



ЛЕНИНЕЦ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, СТУДЕНЧЕСКОГО ПРОФКОМА
ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Издаётся с 1973 года

№ 7 (678)

16 МАРТА 1990 г.

Цена 1 коп.

Комсомол: что дальше?

Девятнадцатого февраля прошло собрание инициативной группы первичной комсомольской организации ТюмГУ «Параллельный центр». Непростым был разговор И. Самойлова, А. Широких, А. Савина, Е. Перевозкиной и А. Елькиной. И вот какое решение принято (выписка из протокола):
«1. В связи со сложным положением в комсомольской организации ТюмГУ и в «Параллельном центре», обусловленным бездействием комитета ВЛКСМ университета и бюро первичных ор-

ганизаций, а также членов организации «Параллельный центр» — прекратить деятельность первичной комсомольской организации ТюмГУ «Параллельный центр» до 30 мая. Если по истечении этого срока ситуация в комсомоле университета не изменится, считать организацию «Параллельный центр» прекратившей свое существование.

2. Вывести из состава «Параллельного центра» А. Самойлова, А. Широких, А. Савина и Е. Перевозкину — по собственному желанию.

3. Исключить из ВЛКСМ по собственному желанию А. Савина и Е. Перевозкину».

Двадцать пятого февраля общее собрание «Параллельного центра» поддержало решение инициативной группы.

И. ВОЛОДИНА.

Совет даст ЭВМ

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

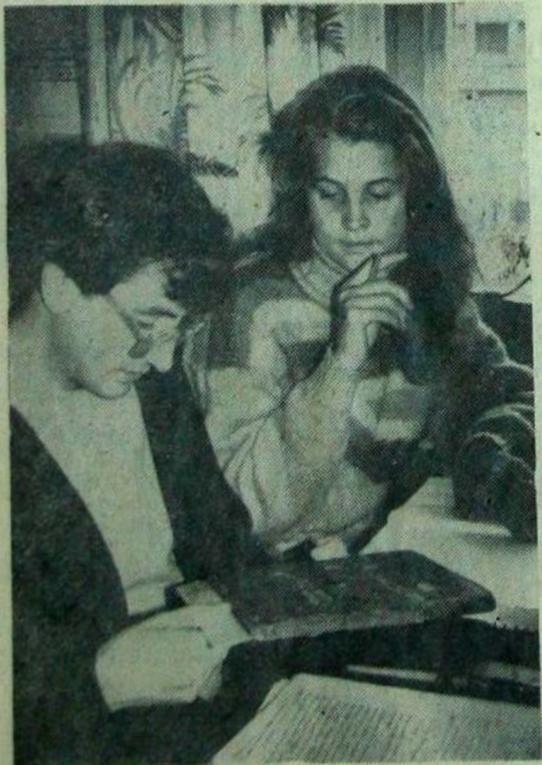
Профком университета заключает договор на проведение комплексного медицинского обследования преподавателей и сотрудников. В 1990 году на обследование будет направлена первая группа из пятидесяти человек. «Кандидаты» в эту группу будут отобраны в результате анкетирования с помощью микроЭВМ.

Товарищам, желающих пройти обследование, приглашаем в дисплейный класс (ауд. 206 учебного корпуса № 5 по ул. Переконской) в понедельник в вторник — 15.00 до 17.00; в четверг — с 9.00 до 17.00.

Анкетирование можно пройти до 30 марта. Если у вас возникли какие-либо вопросы, обращайтесь к Т. Г. Важениной (кафедра иностранных языков).

Профком ТюмГУ.

Жизнь вуза



Что дают студенту часы, проведенные с книгой где-нибудь в тихом уголке читального зала? Чтобы получить исчерпывающий ответ, пришлось бы, наверное, опросить не одну сотню человек.

НАДЕЖДА ЯРЦЕВА не стала задавать этого вопроса двум студентам-историкам, она просто сфо-

Наше наследие

«Блаженны алчущие и жаждущие правды,

ибо они насытятся»

(Евангелие Матвея. Гл. 5)

И это всё о нём...

(Очередная попытка рекламы)

СТУДЕНЧЕСКИЙ КЛУБ. Степа: ва темпо-зеленом фоне силуэт Игоря Варкина, востателя клуба и моего собеседника. Его желание (как мне показалось) выглядеть загадочным и оригинальным отразилось на характере ответов, противоречивость которых позволила мне подать их таким образом.

— Чем призван заниматься студклуб?

ВАРКИН-ОПТИМИСТ:

— Студенческий клуб — это место, где могли бы проходить выставки художников и мастеров фотографии, а также встречи правления по организации культурно-массовых мероприятий на уровне университета. Студенческий клуб может включать в себя и такие, например, понятия, как «клуб друзей».

ВАРКИН-ПЕССИМИСТ:

— Если исходить из реальных возможностей клуба, то дай нам бог на прежнем хотя бы уровне провести все наши культурные мероприятия. И еще: стоит сделать нам попытку и «сунуться» в область более широкого понимания студенческого клуба (см. Варкин-оптимист, вверху — Н. П.), как тут же натываемся на недовольство коменданта, декана физического факультета, администрации.

— А чем занимаетесь в настоящее время?

ВАРКИН-ОПТИМИСТ:

— Сейчас завершается демонстрация работ художника-постмодерниста Кирилла Сидорова; идут переговоры с группой тюменских фотографов о размещении в нашем клубе выставки художественной фотографии в жанре «ню».

Координационный совет клуба, куда входят представители всех факультетов, готовит «капустник» студенческой самодеятельности для абитуриентов (23 марта). Инструментальный ансамбль студклуба (руководитель — М. Хоменко) готовит на телевидении запись своего нового концерта. Театрально-позитиче- ская студия начинает цикл лекций по теологическим вопросам (следите за рекламой!).

ВАРКИН-ПЕССИМИСТ:

— В настоящее время студенческий клуб занимается расхлебыванием

политики государственного атеизма, существовавшая многие десятилетия, привела к разрушительным последствиям в духовной культуре народа. Сегодня мы спохватились...

19—21 февраля студенты филологического факультета прослушали курс лекций на тему «Историческое и культурное значение Библии». Произошло запоздалое для многих знакомство с азами религиозной культуры и основным памятником хри-

стианства — Библией. И очень важно, что произошло оно не по учебнику, а в речах с преподавателем Тобольской семинарии, настоятелем Покровского собора А. И. Пивоваровым.

Нужны ли такие лекции? Студенты-филологи просили выразить благодарность заместителю декана ФилФ Ольге Викторовне Трофимовой — организатору встречи. Вот вам и отчет.

Н. АЛЕКСАНДРОВА.

своего необдуманно тесного контакта с городской организацией панков. Народ они в общем-то неплохой, но в некоторых проявлениях ассоциальной (курение в зале, «художественная роспись» стен и т. д.), в связи с чем возникают трудности в общении с администрацией.

В сложном положении оказалась фольклорная группа студклуба. В разгар сезона она осталась без руководителя, да и сам жанр, в котором работают ребята, стал настолько экзотическим, что появились проблемы с составом коллектива. Никак не может собраться драматическая студия В. Лушников, у него трудности по подбору репертуара и подбору кадров.

— КОГДА ПРИДЕТ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА-90? К ЧЕМУ ГОТОВИТЬСЯ, ЧТО НАС ЖДЕТ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ?

ВАРКИН-ОПТИМИСТ:

— Как я уже сказал,

Итог, как всегда — проблемы, вопросы... Что делать-то? Поразмышлите — может, что и придумаете. Студклуб будет рад вам.

Н. ПОНОМАРЕВА.

Имеем честь предложить

Название коллектива	Время работы	Место работы
Драматическая студия Руководитель — Виктор Сергеевич Лушников	понед, среда, пятн. 18-20 час.	Актовый зал корпуса № 2
Театрально-позитическая студия СЭН Руководитель — Игорь Евгеньевич Варкин	вторн, четв. 18—21 час.	ауд. 204. корп. № 2
Фольклорный ансамбль Руководитель — Лариса Гилюнова	вторн, четв., суб. 19—22 час.	ауд. 202 корп. № 2
Рок-группа «Принц и нищий» Руководитель — Михаил Викторович Хоменко	понед., четв., воскр. 19—22 час.	ауд. 202 корп. № 2 (репетиция)
Камерный народный хор Руководитель — Владимир Ильич Графов	понед., среда, суб. 18.30—21.30 час.	ауд. 208 корп. № 2

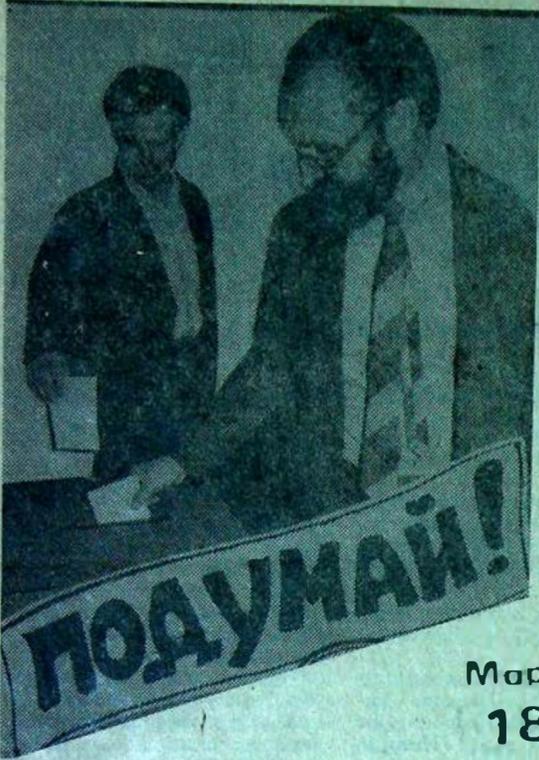


СТУДКЛУБ

по-прежнему ищет художника-альтруста, для которого те 40 рублей, которые ему будет платить клуб, не являются главным стимулом к творчеству.

Обращайтесь в студклуб, который по-прежнему шот...

Выборы состоялись. Выборы продолжаются



Март
18

ЧЕТВЕРТОГО МАРТА прошли выборы народных депутатов РСФСР и местных Советов. По итогам голосования народными депутатами районного Совета стали Ю. И. Мурталин и Е. В. Пшеницакина, студентами биологического факультета, депутатами городского Совета — Г. И. Чеботарев, проректор университета, В. И. Баянова, профессор кафедры физической и аналитической химии, О. Л. Ковязина, старший лаборант кафедры физиологии человека и животных, С. В. Демьяновская, студентка филологического факультета.

Первый тур выборов показал низкую активность студентов университета. Так, в избирательном округе № 40 (район студенческих общежитий), где баллотировался студент юридического факультета И. Сапрыкин, выборы не состоялись, так как на избирательный участок пришли лишь 37 процентов избирателей, из жильцов общежития № 3 по ул. Мельничкайе проголосовали только 50 человек.

Через два дня, 18 марта, состоится второй тур выборов народных депутатов. Многие кандидаты от университета продолжают борьбу. Напомним:

РСФСР

национально-территориальный округ № 79

Н. А. ПАВЛОВ, доцент кафедры физиологии человека и животных.

Областной Совет округ № 8

округ № 1

округ № 60

Городской Совет округ № 39

Районный Совет округ № 24

округ № 93

округ № 95

В. Ф. КИРИЛЛОВ, доцент кафедры теории государства и права

В. М. КРУЖИНОВ, доцент кафедры истории СССР
В. В. КОНОВАЛОВ, аав. кафедрой истории СССР

А. Л. ЧЕВЛЯКОВ, студент исторического факультета

Р. Т. ГИЛЬФАНОВ, ассистент кафедры иностранных языков
З. Ф. ШЕВЦОВА, старший преподаватель кафедры вычислительной математики
Н. С. ПОЛОВИКИН, доцент кафедры истории СССР

На первых свободных выборах победа того или иного кандидата, того или иного политического течения зависит от нашего голоса. Не идти на избирательный участок — право каждого. Но тогда выбор сделают другие люди, и мы будем вынуждены подчиниться чуждому мнению.

Товарищ студенты, преподаватели и сотрудники университета! Придите 18 марта на избирательный участок и сделайте самостоятельный выбор, выбор, от которого во многом зависит наше завтра.

Инициативная группа преподавателей, сотрудников и студентов университета «Свободные выборы-80».

Одиссей
Архипович
ТЕРСЕНОВ
кандидат в депутаты
областного совета
по избирательному
округу № 29.



Одиссей Архипович Терсенов — кандидат медицинских наук, доцент кафедры биохимии Тюменского медицинского института. Ему 37 лет, женат, воспитывает сына и дочь.

«И всё — таки я оптимист»

— Я все-таки оптимист и верю, что страна выберется из тяжелого кризиса, — так начал разговор с нашим корреспондентом кандидат в депутаты областного совета. — Только заинтересованность в судьбе страны и энергичные усилия помогут нам обеспечить продвижение вперед. Процесс выбора сложившийся и противоречивый, он идет через ломку старых представлений и в какой-то мере через преодоление чувства страха перед грядущей имеющейся проблемой.

В последние десятилетия в Тюменской области

было, прямо скажем, очень послужное «празднество», которое, кроме как рапортовать и получать ордена, новые кресла в московских офисах, ничего не умело и не хотело делать. И молчаливые Советы играли роль марионеток в «силовых» руках.

— Но ведь сегодня время бюро обкома партии принимает прогрессивные и социально значимые решения — отдаст свои спецзадания народу (ямею в виду дачи, илликлиптики, Дом политпросвещения...).

У меня другой взгляд на эту проблему. Когда речь идет о передаче собственности партии, нужно, я полагаю, спросить мнение коммунистов. И они-то уж решат бы, кому, что, в каком объеме передать. Что касается перепрофилирования дач, принадлежащих ведомствам, то это прерогатива Советов. Я бы решил эту проблему так. Провел бы инвентаризацию всех зданий, которые необходимо высвободить и путем опроса

выяснил бы, кто в них нуждается. В первую очередь нужно подумать о детях. У нас единственная область, не имеющая областной детской больницы, отдельного детского диагностического центра. Нуждаются в новых площадях учреждения культуры и народного образования.

— Какой у Вас сегодня девиз?

— Спасение не идей и догм, а человека, страны.

Вопросы задавал
Е. ВОРОНОВ.

Знакомство первое, не последнее

В конце февраля на мероприятии под очень солидным названием «Заседание совета по воспитательной работе и учебно-методического совета университета» собрались люди такие непохожие друг на друга, что казалось, и говорить-то они станут на разных языках, и обсуждать-то им нечего. Но так показалось мне, и, наверное, не только мне, лишь поначалу. «Опыт индивидуальной подготовки студентов, формирования творческих способностей» — вот что интересовало организаторов встречи в должно было заинтересовать, по их мнению, остальных.

Итак, состоялось деловое знакомство очень разных людей, а точнее — творческих групп и коллективов университета. Этнографическая лаборатория. Полное ее имя — «научная студенческая лаборатория по изучению истории и культуры Сибири периода феодализма». Руководитель — Николай Сергеевич Половинкин. На протяжении трех лет (а лаборатория существует пятый год) в местной печати идет речь не только об одержимости этих людей, но и о проблемах, которые, к сожалению, и после публикаций остаются. «Одержимый» — не мой эпитет, и позавидовала

его из прошлогоднего материала в «Ленинцах» («Союз одержимых»).

...Студент-историк едет в этнографическую экспедицию, почти месяц бродит по деревенским домам, беседует со старожилками, что-то старательно записывает. И если после этого, возвратясь в Тюмень, начинает серьезно заниматься этнографией, — становится членом научной лаборатории.

«Команда Половинкина» (так их иногда называют на истафке) — активный участник научных чтений, конференций, куда ребята приходят не с пустыми руками, а с серьезными научными сообщениями, значительная часть которых затем превращается в научные статьи и публикуется.

У историков лаборатория, у филологов — Клуб любителей польского языка. Дело о том, что на втором курсе студенты филологического изучают славянские языки, среди них и польский. «Всякое обучение при отсутствии стимула серьезно теряет в качестве», — примерно так сформулировал свою мысль О. И. Усмицкий, преподаватель польского языка.

А стимулы появились.

О них и о планах клуба рассказала участникам встречи заместитель декана ФилФ Ольга Викторовна ТРОФИМОВА:

— В декабре прошлого года подписан договор между Тюменским университетом и отделом просвещения Лещинского воеводства, срок действия договора — пять лет. Договор предполагает двухтрехмесячную стажировку студентов второго курса (12—13 человек) в Польше, одновременно планируется организовать курсы для учителей русского языка средних школ Лещинского воеводства, а занятия на курсах будут вести наши преподаватели.

Через «Спутник» наш факультет получит путевки в Польшу — восьмидневное путешествие в Познань, Вроцлав, Лешна. Думаем, туда поедут преподаватели будущих курсов, остальные путевки достаются студентам. Вероятно, набор в группу пройдет на конкурсной основе.

Ольга Викторовна привела еще несколько интересных фактов. Оказалось, что «Спутник» сделал университету заявки на переводчиков, в качестве которых могут работать

студенты, хорошо владеющие польским. А областная научная библиотека ждет от филологов помощи в переводе литературы. Как вы понимаете, информация такого рода не могла не вызвать интереса у присутствующих в зале; некоторые тут же заявили о своей готовности изучать, ехать, переводить...

«Лига криминалистов» — так называют себя студенты юридического факультета. Чем занимаются? Тем, чем придется заниматься после окончания университета — методами расследования преступлений, исследованием судебных материалов... Сейчас студенты из Лиги исполняют пробелы университетского образования, осваивают, пока есть время. А возможности? Необходима психологическая подготовка, курс по постановке речи — считают преподаватели и студенты-юристы. Специалисты по этим проблемам нет, приходится справляться собственными силами.

О результатах исследовательской работы рассказала руководителем Лиги Ирина Васильевна ДРАЖИНА:

— Темы наших работ

отвечают потребностям региона. Например, «Криминалистическая характеристика убийств, совершенных на территории области за последние пять лет». Как известно, каждый регион имеет специфические особенности, так вот, мы можем заняться изучением особенностей тюменского края и с помощью ЭВМ — дать конкретный совет, скажем, при раскрытии какого-либо преступления.

А теперь вкратце о студии, которая действует при студенческом клубе. Руководитель СЭНом Игорь Евгеньевич Варкин. Он объяснил, что работает студия по трем направлениям. Я, признаюсь, не очень поняла, какое из них доминирует, поэтому назову их в «естественной» последовательности.

Первое — театральное (творческое осмысление поэтических произведений). Достаточно эмоционально и убедительно воспроизвели процесс осмысления ребята-студийцы. Поиграли в студию, а затем продемонстрировали результат — сцену из спектакля по творчеству Д. Хармса. Второе направление — психотерапевтическое, осмысление по арттерапии,

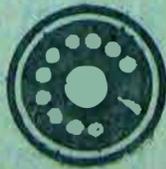
шоко-терапии (жесткий соционеттинг, ролевой тренинг). О цели работы по данному направлению, думаю, можно догадаться, внимательно прочитав его название. Третье — изучение отдельных аспектов религии (христианство с точки зрения критического анализа текста, дзен-буддизма и т. д.).

«Четыре виолончелиста в пустой комнате на кенс-правных инструментах играет Грига, который никому не нужен», — слова О. И. Усмицкого (кз вытерпала Невзорова в «Комсомольской правде») в связи с оценкой результатов творческого существования студии. Что по этому поводу думает И. Е. Варкин, мне, увы, не удалось уяснить. Возможно, достойным ответом студийцев станет следующая постановка.

Не все творческие объединения, группы, лаборатории участвовали в заседании. Не все сумели рассказать о себе творческие коллективы. Первая встреча членов совета по воспитательной работе и учебно-методического совета университета и творческих коллективов, конечно, не могла выдать на-гора «опыт индивидуальной подготовки студентов, формирования творческих способностей». Но знакомство состоялось.
Н. НАДЕЖДИНА.



62-5000, Тюмень,
ул. Семакова, 10,
ТюмГУ, гл. корпус,
к. 303.



26-81-69

Редактор
Ирина ГУЩИНА