

*И. М. БЕРЕЗИН, О. В. ПЕРЕПЕЛКИНА*  
*студенты 1 курса*  
*направление подготовки «Лингвистика»*  
*Тюменский государственный университет*

## **ЛУЧШАЯ БИБЛИОТЕКА В ГЕРМАНИИ**

В советское время контакты с иностранными государствами были невозможны из-за «железного занавеса». Сейчас, когда мир стал открытым, заграничные ресурсы стали более доступными. Не последнюю роль играет и глобализация, поэтому не обязательно даже куда-либо выезжать — достаточно зайти в Интернет, чтобы посетить зарубежную библиотеку.

Штутгартская библиотека является лучшей в Германии. Эта библиотека известна своей программой популяризации чтения. Люди посещают ее не только для чтения книг, но и для других занятий, например, общаются по интересам, занимаются танцами, отдыхают, взрослые могут прийти в библиотеку с детьми, которым также найдется увлекательное дело.

Изначально здание Штутгартской библиотеки находилось во дворце XIX в. в центре столицы федеральной земли Баден-Вюртемберг. Но власти решили, что это здание уже не может отвечать требованиям, предъявляемым к современной библиотеке. В ноябре 2011 г. появилась «обновленная» библиотека, которая была построена по проекту корейского архитектора Юн Янг Йи. Ее площадь составляет больше 20 тыс. кв. м. Понадобилось 3 года, чтобы реализовать этот проект. И это того стоило.

В первый год работы библиотеки число абонентов выросло в 1,5 раза. В общей сложности библиотека выдала миллион книг!

Внешне здание похоже на «Кубик Рубика». Здание представляет собой правильное геометрическое тело, внешний вид которого определяют регулярные ряды проемов, создающих на фасаде эффект решетки. Каждая ее ячейка сложена из стеклоблоков, забранных в бетонную раму. «Решетчатая» стена служит внешней оболочкой двухслойного фасада библиотеки: за ней скрыты узкие проходы, на каждом этаже огибающие здание по периметру. Четыре

входа, соответствующих по размеру и форме одной ячейке, обеспечивают доступ на первый этаж с каждой из сторон постройки и направляют потоки людей в круглый вестибюль в так называемое «сердце» здания.

«Сердце» — главная особенность проекта Йи. Это пространство высотой в 4 этажа расположено в самом центре библиотеки; входы туда устроены на уровне первого этажа. В его интерьере продолжается мотив решения фасада: стены и потолок покрыты рядами маленьких окон, глухих и остекленных. В центр потолка помещен большой квадратный «окулус», главный источник света. «Сердце» Йи задумал как «комнату тишины» — ответ всем оживленным библиотекам XXI века.

Непосредственно над «сердцем» располагается также белоснежное основное пространство библиотеки — окруженный по периметру лестницами «атриум» в 5 этажей и ярусы с книжными стеллажами. Перекрытия сделаны стеклянными. Потолок «сердца» с «окулусом» в центре — «дно» этого атриума.

Внутри 9-этажного здания у каждой стены стоят стеллажи с книгами. В этой библиотеке нет лифта. Ни одного. Лишь лестницы являются единственным способом перемещения с этажа на этаж. Тем не менее, люди с ограниченными возможностями и мамы с колясками на любой этаж библиотеки могут попасть без проблем. Для малышей в библиотеке есть даже пеленальная комната и помещение для разогрева детского питания. Для слепых и людей со слабым зрением установлен специальный компьютер и устройство для чтения.

Дизайн залов продуман таким образом, чтобы внимание посетителей привлекали прежде всего книги, в то время как остальные части конструкции оставались просто-напросто неприметными. Последние были созданы таким образом, чтобы максимально подчеркивать то, ради чего и было построено сооружение будущего, которым так гордятся штутгартцы. Интерьер внутри ярок без прямого солнечного освещения, здесь преобладают теплые цвета, в которых отсутствуют яркие оттенки. Таким образом, общая атмосфера способствует чтению, получению знаний, обмену информацией.

Вариации залов, окруженных галереями, архитекторы создают уже очень давно. Автора проекта штутгартской библиотеки Ын Ён И вдохновил главный читальный зал Французской национальной библиотеки, построенной еще в XVIII в., и эту идею он решил воплотить в современном здании. В Штутгарте галереи занимают четыре этажа. На восьмом этаже городской библиотеки открывается прекрасный вид, здесь же расположены залы для отдыха и действует кафе. На потолке верхних этажей библиотеки вы не увидите ламп. Это монохромный витраж, который пропускает естественный свет и повторяет форму квадрата, характерную для всех архитектурных элементов здания.

В новом здании библиотеки есть место и для редких книг, изданий старины. В альбомах с гравюрами, на которых изображены виды Штутгарта столетней и двухсотлетней давности, можно найти и прежнее здание городской библиотеки, которая располагалась в королевском дворце.

В целом в библиотеке Штутгарта представлена беллетристика на 26 языках мира, а учебная литература на ста языках. Книги на русском языке, в основном, пожертвованы частными лицами. Сотрудники говорят, что стараются собирать только книги русскоязычных авторов, но тем не менее на полках много и переводных изданий. В библиотеке есть свой рейтинг книг. В открытом доступе размещены только те книги, которые вызывают интерес у читателей.

Уникальной является система сортировки книг, дисков и альбомов. В резерве библиотеки имеется 70 тележек, с помощью которых перемещают книги, компакт-диски, DVD и другие носители информации на нужный этаж, доставляя их читателям. В среднем они совершают около 3600 перемещений в день. Такая вертикальная система перемещения книг пока существует только в Штутгарте. Посмотреть на необычную систему сортировки съезжаются библиотекари со всей Германии.

Среди рекордов штутгартской библиотеки — самые продолжительные часы работы из всех публичных библиотек Германии. Она работает шесть дней в неделю с 9 утра до 9 вечера. А для тех, кто захочет духовно обогатиться среди ночи, есть неотложка: «Библио-

течка для тех, у кого бессонница». Читатели, входя в библиотеку и выходя из нее, открывают стеклянные двери, на которых выгравированы приветствия и прощания на немецком, английском, турецком и русском языках. Прямо у входа, в камере хранения с 40 ячейками и прозрачными дверцами, покоятся круглосуточно доступные книги, DVD и компакт-диски. Открыть «книжный автомат» можно с помощью электронной карточки абонента.

Библиотека выдает и произведения изобразительного искусства. Для этого есть «Графотека» — собрание из двух с половиной тысяч оригинальных произведений искусства. Графика, коллажи и фотографии современных художников, известных в Германии и за рубежом. Работы выдаются на 8 недель. Но, по словам руководителя отдела Джессики Бергер, этот срок можно увеличить. Члены библиотеки могут продлевать срок до 6 раз, если на произведение искусства нет других претендентов.

В мир цифрового искусства, представленного на 16 мониторах в холлах библиотеки, можно погрузиться, переходя от одного футуристического дивана к другому, отгородившись от мира фирменными наушниками. На всех этажах есть не только стационарные компьютеры, но и автоматы, выдающие «технику здесь и сейчас». Это более 100 ноутбуков и плееров для проигрывания аудиокниг.

На каждом этаже библиотеки лежат стопки крепких и вместительных пластиковых сумок. С этими «кошелками» абоненты ходят по этажам и собирают в них книги, диски, альбомы, которые хотят взять в библиотеке. Практично и удобно. В отделе детских книг дизайнеры соорудили специальные помещения, напоминающие детские комнаты в обычных квартирах. В них и дошкольники, и подростки могут чувствовать себя как дома. Особенно если родители читают вслух.

Профессионалы оценили библиотеку как функциональный и архитектурный шедевр: здание включили в число 25 самых красивых и семи самых оригинальных библиотек планеты. Ведущий европейский журнал архитектуры и интерьера АТГ отметил ее дизайн специальным призом. Многие специализированные издания посылают фотографов снимать новаторский интерьер. В библиотеке

то и дело проходят рекламные съемки и модные фотосессии. Ее стены уже увековечены в нескольких художественных фильмах.

Каждый находит что-то свое в этой библиотеке. Меломаны приходят сюда за дисками и пластинками, музыканты — за нотами, дизайнеры на футуристических диванах в укромных нишах листают свежие номера специализированных журналов, любители изобразительного искусства — альбомы любимых художников. Но привлекательны не только книги или диски: великолепны современные интерьер и дизайн. Для некоторых людей это не просто здание. Это их второй дом, где можно уединиться и уйти от внешнего мира в книги, фильмы, музыку или, наоборот, с головой погрузиться в работу.

В настоящее время и у нас появились возможности использования фондов зарубежных библиотек. В этом могут помочь их официальные сайты и размещенные на последних электронные библиотечные коллекции. Значительная их часть доступна в режиме онлайн, и этими документами может воспользоваться каждый из нас. В библиотеке имеется электронный каталог.

Так, в Штутгартской библиотеке в открытых электронных ресурсах представлен значительный материал. Имеются даже возможности не только читать, но и слушать музыку!

Сайт библиотеки позволяет осуществлять онлайн-поиск в онлайн-каталоге штутгартской городской библиотеки. Для получения дополнительных услуг необходимо представить данные для идентификации (логин и пароль). В случае затруднений с использованием сайта библиотеки можно воспользоваться рекомендациями, разработанными специально для пользователя библиотеки.

Зарегистрированные пользователи получают бесплатный доступ к чтению цифровых СМИ и значительного количества электронных книг. Ряд изданий разрешены к прослушиванию (электронные аудиокниги, электронная музыка).

Текущие вопросы по работе в библиотеке можно решать по телефону (тел: 0711/216-91100) или электронной почте. Сотрудники библиотеки проводят телефонное консультирование по работе в библиотеке в рабочие дни (понедельник — пятница 10-19 часов; суббота 10-16 часов), в том числе и в форме онлайн.

## **ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА**

1. Архитектура. URL: <https://archi.ru/world/38189/simmetrichnyi-podhod> (дата обращения: 16.05.2018).
2. Внутреннее устройство библиотеки и интересные факты о ней. URL: <http://www.dw.com/ru> (дата обращения: 16.05.2018).
3. Дизайн и интерьер библиотеки. URL: <http://lifeglobe.net/entry/3342> (дата обращения: 16.05.2018).
4. Фотографии библиотеки. URL: <https://hqroom.ru/gorodskaya-biblioteka-v-shtutgarte-germaniya.html> (дата обращения: 16.05.2018).
5. Франкфуртская библиотека (более популярная, но все же не такая богатая и фотогеничная, как штутгартская). URL: <http://www.frankfurt.de/sixcms/detail.php?id=2963> (дата обращения: 16.05.2018).