

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

ФИЛОСОФИЯ: ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ ДО НАШИХ ДНЕЙ (библиографический обзор)

Философское толкование особенностей развития окружающего мира зародилось в античный период истории человечества и продолжает свое развитие и в настоящее время.

Основным вопросам философии и нормам этики посвящен ряд исследований и монографий, пополнивших фонды Информационно-библиотечного центра Тюменского государственного университета.

Монография директора Института философии РАН Абдусалама Гусейнова «Античная этика» [3] является первым отечественным систематическим исследованием основ античной этики. Автор, лауреат премий ЮНЕСКО, Махатмы Ганди, знакомит читателей с моральными канонами эпохи Гомера и Гесиода, этическими взглядами Демокрита, Сократа, Платона, Аристотеля и других ярких мыслителей античности. Отметим, что именно в этом научном исследовании, изданном Книжным домом «Либроком» в текущем году, автор тщательно исследует последний этап античной этики, связанный с именем основоположника неоплатонизма Плотина (204-270 гг. до н.э.).

Помимо анализа взглядов и теорий Плотина, современный российский философ разъясняет на страницах своей монографии понятие «калокагатии», впервые введенное в научный оборот Аристотелем, как «соединение этических добродетелей»...

В монографии рассматриваются также и другие произведения Аристотеля — «Эвдемова этика» и «Большая этика» — как попытка характеристики «высшей формы счастья» в соответствии с понятиями, принятыми в античном мире.

Развитию философии как науки на рубеже античного мира и эпохи Средневековья посвящен сборник научно-исследовательских статей и материалов «Космос и Душа. Учения о Вселенной и человеке в Античности и в Средние века» [4]. Эта книга под редакцией А.В. Серегина подготовлена к печати Институтом философии РАН и вышла в свет в издательстве «Прогресс-Традиция» в 2010 году.

Все публикации данного сборника основаны на оригинальных источниках, новом прочтении философских текстов античной и средневековой эпох.

Один из авторов этого сборника, член-корреспондент РАН П. Гайденко отмечает, что «Средневековье унаследовало все богатство античной науки о природе. Однако в тот период времени уже произошло переосмысление античного понимания Бога и природы человека, а с XII в. в сфере науки стали применяться новые понятия и принципы».

При этом стоит обратить внимание на статью двух авторов — доцента кафедры истории Средних веков исторического факультета МГУ О.С. Воскобой-

никова и стажера Института философии РАН П.В. Соколова «Стяжавший с небес душу Платона». Она посвящена философским исканиям Теодориха Шартрского, уроженца Бретони, родившегося в последней четверти XI века. Современники называли этого священника-мыслителя «старательнейшим ученым», создавшим «Трактат о шести днях творения» в 1148 году. Именно этот философ-мыслитель заново открыл для своих современников Аристотеля и Платона и использовал «для пользы ума и души» труды великого оратора древнего Рима — Цицерона.

Интересно и исследование профессора Г. Вдовиной, опубликованное в этом же сборнике, посвященное трактату выдающегося мыслителя Средневековья Роджера Бэкона — «О знаках»...

Имя мудреца-философа древней Эллады Платона является отправным и в монографии доктора философских наук В. Розина «Введение в схемологию» [7]. Именно Платон первым употребил понятие «схема» (schema). В дальнейшем это понятие нашло отражение в трудах Аристотеля, Иммануила Канта и даже в трудах Галилео Галилея.

Помимо философии, В.М. Розин обосновал принципы применения понятия «схемы» в культуре, науке и проектировании.

Представляет интерес монография профессора М. Лебедева «Значение, истина, обоснование» [5], опубликованная издательством «Либроком», где автор обращается к феномену языка. По мнению М. Лебедева, — «философия языка, его роль в социальной практике человека, познании им окружающего мира — есть условие истинности и условия обоснования». Эта монография носит ярко выраженный полидисциплинарный характер, объединяя новейшие достижения философии, антропологии и лингвистики.

В XX и наступившем XXI в. произошел «лингвистический поворот», утверждает Л. Микешина в своей монографии «Диалог когнитивных практик» [6], изданной при поддержке Российского гуманитарно-научного фонда. Автор подчеркивает, что «в середине XX в. произошло принципиальное преодоление парадигмы «познание есть отражение» и критическое осмысление положений теории Карла Маркса о том, что «практика есть критерий истины».

Наряду с исследованиями последнего времени в области философии важно введение в научный оборот неизвестного и малоизвестного наследия классиков философской мысли. Таково новое издание трудов корифея отечественной философской науки Н. Бердяева (1874-1948). Сборник публицистических работ одного из крупнейших мыслителей XX столетия вышел в свет в серии «Социальная мысль России».

Статьи, опубликованные Н.А. Бердяевым, в различных изданиях в 1914-1922 гг., впервые объединены под названием «Падение священного Русского царства» [1]. В них Бердяев обосновывает свою точку зрения на особенности психологии русского народа и русского национального самосознания в период революционных потрясений в стране в начале XX века.

Несомненный интерес вызовет у читателей этого сборника и знакомство с работой Н.А. Бердяева «Освальд Шпенглер и закат Европы». Именно это произведение Бердяева послужило причиной его депортации из Советской России в 1922 году.

Любопытно, что в этом сборнике помещена и первая работа Бердяева «Субъективизм и индивидуализм в общественной философии». Опубликованная еще в 1901 г. и написанная с позиций легального марксизма, она посвящалась критике взглядов Н.Г. Михайловского. Особенность этого издания заключается в том, что оно впервые печатается без купюр и дает целостное представление о взглядах одного из самых оригинальных мыслителей на переломном этапе истории государства Российского ...

Заметим, что эти и другие новинки книжного фонда ИБЦ ТюмГУ актуальны и востребованы и в наши дни. Знакомство с ними расширит кругозор всех, кому небезразлична история и развитие философии, как науки.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Бердяев Н.А. Падение священного Русского царства: публицистика: 1914-1922. М.: Астрель, 2007. 1179 с.
2. Бердяев Н. А. Субъективизм и индивидуализм в общественной философии: крит. этюд о Н.К. Михайловском. М.: Астрель, 2008. 1008 с.
3. Гусейнов А.А. Античная этика. М.: ЛИБРОКОМ, 2011. 288 с.
4. Космос и душа / Ин-т философии РАН; ред. А. В. Серегин. М.: Прогресс-Традиция. Вып. 2: Учения о Вселенной и человеке в Античности, в Средние века и Новое время: (исслед. и переводы). 2010. 272 с.
5. Лебедев М.В. Значение, истина, обоснование. М.: Либроком, 2011. 368 с.
6. Микешина Л.А. Диалог когнитивных практик: из истории эпистемологии и философии науки. М.: РОССПЭН, 2010. 575 с.
7. Розин В.М. Введение в схемологию: схемы в философии, культуре, науке, проектировании. М.: ЛИБРОКОМ, 2011. 256 с.

*Обзор подготовил И.И. Ермаков
(Научно-библиографический отдел ИБЦ ТюмГ)
libibo@utmn.ru
тел. (345-2) 45-60-25*