

Литература

1. Воронина О.А. Социокультурные детерминанты развития гендерной теории в России и на Западе // ОНС. 2000. № 4. С. 9-20.
2. Гумеров П. Семейные конфликты. Взгляд православного священника. СПб: СА-ТИСЪ, 2012. 207 с.
3. Куломзина С. Семья — малая церковь. Записки православной матери и бабушки / Профессор Свято-Владимирской Духовной Семинарии Софья Куломзина. Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2000. 70 с.
4. Потаповская О.М. Духовно-нравственное воспитание: системный подход, педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://family73.ru/2011-11-01-08-16-18.html>.
5. Соловьев В.С. Сочинения в 2-х томах. Т.2. — М., 1988. — 598с.
6. Стебунова Е.И. Гендерная проблематика в философской традиции // Вопросы философии. — 2009. — № 11. — С. 78 — 90.

В. С. Сулимов, г. Тобольск

РЕЛИГИОЗНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЭКСКУРСИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ТОБОЛЬСКОЙ МУЖСКОЙ ГИМНАЗИИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Большое внимание в рамках воспитательного процесса в Тобольской мужской гимназии начала XX в. уделялось экскурсиям. Данные внеучебные мероприятия проводились под руководством педагогов учебного заведения, имели большое воспитательное значение, в том числе и религиозно-нравственное воздействие на учащихся.

Для гимназистов в начале XX в. традиционно проводились художественные, ботанические и зоологические прогулки. Для рисования с натуры ученики неоднократно с преподавателем Лебединским отправлялись на соседние с городом холмы и берег Иртыша для «запечатления» различных видов окрестностей. Отдельных экскурсий не проводилось, однако, небольшие прогулки в лес пансионеров или отдельных классов, преимущественно младших, с целью собирания коллекций трав и насекомых, устраивались под руководством преподавателя природоведения [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2714. Л. 96].

С назначением на должность директора гимназии А.Д. Квака в школе большее внимание стало уделяться экскурсиям. В 1912 г. педсовет гимназии признал желательным организацию образовательных экскурсий учеников под руководством преподавателей. Для выработки плана этих экскурсий была назначена комиссия из пяти педагогов, в том числе законоучителя [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2864. Л. 232 об.].

В том же году педсовет гимназии заслушал доклад комиссии по организации образовательных экскурсий. Были намечены экскурсии для учеников 4–5 классов — осмотр различных местных заводов с целью знакомства с местными производством. Осмотр Тобольского музея и его коллекции были признаны необходимыми для всех классов. Планировалось посещение ризницы при кафедральном соборе и городских бойн для учеников 3–4 классов. Для учеников всех классов планировалось посещение и осмотр городских и загородных монастырей. Для учеников 6–8 классов осмотр городского водопровода, винного склада, губернской и городской станций [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2864. Л. 233–234].

Затем педсовет выработал подробный план экскурсий по окрестностям и на промышленные заведения города в целях наглядного обучения. В рамках намеченных мероприятий осуществлялось посещение древлехрамилища Тобольского кафедрального собора, экскурсия в Абалакский монастырь. Последняя экскурсия была совершена 8–9 мая 1912 года. В ней принимали участие с разрешения родителей 80 учеников гимназии под руководством законоучителя священника Марсова и воспитателей А.Я. Вялых и Тарунина. Целью экскурсии являлся подъем «молитвенного настроения», укрепление душевных сил перед экзаменами, предоставлявшими большинству юных паломников ознакомление с историческим монастырем, и к тому же непосредственное наблюдение сибирской природы весной и знакомство с характером поселений. Экскурсанты совершали свое путешествие пешком. Для слабых или уставших были подготовлены подводы, которыми ученики пользовались по желанию или в случае необходимости. Учащихся проводил и встретил на обратном пути в 10 верстах от города директор гимназии. Загоревшие и довольные лица учеников, их «оживившиеся» глаза свидетельствовали, что путешествие обогатило их многими хорошими впечатлениями [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2864. Л. 244].

В 1913 г. под руководством законоучителя Марсова 8-9 мая была совершена экскурсия перед экзаменами в Абалакский монастырь для молитвы перед иконой Чудотворной Иконой Божией Матери, для ознакомления с исторической достопримечательностью Сибири — Абалакским монастырем и для более близкого знакомства с сибирской природой. Под его же руководством 8 декабря все ученики 6 класса и частично ученики 7-8 классов посетили Тобольское церковное хранилище [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3008. Л. 42–42 об.]. Ученики охотно совершили паломничество в Абалакский монастырь.

На организацию экскурсий в Абалакский монастырь оказывали влияние природно-климатические условия региона. Перед экзаменами в 1914 г. все учащиеся с законоучителем и преподавателями отправились в местный кафедральный собор и служили молебен перед Чудотворной иконой Абалакской Божией Матери. Это молебствие было совершено по инициативе самих учащихся, взамен ежегодного паломничества в Абалакский монастырь, не состоявшимся в связи с холодами. Молебствие способствовало росту религиозного чувства у воспитанников гимназии [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3041. Л. 18 об.].

Экскурсии 31 августа и 7 октября 1914 г. проводились с учениками 5 класса под наблюдением преподавателя Куратова. Гимназисты осмотрели древлехрамилище, внутренний вид собора со всеми предметами, достойными внимания [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3041. Л. 46].

Традиция проведения экскурсий в Абалакском монастыре продолжилась в годы первой мировой войны. 15 и 16 мая 1916 г. 40 учеников Тобольской мужской гимназии под руководством преподавателей Вялых и Васильева совершили экскурсию в Абалакский монастырь. Целью экскурсии было помолиться пред Чудотворным образом Божией Матери, познакомиться с историческими древностями монастыря и на обратном пути посетить Искер [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2757. Л. 190–190 об.].

Ученики посетили часовню, где хранилось старинное лепное Распятие, сделанное из гипса, осмотрели живопись в летнем соборе, «поновленную» самим отцом настоятелем. Посетили монастырский сад, где были похоронены игумены и благодетели монастыря. Ко всем объяснениям игумена во время экскурсии ученики отнеслись с интересом и вполне серьезно, живо интересовались полученными от настоятеля листками религиозно-нравственного содержания, вынеся «живое благоговейное настроение» [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2757. Л. 190 об.].

Летом 1916 г. в гимназии иногородних экскурсий не проводилось, так как 9–10 июня 1916 года в Тобольске состоялось торжественное открытие мощей Св. Иоанна, митрополита Тобольского и Сибирского. Данные мероприятия содействовали значительному укреплению религиозного настроения воспитанников гимназии [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3244. Л. 12–12 об.].

В 1916 г. была проведена экскурсия на епархиальный свечной завод для наглядного ознакомления с чисткой и окрашиванием воска, приготовлением и украшением свечей. В том же году гимназисты совершили восемь экскурсий в губернский музей для осмотра памятников местной старины [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3244. Л. 30 об.].

Всего во второй половине 1915–1916 учебного года в гимназии было проведено 15 экскурсий, из них 12 в пределах Тобольска и его ближайших окрестностей и 3 в более отдаленные местности, находящиеся на расстоянии 8–30 верст от города. В этих экскурсиях участвовало 653 ученика, с учетом того, что в гимназии обучалось 272 человека. Первоначально планировалось провести 26 экскурсий [ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2757. Л. 190, 192 об].

Развитие экскурсионного движения в Тобольской мужской гимназии в начале XX в. можно разделить на два этапа. До 1912 г. экскурсиям уделялось незначительное внимание. После назначения на должность директора гимназии А.Д. Квака деятельность педсовета по организации экскурсий заметно активизировалась. Основное внимание уделялось развитию ближних образовательных экскурсий, которые проводились в черте города и его окрестностях. Для экскурсий с учителями рисования, природоведения и географии широко использовались самобытный ландшафт, флора и фауна окрестностей Тобольска.

Основными пунктами посещения учениками являлись губернский музей, памятники, объекты епархии (Кафедральный собор, Абалакский монастырь, свечной завод), городской инфраструктуры, промышленности.

Экскурсии способствовали развитию у учащихся любви к своей малой родине, имели религиозно-нравственную направленность, содействовали физическому развитию гимназистов, служили средством для наглядного изучения исторического прошлого и природы края, промышленного производства. Ученики с преподавателями традиционно перед экзаменами посещали Абалакский Знаменский монастырь с целью помолиться чудотворному образу Божией Матери и познакомиться с историческими древностями монастыря. Данное паломничество придавало силы гимназистам для подготовки к сдаче экзаменов.

Литература

1. ГАТО (Государственный архив Тюменской области). Ф. 126. Оп. 2. Д. 2714.
2. ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2864.
3. ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3008.
4. ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3041л.
5. ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 2757.
6. ГАТО. Ф. 126. Оп. 2. Д. 3244.

А. П. Ушакова, И. В. Шебек, г. Тюмень

РОССИЯ И СЕРБИЯ: ДИАЛОГ КУЛЬТУР СКВОЗЬ ВЕКА

Мало найдется государств, с которыми Россию связывали бы столь прочные исторические, культурные и духовные связи, как с Сербией. Эта земля, народ которой прошел иной, чем русские, исторический путь, всегда оставалась близкой России по духу, по мироощущению ее жителей. Это чувство духовной близости не покидало русских и сербов даже в периоды сложных политических событий.

Значение России для Сербии и Сербии для России на различных исторических этапах всегда оставалось чрезвычайно высоким. Россия неоднократно под лозунгом защиты славянства приходила на помощь Сербии. Сербия приютила на своей земле не одну волну эмигрантов из России, которые традиционно играли заметную роль в культурной жизни этой балкан-