



# ЛЕНИНЕЦ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, СТУДЕНЧЕСКОГО ПРОФКОМА ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Год издания 15-й

№ 24 (578) Понедельник, 22 июля 1987 года

Цена 1 коп.

## НАШИ КАНДИДАТЫ

### ОКАЗЫВАЕМ ДОВЕРИЕ

С. П. Цыганкова и И. В. Новикова выдвинуты кандидатами в депутаты Тюменского городского Совета народных депутатов.

**СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА ЦЫГАНКОВА** родилась в 1946 году в Тюмени в семье рабочего. Член КПСС.

Окончив среднюю школу, поступила учиться в Томский госуниверситет, после окончания которого работает на кафедре всеобщей истории, сначала ассистентом, затем — старшим преподавателем, с 1978 года — доцент. Как заведующая кафедрой оказывает постоянную помощь молодым преподавателям.

Педагогическую работу С. П. Цыганкова успешно сочетает с научной. Ею защищена кандидатская диссертация, опубликовано более десяти статей, она — участница многих научных конференций. В настоящее время продолжает научную работу.

Активное участие принимает С. П. Цыганкова в общественной жизни университета и города. Она избиралась членом парткома университета, неоднократно была руководителем агитколлектива по месту жительства, членом партбюро. Светлана Петровна является членом научной методической секции областной организации общества «Знание» на факультете. Преподает в вечернем университете марксизма-ленинизма, часто выступает с лекциями по международной тематике в трудовых коллективах города.

С. П. Цыганкова была депутатом горсовета 19 созыва. В качестве члена постоянной комиссии по народному образованию проявила большую активность.

Коллектив государственного университета вновь выдвинул Светлану Петровну кандидатом в депутаты Тюменского городского Совета народных депутатов.

**ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА НОВИКОВА** родилась в 1967 году в селе Слобода-Бешкиль Исетского района Тюменской области в семье служащего. Член ВЛКСМ.

В 1985 году, окончив среднюю школу с золотой медалью, Ирина Новикова поступила в Тюменский государственный университет на физический факультет.

Все экзамены в университете Ирина сдает только на «отлично», что характеризует ее как добросовестного, трудолюбивого человека. Активна, ответственна, неравнодушна ко всему происходящему. Ирина завоевала доверие и уважение товарищей и преподавателей.

На первом курсе Ирина выполняла обязанности старосты группы, сейчас является членом комсомольского бюро факультета. Участвовала в работе XXI и XXII областных комсомольских конференций, XXV городской комсомольской конференции.

Коллектив студентов и преподавателей физического факультета ТюмГУ выдвинул Ирину Владимировну Новикову кандидатом в депутаты Тюменского городского Совета народных депутатов.

**ОТ РЕДАКЦИИ:** когда вы будете держать в руках этот номер, выборы в местные Советы народных депутатов уже состоятся. Надеемся, что С. П. Цыганкова и И. В. Новикова избраны в городской Совет народных депутатов.

## Состоялось собрание

ПАРТИОННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УНИВЕРСИТЕТА.

С докладом «ЗАДАЧИ КОММУНИСТОВ ТюмГУ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РЕШЕНИЙ ЯНВАРСКОГО (1987 г.) ПЛЕНУМА ЦК КПСС О ПЕРЕСТРОЙКЕ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКЕ ПАРТИИ» ВЫСТУПИЛ СЕКРЕТАРЬ ПАРТИОННОГО КОМИТЕТА М. Г. КЕССЕЛЬ. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМ, ПОДНЯТЫХ В ДОКЛАДЕ, ВЫЗВАЛА ЖИВОЕ, ЗАИНТЕРЕСОВАННОЕ ОБСУЖДЕНИЕ.

ПО ОБСУЖДАЕМОМУ ВОПРОСУ НА ПАРТИОННОМ СОБРАНИИ БЫЛО ПРИНЯТО РАЗВЕРНУТОЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕ. ИЗЛОЖЕНИЕ ДОКЛАДА ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ.

ПОРТРЕТ КОМСОМОЛЬСКОГО СЕКРЕТАРЯ



Надежная, обязательная, с обостренным чувством справедливости — вот почти единодушное мнение всех, кто знает Лену Васильову, секретаря комсомольского бюро географического факультета.

После того, как она возглавила комсомольскую организацию, студенческая жизнь на факультете стала во многом интереснее, насыщеннее. Это было отмечено на отчетно-перевыборном собрании, когда Лену вновь избрали секретарем.

Мы беседовали с ней незадолго до этого главного комсомольского собрания года. Ценная составляющая дел на факультете, Лена отдавала себе отчет в том, что предстоит сделать еще очень многое. А главное — изжить безответственность и несамостоятельность, которые еще часто проявляются в делах факультетского комсомола.

За успешную работу в качестве секретаря комсомольского бюро геофака Елене Васильоновой объявлена благодарность комитета комсомола ТюмГУ.

## ДОМ СТА ХОЗЯЕВ

### НАШЕ ИЛИ НИЧЬЕ?

В номере 21 «Ленинца» был опубликован материал С. Нестеровой «Кто в доме хозяин?», в котором в частности раскрывались новые аспекты неустойчивости быта в общежитиях университета. Однако наш корреспондент Светлана Шубина, побывав в одной из комнат общежития № 3, пришла к выводу, что и там существуют уголки домашнего уюта.

На лестнице — мусор. Перила порядком облезли, а коврики вообще отсутствуют. В коридоре не грязно, но все-таки этот длинный ряд деревянных дверей выглядит неуютно. Но вот я открываю дверь с номером 438 и попадаю в совершенно новую обстановку. Стены аккуратно оклеены обоями и, за исключением ковров, украшены со вкусом подобранными картинками: книги разложены по полкам; посуда перемыта и собрана в сушилку над столом. Ни на полу, ни на столах, ни на кроватях не валяется ни одной лишней вещи. В комнате очень чисто и по-домашнему уютно.

438-я комната — одна из лучших в общежитии № 3. Заходя в нее, лишней раз убеждаешься в том, что и временный свой дом можно сделать уютным. Ведь удалось же это хозяйкам четырехста тридцать восьмой студенткам историко-юридического факультета Марине Гурьевой и Алле Ухаловой и филологам Ольге Казутиной и Людмиле Дубининой. Потому, наверное, удалось, что они именно хозяйки, а не квартиранты. Девчата считают, что по-настоящему навести порядок в общежитии могут только сами студенты. Ни профком, ни студсовет, ни комитант не смогут исправить положение до тех пор, пока ребята не поймут одну простую вещь: общежитие — это наш дом. Багажная истина, но усвоена она, к сожалению, далеко не всеми. Доказательство — беспорядок, который царит в общежитии, особенно на кухне: большинство даже за собой не убирают, не говоря уже о том, чтобы выключить плиту, если соседский суп кипит, выплеснувшись через край.

Дома все по-другому. Еще бы, там ведь свое, а здесь — общее, ничье. И до тех пор, пока общежитие не станет своим для каждого, трудно будет навести в нем порядок и домашний уют.

## ОБЗОР ФАКУЛЬТЕТСКИХ ГАЗЕТ

### Главная тема — перестройка

Пятьдесят лет назад, в 1937 году, замечательный чешский писатель Карел Чапек в очерке «Как делается газета» с присущим ему мягким юмором заявил: «Газеты, как и некоторые другие крупные предприятия, интересны не столько тем, как они делаются, сколько тем, что они вообще существуют и выходят регулярно. Еще не бывало случая, чтобы газета содержала лишь краткое уведомление читателей, что за последнее время ничего достойного примечательного не произошло и писать не о чем». К сожалению, из многих факультетов в течение учебного года не появилось даже таких вот уведомлений. Любопытные физики, историки, химики во время перерывов между лекциями черпали информацию из объявлений у деканатов и пожелавших газетных вырезок со стендов «Сегодня в мире». Стенные газеты выходили нерегулярно, оформлялись небрежно, в них не затрагивались темы комсомольской и профсоюзной жизни, вопросы, инте-

ресующие сегодняшних студентов. Бесспорной удачей можно считать опыт работы редакционной ФРФФ. Газета «Лингвист» сразу привлекает к себе внимание нестандартным оформлением, красочностью, обилием материалов, волнующих сегодня каждого. Показ новых форм комсомольской работы, успехи и ошибки единственного пока в университете студенческого деканата, проблемы перестройки высшего образования — публикации на эти темы представлены в каждом номере «Лингвиста». На его страницах не раз выступали студенческий декан Г. Козлов, преподаватели факультета, комсомольские активисты. Запомнились читателям: статья заведующего кафедрой филологии К. Г. Рижко «Перестройка. Что это?»; дискуссию преподавателей и студентов после выступления В. Н. Турченко о перестройке высшей школы, «Взгляд комсомольской жизни» члена комитета ВЛКСМ ФРФФ О. Черепановой; «У кого что болит» М. Бурцевой о

вопросах, которые поставила педагогическая практика; рассказ студента III курса Гумбольдтского университета А. Серебрякова о жизни молодежи в ГДР; обстоятельное исследование З. Павленко проблем студенческого самоуправления. Замечу, что редколлегию «Лингвиста» отличает чуткое восприятие запросов времени, все авторы ориентируются на динамичный юмор событий сегодняшнего дня. В то же время резко возросший на ФРФФ интерес студентов к общественной работе, обилие в газете материалов на эти темы делают ее излишне информативной. Рационалистический стиль мышления завоевывает страницы «Лингвиста», постепенно вытесняя с них стихи и рассказы, юмористические зарисовки и карикатуры, рисунки и фотографии. Форсируя решение проблемы «Как расширить студенчество», нельзя забывать, что общественная активность часто начинается с культурно-массовой работы. Организация вечеров, обсу-

ждение книг и кинофильмов, участие в литературных объединениях — все это важные объекты приключения, сил комсомольских активистов. Материалы, рассказывающие о такой работе, в «Лингвисте» встречаются редко. А свободное место на газетной полосе заполняется тем, что под рукой: «Недолгое тепло» Заскала Ранняя осень нас. Полегло вдруг холодом, По утрам морозит сейчас». Задача газеты — воспитывать не функционера и организатора мерсантиста, а культурного, гармонично развитого молодого человека, способного стать Учителем с большой буквы. В следующем году хотелось бы прочесть в «Лингвисте» о работе строительных отрядов, интерклуба факультета о трудностях и находках студенческого деканата. Пожелаем редколлегии стенной газеты ФРФФ вдохновения и будем ждать новых номеров «Лингвиста».

М. ДОБРЯНСКИЙ, член комитета ВЛКСМ ТюмГУ, ответственный за сектор печати

На всех факультетах полным ходом идет защита дипломных работ. Это — важнейшее событие в жизни не только каждого студента, но и всего университета, выпускники которого держат экзамен на право называться специалистами, главный экзамен за все годы студенчества. Первыми впечатлениями о защите дипломов делаются преподаватели экономического факультета.

## Главный экзамен

Вот уже неделю защищаются студенты специальности «финансы и кредит». Вниманию слушателей представлены работы на интересные темы, связанные с совершенствованием хозяйственного механизма. Второй год государственную экзаменационную комиссию возглавляет управляющий территориальной конторой Стройбанка А. В. Чичевич.

Дипломные проекты выполнены на конкретных материалах различных отраслей народного хозяйства. Большой интерес вызвали работы О. Грехнева, Р. Тариной, Л. Маценко, С. Соляниковой, Г. Минячевой, выполненные по строительству: С. Вилковой, С. Колоненко, С. Миня-

вой, Н. Каспирович по вопросам, связанным с совершенствованием кассового планирования, и другие. Переход к работе в условиях полного хозяйственного расчета и самофинансирования определил выбор тем. Во многих дипломных проектах содержатся конкретные рекомендации, которые могут быть внедрены в практику хозяйствования. В настоящее время свои дипломные работы представляют в государственную экзаменационную комиссию и защищают выпускники заочного отделения

**В. ЕВПАК,**  
старший преподаватель кафедры финансов, денежного обращения и кредита.

# Крупным планом — сессия



## Волнения — позади

Государственная экзаменационная комиссия по специальности «бухгалтерский учет и анализ хозяйственной деятельности» (председатель — главный бухгалтер Главзапсибжилстроя Аниа Матвеевна Елизарева) работает с первого июня. Защищено уже 78 дипломов. Тематика разнообразна, но есть общее — все дипломные проекты отражают актуальные вопросы учета и анализа хозяйственной деятельности, оптимизации работы предприятий. Работы написаны на конкретном практическом материале и носят прикладной характер.

Как всегда, волнуются дипломники и научные руководители, выслушивают члены комиссии — какое решение примет будущий специ-

алист в экстремальной ситуации, сумеет ли не только отстоять свою точку зрения, но и убедить в ее правильности других?

Но вот позади волнения, иногда и слезы, отлажены оценки, абсолютное большинство из которых — «отлично» и «хорошо».

Следует отметить уверенную защиту диплома студентами Р. Г. Закиulinой, С. А. Ермаковой, Л. Е. Лузиной, И. Г. Лавриной, С. А. Мельниковой, Е. Г. Токмаковой, С. В. Пинголевой и другими, среди монгольских студентов — Д. Халиун, Д. Цогзумаа, Н. Уралишиг.

**А. АЛЕНИЧЕВ,**  
зав. кафедрой бухгалтерского учета и анализа хозяйственной деятельности

## Снова проблемы

Сейчас уже можно говорить о некоторых результатах проходящей сессии. Как и в зимнюю сессию, много проблем опять возникло на первом курсе химического факультета.

По результатам двух экзаменов — математики и Физика — студенты первого курса (вместе с не допущенными к экзаменам) получили 20 неудовлетворительных оценок, более 50% студентов сдали экзамены на «удовлетворительно». Основными причинами такой плохой успеваемости следует признать низкую посещаемость в течение семестра, отсутствие самостоятельной подготовки и вообще безразличное отношение к учебе. Промежуточный контроль успеваемости не дал ожидаемых результатов, хотя и позволил опре-

делить потенциальную кандидатуру на отчисление.

До сих пор не стабилизировалось положение и на втором курсе. Из 31 человека не приступили к сессии двое. Здесь на экзамене по аналитической химии получено 4 «двойки».

На третьем курсе студентами получено 5 «доек» по органической химии.

Вероятно, итоги летней сессии будут несколько лучше итогов зимней, но и они, на мой взгляд, существенно не повысят общую успеваемость.

Итоги сессии будут самым тщательным образом обсуждены и проанализированы на совете Факультета.

**В. КИСЕЛЕВ,**  
декан химического факультета.

## «По ту сторону баррикад»

Обычно студенты идут на экзамен, как на бой, и волнует их один вопрос: кто кого? Потому и называют экзамен «встречей на баррикадах».

А с какими мыслями идет на эту встречу преподаватель? Что его волнует? Чем является для него экзамен — важным событием или будничным делом? Наверное, интересно было бы оказаться «по ту сторону баррикад» и узнать ответы на все вопросы. Именно это я и попыталась сделать в беседе со старшим преподавателем кафедры русской и советской литературы Л. Т. Савиных.

— Люция Тимофеевна, который год подряд Вы принимаете древнерусскую литературу?

— Тринадцатый.

— А не утомительно каждый раз выслушивать одно и то же? Или есть какое-то разнообразие?

— Конечно, есть. Преподаватель так же волнуется, как и студент. Ведь мы, по сути дела, тоже сдаем экзамен — проверяем свое педагогическое мастерство: чему научили студентов, что нового смогли им дать. И в студенческих ответах никакого однообразия нет: каждый по-своему интересен, в некоторых чувствуются широкая эрудиция и большая самостоятельная работа. Но таких ответов, к сожалению, немного.

— Что Вы испытываете, когда студент при ответе начинает «плавать»?

— Мне жаль таких — до того они становятся беспомощными. Но сиखождения в этом случае быть не может. Есть и другая категория студентов. Они начинают «плавать» не от незнания, а потому только, что растерялись и не смогли правильно сориентироваться в материале. Стоит такому студенту задать парочку наводящих вопросов, и он сразу начинает бойко отвечать.

— Как Вы относитесь к современной форме сдачи экзаменов? Дает ли она возможность объективно оценить знания?

— Я думаю, что современная «билетная» форма устарела. Чтобы выявить истинные знания

студента, надо постараться узнать его в течение учебного семестра. Я, например, каждую неделю вызывала по нескольку человек для отчета о работе и к концу семестра имела четкое представление о каждом из них. Кроме того, я считаю нужным на экзамене беседовать со студентом не только по билету, но и по всему пройденному материалу, чтобы, например, не поставить двоичнику, вытравившему «счастливый билет», такую же оценку, как отличнику.

— Чего ждали Вы от нынешней сессии, к как оправдываются Ваши ожидания?

— Ждала больше интересных ответов. Но, к сожалению, особо радужных надежд строить не приходилось, поскольку студенты в течение семестра работали не и полную силу. Это подтвердил мой первый экзамен в 162 группе. Конечно, те из студентов, которые не ленились работать, сдали на «отлично». Но таких всего пять человек: О Селиванова, Т. Уралова, А. Марфенко, Т. Головина и Л. Дюрягина. Семеро сдали на «хорошо». Ну а те, кто не занимался как положено, и оценки получили соответствующие: 2 человека — «тройки» и 8 — «двойки». Неудовлетворительных оценок больше всего, и это очень обидно. Ведь каждый студенческий ответ — это Успех или неудача преподавателя, и я от души желаю, чтобы успехов было побольше.

Беседу вел  
**С. ЮРЬЕВА.**

### ◆ ПИОНЕРСКАЯ ПРАКТИКА

## И ЛЕТО СКАЗКУ НАМ ПОДАРИТ

Съездились они со всех концов своего маленького государства, чтобы померяться силами на рыцарском турнире. Как и по доброй традиции, в полном вооружении, не кони и с верным оруженосцем приветствовали они короля с королевой. Тогда вышел вперед герольд и под звуки трубы возвестил о начале турнира. Как и добрые давние времена, стали они доказывать свою доблесть. Когда Делорж копьем своим тяжелым пробил мне шлем и мимо проскочил, А я с открытой головой прищипнул Эмра моего, помчался вперед. И бросил графа на двадцать шагов. Как маленького пажа...

Во в руках у каждого рыцаря лук со стрелами. Пришла пора показать свою меткость. Словно отважные Робин Гуды, посылают они стрелы в мишень.

Постойте, какой же рыцарь без прекрасной добычи! Добыться же ее они

мне поможет разве только серенада. И вот уже каждый рыцарь исполняет своей даме серенаду собственного сочинения.

Дамы тоже желают показать, на что способны. Отвечая на письма рыцарей, состязаются в остроумии. Турнир заканчивается славным меню.

Читатель, наверное, уже решил, что его пытаются развлечь сценеми фободальной жизни. Нет, это не эпоха средневековья. Просто в пионерском лагере «Связисты», где находится на практике студенты нашего университета, проводится посвящение в рыцари. Вот такой праздник и поддержки детям ребята с историко-юридического факультета Сергей Козлов и Иван Поляков.

И наконец, что доспехи из картона, у дам — бумажные веера, а величественные плаща непомянуты исчезнувшие недавно с оном шторы. Но какими частыми вкусными программами угостили всех де-

вочки из клуба «Хозяюшки»!

Так каждый вожакий дерит ребятам какой-нибудь праздник, маленькое чудо. А Котя Федоров (ИЮФ) подготовила целый день чудес. С утра до отбоя ребят ожидали различные неожиданности: то музыкальная закладка, то вдруг на утренней линейке снежинки украсили старшую пионервожатую, и вместо нее весь день правила Снежная королева.

И сами ребята уже неравнодушны на бал нечистой силы, а после сончасе бросаются на помощь доброй силе, которую олицетворяет Герда, так искусно сыгранная Венерой Тынченко (ФилФ).

У Альфин Разминовой (ФРФФ) — самый маленький, седьмой отряд. С ними и трудно, и легко одновременно, ведь верят они каждому своему слову. Как они переживали, что не найдут лепестка, потерянного Гердой. Для этого вычитали всю тер-

риторию, не подозревая о том, что лежит этот лепесток в кармане у Альфин.

Вот так и живут вожаки, каждый день соприснаваясь со сказкой. «На все, конечно, у них получается», — говорит начальник лагеря Любовь Филипповна Галазинова, — но ребята стараются. Да и дружные они очень!

Организовали свой вожацкий отряд, в лагере его называют восьмым отрядом. Провели посвящение в пионерские комиссары, а ночью у вожацкого костра пели вместе песни под гитару.

Очень устают, ведь спать приходится по 3—4 часа в сутки. Голосовые связки уже давно не выдержали такой нагрузки. Говорить приходится шепотом, но они держатся. Смотришь на них, такие озорные, и завидуешь ребяташкам из их отрядов; эх, и позволю же им с вожаками!

**С. НЕСТЕРОВА,**  
наш корресп.

### ЧТО? ГДЕ? КОГДА!

27 июня в 10.00 в Доме политического просвещения состоится торжественное вручение дипломов выпускникам-87 Тюменского госуниверситета.

16 июня в обкоме профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений состоялось совместное заседание президиума с президиумом обкома профсоюз работников торговли и общественного питания. На заседании рассмотрен вопрос о состоянии общественного питания в вузах. О ходе обсуждения этого вопроса и принятых решениях мы сообщим в следующих номерах «Ленинца».

В областной картинной галерее работает выставка «Русский и советский натюрморт» из фондов государственной Третьяковской галереи. Это 38 натюрмортов русских и советских живописцев, начиная с Ивана Хруцкого, художника первой половины XIX века, признанного академиком живописи плодов и птиц. Разнообразны по идейно-смысловой и художественно-пластической выразительности натюрморты Константина Коровина, Александра Куприна, Петра Кончаловского и Мартироса Сарьяна.

Натюрморт в России возник в начале XVIII века наряду с другими жанрами светской живописи и до сих пор привлекает внимание художников богатейшими возможностями рассказа об эпохе.

Книжный магазин «Знание» приглашает преподавателей и студентов сделать заказы по тематическому плану «Наука» на четвертый квартал 1987 года и на 1988 год (финансирование мате-матическая литература).