

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА: НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Наше время характеризуется тем, что человечество все больше осознает явление глобальной информатизации. Те, кто представляет себе библиотеку тихой заводью, где стоят пыльные книжки и не ощущается бурная жизнь начала нового тысячелетия, очень отстали от жизни. Да, библиотеки с древних времен играли роль хранителя и систематизатора знаний, но сейчас ситуация коренным образом меняется. Традиционные формы существования этих самых знаний уступают место электронным коммуникациям, и читателю уже не обязательно идти в реальную библиотеку. Виртуальные ресурсы Сетей дадут возможность обратиться к гораздо более обширной информации за считанные минуты вне зависимости от ее местонахождения.

Государственное учреждение «Национальная библиотека Ямало-Ненецкого автономного округа» начало свою работу в январе 2006 г. Основные задачи ее — это, в первую очередь, формирование и сохранение краеведческого библиотечного фонда, принадлежащего библиотекам округа — как на традиционных, так и на электронных носителях, обеспечение гарантий на свободный доступ к информации и знаниям, приобретение к ценностям национальной культуры, оказание научно-методической помощи ямальским библиотекам.

За пять прошедших лет проделана огромная работа. Для начала нужно отметить, что, учитывая полное отсутствие собственных ресурсов в Национальной библиотеке на момент ее создания, формирование фонда строилось на основе поступления краеведческого обязательного экземпляра — и в традиционной, и в электронной форме. Ретроспективную часть фонда предполагалось формировать за счет доукомплектования краеведческих изданий прошлых лет и оцифровки старопечатных изданий, принадлежащих ямальским библиотекам. С этой целью на базе Национальной библиотеки ЯНАО в 2007 г. была создана Корпоративная сеть муниципальных библиотек автономного округа. Таким образом, Национальная библиотека, объединив централизованные библиотечные системы Салехарда, Лабытнанги, Нового Уренгоя, Ноябрьска, Муравленко, межпоселенческие центральные библиотеки Надыма, Пуровского и Шурышкарского районов, возглавила Корпоративную библиотечную сеть ЯНАО.

Сейчас Национальная библиотека ведет работу по объединению электронных ресурсов на базе своего сервера, а также организацию универсального информационного обслуживания посредством web-портала www.libraries-ya.nao.ru. Любой желающий может посетить портал и воспользоваться как ресурсами банка краеведческой информации Национальной библиотеки, так и отечественными и зарубежными базами данных. Кроме того, теперь уникальные информационные ресурсы, накопленные в библиотеках округа, доступны и в российских, и в международных сетях.

Еще одно направление работы Национальной библиотеки — издание собственного профессионального издания — журнала «Библиотеки Ямала в контексте времени». Редактор журнала — методист библиотеки Наталья Сихвардт, авторами выступают специалисты библиотек округа. На страницах журнала освещаются история, развитие и современное состояние библиотечного дела в Ямало-Ненецком округе, обсуждаются актуальные проблемы библиотекосведения, публикуются рассказы о ямальцах, посвятивших судьбу округу и книгам.

Работа по созданию современного автоматизированного информационно-библиографического комплекса еще только ведется, но уже есть свои результаты. Национальная библиотека, ставшая специализированным подразделением Корпоративной библиотечной сети ЯНАО, успешно создала информационную инфраструктуру округа, тем самым значительно повысив эффективность деятельности ямальских библиотек. Не прекращается работа по вовлечению в Корпоративную сеть централизованных библиотечных систем и муниципальных библиотек округа. Неважно, много или мало они могут дать Корпоративной сети. Основной задачей Национальной библиотеки является создание единого информационного пространства, для того чтобы ни одна из ямальских библиотек не осталась без внимания и помощи.

В настоящее время активно развиваются взаимоотношения с Центральной библиотекой Шурышкарского района, которая совсем недавно влилась в ряды участников Корпоративной библиотечной сети. Почти решился вопрос о создании на базе Национальной библиотеки филиала Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

КАК ВПИСАТЬСЯ В СОВРЕМЕННОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО?

Со многими изданиями, имеющимися в библиотеках нашего округа, читатель может ознакомиться на сайте Корпоративного информационно-библиотечного портала www.libraries-ya.nao.ru. Согласитесь, очень удобно, не выходя из дома, найти интересующую информацию, бесплатно скачать книги, газеты и журналы. Правда, ямальских периодических изданий пока всего пять — народный журнал «Северяне», «Научный вестник ЯНАО», «Юность Ямала», «Культура Ямала» и окруж-



А. Новик. СЕВЕРНЫЙ МОТИВ, 1990

ная газета «Красный Север». Как объяснила Наталья Сихвардт, более активная работа по оцифровке ямальской периодики не ведется из-за проблем с авторскими правами.

Как известно, авторские права действуют в течение жизни автора и семидесяти лет после его смерти. Так что коллекция старопечатных изданий Национальной библиотеки активно увеличивается. Первоначальной основой для формирования коллекции послужил книжный фонд Научной библиотеки Ямальского филиала Института истории и археологии Уральского отделения Российской академии наук. В настоящее время в электронном архиве Национальной библиотеки — тридцать редких изданий конца XIX — начала XX в.

Сотрудники Национальной библиотеки, используя мультимедийный фонд и электронный каталог Корпоративной сети, оказывают бесплатные библиотечно-информационные услуги по обслуживанию на абонементе и в читальном зале, предоставлению доступа к электронным изданиям. Также Национальная библиотека предлагает информационную услугу «Электронная доставка документов». Это оперативное предоставление полнотекстовых копий статей более чем из пяти тысяч журналов из фондов библиотек России и СНГ. В читальном зале библиотеки можно бесплатно воспользоваться архивом Электронной библиотеки диссертаций, правообладателем которого является Российская государственная библиотека (Москва). Пользователи могут получить доступ к полным текстам научных работ, защищенных в нашей стране, начиная с 1944 г., по всем отраслям знаний, за исключением медицины и фармации. По мнению посетителей библиотеки, это очень полезный ресурс, так как даже в Интернете зачастую не найти необходимых источников для написания курсовых и дипломных работ.

Помимо перечисленных услуг библиотека оказывает и дополнительные платные, которые включают в себя аренду автоматизированного рабочего места (иными словами, посетитель может поработать за компьютером с выходом в Интернет), черно-белую и цветную печать, ксерокопирование, сканирование, запись информации на электронные носители.

Важное мероприятие Национальной библиотеки — проект «Электронная книга Ямала», направленный на популяризацию литературного наследия нашего округа. Благодаря активному сотрудничеству библиотеки с местными писателями и издательствами, читатель может найти электронные варианты многих литературных произведений, изданных ямальцами и на Ямале в последние годы. Библиотека предоставляет доступ к материалам исключительно в образовательных целях и для исследований некоммерческого характера. Проект оказался действительно полезным и важным. И ямальские авторы, и ямальские читатели теперь своевременно извещаются о выходе той или иной книги и могут прочесть ее, несмотря на небольшие тиражи в пятьсот и, реже, тысячу экземпляров. Раньше такие книги расходились в качестве подарков чиновникам и гостям округа.

Создатели «Электронной книги Ямала» выражают надежду, что все, кто интересуется удивительным северным краем, не только найдут необходимую информацию, но и примут самое непосредственное участие в воплощении в жизнь этого проекта. Они приглашают к сотрудничеству авторов, издательства и организации, владеющие авторскими правами на произведения, для их оцифровки и размещения на Корпоративном портале Ямало-Ненецкого округа.

Еще один проект Национальной библиотеки — «Культура Ямало-Ненецкого автономного округа в лицах». Кликаем на ссылку в правом верхнем углу окна браузера, и читаем: «Данный ресурс содержит информа-

цию о талантливых людях из разных муниципальных образований Ямало-Ненецкого автономного округа, имена которых вошли в культурную летопись Ямала». Здесь можно узнать о жизни и деятельности ямальских музыкантов и певцов, писателей и поэтов, работников культуры, фотографов, художников, мастеров прикладного искусства. Материал собран при помощи специалистов окружного департамента культуры, муниципальных органов управлений культуры и работников муниципальных библиотечных систем округа и постоянно пополняется новыми и уже признанными именами.

«Хронограф Ямала» — это информационный ресурс, сопровождаемый библиографическими ссылками на источники из фондов Национальной библиотеки. Ресурс создан с целью распространения среди широких кругов общественности краеведческих знаний и литературы. Хронограф охватывает историю Ямала с XI по XXI вв.

В разделе «Каталог ссылок» собраны наиболее интересные и полезные ссылки на web-страницы. С помощью каталога можно найти сайты электронных библиотек, энциклопедии, переводчики, словари, бизнес-справочники, образовательные и медицинские ресурсы, интернет-порталы для детей и многое другое.

ДИАЛОГ С... ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ

Начало XXI в. принесло с собой значительные изменения в функциях, задачах, формах работы библиотек. Однако, несмотря на обилие новых реалий, в центре деятельности Национальной библиотеки ЯНАО по-прежнему стоит читатель.

В условиях, когда информационная среда библиотеки значительно расширилась за счет использования локальных электронных поисковых систем и технологий Интернета, особое значение приобретает проблема формирования информационной культуры личности. Она предполагает читательские навыки и умения, компьютерные знания, способность ориентироваться в больших потоках информации, а также постоянно приобретать недостающие знания и моделировать свое информационное поведение.

Современная структура информационно-поисковой среды библиотеки включает три компонента. Во-первых, это традиционные поисковые системы (справочные и информационные издания и так далее), во-вторых, автоматизированная информационно-поисковая система, предоставляющая свободный доступ к системам библиографических баз данных, и, в-третьих, мировые информационные ресурсы сети Интернет. Доступ к этим ресурсам дает возможность библиотеке на новом уровне обеспечивать информационные потребности пользователей, представлять в Интернет собственные информационные ресурсы, решать задачи совершенствования библиотечных технологий.

Изменение информационной среды, с одной стороны, расширяет границы информационного пространства библиотеки, с другой — требует современных подходов в решении проблемы освоения пользователями новых информационных технологий.

Как же решает Национальная библиотека вопросы обучения читателей основам информационных знаний?

Посетителям библиотеки, если у них возникают проблемы, всегда помогут и обстоятельно объяснят принципы работы с электронным каталогом, поисковыми системами в Сети, расскажут, как сделать самостоятельный запрос на те или иные издания. Эффективность работы с новыми электронными поисковыми системами зависит не только от владения основами компьютерной грамотности. Требуется также умение формулировать свои потребности и выражать их в виде информационного запроса на доступном машине языке. Зачастую пользователи встают в тупик перед проблемой формулировки запроса из-за неумения расширить или сузить тему и подобрать синонимы.

Тем, кто не может прийти в читальный зал и получить необходимые разъяснения, а потому пользуется возможностями Корпоративного информационно-библиотечного портала ЯНАО, создатели сайта рекомендуют следующий алгоритм действий:

1. Выбрав необходимую область поиска (ключевые слова, автор, заглавие, год издания), введите запрос в поле ввода. При поиске **по ключевым словам** введите фразу на естественном языке. Ключевые слова формируются практически из всех полей библиографического описания. Фраза разбирается на отдельные слова, которые морфологически нормализуются. При поиске по ключевым словам найденные документы выстраиваются в порядке наибольшего соответствия запросу. Чем больше в найденном документе слов из запроса, чем эти слова ближе друг к другу и чем больше их суммарный вес, тем выше место документа в результате поиска.

Ссылка «Найти похожие», которая показывается в библиографическом описании найденных записей, формирует запрос на поиск, включающий все ключевые слова записи.

2. При поиске **по автору или заглавию** введите фамилию или начало заглавия (в случае, если оно точно известно). Следует вводить имя только одного автора или одно заглавие.

Получив результат поиска, таким же образом можно уточнить запрос.

ВПЕРЕД В БУДУЩЕЕ

В 2001 г. Российский электронный научный журнал опубликовал любопытную статью под названием «Цифровые библиотеки — универсальный доступ к человеческим знаниям». Текст статьи был переведен на русский язык и напечатан с разрешения President's Information Technology Advisory Committee — РИТАС, то есть Президентского консуль-

тативного комитета по информационным технологиям (США). РИТАС рассматривал состояние цифровых библиотек — сетевых коллекций оцифрованных текстов, документов, изображений, звуков, научных данных, программного обеспечения, «которые составляют ядро современного Интернета и прообраз завтрашних универсальных цифровых репозиторий всех знаний человечества». (*Репозиторий — место, где хранятся и поддерживаются какие-либо данные, обычно в виде файлов, доступных для дальнейшего распространения по Сети.*)

В статье высказывается мнение о том, что человечество должно осознать чрезвычайное значение свободного доступа к достижениям культуры, так, чтобы никакая классная комната или индивидуум не были изолированы от ресурсов знания.

По данным РИТАС, одна из крупнейших библиотек мира, Библиотека Конгресса США, расположенная в Вашингтоне, обладает почти 120 миллионами единиц хранения, это приблизительно 18 миллионов книг, 12 миллионов фотографий, 4 миллиона карт, 2 миллиона записей, больше чем 50 миллионов рукописей, и эти собрания увеличиваются на десять тысяч единиц в день. Но даже такое колоссальное хранилище, как Библиотека Конгресса, содержит ничтожную долю всей информации, доступной сегодня во всем мире. Согласно исследованиям Университета Калифорнии в Беркли, мир производит между одним и двумя exabytes (миллиард миллиарда восьмибитовых байтов) информации каждый год, или, грубо говоря, 250 мегабайтов на каждого человека Земли, включая женщин и детей. Большинство этой информации находится в форме изображений, звуковых и численных данных; напечатанные документы составляют только 0,003 процента от общего ее количества. Таким образом, более девяноста процентов ежегодного прироста ныне хранится в цифровой форме. И именно потому, что цифровая информация производится гораздо быстрее, чем все другие формы знания, библиотеки будущего будут библиотеками цифровыми.

Преимуществами цифровых библиотек станет устранение временных и пространственных ограничений традиционных библиотек, так как, в отличие от них, библиотеки будущего представляют собой сетевые хранилища данных, реализованные на вычислительных системах, к которым может обратиться любой человек из любой точки планеты. Иллюстрацией этого потенциала является взрывная популярность Сети. Как говорится в статье, «web породил огромное количество информации в Интернете, причем последний может рассматриваться в качестве элементарной цифровой библиотеки». Однако, оговариваются авторы, весь его потенциал в деле поддержки национальных преобразований еще не осознан. Существует также немало технических и эксплуатационных проблем, с которыми сталкиваются библиотеки, музеи, архивы. Цифровые библиотеки гарантируют сохранение коллективной истории и культурной памяти, но цифровые тех-

нологии приносят свои собственные проблемы. Ирония в том, что по мере создания все новых и новых средств хранения информации, которые могут хранить все больше и больше, каждая новая среда деградирует более быстро, чем ее предшественница. Человечество еще может читать рукописи, созданные в XII столетии, но в пределах нескольких десятилетий файл, хранимый несколько лет назад на восьмидюймовой дискете, может быть потерян навсегда. Исследователи уверены, что тщательно спроектированные и поддерживаемые цифровые собрания могут когда-нибудь стать абсолютно нечитабельными из-за технологического устаревания как результата быстрых новаций в технологиях хранения. Любопытный факт: средний web-сайт изменяется, архивируется или удаляется каждые 75 дней. Когда сайт изменен, нет никакого отчета о его прошлом. Когда он исчезает — исчезает немного истории.

Будущему цифровых библиотек угрожает также большое число юридических проблем. Среди них первенство, возможно, принадлежит управлению правами интеллектуальной собственности. Области, требующие дальнейшего изучения и разъяснения, включают, во-первых, доступ к информации, являющейся объектом авторского права, во-вторых, обработку «бесхозного» материала, то есть материала, чей источник и/или собственность не могут быть установлены. Высказывается мнение, что собственно цифровые библиотеки нуждаются в гибких лицензиях, которые юридически позволяли бы им создавать архивные собрания и перемещать их содержание на новые технологии хранения.

В прошлом году при финансовой поддержке компаний Google, Microsoft и других в Сети открылся сайт Мировой цифровой библиотеки www.wdl.org. Проект разработан при поддержке ЮНЕСКО. Среди экспонатов библиотеки представлены тексты на сорока языках, сама библиотека работает на арабском, китайском, английском, французском, русском и испанском языках — официальных языках Организации Объединенных Наций. В формировании фонда принимали участие организации из девятнадцати стран. Проект не стоит на месте, в настоящий момент ведется разработка многостороннего внутреннего устава, который будет регулировать включение в проект новых стран, организаций и экспонатов.

В число учредителей Мировой цифровой библиотеки вошла Россия. Постоянный представитель России при ЮНЕСКО доктор экономических наук Элеонора Митрофанова рассказала, что Мировая цифровая библиотека «откроет миллионам людей свободный и бесплатный доступ к сокровищам культуры и архивам всего мира». На сайте библиотеки можно будет познакомиться с рукописями, редкими книгами, картами, звукозаписями, фотографиями, фильмами.

Уже сейчас более высокие скорости и новые услуги Интернета обеспечивают более широкий доступ к новым формам цифрового содержания типа потоков аудио- и видеоинформации, а скоростные сети позво-

ляют обходиться без проводов. Можно смело утверждать, что цифровые библиотеки должны стать существенным ресурсом для обучения и развития людей в будущем. Но это потом, а пока можно пожелать российским библиотекам не потерять себя в потоке изменений и преобразований, определить свою миссию в постоянно меняющемся мире, выстроить систему приоритетов и стать по-настоящему востребованным элементом общества в век информации.

Надежда
Константиновна
ФЕДОРОВА

ПИР НА ЗАКАТЕ.

«Сатурналии»

Амвросия Феодосия Макробия

Автор представляет читателям новое издание античного писателя Макробия в переводе профессора Уральского государственного университета им. А. М. Горького В. Т. Звиревича.

Книги бывают разные: плохие и хорошие, интересные и не очень, сложные, захватывающие, зачитанные до дыр, пылящиеся на книжных полках и отправленные в утиль. Книги, как и авторы, живут свою жизнь, иногда короткую, но яркую, как солнечная вспышка, иногда долгую, а порою — и не одну. Почти все книги античных авторов, включая самых известных, пережили несколько рождений. Крушение Римской империи и последующая христианизация Европы закономерно повлекли за собой утрату языческого культурного наследия. Отдельные пергаменные кодексы и папирусные свитки долгое время хранились в монастырских библиотеках, нечитаемые и непочитаемые. Древнейшие средневековые списки произведений античных авторов датируются IX в., широкий же интерес к античной литературе появился только в XV столетии, а переводы греческих и латинских текстов на национальные языки были сделаны еще позже. Воскрешения античных авторов и их произведений случаются и в XXI в., и они не всегда связаны с далекими для нас европейскими культурными центрами. Так, совсем недавно в Екатеринбургe новое рождение получила книга Амвросия Феодосия Макробия «Сатурналии».

О жизни Макробия известно ничтожно мало, он «в биографическом отношении остается для нас почти полным нулем» [Лосев 1992: 140]. В справочниках по философии и литературе античности можно найти следующее: «позднеантичный автор», «вероятно, грек по происхождению», «неоплатоник», «возможно, занимал высокую должность — префекта или проконсула» — и все, а вот его книги история сохранила. Поч-