

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ткачев Ал. Ал. Культурно-исторические процессы в эпоху поздней бронзы на территории лесостепного и южнотаежного Тоболо-Иртышья: автореф. дис. ... д-ра ист. наук. Барнаул, 2017. 26 с.
2. Чернецов В.Н. Древняя история нижнего Приобья // МИА. 1953. С. 7-71.
3. Мошинская В.И. Сузгун II — памятник эпохи бронзы лесной полосы Западной Сибири // МИА. 1957. №58. С. 114-113.
4. Косарев М.Ф. Бронзовый век Западной Сибири. М.: Наука, 1981. 280 с.
5. Корочкова О.Н. Взаимодействие культур в эпоху бронзы в Среднем Зауралье и подтаежном Тоболо-Иртышье: факторы, механизмы, динамика: автореф. дис. ... д-ра ист. наук. М., 2011. 38 с.
6. Косинская Л.Л. Поселение Ир II // ВАУ. Вып. 17. 1984. С. 45-55.
7. Матвеева Н.П., Ткачев Ал.Ал. К вопросу о появлении сузгунской культуры в Нижнем Приобье // ABORIGINE: археолого-этнографический сборник. Вып.8. Тюмень: Изд-во Тюменского государственного университета, 2016. С. 27-49.
8. Абрамова М.Б., Стефанов В.И. Красноозерская культура на Иртыше // Археологические исследования в районе новостроек Сибири. Новосибирск: Наука, 1985. С. 103-130.
9. Зими́на О.Ю., Илюшина В.В. Керамика Бархатовской культуры подтаежного Приобья // Вестник археологии, антропологии и этнографии. 2013. №3(22). С. 40-53.
10. Ткачев А.А. Исследование городища Абатское VI на Ишиме // Вестник археологии, антропологии и этнографии. 2002. Вып. 4. С. 40-44.

**Андрей Васильевич Кердивар,**

студент 3 курса обучения

Института социально-гуманитарных наук

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

## ОБРЯД ОБЕЗВРЕЖИВАНИЯ В ПОГРЕБАЛЬНОМ ОБРЯДЕ РЁЛКИНСКОЙ И ПОТЧЕВАШСКОЙ КУЛЬТУР

**Аннотация.** В докладе представлен анализ погребального обряда рёлкинской и потчевашской культур на базе могильников Лихачевский, Окуневский и Рёлкинский. Выявлены сходства и различия между погребениями. Проведена попытка интерпретации. Исследованы аналогии потчевашского и рёлкинского погребального обряда с данными этнографии по аборигенному населению Западной Сибири.

**Ключевые слова:** Средневековье, потчевашская культура, рёлкинская культура, погребальный обряд, селькупы, ханты.

С прошлого века в науке продолжается дискуссия о взаимодействии потчевашской культуры и таёжных культур Приобья. На основе схожести керамического комплекса и артефактов в различное время выдвигались гипотезы о взаимоотношениях потчевашской и обских культур. В работе предпринята попытка сравнить погребальный обряд рёлкинской и потчевашской культур и интерпретировать их.

Потчевашская культура — культура раннего Средневековья, локализуется в южной подзоне тайги, лесостепи Среднего и Нижнего Прииртышья и Приишимье. В.А. Могильников определил рамки существования рассматри-

ваемой культуры — VI — первой половиной IX в. до н. э. [Могильников, 1987]. В истории потчевашской культуры исследователи выделяют два этапа: сперановский (II–III — VI–VII вв.) и горносталевский (VI–VII — IX вв.). Потчевашские погребальные комплексы представлены такими могильниками, как курганный Лихачевский могильник (29 погребений), Окуневский третий могильник (28 погребений), а также могилами на памятниках Сопка 2 (погребение 267), групповое захоронение на Викуловском кладбище, захоронение на городище Мурлинка I.

На сегодняшний день погребальные комплексы являются одними из самых информативных источников для археологической науки в целом. Погребальный обряд — это комплекс ритуальных действий по обращению с телом человека после его ухода из жизни, конечной целью которых является прощание с человеком. Погребальный обряд состоит из двух взаимосвязанных сущностей — ритуальной и материальной.

Ритуальную сторону погребального обряда на основе археологических источников возможно только попытаться реконструировать, потому что связана с теми или иными религиозными особенностями, в то время как материальная часть открывается при непосредственном исследовании памятника. Погребальный обряд принято разделять на три этапа: предпогребальный, погребальный и послепогребальный.

Лихачевский и Окуневский могильники представляют собой погребальные памятники грунтового типа. Положение могил не имеет четкой закономерности. Потчевашские погребения очень разнородны. Отличия проявляются в разных аспектах погребального обряда. Между двумя основными погребальными памятниками — Лихачевским и Окуневским могильником — существуют отличия в способе захоронения: на Лихачевском могильнике преобладает ингумация, но со следами воздействия огня, в то время как на Окуневском 24 могилы со следами кремации, 4 труположения и два жертвенника [Могильников, 1983]. В Лихачевском могильнике остатки внутримогильных сооружений зафиксированы в 14 погребениях. Наиболее сохранившиеся присутствуют в могилах 7 и 23 и образуют собой конструкцию из многослойной бересты и продольно уложенных жердей на дне могилы, перекрытие могилы состояло из плотного настила жердей или же из плах, погребенные накрывались или оборачивались в бересту. Большинство потчевашских могил ориентированы в стороны СЗ-З-ЮЗ. По мнению В.Ф. Геннинга, это может свидетельствовать о том, что потчевашцы ориентировались по восходу и заходу солнца [Геннинг, 1986]. Возможно, ориентировка на заход солнца и присутствие огня могли быть связаны.

Рёлкинский могильник относится к курганному типу. Погребения делятся на две группы: наземные и грунтовые. В могильнике Рёлка зафиксировано 54 труположения, 4 трупосожжения, 1 частичного трупосожжения. В курганных насыпях прослеживаются кострища с различным инвентарем. Могильная конструкция представляет собой берестяную подстилку, в некоторых могилах погребённый так же был накрыт берестой. В большинстве могил прослеживаются остатки деревянной обкладки правильной формы. В труполо-

положении прослеживается нарушение анатомического порядка, отсутствие частей скелета. По мнению Л.А. Чиндиной, это может свидетельствовать о повторном захоронении умершего [Чиндина, 1977]. Погребенные в большинстве случаев ориентированы на ЮЗ.

Нарушение анатомического порядка в могильнике Рёлка может говорить об обряде обезвреживания. Обряд обезвреживания — система действий, направленных на разграничение мира живых и мертвых. У селькупов существовал обычай скончавшихся насильственной смертью людей лишать головы и отрезать ее. Также существовал и обряд трупосожжения с отдельным захоронением черепа [Пелих, 1972]. В рёлкинских курганах обнаруживаются черепа, находящиеся в насыпи кургана.

При сравнении релкинского и лихачевского могильников можно обнаружить несколько общих деталей. Одной из центральных черт погребений этих двух могильников является берестяной покров. В погребальном обряде хантов присутствует обилие бересты, которая является условием для перехода человека в мир смертных. Чтобы обезопасить себя от возможного вредоносного воздействия умершего, тело оборачивали берестой, ею же накрывали гроб, могилу и крышу погребального домика [Рындина, 2008]. Береста присутствует в погребальном обряде селькупов: могильное сооружение состояло из плах, обставленных со всех сторон, погребенный оборачивался в бересту, при грунтовом захоронении возводился курган [Пелих 1972].

Таким образом, нельзя утверждать о прямом соответствии релкинского и потчевашского погребальных обрядов, но общие черты проследить можно. Различия в формах действий над умершими следует объяснить региональными вариантами, влиянием соседних обществ или же разностью обряда по отношению к статусу погребенного. Сходные с потчевашским обрядом черты прослеживаются во многих соседних средневековых обществах, а также в данных этнографии по аборигенному населению Западной Сибири.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Могильников В. А. Угры и самодийцы Урала и Западной Сибири // Археология СССР. Финно-угры и балты в эпоху средневековья. М.: Наука, 1987. С. 163-235.
2. Конилов Б. А. Омское Прииртышье в раннем и развитом средневековье. Омск: Изд-во ОмГПУ; Издат. дом «Наука», 2007.
3. Генинг В. Ф., Зданович С. Я. Лихачевский могильник на р. Ишим — памятник потчевашской культуры VI-VIII вв. н.э. // Ранний железный век и средневековье Урало-Иртышского междуречья. Челябинск, 1986. С. 119-133.
4. Могильников В. А., Конилов Б. А. Могильник потчевашской культуры в Среднем Прииртышье // СА. 1983. № 2. С. 162-182.
5. Чиндина Л. А. Могильник Релка на Средней Оби. Томск: Изд-во ТГУ, 1977.
6. Пелих Г.И. Происхождение селькупов. ИАЭТ СО РАН. Томск: Издательство Томского университета, 1972.
7. Боброва А. И., Ожередов Ю. И., Рындина О. М. Ханты Салымского края: культура в археолого-этнографической ретроспективе. Томск : Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2008.