



# ЛЕНИНЕЦ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, СТУДЕНЧЕСКОГО ПРОФКОМА ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Вып. № 18 (1981) — 14-й

Пятница, 9 мая 1980 г.

Цена 4 коп.

НАУКА И РЕГИОН

## «Локомотив» ускорения

«Концепция ускорения социально-экономического развития советского общества» в материалах XXVII съезда КПСС — такова тема прошедшей областной научно-теоретической конференции.

Был заслушан ряд докладов. Большой интерес вызвали выступления ректора ТГУ профессора Г. Ф. Куцава «Основные положения концепции ускорения социально-экономического развития советского общества», доцента Н. О. Вилкова «Концепция ускорения социально-экономического развития как реализация основного экономического закона социализма», начальника отдела ЗепСибМВТК при Госплане СССР В. Д. Филетова и др.

Затем участники конференции разошлись по четырем секциям, обсуждавшим теоретические проблемы марксистско-ленинской философии, политической экономии, научного коммунизма и ис-

тории КПСС, выданных в материалах XXVII съезда партии. Активное участие в обсуждении вынесенных на секции проблем приняли ученые университета: доценты Г. К. Рожко, Л. А. Корнеухов, Л. С. Березин, А. Б. Беленкова, В. И. Дворцов, Л. А. Пинянова, аспирант С. М. Молоков.

Плодотворно прошло заседание «круглого стола». С интересными мыслями по проблемам теории и практики реального социализма выступили профессор Ф. А. Селиванов, К. Г. Барбаков.

Конференция завершилась координационным совещанием по республиканской научно-исследовательской программе «Человек на Севере». На совещании был заслушан доклад «О комплексной научно-исследовательской программе «Человек на Севере», с которым выступил н. о. проректора университета по научной работе В. С. Симонов. В

обсуждении доклада приняли участие члены регионального совета Миннауза РСФСР профессор Н. А. Томилев (г. Омск), Ф. А. Селиванов, доценты Т. Б. Денисова, Л. С. Березин, Г. В. Черкашин, М. А. Келеко и др. Совещание отметило первоочередные меры по усилению координации деятельности общественных организаций области в разработке социально-экономических проблем, развитии Западно-Сибирского региона, расширении проблематики исследований.

Конференция прошла на достаточно высоком организационном уровне, стала своеобразным смотром готовности ученых области реализовать решения XXVII съезда КПСС.

Г. ЧЕРКАШИН,  
доцент кафедры научного коммунизма, заместитель председателя оргкомитета конференции.

ЗА СТРОКИ ПАРТИЙНОГО РЕШЕНИЯ

### Курсом перестройки

В соответствии с решением партийного собрания о задачах колледжа по выполнению решений XXVII съезда КПСС в подразделении университета осуществляются крупные изменения основных элементов работы.

В области совершенствования учебно-методической и научно-исследовательской работы: создание профориентационного центра, разработка читальских методов обучения, повышение эффективности использования в учебном процессе вычислительной техники, создание новых дисплейных классов, лабораторий информатики и АСНИ, внедрение типовых подсистем АСУ, программно-целевого планирования учебно-воспитательного процесса. Определено сосредоточить основное внимание на исследовании проблем важнейшего народного хозяйства и его значении, связанных с дальнейшим развитием топливно-энергетической базы в Западно-Сибирском регионе, и др.

В области укрепления учебно-материальной базы: сдача в эксплуатацию общежития на 448 мест, строительство 50-квартирного жилого дома, учебно-лабораторного корпуса, ввод в строй теплицы, реконструкция общежития по ул. Семеева в Научную библиотеку ТГУ и др.

В области совершенствования организационно-партийной работы: утверждение атмосферы творчества, принципиальной требовательности во всех звеньях партийной работы, повышение роли партийных собраний в выработке обоснованных решений, осуществление контроля за их исполнением, развитие самостоятельности первичных партийных организаций, гласности замислов и решений, критике и самокритике и др.

В области политической воспитательной работы: глубокое и всестороннее изучение материалов XXVII съезда КПСС всеми преподавателями, студентами и сотрудниками, обновление наглядной агитации во всех подразделениях, повышение эффективности лекций и семинарских занятий по дисциплинам кафедр общественных наук, активизация политической-воспитательной работы в студенческих общежитиях, организация клубов по интересам и другие.



ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

## НУЖНЫ ВЫВЕРЕННЫЕ КРИТЕРИИ СОСТЯЗАТЕЛЬНОСТИ

В статье О. Усминского («Ленинец», № 16) подняты очень важные вопросы совершенствования критериев соревнования, эффективности его вообще. Однако решаются они, на мой взгляд, не совсем удачно. Мне кажется, автор смешивает два вопроса: критерии соревнования и недостатки в деле публикации статей, защиты диссертаций и т. д. Да, такие недостатки имеются. Хотя мне кажется, даже на страницах «ЛГ» они слишком уж живописуются, картина рисуется однобоко, ибо не отмечается бесспорно огромная роль института защиты диссертаций в развитии советской науки и высшей школы.

Особенно «досталось» в статье О. Усминского кандидатским диссертациям. Конечно, проблемы здесь есть. Но неужели автор серьезно полагает, что в научном отношении следует поставить на одну доску человеку пассивного и трудящегося, подготовившего кандидатскую или докторскую диссертацию? Вообще дать «отставку» статьям, диссертациям при подавлении итогов соревнования? А что взамен?

То, что предлагает О. Усминский, ново только по словесному оформлению. Жюри по оценке докладов, выданных факультетами? Но ведь это что-то похожее на советы по защите диссертаций, против кото-

рых выступает автор. Зещите диссертации после официальной защиты? Это значит прямое недоверие к совету. А каковы основания для такого недоверия? Ведь в любом случае прежде, чем представить работу на защиту, кафедра или факультет основательно обсуждают ее. Это — серьезная помощь диссертанту.

Теперь о критериях научно-методического уровня преподавателей. О. Усминский предлагает сформировать специальное жюри. Но разве кафедра, в полном составе присутствующая на открытой лекции, не есть то самое жюри? И кстати, если говорить о кафедре философии, жюри очень строгое. Так что проблема, по-моему, не в создании каких-то новых форм, а в ином: у нас судят об уровне методической работы кафедры только по публикациям методических работ. А это едва ли верно. Хотя нельзя не признать, что дельней публикация по методике, бесспорно, должна стоять на первом месте в ряду с другими работами, свидетельствующими об уровне методической оснащенности преподавания тех или иных дисциплин.

Особо следует сказать о студенческих докладах. Их цель — вовлечь в научную работу студентов, приять у них вкус к исследованию. Но едва ли правомерно,

например, от второкурсников требовать, чтобы они вывелись новые идеи в рамках марксистско-ленинской философии. Иначе следует подходить к докладам старшекурсников, уже осваивающих специальность. 14 научных докладов с новыми идеями за год создать, конечно, не просто. И в то же время не первом курсе, например, по истории КПСС можно подготовить 14 выступающих, но с докладами реферативного характера.

Знаменательно окончание статьи О. Усминского. Он сам признает, что предлагаемое им не исключает субъективизма, не акцентировану, ни борьбу за «свой» факультет. Так стоит ли тогда идти таким путем?

В заключение хочу подчеркнуть: улучшение системы критериев соревнования, безусловно, необходимо. Но при этом нужно осознанно, серьезно относиться к прежнему опыту. Сохранить все, что отвечает духу и велениям времени, и решительно отбросить все, что мешает решить центральную нашу задачу — повышения качества «продукции» университета — специальности народного хозяйства. Недостаточно взвешенные нововведения здесь столь же неприемлемы, как и попытки оставить все без изменений.

Н. МУРАВЛЕВ,  
доцент кафедры философии.

Камбату приказали в этот день  
Взять высоту и в сонмах пристреляться.  
Он может ухватить на высоте,  
Но рыцари должны на нее подняться.  
И высота была важна,  
И знают уцелевшие солдаты —  
У нечестивцев есть в жизни высота,  
История — он должен взять когда-то.  
А если по дороге мы урван,  
Семью смертью рязывая дыты,  
То пусть нас похоронят на высотах,  
История мы все-таки берем.

Михаил Левов,  
1984 г.

# С победой!

Радостно взметнулись вверх руки девчонок из агитбригады ССО «Молодость» филологического факультета университета после объявления итогов областного конкурса агитбригад студенческих строительных отрядов. Они заняли первое место. «Молодость» несколько лет подряд была второй, и вот наконец...

В конкурсе участвовали агитбригады ССО из ТГМИ, ТИСИ, Тобольского и Ишимского пединститутов. Во всех выступлениях большое место занимал рассказ о нелегком труде и долгожданном отдыхе, о трудностях и прелестях стройотрядовской жизни. А ведущей была мысль о том, что стройотряд — настоящее дело. Именно там становится ясно — кто чего стоит...

Второе место заняла агитбригада «Квантуса» инженерно-строительного института, а третье разделили «Гронеда» и торгово-юридического факультета нашего вуза и «Чайка» ТГМИ.

В конкурсе стройотрядовской песни победил студент медицинского института Алексей Кириллов. Пока жюри совещалось, он со своими товарищами из ансамбля самодеятельной песни «Вариант» устроил отличный импровизированный концерт.

**В. ТОБОЛКИНА,  
Т. ЧИРКОВА.**

Женщина смотрит на гантели примерно так же, как мужчина на губную помаду. А ведь в этом безразличии кроется глубокая заблужденность.

Наш собеседник — председатель совета областного клуба «Антей», член Всесоюзной комиссии по атлетической гимнастике и гиревому спорту при Федерации тяжелой атлетики СССР Е. И. КОЛТУН.

Женская атлетическая гимнастика. Далеко не все знакомы с ней. Прежде всего надо знать, что такое атлетическая гимнастика в целом. Это система упражнений с дозированной отягощенностью, поэтому здесь важен строго индивидуальный подход. Она направлена на укрепление здоровья, развитие гармонической фигуры, исправление дефектов телосложения, то есть многофункциональна.

Атлетическая гимнастика была известна еще во

# «ТЮМЕНСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»

5 мая, в День печати, в гости к студентам пришли сотрудники областной молодежной газеты «Тюменский комсомолец»: заместитель редактора В. Глебов, заведующие отделами Н. Терех и И. Гоцавич, худо-

жик М. Калинин. Журналисты рассказали о своей работе, о том, как началась их творческая жизнь в газете. Разговор шел и о сегодняшнем положении дел в редакции. За последние годы газета

стала популярна среди молодежи, увеличился ее тираж, в кioskах «Союзпечать» она долго не лежит. С увеличением формата появилась возможность печатать больше проблемных, аналитических материалов.

К регулярным тематическим рубрикам «Ровесники», «Эскадроны» добавились еще «Досуг. Опыт. Проблемы. Поиски», «Альма матер». «Альма матер» — полосу о жизни студентов. Вот где простор для студен-

тов-журналистов университета. В первых выпусках полосы уже были материалы наших товарищей, и все же редакция «ТК» надеется на более тесное сотрудничество.

**Н. ДЮСЕМБАЕВ.**

## ЗА КУЛИСАМИ

### Премьера студии

В конце апреля на филологическом факультете прошла премьера спектаклей «Фуку» и «Вечер в обществе Саша Черного» в исполнении поэтической студии. Мнениями делится:

**О. Н. УСМИНСКИЙ** (сценарист и исполнитель):

Очень серьезный поэтический текст «Фуку» буквально облепал полностью отобранную исполнителей своим эмоциональными ресурсами. Думаю, что игра некоторых участников была неожиданностью для них самих. Например, буквально взорвалась в своей роли Магдалина И. Остякова, нашла интересные жесты и интонации А. Пигина. Гармоническим слиянием поэзии и музыки вылились оригинальные зонг-баллады Я. Афанасьева.

**В. А. РОГАЧЕВ** (зав. кафедрой русской и

советской литературы, участник спектакля):

— Все прекрасной талантливой работе по режиссуре и ансамблю. Редкая удача воплощения замысла.

**Л. ОГНЕННЫХ** (из зрителей):

— Сильных впечатлений от спектаклей не осталось. Уважаю творчество студийцев и считаю, что слабых спектаклей у них быть не должно.

**С. УШАКОВА** (из экскрессивных зрителей):

— «Фуку» меня потрясло. Чувствовалась работа и работа. А хороший труд актера это всегда уважение к зрителю. Из актеров очень понравились О. Усминский и А. Макаева. Хорошо, когда актеры знают свое дело.

**А. С. ГОРШКАЛЕВ** (режиссер - постановщик):

— В прошлом году в процессе работы над спектаклем «Петров сказал...» мы заинтересовались эксцентрическим элементом в по-

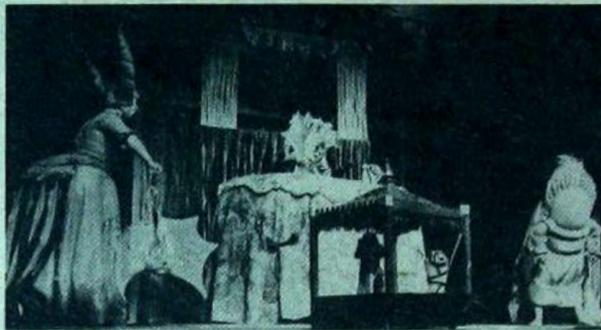
даче поэтического текста. В новом спектакле «Вечер в обществе Саша Черного» мы попытались развить именно эту сторону театральное действие, взяв за основу весьма актуальную в наше время сатирическую поэзию одного из самых даровитых сотрудников журнала «Сатирикон», издававшегося в начале нашего века. Что же касается спектакля «Фуку», поставленного по одноименной поэме Е. Евтушенко, то здесь нас привлёк оригинальный взгляд поэта на очень важную проблему пе-

реценки действительности диктатора всех армян и народов с точки зрения «обыкновенного гуманизма».

**Всех распросили М. БАКУЛИН, И. КОЛОБОВ.**

### Веселый карнавал

5 мая в Тюменском областном драматическом театре состоялось открытие городского клуба любителей театра. Это было не просто торжественное ме-



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Макбет». Фото М. БОРИСОВА.

роприятие, а настоящий веселый карнавал.

Был дан концерт, в котором принял участие и СТЭМ Тюменского государственного университета. Но больше всего поразились зрителям программа, подготовленная артистами Тюменского театра драмы. Она включила в себя шуточные выступления «агитбригады», «садного хора», «вокально-инструментального ансамбля», пародию на студенческий театр эстрадных миниатюр и многие другие не менее интересные номера. Затем гости клуба были приглашены на дискотеку. В перерывах между танцами проводились конкурсы, викторины по истории Тюменского театра. Всем участникам карнавала подарили сувенирные воротнички с надписью «Любитель театра». Таким образом, можно надеяться, что клуб обрел новых настоящих друзей.

**С. ШУБИНА.**

времена античности. Первыми применили ее греки, за ними — римляне. Известный римский врач Клавдий Гален в своей книге «Сохранение здоровья» описал упражнения с гантелями для молодежи

различной режимом тренировки работы, можно похудеть или полрвануться. Красота женской фигуры во многом зависит от форм талии, груди, ног. Естественно, что различные телесные недо-

предназначен, он поможет стать гибкой, выносливой, сильной и, конечно, женственной.

— Кого из женщин, занимающихся атлетикой, Вы могли бы назвать?

— Не буду далеко хо-

причину. Обязательно нужно соблюдать регулярность занятий и твердо верить в успех. С заведомо пораженческим настроением вперед ли далеко шагнешь. От себя хочу добавить. Пусть каждая девушка, глядя в зеркало, скажет себе: «Надо заняться самоусовершенствованием, ведь на меня смотрят другие».

— Но вот есть и желание, и воля. Нет знаний. Что тут делать?

— Атлетизм доступен всем: можно тренироваться даже дома. Для желающих тренироваться всегда могу провести диспут, а вечер, прочитать курс лекций. Можно организовать экскурсию ко мне в «Антей». Но вызовет ли женская атлетическая гимнастика интерес у читательниц? Взволнует ли?

**Беседу вел Ю. КОВАЛЕНКО.**

## НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

### СЛАБЫЙ ПОЛ И... ШТАНГА?

жи от 14 до 20 лет. В нашей стране атлетическая гимнастика получила широкое развитие в шестидесятых годах, когда встал вопрос о поиске новых форм для укрепления здоровья. В арсенале женской гимнастики тоже есть отягощения: легкие гантели, миниатюрные штанги весом 10—15 килограммов, специальные блочные устройства. Кто из женщин не хочет быть обладательницей легкой походки, красивой фигуры? Пользуясь

статки портят ее. Занимаясь по специальной методике, многие из них можно устранить.

— Но штанга и слабый пол... Сочетание по меньшей мере необычно. Не стеснит ли поклонницы атлетизма похожими на штангистов — тяжелоатлетов, не приобретут ли гипертрофированные мускулы?

— Ни за что. Женский атлетизм с первых шагов приобрел оттенок разнообразности, строго учитывает особенности организма тех, для кого он

дать за примером: хорошо известная павлица Анна Васки. Подтверждение тому — показанная по центральному телевидению передача из цикла «Если хочешь быть здоровой», в которой она принимала участие.

— Евгений Исидорович, что нужно для серьезных занятий женской атлетической гимнастикой?

— Прежде всего непреодолимое желание. Недаром говорят: «Кто хочет — найдет способ, а кто не хочет — найдет

### КАК ГОТОВИЛСЯ НОМЕР

Номер, который вы держите в руках, своего рода экспонат. Дело в том, что подготовили он группой студентов-журналистов второго курса. Началось все примерно месяц назад. Наш преподаватель Владимир Павлович Лисин во время занятия сказал следующее:

— Газдайки, а не выпустить ли нам «Линица»? — Выпустим, — на редкость быстро и единодушно согласилась группа.

Несчастные, мы еще не знали, что ждет нас ahead. Написать материал — дело далано не самое трудное. Но мы поняли, что для того, чтобы создать хотя бы пятьдесят страниц текста, бумаги нужно испортить очень много. Вот мы и писали, чернили, переписывали — словом, теорили. Хотелось, чтобы в газете были интересные материалы, которые будут читать.

Нам уже говорилось, написать — полдела. Предстояло вычитывать и править рукописи, а затем их печатать. И вот все готово. Напечатано. Аниуратно. Приятно. Теперь приступаем и манату газеты. Нужно материалы на полосу расположить так, чтобы все было красиво. Задача не из легких.

Теперь бегом в типографию. Сначала газету нужно сдать, потом вычитывать гранки, обрубать «хвосты» и прочее, прочее, прочее. И только после всех этих «процедур» газета попадает к Вам, читатель. Наной она получилась — судить Вам. Над выпускном работали: редактор Игорь Колобов; зам. редактора Мирослав Ванулин; отв. секретари Светлана Шубина, Наталья Сосновских.

### Кто поможет «Поиску»

— Если будете писать, то напишите, пожалуйста, что нужно помощь студентов, которые смогли бы связаться с родственниками погибших, — попросила Наталья Михайловна Горшкалева, доцент кафедры истории КПСС, член совета ветеранов ТГУ.

Еще четыре года назад в историческом факультете действовала студенческая группа «Поиска». Ребята собирали материалы о студентах, сотрудниках и преподавателях вуза, погибших во время Валикой Отечественной войны. Но все они уже получили дипломы и разъехались по местам распределения, и, увы, работа замедлилась.

Пока удалось установить имена сорока человек, не вернувшихся с войны. Но прежде чем внести их фамилии на мемориальную доску — кокационную целю лонске, необходимо получить документальное подтверждение о гибели. На сегодняшний день в ответ на наши запросы в Министерство обороны СССР, в областной военкомат пришли документы только на 26 фронтовиков.

Может быть, найдутся в университете те, кто поможет сохранить в нашей памяти имена людей, отдавших во имя Победы самое дорогое, что есть у человека, — свою жизнь.

**А. ЧЕРЕПАНОВ.**



**ЛЕНИНЦЫ**