

# *Содержание*

<b>«ТАЙНА ВСЕЛЕННОЙ – В ПОНЯТИИ “МЫ”»</b> (предисловие редактора) .....	6
<b>ФИГУРА ДРУГОГО В ПРОСТРАНСТВЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ</b> .....	7
<b>А. Ю. Большакова</b> В ПРЕОДОЛЕНИИ ЭПИСТЕМОЛОГИЧЕСКОГО РАЗРЫВА (о прозе Бориса Евсеева) .....	8
<b>Н. А. Рогачева</b> «ТЯЖЕЛЫЙ РУССКИЙ ДУХ»: Н. Клюев в полемике с А. Блоком и А. Белым .....	16
<b>Н. П. Дворцова</b> ЧИТАТЕЛЬ МИХАИЛА ПРИШВИНА: эскиз к портрету .....	27
<b>Л. И. Липская</b> Я – ДРУГОЙ: проблема обретения идентичности в творчестве Милана Кундеры .....	36
<b>Л. С. Кислова</b> МОДЕЛИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНОГО ДРУГОГО в романах Оксаны Робски «Про любофф/он», «День счастья — завтра» .....	47
<b>О. К. Лагунова</b> ФЕНОМЕН ДРУГОГО в рефлексии Е.С. Роговера .....	54
<b>НАШИ ПУБЛИКАЦИИ</b> .....	58
<b>Виктор Строгальщиков</b> ДОЛГ [глава из неопубликованного романа] .....	—
<b>СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:</b> <b>ЧУЖОЕ И СВОЕ</b> .....	101
<b>О. М. Ушакова, Н. Ф. Швейбельман</b> ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО БРАЙОНИ ТОЛЛИС (заметки на полях романа Й. Макьюэна «Искупление») .....	103
<b>Е. Л. Клименко</b> ПОКАЯНИЕ И ИСКУПЛЕНИЕ ЙЕНА МАКЬЮЭНА ...	109
<b>Н. В. Горбунова</b> РОМАН Г. СВИФТА «ВОДОЗЕМЬЕ» .....	116
<b>Е. С. Клименко</b> ДРУГОЙ ДИККЕНС: ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ в романе Питера Акройда «Большой лондонский пожар» .....	120

*3*

<b>НАШИ ПУБЛИКАЦИИ</b>	130
<b>Аркадий Иванов</b> ИЗ ДАЛЁКОГО ПРОШЛОГО: Воспоминания, письма в редакции, жалобы 1957–1961 гг. ....	—
<b>Л. В. Боярский</b> АРКАДИЙ ИВАНОВ И «НАИВНЫЕ ПИСАТЕЛИ» ТЮМЕНИ ..... 157	
<b>ФЕНОМЕН ДРУГОГО:</b> <b>ОПЫТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ</b> <b>ИНТЕРПРЕТАЦИИ</b> .....	167
<b>О. В. Трофимова</b> «ДРУГОЙ» В ДЕЛОВЫХ БУМАГАХ ТЮМЕНИ второй половины XVIII века: синхронный срез на пути развития значений ..... 168	
<b>Н. К. Фролов</b> ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ДУХОВНЫЙ ОПЛОТ НАРОДОВ СИБИРИ ..... 178	
<b>С. М. Белякова</b> ПЕРЕВОРОТ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ, или еще раз о принципе оборотня ..... 180	
<b>В. Д. Лютикова</b> «ДРУГОЕ» СЛОВО В ИДИОЛЕКТЕ ..... 186	
<b>Е. В. Тумакова</b> РЕДУКЦИЯ КАК АКТИВНЫЙ ЯЗЫКОВОЙ ПРОЦЕСС В СОВРЕМЕННОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (на материале романов К. Я. Лагунова) ..... 192	
<b>С. Л. Смылова</b> СВОЙ ИЛИ ЧУЖОЙ? (Об одной метафорической модели, репрезентирующей концепт «учитель» в текстах рубежа XIX–XX вв.) ..... 195	
<b>НАШИ ПУБЛИКАЦИИ</b> .....	200
<b>Николай Васильев</b> ВЕЛИКАЯ СЕМЁРКА, или Нелишние люди: сценарий комикса ..... —	
<b>КУЛЬТУРНАЯ НОРМА</b> .....	207
<b>Л. Г. Беспалова</b> КНИГИ СУТЬ РЕКИ, НАПОЯЮЩИЕ ВСЕЛЕННУЮ..... 208	
<b>М. А. Романова</b> ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ В РУССКИХ ГОВОРАХ СЕВЕРНОГО ЗАУРАЛЬЯ ..... 225	

<b>ТЮМЕНСКАЯ КНИЖНАЯ ЛЕТОПИСЬ</b>	239
Л. Т. Конева ЗЕМЛЯ ТЮМЕНСКАЯ: библиографический путеводитель. Вып. 3	240
<b>ДРУГИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ</b>	257
Г. В. Вершинин ЗАВТРАШНИЙ ДЕНЬ ЕВРОПЕЙСКОГО ИСКУССТВА	258
О. Б. Волкоморова «ДРУГОЙ» УЧЕБНИК: электронное учебное книгоиздание в России	264
Наталья Дементьева КТО ПОЛУЧИЛ «СЕРЕБРЯНУЮ ЛИТЕРУ»?	271
<b>РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ</b>	277
Ю. А. Мешков ПИСАТЕЛИ ТЮМЕНСКОГО КРАЯ: Новые материалы к биографическому словарю	278
<b>ДЕБЮТ</b>	291
Юлия Макерова БОСИКОМ ПО СНУ. Избранные стихотворения	292