

Митингами встретил коллектив ТГУ открытие XXVI съезда партии.

24 февраля на экономическом и географическом факультетах, в корпусе матфака, в поселке Нефтяников на биологическом — всюду преподаватели, студенты и сотрудники университета приветствовали форум коммунистов, обсудили стоящие перед коллективом задачи.

Митинг студентов, преподавателей и сотрудников университета в празднично украшенном актовом зале физфака открыл секретарь партийного бюро университета В. В. Авдеев: — Товарищи! Вчера, 23 февраля, в Москве начал работу XXVI съезд КПСС. С глубочайшей заинтересованностью следят советские люди за работой партийного съезда. И такая заинтересованность понятна. Ведь программа, начертан-

ческих, рабочих, революционно-демократических партий едва ли не из всех стран мира. Для всех сегодня драгоценен опыт Коммунистической партии Советского Союза, перпой в мире партии, совершившей революцию, построившей социалистическое общество. Каждый съезд партии был событием историческим. Но XXVI съезд — особый среди всех. Самое высокое доверительное сплочение и творческое начало

# ПРИВЕТСТВИЕ СЪЕЗДУ

в университете. И. А. Александров подвел итоги сделанного коллективом университета за годы десятой пятилетки, выразил уверенность, что коллектив университета творчески, заинтересованно, с высоким патриотическим подъемом выполнит намеченные партийные планы.

Об особенностях XXVI съезда, о масштабе задач, стоящих перед советским народом сегодня, говорил в своем выступлении заведующий кафедрой философии В. В. Трушков. Он подчеркнул, что главная задача съезда — определить пути создания условий становления нового типа личности, программу дальнейшего создания.

От имени комсомольцев вуза на митинге выступил председатель УВК ТГУ С. Молоков. Он передал студентам призыв комитета комсомола объявить дни работы съезда ударными днями. От имени комсомольской организации ТГУ он заверил Центральный Комитет партии, что комсомольцы вуза приложат все силы для решения задач, намеченных съездом.

Ленинский стипендиат, студентка 572 группы В. Рябова начала свое выступление словами выдающегося русского критика Д. И. Писарева: «Соедините знания и труд, дайте знание тем людям, которые по необходимости извлекут из него всю заключающуюся в нем практическую пользу, и вы увидите, что богатства страны и народа начнут

увеличиваться с невероятной быстротой». Таким образом, нам необходимо помнить, — сказала она, — что знания, получаемые сегодня в вузе, завтра должны найти конкретное применение в практике. Ответ-

собранные вынесли резолюцию:

— Профессорско-преподавательский состав, рабочие и служащие, студенты Тюменского университета горячо приветствуют начало работы XXVI съезда Коммуни-

оборонной мощи нашей страны сочетались со значительным ростом благосостояния трудящихся.

За годы, предшествовавшие XXVI съезду КПСС, многое сделано и по развитию Тюменского государственного университета. Профессорско-преподавательский коллектив продел большую работу по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, повышению качества подготовки политически зрелых, высококвалифицированных кадров для народного хозяйства, образования, культуры, по осознанному улучшению научно-исследовательской работы, по укреплению связи университета с производством.

Начавшийся съезд вдохновляет нас на решение новых задач, которые стоят перед университетом в XI пятилетке.

Коллектив Тюменского государственного университета заверяет Центральный успехи развития народного



ная съездом, самым непосредственным образом будет касаться каждого из нас, определит перспективы нашей жизни.

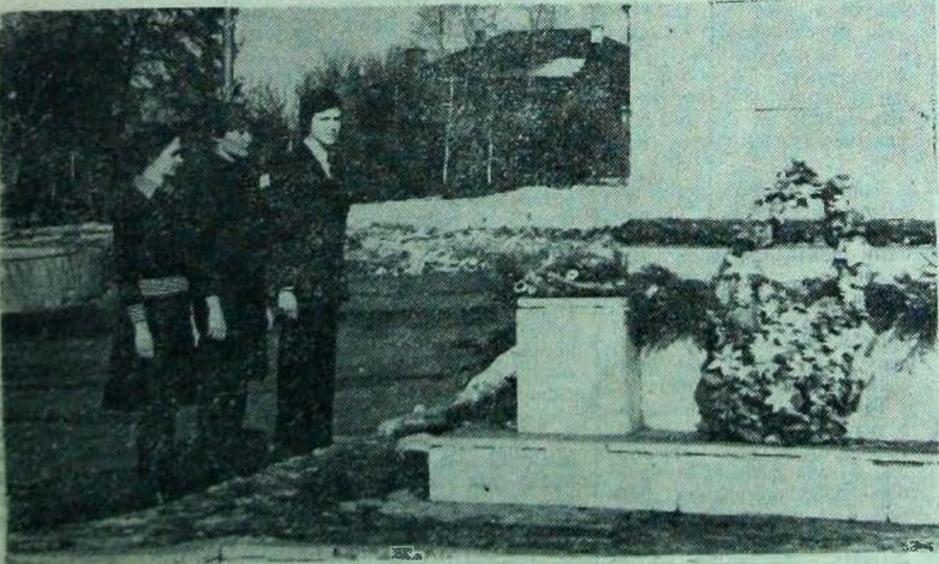
Планы и дела КПСС волнуют умы во всем мире.

Шеститысячечасный зал Кремлевского Дворца съездов, знаемый каждому советскому человеку если не по личным впечатлениям, то по кинокартинам, фотографиям, заполнен. И не только делегатами нашей партии, но и представителями коммунисти-

в работе характеризуют партийную жизнь, единство на основе коммунистических идеалов стало законом общественной жизни.

Слово берет ректор университета, профессор И. А. Александров:

— Уважаемые товарищи, XXVI съезд — в умах и сердцах преподавателей, студентов и сотрудников Тюменского государственного университета. Уже сейчас материалы этого съезда вошли в общественно-научные курсы, читаемые



ственность, которая на нас возложена, требует усилий не только со стороны профессорско-преподавательского состава, но главным образом, со стороны нашей студенчества. Наша главная задача — ученье, именно о нем говорил Ленин на третьем съезде РКСМ. Лозунг «Дашь отличную учебу!» — это не праздничный порыв в честь важнейших событий о жизни страны, это — лозунг каждого нашего дня.

В заключение митинга

Союза, целиком и полностью одобряют политическую линию и практическую деятельность Ленинского Центрального Комитета партии и с удовлетворением отмечают, что о результате последовательной и настойчивой борьбы за выполнение десятилетней и внешнеполитической программы партии одержаны большие победы о коммунистическом строительстве. Важным достижением является то, что хозяйства и укрепления

Комитет Коммунистической партии Советского Союза в том, что приложит все силы для решения задач, которые будут намечены XXVI съездом КПСС и желает форуму коммунистов больших успехов в работе.

На снимках: (слева направо) секретарь партбюро ТГУ В. В. Авдеев; ленинский стипендиат, студентка В. Рябова; лучшие комсомольцы возлагают гирлянду к Памятнику борцов революции; на митинге. Фото Е. Максимова.

В соответствии с Постановлением коллегии Министерства высшего и среднего специального образования СССР и секретариата ЦК ВЛКСМ в университете проводится олимпиада «Студент и научно-технический прогресс», посвященная XXVI съезду партии. Основные задачи

## ПРОДОЛЖАЕТСЯ ОЛИМПИАДА

олимпиады — привлечь студентов к овладению более прочными и глубокими знаниями, воспитанию любви к своей специальности, стремления к постоянному расширению кругозора, развитию навыков самостоятельной работы. Предметные олимпиады пройдут в ТГУ в

период с 1 по 14 марта 1981 года. Допускается проведение олимпиады по факультетам в два этапа. В первом участвуют все студенты. Во втором — студенты, выполнившие не менее семидесяти процентов заданий первого этапа. Предметные олимпиа-

ды проводятся по математике, физике, химии, биологии, географии, истории, русскому языку и литературе, иностранным языкам, экономике промышленности, народного производства. Задания олимпиады разрабатываются кафедрами и предусматривают проверку зна-

ний студентов по теоретическим вопросам, навыков решения задач, проведения экспериментов. Итоги олимпиады будут подведены в период с 15 по 20 марта. Победителями внутривузовского тура олимпиады считаются студенты, вышол-

нившие более 70 процентов заданий. Победители олимпиады награждаются грамотами, почетными дипломами, денежными премиями. Лучшие из лучших будут представлены Тюменский университет на Всероссийской олимпиаде. Р. МУРАВЬЕВА, секретарь оргкомитета олимпиады. III курс ГФ.

# ЗАДАЧА СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ

Вся страна с нетерпением ждала начала работы XXVI съезда КПСС, готовилась к этому торжественному дню. Подготовились к съезду и коммунисты нашего университета. Среди важнейших задач поставленных съездом, — изучение и пропаганда его материалов. На всех курсах и факультетах по графику учебного процесса для студентов будут проведены специальные лекции и семинарские занятия по материалам партийного форума. Предусмотрено оформление и публикации бюллетеней (эта работа уже ведется на факультетах) в ближайшие дни состоятся встречи с ветеранами партии, войны и труда, в общешкольных лекциях преподавателей по материалам съезда.

К открытию и началу работы съезда библиотечной организован выстав-

ка литературы о партии, ее замечательных деятелях, о трудовых свершениях советского народа. Выпущен специальный номер газеты «Ленинец». В идеологическом секторе партийного бюро составлен перспективный план пропаганды материалов XXVI съезда среди трудящихся города и области. Активное участие в этой работе приняли ведущие кафедры истории А. Н. Зайцева и В. С. Овчинников, доценты П. И. Коротаев, В. В. Трушков, работники деканатов и члены партийных организаций исторического и химического факультетов.

Важное звено этого плана — выезд преподавателей в районы нашей области, и прежде всего в районы освоения месторождений газа и нефти, в сельскохозяйственные районы.

25—26 февраля преподаватели кафедр общественных наук исторического факультета провели беседы и лекции на предприятиях Центрального района. Уже сейчас можно отметить выступления доцента кафедры истории КПСС Г. Г. Гараева, А. И. Хорошева, доцента кафедры волжскокомки Н. О. Вилкова, преподавателей С. И. Лысова, А. А. Максимова, В. Л. Петровой, Л. Д. Смординой, Ю. В. Ларина и других, активно выступающих в эти дни на предприятиях города и района.

Долг каждого коммуниста университета — принять активное участие в пропаганде материалов XXVI съезда Коммунистической партии Советского Союза.

Ю. СТРОКОВ,  
замсекретаря партбюро.

# «От съезда к съезду»

Настроением праздника стал для второкурсыков ФРГФ день 24 февраля 1981 года — второй день работы XXVI съезда партии. «От съезда к съезду» называлась из конференции, посвященной этому важнейшему событию.

Новое стиловаорение Кайсыне Куркуева «Партия и песня» Пехмуратовой открывают конференцию.

Выступает секретарь комсомольского бюро факультета Людмила Авраменко, а потом зал внимательно слушает студенческие доклады, подготовленные на английском языке.

Торжественно зачитывается текст приветственной телеграммы съезду на русском и английском языках.

Во второй части конференции проводится конкурс на лучшее сочинение. Тема его та же — «От съезда к съезду», но она включает многое: важнейшее событие в твоей жизни за прошедшие пять лет, перемены в родном городе, поселке, успехи друзей — словом, все значительное и радостное для человека. Сочинения получились хорошими, и, как отметил выступивший на конференции преподаватель А. И. Пахотин, сами они стали живыми документами, доказательством успехов страны, людей, которые живут рядом с нами.

Л. ЗАГВАЗДИНА,  
замдекана по воспитательной работе ФРГФ.

# Строки о распределении

Это распределение произошло сразу после педагогической практики в школе, где для них, выпускников физфака, прошла последний экзамен на экзаменными профессиональные качества: умение руководить, учить, ассистировать. В их ответ на этом экзамене вошли интересные школьные вечера, районные и городские олимпиады по физике, постоянная индивидуальная работа с учениками, помощь в оборудовании физического кабинета в школе № 6 и многое другое. В результате — 60 процентов одних из практики — «отлично». На «отлично» оценила и практика Ларисы Матвеевой, получившей распределение в одну из школ Песковского района. К сожалению, в школе которую Лариса окончила, и куда хочет вернуться учителем, вакантное место будет только через год, но есть главное: осознанный выбор, интерес к профессии, уверенность.

Работу на электромеханическом заводе избрал Александр Шлейников. Несмотря на то, что в плане распределения этого места не было, по большому просьбе завед. согласил кафедра Александра получить туда направление как специалист по настройке лазерной аппаратуры.

В селекардское ГПТУ поедет Сергей Павлюк Ялмуно, что такой человек, как Сережа, сумеет лет-

ко найти общий язык с ребятами. Он — спортсмен, комсомольский активист, который много сделал для факультета и университета как организатор спортивной работы. Всегда в гущи жизни, в курсе многих дел, с ним интересно.

Выпускниками нынешнего года обогатится и коллектив университета. Среди тех, кто получил с первого курса серьезно занимался учебной и научной — исследовательской работой и кто по ходатайству кафедры оставлен на физическом факультете, Виктор Соколов и Евгений Емельяненко. Они хорошие, добросовестные студенты, спортсмены, отличные товарищи, из тех, кто за годы учебы сложился с факультетом, кто отдавал работе свое свободное время, до позднего вечера не выходя из лабораторий.

Прошло распределение, и уже через несколько месяцев выпускники приступят к работе. Университет готовит не просто специалистов — он готовит людей с высокой культурой, политической грамотностью. Мы надеемся, на любом месте — на предприятии, в школе, НИИ — выпускники ГГУ будут работать, с полной отдачей, серьезно, увлеченно.

Большим им успехов, творческих удач!

Е. ЛУКЬЯНЕЦ,  
секретарь бюро ВЛКСМ ФФ.

# НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Самый молодой университет страны — Волгоградский. Он распахнул свои двери накануне XXVI съезда КПСС.

Все дела и начинания наших комсомольцев связаны с этим знаменательным событием в жизни страны. История университета только начинается, и все здесь впервые: первый курс, первая сессия, первый трудовой семестр. Главный наш подвиг съезду партии — хорошая учеба: каждый

четвертый студент университета сдал сессию только на «отлично». С первых дней занятий действует студенческое научное общество.

Университет строится. Спусти годы на берегу Волги встанут современные учебные корпуса, здания научных лабораторий, концертный зал, большой спортивный комплекс с легкоатлетическим манежем, бассейном, нхт-клубом. Но уже сейчас строительство университета студенты считают своим делом. В свободное от занятий время они заняты оборудовани-

ем научных лабораторий, благоустройством территории. Летом один из студенческих отрядов университета будет работать на строительстве учебных корпусов. Университет и его номинированная организация делают пока лишь первые шаги, но мы надеемся, что родившийся накануне XXVI съезда партии вуз станет одним из крупнейших научных и учебных центров в Поволжье.

В. ИГНАТОВ,  
секретарь комитета ВЛКСМ Волгоградского государственного университета.  
Газ. «Комсомольская правда» от 23 февраля 1981 года.

# ● ТВОЙ ФАКУЛЬТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОФЕССИЙ ● ТВОЙ ФАКУЛЬТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОФЕССИЙ ● ТВОЙ ФАКУЛЬТЕТ ОБЩЕСТВЕННЫХ

# Когда звучит музыка

Переживаешь встречи в газетах и журналах многочисленные письма читателей по поводу балльных танцев и поражаешься: какой большой интерес проявляют к этой проблеме общественные организации, педагоги... Всех волнует, что и как танцует молодежь, по каким путям, в каком направлении будет развиваться массовый танец, советская балльная хореография. Можно смело сказать, что балльный танец — самый популярный вид художественного творчества, это — искусство миллионов. Танцы разнообразны по характеру и своему образному решению: плавные и лирические, быстрые, темпераментные, шуточные и торжественно строгие. Но при всем этом разнообразии мы предъявляем к ним общее требование — какой бы ни был танец по своему ритму, характеру, — важно, чтобы он раскрывал духовный мир человека.

К сожалению, мы нередко встречаемся с недооценкой или непониманием воспитательной миссии, которую несет балльная хореография. Часто на танцы смотрят как на забаву на пустое времяпровождение. И, поверьте, только этим можно объяснить встречающиеся на вечерах танцевальных площадках

уродливые импровизации движений из современные ритмы, нередко грубую трюковую популярную танцев. Откуда берется вульгарная, ризванная манера танцевания, эти так называемые «танцы для карей», у них же и не человеческое достоинство? Чаще всего это продукт подражания заграничным шлягерам, рожденным в угаре ночных баров и дансингов и не имеющим ничего общего с искусством.

Как добиться, чтобы балльный танец стал действенным средством воспитания молодежи?

— Надо научить миллионы людей творить. Наше отделение балльного современного танца ФФПа — одно из звеньев целеустремленной работы по развитию отечественной балльной хореографии.

«Ни в чем так свободно не проявляется народный характер, как в песне и в пляске», — говорил А. Фадеев.

Издавна славилась богатством народной хореографии Россия. Прирожденная склонность русских к танцу, хорошая манера танцевания не раз были предметом внимания классиков русской и советской литературы. Вспомните, как ярко, с какой любовью да ст Л. Толстой картину первого бала Наташи...

Вспоминается письмо московской школьницы Ольги Солоухиной, написанное в «Комсомольской правде» несколько лет назад. На вопрос отца, какое желание она попросила бы исполнить, если бы он был волшебником, Ольга ответила: «Больше всего я хотела бы красиво танцевать на большом вечере. На балу. Чтобы было красиво. И люди, и париды, и музыка, и танцы». Так красиво, как мечтала Ольга, танцуют многие выпускники нашего отделения ФФПа.

Сейчас на факультетах общественных профессий только вузов РСФСР обучается более ста тысяч студентов. С каждым годом количество студентов, желающих овладеть второй профессией — общественной, возрастает. Ну, а если говорить о балльных танцах, то разве можно найти студента, который не захотел бы научиться красиво танцевать? И, конечно, очень многие из тех, кто пришел к нам на ФФП, с удовольствием возьмется за обучение танцам своих сверстников или детей в школах и клубах.

Танец — не только исполнение движений под музыку, но и форма общения, причем не только партнеров по танцу, но и всех присутствующих в зале,

включая и соседние пары и тех, кто в данную минуту находится в роли зрителя. Существуют определенные правила, регламентирующие поведение в танцевальном зале. Всем, например, хорошо известно, что на танец приглашает юноша девушку. Вель танец для двух девушек недопустим, так же как и для двух юношей. Пользуясь возможностью, мы приглашаем ю и о и с е й на занятия факультатива «Вакантные места» для вас, уважаемые партнеры, еще есть.

Танцевальная этика неразрывно связана с общими нравственными принципами поведения советского человека, базирующимися не на внешних признаках культуры, а на должным уважением к человеку, на воспитании высоких моральных качеств.

Танец — вид искусства, в котором явления действительности находят отражение в специфической образной — художественной форме. Красота танцевальных образов — это отражение лучших черт нашего характера, вашей художественной культуры, вас самих.

Придите в актовом зале физфака в любой понедельник или среду на наши занятия, когда звучит музыка и кружатся пары. Посмотрите, как танцуют здесь, попробуйте сами, и вы, возможно, откроете в себе такое, о чем не догадывались прежде...

Т. КОЛМАГОРОВА,  
руководитель отделения.

# НА СЦЕНЕ ПОЭЗИЯ

Исполнилось пять лет с той поры, когда на ФФПе нашего университета появилась новое отделение — режиссерско-драматическое. Есть у него и второе название — поэтическая студия. Оно как бы истраивает студента на сценичную, направление работы. Мы занимаемся театрализацией современной литературы. Материал — университетский, потому что такая задача требует подготовки и постановки спектакля, начиная с сбора черновых материалов, поиска конфликта, сюжетных линий, оригинальных форм, составления сценария, его репетиций и, наконец, премьеры. Таким образом, участник студии получает возможность попробовать себя в качестве сценариста, чтеца, актера, режиссера и оформителя. Творческий процесс здесь преобладает черты целостности, спектакль получается положительным своим, коллективным.

Почему же материал — в основном лирика? Он ближе к молодежи, он скорее труден для осмысления, но в нем много возможностей для разработки интересных

символов и мизансцен. Для постановки лирических спектаклей годится любая небольшая площадка — импровизированная сцена. Условия и достаточно просты атрибуты, свет, другие оформления.

Идея — эстетический результат постановки поэтической студии также отмечен своей значимостью. Поэзия лирика — одна из самых трудных форм общения с искусством поэзии. Если зритель эстетически неравнодушен, значит сумел передать образные краски, имидж осязательный накал мысли поэта. А лирика — это скорпись духа, сконденсированное раскрытие главных проблем нашего сложного времени.

Наша студия — лауреат многих творческих конкурсов. Самые удачные наши спектакли посвящены творчеству Р. Рождественского, А. Вознесенского, лирике поэтов военного поколения.

В. РОГАЧЕВ,  
доцент кафедры русской и советской литературы, руководитель студии.