

Университет и

РЕГИОН

№1-2 январь, 2002 г.

АБИТУРИЕНТУ-2002

Напрямую
с ТюмГУ

стр. 7



Маша Черепанова

ГОСТИНАЯ



Чтобы
были
именно
те милиционеры,
которых хотят
видеть люди

стр. 4

СТУДЕНЧЕСКИЙ РАССОЛЬНИК



Новогодняя
переписка

стр. 12-14

БУДНИ и ПРАЗДНИКИ



«В областной Думе -
2,5 ректора»

стр. 16

Назову ее
Марья-искусница...

стр. 5



ПОЛИТИКА

Пути политики неисповедимы...

После терактов в США отношения между Россией и США очень резко пошли в гору. Последнее время Америка утверждает, что у нас с ними, оказывается, есть общие интересы, помимо совместной борьбы с терроризмом. По информации The Washington Post, официальные представители Белого дома считают, что Россия и США, являясь лидерами ядерных держав, должны разделить ответственность за распространение ядерного оружия (хоть в какой-то сфере американцы воспринимают нас на равных). Если рассмотреть пошутку двух стран за последние несколько месяцев (после терактов в США), то можно заметить, что стороны охотнее идут на взаимные уступки и уже официально не рассматривают друг друга как противников.

Рассмотрим, например, проблему вступления России во Всемирную Торговую организацию (ВТО), которую Владимир Путин обсуждал с Бушем на ранчо в Техасе во время своего первого визита в Штаты. Почему-то сразу после терактов в американской газете The Los-Angeles Times появилась информация, что Россия достигла большого прогресса в проведении экономических преобразований, необходимых для вступления в ВТО. А Дон Ивентс, американский министр торговли, отметивший это российское достижение, даже выбрал нашу страну для своего первого зарубежного визита 15-17 октября 2001.

Несомненно, ключевой темой переговоров в Штатах была Афганистан и террористы, но Буш не упускал возможности еще раз выразить свою позицию относительно расширения НАТО на Восток и даже обсудил возможность присоединения России к Альянсу (The Washington Post). Хотя сейчас известно, что Россия в НАТО сейчас не собирается, а, напротив, уже длительное время проводит расширение НАТО на Восток.

Разумеется, США все это делают не "за просто так". Как вы знаете, несколько месяцев назад наш Президент отказался от военных баз на

Кубе и вывел флот из Вьетнамского морского бассейна, это отметила немецкая газета Welt. А The Washington Post сообщил американцам, что "Путин захватил российские военные базы за границей, существование которых подразумевают потенциальную опасность для США".

По-прежнему до конца не решенным остался вопрос об американской Национальной Противоракетной Обороны (НПРО). Буш постоянно твердит, что она жизненно необходима для Штатов. Дело в том, что именно террористические атаки еще больше убедили его в необходимости НПРО, по крайней мере так он заявил The Los-Angeles Times. "Россия и Китаю не нравятся наши планы по НПРО, и они беспокоятся, что США становятся слишком сильными и властными; но еще меньше они любят Усаму бен Ладена и таалибов. В худшем случае им известно, что правительство США не будет их атаковать ядерным или бактериологическим оружием, потому что среди правителей работает система сдерживания", - такова точка зрения оппозиции Буша, опубликованная в первых числах ноября в The Los-Angeles Times. А Владимир Владимирович, по их мнению, появившемуся немного позже в The Washington Post, "может позволить Штатам "носиться" с их мечтой по НПРО без разрушения широкого режима военного контроля, что, вероятно, восстановит доверие русских и американцев". Путин предлагает Штатам возможность снизить число ядерных боеголовок. Таким образом, он дает понять США, что идея войны с Россией становится нереальной. Можно сказать, Владимир Владимирович предлагает Америке сэкономить много денег.

Спорной оказалась и проблема применения санкций против Ирака. Дело в том, что Госсекретарь США Колин Пауэл, согласно The Los-Angeles Times, в очередной раз предложил продлить еще на 6 месяцев программу экономических санкций "oil-for-food". Администрация Буша утверждает, что это бы

удушило гуманитарное положение в Ираке, но сделало сложным для него получение оружия массового уничтожения (ОМУ). Штаты опасаются, что президент Ирака Саддам Хусейн будет над созданием химического и бактериологического оружия, но не уверены относительно его планов по производству ядерного оружия. Все постоянные члены Совета Безопасности Организации Объединенных Наций, за исключением России - твердо поддержали Ирака, поддержали план Пауэла. Но Россия навлекает огромную похвалу из status quo, зарабатывая миллионы долларов на продажах Ираку оборудования для развития инфраструктуры, нефтеперерабатывающих конструкций и других подобных товаров, которые разрешены при основных нормативных санкциях. И если Россия согласится принять план Пауэла, Ирак, по мнению The Los-Angeles Times, может отказаться платить миллиарды долларов своего долга. Иракская проблема обсуждалась на встрече Госсекретаря США с министром иностранных дел Игорем Ивановым в Нью-Йорке на Генеральной Ассамблее ООН. Ее решили большую часть года, и 3 декабря она должна была разрешиться. Все зависело от России - воспользуется ли она правом вето? После визита в США Россия изменила позицию и голосовала за принятие резолюции.

Также, во время визита в Штаты Владимир Владимирович в очередной раз заявил, что Россия откажется от компрометирующего ее договора по поставкам вооружения в Иран. Подобное заявление Путин уже делал в конце сентября, после терактов, правда, тогда он требовал компенсации убытков российским поставщикам.

Буш тоже пошел на некоторые уступки: США в сентябре осудили варварство не только федеральных войск, но и боевиков (это можно назвать определенной дипломатической победой Путина). Правда, потом в The Los-Angeles Times последовала такая таинственная фраза: "Вашингтон не сможет высказывать свое мнение о

событиях в Чечне так громко, как он хочет, но он должен попросить русских, что согласие России участвовать в антитеррористической борьбе не дает зеленый свет жестокости". Днем раньше Федеральным канцлером ФРГ Герхардом Шредером была представлена The Los-Angeles Times, что "атаки в Нью-Йорке и Вашингтоне должны подтолкнуть к эволюции российской борьбы против исламских повстанцев в Чечне". Значит ли это, что он одобряет методы российского Президента?

Почему Путин все это делает? Возможно, потому что нет другого выхода? Россия, по мнению The Washington Post, - "слабая и истощенная, ее военные уже уничтожены бюджетными сокращениями". Сейчас мы пытаемся вернуться в международную политику и демократическое мировое сообщество на равных, следовательно, должны вести себя "достойно", идти на уступки, пытаться найти компромиссы. Так как российские беспокорности относительно военной угрозы Штатам смешны, и Путин, по их мнению, это понимает, то, в принципе, базы на Кубе и во Вьетнамском море нам не нужны. Помимо этого мы официально отказались от поставок вооружения в Иран и Ирак (возможно, нам возместят убытки, но каким образом: поговорим - увидим). Штаты, конечно, говорят, что собираются принять нас в ВТО через полтора года, но, во-первых, неизвестно, случится ли это, во-вторых, захотим ли мы вступить в эту организацию к тому времени (даже сейчас мнения ведущих экономистов разделились). Кроме того, по-прежнему нерешенными остаются проблемы НПРО и расширения НАТО на Восток. Но у Штатов более радужный подход: когда-нибудь, как считает корреспондент The Washington Post, между Сибирью и Аляской установятся активные экономические отношения, и наши государство смогут извлечь значительную выгоду из этой близости.

Юлия Бычкова,
Мария Камышина

Окончательный итог экономических реформ, проводимых аргентинским правительством, президент Фернандо де ла Руа подвел 1 ноября 2001 г., объявив фактический дефолт - "реструктуризацию аргентинских долгов". Президент сообщил о том, что Аргентина реструктурирует свой долг на сумму около 137 млрд. долларов (около 40% аргентинского ВВП) посредством обмена краткосрочных облигаций с доходностью от 15 до 30% годовых на долгосрочные обязательства (до 30 лет) с доходностью до 7% годовых, при этом купонные выплаты по новым облигациям будут производиться, начиная с 2005-2006 гг.

С этого момента социально-экономическая ситуация в стране развивалась стремительными темпами: аргентинское правительство (в том числе министр экономики Доминго Кавалло) ушло в отставку, многие министры бежали за границу, затем в отставку ушел президент. Конгресс Аргентины назначил временным главой государства председателем сената Рамоном Пуэрта, однако после того, как Р. Пуэрта отказался от президентства, к исполнению обязанностей президента приступил (до 3 марта 2002 г.) представитель самой крупной партии - перонистов - Фернандо Родригес Саа.

Более того, судебные власти Аргентины запретили бывшему президенту Фернандо де ла Руа покидать страну - бывший глава государства может предстать перед судом по обвинению в причастности к гибели 22 человек, которые стали жертвой беспорядков.

Особо утешающее впечатление вызывает сочетание плохих экономических показателей и социально-общественного недовольства.

Ители аргентинской столицы вышли на улицы в знак протеста против организованный изъятий денежных средств с банковских счетов, введенных правительством в попытке предотвратить кризис финансовой системы; против сокращения расходов бюджета. Жертвами беспорядков стали, по меньшей мере, шестнадцать человек, многие были убиты владельцами магазинов, пытавшихся защитить свои товары от мародерства.

СОБЫТИЯ И ЛЮДИ

Шкала ценностей

В канун Нового года многие СМИ публикуют результаты любопытных социологических опросов. Дорогих россиян спрашивают буквально обо всем.

Наша газета, чтобы не отставать от модной традиции, тоже решила обновить свои исследования.

Респондентам предлагалось разместить десять священных вещей для российского общества в приоритетном порядке.

Первой и главной ценностью рядовой тюменец считает "достаток" (41% опрошенных). И оно понятно, ведь в преддверии массовых новогодних гуляний объемять в первую очередь должен довольный хруст банковских билетов в кармане.

На втором месте в списке ценностей - "справедливость" (32%). Похвально, что наши люди испомнили об этом. Обидно, наверное, только дарить подарки. Хотелось бы и получать их. А при таком раскладе довольными останутся все.

На третьем месте в священной десятке устойчиво занял место "порядок". Справедливо, каждый хочет открыть глаза после бурных торжеств и почувствовать порядок не только в голове, но и практически нереально, но и у себя в квартире.

На почетном четвертом месте шкалы жизненных приоритетов закрепился не что иное, как права человека (30%). Вовремя спохватились, не хочется встречать Новый год в медятырельнике за чересур громкое исполнение новогодних песенок.

Видное пятое место в жизни тюменца занимает стабильность (27%) А ведь правы люди, не очень бы хотелось, что б в новогоднюю ночь хозяйка беспомощно развела руками "Мол, пища кончилась". Каждый хочет, чтобы подвоз разных вкусностей к столу был непрерывен и стабильен. Справедливо.

Шестое место гордо занял мир (23%). Оно и верно, нечего беспокоиться. Все заняты праздником и никому не взбрдет в голову это омрачать чем-либо. А кому будет неспокойно, мой вам совет - вернуться за новогодний стол и расслабиться, и никто вас не тронет.

Седьмое место нашего хит-парада занимает безопасность (22%). Да, это важно, но не стоит на этом задерживаться, просто следует внимательно, а лучше на трезвую голову изучить инструкцию по использованию притокзехника.

На восьмом месте граждане воздурзали закон, а то... Логично, с этим лучше не конфликтовать, а то... Нет, лучше поговорим о хорошем.

А хорошим у нас сейчас до сей поры считалось встретить Новый год в семье, но так считают лишь 18 опрошенных, а остальные решили, впрочем, сейчас это уже неважно.

А потому перейдем к самому последнему пункту - труд, вот что замыкает таблицу наших с вами десяти приоритетов.

Опрос проводился в канун Нового 2002 года среди широкого круга жителей Тюмени всех возрастов и профессий.

Тюменские товары - лучшие в России

Приятным событием ознаменовался конец уходящего года. 28 декабря в зале для пресс-конференций администрации области губернатор Сергей Собянин вручил сертификаты участникам всероссийского конкурса "100 лучших товаров года".

В ходе регионального этапа конкурса были определены 11 предприятий области и 16 наименований товаров, которые и представляющая область в столице. Надо сказать, что из года в год количество участников и дипломатов среди областных предприятий растет. С.Собянин особо отметил коллектив ОАО "Тюменского завода медицинского оборудования и инструментов", который второй год подряд становится лауреатом данного конкурса.

Стоит перечислить все предприятия и товары, отмеченные дипломами и свидетельствами Всероссийского конкурса "100 лучших товаров России". Дипломами лауреата конкурса были награждены ЗАО "Тюменский бройлер" (за продукцию - яйцо цесариное); ОАО "Заречье" (за набор мебели "Блюз-М"); ОАО "Тюменский завод медицинского оборудования и инструментов" (за устройство для ваннания кровозаменителей и инфузионных растворов одноконтного применения).

Дипломами конкурса были отмечены ЗАО "Птицефабрика Боровская" (за яйцо перепелиное); ЗАО "Тюменский бройлер" (за рулет варено-копченый куриний и колбасу полукопченую рубленую); Заво-

дуковский мясокомбинат ОАО "Пурга-роук" (за "Экстрасвино" копчено-вареную ветчину вареную "Крестьянскую" и сырокопченую колбасу); ОАО Промышленно-торговая компания "БКК" (за вафельный торт "Каприз"); ОАО "Ишимская обувная фабрика" (за сапоги мужские из кожи с кирзовыми голенищами); ОАО ДОК "Красный Октябрь" (за набор мебели для спальни "Сеонар"); ОАО "Ишимский машиностроительный завод" (за тракторные самосвалыне полуприцепы).

Свидетельство участника регионального конкурса "100 лучших товаров России" получили ООО "Матракс" и ООО "Индфакс".

Кроме того, почетными знаками "За достижения в области качества" были удостоены генеральный директор ЗАО "Птицефабрика Боровская" Александр Андреевич Савонин и главный инженер ОАО "Тюменский завод медицинского оборудования и инструментов" Михаил Иванович Илий.

В заключение губернатор еще раз поздравил лауреатов и участников конкурса с заслуженными наградами, а также заметил, что это высокая оценка труда тюменских товаропроизводителей и стимул к повышению качества и конкурентоспособности тюменских товаров. Это лучший новогодний подарок для Тюменской области и всей страны.

И.Филатов



Павел Предин

Аргентинское экономическое чудо

Аргентина-Россия — 1 : 2

Несмотря на введенное правительство чрезвычайное положение, демонстрируя с флагами вновь и вновь выходит на улицы Буэнос-Айреса, чтобы фискалы и автомобильными гудками выразить одобрение отставки президента и правительства.

По некоторым оценкам, ежедневно более двух аргентинцев оказываются за чертой бедности. Безработица в Аргентине выросла до 18,3%, так как многие аргентинские компании объявили о своем дефолте.

Чрезвычайное положение, введенное аргентинским правительством, должно продлиться месяц, однако протесты в стране могут усилиться, так как правительство планирует сократить расходы в 2002 г. на 20%, чтобы обслуживать многомиллиардный долг страны, и использовать средства пенсионного фонда.

Рейтинговое агентство Standard & Poor's понизило в ноябре рейтинг страны до уровня SD (выборочный дефолт) после того, как правительство начало обмен облигаций, который предусматривает понижение доходности и отсрочку погашения этих ценных бумаг. А доходность внешних облигаций Аргентины с погашением в 2005 г. выросла до рекордных 114%.

Кроме того, Аргентина дважды за прошедшей неделе пропустила купонные выплаты по облигациям, входящим в портфель инвесторного банка

JP Morgan. Правительство должно было произвести купонные выплаты в размере 34 млн. долларов на облигации с погашением в 2015 г. и 87 млн. долларов на облигации с погашением в 2008 г. Платежная система Euroclear, осуществляющая купонные платежи по всему миру, направила в банк

JP Morgan сообщение, что денежные средства не были получены ни по одному из выпусков облигаций.

Не вызывает сомнения, что ни Междупартийный валютный фонд, ни Всемирный банк не предоставят Аргентине согласованные транши кредитов соответственно на 1,3 млрд. долларов и 300 млн. долларов. Официально бюджет

заявлено, что аргентинское правительство не выполняет условий договоров о предоставлении займов. Однако очевидно, что в предоставлении денежных средств Аргентине нет никакого смысла: страна кредиты не вернет и они не изменят сложившееся социально-экономическое положение.

Не вызывает сомнения также неизбежность девальвации национальной валюты песо и объявления дефолта.

Внезапная смена государственного курса в области валютной политики неизбежно вызовет новое падение доверия инвесторов. Хотя решение о проведении девальвации может быть жизненно важным для будущего аргентинской экономики, стране придется заплатить за него ограничение доступа на международные рынки капитала и увеличением стоимости кредитов.

В этих условиях цены на акции ведущих аргентинских предприятий на фондовой бирже Буэнос-Айреса растут по 10-15% в день: валютно-обменные операции ограничены, облигации ничего не стоят, за границу перевести деньги нельзя, поэтому, гадаясь спасти активы от голопяющей инфляции, аргентинцы панически скупают «голубые фишки».

С приходом Д.Кавалло на пост министра экономики связывались большие надежды. В 1991-1996 гг. он занимал кресло министра в правительстве бывшего президента Карлоса Менема. Кавалло стал известен всему миру привязкой аргентинского песо к доллару в 1991 г. черз так называемую систему cиптеусо (все песо, амитированные государством, обеспечены долларами США) и введением жесткой финансовой дисциплины. Однако, обудав кризис конца 80-х годов, страна накопила огромный долг - до 137 млрд. долларов и уже четвертый год находится в состоянии экономического кризиса.

Аргентинский экспорт утратил свою конкурентоспособность в сравнении с экспортом других латиноамериканских стран. Кроме того, осложни-

лось положение на внутреннем рынке: местные производители оказались не в силах конкурировать с подешевевшими импортными товарами.

В наибольшей степени судьба латиноамериканских фондовых рынков затрагивает интересы американских инвесторов. Дефолт уже обошелся им в несколько миллиардов долларов из-за падения цен на аргентинские активы (цена облигаций упала ниже 30 центов на валютный доллар), эти убытки приводят к падению прибылей банков и финансовых компаний.

Существует мнение, что спад мировой экономики, последующий после дефолта, по многомиллиардной сумме аргентинского долга будет значительно

менее разрушительным, чем спад российской экономики. Однако с этим можно не согласиться.

Во-первых, социальные последствия экономического потрясения были более значительными в Аргентине. Если российские жители после дефолта увеличили потребление спиртного, стимулируя рост экономики, то аргентинцы вышли на улицы громить собственные магазины и мавшвы. Во-вторых, независимо от долгового бремени, Россия - богатая страна, и огромные природные богатства (нефтяная рента) создают большой экономический буфер.

При этом опыт национальных долговых кризисов должен сыграть большую роль в формировании экономичес-

кой политики в России, ко всем должно прийти понимание: решить долговую проблему можно только одним способом - отдавать долги и не брать взаймы.

В заключение необходимо отметить, что основное отличие аргентинского кризиса от российского дефолта 1998 г. заключается во всеобщей подготовленности мировых инвесторов. Для многих дефолт в Аргентине будет определенным обменником: этот долговой кризис, возможно, был самым ожидаемым крупным событием в истории существования развивающихся рынков. Уже второй год известно, что дела обстоят из рук они плохо, и вот уже шесть месяцев они идут как нельзя хуже, возможно, рынок оценил риск дефолта.

ОБЗОР РЫНКОВ

за 17 - 22 декабря 2001 года

Среднесуточный прирост цен с 1 по 17 декабря 2001 г. составил 0,054% против 0,045% в ноябре 2001 г. и 0,052% - в декабре 2000 г. В ноябре 2001 г. инфляция в России составила 1,4%, в январе-ноябре 2001 г. - 16,7%. Таким образом, если среднесуточный темп прироста цен сохранится, то инфляция в декабре составит 1,6-1,7% годовых, всего за текущий год при данном предположении инфляция может составить 18,5% годовых.

На 22 декабря 2001 г. курс евро-доллар составлял 0,889, доллар-иена - 129,5, английской фунт-доллар - 1,441. Курс российского рубля к доллару США составил 30,08 (-0,10 руб. за доллар), курс рубля к евро - 27,00 (0,15 % за неделю). Курс японской иены по отношению к доллару установил новый минимум с октября 1998 года.

Цена на золото по состоянию на 22 декабря 2001 г. незначительно выросла и составила 277,6 долл./унц (+0,7%, за неделю), цена на серебро составила 4,49 долл./унц (+ 4% за неделю).

Цены на биржевые товары за прошедшей неделю остались неизменными: цена на палладий составила 390 долл./унц (+0% за неделю), цена на платину - 452 доллара (- 2% за неделю), цена срочных контрактов на поставку нефти сорта Brent составила 19,1 долл./баррель.

Нефть подешевела в отсутствие официального заявления ОПЕК в отношении сокращения добычи сырья. Оман заявил об увеличении объемов снижения производства сырья с 25 тыс. баррелей в день до 40 тыс. баррелей, а Норвегия выразила готовность уменьшить экспорт на 150 тыс. баррелей каждая, Мексика - на 100 тыс. барр., Ангола - на 22,5 тыс. барр. Таким образом, совокупное снижение поставок сырья на мировой рынок независимых производителей составит 462,5 тыс. баррелей, что на 37,5 тыс. меньше, чем условия, предъявляемые им ОПЕК.

За прошедшей неделей мировые фондовые рынки значительно снизились: немецкий фондовый индекс DAX вырос по итогам недели на 1,9% до

отметки 5019 пунктов, французский фондовый индекс CAC-40 вырос на 3,6% и составил 4499 пунктов. По итогам недели американский фондовый индекс Dow Jones IA вырос на 2,2% до отметки в 10035, а фондовый индекс NASDAQ снизился на 0,4% до отметки 1945,8.

В условиях сближения мировых фондовых рынков российской фондовый рынок проявил устойчивость к негативу и по результатам прошедшей недели вырос на 8,3%. Фондовый индекс РТС составил 248,4 пункта. Цена на акции PAO "ЕЭС" выросли, цена питчинго закрытия акции PAO "ЕЭС" составила 4,655 рублей (+8,5% за неделю). Акции нефтяного сектора: за прошедшую неделю цены на акции ОАО "Сургутнефтегаз" выросли на 9,6% (цена питчинго закрытия составила 9,07 рублей за акцию), цены на акции ОАО "Лукойл" выросли на 6% (цена питчинго закрытия - 353,85 рублей за акцию).

Цена акций ОАО "Газпром" по результатам недели выросли на 6,8%, цена питчинго закрытия составила 15,21 рублей за акцию. Акции ОАО "Ростелеком" значительно выросли, цена питчинго закрытия составила 28,06 рублей за акцию (+12,3% за неделю).

Напутственное слово губернатора

27 декабря ближе к вечеру все 25 депутатов областной Думы третьего созыва собрались на рабочее совещание. Новички быстро освоили "науку" управления электронным пультом и впервые голосовали в стенах здания по ул. Республики, 52. Подавляющее большинство поддержало предложение провести свое первое заседание 11 января. В этот день станет известно, кто избран председателем областного парламента. Будут также выбраны его заместители.

В этот четверг выступили с приветственным словом к народным избранникам председатель Облизбиркома Валерий Серков, губернатор Сергей Собянин и главный федеральный инспектор по Тюменской области Сергей Сметанков.

Губернатор, в частности, подчеркнул, что в обновленный депутатский корпус вошла большая группа глав муниципальных образований районов, глав городов. (Это стало возможным после изменения Устава области.) Здесь также представители крупнейших промышленных компаний региона. Каждый четвертый депутат - из прежнего состава законодательного собрания. В целом это люди, которые прошли хорошую школу управления, настоящие профессионалы. По убеждению Собянина, законодатели покажут пример конструктивной работы.

Губернатор кратко охарактеризовал бюджетное положение области. Он напомнил, что в начале года бюджет был сверстан с дефицитом почти в 20 процентов, только энерге-

тикам сумма долга превышала свыше одного миллиарда рублей. В течение года погашены основные долги, в том числе по ЖКХ, область вовремя рассчиталась с внешнеэкономическими заимствованиями, государственными обязательствами. На конец года бюджет избавился от дефицита. Более того, увеличены на 30-40 процентов расходы на социальную сферу, здравоохранение, образование. Что касается исполнения бюджета следующего года, то тут опасения связаны со стоимостью нефти на мировом рынке. Есть надежда на благоприятное изменение конъюнктуры цен, администрация области воздерживается от секвестирования, то есть сокращения расходов на основные нужды региона. Часть запланированных расходов "переможена" на 3-4 квартала. Во всяком случае, не ставится под сомнение выплата зарплат, социальных пособий.

Администрация области вносит в программу законодательных работ целый ряд новых вопросов. В числе прочего - необходимость изменения Законодательного кодекса с учетом того, что в будущем представительные органы власти будут формироваться на многопартийной системе. Есть проблемы, связанные с процессом налогообложения. Подготовлены проекты законов по инвестиционной деятельности. Назрела необходимость изменения законодательства в области недропользования, градостроительной политики.

Пресс-служба губернатора Тюменской области

В детский дом - с подарками

Две ладошки - взрослая и детская - являются символом детского дома "Содружество", открытого в живописном местечке тюменского поселка "Мыс" четыре года назад. Сегодня здесь проживают 32 ребенка в возрасте от 4 до 18 лет.

В среду, 26 декабря, в гости к воспитанникам детского дома приехали губернатор Сергей Собянин, главный федеральный инспектор по Тюменской области Сергей Сметанков, заместитель губернатора Андрей Артюхов, начальник управления по образованию г. Тюмени Юрий Сердитов.

Это не первая встреча губернатора Тюменской области с ребятами из "Содружества". Впервые Сергей Собянин побывал здесь еще год назад, когда только базируется на высшей пост.

И губернатор, и ребята с нетерпением ждали новой встречи. В прошлом году во время первого визита Сергей Собянин обещал подарить "Содружеству" автомобиль. Обещание губернатор выполнил. Теперь у детского дома будет своя "Газель", столь нужная и необходимая в хозяйстве.

Дети, в свою очередь, в долгу не остались: пародовали гости новогодним концертном с песнями и плясками у елки, а кроме этого вручили губернатору и другим гостям подарки, сделанные собственными руками.

Пресс-служба губернатора Тюменской области



Фото предоставлены пресс-службой губернатора Тюменской области (С.Бас, А.Щукин).

ОТЦЫ И ДЕТИ

Назову ее Марья - искусница...

сики юг области, Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий округа по 30 специалистов по борьбе с незаконным оборотом наркотиков - мы их обучим. Хотя готовы обучать и "компьютерных" специалистов - была бы спрос.

- Когда на базе вашего института заработает антинаркотический центр?

- В ближайшее время. Приглашаю председателя областного комитета по профилактике и борьбе с наркомагией С.Билкей, заместителя губернатора А.Дартохов. Возникли вопросы - ремонт мы начали, но нет средств его продолжить. Под этот центр я отдаю два спортзала (борцовский и игровой). Думаю, с 1 января он должен заработать по полной схеме. Будет и телефон доверия, и дежурная часть. Пока территориальные органы задыхаются с этой проблемой, мы можем сюда ребят привезти, разобраться. Не закрывая за решетку, свободно. Тут специалисты-медики, наши ребятами с ними побеседуют. Как говорится, капля камень точит не силой удара, а частотой падения. Если мы все будем заниматься, тогда будет результат. Сегодня мы работаем в восьми школах, где курсанты проводят беседы по правовым вопросам. Ведем патрулирование в Калининском районе. Приглашают на Лесобазу, другие районы Тюмени. А у меня один автобус. На чем я их повезу?

- Что бы вы хотели изменить, но пока по каким-либо причинам это не в ваших силах?

- Удерживать людей. Людей хороших. Создать им достойные условия для жизни. Это сейчас самое главное: мы теряем людей. Везде платят больше, но не в милиции. Кандидат наук получает 2 тысячи рублей. Нас волнует, каких мы выпустим офицеров, каких сотрудников в смысле моральных качеств. Хотелось бы, чтобы это были именно те милиционеры, которых хотят видеть люди. Это сегодня очень сложно. На самом высоком уровне говорят сегодня о коррупционности. Недавно замминистра внутренних дел России Соловьев об этом говорил в Госдуме. Как милиционер будет не коррупционировать, если зарплату не платят по 3 месяца? Как можно без зарплаты? А потом получается: сами люди, сами скажем. Сегодня мы готовим наших курсантов, вкладываем в них деньги, нервы. Потом они посмотрят - жить невозможно - и уходят туда, где платят. Больно, но от этого нигде не денешься. Сегодня 90% работают на чистом энтузиазме.

Далее. Жил бы побольше, опыта, наверное, ни в одном вузе так проблемы с жильем не решаются, как у нас. Просто хотелось бы быстрее. А что-то кардинально менять?.. Честное слово, не знаю. Вы на хорошем счету у МВД. Этому свидетельство - увеличение набора, открытие адъюнктуры. В этом году у нас защитили кандидатские диссертации уже 17 сотрудников, на выходе еще один. Обычно защит было 4-6, ездили в Санкт-Петербург, Екатеринбург. Количество ученых у нас сегодня приближается к 50%. В адъюнктуру в этом году мы направили почти 30 человек, через пару лет они станут учеными и будут дальше учить наших офицеров. Открыли подразделение в Сургуте, там обучается 500 человек и есть перспектива для дальнейшего развития. Находим понимание в законодательных органах, у хозяйственных руководителей.

- Ваши курсанты сильны в игре КВН. Как вы думаете, почему?

- Постоянное общение, проживание в общежитии дает повод для юмора. А смеются над собой только люди умные и смеялые. Катяти, впереди две игры с Институтом культуры и искусств. Мы хотели бы, чтобы мои мальчики дружили с девочками из того института, жизнь свою строили, семьи создавали. Когда гости-германцы мы показали концерт, они были в восторге. У них такого нет. У нас действует свой духовой оркестр, вокально-инструментальный ансамбль. Есть свой марш института (слова А.Копаневой, музыка В.Серебренникова). Всегда торжественно проводим церемонию приведения к присяге, вручение первых погон, День знаний. Если я вручаю погоны, это происходит на общестудийском разводе, когда в строю стоят около 2 тысячи человек, фотографируемся, потом я фотографии подписываю: "Благодарю за службу". К сожалению, у меня нет таких фотографий, но годы учебы я помню.

- Сложно быть начальником ТЮИ?

- Я вам так отвечу. Это зависит от человека. Тому, кто работает, везде и всегда трудно. Потому что тот, кто хочет работать, найдет себе работу.

- Вспомним о выпускниках?

- Генералы Борисов, Бондюрок, Погорельский. Начальники Калининского УВД, Ленинского УВД, начальник управления по борьбе с организованной преступностью. Несмотря на то, что идет отток кадров, те, кто остаются, становятся специалистами высокого класса. Они как раз и определяют деятельность органов внутренних дел нашего региона.

- Мысленно перенесем на год вперед: 5 декабря 2002 год. Что будете желать вузу на следующее четверть века?

- Дальнейшего развития. Хочу, чтобы была хорошая дисциплина, чтобы специалисты продолжали служить в органах внутренних дел. Все остальное мы сделаем.

Ольга Куделько



Звучит "Лунная соната".

Кажется, давно мигнули времена сказочных героев и героинь. Не встретишь на улице Кащей Бессмертный или Змея Горыныча, не увидишь летящую в ступе Бабу Ягу или ковер-самолет. Даже в Деда Мороза большинство детей не верит.

А мне вот довелось общаться с настоящей сказочной героиней. Назову ее Марья-Краса, длинная коса, и все будет правдой. Скажу, Ма-



Бабушка Александра.

Оказывается, музыка способствует. Очень любит вся семья "Золотое кольцо" слушать. Голос Надежды Кадшовой помогает вложить в изделие русскую душу. А иногда отец семейства развернет меха своей тульской гармоны - не хочешь, да запоешь.

У Ивана здорово это получается. Голос красивый, да еще на ложках отцу подгравывает. Мини-оркестр.

Бывают и грустные минуты, не всегда веселье. Тогда Маша садится за фортепиано и играет Баха, Бетховена. Ее любимая вещь - "Лунная соната". Хотя нечасто это

бывает. В этом году Марин скучать некогда. Она - студентка-первокурсница филологического факультета ТюмГУ. Школу с медалью окончила и в университете старается хорошо учиться. Да и нравятся ей очень дисциплины, которые изучают, потому стараются ничего не упустить.

Но без руководства ни Маша, ни Валентина Антонова жить не могут, поэтому решили вести кружок "Вдохновение" при клубе "Меридиан", что в ЖЭУ-16, чтобы научить детей всему, что умеют сами.

А поделиться есть чем. Валентина Антонова рассказывает, что ее мама, Александра Копитникова, росла в семье, где было 10 детей: 5 сестер и 5 братьев. И каждый был при деле. Одна из сестер, Анна, обшивала всю семью. Другая, Дуся, шила шапки и тапочки. Старшая Мария была хозяйкой. Мария, самая красивая из сестер, предлагала всем видам рукоделия вышивать крестом. Александра, мать Валентины Антоновой, умела все: ткала, пряла, шила, ковры набивала, вязала, вышивала, да и сейчас не бросает рукоделие: акустические коврики и современные диванные подушки мастерит.

Валентина Антонова решила восстановить родословную своей семьи, чтобы дети знали свои корни. Начало уже положено. Написаны первые странички истории семьи.

Гармонь певучая.



В России народных умельцев издавна называли мастер-золотые руки. Благодаря именно таким людям еще живут народные ремесла. В семье Черепановых есть кому оберегать и донести до потомков секреты семейного мастерства.

М.Репина



Иван.

рия-искусница - тоже правильно, потому как нет такого рукоделия, которым бы она не владела, да так искусно, что глаз не оторвешь. Не на одной выставке народного творчества получили призы вышитые рушники Маши Черепановой. Даже в Художественном салоне выставлялись.

Да и не только Машиньи поделки завоевывали призы и награды. В семье Черепановых все мастера: Валентина Антонова, Машиня мама, знаменитая в городе рукодельница, сохранила и передала дочери секреты семейного мастерства, которые в их роду передавались из поколения в поколение.

Машин отец, несмотря на то, что является инвалидом III группы, делает по дому всю мужскую работу, прекрасно знает обивку, а для разнообразия делает удивительные поделки из консервных банок.

Четвертый член этой семьи, Машин брат Иван, перенял от сестры любовь к плетению из розга. И так удачно у них это получается (смотри фото), что просто загляденье. "Как только терпения хватает?" - удивляюсь я.



Праздник в семье.

Елена Фоминых:

"Когда я буду в панамке, то заведу абрикосового пудела"



Мы сидим с Еленой Фоминых на диванчике, болтая ногами, после долгого и трудного рабочего дня и разговариваем о том, о сем. В частности, о превратностях судьбы: куда только не забрасывает человека жизнь и как только не ищет она с ним. Размышляем, как будто бы всерьез, куда в ее рабочем кабинете можно поставить проигрыватель, а куда - мольберт, а также как найти время для того и другого, ведь Елена Васильевна уже пять лет руководителем филиала Тюменского государственного университета в г. Нягани, а я - преподавателем того же университета, бывающая в Нягани наскоком. Поэтому общаемся не периодически, но очень плотно. И я уже в курсе, что все в жизни Елены Васильевны складывается непредсказуемо.

- Училась в детской художественной школе Тюмени. Это много дало мне в плане эстетического восприятия жизни. Потрясающие педагоги! А оставалось мне ощущение, что перестала расти. Хотя объективно выставлялись работы и в городе, и за рубежом. В 16 лет - в Японии. Но я не была готова к этому, не хватало образования представить себе, что это происходит наяву.

- В школе обожала математику и иностранные языки (всегда давались легко), а поступила в университет на исторический факультет, потому что за каких-то три месяца обрела мечту стать археологом и поехать на раскопки в Херсонес.

Студенткой ездила в Крым, на раскопки. Как-то нашли амфору, попросили меня зарисовать. Я шла к ним через горы, перевалы. Нарисовала - пла плануть. И вот прошло много лет. В Питере встретила человека из Симферополя, он мне и сказал: "Я вас помню, ваша работа, амфора, выставлена в Симферопольском музее". Вот тогда я действительно была потрясена.

Мечта сбылась, но одновременно с этим она поняла, что археология - дело не ее жизни.

- Как случилась, что вы стали руководителем филиала? Как мужчины допущены к власти женщинам?

- Их просто было мало. Несколько преподавателей, вольтеры, а остальных я приглашала уже сама, не оставляя выбора.

- Трудно ли быть руководителем филиала?

- Нет. Проблем много, но это интересно. Трудности возбуждают. В этот год пять лет, как я здесь, и вполне довольна. Здесь я чувствую себя как-то целее, в Тюмени - разбросано: мама, папа, бабушка, племянники, деканы, ректоры...

- Что вас раздражает в людях, в себе?

- В себе - ощущение слабости и малодушия. Но в какой-то момент я задаю себе вопрос: неужели надо во имя призрачных побед наступать на себя? Я имею право на слабость, хотя не люблю себя апатичной. Только закончу какое-нибудь дело, ставлю себе новую "сверхзадачу". А в других раздражает недобросовестность, безынициативность, недружелюбное отношение к работе. Когда я сталкиваюсь с чем-то подобным, начинаю говорить суконным голосом и смотрю холодными глазами Шехеразады.

Я смотрю на нее и не могу представить такой. Буквально на днях нам удалось вытравить в маленький ресторанчик, чтобы потанцевать. Мы лихо отплясывали под восточные мелодии, и без преувеличения могу сказать, что равных нам там не было.

- Самовыражаться и расслабляться в танце. После такого отдыха легче приниматься за работу, - соглашается со мной Елена Фоминых.

А о работе она, по-моему, не забывает никогда. То и дело разговор

возвращался к дневным заботам, к нерешенным проблемам, к вечно интересному вопросу о том, какие сейчас идут абитуриенты в вузы.

- Довольны ли вы уровнем знаний абитуриентов, которые приходят в университет?

- Я почти не знаю их абитуриентами. А вот когда они уже студенты, то вполне устраивают. Они очаровательны и искренни. Это следствие маленького города. Отгорчат отсутствие эрудиции. А еще они - дети своих родителей. Я раньше переживала, когда какой-нибудь папа вместе с мамой в кабинет влетал и вместе приветствия говорила: "Знаете, зачем я пришла!", а потом поняла: сложнасть такая философия.

- Зачем пошли преподавать в гимназию?

- Всегда работала со студентами, а на 18-летие трудно повзреть. Ему можно что-то дать дополнительно, а гимназия - это ясные глаза, tabula rasa.

Мне кажется, я уже почти разгадала секрет привлекательности моей собеседницы (энергия, обаяние, человечность) - во все-таки спрашиваю ее и об этом.

- Располагает естественность. Умею видеть в людях то, что меня привлекает. И, наверное, стиль руководства. "Лена, ты - демократический диктатор", - как говорит мой коллега.

Не стесна совершенно. Внутренний мир коллектива дороже. Конечно, все они грешат по-малому, но все они ценят и уважают то, что здесь есть. Людей, не воспринявших меня, довольно много, больше, чем должно было быть, ведь объективно я делала доброе дело. Наверное, раздражает инноватность. Маленькая, дерзкая, уверенная, неглупая. Кого-то это устраивает, а кого-то - нет. Поддерживают первые, с кем начинали, и те, с кем стали единомышленниками. Последние три года - большая поддержка - студенты.

Для любого педагога его ученики - всегда дети. Да и сами педагоги тоже в чем-то остаются детьми.

- Часто вспоминаете детство?

- Часто. Я очень ценю свою большую семью. Простые родители, но как они со мной общались! Папа рассказывал всякие интересные вещи про Васю-де Гаму, про Колумба... В шесть лет подарили мне глобус. Хорошо помню один из наших разговоров с мамой.

Она спросила, что мне подарить, а я сказала: детскую энциклопедию. Всегда так получалось, если я кого-то люблю, то интересуюсь детством.

- Какое ощущение хотелось бы испытать?

- Хочется остроты восприятия мира, как в лет 12-14. Помню, я мыла посуду и вдруг в окне увидела кусочек звездного неба. Меня захлестнуло ощущение счастья, полноты мира.

Сейчас этого уже не испытать.

- Философствуете иногда?

- Конечно. Раз в несколько лет я создаю какую-нибудь философию. Есть желание верить. Все-таки я - продукт своего времени. Знание и вера. Моя диссертация называлась "Проекты церковных преобразований в России начала XX века". Есть внутренняя дорога. С церковной организацией это не совпадает. Для себя я - язычница. Многобожие.

На ее месте я бы, наверное, стала очень северной, достаточно вспомнить ее рассказ о том, какая интересная у нас реакция на выезд за рубеж.

- Канада, Испания, Франция...

И везде одна история - я обязательно заболела. То меня "Скорая" увозила, то в парижском госпитале лежала. Причем так плохо мне было, что стала задумываться о смерти. Вот, на-

верное, романтическая была бы смерть. Булонский лес рядом, да вдруг маму с папой жалко стало.

- Не видите, Елена Васильевна, за границей и дожидаете до глубокой старости...

- Да, тогда я буду носить панамку, заведу абрикосового пудела и буду писать мемуары, а не научные работы!!! Есть у меня страсть к публицистике, может, надо было в журналисты податься?

- Мало вам своих задач...

Кстати, какие на сегодня самые первоочередные задачи?

- Очередная сверхзадача - сделать филиал ТюмГУ институтом. Это предполагает пятилетний цикл обучения студентов, формирование кадровой базы из числа выпускников. Приглашать ярких, неординарных людей, а основная масса преподавателей что бы была своя.

- А если снова что-то изменится, и судьба забросит вас в иные края? Кем вы себя видите?

- У нас в семье раньше была собака - колли. И мне кажется, что у меня самой чрезвычайно важен институт собачки-пудела: всех собрать, объединить. Наверное, этим и буду заниматься...

С. Потрелялова

ПРОБА ПЕРА

Шаги

Тихо скрипнула входная дверь. Приглашенный звук шагов, доносившийся с первого этажа, говорил о многом: он рассказывал о том, что по лестнице поднимается мужичина лет тридцати, плотного телосложения, среднего роста. Равномерная поступь сообщала о его уравновешенности, спокойствии. «Вероятнее всего, это военный, - пронеслось в голове у Светланы, - уж очень четок ритм его шагов...». Тогда она всем своим естественным приняла к двери, выходящей на лестничную площадку: «Господи, он... Услышь же меня, Господи, пусть это будет он... Господи, пусть он...», - беззвучно шептала она, шевеля одними губами, растянув по опущенной от бессонной ночи луже слезы, которые, казалося, стали частью ее образа.

Разломаченная, со спутанными прядями рыжеватых, подкрашенных волос, она больше походила на перепутанного котенка, чем на женщину, от которой ушел любимый мужичина... припущенные веки обомлакивали зеленые, распутные глаза, за которые на работе сотрудищи частенько называли ее стервой. Сейчас же они не хранили в себе ни следа иридовитости и смотрели так, как смотрит испуганный ребенок, не понимающий, за что его ругают.

Сергей был старше ее на семь лет. Не старик, но уже и не мальчик, в прошлом офицер... Если бы ее попросили сейчас назвать причину их расставания, то она бы затруднилась ответить, почему он оставил ее. Может, сыграло свою роль то, что Светлана была секретарем в преуспевающей фирме и имела привлекательный заработок, а Сергей, строящийся на ночное дежурство в фирму, едва сводил концы с концами и все не мог найти свое место в жизни.

«Господи, - шептала она, - ну не мог же он бросить меня только из-за этого... Я же была вер-

на ему и не упрекала его за то, что он сидит на моей шее», - а из глаз ее выплескивалась озерная волна горячих, соленых слез.

«Как вас начиналось, как начиналось», - продолжала вспоминать она, нервно покусывая бledные губы. Он сумел подарить ей лучший из подарков в ее жизни, не имея за душой практически ни гроша, - полевые цветы. Их она никогда не забудет.

Стоя разгарт воями, они шли через поле к опушке леса. Он молча сорвал веточку клевера, вложил ей в руку, взглянул по-бачьи преданным взглядом и поцеловал ее. В глазах Светланы замелькали золотистые блики от полуденного солнца, палящего прямо в лицо, от оная, который пробуждал в ней Сергей каждым прикосновением, будь то поцелуй или нежное объятие. С явной неохотой она освободилась из колыма его сильных, ласковых рук и вымолвила: «Не сейчас, не надо...». Тогда он взял ее лисью мордочку в свои огромные ладони и, глядя в изумрудные искорки под кружевом ресниц прошептал: «Хочешь, я подарю тебе, любимая, все это поле, только тебе одной... Хочешь?»

Он никогда не называл ее по имени. Лишь только тогда, в самый первый раз, признаваясь ей в любви, он произнес, записывая на каждом слове и краснея: «Я...Света...Я...Простите...меня...Я...люблю вас...». А потом она стала рыжиком, мальчишкой, неженкой... Ему доставало удовольствия придумывать ей новые прозвища. Она любила ее такой, какой она была в жизни. Не разламаченной куклой в рабочем кресле, нет. Она любила ее простоволосую, не накрашенную, в просторной мужской рубашке, завязанной узлом на животе. Он любил ее домашнюю, милую, пушистую... А вчера он назвал ее грязной падаюль и, ничего не объяснив, ушел, захлопнув дверь. Раскрыть привычки своего поступка в тот момент не смог бы, наверное, и он сам... Будь судьба ему...

Шаги приближались к лестничной клетке ее этажа, к площадке у ее двери, все ближе, ровнее и

спокойнее... Рука Светланы вздрогнула, она еще теснее прижалась к черной обивке двери, почти сливаясь с ней в облаке сигаретного дыма (не в снах совпадают с собой, она курила всю ночь, сигареты за сигаретой, плакала и курила, туша окурки в кофее на двоих).

Ладонь прикоснулась к холодной, обжигающей стали замка, сердце Светланы замерло: она каждой клеточкой своего тела ощутила приближающееся дыхание «человека за дверью»...

«Господи, пусть это будет он...» - в очередной раз шевельнулись ее губы, а безумный взгляд замер на ножнице, горевшем в спальне... Шаги остановились напротив ее двери, сердце подпрыгнуло к самому горлу, и в этот момент внутри ее кто-то, подобно крохотной, неизвестной доселе всему миру, подал свой первый знак, толкнувшись ножкой... Растерянно улыбаясь, Светлана дотронулась рукой до живота и слегка отклонилась вперед. Маленькое чудо повторило свое движение.

- Пап, а теперь куда? - раздался за дверью пискливый голосок.

- Снова наверх, - ответила маленькое отец.

Завыл обо всем на свете: о своих заплаканных глазах, о спутанных волосах, что уже полдень, а она все еще в ночной рубашке, Светлана распахнула дверь на площадку и, буквально светясь от нахлынувшей радости, подлетела к незнакому, на руках которого сидел замученный, настороженный ее появлением. Без всякого стеснения она обвила их руками и, одновременно смеясь и плача, спросила: - Вам?

Мужчина растерянно кивнул головой. Вероятно, ему еще не приходилось сталкиваться с подобными пригласиою со стороны слабого пола. Света же, несколько не смущаясь, а наоборот, раскраснев, с детской наивностью продолжала:

- А у меня тоже скоро будет сын, свишанка... Правда, он еще совсем маленький. Он еще только пришел в мир в жизни меня в животике. Представляете? Первый раз...

Мужчина с умнением смотрел на нее, и его губы расплылись в оборотистельной улыбке. Света продолжала шептать:

- Ничего, что он еще совсем кроха. Правда, ничего... Но он у меня вырастет быстро, будет умным, чудесным мальчиком. Он совсем скоро вырастет. Ведь все мальчишки быстро растут. Мальчик, - рассмеялась она, обращаясь к мальчику, который уже сваялся с ее присутствием и не пытался оттопить от себя ее руку, - мальчик, ты же хочешь, чтобы у тебя появился друг. Настоящий, первый друг, - почти пропела она, - И он обязательно появится, вот увидишь. Очень, очень скоро.

Мужчина, не зная, что ей ответить, тоже рассмеялся - конечно, появился. Ведь все мальчишки растут очень быстро, чмокнула ее в щеку промладными губами и стал подниматься выше по лестнице. Светлана махнула мальчику рукой и шагнула за порог.

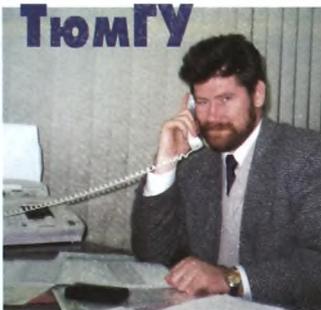
Захлопнув тяжелую дверь, она опустила на пол в прихожей: «Спасибо, Господи, что это был не он... Спасибо, за все сокровище, спа...», - и, оборвав речь на полуслове, она, как пятнадцатилетняя девчонка при виде мысли, подпрыгнула: нельзя сидеть на холодном - это может повредить мальчику, и бросилась в спальню.

Она начала собирать руками пепел, ломать недокуренные сигареты... «Нужно проветрить комнату, принять душ, - нащептывала Светлана, - это так важно для нас с тобой, мой сыночек, - и с материнской нежностью смотрела на свое отражение в зеркале. - Нам с тобой столько всего надо успеть!», - мурлыкала она сама себе под нос, пытаясь вспомнить адрес магазина, где накануне видела очаровательные детские распашонки и комбинезончики. Ведь все мальчишки растут так быстро... За окном, по шумной городской улице, шагала новый день.

К.Крочкова

Напрямую с ТюмГУ

Как известно, абитуриенты и их родители одновременно начинают беспокоиться о поступлении в высшие учебные заведения нашего города. Пора экзаменов - это время торопливости для школьников и родителей, поэтому в приемной комиссии ТюмГУ беспрестанно раздаются звонки с различными вопросами. В нашей газете почти в каждом выпуске дается эксклюзивная информация из приемной комиссии, в которой отражаются сведения об экзаменах, новых открывшихся специальностях, об условиях вступительных испытаний на все факультеты и о централизованном тестировании. В связи с этим 25 декабря в редакции газеты "Университет и регион" состоялась так называемая прямая телефонная линия с ответственным секретарем приемной комиссии ТюмГУ - Игорем Геннадьевичем Шишкиным. Было задано около 70 вопросов, в основном касающихся централизованного всероссийского тестирования, работы выездных комиссий, льгот при поступлении для медальстов, для детей-инвалидов и сирот, о количестве проходных баллов на все факультеты, о наличии бюджетных и коммерческих мест на престижные специальности.



ствителен, и в какой вуз Тюмени можно пойти с этим сертификатом на вступительные экзамены?

Лена К.

- Централизованное всероссийское тестирование - это объективный срез знаний всех желающих абитуриентов, проводится ежегодно в ТюмГУ в начале апреля. ТюмГУ участвует в программе централизованного тестирования с 1996 года, причем интерес к тестированию значительно возрос, в 2001 году в нем участвовало 12 963 школьника. Во-первых, результаты засчитываются в качестве вступительных экзаменов, во-вторых, в случае недобора баллов тестирование позволяет лучше подготовиться к летним экзаменам, в-третьих, увеличилось количество школ, засчитывающих результаты тестирования в качестве выпускных экзаменов в 11-м классе. Мы значительно усовершенствовали систему проведения тестов: специальные компьютеры позволяют узнать предварительные результаты тестирования в течение всего лишь одного-двух дней, затем эти результаты отсылаются в Москву на окончательную проверку и утверждение. В течение месяца в Тюмень привозят готовые именные сертификаты, которые выдаются каждому тестируемому в индивидуальном порядке. Сертификат действителен только один год, то есть, если вы в 2001 году прошли тестирование, то в 2002 году выданный сертификат уже недействителен. Сертификаты тестирования действительны только в тех вузах, которые включены в программу централизованного общероссийского тестирования, их список представлен вниманию абитуриентов на стендах приемной комиссии ТюмГУ. На сертификате указывается Ф.И.О. абитуриента, предмет, указано количество баллов, паспортные данные, таблица правильных и неправильных ответов тестируемого.

- Как определить оценку по количеству набранных баллов на тестировании?

Марина Д.

- По каждой специальности предусмотрено определенное количество баллов в зависимости от степени сложности заданий, количества вопросов и отведенного на заполнение времени. Таблица показывает соответствие баллов и оценок по всем специальностям.

- Есть ли льготы при поступлении и дальнейшем обучении в ТюмГУ для детей-инвалидов и сирот?

Светлана Владимировна П.

- Дети-инвалиды и сироты сдают экзамены как все, но для прохождения конкурса им достаточно получить удовлетворительную оценку.

- Сколько заявлений на поступление в университет?

Оля В.

- В совокупности по разным формам обучения ежегодно к нам поступает около 8-9 тысяч заявлений.

- Есть ли военные кафедры в ТюмГУ?

Владимир П.

- Нет, и не планируются.

- Есть ли заочная форма обучения иностранным языкам?

...

- На факультете романо-германской филологии в настоящее время можно получить второе высшее языковое образование, обучаясь на вечерних курсах.

- Предлагаются ли иностранные языки по углубленной программе не только на филологических специальностях?

Резина Ш.

- Возможность углубленного изучения языков есть на каждом факультете, но это дополнительно оплачивается студентами. По окончании углубленного курса языка при желании студент может сдать экзамен на сертификат переводчика.

- Расскажите о новых специальностях "Музыкальное образование", "Изобразительное искусство", "Логопедия"?

...

- Это новые специальности, открывающиеся на базе Высшей педагогической школы. Хотя еще рано говорить о наличии бюджетных мест и конкурсе, но мы попытаемся принять всех желающих.

Срок обучения - 5 лет, будет дневная форма обучения, по окончании обучения присваивается квалификация: "учитель музыки", "учитель изобразительного искусства" и "логопед".

- Есть ли льготы при поступлении в университет для медальстов?

Настя Б.

- Школьники, окончившие с медалями общеобразовательные учреждения среднего общего или начального профессионального образования, а также окончившие с отличием образовательные учреждения среднего профессионального образования, принимаются на факультеты математики и компьютерных наук, филологической, истории и политических наук, физического, химического, биологического по результатам собеседования. Не прошедшие собеседование имеют право сдать вступительные экзамены на общих основаниях. При поступлении на факультеты романо-германской филологии, истории и политических наук, филологической, математики и компьютерных наук, эколого-географической и др. сдаются экзамены по предметам, указанным в перечне вступительных испытаний, и зачисляются в университет. А при получении иных оценок сдают все экзамены и зачисляются на общих основаниях.

- Что такое апелляция? И каковы правила ее подачи?

Наталья С.

- Апелляция - это обжалование оценки, подающееся в апелляционную комиссию университета. Апелляция пишется на имя председателя приемной комиссии в случае несогласия с оценкой. Апелля-

ция должна быть обоснована и подана в день оглашения оценки.

- Когда начинают работу подготовительные курсы в ТюмГУ?

Ира Н.

- ТюмГУ объявляет набор слушателей на подготовительные курсы по всем общеобразовательным предметам: есть курсы длительностью 9 месяцев, они начинаются с 01.10.01, шестимесячные курсы начинают работу с 15.01.02, трехнедельные - с 24.06.02.

- Когда проводится репетиционное тестирование?

...

- Репетиционное тестирование, проводимое по тестам образца 2001 года, состоит из живых заданий. Организация этого тестирования максимально приближена к апрельскому тестированию. Компьютерная обработка осуществляется в Центре тестирования Министрства образования РФ.

- Сдают ли вступительные экзамены абитуриенты, поступающие на коммерческие места?

Ира П.

- Для поступающих на договорные места с полной оплатой стоимости обучения вступительные экзамены могут проводиться в форме собеседования. Срок проведения собеседований длится до 1 сентября. Абитуриенты, поступающие на места с оплатой стоимости обучения юридическими и (или) физическими лицами, прошедшие вступительные испытания, зачисляются в соответствии с договором после оплаты стоимости обучения.

ТАБЛИЦА ПЕРЕВОДА РЕЗУЛЬТАТОВ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО ТСТИРОВАНИЯ В ПЯТИБАЛЛЬНУЮ СИСТЕМУ В ТЮМЕНСКОМ ГОСУНИВЕРСИТЕТЕ В 2001 ГОДУ:

Русский язык
(Засчитывается как экзамен "Русский язык (письменно)").

Специальности: Мировая экономика, Финансы и кредит, Бухучет, анализ и аудит, Экономика и управление на предприятии, Налоги и налогообложение, Биология, Биоэкология, Психология, Педагогика и психология, Природопользование, Геоэкология, География, Математика, Прикладная математика в экономике, Математическое обеспечение и администрирование информационных систем, Менеджмент организаций, Социология, Национальная экономика, Таможенное дело, География, Физкультура и спорт.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-14	15-40	41-59	60-79	80-100

Специальности: Физика, Теплофизика, Химия.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-14	15-30	31-50	51-70	71-100

Биология
(Засчитывается как экзамен "Биология (устно)").

Специальности: Биология, Биоэкология.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-36	37-50	51-70	71-100

Специальности: Физкультура и спорт.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-14	15-29	30-48	49-69	70-100

История
(Засчитывается как экзамен "История (устно)").

Специальности: Международные отношения, Таможенное дело, Документоведение, История, Политология.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-39	40-52	53-70	71-100

Английский язык
(Засчитывается как экзамен "Англ. язык (письм.)").

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-43	44-58	59-79	80-100

Специальности: Международные отношения, Мировая экономика, Юриспруденция, Таможенное дело, Психология, Педагогика и психология. (Засчитывается как экзамен "Англ. язык (устно)").

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-38	39-50	51-70	71-100

Французский язык
(Засчитывается как экзамен "Франц. яз. (письм.)").

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-37	38-54	54-67	68-100

Специальности: Международные отношения, Мировая экономика, Юриспруденция, Таможенное дело, Психология, Социальная педагогика, Педагогика и психология. (Засчитывается как экзамен "Франц. яз. (устно)").

Немецкий язык
(Засчитывается как экзамен "Немецкий язык (ФРГФ)").

Специальности: Международные отношения, Мировая экономика, Юриспруденция, Таможенное дело, Психология, Педагогика и психология. (Засчитывается как экзамен "Немецкий язык (устно)").

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-34	35-44	45-59	60-100

Русский язык II (Засчитывается как экзамен "Русский язык (письменно)", "Русский язык (устно)").

Специальности: Юриспруденция, Гос. и муницип. управление, Международные отношения, Документоведение, История, Политология, Английский язык, Немецкий язык, Французский язык, Журналистика, Филология.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-40	41-54	55-74	75-100

География
(Засчитывается как экзамен "География (устно)").

Специальности: География, Геоэкология, Природопользование.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-34	35-59	60-70	71-100

Математика
(Засчитывается как экзамен "Математика (тест)").

Специальности: Менеджмент организаций, Национальная экономика, Мировая экономика, Бухучет, анализ и аудит, Налоги и налогообложение, Экономика и управление на предприятии (операции с недвижимостью).

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-14	15-35	35-50	51-79	80-100

Математика II (Засчитывается как экзамен "Математика (письменно)").

Специальности: Прикладная математика в экономике, Математическое обеспечение и администрирование информационных систем, Математика, Финансы и кредит.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-14	15-29	30-49	50-69	70-100

Обществознание (Засчитывается как экзамен "Обществознание (тест)").

Специальности: Юриспруденция, Гос. и муницип. управление, Социология.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-17	18-34	35-60	61-74	75-100

Физика
(Засчитывается как экзамен "Физика (устно)").

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-34	35-49	50-64	65-100

Химия (Засчитывается как экзамен "Химия (устно)").

Специальности: Химия, Биология, Биоэкология.

незачет	зачет	«3»	«4»	«5»
0-19	20-34	35-49	50-69	70-100



Январь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Февраль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Март

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Апрель

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Май

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Июнь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



Июль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Август

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Сентябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Октябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Ноябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Декабрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

"Ромео и Джульетта" на тюменской сцене

- Как холодно! - поejalaсь я, входя в зрительный зал ДК "Строитель", где должен был начаться с минуты на минуту спектакль по пьесе В.Шекспира "Ромео и Джульетта". - И зачем я пальто в раздевалку сдала, - ругала я себя, - задубею же. Сбегать что ли, одеться?

Но тут погас свет, зазвучала музыка и, настроив себя на действие, я припомнила слова: "Нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте".

- Посмотрим, посмотрим! - скептически подумала я. - Не каждый театр отважится на такую постановку.

Мои вчерашние мысли прерваны появлением Джульетты (Мария Янина) и Кориольды (Дарья Янина). И уже забыв про холод в зале, про свои сомнения относительно того, удастся ли спектакль, я увлеченно следила за действиями до последнего момента.

А увлечась было немудрено - артисты того же возраста, что и главные герои Шекспира. Можно сказать, что они играли самих себя. Только наряды их выглядели несколько экзотичными для наших дней. Зато соответствовали тому времени и стране, в которой произошли представленные события. Как позже я узнала - все это благодаря талантливому костюмеру театра "Кумир" Татьяне

Масловой. То же можно сказать о декорациях: итальянский дворик, балкон, на котором Джульетта произносит свое первое признание в любви к Ромео (Иван Мицуков). Все это в мгновение ока трансформируется на глазах у зрителей то в спальню Джульетты, то в могильный склеп, где расстается с жизнью влюбленные.

Многолетняя вражда семей Монтекки и Капулетти наглядно проявилась в отношениях молодых людей. Тибальда, брата Джульетты,



Особенно в ударе был Антон Брусныин. То подвыпивший, в поисках удавшего свидание Ромео, то задиристый, наглый, ищущий ссоры и драки с Тибальдом, от шагов которого и погибнет.

Дуэль Ромео и брата Джульетты еще более усугубляет отношения враждующих семей из-за гибели Тибальда. Влюбленные в отчаянии. Особенно Джульетта. На мой взгляд, это самая сложная роль в спектакле.

Джульетта в исполнении Марии Яниной была трогательной и правди-

вой. Она не играла, а жила на сцене. Хрупкая, юная, в самом начале пьесы девушка, которой впервые поцеловал руку соседский юноша, тронув ее сердечко ласковыми речами. Нежная, ласковая в отношениях с любимым на протяжении всего спектакля. Несчастная рыдающая, на коленях умоляющая своего отца (Сергей Шумилин) не выдавать ее замуж за нелюбимого.

Услышавшая страшные слова из уст своей матери (Анастасия Баш): "Ты мне не дочь!". Но не сломенная, не уступившая воле родителей, не предавшая свою любовь даже перед лицом смерти.

Я видела, как женщина, сидящая впереди меня, вытирала слезы, да весь зал сопереживал злоключению героев, а в конце долго-долго аплодировал и кричал "Браво!". Часто можно услышать от учителей-словесников, да и от родителей, что дети совсем не хотят читать, не знают классику.

В мире существует много версий "Ромео и Джульетты" и в театре, и в кинематографе. Тюменцы имеют возможность познакомиться еще с одной, с той, которую предлагают зрителям актеры театра "Кумир" и их руководитель - Ольга Александровна Иванюшенко.

Кстати, в репертуаре этого театра классику более чем достаточно: кроме Шекспира есть спектакль по А.Чехо-



ву "Дядя Ваня", "Маскарад" М.Лермонтова, "Полумумный Журден" Мольера в трактовке М.Бугакова, пьеса Островского, "Отравленная туника" Н.Гумилева, постановки по сказкам Андерсена.

Около сотни спектаклей показало тюменцам этот театр.



А вы уже познакомились с его репертуаром? Нет? Тогда начивайте с "Ромео и Джульетты".

С. Никитина

играл Олег Ошкадеров, Маркуцио - Антон Брусныин, а Бенедоло - Дмитрий Пролубников.



ТУРСЛЕТ, или «Игры на выживание»

"Вот лето пролетело, все оставив позади, но мы то знаем - лучше, конечно, вперед!" - пригласили мы, шестнадцатилетние, сидя в студенческом кафе, справляя великий праздник - День Знаний. Под словом "лучше" подразумевалось, естественно, начало

на еще зеленые деревья и голубое небо за окном, пропуская мимо ушей наставления учителя, в то время как мы, счастливые и удовлетворенные, достойно проводили последние лучи Солнца, напоминающие о таком родном, далеком светлом, друге - лете!



сентября, когда, по традиции 21-й гимназии, все классы, начиная с пятого, отправятся на турслет участвовать в соревнованиях. Собственно, нам, старшеклассникам, вакны были не только "игры на выживание", но также приятная компания, пикинг и душевные разговоры - как-никак последний год нашего пребывания в школе, который следовало отметить, как следует! Было до боли обидно за наших соотечественников из других школ, которые в теплые дни осеннего месяца сидели за партами и меланхолично, с грустью в глазах поглядывали

Итак, вооружившись магнитофоном, двумя-тремя касетами хитов, соорудив на голове что-то непоправимое и нереальное (очень похоже на "Взрыв на макаронной фабрике" или "Я упала с сеновала..."), прихватив с собой рюкзаки еды, которой вполне хватало бы на неделю, и взяв в придачу лучшего друга, мы встретились на останков "Сквер", откуда и доехали до райского местечка. Здесь нас уже ждал учитель, преобразившись, похорошевши, облачившись в походную одежду.

Было интересно проявить себя в интеллектуальном поединке, отвечая на вопросы, касающиеся дальних походов. Конкурс песни увлек нас еще больше, когда, встав в тесный круг, мы запевали хором душевные песни о дружбе, "Топография", "Перенос раненого", "Переправа" - здесь каждый похвастался своими недюжинными физическими способностями. Мужская половина нашего класса соорудила всех умениями соорудить палатку и разжигать костер. После кросса и преодоления других препятствий, которых к неисчислимому всеобщему восторгу, было множество, нам, изможденным и уставшим, ничего более не хотелось, как поскорей разгрузить свои всемогие "рюкзачки", откуда доносился сочный запах колбасы вперемешку с яблоками. Сколько километров мы одолели в тот день, никто не знает, потому что, когда уставшим путникам представился свободный часок, они разом забыли о пройденном пути. Вот он - долгожданный момент мирной беседы о проведенном лете на лоне природы. Все были безумно рады встретиться друг друга после довольно продолжительного отсутствия, высказать все скрытые до этого чувства любви и преданности и обнаруживая то, что Настя перекрасилась, Лена, как ни странно, похудела, а Лиза накачала мышцы. Также выяснилось, что за три месяца беспечного отдыха многие начали читать философских книжек, тем самым повысив свой IQ и внутренне обогатившись. Мы единодушно пришли к выводу, что никакая Анталия с ее Средиземным морем и пятизвездочными отелями не сравнится с живописными и бескрайними просторами Родины.



Даже после того, как уже в школе, мы обнаружили, что по преодолению препятствий заняли второе место с конца, не расстроились, потому что не это главное. Важно то, что мы провели уйму времени на свежем воздухе, набрались сил перед новым учебным годом и узнали всю нашу шайку дружбы! Весь состав одиннадцатого класса безмерно благодарен учителям 21-й школы за то, что предоставили ее

воспитанникам замечательный шанс последний раз за этот год глотнуть все прелести жизни! Теперь я сижу в классе, смотрю на зимний пейзаж: снег, метель; перевожу взгляд на доску, где что-то усердно пишет моя соседка по парте - скука... Единственное, что меня воодушевляет, так это сознание того, что вперед все лучше - экзамены!

Дарья Глушакова



В ТУЛЕ ВСТРЕТИЛИСЬ УЧЕНЫЕ

«НОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ: КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ» - так назывался всероссийский научный форум

В его работе приняли участие ректоры и проректоры так называемых новых университетов, возникших в последние два-три десятилетия, или преобразованных из других вузов, участвовали также ведущие теоретики и практики обновления образования в России и, конечно же, аспиранты и студенты, активные участники этого процесса.

Тульский университет был избран местом проведения такого крупного мероприятия не случайно. Его история отражает одну из весьма характерных тенденций последнего времени - стремительного расширения гуманитарного образования за счет вовлечения в него мощного потенциала технических вузов. Нетрудно заметить, что в последние годы небывалой активностью в организации и проведении конференций гуманитариев самого высокого уровня оказываются всевозможные технические университеты и институты. Академии гуманитарных наук состоят в основном из ученых и преподавателей технических вузов. Возникла новая генерация ученых со степенями по гуманитарным наукам, выросшая из технической интеллигенции.

Тульский университет был образован в 1995 г. на базе Тульского технического университета, в прошлом существовавшего Политехническим (1963), Горным (1953), Механическим (1930) институтами. Неудивительно поэтому его масштаб. В нем обучается более 20 тысяч студентов по 100 с лишним специальностям, преподает почти 1200 преподавателей, из которых более 200 докторов наук, профессор и более 600 кандидатов наук, доцентов. В рейтинге Тульский университет занимает 16-е место из ста лучших вузов России и 5-е место

среди классических университетов.

Проблема развития Тульского университета была проанализирована в докладе его ректора Э.М.Соколова на пленарном заседании форума. Удивило категоричность нововведение ректора - ввести по всем дисциплинам письменные экзамены, включая ГЭК.

Ректор Волгоградского университета О.В.Ишakov в своем докладе осветил новые аспекты расширения образовательной деятельности вуза с дошкольного возраста до пенсионного. Интерес вызвала идея дистанционной организации научных исследований: научно-исследовательские центры Волгоградского университета привлекают к своим проектам ученых всей России - от Камчатки до Калининграда. Нетрадиционно выглядело суждение докладчика об организации в его вузе ежегодных «ярмарок выпускников». Любопытным было высказывание ректора об определенной политике по формированию корпоративной культуры университета, чему призваны содействовать университетская атрибутика, герб, флаг и гимн, который был даже озвучен в аудиозаписи.

Ректор Ульяновского университета Ю.В.Полосин познакомил с достижениями и новизнами своего вуза. Он отметил, в частности, институционную структуру управления университета, из которых два созданы с участием англо-американских и немецких партнеров; причем каждый институт имеет свой собственный счет в банке. Новым моментом в определении послезвуковой судьбы своих выпускников является идея издания ежегодных томов «Выпускник УАГУ», где на каж-

дого выпускника дается полная информация, сообщается о карьерных способностях, его индивидуальный рейтинг, приводится фотография.

Тульский государственный университет.



Особой проблемностью выделялся доклад директора Программы Развития образования в России ИОО А.В.Котурнова. Несмотря на известные признаки выгорания образования, оно, по словам докладчика, находится накануне еще более серьезных испытаний, чем прежде. Потребности переквалификации кадров исчерпаны, возникает явный избыток специалистов с высшим образованием, в особенности по правоведческим и экономическим специальностям, усугубляется конкуренция на рынке образовательных услуг. Импорт образовательных услуг в России превышает один

миллиард долларов в год, тогда как экспорт близок к нулю. То есть большинство конкурентоспособной молодежи предпочитает уезжать из России для получения образования, тем более, что в ряде развитых стран оно остается бесплатным. Большим местом является управление университетами. Оно, по оценкам аналитиков, оста-

ет информационными ресурсами (менее 1 миллиона книг, отсутствие зарубежной периодики), минимальными высококвалифицированными кадрами (менее 50% преподавателей со степенями). Вызывало предостережение проанализировать, насколько целесообразно интегрировать российскую систему образования в мировую.

Вызвал интерес также доклад Н.Е.Колосова, одного из руководителей Смольного института свободных искусств и наук, о доктрине либерального образования. Эта доктрина восходит к septem artes liberales, к семи свободным искусствам средневековой системы образования, к младшему факультетам искусств средневековых университетов. Оно ориентировано на развитие мышления, основой для которого являются классические и новые языки. Либеральное образование отличается свободой в формулировании индивидуального образовательного маршрута, свободой выбора дисциплин, ответственностью за результат своего выбора. Либеральное образование предусматривает высокую степень самоуправления, участие студентов в управлении образовательным процессом, в аттестациях и т.д.

Длительная работа форума расщепилась по секциям: «Классические университеты и социально-экономическое развитие региона»; «Управление классическими университетами»; «Глобализация высшего образования»; «Новые направления подготовки специалистов в классических университетах»; «Роль связей с предприятиями и организациями в развитии классических университетов».

Автору обзора довелось поучаствовать лишь в работе последней секции. В ней привлекал внимание доклад профессора МГУ Г.Р.Наумовой. Ею отменялись принципы автономии факультетов, подчеркивался особый статус профессора, составляющий фундамент подлинной университетской автономии.

Одним из заключительных мероприятий форума стала презентация Воронежского межрегионального института общественных наук, его директором, профессором А.С.Кравцовом. Он был создан первым в России, в 2000 г., по результатам всероссийского конкурса.

III ФЕСТИВАЛЬ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Прошел под эгидой Института «Открытое общество» (Россия), Фонда Сороса, Министерства образования Российской Федерации и Тульского государственного университета. Это был уже третий по счету фести-

валом, исполнителем директоров и координаторами благотворительных фондов, выступления творческих коллективов, выставки и экскурсии. На открытии фестиваля выступил заместитель министра образования А.Н.Тихонов, председатель Тульской областной Думы О.Д.Лукичев, президент Института «Открытое общество» (Россия) Е.Ю.Геневич, президент ассоциации музеев России, директор музея-усадьбы «Ясная Поляна» В.И.Толстой, ректор Тульского университета Э.М.Соколов. Особый интерес вызвало представление мегапроекта «Пушкинская библиотека». В его рамках получили поддержку университетские и региональные библиотеки, компьютеризация их информационных ресурсов. В ближайшей перспективе намечается реализация программы «Сельская библиотека», которая по масштабности превзойдет все другие программы этого направления.

В Тульской областной универсальной научной библиотеке прошла выставка книг, изданных за 2000-2001гг. Институтом «Открытое общество». Представители университетов, участники фестиваля, получили в дар комплекты книг по гуманитарным наукам. Одновременно была проведена книжная ярмарка российских издателей. Были подведены итоги выполнения программы «Первенцы свободы», посвященной 175-летию востания декабристов (координатор А.Д.Марголис). Была представлена программа «Поддержка российских средств массовой информации» (директор А.Б.Панкин). В выступлении Е.Ю.Геневича была изложена стратегия деятельности Института «Открытое общество» в области

сохранения культурного наследия России на ближайшие пять лет. Отмечалось многократное расширение программы поддержки малых исторических городов. Здесь была проведена презентация новых программ «Культура», «Чтение», «Государственный архив», «Среднее образование», «Чтение и письмо для развития критического мышления». Возможности реализации одной из этих программ продемонстрировал концерт народного артиста С.Ю.Юрского. В художествен-

А.С.Пушкина зазвучали во французских контрвесах М.И.Цветаевой. Эмоциональный накал усилал последний фрагмент из «Мастера и Маргариты» М.А.Булгакова, из неизвестной седьмой главы «Хорошая квартира» со Степой Лиходеевым в сильнейшем похмельном синдроме. Трагикомическая аллюзия на «русскую болезнь» вызвала в зале взрывы смеха и аплодисментов. Завершили Б.Пастернак и И.Бродский, скрепящий язык ушедшей классики с буйварной словесной образностью. Финалом стали шокирующие миниатюры Д.Хармса.

Но самое сильное впечатление, конечно же, оставило посещение «Ясной Поляны», которому особый статус придало размещение вслух о судьбе великого поэта внешнего распорядителя усадьбы В.И.Толстого. Это уникальный музей под эгидой ЮНЕСКО. В нем более 30 тысяч личных вещей создателя «Войны и мира», от булавок и запонок - до мебели. Прикосновение рук писателя хранит и послесонные ни деревца, искусственные насыпи и каналы в каскаде прудов, веранды и пристрой дома. Граф занимался разведением персиков, апельсинов и прочих диковинных для русского ландшафта плодов культур. Не чужд он был и коневодческим занятиям, пытаясь скрещивать арабских скакунов с шотландскими иноходцами и получить новую породу. Впечатает библиотека Л.Н.Толстого: 22 тысячи книг на 35 языках мира; пятью из них он владел в совершенстве, а еще пятью - на уровне, в различной степени активности. На восьмидесятом году жизни он начал изучать японский язык, но вскоре оставил, заявив, что, либо японский язык чрезмерно сложен, либо он за это время поглупел. Поражает, что усадьба не просто музей, в котором все неизбежно омертвляет, а живой организм. В саду продолжают плодоносить деревья, и фрукты попадают стол Яснополянского детства. Библиотека продолжает удовлетворять духовные запросы простых сельских читателей. Директор музея восстановил даже конюшню, и несколько раз в год, в традиционные русские праздники, совершаются катания детей. Восстановлены традиционные ремесла села. На территории усадьбы проводятся праздники, встречи писательской и музейной общности России.

Следующий фестиваль было решено провести в столице Башкортостана Уфе.

Памятник А.Н.Толстому.



вал; первый прошел в Нальчике, а второй - в Волгограде. В обширной программе фестиваля были презентации осуществляющихся и планируемых мегапроектов поддержки классических университетов, музеев, архивов и библиотек России, интервью с руководителями Министерства образования,

Успенский и Богоявленский соборы в кремле.



ном слове и сценической пластике этого мастера была явлена мозаика ускользающих смыслов русской культуры XIX-XX веков, порой граничащих с абсурдом.

Здесь Золотой век русской поэзии столкнулся с веком Серебряным, когда хорошо знакомые творения

Другую возможность ознакомиться с реализацией программы ИОО «Культура» дали экскурсии в не знавший военных вторжений кремль г. Тулы, основанный в 1516-1520 гг., в прославленный музей оружия, уникальные музеи «Тульский самовар» и «Тульский пряник».

Полосу подготовил А.Еманов

«НА ГРЕБНЕ РАДИОВОЛНЫ»

Университет, университет, университет... Как часто я слышу это слово. Смотришь телевизор, а там в новостях рассказывает о каком-нибудь университетском конкурсе; итаже газету - там интервью с высокопоставленным лицом, который обязательно обмолвится о своей учебе в университете... И так до бесконечности. Нет! Вы не подумайте! Я ничего плохого не имею против университета! Я, наоборот, очень и очень рада таким обстоятельствам. Мне просто не верится, что столько людей вышло из стен ТюмГУ! Причем люди все какие-то особенные, какие-то замечательные, неповторимые и... Уж очень интересные!



Вот и недавно звоню я на "Радио-7", попросить интервью у ведущей музыкальных программ Валерии Зорниной, договариваюсь с ней о встрече, а она мне и говорит: "Вы знаете, у меня сейчас зачетная неделя, может быть, встретимся в университете?". Мы, конечно, встретились, и оказалось, что Лера учится на 3-м курсе ФРФ. И что я даже очень часто с ней встречаюсь в коридоре родного главного корпуса... И тогда я подумала, университет - это ценный кладезь кадров на любой случай жизни и на все времена.

- Валерия, как вы попали на радио?

- Один мой знакомый работал на "Радио-7", и в один прекрасный день мы с ним соговорились, и я пришла к нему в гости на радиостанцию. Это было около года назад. У них была лотерея и разыгрывались билеты на патишле "Радио-7", и мне просто пообещали билетик. Я пришла за билетиком, так и осталась. А два года назад я пробовала устроиться на другую радиостанцию, но туда меня не взяли, не знаю по какой причине. Я ушла и совсем об этом забыла. Больше я на радио не рвалась. Ведь говорят, что если это твоё, стоит отпустить его от себя, и оно к тебе вернется.

- Часто бывают такие случайности?

- Нет, мне кажется, случайностей не бывает. Все как-то предопределено заранее, наверное. Я фаталистка, верю в судьбу.

- Не мешает учеба работе и наоборот?

- (Смеется). Очень мешает! (так и напишите). Можно, конечно, бросить учебу, начать работать, либо бросить работу, начать учебу. Разрывать между двумя делами очень тяжело, и там делать на 50% и там - на 50%, невозможно. Стараясь успевать, но чтобы и то, и другое получалось всегда на 100%, просто тяжело морально и физически.

- Какие черты характера ценятся в хороших диджеях?

- Язык должен быть повешен. И это не просто болтовня! Говорить можно все, что угодно.

Но больше ценится искусство подачи слова, то есть эмоциональный план. Бывает, что скажешь в эфире какое-то очень умное высказывание, цитату какого-либо философа и еще удачно привяжешь все это к песне. Но если сказано все это ужасным, постымым голосом, то все - слушатель тебя уже не слышит! Стоит тебе только поднять интонацию, сделать где-то акцент - уж начинает реагировать на все модуляции голоса. Поэтому душе - как; лучше сказать ернду какую-нибудь, но сделать это красиво.

- А каковы твои пристрастия в музыке и часто ли ты ставишь свою любимую музыку?

- "Вкусовщина" в эфире нежелательна, естественно...
- Что, извините?

- То есть личные пристрастия какие-то. Этого нельзя делать ни в коем случае, но...бывает иногда. Бывает, очень хочется послушать любимую песню, тянешься за диском и потом бьешь себя по руке и говоришь: "Нельзя, Лера, нельзя ни в коем случае!". Есть обязательный плей-лист, которого нужно придерживаться.

- Говорят, что в первое время существует боязнь микрофона, это так?

- Абсолютная правда! Когда я первый раз села к микрофону, то есть когда я пришла в первую стажировочную ночь, меня сразу посадили к микрофону, точнее - за пульт. Для меня это было какое-то чудовище с кнопками!!! Было безумно страшно! Я очень боялась даже смотреть на микрофон. Потели руки, по спине струйки лился холодный пот. Бывает, что очень сильно тебя уносит, просто уносит какой-то мыслью, и ты выходишь из эфира, выключаешь микрофон и понимаешь, что совершенно не помнишь, что ты сделала, что сказала. Просто полный улет. Бывает очень стыдно за то, что ты говоришь. Очень стыдно!

Выходящий в эфир и думаешь: сейчас вот такую классную связку скажу! Включаешь микрофон... э - э - э с вами тот-то, такое-то время... и ты понимаешь, что мысль ушла, сказала просто ернду, чуршь... и я обычно ужасно краснею в таких случаях. И после этого вообще в эфир выходить не хочется.

- А заранее вы как-нибудь подстраховываетесь? Записываете ли на бумажке то, что должны сказать?

- Бывает, что я для себя пишу какое-нибудь слово на бумажке и ставлю на пульт. Потом в эфире говорю, говорю, говорю, смотрю на это слово и вспоминаю, что хотела сказать. У меня вырабатывается логическая цепочка от одной песни к другой, от первого слова до последнего. Иногда всю мысль пишу полностью. Бывает такое, что я слушаю песню, остается секунд семь и раз - и мысль пришла. Я еще не знаю, о чем буду говорить, и тут же включаю микрофон, и начинаю делать связ-

ку. Кстати, вот такие случайные связки и получаются наиболее удачными.

- Часто бывают в эфире казусы и "ляпы", как музыкальные, так и "связочные"?

- Музыкальные - это в основном только диски "скачут" или что-нибудь "подвинст". Бывает, что уберешь музыку из эфира и сидишь, по сторонам смотришь, а музыкант не идет! Ожидал поспорил мы с моим коллегой Сергеем... У нас была радиофиша, а в ней объявление о какой-то творческой программе, называлась она: "Знакомьтесь - орган". Естественно, ударение во втором слоге. Мы с им поспорили, кто первый ошибется, и скажет орган. Я для себя специально отметила ударение... и, естественно, ошиблась. Сказала: "Знакомьтесь - орган". Пару секунд помочаа... извинилась... жутко покраснела. И стало так стыдно! А у нас все, кто слышал, потом приходили и жутко смеялись.

- А случаются обиды, что никто не видит твоего лица, а слышит только голос?

- Иногда, знаете, я просто счастлива, что меня никто не видит. Это бывает после сказанной в эфир глупости, а иногда - наоборот.

- Тебе нравится общение в прямом эфире?

- Сначала мне жутко нравилось вести программу по звонкам "Седьмое небо". Когда я только пришла на "Семерку", мне это казалось самой сложной частью моей работы. Ведь я буду разговаривать с человеком, нет никакого сценария, никакого текста, ничего нет. Но потом я поняла, что это самая легкая часть работы. Иногда совсем не хочется вести эфир, а иногда бывают моменты, когда очень тинет поговорить. Когда, допустим, у тебя на смене идет какая-нибудь программа, и говоришь вотду ведущий, а ты молчишь все время. После этого ужасно тинет поговорить с кем-нибудь. И потом я могу принять за час всего 5 звонков и очень хорошо поговорить.

- Что для тебя значит студия?

- Студия - это просто другой мир, за порогом которой ты все оставляешь; и свое плохое настроение, может быть, и свои переживания. Без этой работы я не смогла бы уже.

- А ты сама раньше часто звонила на радио?

- Всегда. Просто очень часто (смеется). Я просто добивала ведущих. Они знали мое имя и по голосу. Я им звонила и говорила свою любимую фразу: "Добрый вечер". Все сразу узнавали Леру.

- Поклонники часто пишут письма?

- Раньше очень часто. У меня дома даже есть архивчик небольшой. В основном были письма от мальчиков, естественно, но были и от девочек. Некоторые люди пишут, чтобы попросить совет. Они, видимо, представляют за микрофоном какую-то женщину, умудренную опытом, с седной в висках, в очках. На самом деле я не очень опытный в жизни человек.

- Лера, а как насчет звездной болезни? Еще не страдаешь?

- Если я даю интервью, то, наверное, уже страдаю (смеется).

- Какие у тебя планы на год грядущий?

- Самый главный план - сдать сессию!!!

М.КЛИМОВИЧ

Президенту России В.В.Путину: Пусть в 2002-м году вас как главу семьи и государства ожидают лишь радостные потрясения и... потрясающие радости! Цените каждый прожитый с нами, дорогими россиянами, день!



Желаю в Новый год: Разных успехов, Разных сомнений, Серьезных падений, Ужасных провалов, Сильных ударов, Коэффициентов глобальных, Стихий шестибальных, Болезней различных, Коллег истеричных, Врагов на пороге... Не буду дальше продолжать. Ему 6 я пожелаю благополучно избежать. Все то, что здесь я перечисляла. Э.Муслимова, студентка 2 курса

Самому лучшему теннисисту Тюменской области:

Уважаемый Сергей Семенович! Слух о ваших победах на теннисных кортах области достиг не только высших эшелонов власти, но и Тюменского государственного университета, где обучаются самые



бесшабашные студенты-журналисты. Ни для кого не секрет, что большая политика напоминает большой теннис: стратегия, подача, сет, соперник(и), корт, подача. Так что ваши успехи на теннисных кортах вполне подтверждают ваши победы на кортах политических. Первый раз вы поздравили тюменцев с Новым 2002 годом в роли губернатора Тюменской области. Пожелали всем жителям региона счастья, благополучия, любви... У меня роль другая, потому я хочу пожелать вам не только счастья. А именно:

1. Продолжить свои победы на "корте" области.
 2. Вести эффективную РК-кампанию по формированию в сознании населения вашей профессиональности и реформативности в работе на благо региона.
 3. Конструктивного взаимодействия с новой "спортивной командой" законодательного собрания области.
 4. Осуществить совместно с президентом Тюменской ассоциации тенниса запланированное строительство в тюменских дворах теннисных кортов.
 5. Не останавливаться на достигнутом и стремиться к первой строчке рейтинга "Лучших политиков страны".
- Но, кроме того, что вы великий политический спортсмен; нельзя забывать, что вы - Человек. В связи с этим немаловажным обстоятельством я, надеюсь, вы встретили Новый год в кругу семьи, которой, в силу выбранной вами (точнее нами) "спортивной должности", вы, наверное, уделите внимания намного меньше, чем она того заслуживает. Я уверена, что у новогодней елки вы на некоторое время забыли о "спортивных интригах" и проблемах вверенного вам "корта".
- Искренне желаю вам играть в одной команде только с самыми профессиональнейшими, сильнейшими, молодыми и умными теннисистами нашего региона. Побед вам в политическом "спорте"! С Новым годом!
- Ирина Аршпова

МЕЧТА ЗАЧЕТКИ - «АВТОМАТ» У КАЛАШНИКОВА!!!

(Непутевые заметки из университета)

Сессия, сессия, сессия... Как мухи в жару летает это слово повсюду. Куда ни кинься - везде это противное, ненавистное, жуткое слово. Оно мучает по ночам в страшных снах, оно висит на распянии, оно не говорит на всех парах и в деканате, оно берет за грудки и не отпускает, оно... оно... оно... И кто додумался до этих экзаменов? Кому это было нужно? Весь универ словно сошел с ума. Бессонные ночи сделали из студентов ипполитян: фиолетово-сине-черные синяки под глазами, улыбка "друза из Винзави", прыска Бабы Яги и еще много других достопримечательностей. Вот идет знакомая девушка.

- Привет, Лена! - кричу я ей.
- Они прилетели из Зимбабве! - невнятно промурлыкала она на английском.

"Наверное, учить какой-то экзамен", - подумалось мне. А вот еще идет мой друг Вася.

- Вася! Вася! - зову я его.
- Я не дам тебе списать, даже не проси! - возбужденно сказал он мне.

"Большо надо! Я даже и не собиралась", - хотела сказать я, но он уже скрылся за поворотом.

Как-то тяжело и уныло скрипнула дверь соседнего кабинета, где принимают экзамен по философии. Двое медленно выползают оттуда. Пол и возраст эти можно определить не тогда, увидевший вид - что-то среднее между Чинилино и

Шапокаж. Садятся рядом на диван и продолжают разговор, начатый, по-видимому, на экзамене:

- Нет, Жумик (странное имя, вам не кажется?), он не прав! Печеньки, вафли, конфеты, да какая ему, собственно, разница, что я ем на экзамене! Почему я не могу немного перекусить, если я не спала и не ела с Нового года! Он бы сам попробовал выучить свой экзамен, а еще потом и объяснить про что он! Нет, Жумик! Третий раз сдавать не пойду!

Она облокачилась на диван и через пару секунд тихо засопела. Жумик тихонько хлопнул (то ли от радости, что можно спать, то ли от горя, что не сдал экзамен) и ловкался рядом. Все сидение поблизости как-то жалостливо посмотрели на них и стали говорить шепотом.

Следующая пара минут прошла спокойно. Ничто не предвещало каких-либо неожиданностей. Как вдруг заволачев дверь приторкнется. Оттуда высочина конец в бесформенных штанах и с пробивающимися наружу молодыми и тоненькими усиками. Он оглядел толпу, восседающую в холле, и громко закричал:

- Я не знаю почему!
Утопила микрофон Му-му.
Но я знаю лишь одно,
Что за любовь идет на дню!!!
Изображая то ли рыбку, то ли пингвинчика, он с грохотом "нырнул" на пол: быстрыми, отретированными движениями достал из-за спины

рюкзак и положил его под голову. В считанные секунды он спал мертвецким сном.

Чинилино и Шапокаж проснулись, синхронно огляделись по сторонам и опять засопели.

Возвратилась тишина. Минуты тнулись долго и нудно. Ничего не происходило и это давило на нервы. Наконец-то открылась ненавистная дверь. Один за другим стали выходить студенты из кабинета.

- Зомби на прогулке, - командирским голосом констатировала одна девушка, глядя на стаю "грызущих грант".

Последним вышел профессор. Его мощная, величественная фигура встала посередине коридора. Оглядев всех нас испепеляющим взглядом, он отчеканил:

- Завтра придут сдавать экзамен любители покушать и юный поэт. Остальным - спасибо, все свободны.

Все начали кричать и прыгать от радости. За считанные секунды стало тихо и спокойно, все словно испарилось.

Прошло пять минут и появилась следующая группа.

Нет, больше я не выдержу! Пойду лучше домой, спать. А то скоро noch, нужно учить следующие экзамены!

Сессия, сессия, сессия... И кто придумал эти экзамены?

Размышляла Марина Кимова

НОВОГОДНЯЯ ПЕРЕПИСКА

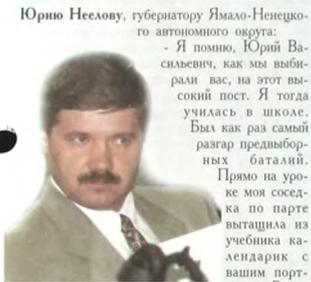
С Новым Годом!

Под Новый год принято отправлять близким родственникам и просто хорошим знакомым праздничные открытки с пожеланиями. Вот мы и решили - почему бы нашей газете на время не превратиться в почтовый ящик? И... новогодней почтой нас просто завалили.



Г. Кувезу, ректору ТюмГУ:
- Уважаемый Геннадий Филиппович!
17 декабря 2001 года все студенты университета прощались с тяжелым чувством утраты. В это тяжёлое для обитателей университета утро вы, Почетный гражданин Тюмени, академик, профессор стали депутатом областной Думы. Студенты отчетливо поняли, что с этого дня, обремененный новой обязанностью, их любимый ректор не будет принадлежать им всецело.

И я от всей души желаю вам, Геннадий Филиппович, всяческих успехов, но при этом хочу, чтобы вы выделяли часик-другой для своих осиротевших студентов. Пусть в вашем депутатском расписании между послеобеденным сном и ужином будет полдник, который вы станете разделять с нами, своими студентами. И пусть под вашим крылом надежно укроются все 28 тысяч молодых дарований нашего родного ТюмГУ.
С Новым годом!
М. Лузина



Юрию Неселову, губернатору Ямало-Ненецкого автономного округа:
- Я помню, Юрий Васильевич, как мы выбирали вас, на этот высочайший пост. Я тогда училась в школе. Был как раз самый разгар предвыборных баталий. Прямо на уроке моя соседка по парте вытащила из учебника календарик с вашим портретом. Видно, даже детское сердце сделало свой выбор.

И вот уже на протяжении нескольких лет вы - наш губернатор. И я не представляю наш холодный Крайний Север без вас. Поэтому желаю своему губернатору долгих лет жизни. Пусть ваш губернаторский путь перелетает, как северное сияние на небе. Хочу, чтобы в нашем округе было много таких аэропортов международного класса, как в его столице. И побольше заботы о северянах. Пусть нам все завидуют.
Н. Бороздина, студентка с Ямала



Лариса Паничева, декан химического факультета:
- Студентам-химикам желаю успешно встретить Новый год, не испортив себе здоровье употреблением химреактивов. Сдать сессию на ура (а также на хорошо и "отлично"). И в наступившем новом году желаю счастья, удачи во всех формах химической и нехимической деятельности.



Геннадий Чеботарев, директор Института государства и права:
- Студентам нашего университета хочу пожелать всегда быть пожеланными людьми. Учаась в университете, учиться не только и не зная, как применить усвоенные законы на практике. Хочу, чтобы наши студенты

отличались добрым отношением ко всем людям, в первую очередь к своим друзьям.
У нас, в Институте государства и права, родилось уже немало семей. Хочу пожелать своим молодым друзьям, чтобы они, активной искили свои половинки и желательно, чтобы студентка-юристка женилась на студенте-менеджере, чтобы весь доход и приплод оставался у нас в университете.



Лариса Чуфистова, декан факультета романо-германской филологии:
- Во-первых, хотела бы пожелать им хороших встреч Нового года. Чтобы всем сопутствовала удача. Обязательно здоровья, а те некоторые наши студенты не перестают читать. Нашим девочкам (так как их большинство) - хороших мальчиков, чтобы им повстречались настоящие рыцари и джентльмены.

И поскольку у нас факультет романо-германской филологии, то хочу пожелать, чтобы поездки за границу наших студентов были не виртуальными, а самыми что ни на есть реальными, и чтобы у них всегда было желание и возможности совершать регулярно подобные поездки.

Дорогие наши студенты!
- Вглядываясь в ваши светлые счастливые лица, слегка обезображенные интеллектом в период сессии и не только, хочу пожелать:

Огромного терпения
Добы на зачетах и экзаменах вы могли выслушать краткий курс лекций, биографию преподавателя ("а вот мы в ваши годы..."), а также его мнение о вас, о вашей маме, да, пожалуй, и обо всех родственниках.

Хорошей физической формы
Переставшие учебников с учебы домой и обратно вам как раз в этом поможет.

Достоинной головы
Так как, узнавая о своих задолженностях, почему-то именно ею начинают



биться обо все встречающиеся стены.
Крепких зубов без карисса
Ведь именно им предстоит нелегкая задача - разгрызть гранит науки.
А самое главное - **твердой памяти**, чтобы вспомнить, где, когда и каким образом вы встречали этот 2002 год!
С Новым годом!
Ваш любимый тренер **Иван Иванович**.



Людмила Летаяева, декану филологического факультета:
- Вы всех своих учеников называет пчелками. И мы хотим, чтобы за сессию их у вас не убавилось, чтобы в вашем улье не было трутней, чтобы у всех был здоровый дух, а следовательно, и вкусный мед. Чтобы у вас, наша главная пчелка, хватило терпения и сил на следующий сезон сбора меда. Чтобы ваши полосочки были ярче, а следовательно, и острей, но направлено оно пусть будет только в сторону врагов, непрошенных гостей улья и трутней.
Студенты филофака



Ирина Ставецкая, директор информационно-библиотечного центра ТюмГУ:
- Я желаю всем студентам развеселой студенческой жизни. За доброй, я бы сказала - отчаянной задорной. И чтобы это время запомилось на всю жизнь. Завыбудут потом. Сейчас надо радоваться и веселиться.



Юлий Строчков, директор высшей педагогической школы ТюмГУ:
- Своим молодым друзьям я желаю в Новом году прежде всего серьезно овладевать знаниями, чтобы стать высококвалифицированными специалистами.

К гражданам тюменцам:
- Терпите, дорогие сограждане, и старайтесь не обращать внимания на мелочи, хоть из них и состоит жизнь. Будьте терпимее, когда, поскользнувшись, вы падаете на твердый лед, заставляя смеяться всю улицу, или когда ту же улицу посыплют солью, что, безусловно, портит ваши ботинки. Просто радуйтесь жизни, верьте, что после холодной зимы придет ясное, жаркое лето.



Госпожа Заречкина Тричестер! С Новым годом! Желаю в наступившем году тебе долгожданный массаж ног в исполнении Траволты, отоспаться после сессии, наконец (может в компании мачо Северный Зуб), и оставаться такой же яркой, как мы привыкли видеть тебя каждый день.
Ю. Маркеева



Лучшей подруге Настеньке, студентке Института культуры и секретарю-референту:
- Хочу поже-

вать тебе, Настенька, фейерверк улыбок, миллион восхищенных взглядов, направленных на тебя, и гирлянды комплиментов от очарованных завоевать твоё внимание поклонников.
Алена Водонаева, студентка ТюмГУ



Надежда Ермакова, проректор ТюмГУ:
- Я хочу пожелать своим студентам только добра. Здоровья и долгих лет жизни вашим мамам и папам. Большого им родительского счастья.



Любовь Железнова, научной секретарь Ученого совета ТюмГУ:
- Наступивший год должен быть для нас с вами самым удачным, чем все предыдущие. И пусть лошадь - это красивое животное - выведет вас на ровную дорожку к успеху. Поменьше ухаживай. А будет хорошо в нашем с вами университете, будет прекрасно и в стране.



Татьяна Автократова, директор студенческого клуба ТюмГУ:
- Я хочу пожелать всем студентам исполнения заветных желаний! Сдать сессию, сдать государственные экзамены! Всем любви, счастья, здоровья.



Николаю Шшишкину, преподавателю кафедры журналистики ТюмГУ:
- Я хочу поздравить с Новым годом моего любимого преподавателя Николая Эдуардовича Шшишкина. Я думаю, вы заметили, что на ваших занятиях я таю и улетаю на седьмое небо. Поэтому хочу вам пожелать, чтобы в наступившем году для вас еще ярче светило солнышко, горел ведре и всегда зеленей свет, а вы на всех парах быстро приближались к заветной цели.

Ну и самое главное, что мы чаще встречались в коридорах нашего университета.
И.Р.
Ваша поклонница и студентка

ЧЕЛОВЕК В ВОСЕМНАДЦАТЬ ЛЕТ УЖЕ В СОСТОЯНИИ О СЕБЕ ПОЗАБОТИТЬСЯ

Учеба в чужом городе - серьезное испытание для многих студентов, решившихся на этот шаг. Возникает сразу масса вопросов и проблем: где жить, чем питаться, как не поддаться соблазнам самостоятельной жизни, которых во множестве встречает каждый, уехав из родного дома. Дина Сахабутина, студентка третьего

курса Екатеринбургской архитектурной академии, отделения дизайна, смогла не только учиться, но и заниматься любимым делом, зарабатывая этим на жизнь. За несколько лет, проведенных в уральской столице, она была фотодизайнером, фотокорреспондентом журнала "Академия красоты" в Екатеринбурге и разработчицей афиши и флаеры для екатеринбургских и тюменских ночных клубов, например, "Люк" и "К-700", работала на одном подиуме с известными екатеринбургскими моделями. Своим опытом она поделилась со мной в кафе "Арт-бульвар", где мы сидели за чашечкой кофе.



случае чего можно было грамотой у приемной комиссии перед носом помахать. Слава Богу, не понадобилось. Мне на самом деле несложно было это проверить. Зато с каждым годом становился все сложнее и сложнее туда поступить. В этом году моя сестра Алина все лето мучилась ужасно: на курсы подготовительные ходила, сдавала экзамены пересдавать.

- Ты уехала из родного города, от мамы, папы. Тяжело, наверное, было привыкать к новому месту, к другой жизни? Какие были ощущения?

- Ощущение эйфории первые полгода, а потом жесткая реальность начала бить по голове. Начинаешь скучать по родителям. Приезжаешь в Тюмень, и тебя такая радость охватывает! А первое время ни о ком даже не вспоминаешь. У многих, кстати, так. И абитуриенты, в том числе мои знакомые, очень хотят поехать учиться в другой город.

- А как ты решала бытовые проблемы? Где жила? Чем питаешься?

- На самом деле путать вопросы типа: "Вот уездишь, кто тебе будет готовить, убирать и т.д.?" - смешно. Я считаю, что человек в восемнадцать лет уже в состоянии о себе позаботиться. Правда, мне повезло. Проблема общежития меня не коснулась. Я снимаю приятную двухкомнатную квартиру в центре со своими бывшими одноклассницами, и нам повезло в этом плане. Практически все, с кем я училась в школе, поступали и поступили в Екатеринбургскую архитектурную академию. Так вот, мы вчетвером живем, через дорогу еще наши одноклассники. Получается, что все рядом. Не так страшно и одиноко, всегда есть к кому обратиться за помощью. К тому же, Екатеринбург от Тюмени недалеко, можно довольно иногда лишний час проехать. Да и город еще до поступления мне был знаком. С классом на выставку свои работы возили, знакоми второе место. Так что ничего страшного не произошло.

- Что ты можешь сказать об академии, в которой учишься? Какие были первые впечатления?

- Если говорить о внешнем виде, то состояние просто плачевное. Вроде бы архитекторы там учатся, а выглядят здание просто ужасно! Но зато у нас много незаурядных, творческих людей, с которыми интересно общаться. Друзьями, что Екатеринбургская академия - самая лучшая академия в России. Даже Москва с ней не сравнится. Мне трудно судить, так как я больше нигде не училась. Но совершенно согласна с тем, что нам говорили. Наши преподаватели - самые лучшие. И мое мнение подкрепляет тот факт, что они по дизайну удачно работали Гран-при в Париже. Они хорошие специалисты и люди интересные. Сама профессия предполагает твор-

ческий склад ума. Поэтому и занятия организовываются интересно.

- Скажи, почему твой выбор пал именно на отделение дизайна?

- У нас 12 человек из класса подали документы на архитектуру, как все, кто поступал до них. А я сказала: "Нет, не хочу идти за большинством. Пойду на дизайн". И поступила одна из всего класса. Потом после меня уже два человека поступили, затем еще несколько и т.д. На первом курсе, где моя сестра учится, из Тюмени уже шесть человек. Можно сказать, что я открыла движение дизайнеров. Раньше это отделение не было престижным. На архитектуру всегда был конкурс больше, а сейчас - наоборот.

- Екатеринбург - большой город. Там много хороших ночных клубов, других увеселительных заведений. Наверное, велик соблазн совсем забросить учебу?

- Очень важно в такой ситуации не расслабиться и иметь голубу на плечах. Еще для ночных клубов все флаеры, афиши, дизайн помещений, имидж танцдорм, дизайнерам делают люди из нашей архитектурной академии. Очень многие имеют бесплатный пропуск, скажем, в "Люк", "Автомобан". Волеи-неволеи приходится возвращаться в этой среде, важно не потерять чувство меры. Хотя мне кажется, что такая жизнь в чем-то помогает человеку. Ведь если приходится изо дня в день думать, учить уроки, потом ложиться спать, а на утро снова в университет, то много не добьешься, кроме хороших оценок, конечно. Но, видимо, кому что. Кто-то ставит цель хорошо учиться, а кто-то хочет как можно скорее многого добиться в этой жизни. Главное, сделать так, чтобы одно другому не мешало. Я стараюсь придерживаться именно такой золотой середины.

- Вот ты окончишь вуз. Кем ты себя видишь в будущем?

- Тут полная неопределенность. Меня многие спрашивают: "После академии ты, наверное, в Екатеринбург останешься?" Не знаю, может, и останусь, может, вернусь. Сейчас есть очень хорошая возможность уехать в Москву. Многие учатся четыре года в академии, а потом без проблем переводятся в столицу. Их с руками-ногами отыщут, так как уровень преподавания действительно высокий. Может быть, и мне через год-два такая

мысль в голову придет. Я не хочу загадывать. Единственное, я знаю точно, что буду заниматься любимым делом. Обязательно.

- А из всего того, чем ты занимаешься, что тебе нравится больше всего?

- Я родилась 15 апреля, как Алла Пугачева и Леонардо Да Винчи. Види-

мо, поэтому я люблю творческую работу. Дизайном мне приходится заниматься, так как это моя специальность. Мне нравятся такие направления, как фотодизайн, веб-дизайн. Работать фотодизайнером было неинтересно. Ездить на выставки, снимать стелды. Меня больше привлекает художественная фотография. Два года проработала в модельном бизнесе, теперь могу сказать, что это такое. Решила поехать в фотомоделю. Была "лицом" косметологической клиники "Академия красоты" в Екатеринбурге. Это работа из серии "все надо попробовать". Одно время занималась боди-артом, людей раскрашивала, мы даже в Москве второе место заняли по рисунку.



Потом Дина по секрету, смеясь, рассказала мне, как не спит ночами, готовясь к очередной работе. Правда, добавляет, со временем привыкаешь к такому ритму жизни. Или как во время съемки для журнала полезла на крышу, чтобы вид был лучше, и чуть не упала оттуда. Но это все мелочи по сравнению с удовольствием, которое получаешь от хорошо проделанной работы.

Анна Павлова
На фото: Дина Сахабутина и ее работы

Сочинитель анекдотов

Я давно знала, что Д.Павченко - личность неординарная. Еще бы: читает японские словари, слушает "неподъемную музыку" и при этом всевозвезд увлекается классикой. А недавно мне стало известно, что Дмитрий, студент ТГАСА, придумывает анекдоты. Это и стало поводом для моего интервью с ним.

- Скажи, Дима, с чего все началось? Как появился твой первый анекдот?

- От нечего делать. Сидел как-то дома, делал домашнее задание, скучно было, и вдруг в голову мысль пробежала. Я ее записал. Оказалось - анекдот. А вообще... А как стихи пишу? Приходят строчки в голову, а зачем, каким образом - никто не знает. И тут то же самое.

- Кому первую ты свой анекдот рассказывал?

- Я его не рассказывал. Я написал и показал своему другу. Мы тогда с ним за одним столом сидели. Он долго смеялся. Потом показал другому, третьему... Но за пределы



узкого круга знакомых это никогда не выходило. Вообще, вы, наверное, первая "со стороны", кто узнал, что я анекдоты сочиняю.

- Редко такое бывает, правда?

- Это уж как придется. Не могу же своим вдохновенным управлять.

- А для чего ты анекдоты пишешь? Для тебя это хобби или ...

- Я работаю для людей, чтобы толпу развлечь, чтобы публике весело было. А то все скучные иногда ходят... Надо же их развеселить! Хотя это

неблагодарное занятие - работать на публику. Это ведь толпа, а ей все равно, что слушать. Липь бы весело было. А есть ли в этом какой-нибудь смысл, или в шутке пошлость одна-толку не интересует.

- Дим, а кроме анекдотов у тебя есть другие творения?

- Есть. Стихи, например. Я рассказ о психе писал - небольшой, листа на два, комикс рисовал... - И все это "в стол"?

- Нет, я их выбросил просто. Показал сначала людям, конечно. У нас два учителя было: вот я про них комикс и нарисовал, как они охотиться на медведя ходили.

Сценарий писал к спектаклю, когда в школе учился. Я его под себя придумывал. В итоге, правда, из него ничего не вышло.

А вообще, я хотел написать книгу - один день из жизни - в стиле "ану солонг уош лике". То есть каждый читающий на исходной материи представляет свой "цвет". Я хотел написать так, чтобы каждый мог прочесть, как он это хочет.

- Понятно. Дим, у тебя никогда не возникало желания позвонить на "Европу+" и в программу "Роман без конца" и своими

анекдотами поставить в тупик Трахтебергера?

- Я как-то об этом не задумывался. А что? Очень может быть. Ну что ж, будем ждать звонка Дмитрия на радио, а пока - кое-что из его творчества.

Про учебу
Мыши ползают по крыше
И пишут, как дыря, прямо.
Все равно я их не слышу -
Я пишу о жизни драму.
Я пишу, а строчек мало,
Надо сбавить за бутылкой.
Одна мышь на стол упала,
Стукнув мне прямо по затылку.
Больно стало, страшно дело:
Кровь течет уже по заду.
Голова вдруг заболела -
Цитратом выпить надо.
Ну и все, сейчас закончу
Я свои стихотворные.
А закончу - буду делать
Я домашнее задание.

Анекдот: Сидят на стадионе два глухих еврея. Первый пробегает спортсмен. Первый еврей: "Чемпион!" Второй: "Чем-чем?" - "Чем попола!"

Материал подготовила С. Сысоева

Прошел Новый год, и наступает Рождество. После Рождества начнутся Святки, самое время для гаданий и предсказаний.

В праздничную неделю, следующую за Рождеством, православным разрешалось все. Или почти все. И обязательно колдовать и гадать.

Гадание - неотъемлемая часть Святков. Ему посвящают время от Рождества (7 января) до Крещения (19 января). Правда, во всем остальном христианском мире, где Рождество празднуют 25 декабря, Святки даются с 25 декабря по 5 января.

Испокон веков считалось, что в эту неделю вся нечисть отступает перед великой радостью Рождества, и ничто не мешает заглянуть в лицо будущему. Гадали на чем угодно. На ключах, на воске, на собачьем лае, на оставленной на крыльце рукавичке, на подслушанном обрывке фразы, на следе под окном... В чем угодно наши предки были готовы увидеть перст судьбы.

А знаете ли вы, как гадали наши предки?

Гадание на вещах

Напоминает игру в фанты. Вначале в какой-нибудь мешок складывают принадлежавшие гадающим предметы: часы, записки, записки, кольца, серьги, бумажники. По народному обычаю туда же следует опустить также парусочек хлеба, накрыть все белым полотенцем и петь святочные песни (вполне пойдет и современная попса). После каждой песни гадающие по очереди вытаскивают из мешка предмет и "примыкают" к его хозяину содержание только что спетого.

Омаки прохожих

Этот способ гадания прост и легко применим в городских условиях. Выходите в полночь на улицу и спрашиваете имя у первого встречного. Именно так будет звучать ваше суженое, так же он будет красив и

Гологадаем?

богат. Так что окликните людей в иномарках (а вдруг повесят?!). В старину в Ярославской губернии существовал такой обычай: выходя окликать прохожих, девушки клали на голову свеженеспеченный блин. Наклейте блин на голову - остановится даже "Скорая помощь".

Гадание на собачьем лае

Этот способ можно рекомендовать тем, кто желает выйти замуж за иностранца. Нужно в полночь выйти на улицу и прислушаться, если вдалеке будет слышен лай - не избежать свадьбы с "заморским" женихом. Чем гуще лай, тем дальше место постоянного жительства потенциального жениха. Если собачий лай доносится прямо под окнами, то живет ваш суженый на соседней улице.

Гадание на луковиче

Для тех, у кого много терпения. Девушки-подростки берут луковичи, ставят на них опознавательные знаки, чтобы было ясно, кому какая луковичка принадлежит, и сажают их в банку с водой. Чья луковичка первая прорастет, та девица и замуж быстрее выскочит.

Гадание на поленях

Надо подойти к поленнице спиной вперед и на ощупь выбрать себе полено. Если оно ровное, гладкое, без сучков, спугну попадет с идеальным характером. Если полено толстое и тяжелое - муж будет состоятельным. Если сучков много - в семье народится немало детей, а коан полено кривое - муж будет косой и хромой.

Гадание на воске

Расплавленный воск льют в воду и по застывшей фигуре судят о своем будущем.

Гадание на лучине

Надо взять березовую лучину, намочить и попытаться ее зажечь. Если получится быстро, жизнь будет легкой и долгой. Не получится вовсе - быть болезным и смертным. Будем надеяться, что современные зажигалки помогут справиться с лучиной, и вы проживете долгою, счастливую жизнь.

Гадание на ключах

Ключ кладут в толстую книгу так, чтобы его кольцо (или дужка) оставалось снаружи. Книгу плотно закрывают, перевязывают и за кольцо подвешивают к крюку. Собранные вокруг барышни ждут, когда книга повиснет неподвижно, а потом загадывают, кто из них выйдет замуж. На чьим имени книга станет вертеться, той замужества не избежать.

Гадание на книжках

Способ, широко распространенный среди романтически настроенных интеллектуалов. Загадываются страница и строчка в любой книжке. Что выпадет - то и судьба.

Гадание на зеркалах

В полночь поднесите зажженную свечу к зеркалу - и вы увидите своего суженого. Надо тут же сказать: "Чур, меня!", иначе пророчество не сбудется. Иногда ставят два зеркала друг напротив друга, а гадающая девушка

сидит между ними. Суженый должен выплынуть из-за ее плеча. Но и в этом случае необходимо "закураться". Гадать на зеркалах рекомендуют глубоко за полночь. В состоянии полудремы в зеркале можно увидеть даже несколько суженых, и не только их.

Гадание на горячей бумаге

Напишите имя возлюбленной (или возлюбленного), положите на тарелку и подожгите. Если бумажка сгорит не полностью, значит, исполнится желание, которое вы связываете с этим человеком.

Гадание на кошачьей лапе

Для тех, у кого дома живет кошка. Загадате желание и позвоните кошке. Если она переступит порог комнаты левой лапой, желание сбудется. Если правой - не суждено.

Гадание на чет и нечет

Рассыпают на столе, не считая, орехи или шарики. Загадывают желание и пересчитывают предметы. Если чет, желание сбудется, нечет - увы!

...Психологи утверждают, что в нашей жизни все происходит именно так, как мы загадываем. Настроился человек на успех - и ему всю жизнь сказочно везет. А те случаи, когда не повезло, просто не запоминаются. Гадание, в некотором смысле, программирование себя на удачу. Никто ведь не пророчит себе несчастья, все видит в гаданиях доброе предзнаменование. Гадать очень даже полезно. А главное - чрезвычайно весело. (По материалам Интернета)



Года, года...

Наступил 2002 год. Во многих газетах можно встретить предсказания будущего, начиная с того, что ожидает конкретных людей, тельцов или скорпионов, и заканчивая глобальными предсказаниями городу, стране, всей планете...

Предлагаю провести предсказания наоборот, своеобразное путешествие "назад, в прошлое". Посмотрим, что творилось в истории страны 12, 24 и так далее лет назад.

Начнем с 1906 года. Начало века. Создается первая Государственная Дума, которая просуществовала с 27 апреля по 8 июля. Большинство в Думе получила партия кадетов, ставившая своей целью "разъединить на два двух ожесточенных противников и ввести политическую борьбу в такие культурные рамки, в которых она не мешала бы обычному ходу будничной, обывательской жизни". В этом же году началась аграрная реформа, оставшаяся в памяти народной как "стольпинская реформа".

Год следующий - 1918. "Шел по пыльным дорогам боевой восемнадцатый год...". В разгаре Гражданская война: брат идет на брата, сын выступает против отца. Все закончится только через семьдесят лет. В этом же году был принят декрет о переходе на новый стиль, благодаря которому мы имеем возможность праздновать и Новый, и Старый год. Тогда же появилась первая российская Конституция.

Год 1930... Об этой дате в справочниках сказано лишь только то, что это время сплошной коллективизации. Здесь же можно вспомнить о раскулаченных и сельхознах. Можно также добавить, что в этом году открылся Институт народов Востока в Ленинграде.

Следующая века в нашем путешествии - 1942 год. Год более богатый на события. И время более страшное - идет Великая Отечественная война. В июле издан знаменитый приказ "Ни шагу назад!". Сталинградская битва и создание коренного перелома в войне.

1954 год знаменит пуском первой атомной электростанции в Обнинске. Больше ничего примечательного не случилось. Сталин уже умер, а Хрущевская оттепель еще не началась.

В 1966 году, оказывается, принято постановление ЦК КПСС и СМ СССР "Об общественном призыве молодежи на важнейшие стройки пятилетки". Знаменитую фразу - "Пятилетку в четыре года - выполним!", наверняка, помнит старшее поколение. На XXIII съезде партии Л.И. Брежнев стал генеральным секретарем. Ностальгирующие о временах застоя, с этого момента могут вести отсчет застойным годам.

Что примечательного случилось в 1978 году? Хронологические таблицы и справочники рассказали лишь об одном печально знаменитом событии этого года - "дело" Шаранского, позднее уехавшего в Израиль.

Наконец, год 1990. Примечательный год, для многих оставшийся в памяти длинными очередями, пустыми прилавками, непривычными ценами. Вся политизированная страна наблюдает за III внеочередным съездом народных депутатов СССР. Начинается распад СССР, в марте принимает акт о независимости Литва. С 16 мая по 12 июня в Москве заседает Съезд народных депутатов РСФСР, на котором принята декларация о государственном суверенитете России. Современная история нашего государства ведет отсчет с 12 июня 1990 г.

Что произойдет на наступивший год? Поживем - увидим.

БОЛЬШОЙ ЛОШАДИНЫЙ СЕКРЕТ



Мы привыкли, что лошадь всегда рядом с человеком. Но знаете ли вы, что домашними ее лишь в третьем тысячелетии до нашей эры? Прямых предком лошади был пангошус. Когда-то табуны пангошуса населяли всю Северную и Южную Америку, Европу, Азию и Африку. Миллион лет назад все лошади в Америке по непонятной причине вымерли. В Африке уцелели лишь зебры и олсы, а в Европе и Азии сохранились два диких вида, судьба которых тесно переплелась с судьбой человечества.

В Европе дикие лошади еще долго жили бок о бок с домашними. Древнегерманские и скандинавские сказания содержат немало драматических эпизодов, в которых действуют дикие лошади. Например, Зигфрид (Песнь о Нибелунгах) убивает дикого коня скельда.

В лесах Восточной Германии и в Польше дикие лошади жили еще 150-170 лет назад. В 1814 году в Пруссии заповедник окружил в Дуббургском лесу последние табуны лесных лошадей и истребил их. Всего было убито 260 животных. В России дикие лошади тоже водились. Существует

легенда, что будущего гетмана Мазепу за какую-то провинность казаки привязали к дымоку коню, и тот умчал его в степь. Дикие лошади - тарпаны - еще в XVIII в. жили в степях и лесах Литвы и Белоруссии, на Украине, по всему степному Крыму, Нижнему Поволжью, и возможно, и в предгорьях Урала.

В средние века жители многих европейских стран с удовольствием поехали на пиршествах мимо диких лошадей. Похоже, что особенно увлекались конной охотой. В монастырях много дикого коня считалось деликатесом, а среди застолий молоты XIV в. сохранилась и такая - "Да будет вкусно нам мясо дикого коня под знаменем креста".

Одомашнив дикую лошадь, человек начал изменять ее для своих прихотей и целей. В мире зарегистрировано более 200 пород лошадей, из них выведено и получило распространение в России - 38. Специализированные коннозаводчики считают чистокровными лошадьми только арабскую и английскую верховую. Остальные лошади подпадают под определение - чистопородная, т.е. без примеси иннопородной крови.

Арабская чистокровная лошадь - очень выносливая и неприхотливая, но в то же время великошная по формам, грациозная и красивая. В стихах поэты воспевали красоту арабской лошади. Хотя арабских жеребцов было трудно вывозить за пределы Аравийского полуострова, но они сыграли большую роль в улучшении европейских пород. Например, основателем арабской рысистой породы стал арабский жеребец Сметанка, купленный графом А.Г. Орловым.

Самая резвая лошадь в мире - английская чистокровная. Эта порода сформировалась в Англии от скрещивания и тщательного отбора восточных жеребцов с восточными и местными кобылами. Появление английской чистокровной относится к XVII-XVIII вв.

Существует еще множество других пород. Перечислю некоторые из них: русский рысак и орловский рысак, американская стандартbredная порода, тяжеловозы - першероны, шайры, клейдесдал и брабансоны. Самая крупная лошадь брабансон или бельгийская рабочая лошадь, вес ее достигает тонны, а рост - 180 см.

Существует специальная порода - кветерохс, выведенная в штатах Каролина и Верджиния, для родео. Эта лошадь пользуется большой популярностью у ковбоев.

Лошадь живет с человеком с глубокой древности. Ей посвящено множество пословиц, высказываний. Но в первую очередь она ассоциируется у нас с работой: "домовая лошадь", "рабочая лошадка", "от работы кони дохнут". Почему-то лошадь ассоциируется только с работой. Но в одной из книг мне встретилось высказывание, что для счастья каждому человеку нужно иногда позволить бонок поупреться луку и предложить на раскрытой ладони кусочек сахара лошади. Так, наверное, и есть, особенно, в наше беспокойное время.

Полосу подготовила В. Ключева

