

5. Решение партии и правительства по сельскому хозяйству (1965–1974 гг.) М., 1975. С. 644.
6. Народное хозяйство Тюменской области за 1945–1980 гг. Тюмень, 1981. С. 273.
7. ГАТО. Ф. 1112. Оп. 2. Д. 619. Л. 16.
8. Там же. Ф. 814. Оп. 1. Д. 4127. Л. 10.
9. Сельское хозяйство (основные итоги 1965–1990 гг.) Тюмень, 1990. С. 9.
10. Материалы XXIII съезда КПСС. М., 1966. С. 249–250.
11. ГАТО. Ф. 1112. Оп. 2. Д. 619. Л. 32; Ф. 1495. Оп. 1. Д. 2492 б. Л. 141; Ф. 1755. Оп. 1. Д. 82. Л. 14; Тюменская область в цифрах. 1981–1985 гг. Свердловск, 1986. С. 42.
12. Народное хозяйство Тюменской области за 70 лет. Тюмень, 1987. С. 71.
13. ГАТО. Ф. 1112. Оп. 2. Д. 1042. Л. 12, 16; Оп. 6. Д. 55. Л. 109; Тюменская область в цифрах. 1971–1975 гг. Свердловск, 1976. С. 77; Отчет о механизации животноводческих помещений в районах Тюменской области. Тюмень, 1981. С. 18.

*Евгения Владимировна ИСАЕВА —  
аспирант кафедры новой истории  
и международных отношений  
Института истории и политических наук  
Тюменского государственного университета  
isaeva.evgenya@yandex.ru*

УДК 94:316.3 / .4:37

## **ПРОБЛЕМЫ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТРАКТОВКЕ МЭРИ УОЛЛСТОНКРАФТ**

## **THE PROBLEMS OF FEMALE EDUCATION IN MARY WOLLSTONECRAFT'S INTERPRETATION**

*АННОТАЦИЯ. В статье анализируются представления Мэри Уоллстонкрафт о женском образовании и социальном положении женщины.*

*SUMMARY. The article presents the analysis of M. Wollstonecraft's idea of female education and social status of a woman.*

*КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. М. Уоллстонкрафт, феминизм, права женщин, женское образование.*

*KEY WORDS. M. Wollstonecraft, feminism, the rights of women, female education.*

Английская писательница М. Уоллстонкрафт (1759–1797) является представительницей феминизма нового времени. Феминизм этого периода был неразрывно связан с идеологией Просвещения, можно сказать, стал ее своеобразной составляющей. Предыдущие столетия были эрой безоговорочного главенства мужчин в обществе, когда идея о защите женских прав еще не получила суверенности. М. Уоллстонкрафт, по сути, стала первой, кто потребовал уравнивания в правах мужчин и женщин, выступив в печати с книгой «Защита прав женщины» (1792).

Цель данной статьи заключается в анализе идей писательницы М. Уоллстонкрафт, родоначальницы либерального феминизма о женском образовании и воспитании и их роли в достижении равенства полов.

Книга «Защита прав женщины» содержит настойчивое требование равного образования для женщин и проект создания национальной системы школ. В 1760 г.



системное школьное образование в Англии имели немногие мужчины. Образованных женщин было еще меньше: университетское образование оставалось для женщин недоступным [1].

Именно существующее положение дел в женском образовании заставило М. Уоллстонкрафт выступить со своей собственной программой. Она потребовала пересмотра существующей «ложной системы» провозглашенной «всеми, от Руссо и до доктора Грегори, кто писал о женщине, ее воспитании и поведении», которая создавала женщину-игрушку, главной добродетелью коей было умение угождать [2].

В своей книге М. Уоллстонкрафт пишет о том, что раннее воспитание имеет «определенный эффект» на характер, а ассоциации, заложенные в детстве, «редко освобождают разум» в будущем [2; 203]. Не только сознательно привитые идеалы, но и неосознанные привычки, предубеждения, черты характера мужчин и женщин устанавливаются в детстве. Она считает, что женщина рождается в первую очередь свободным человеком и затем делается подчиненной мужчине вследствие плохого образования. Хорошее образование, по ее мысли, изменит не только самих женщин — сделает их разумнее и нравственнее, но и приведет в конечном итоге к изменению всего порядка общественных отношений.

Даже в своей традиционной роли матерей и нянек женщины должны быть существенно более образованными. «Если дети должны быть образованными, чтобы понять истинный принцип патриотизма, их мать также должна испытывать патриотические чувства» [2; Int.: VIII]. Идеальная мать — это не любезный домашний раб, а разумная, интеллектуально свободная женщина.

Она одобряет создание государственных дневных школ для совместного обучения мальчиков и девочек. Дневные школы, финансируемые государством, лучше всего продвинули распространение грамотности и знаний, и, в конечном счете, приведут к достижению социального и политического равенства. Создание государственных школ, по мысли М. Уоллстонкрафт, сделает образование детей не зависимым от «капризов родителей» [2; 284]. Образование должно стать предметом «всеобщего беспокойства», только тогда оно сможет произвести существенные изменения в отношениях между полами [2; 275].

Домашнее образование и школы-интернаты подвергаются жесткой критике со стороны М. Уоллстонкрафт. «Положительный эффект от частного образования всегда будет ограниченным. Нельзя обособляться со своим ребенком, когда дети всегда находятся в обществе взрослых, они взрослеют скорее, чем нужно и теряют пылкость ума и подвижность тела. Нужно поощрять их способность мыслить самостоятельно, что получится, если объединить несколько детей, тогда общими усилиями они смогут раскрыться» [2; 275].

Школы для детей от 5 до 9 лет должны быть общедоступными. Учителей следует избирать специальной комиссией в каждом округе. Дети обязаны носить одинаковую одежду, чтобы не было заметно различие между богатыми и бедными, обучающимися совместно. Таким образом, М. Уоллстонкрафт стремится не только к гендерному равенству, но и равенству социальному. Все предметы полагается подавать в непринужденной манере, школе необходимо обладать большим пространством, чтобы детям было где проводить активные игры. М. Уоллстонкрафт энергично протестовала против представления о том, что дети должны подвергаться ограничениям и контролю. Физические ограничения и близкое наблюдение должны быть сведены к минимуму, детство должно проходить в «прыжках» и «почти непрекращающихся играх» [2; 76].



Предметы обязаны быть одинаковыми для мальчиков и девочек (изучение наук и искусств, основ психологии). Девочки будут получать «те же уроки, что и мальчики» и однажды они докажут, что тезис о «естественном превосходстве мужчины» был преувеличен в культуре или полностью произведен обществом [2; 152].

Также очень важным для девочек является обучение анатомии и медицине «во избежание невежественных ошибок в уходе за детьми, родителями, мужем» [2; 310–311].

Справедливая система образования была важным пунктом программы М. Уоллстонкрафт и как либерального реформатора, и как теоретика радикализма и, в большей мере, как сторонницы женских прав. Книга «Защита прав женщины» дает широкое представление о взглядах М. Уоллстонкрафт на роль и методы образования в целом, на его значение в процессе женской эмансипации. Именно образование понималось писательницей как главный инструмент изменения отношения к женщине в обществе. Она считала, что утверждение о неполноценности женского разума формируется под влиянием желаний мужчин укрепить главенствующие позиции, усилить подчинение женщин, что многие современные ей женщины в результате плохого образования и внушения ложных предубеждений соглашались с таким положением в обществе. Она верила, что слабость женщины, ее иррациональность и любопытство в действительности представляют собой результат недостатка образования и отсутствия свободы выбора, результат ее зависимости от мужчин, а также ее ущербной социализации. Она также считала, что женщины наравне с мужчинами должны получить гражданские права, что в свою очередь открыло бы для них новые сферы деятельности: бизнес, медицину, и даже политическое представительство. В результате женщины получают экономическую свободу и финансовую независимость от мужчин.

В своем эссе она предложила программу совместного равного государственного образования в системе дневных школ. Именно в таких школах, по ее мысли, можно изменить существующие отношения не только между детьми разного пола, но и различных социальных слоев.

Таким образом, английская писательница XVIII века считала женское образование, основанное на принципах прав человека и свободы разума, главным инструментом достижения равенства полов и общественной гармонии.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Steinbach, S. *Women in England 1760–1914 A Social history*. London, 2005. P. 172.
2. Wollstonecraft, M. *A Vindication of the Rights of Woman: with strictures on political and moral subjects*. Boston, 1792. P. 44.