

РАЗДЕЛ 4

ВИРТУАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ. ЦИФРОВЫЕ МЕДИА

Н. А. Витюк

*студентка 2 курса
направление подготовки «Документоведение и архивоведение»
Тюменский государственный университет*

ОБРАЗ «БИБЛИОТЕКИ БУДУЩЕГО» И ЦИФРОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ АРОМАШЕВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

Термин «виртуальная библиотека» появился в 2000-е гг., его значение связано с цифровым представлением информации в интернет пространстве, которое может реализовываться в доступе к ресурсам библиотеки и поиску необходимого документа независимо от места нахождения пользователя.

Одно из определений, данных термину «электронная библиотека» — это распределенные информационные системы, позволяющие накапливать, сохранять и эффективно использовать разнообразные коллекции электронных документов, доступные в удобном для пользователей виде через глобальные сети передачи данных¹.

С развитием интернет-технологий появились конкуренты библиотек — бесплатные интернет-коллекции, научные репозитории (архивы), проекты информационных интернет-гигантов. Библиотеки утратили монополию на информационное обслуживание. У современного потребителя информации изменились запросы и сам способ чтения. Как следствие, стандартными средствами для чтения становятся цифровые устройства. В такой конкурентной среде библиотека способна выжить, лишь обретя собственное уникаль-

¹ Хохлов Ю. Е. О месте электронных библиотек в информационном обществе // Электронные библиотеки. 2005. Т. 8, вып. 2. С. 26.

ное место в системе цифровых коммуникаций, и предоставляя актуальные и востребованные услуги.

Актуальность данной темы заключается в том, что для информационного общества характерна оцифровка ресурсов в различных видах деятельности, в том числе в библиотечной сфере. Для граждан в цифровом обществе важна доступность информации, которая обеспечивается через сеть Интернет, а значит цифровые возможности повышают востребованность библиотек, отвечают потребностям современного человека. Также актуальность связана с созданием единого библиотечного интернет-пространства и возможностью сотрудничества районных библиотек с областными и центральными.

Для раскрытия темы были изучены работы специалистов в области библиотечного дела и медиа-технологий. В монографии М. П. Карпенко «Телеобучение» имеется глава, посвященная электронным библиотекам, автор перечисляет возможности и преимущества таких библиотек¹. Несколько статей связано с характеристикой задач цифровой библиотеки в современном обществе². Анализ функций электронных библиотек представлен в интернет-справочниках, на тематических сайтах и блогах³. Серьезные исследования в данной области принадлежат В. К. Степанову, данный автор предлагает модели модернизации реальных библиотек на основе внедрения цифрового контента и услуг⁴.

¹ Карпенко. М. П. Телеобучение. М., 2008. С. 544-641.

² Хохлов Ю. Е. О месте электронных библиотек в информационном обществе // Электронные библиотеки. 2005. Т. 8, вып. 2; Степанов В. К. Библиотека и цифровые коммуникации: угроза существованию или новые возможности? // Персональный сайт В. К. Степанова. URL: http://www.vadimstepanov.ru/f_texts/minsk_01.htm (дата обращения: 16.03.2018).

³ Электронный справочник Вики. URL: <http://wiki.iteach.ru/index.php> (дата обращения: 16.03.2018).

⁴ Степанов В. К. Библиотека и цифровые коммуникации: угроза существованию или новые возможности? // Персональный сайт В. К. Степанова. URL: http://www.vadimstepanov.ru/f_texts/minsk_01.htm; Его же. Библиотеки цифровой эпохи: к разработке стратегии и тактики преобразований //

В рамках данной статьи остановимся на следующих аспектах:

1. Обобщение сведений о современных тенденциях модернизации библиотек на основе электронных услуг читателям.

2. Анализ имеющихся цифровых возможностей конкретной библиотеки на примере сайта Аромашевской ЦБС.

Согласно мнению специалистов, основными признаками цифровой библиотеки являются: 1) представление коллекции оцифрованных материалов, которые доступны через локальную компьютерную сеть или Интернет; 2) такая библиотека опирается на концепцию формирования своих интернет-ресурсов; 3) возможность поиска информации по коллекциям библиотеки, стабильность и надежность доступа к ним¹.

В начале 2000-х гг. происходит формирование интернет-пространства библиотек за счет создания их официальных сайтов. Этому послужили следующие причины. Расширяется круг задач современной библиотеки. Также библиотеки должны оперативно обслуживать пользователей, создавая им возможность быстрого поиска требуемых сведений. Сегодня у пользователей появился выбор: воспользоваться современными поисковыми средствами и, не выходя из дома или офиса, просмотреть в Сети полный текст документа или пройти все круги традиционного библиотечного обслуживания. Очевидно, что от готовности традиционных библиотек сделать этот шаг в Интернет прямо зависит сама возможность выживания их как информационных учреждений. В связи с этим задачами библиотеки является: обеспечение более широкого доступа к документам, предоставление которых читателям затруд-

Современная библиотека. 2014. № 9. С. 34-39. URL: <http://ru.calameo.com/read/0034624433f5f4c8ca9a2>; Его же. Цифровое настоящее и будущее российских библиотек. Мнение эксперта // Университетская книга. 2011. № 7/8. С. 50-51. URL: http://www.aselibrary.ru/datadocs/doc_4286zi.pdf; В. К. Степанов, Е. Н. Гусева. Ребрендинг библиотек: требуется бизнес-подход // Университетская книга. 2012. № 6. С. 41-47. URL: <http://www.unkniga.ru/ostraya-tema/520-rebranding-bibliotek.html> (дата обращения: 16.03.2018).

¹ Карпенко М. П. Телеобучение. М., 2008. С. 544-641.

нено или ограничено (редких книг, фотоальбомов, рукописных книг, диссертаций и др.); организация фондов документов, существующих исключительно в электронной форме, их каталогизация и обеспечение доступа к ним потребителям информации; предоставление пользователям качественно новых возможностей работы с большими объемами электронных данных¹.

В литературе, посвященной проблемам и перспективам деятельности библиотек, авторы выделяют следующие преимущества электронной библиотеки:

1. Пользователь получает информацию независимо от времени и места нахождения — своего или библиотеки.

2. Существенно повышается оперативность предоставления пользователям необходимой литературы, документов и данных.

3. Пользователь имеет возможность доступа к разнородным электронным ресурсам.

4. Облегчается реализация новых форм библиотечного и информационного обслуживания пользователей.

5. Документы, имеющиеся в библиотеках в ограниченном количестве, становятся доступными значительно большему числу пользователей.

6. Работа с цифровыми электронными документами может выйти далеко за рамки простого чтения текста или просмотра изображения.

7. Фрагменты исходных данных можно использовать в работе, объединяя, добавляя и редактируя материалы.

8. Возможен быстрый и качественный поиск определенных фрагментов документа, его семантический анализ и прочие виды программной обработки.

9. Достигается экономия площадей и пространства по сравнению с обычной библиотекой².

¹ Карпенко М. П. Телеобучение. М., 2008. С. 544-641.

² Степанов В. К. Библиотеки цифровой эпохи: к разработке стратегии и тактики преобразований // Современная библиотека. 2014. № 9. С. 34.

Цифровые информационные массивы обеспечивают более быстрый поиск и более компактное хранение по сравнению с источниками в виде печатных документов. Поскольку электронные издания при необходимости можно быстро и без затрат применить, то пользователи цифровых источников имеют преимущества по сравнению с теми, кто работает с документами на бумажном носителе. Постепенно это приводит к тому, что печатные издания становятся малопригодными для применения в интенсивно развивающихся областях, прежде всего в экономике и управлении. Конечно, они важны для академических исследований, образовательной деятельности и развлечений, где оперативность обновления и сочетание всех видов данных не имеют ключевого значения.

По мнению В. К. Степанова, библиотеки могут сохранить свою популярность в информационную эру, только сделав работу с цифровыми массивами составной частью своей деятельности. Данная работа может вестись по двум направлениям. Первое заключается в предоставлении доступа к цифровым массивам. Начальным этапом его реализации является обеспечение читателям возможности пользоваться ресурсами Интернет. Подобным образом библиотека одномоментно расширяет собственный информационный потенциал за счет включения в него необъятных ресурсов Сети. Особое значение в содержании работы библиотек имеет оформление подписки на платные полнотекстовые базы данных. В этом случае бюджет, который расходуется на приобретение документов в виде книг и периодики будет перераспределяться на обеспечение доступа к цифровым аналогам этих материалов¹.

Второе направление связано с размещением в Сети ее собственных информационных ресурсов и налаживанием обслуживания читателей через Интернет. Базовым элементом этой деятельности является создание web-сайта библиотеки. На нем размещаются все

¹ Степанов В. К. Библиотека и цифровые коммуникации: угроза существованию или новые возможности? // Персональный сайт В. К. Степанова. URL: http://www.vadimstepanov.ru/f_texts/minsk_01.htm (дата обращения: 16.03.2018).

сведения, которые могут заинтересовать читателей: электронные каталоги и базы данных, профильные справочники, полные тексты оцифрованных документов, а также сведения о расписании работы библиотеки, проводимых мероприятиях, подробные описания фондов и справочного аппарата библиотеки. В обслуживание читателей можно включить электронную доставку документов, позволяющую пересылать электронные копии разделов книг и статей из фондов библиотеки удаленным пользователям по их требованию¹.

Для начала осуществления такой модернизации нужно определиться с моделью деятельности современной библиотеки. Она должна включать такие блоки: библиотеки — точки доступа к информации и знаниям; библиотеки — система информационной поддержки науки и власти (управления); библиотеки — учебные центры информационно-коммуникационной грамотности; библиотеки — места непрерывного образования и самообразования; библиотеки — места ответа на конкретные культурные и информационные запросы; библиотеки — места хранения культурного наследия страны. Такой подход обеспечит ребрендинг отрасли в глазах государства и потребителей². Сейчас «цифровая система коммуникаций выдавливают библиотеку в ее традиционном виде из общественного производства». В этой связи миссия библиотек в цифровой среде заключается в борьбе с информационным невежеством и информационным неравенством путем выполнения следующих общих функций, независимо от типа и вида библиотек: доступ к платной части информационного наполнения Сети; консультирование пользователей и обучения их информационной гра-

¹ Степанов В. К. Библиотека и цифровые коммуникации: угроза существованию или новые возможности? // Персональный сайт В. К. Степанова. URL: http://www.vadimstepanov.ru/f_texts/minsk_01.htm (дата обращения: 16.03.2018).

² Степанов В. К., Гусева Е. Н. Ребрендинг библиотек: требуется бизнес-подход // Университетская книга. 2012. № 6. С. 41-47. URL: <http://www.unkniga.ru/ostraya-tema/520-rebrending-bibliotek.html> (дата обращения: 16.03.2018).

мотности; предоставление места для творческой работы и учебы; создание условий для развивающего личностно творческого досуга.

Такое мнение отчасти опровергает А. В. Соколов. По мнению автора, нынешнему поколению библиотечных работников досталась очень сложная работа и ответственная задача — решить, в каком качестве российские библиотеки смогут войти в грядущее информационное общество. Возможны два пути: 1) технократический — превращение библиотек в оцифрованные центры массовой культуры, удовлетворяющие информационные запросы и культурно-досуговые интересы населения; 2) гуманистический — превращение библиотек в центры национальной культуры, выполняющие образовательные, ценностно-ориентационные, морально-этические, мемориальные, культурно-экологические функции.

Автор считает, что культурная миссия библиотек состоит не в том, чтобы содействовать внедрению цифровых технологий в деградирующее российское общество, а в том, чтобы служить гуманистическим оплотом нации. Библиотеки должны использовать цифровые технологии в качестве средства достижения гуманистических целей, опираясь на принцип: любые технологии для библиотеки, а не библиотека для цифровых или конвергентных технологий. Противоречие между цифровой культурой и книжной культурой существует, но оно носит не антагонистический, а диалектический характер и не отрицает совместного их существования в России¹.

На сегодняшний день цифровыми возможностями библиотек является следующее:

- бесплатный, легитимный, удаленный доступ к любому виду интеллектуального контента, представленному в цифровой форме (книги, периодика, аудио, видео, игры и т. д.);
- организация высококвалифицированной консультативной помощи при обращении к информационным ресурсам всех возможных видов и форматов;

¹ Соколов А. В. Цифровые библиотеки в российской культуре 21 века // Университетская книга. 2014. № 11. С. 60-64.

- предоставление пространства для живого человеческого общения — интеллектуального досуга (проведения мероприятий, объединяющих людей ищущих, активных, творческих);
- отражение электронных изданий в справочно-библиографическом аппарате библиотеки, отслеживание актуальности интернет-ресурсов, обеспечение их более научной систематизации.

Технологии, определяющие уровень современного человечества, развиваются все стремительнее. Общество становится все более требовательным к ресурсам и услугам не только рыночных, но и культурных институтов. В XXI в. библиотека любого уровня должна удовлетворять требованиям потребителя и расширять свои возможности в том числе по популяризации знаний. Рассмотрим цифровые возможности и перспективы районной библиотеки на примере Аромашевской центральной библиотечной системы.

Аромашевская районная библиотека была образована в 1931 г. В 1977 г. сельские библиотеки Аромашевского района были объединены в централизованную библиотечную систему.

За последние годы для отрасли «Культура» Аромашевского района характерны следующие положительные тенденции: реализуется план модернизации материально-технических ресурсов отрасли. В том числе формируется информационная библиотечная сеть.

С этой целью в 2009 г. была закуплена программа «Ирбис» (64 версия), для создания электронного каталога и базы «Читатель». Наряду с бумажным каталогом ведется и электронный, в который регистрируется весь книжный фонд Аромашевской ЦБС¹.

Аромашевская центральная библиотека — это информационный, культурный и досуговый центр села, хранилище краеведческих изданий, включает около 32 тыс. экземпляров книг и периодических изданий.

¹ Стратегия долгосрочного социально-экономического развития Аромашевского муниципального района Тюменской области до 2020 г. и на перспективу до 2030 г. // Сайт МАУК «Перспектива» Аромашевский район и ЦБС. URL: <http://kultura-arom.ru> (дата обращения: 18.03.2018).

В центральной библиотеке функционируют 3 отдела:

1. Отдел комплектования занимается технической обработкой поступившей литературы, вливанием новых поступлений в электронный каталог, редактированием карточного каталога, оформляет подписку на периодические издания. В отделе все новые поступления обрабатываются, систематизируются и описываются. Занимается формированием и учетом книжного фонда всей Централизованной библиотечной системы. Проводит планомерную работу по изучению книжного фонда, освобождению его от ветхой, дублетной литературы и по сохранности книжного фонда.

2. Методический отдел имеет в своем распоряжении справочные, информационные, библиографические издания, осуществляет информационное и справочно-библиографическое обслуживание читателей. Занимается издательской деятельностью: информационные дайджесты новых поступлений в ЦБС; ежемесячные бюллетени новой литературы; информационные бюллетени «Навстречу юбилеям и памятным датам»; библиографические списки, посвященные памятным литературным датам; ежегодный календарь знаменательных и памятных дат. Информационные и рекомендательные буклеты. Работает над созданием электронной базы данных «Аналитическая роспись статей».

3. Отдел обслуживания предлагает:

- Книги в помощь обучению (учебная, научно-популярная литература, периодические издания, приключенческая литература и фантастика).
- Интересные книжные выставки.
- Правовую информацию с использованием СПС «КонсультантПлюс».
- Полную информацию о составе фонда через систему каталогов, картотек и других форм библиотечного информирования.
- Консультативную помощь в выборе источников информации.
- Поиск информации в сети Интернет.
- Подбор сценариев для проведения праздников.

- Составление информационных списков документов по любой теме.
- Копирование и сканирование документов.
- Компьютерное оформление сообщений и рефератов¹.

Приоритетными направлениями деятельности библиотек ЦБС являются: привлечение читателей и продвижение книги; проектная деятельность библиотеки; формирование информационной культуры читателей; справочно-библиографическая работа; реклама библиотеки.

Для привлечения к чтению библиотеки используют различные формы массовой работы: книжные выставки, часы информации, литературные вечера, литературно-музыкальные композиции, викторины и конкурсы. Во всех библиотеках работают литературные клубы. Ежегодно с целью активизации работы библиотек проводятся районные конкурсы. Традиционно в библиотеках района проводятся акции «Первый читатель нового года» и «Подари книгу библиотеке».

Каждый год лучшим читателям, людям, подарившим библиотеке книги из личных собраний, спонсорам присваивается звание «Почетный читатель». Среди библиотекарей района прошел творческий конкурс «Открываем имена тюменских писателей», цель которого — стимулирование творческой и профессиональной активности библиотекарей, формирование патриотического сознания, чувства любви к своей малой родине, уважение к ее литературному наследию у читателей библиотек.

В ЦРБ создан клуб для людей с ограниченными физическими возможностями «Общение», для юношества в средней школе «Встречи для Вас», «Родники», в детской библиотеке — клуб «Фантазеры». Во всех сельских библиотеках работают детские клубы, занятия в которых проводятся один раз в месяц².

¹ Сайт МАУК «Перспектива» Аромашевский район и ЦБС. URL: <http://kultura-arom.ru> (дата обращения: 18.03.2018).

² Там же.

Реализация программы «Основные направления развития отрасли культуры Аромашевского муниципального района на 2012-2014 гг.» состоит, в том числе, в организации библиотечного обслуживания населения библиотеками по следующим пунктам:

1) организации системы выравнивания качественного и количественного состава библиотечного фонда;

2) оказание библиотечных услуг населению на уровне, соответствующем современным технологиям посредством:

- качественного предоставления населению библиотечных носителей информации;

- создание централизованного электронного каталога единого библиотечного фонда Аромашевской ЦБС;

- внедрение процесса автоматизации и компьютеризации технологических процессов обслуживания и книговыдачи;

- увеличение объема комплектования периодическими изданиями библиотек Аромашевского района;

- информационно-аналитическое обеспечение библиотечного обслуживания населения района с целью популяризации библиотечных услуг;

- проведение библиотечных мероприятий для привлечения населения района к библиотечным фондам района;

- создание единого электронного каталога библиотечного фонда для оперативного, мобильного получения населением района информационного материала¹.

Сегодня выполнение этих задач можно определить, изучив сайт Аромашевской ЦБС. У Аромашевской ЦБС есть сайт и группа в социальной сети «ВКонтакте», группа называется «Аромашевская центральная районная библиотека имени поэта В. И. Белова». На данном сайте есть информация о том, какие конкурсы и мероприятия проходят в библиотеке и местном Доме культуры. На сайте можно найти положения о конкурсах как для сотрудников, например, «Районный конкурс среди специалистов библиотек ЦБС

¹ Сайт МАУК «Перспектива» Аромашевский район и ЦБС. URL: <http://kultura-arom.ru> (дата обращения: 18.03.2018).

на организацию книжной инсталляции», так и для местных жителей, сейчас проводится «Конкурс творческих работ по произведениям Сергея Михалкова «Путешествие в Михалковоград», также для жителей села в настоящее время проводится творческий конкурс «Мой край ромашковый», данный конкурс приурочен к 95-летию со дня образования Аромашевского района. Также на сайте представлен календарь памятных дат, в которых даны краткие описания событий военного времени¹.

Большая часть информации о мероприятиях, конкурсах находится в группе в социальной сети «ВКонтакте», где пользователь может найти больше фотографии с мероприятий, также в группе есть информация о мероприятиях, которые проводились в сельских библиотеках, все проводимые мероприятия имеют фотоотчет. В конце прошлого года в Аромашевской центральной районной библиотеке имени поэта В. И. Белова состоялось торжественное открытие электронного читального зала президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

К действующим цифровым возможностям библиотеки можно отнести то, что на сайте библиотеки можно продлить книгу, если вы не успеваете сдать ее вовремя или находитесь в поездке, или вы студент, который решил почитать книгу и уехал в город, для этого нужно зайти на сайт <http://kultura-arom.ru/index.php/prodlit-knigu> и указать свою фамилию, имя, отчество, автора и название книги, дату возврата, все очень просто, удобно, доступно и не нужно никуда идти.

Главное событие села — юбилей Аромашевского района. И к этому поводу в библиотеках с начала года открываются книжные выставки «Здесь мой край, здесь я живу», «Частица Сибири — Аромашевский район». Каждая библиотека по-разному называет книжные выставки, но у них у всех одна тематика — юбилей района. Как правило, каждая выставка состоит из трех разделов.

¹ Группа в «ВКонтакте» Аромашевской центральной районной библиотеки имени поэта В. И. Белова. URL: <https://vk.com/club70683210> (дата обращения: 18.03.2018).

В первом разделе «О прошлом для будущего» представлена книга Ольги Ожгибесовой «Аромашево: о прошлом для будущего». В этом же разделе представлена папка по истории района «Аромашевский район», оформленная библиотекарем. В ней содержатся сведения об истории образования района, о первых организациях, выдающихся людях, чей труд мы ценим до сих пор, и о многом другом.

В следующем разделе «Писатели родного края» читателей ждут сборники стихотворений Владимира Ивановича Белова: «Высвечивая судьбы», «Нам умереть бесследно не дано» и Владимира Александровича Дерябкина: «Шальное счастье», «Назови любимым», «Бессонница». Данный раздел будет интересен любителям поэзии.

Третий раздел «Мое село — история и люди» расскажет читателям об истории образовании деревень, о людях, внесших свой вклад в развитие деревни, о жизни людей во времена Великой Отечественной войны и многом другом.

В настоящее время основными целями деятельности ЦБС является: формирование фонда и сохранение документов на различных носителях; обеспечение гражданам возможности свободного и неограниченного доступа к информации и документам; содействие повышению профессионального, образовательного и общекультурного уровня развития личности; создание условий для проведения досуга.

В заключении хотелось бы подвести следующие итоги. Исходя из современных тенденций цифровизации различных сфер деятельности библиотека будущего подразумевает возможность удаленного доступа к ее ресурсам, новые формы организации обслуживания читателей и включение в интернет-сообщество на основе различных современных медиа-ресурсов, таких как социальные сети и сайты учреждений культуры.

У традиционной и у электронной библиотеки имеются как преимущества, так и недостатки. Поэтому нельзя полностью отвергать эти противоположные форматы существования при формировании новой модели библиотеки. Ряд авторов считает, что традиционные библиотеки изжили себя и смогут выжить в современных условиях

лишь путем предоставления своих услуг исключительно в цифровом формате. Однако помимо адаптации библиотеки в цифровое пространство важны и ее гуманистические функции. Особенно это актуально для местных библиотек.

Как мы выяснили, для районной библиотеки наличие цифровых возможностей, также важно, как и для центральных библиотек. По итогам работы Аромашевской ЦБС в рамках реализации программы «Основные направления развития отрасли культуры Аромашевского муниципального района на 2012-2014 гг.» были выполнены основные задачи, за исключением создания единого централизованного электронного каталога, а также автоматизации и компьютеризации технологических процессов обслуживания и книговыдачи. Недавно в Аромашевской ЦБС был открыт электронный читательский зал президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, где каждый житель может найти информацию, которая ему интересна и необходима. Самой очевидной возможностью сайта Аромашевской ЦБС на сегодняшний день является то, что можно продлить книгу через сайт, для этого нужно только указать свою фамилию, имя, отчество, автора и название книги, дату возврата: все очень удобно, доступно и не занимает много времени.

Культурная и гуманистическая составляющие в деятельности Аромашевской ЦБС представлены достаточно широко. В библиотеке проходят конкурсы на различные темы, например, конкурс на знание стихов В. И. Белова, «Конкурс творческих работ по произведениям Сергея Михалкова «Путешествие в Михалковоград», творческий конкурс «Мой край ромашковый», «Районный конкурс среди специалистов библиотек ЦБС на организацию книжной инсталляции» и др. Регулярно проводятся книжные выставки, посвященные истории края, отдельным событиям или авторам, например, «Мое село — история и люди» или «Писатели родного края». Однако в отношении цифровых возможностей библиотека нуждается в совершенствовании электронной базы и дополнительных услуг для читателей.

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. Стратегия долгосрочного социально-экономического развития Аромашевского муниципального района Тюменской области до 2020 г. // Сайт МАУК «Перспектива» Аромашевский район и ЦБС. URL: <http://kultura-arom.ru> (дата обращения: 18.03.2018).
2. Сайт МАУК «Перспектива» Аромашевский район и ЦБС. URL: <http://kultura-arom.ru> (дата обращения: 18.03.2018).
3. Группа в «ВКонтакте» Аромашевской центральной районной библиотеки имени поэта В. И. Белова. URL: <https://vk.com/club70683210> (дата обращения: 18.03.2018).
4. Карпенко, М. П. Телеобучение / М. П. Карпенко. — М.: СГА, 2008. — С. 544-641.
5. Соколов, А. В. Цифровые библиотеки в российской культуре 21 века / А. В. Соколов // Университетская книга. — 2014. — № 11. — С. 60-64.
6. Степанов, В. К. Библиотека и цифровые коммуникации: угроза существованию или новые возможности? // Персональный сайт В. К. Степанова. URL: http://www.vadimstepanov.ru/f_texts/minsk_01.htm (дата обращения: 16.03.2018).
7. Степанов, В. К. Библиотеки цифровой эпохи: к разработке стратегии и тактики преобразований / В. К. Степанов // Современная библиотека. 2014. № 9. С. 34-39. URL: <http://ru.calameo.com/read/0034624433f5f4c8ca9a2> (дата обращения: 16.03.2018).
8. Степанов, В. К. Ребрендинг библиотек: требуется бизнес-подход / В. К. Степанов, Е. Н. Гусева // Университетская книга. — 2012. — № 6. — С. 41-47. URL: <http://www.unkniga.ru/ostraya-tema/520-rebranding-bibliotek.html> (дата обращения: 16.03.2018).
9. Хохлов, Ю. Е. О месте электронных библиотек в информационном обществе / Ю. Е. Хохлов // Электронные библиотеки. — 2005. — Т. 8, вып. 2.
10. Электронный справочник. URL: <http://wiki.iteach.ru/index.php> (дата обращения: 16.03.2018).