдельный шумок. Но стоило ребятам заиграть и запеть, как задрожала необыкновенная тишина, а в конце — взрыв аплодисментов, скандирующие поздравления «Брав-а-а-а-а-а-а!». Чем же покорила зрителя ялуторовский ансамбль? Прежде всего, своей молодостью, жизнерадостностью, легкостью исполнения, и, наконец, своим потрясающим мастерством. В игре «Близнецов» все было вымерено, тщательно, сценным образом, ребята сумели выдержать очень энергичный ритм песни А. Мажукова «География — биография» до конца, старательно добивались более чистой артикуляции и пели в модной сегодня высокой манере. И совсем не случайно школьники из Ялуторовска обошли тюменские «Краски», «Айболит» и многие другие, более сильные и опытные коллективы.

Как всегда, сильный ансамбль представил Нижневартовск. «Вартовчане» — так называется ансамбль из этого города. Ребята из Нижневартовска очень сери-



озно подошли к своему выступлению на областной сцене. Они нашли точные вставки в свои песни, тщательно подобрали репертуар, что придавало всему выступлению «Вартовчан» напряженное звучание и законченность. А песню Э. Кузнецова «Глиня перелу» в исполнении этой группы вообще можно назвать лучшим номером конкурса. Больший заслуга в этом солисты «Вартовчан» В. Евзоров. Его запоминающийся голос, свободная манера пения, отличающаяся естественностью и четкостью, придавали песню «Вартовчан» новые краски. В. Евзоров и «Вартовчане» получили звание лауреатов У областного конкурса комсомольской песни. Они заслужили это звание.

Но, бесспорно, самым ярким участником нынешнего фестиваля был челябинский ансамбль «Катерина». «Катерина» — это четверка девушек с Урала. Все они

студентки челябинского института культуры. Девушки из Челябинска предложили на суд зрителя не просто традиционные песни-трек-минутки, а развернутые вокально-инструментальные фрески. «Катерина» создала свою очень своеобразную манеру пения — мягкую, лирическую, женственную. Не лишена эта манера и динамичности, темпа. Для челябинского ансамбля характерны ансамблевая слаженность, комбинация пения в унисонах и в аккордовом изложении, ритмическая синхронность, очень своеобразные тембровые окраски, стремление перейти на «несырьевый» фальшет.

Все это есть в лучших композициях «Катерины» — в «Любовь — моя свобода» Д. Пикколетти, в цикле «Времена года» руководителя ансамбля А. Веккера (на конкурсе девочки исполнили две вещи из этого цикла «Зимушка-зима» и «Летняя

песня вальс»), в английской песне «Солей». И очень символической была сцена, когда на эстраду поднялся почетный гость фестиваля, известный ленинградский композитор А. Морозов и со словами: «То, что вы делаете, — это замечательно! Спасибо вам!», — подарил девушкам из «Катерины» свои новые песни...

О. СИДОРОВ.

P. S. К сожалению, ни в городском, ни в областном конкурсе комсомольской песни не выступал ансамбль ТГУ. Будем надеяться, что в следующем году университет будет достойно представлен на этих конкурсах. Пора восстановить былую славу ТГУ, о которой после «Ермака» все как будто позабыли...

НА СИ-ИМ-КЕ: председатель бюро Л. И. Либерман называет победителей фестиваля комсомольской песни.

## СПАРТАКИАДА НАБИРАЕТ ТЕМП

Спортивные прогнозы, как и прогнозы погоды, бывают подчас неприятно обманчивы. Никто не предполагал, что женская команда университета по баскетболу сможет потерпеть от кого-либо в области поражение, — настолько очевидно была разница в подготовке команд: в открытом первенстве областного САСО «Буревестник» университет выступал двумя женскими командами и занял 1 и 2 места уверенно опередив всех своих конкурентов; в начале февраля команда стала чемпионом Универсиады Урала, Сибири, Дальнего Востока, Средней Азии и Казахстана; в марте девушки участвовали в соревнованиях зоны Россовета САСО «Буревестника», где заняли 4 место, опередив довольно сильные команды Свердловска, Уфы, Кургана.

И вот — первенство облсовета САСО «Буревестник», центральная встреча: университет — медицинский. На первых минутах встречи обе команды ползутся и допускают ошибки в передачах, в бросках. Но команда медицинского вскоре выравнивает свою игру, отлично играют ее лидеры. И. Собянина и Г. Клопова. Кажется, что все их броски, даже из самых неудобных положений, идут точно в цель. На кассируемый поток мячей противника наши девушки отшивают редкими попаданиями, и разница в счете стремительно растет не в нашу пользу: 3 минута — 4:0; 9 минута — 16:4; 17 минута — 43:20; 20 минута — 55:25. Только по 4 очка принесли команде наши центровые Т. Волотова и С. Рычкова. Во второй половине мы смогли захватить инициативу, но отыграть 30 очков у такого опытного соперника были не в силах. В итоге поражение — 97:75. Столько очков нам не забивал еще никто, даже команда высшей лиги «Урал-маш», с которой мы играли в прошлом году. Заняв второе место в области, мы считаем наше выступление в соревнованиях слабым.

Особенно неудовлетворительным следует считать выступление женской команды по волейболу, занявшей 5 место среди 6 вузов Тюменской области

Слабая линия нападения, неумелая игра в защите привели к тому, что женская команда университета не составляет конкуренции вузам г. Тюмени, а волейболистки из лединститута Ишима и Тобольска играют на равных с нашей командой и нередко одерживают победы. Когда же наши девушки, руководимые старшим преподавателем Б. П. Калябердиным, вернут университету утраченную несколько лет назад славу одной из сильнейших команд области?

В более трудном положении находятся мужские команды: они не имеют постоянных тренеров. Ни кафедра физвоспитания, ни ректорат пока не в силах изменить положение дел: ежегодные запросы на тренеров остаются без ответа. Мужская баскетбольная команда смогла «устроиться» в туристской таблице вслед за тюменскими вузами, а волейболисты уступили в борьбе еще и Тобольску, и Ишиму.

Вслед за игроками в борьбу вступили гимнасты. После первого дня соревнований лидировала команда Ишимского пединститута. Во второй день соревнований веское слово сказали наши гимнасты, работающие по программе кандидатов в мастера спорта СССР: Е. Уткина (ИФФ), Т. Карлушина (ЭФ) и лидер мужской команды С. Мелков (МФ). В итоге убедительная победа университетской команды. На II месте команда медицинского института, ишимские гимнасты на III месте.

Ранее наши теннисисты, возглавляемые мастером спорта СССР Ю. Печеркиным (ФРГФ), завоевали I место, а стрелки — 2-е. В итоге коллектив университета идет на втором месте в области спартакиаде вузов, опережая инженерно-строительный, индустриальный институты. Возглавляет турнирную таблицу коллектив медицинского института.

Вперед старты борцов самбистов и классиков, шахматистов, ориентировщиков, велосипедистов, пловцов и многоборцев ГТО. Все команды укомплектованы и тренируются.

А. ПОЛЯКОВ, зав. кафедрой физвоспитания, доцент.



## УСПЕХ ГИМНАСТОВ

16-17 апреля в спортивном зале нашего вуза состоялись областные соревнования по спортивной гимнастике в зачет спартакиады «Буревестника».

Первый день соревнований — коммунистический субботник.

Соревнования вылились в яркий спортивный праздник молодежи, здоровья и красоты.

Празднично украшенный спортивный зал университета тепло встретил наших гостей из Салехарда, Ишима, Тобольска, ТМИ гимнастов ДСН.

К сожалению, не все вузы нашей области и города Тюмени представили свои команды: не было наших главных соперников из индустриального и строительного институтов.

Победу одержали самые сильные спортсмены, поэтому их чувствовали, как героев. Гимнасты нашей сборной команды ТГУ показали высокие результаты в разных видах многоборья и заняли первое место на этих соревнованиях в спартакиаде «Буревестника». На втором месте — гимнасты Тюменского меди-

института, на третьем — спортсмены Ишимского пединститута.

В личном командном первенстве по программе кандидатов в мастера спорта успешно выступили гимнастки нашей сборной команды: Екатерина Уткина, студентка IV курса ИФФ, занявшая II место, и Татьяна Карлушина, студентка первого курса ЭФ, которая завоевала третье место.

Коварным оказалось для наших гимнасток бревно: на этом снаряде девушки получили более низкие результаты. Выступая по первому разряду, Наталья Горькова (II курс ФРГФ) и Зинаида Татьяна (I курс ЭФ) доказали, что они могут соперничать с опытными гимнастками и даже победить, таких опытных, как кандидат в мастера спорта Домов и первокурсница Суворова.

Особенно успешно выступили наши юноши, показав свои болевые точки высшими оценками на перекладинах и вольных упражнениях.

Абсолютный чемпион XII студенческих областных игр Сергей Мелков (II курс МФ), выступивший по I разряду, получил на двух снарядах по 9 баллов, заняв I место. Алексей Риконич (I курс ФФ) отличился выступив по II разряду,

заняв III место среди юношей. Можно было любоваться исполнением вольных упражнений и Сергеем Дмитриевым (II курс МФ) и Николаем Касимовым (ФФ, IV курс): их движения были точны, уверенны и пластичны.

Душой нашей сборной команды была аккомпаниатор Ирина Кулиничская (I курс МФ), она сумела удачно подобрать музыку к вольным упражнениям девушек, помогла раскрыть им свое «я» на ковре, как неповторимую индивидуальность.

Не меньше своих воспитанников волновались наши тренеры Л. К. Бобанина и В. А. Карпиз. Свой опыт они передают ученикам на тренировках, и их кропотливый труд виден и в результатах соревнований.

Гимнасты под звуки спортивного марша подняли зал, где собрались любители этого прекрасного вида спорта, но неважно.

Впереди — турниры зональные соревнования по спортивной гимнастике. Они состоятся 18 мая. Очень многое зависит от эмоций, поддержки наших болельщиков на соревнованиях! Поэтому мы ждем вас, болельщики!

О. НОХРИНА, студентка ФРГФ.