

А. С. Куприн, А. Е. Куприна

ТЮМЕНЬ ЛИТЕРАТУРНАЯ: НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

Аннотация. В статье делается краткий обзор наиболее значимых мероприятий, проводимых в Год литературы (2015 г.), назначение которых — развитие у населения культуры чтения и привлечения внимания, относящимся к книге и книгоизданию.

Ключевые слова: год Литературы, культура чтения, литературные объекты Тюмени, конкурсы, проекты.

The article is a brief overview of the most significant events in the year of Literature in 2015, the purpose of which — the development of the population of the city of Tyumen reading culture and awareness related to the book and publishing.

Key words: year of literature, culture Reading, literature objects Tyumen, competitions and projects.

15 мая 2015 г., в год 95-летия Тюменского Дома печати, кафедра издательского дела и редактирования ТюмГУ организовала форум в защиту бумажных носителей информации. В ходе встречи авторы, издатели и продавцы обсудили партнерские отношения друг с другом на местном книжном рынке и вынесли «приговор»: несмотря на то, что сейчас активно развивается электронный контент, листы, отпечатанные на типографской машинке или исписанные от руки, еще поживут на этом свете [1]. Особенно это касается детской литературы. Книги для детей и юношества должны будить воображение, вызывать интерес у молодых людей. Крупнейший отечественный издатель И. Д. Сытин отмечал: «Постоянный принцип, которым мы всегда руководствовались в деятельности издательства: как можно лучше и как можно дешевле!» [5, с. 82]. И сейчас в наш XXI в. этот принцип не устарел, став еще более значимым. Нельзя не согласиться с Н. П. Дворцовой, завкафедрой издательского дела и редактирования ТюмГУ, которая говорит о современном состоянии и будущем тюменской книжной культуры как «важнейшей части культуры национальной», включающей «в себя не только культуру издания книг, но и культуру книгораспространения, а также культуру чтения» [3].

Сделаем краткий обзор некоторых мероприятий, которые организованы для развития у населения культуры чтения:

1. Конкурсы:

- Всероссийский конкурс «Литературный след» — для идей литературных достопримечательностей, которые следует отметить памятником или мемориальным знаком. Важно как отметить то или иное место, связанное с жизнью и творчеством писателя или с литературным произведением [4];

- региональный конкурс «Книга года — 2015», приуроченный к Всемирному дню книги и авторского права;

- городской конкурс «Я знаю о Тюмени все!», в рамках которого объявлен конкурс «Тюмень литературная». Участниками выявлено 57 литературных объектов, занесенных затем на карту Тюмени.

2. Проект «*Читай везде*», проводимый областной научной библиотеки им. Д. И. Менделеева. В его рамках для всеобщего пользования открыты «Литературные островки» и «Литературные дворики». Познакомиться с «*Литературными островками*» вы можете в торговых центрах: «Галерея Вояж», «Гудвин», «Премьер» и «Кристалл», а с «*Литературными двориками*» — в местах отдыха горожан: в сквере «Комсомольский», на Цветном бульваре, в сквере Победы, на городской набережной и у остановочного комплекса напротив Тюменской областной научной библиотеки [6]. Правила пользования этими «книжными собраниями» просты: любой желающий может взять книгу и расположиться неподалеку, либо взять на время с собой, а взамен принести свою.

25 сентября 2015 г. состоялось открытие сквера Романтиков у домов № 76 и 78 на улице Мельникайте. Здесь можно полюбоваться скульптурами «Парень с гитарой» и «Цветок желаний», оставить велосипед на специально оборудованной велопарковке или последовать примеру скульптуры «Девушка с книгой» и почитать, в этом поможет книгообменник — металлический шкаф со стеклянными окошками [2].

«Многие проблемы книжной культуры можно решить, если бы появилась «Региональная программа поддержки и развития чтения», созданная на основе «Национальной программы поддержки и развития чтения (2007–2020)». Такая программа могла бы объединить усилия всех институтов инфраструктуры чтения и существенным образом улучшить состояние книжной культуры в регионе. Тогда бы не пришлось с тревогой задавать вопрос: «Есть ли будущее у тюменской книги?» [3, 7].



Сквер Романтиков (фото Л. Е. Куприной)

Список литературы

1. Виват, бумага! [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tumentoday.ru/2015/05/15/%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%82-%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B0/>
2. В Тюмени появился сквер для романтиков [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://72.ru/text/newslines/82320715665408.html>

3. Дворцова Н. П. *Есть ли будущее у тюменской книги?* [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tumentoday.ru/2014/02/01/есть-ли-будущее-у-тюменской-книги/>.
4. «Литературный след» может оставить каждый [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://godliterature.ru/events/literaturnyy-sled-mozhet-ostavit-kazh>.
5. Сытин И. Д. *Жизнь для книги*. М.: Гос. изд-во полит. лит., 1962. 278, [1] с., л. портр., 5 л. цв. ил.: ил. (Из истории книги и издательского дела в России).
6. «Читай везде»: в Тюмени появляются литературные островки на каждом шагу [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.tumix.ru/news/5444>.
7. Эксперты: Тюменской области необходима программа поддержки читающего населения [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://fedpress.ru/news/press_center/press_club/1361355758-eksperty-tyumenskoj-oblasti-neobkhodima-programma-podderzhki-chitayushchego-naseleniya.