

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Rowling J.K. комментарий/ [электронный ресурс] URL: https://twitter.com/jk_rowling/status/1269382518362509313 (дата обращения: 23.04.2021).
2. Marni S., Virginia K. Opinion: Creating a more equal post-COVID-19 world for people who menstruate/ Devex 2020[электронный ресурс] URL: <https://www.devex.com/news/sponsored/opinion-creating-a-more-equal-post-covid-19-world-for-people-who-menstruate-97312> (дата обращения: 23.04.2021).
3. Urban Dictionary[электронный словарь] URL: <https://www.urbandictionary.com/> (дата обращения: 23.04.2021).
4. Collins [электронный словарь] URL: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/ban> (дата обращения 23.04.2021)
5. Cambridge Dictionary [электронный словарь] URL: <https://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 23.04.2021).
6. Macmillan Dictionary [электронный словарь] URL: <https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/woo> (дата обращения: 23.04.2021).
7. Новая философская энциклопедия// GUFO.ME [электронный ресурс] URL: https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia/ТАБУ (дата обращения: 05.02.2021).
8. Маковский М.М. Феномен табу в традициях и в языке индоевропейцев. М.: Азбуковник, 2000. 268 с.
9. Брунова Е. Г. Архаичные пространственные отношения в англосаксонской языковой модели мира: дис. канд. фил. наук: 10.02.04. Тюмень, 2007. С. 99–100.
10. Сазонова Е. Что такое «культура отмены»/РБК [электронный ресурс] URL: <https://trends.rbc.ru/trends/social/5f141f629a7947a2dd971850> (дата обращения: 23.04.2021).

Лада Станиславовна Горобченко,

студент 1 курса обучения

Института социально-гуманитарных наук

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

СУЩЕСТВУЮТ ЛИ ДОБРО И ЗЛО?

Аннотация. В статье предпринята попытка дать ответ на вопрос существовали ли добро и зло? Общественная мораль изменилась со временем. На базе статей Ницше, религии, романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» предпринята попытка охарактеризовать базовые понятия добро и зло.

Ключевые слова: мораль, добро, зло, религия, нравственность.

В мире всегда существовали добро и зло. Это вечный конфликт, и никто не знает, кто же всё-таки одержит победу? Можно ли вообще разрешить данный конфликт? Может быть, понятий добро и зло и вовсе не существует, и то, что мы подразумеваем под добром совершенно не добро, а зло и не зло вовсе. Мораль изменилась со временем. То, что раньше было аморально, сейчас приемлемо, и наоборот.

Один из самых знаменитых философов — Ф. Ницше — в романе «Так говорил Заратустра» [Ницше, 1883] писал о философе Заратустре. Мудрец осуждает моральные устои человечества. Больше всех мне понравилась речь «О тысяче и одной цели» [Ницше, 1883], где Заратустра «открыл добро и зло разных народов». Он понимал, что добро и зло «не упало к ним, словно глас с неба», люди сами наделили вещи смыслом, и у каждого из них появились свои ценности. Заратустра призывает к «единой цели». У каждого народа свои понятия добра и зла, и то, что является добром у одних, может быть злом у других: «Многое, что у одного народа называется добром, у другого слышит позором и поношением» [Ницше, 1883]. Ф. Ницше считает, что у людей должна быть общая цель (пока её нет, как таковой), а также общие понятия добра и зла. Достигнуть гармонии можно только имея одинаковые ценности в жизни. Но возможно ли? Вряд ли, потому что у каждого индивида есть своя цель в жизни и, собственно, свои ценности. Смысл существования добра и зла у каждого народа, если человечество никогда не придет к единой цели? Полагаю, если бы у всех была единая цель, не было бы добра и зла, и жизнь не была бы так интересна без вечного их противостояния, поэтому у всех людей своя мораль.

Религия также имеет большое влияние на моральные ценности людей. В религии всё вращается вокруг добра и зла, Бога и Дьявола. С течением времени религия меняется, и человеческие устои, соответственно, вместе с ней. Патриарх Кирилл на одной из встреч с жителями Архангельска говорил: «Основное направление мысли — философской мысли, политологической мысли — сегодня направлено на то, чтобы эти грани между добром и злом были размыты» [Патриарх Кирилл, 2009]. Священник имел в виду, что сейчас у человека есть выбор. Он решает, что для него является злом, а что добром. Раньше нельзя было разрушать брак, изменять, «уравнивать в правах гомосексуальные отношения и естественные браки». Сейчас же у человека есть выбор и «человек утрачивает понятие греха» [ПравМир, 2009]. Также он говорил о том, что «понятие нравственности исчезает» [ПравМир, 2009]. Опять же из-за того, что человек слушает свое сердце и решает, как он поступит. Но он понимает, что единственное, что остается — это совесть человека. Совесть дана Богом и побуждает жить по «Божиему нравственному закону» [ПравМир, 2009]. Положение спорное. Даже если человек не знаком с Библией, он знает нормы морали. Но не из-за того, что человек живет по «Божиему нравственному закону», даже не осознавая этого, и поэтому ему присуща совесть, а потому что все ему с детства объясняют, что есть хорошо, а что плохо. Родители, воспитатели, жители страны, в которой он родился. Если бы человек жил, к примеру, как Маугли, то вряд ли бы понимал, что такое совесть. Он бы мог с легкостью кого-то убить и не чувствовать совести, не зная, что поступает аморально, ведь не знаком с социальными нормами, где и присутствует разделение на добро и зло.

У М.А. Булгакова — автор романа «Мастер и Маргарита» [Булгаков, 1967]. Писатель рассуждает о том, что такое зло и добро: «Злых людей нет на свете, есть только люди несчастливые» [Булгаков, 1967]. В этом есть доля правды. Общество делает людей добрыми или злыми, счастливыми или несчастными. Если человека оскорбляют и ненавидят, только потому что он *другой*, то скорее всего человек сойдет с ума от несправедливости этого мира

и начнет мстить обидчикам. Можно ли его назвать жестоким и злым, если до того, возможно, он был человеком высокой морали, пока его не сломили другие люди? Спорный вопрос, ставящий под сомнения понятия добра и зла. Ещё одна знаменитая цитата из романа: «Что бы делало твоё добро, если бы не существовало зла, и как бы выглядела земля, если бы с нее исчезли тени?» [Булгаков, 1967]. М.А. Булгаков хотел донести до читателей мысль, что должен сохраняться баланс между добром и злом и люди всю свою жизнь будут бороться против зла, но оно никогда не исчезнет.

Добро и зло существует лишь как понятия правильного и неправильного, справедливого и несправедливого. Но в современном мире стираются грани между добром и злом, потому что человек сам выбирает, как поступать. У каждого человека существует своё понимание добра и зла. Не все наши поступки можно разделить на хорошие и плохие, потому что иногда во имя справедливости человек может убить кого-то. Вроде бы подвиг — добро, но убийство — зло. Собственно, как же тогда человек поступил? В человеке сочетаются и добро, и зло, и нельзя однозначно его назвать либо только добрым, либо только злым. Значит, добро и зло — условные понятия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ницше Ф. Так говорил Заратустра // URL: <https://nietzsche.ru/works/main-works/zaratustra/runkovich/> (дата обращения: 23.04.2021).
2. Святейший Патриарх Кирилл. Что вчера считалось грехом, сегодня стало «иной альтернативой» // URL: <https://www.pravmir.ru/chto-vchera-schitalos-grexom-segodnya-stalo-inoj-alternativoj/> (дата обращения: 24.04.2021).
3. Булгаков М. А. Мастер и Маргарита // URL: <https://masterimargo.ru/book.htm> (дата обращения: 24.04.2021).

Валерия Андреевна Уколова,
студент 1 курса обучения

Института социально-гуманитарных наук
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

МЕДИТАЦИИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЧЕЛОВЕКА

Аннотация. Известно, что люди тысячелетиями практиковали медитацию как средство улучшения духовного, эмоционального, физиологического самочувствия. В статье предпринята попытка ответить на вопрос: как с научной точки зрения медитации влияют на тело и сознание. В качестве примера приведены исследования Нормана Фарба.

Ключевые слова: медитация, осознанность, сознание, аффирмации.

Медитация — это духовная и телесная практика, которая с древних времен используется для обретения спокойствия, покоя и гармонии в душе, физического восстановления сил. Медитация включает в себя множество методик и может быть найдена в различных культурах от Индии и Китая до арабских и западных стран.

Некоторые методы умственной практики предполагают наблюдение за дыханием и возвращение внимания к объекту наблюдения всякий раз, когда мы замечаем, что нас отвлекают. Другие методы помогают научиться возвра-