

Университет

РЕГИОН

№14 (106) апрель, 2003 г.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ



"Приходи сюда лечиться..."

Очередная презентация прошла в стенах нового корпуса Тюменского государственного университета на Ленина, 23. На этот раз "презентовали" медико-санитарную часть. До недавнего времени только медицинская академия имела свою поликлинику, теперь к ней прибавился ТюмГУ. Медсанчасть рассчитана на 100 посещений в день и будет обслуживать 12 тысяч преподавателей, студентов, сотрудников университета. Прием в поликлинике будут

вести медики всех специальностей, а полный комплекс необходимых лечебных мероприятий обеспечивается современным оборудованием, на которое университет потратил несколько миллионов рублей. Кроме того, в медсанчасти есть и дневной стационар. "Университет - за здоровый образ жизни, - сказал ректор ТюмГУ Г.Кучев, открывая поликлинику. - В этом глубокий смысл всего, что делается в университете, чтобы многочисленный коллектив вуза всегда оставался здоровым". На этот раз ректор вместо знаменитого "презентационного пиджака" надел белоснежный докторский халат и, временно взяв на себя обязанности главного врача, провел экскурсию по кабинетам поликлиники.

И.Филатов, фото А.Циликина



**ДОРОГИЕ
СПОРТСМЕНЫ,
ТРЕНЕРЫ,
БОЛЕЛЬЩИКИ
БИАТЛОНА!**



Россия по праву гордится своими биатлонистами, не раз занимавшими высшую ступень пьедестала на соревнованиях мирового уровня. Прошедший в Ханты-Мансийске чемпионат мира не стал исключением. Тюменский государственный университет присоединяется ко всем тем добрым словам и поздравлениям, которые были сказаны в эти дни в адрес спортсменов российской сборной.

Мы гордимся тем, что два "золотых" чемпиона "Ханты-Мансийска - 2003", Галина Куклева и Альбина Ахатова - аспиранты факультета физической культуры ТюмГУ, и от души желаем им ярких достижений на спортивном и научном поприще.

Ректор Тюменского государственного университета
Г.Ф. Кучев

стр. 2

*Студенческий
расколлекционер*



стр. 4-6

АБИТУРИЕНТУ-2003

География - выбор на всю жизнь



Продолжаем публиковать рекомендации для успешной сдачи единого государственного экзамена. В этом номере ценные указания дает председатель региональной комиссии по ЕГЭ по географии, доцент кафедры физической географии и экологии ТюмГУ **Людия Николаевна Вдовик**.

- Уже сегодня выпускник, сдающий географию по форме единого госэкзамена, должен вооружиться КИМаи, которые можно найти в книжных магазинах или в Интернете по адресу www.ege.ru. И будет лучше, если школьник постарается не просто решить предлагаемые задания (в части А их 30, в части В - 10, в части С - 5), но и попробует это сделать в условиях требуемого времени - 180 минут.

Относительно определенной тематики или раздела географии, на который следует обратить особое внимание, нельзя дать точного совета. В заданиях будут требоваться знания абсолютно всего школьного курса географии: природа Земли, географическая карта и план

местности, население мира, мировое хозяйство, природопользование и экология, география России, страноведение. Задания выполняются без использования атласа. Задания базовой части А подразумевают выбор одного ответа из предложенных вариантов.

Например:
Что повлияло на формирование рельефа основной ниже территорий?

"Взгляду открылась территория, покрытая холмами с пологими склонами. Холмы и гряды, сложенные обломками горных пород, поросли елями и соснами. Встречались нагромождения камней. Увидило обилие озер, неглубоких, часто соединенных протоками"

- 1) Древнее оледенение;
 - 2) речная эрозия;
 - 3) процессы выветривания;
 - 4) недавние горообразовательные процессы.
- Кроме текстовых, есть задания на фрагментах карт, графиков, таблицы.

Задания части В (повышенный уровень) требуют уже краткий однозначный ответ типа "да"/"нет", конкретного числа или слова.

Например:
По данным таблицы определите величину (в тыс. человек) естественного прироста населения страны за год.
Часть С (высокий уровень) пред-

полагает развернутый ответ.

Например:
Определите, к какой стране относится следующее описание:

"Эта страна, относящаяся к странам переселенческого капитализма, входит в состав Британского содружества, имеет две границы с одной и той же страной, обладает разнообразными природными ресурсами и имеет два государственных языка"

Итоговая оценка за освоение курса географии средней (полной) школы определяется по пятибалльной системе. Если для выпускника достаточно оценки "удовлетворительно", он должен правильно выполнить 17 заданий из части А. Для получения оценки "хорошо" необходимо будет ответить еще и на задания части В. "Отлично" получает те, кто верно ответил на задания всех трех частей (не обязательно на все сто процентов, но среди правильно выполненных должно быть хотя бы одно задание из части С).

Нужно будет подготовиться к задачам на определение поясного времени, высоты Солнца над горизонтом в различные сезоны года, перевода масштабов (из численного в именованный и наоборот), на сравнения масштабов.

Стоит хорошо знать природные зоны, взаимосвязь между компонентами по зонам. По социально-экономической географии четко представлять себе место стран в производстве того или иного вида продукции, занимаемое место по уровню экономики, по запасам ресурсов, национальный и религиозный состав стран, плотность населения и т.д.

Сложилось мнение, что география - предмет простой. На самом деле это не так. Ведь география - наука не только о размещении, но и, главное, - о взаимосвязях компонентов природы, а также природы и общества. Поэтому тот, кто полюбил географию в младших классах, на протяжении всей школьной жизни увлечен только ей. География - это любовь на всю жизнь.

О. Чиркова

Год	Рождаемость тыс. чел.	Смертность тыс. чел.	Эмиграция тыс. чел.	Иммиграция тыс. чел.	Население тыс. чел.
1998	-	-	-	-	2000
1999	28	22	1	3	2008

СПОРТ

Золото россиянам пришлось очень кстати



В Ханты-Мансийске закончился чемпионат мира по биатлону. По мнению экспертов, прошел он на высоком организационном уровне и при огромном скоплении болельщиков. Как сказала нашему корреспонденту олимпийская чемпионка, профессор ТюмГУ Лиуза Носкова, северяне сделали все мыслимое и немислимое, чтобы главные старты биатлонистов всего мира прошли в замечательной атмосфере и принесли и публике, и спортсменам радость. А что касается выступлений наших спортсменов, то Лиуза Николаевна считает, россияне сделали максимум возможного. В первые дни чемпионата их подвели лыжи, но под занавес девушки осыпались публике громкими победами, став первыми в эстафете. А Альбина Аханова просто не могла не выиграть на родной земле хотя бы одну гонку.

Что касается биатлонного центра, то Ханты-Мансийский, по мнению нашей прославленной спортсменки, - один из лучших в мире, если не самый лучший. Во всяком случае, он несколько не уступает тем, где выступала сама Лиуза Носкова.

*И. Янова,
фото С. Русанова*



ТАЛАНТЫ

"Колокола Тюмени" зазвучат в Москве



12 апреля небольшая группа тюменских школьников отправится в Москву на Всероссийскую научную конференцию молодых исследователей "Шаг в будущее". Среди них и наша героиня - ученица 10 класса 66-й средней школы **Анастасия Огородникова**.

Настя поедет в столицу впервые, потому волнуется особенно - ей хочется не только завоевать

Признание строгих членов жюри столь престижного конкурса, но и за отпущенные на поездку дни увидеть все красоты огромного города, посетить многие музеи.

Впрочем, Анастасия уже не раз бывала на различных конкурсах. И доказательство тому - бережно хранившиеся дипломы и благодарности. Правда, ранние ее выступления были отнюдь не на исследовательские темы: впервые она выступила в 1997 году в Нижнем Тагиле в составе танцевального коллектива "ЭЛИОС" русского города изысканных искусств и народных традиций "Аленушка".

После той поездки было еще несколько. И не только по России, но и, например, по Кипру. "Наверное, эти выступления помогли мне преодолеть страх перед публикой, - рассуждает Настя. - Конечно, танцевать и читать научный доклад - не одно и то же. Но и в том, и в другом случае главная цель - увлечь аудиторию, сделать так, чтобы ей стало интересно, что ты представляешь".

Сегодня уже трудно перечислить все достижения 15-летней девушки. Только последних - около десятка. К примеру, диплом победителя радиоконкурса "Зарядка для ума", в котором она участвовала вместе со своим младшим братом Фёдей в 2000 году; диплом за 3-е место городской конференции "Шаг в будущее" прошлого года; в 2002 году в Сочи на V Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества "Надежды Европы" диплом вручили ей как солистке образцового театра танца "ЭЛИОС".

А совсем недавно Настя завоевала еще один - за 1-е место в секции культурологии, искусствоведения, теории и практики ДПИ на IV городской конференции "Шаг в будущее". Ее работа звучала на первый взгляд просто - "Колокола Тюмени", но по своему исследовательскому объему и значению превзошла все в этой секции представленные.

Целью работы было изучить историю колокольного звона в Тюмени в контексте его истории в России, получить картину его современного состояния в Тюмени, - пояснила тюменка. - Изучение литературы по данному вопросу, работа с документами в Государственном архиве Тюменской области, музей науки и техники Зарураля, краеведческому музею, посещение тюменских храмов, общение с местными коллекционерами позволили сделать вывод о возрождении колокольного звона в Тюмени.

Колокол - интереснейший предмет материальной и духовной культуры разных стран. На протяжении веков колокольный звон сопровождал жизнь русского народа. Традиционные функции колокольного звона: сигнальная, магически-охранительная, культурная, эстетическая сегодня расширяются. Колокольный звон становится еще и голосом истории, призывающим к духовному возрождению. Срез состояния сохранившихся звонниц Тюмени показал, что вместе с передачей храмов Тюменско-Тобольской епархии появилась надежда на скорое восстановление колоколен. Большинство из них сейчас реставрируется. Только в Ноябрьске, молодом городе Тюменского Севера, в 1999 году в новом храме Михаила Архангела зазвучали 10 колоколов, отлитых в Камensk-Уральском на средства прихожан. Отливаются колокола и для тюменских церквей".

Кстати, стоит сказать об одном давнем увлечении Насти. С раннего детства она рисует. Рисует все, что видит, о чем думает и мечтает. И именно благодаря авторскому рисунку к работе "Слово о полку Игореве в иллюстрациях знаменитых художников" впервые вышла она на городской конкурс "Шаг в будущее" в прошлом году. Тогда, помимо исследовательских размышлений, порекомендовала ей представить свое видение

древнерусского текста ее научный руководитель Е.Т. Берсенева.

В этом году научным руководителем Насти стала ее мама, старший методист центра "Аленушка" Ирина Паладьевна Огородникова. "Знаете, мне интересно многое, нет увлечения каким-то одним предметом, - признавалась Настя. - На этот раз мне захотелось написать реферат по алгебре. Но мама, мнение которой в нашей семье значимо, посоветовала мне тему "Колокола Тюмени". И стала моим руководителем. Возможно, это и явилось причиной моей победы - мама была строгим руководителем, пыталась во всем разобраться сама, четко объяснить требуемое мне, не давала никаких поблажек в работе. И исследование не ограничивалось рамками учебного года, а часто обсуждалось в семейном кругу".

Профессиональное будущее старшей дочери тоже обсуждается в семье. Но ни мама, ни папа десятиклассницы не пытаются определить его за нее. Задать твердое и серьезное решение должно исходить от самой Насти. А Настя пока думает и не дает точного ответа: "Это очень сложный вопрос". Через год и он будет решен и лирично, ведь девиз Насти: "никогда не отступать, идти вперед и добиваться своей цели".

Пока ближайшая цель - победа на всероссийском конкурсе. Для него тюменка готовится еще более серьезно - изучает новую литературу, вновь посещает церкви, дорабатывает недочеты.

А на вопрос, будет ли участвовать в городской научной конференции в следующем году, она быстро отвечает: "Конечно, буду".

О. Куделько

ЭКОНОМИКА**О результатах социально-экономического развития России в 2002 году**

Возобновление роста мировой экономики и более благоприятная, чем ожидалось, внешнеэкономическая конъюнктура способствовали сохранению позитивных общеэкономических тенденций. Состояние внутреннего спроса, несмотря на замедление роста инвестиций, поддерживало экономическую активность на достаточно высоком уровне. В результате увеличение объема валового продукта в 2002 г. составило 4,3% (в 2001 г. - 5%).

В 2002 г. остались значимыми внутренние факторы увеличения объемов производства товаров и услуг. Уменьшение доходов предприятий привело к снижению интенсивности инвестиционной деятельности: темпы роста инвестиций в основной капитал снизились в истекшем году до 2,6% против 8,7% в 2001 г. В то же время темпы роста заработной платы оставались высокими, что наряду с государственными мерами в области социальной политики вызвало ускоренный рост доходов населения и увеличение расходов на конечное потребление. В результате валовое накопление увеличивалось более низкими темпами, чем конечные расходы на потребление, а снижение инвестиционной активности ограничивало возможности технологического обновления производственных фондов, производства конкурентной продукции.

Промышленное производство в 2002 г. увеличилось на 3,7% (в 2001 г. - на 4,9%). Основным стимулом для развития отраслей экономики оставалось наращивание объемов выпуска продукции экспортными производителями. Их состояние и развитие определяют направленность не только внутренних, но и внешних вложений капитала, а также иностранных инвестиций, что способствовало воспроизводению сырьевой ориентации экономики и сохранению ее зависимости от внешнеэкономической конъюнктуры.

В 2002 г. объемы производства увеличились во основных отраслях экономики: в промышленности, строительстве, сельском хозяйстве, на транспорте; значительно выросли объемы розничной и оптовой торговли. В результате выпуск продукции и услуг базовых отраслей увеличился по сравнению с 2001 г. на 3,9%.

Наибольший вклад в прирост промышленного производства в 2002 г. внесли топливная промышленность, цветная металлургия и пищевая промышленность. В топливной промышленности рост производства составил за год 7% (в 2001 г. - 6,1%). Стабильный спрос на продукцию топливной промышленности, несмотря на значительное увеличение цен, способствовал продолжению в 2002 г. подъема производства в нефтедобыче, нефтепереработке и газовой промышленности на 8,7, 4,7 и 3,2% соответственно.

Вследствие роста доходов населения активировалось потребительский спрос, поддерживающий производство продукции пищевой промышленности: значительно уменьшился провал на внутреннем рынке мяса, колбасных изделий (около 20%), сыров (более чем на треть). В результате высокими темпами развивалось производство продукции в текстильной промышленности, мясной и молочной промышленности. Низкая конкурентоспособность отечественной продукции на фоне роста доходов населения и увеличения объемов импорта сдерживала развитие производства в легкой промышленности, что и привело к сокращению производства в данной отрасли на 3,4% за год.

В течение 2002 г. инвестиционная активность предприятий оставалась на относительно невысоком уровне: по итогам года инвестиции в основной капитал увеличились на 2,6%, что меньше, чем в 2001 г., когда инвестиции увеличились на 8,7%.

Основным фактором, сдерживающим рост инвестиционной активности, являлось ухудшение финансового положения предприятий, в первую очередь уменьшение объемов прибыли, а также снижение рентабельности производства из-за опережающего роста издержек по сравнению с объемами производ-

ства. На инвестиции также оказала влияние и отмена налоговых льгот на прибыль, используемую в качестве вложений в основной капитал.

Прирост инвестиций в основной капитал в 2002 г. в отличие от предыдущего года был ниже прироста производства товаров и услуг за этот период. Объем инвестиций в основной капитал в 2002 г. в результате их роста с середины 1999 г. приблизился к уровню 1995 г. и составил около 30% по отношению к 1990 году.

После существенного сокращения прямых инвестиций в 2001 г. наблюдалось некоторое их увеличение. Прямые инвестиции, поступившие в российскую экономику в 2002 г., увеличились на 0,6%, составив 4,0 млрд. США против 3,98 млрд. долларов в предшествующем году. Однако это значительно меньше их максимального объема, отмеченного в 1997 г. - 5,33 млрд. долларов. При этом по состоянию на конец года объем накопленных иностранных инвестиций в российской экономике достиг 42,9 млрд. долларов, увеличившись на 20,5% по сравнению с предыдущим годом.

В 2002 г. отмечался активный рост жилищного строительства. В течение года предприятиями и организациями всех форм собственности было построено 395,8 тыс. квартир общей площадью 33,8 млн. кв. м, что на 6,5% больше, чем в 2001 году. При этом населением за свой счет и с помощью кредитов построено 42,1% от общего объема введенного в 2002 г. жилья.

Согласно данным российского платежного баланса, в истекшем году заметно сократился чистый отток средств предприятий к остальному миру, прежде всего за счет увеличения притока портфельных инвестиций, ссуд и займов.

Сильный платежный баланс определялся большой величиной активного сальдо баланса текущих операций, продолжающимся наращиванием золотовалютных резервов и снижением оттока капитала из страны. Положительное сальдо текущего баланса сократилось до 9,1% ВВП по сравнению с 11,2% в 2001 г., однако его величина осталась значительной.

Благоприятная для российских экспортеров ценовая конъюнктура на мировых товарных рынках и увеличение спроса на товары российского производства во многом определили состояние торгового баланса страны. Цены на российский нефть возросли до 23,7 долл. за баррель (на 3,0% по сравнению с предыдущим годом), нефтепродукты подорожали в среднем на 0,8%, цветные металлы подешевели на 0,8%. Вместе с тем уровень цен на основные товары российского экспорта в среднем был ниже, чем в предыдущем году из-за снижения на 25% цен на природный газ на европейском рынке.

Увеличение физических объемов экспорта и повышение цен на отдельные товары позволили увеличить экспорт товаров по сравнению с 2001 г. на 5,2% - до максимального за период наблюдений с 1994 г. значения - 106,9 млрд. долларов.

Прирост экспорта в истекшем году был главным образом связан с увеличением стоимости вывезенных за рубеж нефти, мазута, никеля, проката черных металлов, лесоматериалов. В то же время существенно снизилась стоимость экспорта природного газа, машиностроительной продукции, алюминия, меди, бумаги. Импорт товаров продолжал рост, однако более низкими, чем в 2001 г., темпами. Относительно предыдущего года он увеличился на 12,6% - до 60,5 млрд. долларов. Увеличение импорта происходило за счет роста физических объемов большинства ввозимых из-за рубежа товаров и было связано в первую очередь с увеличением закупок машин, оборудования и транспортных средств.

Активное сальдо торгового баланса в прошедшем году сократилось на 1,4 млрд. долларов (на 3,0%) - до 46,4 млрд. долларов (в 2001 г. оно составило 47,9 млрд. долларов).

В 2002 г. «денежные» власти продолжали придерживаться режима плавающего обменного курса рубля, позволяющего экономике страны гибко адаптироваться к меняющимся внешним условиям. Используя благоприятное состояние платежного баланса для увеличения валютных резервов, Банк России сглаживал чрезмерные колебания обменного курса рубля. Так, номинальное обесценение рубля относительно доллара США в истекшем году замедлилось и составило 5,5%, укрепление рубля в реальном выражении относительно доллара составило 6,2%. Темпы повышения номинального курса рубля к евро резко возросли, и к евро рубль в реальном выражении обесценился на 6,9%. Реальный торговый-взвешенный курс рубля к валютам основных торговых парт-

неру населению - прежде всего в жилищно-коммунальном хозяйстве. Так, за год платные услуги населению подорожали на 36,2% и по итогам года более всего возросли тарифы на услуги жилищно-коммунального хозяйства (на 48%), услуги связи (на 37%), услуги дошкольного воспитания (на 33%), услуги пассажирского транспорта (26%).

Следствием роста экономики явилось продолжение тенденции к увеличению численности занятых и снижению уровня безработицы. По данным Госкомстата, численность экономически активного населения в 2002 г. составила 71,9 млн. человек, из которых 66,4 млн. человек (92,4%) были заняты в экономике, а 5,5 млн. человек (7,6%) классифицировались в соответствии с методологией МОТ как безработные. В течение 2002 г. наблюдался устойчивый сокращение общей численности безработных, рост численности экономически активного населения и занятого в экономике населения, уровень занятости составил

ОБЗОР РЫНКОВ

по состоянию на 22 марта 2003 г.

По состоянию на 22 марта 2003 г. курс евро-доллар составил 1,053, доллар-иена - 121,7, английский фунт-доллар - 1,563. Курс российского рубля к доллару США составил 31,3811, курс рубля к евро составил 33,2765.

Цены на золото по состоянию на 22 марта 2003 г. незначительно снизились и составили 333,7 долл./унц (-0,7% за неделю), а цена на серебро по итогам недели также упала и составила 4,41 долл./унц (-2,2% за неделю).

Цены на биржевые товары на прошедшей неделе значительно снизились: цена на палладий выросла и составила 215,5 долл./унц (-3,8% за неделю), цена на платину - снизилась до 660 долл./унц (-3,7% за неделю). Цена срочных контрактов на поставку нефти сорта Brent в мае упала более чем на 20% и составила 24,4 долл./баррель. Подобное месячное падение нефтяных цен является максимальным за последние три года, однако резкий характер падения указывает на его коррекционный характер.

Котируются все рынков, в том числе и драгоценных металлов, настроены на быстрый и благополучный для США исход войны. И хотя существует абсолютная уверенность в мощи американских вооруженных сил, перед инвесторами встают такие вопросы, как что произойдет, если будут гибнуть тысячи американских солдат? что произойдет с нефтяными месторождениями Ирака во время войны? Ответа на них нет, а рынок считает, что всё будет так, как хотит США.

Значения мировых фондовых индексов по итогам прошедшей недели вновь значительно выросли: немецкий фондовый индекс DAX вырос на 13% до отметки 2715 пунктов, французский фондовый индекс CAC-40 вырос на 5,5% до отметки 2890 пунктов. Американский фондовый индекс Dow Jones IA составил 8522 пункта (+8,5% за неделю), а фондовый индекс высокотехнологических компаний NASDAQ - 1422 пунктов (+6,1% за неделю).

Значение российского фондового индекса РТС по итогам недели упало и составило 368,3 пункта (-2,9% за неделю). Цены на акции ПАО «ЕЭС» по результатам недели упали на 3%, а цена питчинного закрытия акции ПАО «ЕЭС» составила 4,29 рубль. Акции нефтяного сектора: цены на акции ОАО «Сургутнефтегаз» упали на 2,3% и составили 9,58 рублей за акцию, цены на акции ОАО «ЛУКОЙЛ» упали на 2,8% (цена их питчинного закрытия - 443 рубля за акцию). Цены на акции ОАО «Ростелеком» по итогам прошедшей недели снизились на 3,5%, а цена их питчинного закрытия составила 41,37 рублей за акцию.

По данным Минэкономразвития, ВВП России вырастет в 2006 г. по сравнению с 2002 г. на 18,3-21,3% (в зависимости от мировых цен на нефть). При этом, сценарные условия предполагают два базовых варианта прогноза: один из них рассчитывался исходя из цен на нефть в 18,5 доллара за баррель, а второй вариант - 22-23 доллара за баррель.

неров страны, рассчитанный в соответствии с долями этих стран во внешнеторговом обороте между ними и Россией, понизился на 2,8%.

Изменения обменного курса являлись в 2002 г. важным фактором, оказывающим влияние на темпы роста цен. Согласование действия Банка России и правительства по управлению инфляционными процессами позволили добиться существенного замедления темпов роста потребительских цен. По итогам года базовая инфляция составила 10,2% против 15,6% в 2001 г. и обеспечила 55,6% общего прироста цен на потребительском рынке.

Превышение роста потребительских цен над целевыми ориентирами (несмотря на то, что базовая инфляция не превысила ожидаемого уровня) было связано со значительным ростом цен на платные ус-

92,9% - столь высокое значение данного показателя наблюдалось в последний раз в 1993 г.

Продолжение экономического роста и замедление инфляции способствовали росту реальных денежных доходов населения. По итогам года реальные денежные доходы населения возросли на 9,2%, а реальные располагаемые доходы - на 8,8%, впервые за послекризисный период превысив 1997 года. При этом устойчивая тенденция к росту реальных доходов способствовала повышению склонности населения к организационным сбережениям; так, остатки вкладов физических лиц в банках на рублевых и валютных счетах увеличились по сравнению с началом года на 44%.

(По материалам департамента исследований и информации Банка России)

ОДЕРЖИМЫЕ Хотел бы открыть планету...

Одиннадцатиклассник Дмитрий Барчуков, пожалуй, ничем не отличается от своих ровесников. Так же, как и все современные школьники, увлечен компьютером, так же, как все, проводит за ним очень много времени. Но, в отличие от многих, именно он выступает в составе команды из четырех человек на серьезных интеллектуальных конкурсах.

Например, ему не раз приходилось быть на чемпионате Сибири среди школьников в Новосибирске и даже посчастливилось стать обладателем Кубка управления по молодежной политике, физической культуре и спорту администрации г. Тюмени.

С Димой мы встретились в центре развития творчества детей и юношества «Трант», куда он ходит заниматься в компьютерный класс. Так уж вышло, что дома у школьника компьютера нет - все знания и умения, которыми блещет он на конкурсах, приобретает здесь, среди своих однокурсников, но уже четвертый год. И приводит в «Транте» все свободное время. Как только звенит звонок с уроков в родной 48-й средней школе, спешит в клуб.

Но это не единственное увлечение Димы. На дворовой площадке вот уже который год возникает волейбольные сражения, в которых Дмитрий непременный участник.

А в позапрошлом году он занимался в театральной студии в клубе «Алый парус», ездил с коллективом на гастроли. Среди множества персонажей, которых удалось сыграть, один им (да и зрителями тоже) был особенно любим - Малдер из памятного

сернала. Недавно занятия в студии прекратились. Но юный тюменец ждет и верит, что это ненадолго. Необыкновенные чувства зала и ощущение себя в новой роли затянули так, что хочется их ощущать снова и снова.

Возможно, именно ощущения притягивают его теперь и в интеллектуальных баталиях. Ведь срывается в них специализация всех областей знаний, на него же возлагается самая «мудреная» - компьютерная.

Настоящими для Димы и его младшего брата-семиклассника (кстати, круглого отличника) являются книги из серии «Древо познания». «Там много всего есть», - говорит Дима. - И про страны, и про животных... Хотя сейчас больше волнуют книги учебные - вперед выпускные экзамены. По форме единого госэкзамена я выбрал свои любимые предметы: алгебру, физику и русский язык. Хотел бы, конечно, информатику - но ее нет в списке предметов ЕГЭ. Уже посмотрел пробные тесты. Да, они сложные, труднорешаемы. Но решить их можно, только нужно потратить много времени. ЕГЭ волнует меня сейчас больше всего».

Как выяснилось, любовь к познанию и ученичеству Диме привил дед (он по специальности сварщик, но знаниями владеет большими: как решать чешкает кроссворды, имеет богатую библиотеку).

Именно он сумел когда-то заинтересовать внука не просто кивковой - 31-томной Большой советской энциклопедией! Вот это настоящий дед! Свой вклад внесла и мама ребят, которая не стала заставлять учиться, а спокойно сказала: «Это нужно вам, а не мне».

Есть у подростка одна мечта. Она осуществима, потому и не тайная. Хотелось бы ему получить в домашнюю библиотеку новую большую энциклопедию. А еще... Когда-нибудь открыть новую планету и увидеть свое имя в одной из энциклопедий.

O.Куделько



Разговоры на тему

- Привет, народ! Сессия, каникулы, женско-мужские праздники и неизменно сопутствующие им увеселительные мероприятия, так подсаживающие и без того слабое здоровье, каниун в Лету, и вот мы вновь предлагаем себя вашему вниманию, дорогие уважаемые.

- Я уверена, никто и не скажало, конечно, но тем не менее мы опять на знакомых вам страницах расстарались как могли. Более того, явились мы в увеличенном составе - хилые ряды мужественных работников пера, творящих для "Университета и региона", пополнившись Ириной Яниной.

- Ярые фанаты родной газеты с ней уже знакомы. Помните, во втором выпуске "Студенческого рассольника" (ох уж эти супно-кухонные мотивы...) девушку на фото в типологии? Вот эта многоликая и противоречивая особа и есть наше пополение. Ну вам слово, мадамэуэзель.

- Ах, девочки, мне так лестно! (итогация Ренаты Литвиновой в сериале "Граница", серия 3-я, минута 35-я. - Прим.). Вы, пожалуй, избавите меня своими признаниями. Да, сознаюсь, я тоже увлеклась творчеством. Это один из видов деятельности, которым следует заниматься каждой настоящей женщине.

- Ирина, опять вы со своей кричащей женственностью нарушаете строгую феминистичность нашего коллектива. Впрочем, идеологический дуализм иногда на пользу. Ладно, торжественная часть позиди, довольно свободолюбства. В мире такое творится! Война началась, общественность на ухах, СМИ не успевают сообщать последние данные о новых бомбежках,

европейское студенчество устало пикетировать, в Ханты-Мансийске (!) чемпионат мира по биатлону, в самой Тюмени тотальное обомбливание населения и оцепенение его женской части (инкубатор снова в моде). Жизнь-то кипит!

- Девочки, ну какая война... Понимаете, весна за окном, повсюду про любовь, про знакомые слова до боли... парочек опять наплодится... влюбляться надо. Преподавателей предупреждаю: отсутствующий взгляд, устремлённый за далёкие горизонты, опущенные глаза, бледность и измождённость - вовсе не признаки вчерашней гулянки, а совсем иное. Любовь,

любовь, она ли не воспета... Яи, а ты тут со своим Ираком.

- Ирак - это где? Косметику там, кажется, не делают? И курорта нет? А что там есть? Нефть? В таком случае меня это мало интересует. В данный момент меня больше волнует состояние моих ногтей, а с вашими излияниями я, пожалуй, к маникюру опоздаю.

- Ах, ну как же! Аполитичность, конечно, полезна для здоровья, но не в таких же масштабах. Вот она, русская безалаберность, пофигизм, моя хата с краю - да? Вот выпустят на всех на нас извонные химические вещества, и у вас, Ирина, не только ногти, как бы руки не отпали. И маникюрша тогда бедна. Ближайшие события мирового масштаба касаются всех. Надо же что-то делать, но хоть видимость создать для успокоения совести...

- Эй, стоп... Давайте лучше о весне... или другое событие - к нам "Фабрика звёзд" приезжает... Мой любимый Саша Бердюков...

- Костя Дудолодов лучше... а ещё был "Сплин" (Сара Васильев - гений всех времён и народов!), "Ночные снайперы" ожидаются и Надежда Кадышева. Не позволяю нам звёзды околдовать, им денга, нам - культура. Да... налицо все морально-нравственно-эстетические устремления молодёжи.

- Ну вот и хорошо. Полемика на страницах газеты в рамках традиций современных тош-шоу. Конеч же переносимся за кулисы. На сим прощаемся. Пока.

- Натс-с вам порцию очередных пустопорожних размышлений.

Мы



КАКИМИ МЫ БЫЛИ СТУДЕНТАМИ

(лирические воспоминания преподавателей на указанную тему)

Как это ни странно себе представить, но наши любимые преподаватели, ортодоксы, мучители и гонители, или, что всё-таки случается, покровители и советники, тоже когда-то были студентами: зубрили латынь, прогуливали пары, играли в СТЭМе (студенческом экспериментальном театре), боялись деканов и заваявали экзамены. Как это ни странно (повторюсь намеренно), но это факт. И сегодня они раскажут вам о своей студенческой жизни.

Серафима Николаевна Бурова (спец. высокого уровня, очень высокого уровня с кафедры отечественной литературы): "У нас была хорошая, просто идеальная группа. Можно сказать, семья, которую объединяли доверие и уважение друг к другу, взаимопомощь. Разделения на явную и болото не было, учились все добросовестно, так как поступили с целью получить образование. А в конце 5-го курса устроили скандал - говорили о нехватке вузовского образования для работы в школе. Многие из моих одногруппниц тоже работают в ТюмГУ. Это, например, Наталья Петровна Дворцова, Наталья Николаевна Горбачёва, Юлия Михайловна Беспалова".

Светлана Леонидовна Смыслова (замдекана филофака по общественной работе, преподаватель, имеет тесные связи со студенческой средой): "Студента

я была активная: сотрудничала в факультетской газете, участвовала в различных мероприятиях. Я вообще не люблю скучных студентов и скучную студенческую жизнь. Бывало, конечно, и пары прогуливала, а как-то на экзамене по литературному краеведению получила двойку. В общем, жизнь у нас была весёлая, мы не были разделены, как сегодняшние студенты. Современных я, кстати, дело на две группы: те, что серьёзные, чем мы прежде. Они пришли получать образование и точно знают, чего хотят от жизни. И те, кто легкомысленнее нас. Они учатся для родителей или, например, чтобы в армию не идти".

Виктория Валерьевна Маркова (преподаватель кафедры журналистики): "Из всей студенческой поры самое яркое впечатление оставили научные конференции (для нас это были настоящие праздники, к которым готовились чуть ли не загодя), семинары у Владимира Александровича Рогачёва, соревнования, олимпиады... Было многое: и прогуливали, и семинаров по языковедению на литературоведческие убегаи. Считаю, что студенты не изменились, всегда были, есть и будут учёными, интеллектуалами, которые могут и не посещать, но уж как появятся... творческие личности и просто глупые".

Преподаватель мичула
Лиза Баргёва

Первого апреля - никому не верю!

Этот праздник не отмечен в календаре, с ним не принято поздравлять друг друга. В этот день не дарят подарки, не ходят в ресторан. Но принято разыгрывать окружающих и стараться не попадаться на чужие розыгрыши. Главное - быть бдительным, чтобы не оказаться в дураках или, как говорят французы, "не остаться в рыбах".

История празднования Дня дураков берет свое начало во тьме веков. Возможно, он был связан с началом весны и праздниками, посвященными этому дню. "Дни обманов" издавна существовали не только в европейских, но и азиатских странах. Празднества, отмечаемые шутками и розыгрышами, проходили в Древнем Риме 25 марта, а в Индии веселье длилось до 31 марта.

Родины Дня дураков принято считать Францию. Вероятно, это произошло так. В 1564 г., после введения григорианского календаря, Новый год стал начинаться 1 января. До этого же времени новогодние праздники отмечались в течение 8 дней после весеннего равноденствия, и празднества заканчивались как раз 1 апреля. Тех, кто продолжал отмечать Новый год 1 апреля, принято было высушивать и называть их "апрельскими рыбами" (так как Солнце в этот момент находилось в созвездии Рыб) или "апрельскими дураками".

"Апрельские рыбы" становились объектами насмешек, им посылали глупые подарки, их отправляли с абсурдными поручениями: достать сладкого укуса или раздобыть экземпляр книги об истории деда Адама. Наполеон, кстати, тоже засажука прозвище "Апрельская рыба", когда 1 апреля женился на Марии-Луизе Австрийской.

Со временем первоапрельские розыгрыши превратились во всеобщую традицию, распространившуюся в XVIII веке в Англии и Шотландии, а затем и в заокеанских колониях. День первого апреля стал неофициальным международным праздником, причем каждая нация отмечает его на свой лад.

Французы, в память о первоапрельских рыбах, в этот день прикалывают друг друга на спины вырезанную из бумаги рыбку, стараясь сделать это незаметно. Когда же проделка обнаруживается, жертву шутки приветствуют громким криком "Poisson d'Avril!" ("Апрельская рыба!").

В Великобритании принято разыгрывать друг друга только с полудня и до 12 часов утра. В Шотландии первоапрельский День дураков отмечается в течение двух суток. Человек, обманутый 1 апреля, съедет разней. Второй день празднования называется День хвоста (Taily Day) и имеет особую специфику: все шутки и розыгрыши этого дня посвящаются исключительно части человеческого тела, расположенной ниже талии со стороны спины.

Американцы 1 апреля разыгрывают всех - как друзей, так и знакомых людей. Из традиционных американских шуток: насыпать соли в сахарницу либо перевести будильник на час назад. В Германии издревле ведется обычай первого апреля посылать кого-нибудь с тем, чтобы поглядеть на что-нибудь такое, чего увидеть невозможно. Это называется "послать кого-нибудь в апрель".

Мексиканский и испанский аналог Дня дураков приходится на 28 декабря. Изначально это был день поминовения невинно убиенных царем Иродом мадденцев "El Dia de los Inocentes". Со временем вполне благопристойный церковный праздник непостижимым образом трансформировался в день всеобщих шуток и розыгрышей. В Португалии праздник шуток приходится на последнее воскресенье и понедельник перед Великим постом. Традиционное развлечение - обсыпать друг друга мукой.

В России первоапрельские розыгрыши начались с петровских

рельских рыбах, в этот день прикалывают друг друга на спины вырезанную из бумаги рыбку, стараясь сделать это незаметно. Когда же проделка обнаруживается, жертву шутки приветствуют громким криком "Poisson d'Avril!" ("Апрельская рыба!").

В Великобритании принято разыгрывать друг друга только с полудня и до 12 часов утра. В Шотландии первоапрельский День дураков отмечается в течение двух суток. Человек, обманутый 1 апреля, съедет разней. Второй день празднования называется День хвоста (Taily Day) и имеет особую специфику: все шутки и розыгрыши этого дня посвящаются исключительно части человеческого тела, расположенной ниже талии со стороны спины.

Американцы 1 апреля разыгрывают всех - как друзей, так и знакомых людей. Из традиционных американских шуток: насыпать соли в сахарницу либо перевести будильник на час назад. В Германии издревле ведется обычай первого апреля посылать кого-нибудь с тем, чтобы поглядеть на что-нибудь такое, чего увидеть невозможно. Это называется "послать кого-нибудь в апрель".

Мексиканский и испанский аналог Дня дураков приходится на 28 декабря. Изначально это был день поминовения невинно убиенных царем Иродом мадденцев "El Dia de los Inocentes". Со временем вполне благопристойный церковный праздник непостижимым образом трансформировался в день всеобщих шуток и розыгрышей. В Португалии праздник шуток приходится на последнее воскресенье и понедельник перед Великим постом. Традиционное развлечение - обсыпать друг друга мукой.

В России первоапрельские розыгрыши начались с петровских

до изощреннейших розыгрышей. Все зависит от вашей собственной фантазии. Непременным условием является завершение каждого розыгрыша словами: "С первым апреля!"

В этот день все разыгрывают всех. Средства массовой информации также не остаются в стороне. В 1860 г. жители Лондона получили приглашения прибыть "...на ежегодную торжественную церемонию умывания белых львов, которая состоится в



Тауэре в 11 часов утра 1 апреля". Можно вспомнить и другие истории, связанные с первоапрельскими розыгрышами, в которых были задействованы СМИ. Например, в Великобритании уже в наше время 1 апреля был показан по телевидению короткометражный фильм о фермах, выращивающих спагетти, причем в деталях демонстрировался процесс сбора урожая спагетти с деревьев, на которых они произрастают. В свое время в 30-е гг. XX в. в США по радио транслировали "Войну миров" Г. Уэллса. Трансляция была сделана в виде прямого репортажа, и паника, соответственно, поддалась неискуемая. Никто из слушателей не обратил внимание на дату передачи - 1 апреля. Кстати, несколько лет назад 1 апреля на Западе в новостях передали сообщение о новых разработках российского ВПК - инкрустированных бриллиантами ручных гранат, изготавливаемых на заказ для новых русских.

Еще один пример можно отыскать в литературе. К примеру, в знаменитом "Золотом теленке" есть ремарка, касающаяся сослуживцев подпольного миллионера Корейко: "Эти были люди серьезные и шутили только раз в году - первого апреля. Да и в этот день веселья забав и радостных мистификаций они оперировали только одной печальной шуткой: фабриковали на машинке фальшивый приказ об увольнении Кукушкинда и клали ему на стол. И каждый раз в течение семи лет старик хватался за сердце, что очень всех потешало".

Увы, не все первоапрельские действия заканчивались благополучно. 1 апреля 1930 года в университетском общежитии на Мытывинской набережной в Ленинграде выступали члены литературной группы ОБЭРИУ - Д. Хармс и его товарищи. Программа как нельзя лучше соответствовала дню: веселые стихи, проза, абсурдистский юмор. Реакция была оскорбительной. "Реакционное жонглерство", "позыя классового врага" - так оценил выступление критик из газеты "Смена". К нему присоединились и другие. Нужно же уточнить, что это было последнее публичное выступление группы ОБЭРИУ...

Но День дураков - праздник ради праздника. 1 апреля не является выходным, в этот день не принято дарить подарки или устраивать торжественные застолья. Только смех и шутки - круглые сутки! Ведь как не согласиться с Марком Твенном: "Будем благодарны дуракам. Ведь только благодаря им большинство из нас преуспеет". И не стоит принимать близко к сердцу, если вы попались на розыгрыш.

Вера Клюева, рис. И. Кийко



Под фирмой первого апреля
Обманом промывает свет.

И здоровым, и пустаемля
и пустаемля
В день этот лжет -
и горя нет...

Диапазон первоапрельских шуток необычайно широк: от незатейливого "у вас спина белая"

ДНЕВНИК ВЛЮБЛЕННОЙ ДЕВУШКИ

Я так надеюсь, так жду, что это все же произойдет...

Каждый день смотрю на его фотографию, на которой он так замечательно получился. Всегда ношу ее с собой, и в минуты грустных мыслей его близости согревает мое сердце. Кажется, что выражение его красивого лица меняется; иногда он улыбается, и я верю, что все сойдется, а в другой раз будто бы говорит: даже не надеюсь.

А я так хочу, чтобы он пришел! Я мечтаю об этом больше всего на свете. Если сблизит меня о самом моем сокровенном желании, я точно знаю, что отвечу. Конечно, нельзя быть такой эгоисткой. Возможно, он действительно не сможет пока приехать, у него ведь так много дел. Но все же...

Теперь он точно придет! Конечно, придет. Он должен, просто не может не сделать этого...

Все мои мысли заняты им, минутами нет, чтобы я не думала о нем. Я представляю его прекрасные, небесного цвета, глаза, его голос звучит в моих ушах. Когда я слышу, как произносят его красивое звучное имя, я вздрагиваю. Почему его имя такое популярное? Оно должно принадлежать только ему.

Неужели, неужели это произойдет уже завтра? Представляю его спускающегося по трапу самолета. Зеленый, как всегда, в черном пальто и строгим костюме. Хотя ему все идет, даже его канадский акцент...

Еду в автобусе. Молодой человек напротив меня упорно строит глазки, думает, что я улыбаюсь ему, а я радуюсь своим мыслям о завтра! Уже завтра я увижу его! Надо как следует поработать над собой, сделать прическу, маникюр, чтобы быть самой красивой для него...

Он пришел! Конечно, не один, но это не важно. Уже через несколько часов...

Смотрю на себя в зеркало - по-моему, я довольно неплохо выгляжу. Как жаль, что сейчас не лето, я надеялась свое белое платье и те босоножки.

Вот я уже еду по улице и даже не верю, ноги сами несут меня к нему. Такое ощущение, что все вокруг преобразилось и радуется вместе со мной. Даже воздух такой прозрачный, прохладный, свежий...

Подъезжает его машина. Клиентки прыскают, как в школе перед экзаменом. А вот и он... Выходит из машины, улыбается... Он уже так близко ко мне... Конечно, прохотил шло. А ты чего ожидала, глупенькая девочка?

Не спеша иду обратно. Замечательный день, такая чудная погода... Покупаю газету. На первой странице его большая фотография и подпись: *Сеорина Владимир Путин прилетел в Тюмень с официальной визитом...*

Он уехал. А я осталась.



Самая влюбленная девушка

ТИПОЛОГИЯ

Граждане! Ситуация help, спасайтесь, кто может! Наш серый городишко вскоре станет жертвой эпидемии глобального масштаба. Вакцинирование бессмысленно. Базила активизируется с первым по-весеннему теплым лучиком солнца, радостным птичьим щебетанием, не по-привычному "свежим" благоуханием мусоропроводного бака и вообще духом, окутывающим город. Болезнь наступает внезапно, когда ее совсем не ждешь. Вирус парализует всю нервно-сердечную систему, лишает человека воли, сознания и объективного восприятия реальности. Способ передачи - любви, какой получится. Самое страшное - никакая избирательности.

которым устанавливается просто чекистская слежка. "Совершенно случайно" вы можете встретить его (ее) на автобусной остановке, в вузе, в очереди за хлебом, даже под родной кроваткой, где он зашифруется под ваш зеленый коврик. Главное - проявить бдительность и сохранить в тайне номер вашего телефона, иначе мягкий и заботливый голосок будет интересоваться, всё ли у вас в порядке каждые 15 минут. А уж поток любовных писем, подарков и прочих приятных мелочей не иссякает. Первые два дня это смущает, последующие два льстит, а через неделю раздражает. Шанс обрести счастливый финал тоже невелик, потому как подобная навязчивость выходит за рамки христианского терпения.

"Донжуан XXI века"
Любит всех и помногу, но по сути никого. Не верьте, девочки, его сладким



Грядёт новая эпидемия

Жертвой болезни может стать каждый, без учёта пола, возраста и социального положения. Причём даже круглосуточное пребывание (включая сон, питание, отдых перед телевизором) в противогазе и обшейсковом защитном комплекте окажется абсолютно бесполезным: Амур всё равно не промахнет. Да, да, это та самая обреченная и обхваченная человеческой братией за всю её многовековую историю, неодолимая, загадочная, таинственная... любовь. А потому, господа, типы влюбленных:

"Пассивный"

В меру упитанное, розовощекое человеческое существо превращается под воздействием вируса в бледно-поганитое, тальноисхудавшее, с лунной тоской в глазах и тёмными кругами под глазами, страдающее нечто (даже профессор Павлов так не издевался над подопытным Шариком). Беда этого типа не только в том, что у него напрочь отшибает аппетит (и как следствие авитаминоз, выделение волос, расслабление ногтей. И кто же это такое полюбит опосля?), но и в скромности, которая, выходя, не второе, а главное несчастье. Лишь на горизонте появится объект любви, у больного начинают усиленно дрожать колени, давление падает (зашкакивает), кровь приливает, и не только к ушам... А контакта нет и ни предвидеть. В итоге страдают продавленные диван, залитая слезами подушка, ни в чём не повинные аудиозаписи любовных исполнителей, имевших несчастье спеть на эту болезненную тему ("Иванушки", Юрий Шатунов, "ДДТ", "Sex Pistols"...) замирают до дыр. Кроме проблем со здоровьем - эта любовь ничем не заканчивается.

"Доставала"

Полная противоположность выше-названному. В данной ситуации жертвой оказывается не сам больной, а объект его пристального внимания, за

"Нарциссирующий монах"

Умерщвление плоти здесь осуществляется нетрадиционным путём. Не молитвой, земными поклонами и длительным постом, а "обетом безбрачия", который навязан собственной принципиальностью и гордыней. "Я, мол, весь такой золотой-самодостаточный, люблю себя любимого и не перед кем унизиться не стану - уровень не тот". Поэтому если даже этот тип и полюбит кого, то сам не догадается. На улицах Тюмени представлен в достаточном количестве, обычно в виде модно прикинутых и аккуратно под-

речам, лживым цветистым комплиментам, уверениям в верности до гроба и прочим стереотипным моментам. А если у него дрожат ручки, то не от волнения, а от вчерашнего перепою. Шурки отпугованы, волосики уложены гелем а ля "французский дворничек XVIII века", носки без дырок и ни разу не шопаны. Не обобщайтесь, все эти куртузные ухищрения лишь для того, чтобы сделать вас очередным экземпляром его многочисленной коллекции. И зачем вы, девушки, красивых любите, ведь известно же: непостоянная у них любовь.

"Романтизм на грани маразма"

Машина времени этому типу совсем не нужна, ведь необходимою работу выполнит его (ее) бурная фантазия. И вот перед вами уже не хилый ботан с биофака, а смелый Арагон, рыцарь без страха и упрека, крошачий орток, как оторуды в новогодней ольве, или белоברсыньский Леголас, нежный и хрупкий, однако с 200 метров высвистывающий стрелу в глаз злобного урук-хайя. И прщывава, обеспечивая Машка-Наташа из зашпалного ПТУ някто иная, как прекрасная Дульсина. В отнющенных проповедует заботу, уважение, нежность и прочие virtues. Подобные романтические отношения - явление, бесспорно, положительное... до поры до времени, так как глобальная идеализация приводит к выпадению из исторического контекста. Проще говоря, тарелку об его голову разбит будет просто неприкрыто. А без этого настоящей любви, как известно, не бывает. Для девушки характерен синдром прынцессы, ожидающей королевича Елисея на белом коне. Увы, сей королевич, как правило, обретает лицо тракториста Пашки - заведателя самогонных вечеров.

Короче, любите, встречайтесь, общайтесь... Это не наши проблемы. Мы друг друга уже нашли.

Бена

Жанна д'Арк советской литературы

Синие прядки волос, походка настоящей женщины, потрясающее обаяние (хочется слушать и слушать) и любимый Леонов на все случаи жизни. Ее любят, ее боятся, ей поклоняются, есть сведения, что на филфаке даже действует фанклуб с чтением по ночам книги "Советская классика в новом прочтении". И это все о ней - о Серафиме Николаевне Буровой, преподавателе русской советской литературы и одной из самых обаятельных женщин факультета, которой не страшны ни "Пирамиды" Леонова, ни "Железные потоки" Серафимовича, ни "Поднятые целины" Шолохова. Серафима Николаевна сумела даже великого и ужасного Сан Саныча Медведева, грозу всего филфака и монстра литературы XIX века, на недавней научной конференции "Город как культурное пространство" за пояс заткнуть (что совершенно невозможное сделать, как нам, филологам, до недавних пор казалось).

О гениальности Серафимы

Николаевны на факультете ходят легенды и слагаются мифы. Ее лекции раскрывают тайны и срывают покрывала, разрушают стереотипы и позволяют по-новому взглянуть на ряд канонизированных авторов (В. Маяковский, М. Шолохов, М. Горький и другие) и произведений ("Двенадцать" Блока, "Мастер и Маргарита" Булгакова, поэмы Маяковского). За потрясающие экскурсии в литературу русского зарубежья и рассказы о литературном андеграунде Серафиме Николаевне стоит поставить памятник. Студенты ее любят, такое отношение случайным не бывает. Серафима Николаевна требовательный преподаватель. Но ее не интересуют рамки, условности, регламенты и правила, главное - знание художественного текста и умение его анализировать.

Продолжать писать в том же духе можно еще долго. Приведу лучше в конце этой тендициозной писанины (так как автор и сам неравнодушен) мнения студентов о Серафиме Николаевне.

Люба, 4-й курс, филолог:

"Серафима Николаевна привила мне (да и не только) интерес к русской литературе советского периода, разведала миф о советской литературе как о литературе никчемной и бесталанной. Ее приятно слушать, мысль всегда отточена, объемна".

Яна, 4-й курс, журналист:

"Матерый профессионалице. С большой буквы. Преподаватель, каких мало, и на которого необходимо равняться".

Валентин, 1-й курс, издатель:

"Любимая фраза Серафимы Николаевны - 'давайте же отметим', а на последней лекции она привела слова одного писателя: 'Помаруем немножечко'. Они мне так понравились - возьму себе в словарный запас".

Вера, 4-й курс, журналист:

"Она мне очень нравится как преподаватель. У нее свой взгляд на литературу, интересный и неординарный. Но мне кажется, что подобные люди очень одиночки..."

Ирина, 4-й курс, журналист:

"Это один из лучших профессионалов на кафедре русской литературы. Особенно мне импонирует ее новое прочтение советской литературы, которая в школе нам внушала ужас. Оказывается, она тоже интересна".

Артем, 1-й курс, издатель:

"Я впервые встретился с Серафимой Николаевной на подготовительных курсах. Она хороший преподаватель, лекции у нее очень увлекательные, умело строит отношения со студентами".

Саша Бывалая



СПОРТ

В хоккее играют

настоящие мужчины

Секундная стрелка отсчитывала последние мгновения овертайма. В центре поля шла вязкая борьба. Ничего не предвещало интригующей концовки.

4.55. А Мураин пытается прорваться по правому флангу, и это у него получается.

4.57. Он сблизается с вратарем и бросает, вратарь падает, но ценной немощных усилий отражает каучуковый диск.

4.58. Бесхозную шайбу, лежащую напротив пустых ворот, подбирает А. Медведев.

4.59. Он смещается чуть назад и посылает шайбу в считанные сантиметрах от перекладины. В этот момент звучит финальная сирена, зафиксированная шайба.

После игры к расстроенному нападающему подъезжает вратарь "Нефтяника" - А. Лавренцев и с недоумением от незабитого стопроцентного гола пытается утешить нападающего. И он прав, нашему форварду не стоит корить себя за этот обидный промах, ведь до этого он сделал все, что мог.

Именно так закончился этот драматичный матч.

А теперь давайте перенесемся на два часа назад и вспомним все по порядку, ведь в гости к нам приехал лидер переходного турнира - альметьевский "Нефтяник". В стане гостей с первых минут выделялись бывшие "рубиновцы" - Халим Нигматуллин и Владимир Зоркин, кстати, приезд последнего ожидался с особым интересом. Тюменцы не забыли, как в прошлом году Зоркин в составе ЦСКА великого Виктора Гончарова "похоронил" тюменцев, забив им два гола. Кстати, не подал Зоркин и в этот раз. А теперь обо всем по порядку. В первые 15 минут на льду доминировала одна команда - "Газовик". С одной стороны, на руку были несколько удалений гостей, с другой - глядя в горящие глаза наших парней, верилось, что сейчас им все по плечу. Лавренцев вертелся в воротах как белка в колесе. Когда не успевал он, его подстраховывали защитники, а в одном случае гостей спасла крестовина после великолепного броска М. Цветкова от синей линии. Время шло, а результата все не было, и тут уже гости стали атаковать гораздо опаснее, но справедливости ради стоит сказать, что чаще всего тюменцы создавали себе проблемы сами, как в случае, когда у своей синей линии ошибся А. Волков и нападающий гостей вышел один на один с Барулиным, но Костя еще раз доказал, за что его берут в молодежку, блестяще спар-

вившись с импровизированным буллитом. Остаток периода команды провели в вязкой борьбе, так и не забросив ни одной шайбы. Во втором периоде на площадке продолжалась ровная игра, как вдруг при игре в большинстве наши разыграли неплохую комбинацию, и А. Медведев с неудобной руки послал шайбу в ворота гостей. Но радовались наши ребята недолго. Ошибка в центре поля привела к выходу три в два на наши ворота, и наш злой фантом Зоркин прекрасным броском под перекладину сравнял счет. Остаток матча команды провели в обоюдоострой борьбе, больше в которой себя проявили тюменцы, но вратарь гостей в этот день творил чудеса. Иногда для него самого оставалось загадкой, каким образом шайба не запала в ворота. К сожалению, дополнительная пятиминутка также не выявила победителя. По прошествии трех туров трудно судить, насколько удачно выступает наша ледовая дружина. С одной стороны, в двух домашних матчах "Газовик" не смог одержать ни одной победы. С другой - на выезде одолел сам "Химик". Не стоит забывать, что наши ребята очень достойно сыграли с двумя главными претендентами на выход в суперлигу. Да и перед "Нефтяником" стоит задача - попасть в тройку. Главное то, что у наших ребят в настоящих кубковых битвах появился характер. Так было и в матче с "Торпедо". Дважды проигрывая, наши ребята догнали соперника. А в Воскресенске, проигрывая после первого периода 2:0, сумели перевести встречу в овертайм и одержать победу. У ребят горят глаза, они готовы биться за каждую шайбу. А с таким желанием результат не заставит себя долго ждать. Вперед, Тюмень!

Игорь Незнамов

"Властелин колец" - это культ, это уже классика, наконец, это мода. Нравится всем, начиная от элитарных крутов, помешанных на арт-хаусе, и заканчивая самыми примитивными любителями голливудского мейнстрима. Атака "Властелин колец" настолько агрессивно ударила по массовому потребителю, что даже социальные низы (экстремалы в люках и подвалах) если уж не видели, то слышали, если не слышали, то афишу с забором на растопку самодельной пещурки хоть как сорвали, тем самым приобщившись к культурной традиции. Но главное (и обидное), что многие новоявленные фанаты хоббитской саги даже не подозревали, что фильм - экранизация одноименного толкиновского фоланта, причем местами не совпадающая с книжным оригиналом. В общем, как вы уже давно догадались, мы сейчас будем беседовать о легендарном шедевре Питера Джексона. Первую часть практически все подзабыли, поэтому стесаться будем над второй.

О режиссерских вольностях

Питер Джексон, конечно, специалист, отрицать не будем, зрелище сделал шикарное, но... Упорный акцент на любовном треугольнике Арвен - Арагорн - Дева



В синей тетрадке роман с кокаином

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

В седьмом выпуске предлагаются два русских автора - Михаил Агеев (фигура известная в связи с шумевшей историей вокруг его романа "Роман с кокаином") и Виктор Ерофеев - автор "Лабиринт Два" (читателю "Лабиринт Одни" посвящается).

Михаил Агеев "Роман с кокаином"

В нашей захудалой России появился во время перестройки, а до того издавался в Европе. Шумевшая же история такова: якобы Михаил Агеев - это не Михаил Агеев, а Владимир Набоков под псевдонимом. И якобы "Роман с кокаином" чуть ли не лучшая и наиболее загадочная вещь автора "Дара", "Защиты Лужина" и "Приглашения на казнь". Не буду приводить имена литературных критиков (дабы не очернить), но даже мне, неускушенному читателю, что-то как-то мало верится в правдоподобность этой версии. После прочтения складывается впечатление, что автор в своем деле не мастер, на литературном поприще впервые, а над языком и стилем ему еще придется поработать. Всего вышеперечисленного к Владимиру Набокову отнести нельзя, так как он как художник и в ранних произведениях мастер. Остаётся одно: может быть, ему захотелось поиграть с читателем, поводить его за нос, вот, мол, гадайте. В общем, думайте сами, уважаемые читатели, Агеев или Набоков, а я свое мнение выразила.

Виктор Ерофеев "Лабиринт Два"

Книжка - сборник критических работ Ерофеева, написанных им

в 70-90-е годы. Открывает её глава "Щель", что вместо предисловия. "Секрет русского человека в том, что у него есть щель. Иди дыра. Или пробина, если прибегнуть к морскому сравнению. Во всяком случае, в нём определено нет герметичности", - рассуждает Ерофеев, и отсюда, соответственно, все его (то есть русского человека) беды, так как "русский человек принужден быть вечным утопающим". Вот так. Очень иронично, легко, умно. Да, несмотря на щель, "для отчаяния нет никаких оснований", ведь кто-нибудь да пройдет мимо и вытащит, а лозунг "спасение утопающих - дело рук самих утопающих" мировой общественности пока на вооружение не встал.

Ещё в дебрях "Лабиринта" вы найдёте Розанова, сражающегося против Тоголя, "Мертвую прозу Сартра", "Веру и гуманизм Достоевского", "Мысли о Камо" и ряд других интересных работ. А заканчивает всё "синий тетрадь, синяя тетрадь, синее тетрадо", а о чём там, узнаете, когда дойдёте до конца "Лабиринта Два".

Елизавета Барнева

КИНОРЕЛИЗ



Об актёрах

Да здравствуют два новых секс-символа! Сколько девичьих слёз уже пролило в подушку, сколько плакатов поистерлось от горячих лобзаний! А ведь раньше мало кто подозревал о существовании Орlando Булума и Вигго Мортенсена. Надеемся, вы уже выяснили, что первый никакой не длинноволосый блондин с бледной кожей, а коротко стриженный смуглый брюнет. Но в целом к подбору актёров претензий не имеется. И напудренный Булум, и Мортенсен, Элайджа Вуд, ни Орlando идеальны вписались в рамки книжных персонажей, окромя актёра, играющего Фарамира (его лисья мордочка вовсе не отражает тех благородных чувств, что были вложены Толкином), да и ослепительная красота Галадриэль поблекла в исполнении Кейт Бланшетт.

Своих почитателей после фильма нашёл и симпатяга Голлум, который со своим "голл, голл" перекладывает даже несчастного Добби ("Гарри Поттер") с его "Добби - плохой!"

Ну и вообще

Арагорн сломал большой палец ноги, когда в досаде пинал орковский шлем. Вот несчастье-то! Легоса оказался крут по всем историческим понятиям. Его изобретённый эльфийский ум догадаться использовать шит вместо сноуборда для спуска с лестницы (даешь научно-технический прогресс в стародавние времена!). Увлечение экстремальными видами спорта самого Орlando помогло ему уверенно стоять на доске. Однако подобный опыт - не гарантия от травм. Красавчик таки заработал себе несколько переломов и среди коллег получил прозвище мистер Неудачник.

И что за непорядок! Дева Роxана размахивает 15-килограммовым мечом как теннисной ракеткой. Хоть бы вспотела для приличия, а что говорить о детискаха, таскающих на себе неподъемную кольчугу...

Вопли орчье-урукхайской банды удивитель-

но напоминают крики болельщиков на стадионе. И правильно, потому что это и есть крики болельщиков на стадионе, специально записанные Джексонем.

Ни Элайджа Вуд, ни Орlando не одолели толкиновской трилогии, за что им коллективный позор!

Битва в Хельмовой Пади настолько впечатляла Лизку, что в течение трёх последующих дней её неотступно мучили кошмары. Поклон мастерству режиссёра.



Хороший саундтрек, великолепные костюмы, захватывающие пейзажи, талантливая игра актёров, масштабность и динамика действия - все это делает три часа просмотра совершенно незамечным.

Белла



ПЯТЫЙ ИНСТИТУТ

В Тюменском государственном университете до настоящего времени действовало четыре учебных института, не считая научно-исследовательских. Это Международный институт финансов, управления и бизнеса, Институт государства и права, Институт дополнительного профессионального образования и Педагогический институт. 11 февраля 2003 года приказом ректора ТюмГУ Г.Ф. Куцева в структуре университета создан пятый - Институт дистанционного образования.

Дистанционные образовательные технологии

Кто смотрел одноименный фильм Люка Бессона, тот помнит, что без пятого элемента невозможно было предотвратить глобальную катастрофу. Ассоциация фильма с пятым по счету учебным институтом ТюмГУ, который был организован в этом году, хоть и отдаленные, но имеют под собой некоторое основание. Без применения новейших информационных технологий российское образование если и не рухнет, то, по крайней мере, будет откинуто далеко назад. Одним из приложений информационных технологий в образовании являются дистанционные образовательные технологии, становящиеся все более заметным компонентом системы образования во всем мире. Например, самый большой в мире по количеству студентов Анатолийский университет в Турции из 504 тысяч своих студентов 250 тысяч обучает с использованием дистанционных методов образования. В этом ряду стоят и такие мегауниверситеты, как Открытый университет Великобритании и Китайский телеуниверситет. Сегодня невозможно представить современное высшее учебное заведение без Интернета и дистанционного обучения, и Тюменский госуниверситет не исключение.

За месяц до официального образования института, 10 января 2003 г., вступил в действие Федеральный закон "О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации "Об образовании" и Федеральный закон "О высшем и послевузовском профессиональном образовании", который узаконил в полном объеме и регламентировал использование дистанционных образовательных технологий. Это, как говорится, закон "в руку". Что лишний раз подчеркивает, насколько ректор университета чувствует момент и выбирает время для начала активного наступления.

Кроме того, в ТюмГУ уже почувствовали определенные недостатки традиционных форм образования - дневной и заочной. Аудиторные курсы на заочном отделении по продолжительности меньше, чем на

дневном, в 4-5 раз. Их, конечно, не хватает для получения полноценной подготовки. Кроме того, новый Трудовой кодекс ввел серьезные ограничения на получение традиционного заочного образования. А если заочник живет на Мысе Каменном на Ямале или еще дальше - за границей, то его расходы на образованиекратно увеличиваются за счет многотысячных затрат на проезд и проживание. Дневная форма имеет ряд преимуществ. Но возникший ажиотажный спрос на "модные" специальности - право и экономику, привел к тому что численность студентов на курсе стала очень большой. Студенты делится на потоки. Адресной работой преподавателя со студентами уже не получается. Соответственно снижается и качество обучения. Порой оказывается, что хороший учебно-методический комплекс, подготовленный известным профессором, в сочетании с аудиторными занятиями в объеме заочного образования и использованием Интернета могут дать даже больше, чем обучение в числе сотен студентов дневного курса. Вот эти три технологии: учебники - всем студентам, "живые аудиторные занятия" плюс "обучение через Интернет" вместе и образуют основу дистанционного образования.

Отличие учебника для дистанционного образования от обычного в том, что он только на 80 процентов состоит из авторских лекций. Кроме того в него включаются программы курса, семинарских занятий, чтобы студент мог самостоятельно готовиться к занятиям, задания контрольных работ, вопросы к зачету и экзамену, темы курсовых и дипломных сочинений, ссылки на ресурсы Интернета. Закономерный вопрос - как подготовить химика, физика или биолога с использованием методов дистанционного образования, если их обучение требует обязательного проведения опытов и экспериментов? И здесь есть решение. Представьте, что вы учитесь в авиационном институте. Или на физическом факультете. Сегодня, чтобы стать искусным авиастроителем или физиком, надо уметь работать на оборудовании стоимостью в миллиарды долларов. У вузов таких возможностей нет. На выручку приходит удаленный доступ к дорогостоящему оборудованию на некоторое время через компьютерную сеть, моделирование процессов.

ИДО ТюмГУ: принципы и цели создания

Институт дистанционного обучения - полнокровное учебное подразделение, которое по предложению директоров профильных институтов самостоятельно работает с контингентом студентов правовых, экономи-

ческих и вновь вводимых специальностей. Но делает это институт в тесном сотрудничестве с профильными институтами и факультетами, прежде всего вместе с ИГиПом и МИФУБом, которые берут на себя

часть по дистанционной форме. Пока было относительно немного учащихся, центры дистанционного обучения могли существовать отдельно в ИГиПе и МИФУБе. Но только в этом учебном году на дистанционное обучение поступило 1612 чело-

Обсуждаются перспективы дистанционного образования в Сургуте.



разработку учебно-методических материалов, учебных планов, тестов и т.п. Институт дистанционного обучения должен донести созданный профильными институтами, факультетами и кафедрами интеллектуальный продукт до самих студентов. Причем донести в форме, повышающей качество обучения.

Интересен принцип создания Института дистанционного образования. Мы привыкли к делению вузов по принципу предметной сферы, когда каждый институт или факультет ориентирован на подготовку специалистов по какой-либо специальности. Появление Интернета, всевозможного компьютерного оборудования, тестовых технологий, возможности передачи видео- и аудиоданных на большие расстояния резко расширили поле образовательной деятельности. Уже не выглядит фантастическим предоставление образовательных услуг в самые отдаленные города и районы страны, уголки мира. Как когда-то мечтал Теодор Нельсон, изобретатель Интернета и концепции Хандалу - всемирного компендиума знаний. Студентам это чрезвычайно удобно. И не только по причине нехватки средств на дорогу и проживание, но и по причине невозможности вырвать месяц или два на обучение из плотного рабочего графика (если речь идет о получении второго высшего образования или повышении квалификации сотрудника какого-либо предприятия). Именно потому, что дистанционное образование дает возможность не выезжать из населенных пунктов, число обучающихся растет в математической прогрессии. Число "дистанционных" студентов в России уже приближается к миллиону.

Другое дело, что все эти технологии очень сложны и чтобы их внедрять, университету понадобился институт, построенный не по принципу охвата предметной сферы, а по принципу поддержки образовательной технологии.

Третий фактор, обусловивший создание Института дистанционного образования, - необходимость координации деятельности всех структур университета, использующих в своей работе технологии дистанционного обучения. Плюс к этому огромный наплыв желающих обу-

чить по дистанционной форме. Пока было относительно немного учащихся, центры дистанционного обучения могли существовать отдельно в ИГиПе и МИФУБе. Но только в этом учебном году на дистанционное обучение поступило 1612 чело-

век, а общий контингент дистанционных студентов составил почти 3 тысячи студентов. Сегодня на дистанционной форме обучения учится каждый пятый первокурсник ТюмГУ. Книгоиздание, наборы, сессии в 30-ти городах, связь и информатизация - все это потребовало создания единого центра.

Институт будет выполнять в университете очень важную роль и как самый крупный центр вуза в области образовательных и информационных технологий. Согласно уже упоминавшемуся новому Закону Российской



Федерации, применение информационных технологий в дистанционном образовании обязательно.

Сегодня пришло время совершить переход к качественно новому состоянию информационных технологий в университете. Для достижения этой цели в ТюмГУ, по поручению ректора ТюмГУ Г.Ф. Куцева, готовится программа "Развитие информационных и коммуникационных технологий в Тюменском государственном университете", которая предусматривает формирование информационной инфраструктуры вуза, внедрение принципиально новых видов вычислительной техники, дальнейшее расширение дистанционного образования, организацию и ведение приоритетных научных проектов в области информатики, разработку программных средств обучения, новых образовательных технологий и многое другое. В итоге Тюменский государственный университет должен превратиться в региональный центр электронного образования, где не только само образование будет осуществляться с использованием информационных методов, но управление вузом, поддержка вузовской на-

бухгалтерский учет, анализ и аудит, менеджмент организации, таможенное дело, журналистика.

Прием абитуриентов в Институт дистанционного образования производится приемной комиссией ТюмГУ. Набор абитуриентов в 45-ти населенных пунктах Тюменской, Томской, Курганской и Свердловской областей, в Краснодарском крае и Республике Коми осуществляется выездные комиссии.

Дистанционное обучение предлагается в виде полной (5-6 лет на базе общего среднего образования) и ускоренной (3-3,5 лет на базе среднего специального профильного и высшего образования) программ обучения.

Куда обращаться за информацией

В Институт дистанционного образования по адресу: г. Тюмень, ул. Ленина, 23, каб. 204. Тел. 45-60-25. Или в отдел договорных отношений ТюмГУ в административном корпусе университета по адресу: ул. Володарского, 6. Тел. 46-46-50.

И.Филатов



Новый корпус, где разместился Институт дистанционного образования ТюмГУ



Продолжается подписка на еженедельник

Университет и Регион

Вы можете оформить ее в отделениях связи, в киосках «Роспечати» и редакции газеты по адресу: Тюмень, ул. Республики, 8. Индекс по подписному каталогу в отделениях связи и в киосках «Роспечати» - 83198

1 МЕСЯЦ - 2128 РУБ
3 МЕСЯЦА - 6387 РУБ
6 МЕСЯЦЕВ - 12774 РУБ



КАЛЕНДАРЬ Одна неделя в мировой истории (31 марта - 6 апреля)

Родились

- 31 марта 1596 г. Рене Декарт, французский ученый, основатель картезианства (философского учения).
- 1 апреля 1873 г. Сергей Рахманинов, пианист, композитор и дирижер.
- 2 апреля 1805 г. Ганс Христиан Андерсен, датский сказочник.
- 3 апреля 1783 г. Вашингтон Ирвинг, американский писатель.
- 4 апреля 1932 г. Андрей Тарковский, кинорежиссер.
- 5 апреля 1656 г. Никита Демидов, родоначальник династии промышленников.
- 6 апреля 1520 г. Рафаэль Санги, итальянский живописец и архитектор эпохи Возрождения.

События, факты, происшествия

- 31 марта 1889 г. В этот день состоялось официальное открытие Эйфелевой башни.
- 1 апреля 1923 г. Вышел первый номер журнала "Огонек".
- 2 апреля 1917 г. В России отменены все ограничения по национальному и религиозному признакам.
- 3 апреля 1819 г. Опальный русский реформатор М. Сперанский назначен губернатором Сибири.
- 4 апреля 1558 г. Иван Грозный дал право купцам Строгановым использовать все невозделанные земли в бассейне Камы.
- 5 апреля 1242 г. Александр Невский разбил немецких рыцарей на берегу Чудского озера (Ледовое побоище).
- 6 апреля 1896 г. В Афинах открылись первые современные Олимпийские игры.



Учредитель:
Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион". Подписано в печать 21.03.2003 г. Заказ №178. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198. Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10).

Адрес редакции:
625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: т.46-68-08 абонент 4606. Наш сайт в Интернете: <http://www.utmn.ru/region> Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.