

Посол Ее Величества Королевы Великобритании с визитом!

ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Университет

РЕГИОН

№43 (135) октябрь, 2003 г.



стр. 3



Новоселье на улице Пржевальского. Губернатор Собянин и академик Куцев открыли еще один корпус ТюмГУ.



Фоторепортаж И.Гусевич, Э.Петров

МИР МЕНЯЕТСЯ, И БИБЛИОТЕКИ МЕНЯЮТСЯ ВМЕСТЕ С НИМ

Библиотека XIX века будет другой, - это ясно всем. Специалисты же могут прогнозировать, какими путями будет меняться ее образ в будущем. О прогрессивных и действенных способах обработки, хранения и обмена информации, а также о роли библиотек в системе высшего образования говорилось на двухдневной Всероссийской научно-практической конференции "Современные библиотеки в инновационном образовательном процессе". Организаторами мероприятия стали Национальный фонд подготовки кадров, администрация Тюменской области и Тюменский государственный университет.

16 и 17 октября он принимал в своих стенах гостей со всей страны, от Архангельска и Москвы до Томска и Нижневартовска. Конференцию посетила также гостья из США - Ремек Миранда Бивен, директор славянской и восточно-европейской библиотеки Иллинойса. Градация библиотек предстала в неожиданном для постороннего взгляда разнообразии - библиотеки различаются как по величине фонда, по региональному положению, по функциям. Центральное место на конференции было отдано проблемам вузовской библиотеки, однако ученые не обходили вниманием и библиотеку традиционную, публичную.

Старт работе конференции был дан в 10 утра в Белом зале административного корпуса ТюмГУ. Поздравительное обращение к организаторам и гостям конференции прозвучало от Ольги Владимировны Ройтблат, директора департамента образования и науки администрации Тюменской области, и Геннадия Филипповича Куцева, ректора Тюменского государственного университета. Геннадий Филиппович привел факты истории библиотеки Тюменского государственного университета, переросшей в Информационно-библиотечный центр. Всем участникам конференции подарили логотипы ИБЦ, выпущенную в университетском издательстве.

"Нам есть чем гордиться"

Николай Романович Скалон, директор Информационно-библиотечного центра ТюмГУ, построил свой доклад на статистике, свидетельствующей о качественном росте заведения. ИБЦ может гордиться богатым отделом редких книг, в котором содержится 10000 единиц хранения. База коллекции - частная библиотека купца-мещената Чукамалдина, Александровского реального училища, частного коммерческого училища Колокольниковых. Современный период истории библиотеки Тюменского государственного университета начинается с 1930 года, 26 октября ей исполнится 73 года. Уже сейчас ее общий фонд превышает один миллион единиц и она становится одним из самых авторитетных научных информационных центров в стране.

"Америка нам поможет"

В сотрудничестве с нами заинтересован видный американский вуз США, свидетельствует Ремек Миранда Бивен. Одна из целей ее визита - соглашение о сотрудничестве между ректорами Иллинойского и Тюменского университетов. Представительнице славянской и восточно-европейской библиотеки, третьей по объему в США, также хотелось поделиться со своими российскими коллегами опытом внедрения цифровых проектов, разработанных и используемых ее институтом.

Вот некоторые направления работы в рамках этих проектов: развитие механизмов электронной доставки редких книг, помогающей преподавателям университета в их исследованиях, создание и накопление графической базы данных, которые способны помочь в преподавании ряда теоретических курсов.

(Продолжение стр. 7)

ПОЛИТИКА

Левый интерес

В последние годы почти общим местом в различных политических комментариях и аналитике стало утверждение, что так называемый левый электорат стареет, что пройдет еще немного времени, и коммунистическое движение сойдет с политической арены, так сказать, естественным путем. Можно утверждать, что на подобную "естественно-природную политику" уповают некоторые деятели СПС. Однако не надо забывать, что стареет и среднее поколение россиян, которое довольно активно участвует в выборах, а вот получает ли оно удовлетворение своих интересов и насколько его (поколения) старость обеспечена нынешними законами социально - это еще вопрос. Не станут ли эти люди следующей генерацией левого электората?

Надо помнить и о тех, кто относится не к "новым русским" в смысле зажиточности, а к новым русским бедным. Какова их доля в числе левых избирателей и сколько среди бедняков России людей среднего возраста и молодежи? Социальное недовольство, находящее себе леворадикальное выражение, порождается не только имущественным разрывом между наиболее бедными и наиболее богатыми гражданами страны, но и тем, каков разрыв доходов между бедными и средним слоем, и между последним и богачами. Ведь и история, и современность не раз показывали, что зачастую лидеры и активисты левых организаций являются выходцами из тех групп населения, которых марксистская социология определяет как мелкобуржуазные.

Все это важно, тем более что в последние годы не уменьшается количество, да и оценочная численность молодежных левора-

Э.Лимонова. В этом году все провели без них, чтобы не навлечь лишние проблемы на головную левую организацию (КПРФ) в преддверии выборов в Госдуму.

Надо сказать, что разнообразие левых партий заинтересованы в привлечении под свои знамена молодых россиян. Правда, в отношении оценок молодежи вообще в левом движении существуют самые разнообразные подходы. КПРФ считает, что молодежные организации в целом являются потенциальным союзником партии в возглавляемом ею национально-освободительном движении. Партия возрождения России также видит во всей молодежи свою партийную и электоральную базу. РКРП же подходит к вопросу с точки зрения классового подхода. В частности, социальной базой коммунистического движения рассматриваются лишь молодые пролетарии. Учащаяся молодежь и студенты относятся как мелкобуржуазным слоям и определяются как политические попутчики, степень надежности которых определяется степенью их пролетаризации и перехода на позиции рабочего класса.

Что же предлагают молодежи левые организации России? Здесь в целом наблюдается единодушие. Все говорят и пишут о социальных гарантиях для молодых семей, молодых специалистов и детей. Предполагается развитие широкой сети детских и молодежных организаций, бесплатное предоставление жилья и образования. Левые организации надеются, что таким образом им удастся создать в стране условия благоприятного жизненного старта для всех. (Отметим, что в этой надежде с ними солидарны и все остальные партии России). Правда, при этом кое-кому и кое-чем придется поступиться. Так, РКРП гарантирует молодому поколению России свое предводительство в культурно-духовном развитии, которое будет строиться на основе научных взглядов и принципов партийности в моральном и эстетическом плане.

тивный взгляд, довольно тяжелое, и они всё больше и больше склонны к авантюризму, политической буффонаде и декларативности.

Однако эта молодежь представляет собой часть нашего политического будущего. Поэтому газета "Университет и регион" в содружестве со студентами факультета истории и политических наук постарается в последующие месяцы осветить на своих страницах жизнь, помыслы и деятельность тех молодых тюменцев, которые встали на путь активного гражданства и своим участием в политических и общественных организациях пытаются строить новую и великую Россию.

И.Бобров

Время покажет...

Взрослые дяди и тети состоят в партиях, творят публичную политику, обсуждают судьбы страны и мира, принимают и нарушают законы, наказывают друг друга за это. А в это время молодежь ходит в кинотеатры, играет в компьютерные игры, интересуется художественной литературой, музыкой и т.д. Политика существует параллельно с интересами молодого поколения. Несмотря на это расхожее мнение, не все молодые люди столь аполитичны: в современной России существует ряд молодежных политических движений, и каждая более или менее крупная партия стремится обзавестись таковыми.

Одним из таких движений является Российский Коммунистический Союз Молодежи (РКСМ (б)). Тюменское отделение Союза существует с 1993 года, изначально оно было организовано группой студентов математического факультета ТюмГУ. В 1995 году собралась вторая состав РКСМ, который возглавил студент истфака Максим Фирсов. По его словам, Союз на сегодняшний день является са-

акцию протеста против повышения оплаты проезда в общественном транспорте, в которой участвовало около ста человек. Мероприятие проходило под лозунгом "Чем больше молчим, тем больше платим". Союз также участвовал в организации концерта группы Sixtynine в прошлом году, так как, по словам Максима Фирсова, эта группа придерживается левых идей. Некоторые члены объединения участвовали в работе "Антифашистского комитета". РКСМ не приемлет национализм как явление и открыто выступает против любых форм этнической дискриминации. Тюменские делегаты принимали участие в акции "Антикапитализм - 2002", прошедшей в Москве.

Несмотря на неприятие капитализма, РКСМ считает допустимым использование его достижений в своих целях. По мнению руководства тюменского отделения, "капитализм сам рвет себе могилу", выпуская майки с портретом Че Гевары и издавая книги революционных авторов (например, Эдуарда Лимонова). Примером этого может также послужить ротация группы Sixtynine на канале MTV. Тиражируя символы левого движения, капиталисты невольно привлекают внимание и к его идеологии, тем самым расшатывая собственные устои.

Наверное, каждый видел в старых советских фильмах комсомольские собрания. Мы решили побывать на встрече современных комсомольцев (именно так называют членов РКСМ более старшие товарищи). Нам удалось увидеть встречу, более похожую на кружок коммунистического либеза, поскольку собравшиеся занимались просмотром исторических фильмов и обсуждением их содержания. На встрече, в которой мы участвовали, присутствовали два старших наставника, один из которых давал полезные комментарии к фильмам, посвященному событиям октября 1993 года. Люди подходили на собрание постепенно, пока не набралось

7 человек (не считая нас двоих). Узнать имена присутствующих, кроме известного лидера, нам не удалось, помешала конспирация, некоторые из них представились как "Палыч", "Свободный Анархист", "Военный врач" и "Преподаватель лица". Но несмотря на осторожное отношение к посторонним, РКСМ приглашает в свои ряды всех желающих. На вопрос, что заставило людей примкнуть к коммунистическому движению, мы услышали схожие ответы: отсутствие социальных гарантий, дальнейших перспектив для молодежи, трудность получения бесплатного образования и полная бесправность молодого поколения. Но при этом, выступая за построение коммунистического общества, рядовые члены организации не желали восстановления советской системы. Несколько раз за вечер прозвучало то, что на сегодняшнем этапе РКСМ не ставит своей целью государствен-

ный переворот, предпочитая ему пропаганду революционных идей в массах. А "Преподаватель лица" уточнил, что необходимо научить молодежь защищать свои права. Таким образом, можно говорить о том, что в Тюмени действует молодежное объединение коммунистов на основе РКСМ. Возможно, оно переживает не лучшие свои времена. Однако само факт его существования говорит о том, что для определенной части молодежи политика интересна. Может быть, революционный характер движения является следствием неустрашимости нашего общества и ряда проблем, окружающих нас. А может быть, это одна из модных молодежных тусовок, способ проведения досуга. Время покажет.

*И. Сарапульцев, Д. Утёв
(Студенты ФИ и ПН)*

**Хочешь
вступить в СКМ -
спроси меня
как!**

Тюменская молодежная организация КПРФ не может похвастаться длительной историей, которую все же нужно разделить на несколько этапов.

Этот объединение возникло в 1996 году, состояло в основном из студентов ТНГУ, но после окончания проводившихся в том году выборов эта организация постепенно исчезла, завершив первый этап своего существования.

Следующий период жизни молодежного объединения КПРФ начинается в 1997 году, когда появляется Ленинский Коммунистический Союз Молодежи (ЛКСМ), членами которого становятся в основном студенты исторического факультета ТюмГУ. Временем наибольшей активности союза можно считать 1998 год: в честь восьмидесятилетия комсомола новоиспеченные ленинцы организовали концерт весьма известного в конце 90-х барда Евгения Кочевника, проводили дискотеки, выпустили несколько номеров газеты "Тюменский комсомолец". Тогда же организация ЛКСМ, состоявшая всего из нескольких человек, принимала деятельное участие в акциях близкой им по духу молодежной организации Российский Коммунистический Союз Молодежи (РКСМ). В силу различных обстоятельств тюменское отделение ЛКСМ закончило свое существование, численностью так и не превысив пяти человек.

Создание в 1999 г. Союза Коммунистической Молодежи РФ (СКМ РФ) на численность тюменских комсомольцев практически не повлияло, однако в области начался процесс консолидации молодежных объединений на платформе КПРФ. Наиболее мощные отделения СКМ тюменской области находятся сегодня в городах Тобольске и Сургуте, где явно наблюдается тенденция к развитию партийного аппарата. Наиболее ярким тому подтверждением можно считать создание Ханты-Мансийского регионального отделения СКМ РФ.

Что касается пионерской организации, то она, очевидно, никогда не прекращала своего существования в Тюменской области, хотя была некоторое время довольно аполитична и носила характер развивающейся детской программы. На данный момент лишь в одной школе города Тюмени поддерживается пионерское движение, тогда как в Тобольске, насколько нам известно, это активно действующая организация, работающая в тесном сотрудничестве со "старшими" (имеется в виду СКМ РФ).

Складывается впечатление, что партийное руководство уделяет недостаточное внимание формированию политического сознания и важнейшей части своей настоящей и будущей аудитории - молодежи. Очевид-



ных групп. Их деятельность проявляется в участии в массовых мероприятиях коммунистических организаций, в обеспечении партий людскими ресурсами для технической-агитационной работы, в активной публичностной деятельности в разнообразных газетах и Интернете. Кроме этого, "комсомольцы" пытаются влиять на деятельность самих "взрослых" партий. Нередко это проявляется в критике политических взглядов и действий старших товарищей. Например, в декабре 2002 г. ишимская организация Российского Коммунистического Союза Молодежи (большевиков) охарактеризовала взгляды А.К.Черепанова как правооппортунистические.

По меньшей мере, последние два года в начале осени в Москве проходит довольно массовое шествие леворадикальной молодежи "Антикапитализм". Причем в 2002 г. в этом действе участвовали и молодые люди из национал-большевистской партии

Однако программные декларации левых партий еще должны быть услышаны молодежью. А вот с работой в молодежной среде, как представляется, у левых организаций все обстоит очень неважно. Мне не раз приходилось наблюдать некоторую растерянность тюменских коммунистов в отношении понимания современных молодых людей. Зачастую здесь господствует пессимизм. Ведь что происходит? К коммунистам приходят молодые люди - и школьники, и студенты. Многие из них уже голосуют за левые партии и готовы включиться в их партийную деятельность. Но проходит время, и эти молодые тюменцы теряют связь с коммунистическими организациями, хотя и продолжают поддерживать левую идею как избиратели. Круг молодых коммунистов крайне незначителен, хотя и политически довольно заметен в жизни города. Их морально-идейное состояние, на мой субъек-

тивным крупным левым объединением молодежи в нашем городе, главная цель которого - создание широкого протестного движения, способного на практике защищать интересы молодого поколения. РКСМ выступает за уничтожение капиталистической системы и построение коммунизма". В обязанности тюменского отделения входит распространение газеты "Бумбараш", издающейся в Москве, а также печать собственной газеты "Левое дело". Точное количество членов движения определить невозможно, так как формального членства в организации не существует. Как выразился сам лидер Союза, тюменское отделение больше похоже на кружок по интересам. Причем он включает в себя представителей различных радикальных направлений (от красных скинхедов до анархистов).

РКСМ провел в Тюмени ряд мероприятий, среди которых можно назвать



но, недалековидные политики рассчитывают, что их нынешние избиратели будут жить вечно. Ведь, например, молодому тюменцу, желающему вступить в Союз Коммунистической Молодежи, либо придется взять на себя заботу об организации соответствующего отделения в своем городе, либо переехать на ПМЖ в Тобольск.

*К. Мишкин
(ФинПН)*

ЭКОНОМИКА Перспективы экономического восстановления Ирака

Несмотря на то, что Ирак занимает второе место в мире после Саудовской Аравии по запасам нефти, по мнению большинства экономистов, в течение обозримого будущего Ирак будет оставаться нищей страной.

Очевидно, что доходов от экспорта нефти не хватит для финансирования государственных расходов. При этом объемы поступающей в страну гуманитарной помощи не будет отвечать реальным потребностям, а число компаний, согласных инвестировать в Ирак, будет оставаться крайне незначительным.

Не вызывает сомнений, что в условиях тлеющей партизанской войны рост экономической и инвестиционной активности значительно затруднен. Например, экспорт северо-иранской нефти в августе (2003 г.) закончился, так и не успев начаться.

Террористический взрыв и вызванный им пожар привели к разрушению участка нефтепровода к северу от Тикрита (родины Саддама Хусейна). Этот нефтепровод является основным маршрутом экспорта нефти в турецкие порты с гигантского месторождения Киркук, на которое приходится 40% иранской нефтедобычи. И его повреждение сильно затруднит реализацию американских планов, предполагающих использование поступлений от экспорта иранской нефти для восстановления иракской экономики.

В таких условиях вместо расходов на инфраструктуру или строительство иракской администрации приходится в дополнение к 5 тысячам иракцев навмывать (и оплачивать) еще 6,5 тыс. охранников на трубопровод, соединяющий эту страну с турецким портом Джейхан.

По словам американского губернатора Ирака П.Бремера, продолжение акций саботажа в отношении местной инфраструктуры и продолжение диверсий на трубопроводах приносит стране ущерб в 47 млн. долларов в день.

Даже Всемирный банк и Международный валютный фонд заявили о временном прекращении своей деятельности в Ираке после того, как штаб-квартира ООН в Багдаде была разрушена взрывом бомбы.

В ходе этой диверсии пострадал персонал обеих международных финансовых организаций, причем один из сотрудников Всемирного банка считается пропавшим без вести, а все шесть сотрудников МВФ были ранены и затем вывезены за пределы Ирака.

Согласно прогнозу американского Ин-

ститута международных финансов (ИФ), даже в том случае, если мировые цены на нефть будут оставаться благоприятными, долги Ирака будут списаны, а в стране удастся установить стабильность, в обозримом будущем иракский валовой продукт не сможет достичь даже половины того уровня, на котором он находился в 1970-х годах.

В настоящее время стоимость восстановления иракской экономики оценивается как минимум в 75 млрд. долларов. При этом международные доноры реально готовы "выделить" (обсуждают возможность выделения) лишь часть этой суммы: 20 млрд. долларов - США и 230 млн. долларов - страны Европейского союза.

Согласно оценкам ИФ, в течение ближайших 10 - 15 лет такой показатель как величина валового продукта на душу населения в Ираке не превысит 3500 долларов, в то время как в конце 1970-х этот показатель для Ирака достигал 7 тыс. долларов. Неправильное управление экономикой, три войны и тринадцать лет международных санкций привели к тому, что ВВП на душу населения в Ираке сократился примерно до 1 тыс. долларов, что ставит страну в один ряд с самыми бедными странами мира. В это время у соседней Саудовской Аравии в течение последних пяти лет ВВП на душу населения составлял примерно 9 тыс. долларов.

Кроме того, экономика Ирака отощала до догады, которые составляют порядка 134 млрд. долларов, что соответствует 400% ВВП этой страны.

Определенный оптимизм может вселить участие представителя новой иракской администрации во встрече нефтяных министров стран - членов ОПЕК. Что, по мнению ряда обозревателей, знаменует собой важный этап в возвращении Ирака в ряды мировых производителей нефти (несмотря на то, что Ирак является членом - основателем ОПЕК, страна не участвовала в совместной политике регулирования нефтедобычи ОПЕК со времен войны в заливе 1991 г.).

А по заявлениям нового иракского руководства, "уничтожение режима Баас и ликвидация его убийственной политики в области производства и экспорта нефти открывает перед ОПЕК и мировым сообществом путь для новой, конструктивной политики... Будучи одним из ведущих мировых производителей и экспортеров нефти и обладая ог-

ромным потенциалом для экспансии, Ирак, безусловно, будет играть все более важную роль в мировой торговле нефтью, способствуя стабилизации и дальнейшему развитию нефтяного рынка".

По словам представителя министерства обороны США П.Вульфова, в течение ближайших двух-трех лет Ирак сможет заработать на экспорте нефти до 100 млрд. долларов. Однако крайняя изношенность инфраструктуры и постоянные акции саботажа заставляют скептически относиться к столь смелым прогнозам. В настоящее время представители иракской администрации говорят о том, что экспорт нефти может принести стране около 12 млрд. долларов в 2004 г. и по 20 млрд. долларов в 2005 и 2006 гг.

Независимые аналитики делают еще более осторожные прогнозы. Так, по мнению представителей ОПЕК, из-за серьезно пострадавшего производственного комплекса и инфраструктуры Ирак вряд ли будет в обозримом будущем включен в совместную политику регулирования объемов нефтедобычи.

По данным ИФ, даже при удержании нефтяных цен в будущем году на уровне 25 долларов за баррель и росте нефтяного иракского экспорта к концу 2004 г. до 2,5 млн. баррелей в день, нефтяные поступления в бюджет Ирака составят около 10 млрд. долларов.

С учетом того, что в будущем году для покрытия государственных расходов на их нынешнем уровне потребуется до 15 млрд. долларов, в этом случае правительство Ирака столкнется с дефицитом в размере около 5 млрд. долларов. Если прибавить к этому стоимость восстановления экономики, реальная величина бюджетного дефицита в будущем году окажется гораздо больше, и, возможно, достигнет 15 млрд. долларов.

Судящее мнение, что часть этого дефицита удастся компенсировать благодаря иностранным инвестициям, однако, частные компании не захотят идти в Ирак до тех пор, пока там не будет установлена стабильность. Общие выводы достаточно мрачные: восстановление иракской экономики будет идти очень медленно, и Ирак будет оставаться нищей страной еще много лет.

Признав очевидную истину (то, что процесс восстановления Ирака будет идти долго и тяжело и потребует еще немало сил и средств) и президент США.

Признав, Дж.Буш попросил от американских законодателей дополнительных бюджетных ассигнований на 87 млрд. долларов. В эту сумму входят 51 млрд. на военные расходы (операции) в Ираке, 20 млрд. должно пойти на восстановление иракской экономики и 11 млрд. долларов - на поддержание военного присутствия в Афганистане.

Принятие этого предложения приведет к 11% росту расходов федерального правительства, которые в данном случае могут составить около 20,5% американского ВВП, что станет самым высоким значением данного показателя за последнее десятилетие. Для сравнения, налоговые поступления составят всего 16% валового продукта, достигнув минимального уровня за последние 50 лет.

Если два года назад в американской администрации рассчитывали, что по итогам ближайших десяти лет совокупная величина бюджетного профицита США составит 5,6 млрд. долларов, то в настоящее время, по оценкам аналитиков Goldman, Sachs & Co., Америке необходимо подготовиться к тому, что по итогам декады 2004 - 2013 гг. совокупная величина бюджетного дефицита составит 5,5 трлн. долларов.

Другими словами, американская администрация стремится заниматься большой политикой, однако она не хочет за это платить. При этом необходимо отметить, что инвесторы обычно начинают беспокоиться тогда, когда бюджетный дефицит вырастает примерно до 5% ВВП.

Сложно судить о том, как долго продлится американское военное присутствие в Ираке. По официальным данным, в самом Ираке и вокруг его границ в настоящее время находится 180 тыс. американских военных, а стоимость американского военного присутствия в Ираке обходится Вашингтону в сумму порядка 4 млрд. долларов в месяц (что сопоставимо с расходами на ведение боевых действий). По оценкам специалистов Комитета по бюджету Конгресса США, стоимость содержания в этом регионе военного контингента численностью 67 тыс. человек может составить 14 млрд. долларов в год.

Очевидно, что цена оккупации Ирака начинает становиться непомерной и это несет большую опасность и для политической карьеры Дж.Буша, и для будущего американской экономики, которая пока так и не

сумела твердо встать на ноги после недавней рецессии.

В настоящее время всего 40% американцев (рекордный минимум) полагают, что нынешний президент достоин переизбрания. При этом если Америка и далее будет нести оккупационные расходы одна, то бюджетный дефицит США может в будущем году вырасти до 500 млрд. долларов, поставив под вопрос возможность запланированных налоговых сокращений и сорвав восстановление американской экономики.

В таких условиях США дали понять, что они не собираются нести ношу восстановления Ирака в одиночестве. Администрация США, длительное время отказывавшая от помощи ООН, теперь оказалась вынуждена обратиться к Организации Объединенных Наций за финансовой поддержкой и военной силой.

В настоящее время в Америке надеются на принятие новой резолюции Совета безопасности ООН, санкционирующей выделение Ираку дополнительных денежных средств и миротворцев. Но для того, чтобы эта сделка состоялась, США придется пойти на определенные уступки.

Так, ООН требует увеличения своего политического влияния в Ираке, а некоторые страны - члены Организации хотят включиться в процесс восстановления экономики этой страны и обеспечить своим компаниям заключение выгодных контрактов на реконструкцию. Вместе с тем, привлечение ООН не позволит снять всю тяжесть нагрузки с бюджета США: вряд ли новые союзники смогут выделить больше нескольких миллиардов долларов.

В настоящее время Дж.Буш пытается не повторить судьбу своего собственного отца, который в 1992 г. проиграл на выборах победу Хусейна в первой войне в заливе. Буш-старший был вынужден уйти из-за того, что так и не смог побороть рецессию. Возможно, новая победа над Ираком в конечном итоге приведет к завершению политической карьеры еще одного представителя клана Бушей.

У него есть еще 12 месяцев для того, чтобы попытаться стабилизировать ситуацию в Ираке. В противном случае ему придется распрощаться с президентским креслом и искать другую работу.

А.Луцав

КОНТАКТЫ

Посол Ее Величества Королевы Великобритании с визитом!

На прошлой неделе Тюменский государственный университет посетил очередной высокопоставленный дипломат. На этот раз познакомиться с ведущим вузом области выразил желание Чрезвычайный и Полномочный Посол Великобритании и Северной Ирландии в России сэр Родерик Лайн.

Визит дипломатической делегации в Тюменскую область начался еще 12 октября. Посол Ее Величества Королевы Великобритании посетил Нижневартовск и Мегион, встретился с губернатором Тюменской области Сергеем Собянниным. Надо отметить, что эта поездка английского посла по регионам России не первая. Но, по всей видимости, со стороны Великобритании ей придется немаловажное значение в связи с тем, что в этом году между правительствами Великобритании и России был подписан договор о создании новой нефтяной компании "ТНК-ВР". Визит высокого гостя в наш регион имел целью оценить инвестиционные возможности области и наметить перспективные направления сотрудничества не только в сфере нефтегазодобычи, но и в сфере нефтегазопереработки, нефтехимической, деревообрабатывающей промышленности, совместного освоения и эксплуатации месторождений всех видов полезных ископаемых с применением современных экологических технологий и многого другого.

Сэр Родерик посетил гордость ТюмГУ - здание Информационно-библиотечного центра и Регионального центра Федерации интернет-образования. Ректор Тюменского госуниверситета Геннадий Куцев на правах радушного хозяина провел экскурсию для посла, рассказал об университете и предложил сэру Родерику пообщаться со студентами за круглым столом Губернаторского зала. Но прежде чем приступить к разговору, сэр Родерик высказал пожелание провести беседу на английском языке. Кстати, после встречи дипломат признался, что был поражен студентами ТюмГУ, превосходно владеющими английским языком и умело разбирающимися в международной политике.

В программе визита в Тюменский государственный университет, в строке "встреча со студентами" значилось - "20-25 минут выступление сэра Родерика". Как истинный джентльмен, дипломат не нарушил протокола и кратко рассказал о своей биографии и дипломатической карьере.

Впервые в нашей стране сэр Родерик побывал еще в 1960-х годах, будучи студентом. Кстати, те годы окрашены для дипломата в романтические тона, поскольку Россия он обаян и знакомством со своей будущей женой, которая так же, как и он, студенткой приехала в нашу страну. Они поженились за год до окончания университета, а когда встал вопрос о выборе карьеры (по образованию посол Великобритании и Северной Ирландии историк, но, как сам замечает: история - это интересно, но бесполезно), супруга настояла, вопреки желанию сэра Родерика быть лет-

чиком, на дипломатической работе. В 1970-х годах Родерик Лайн уже работал в посольстве Великобритании в СССР. Кроме того, в дипломатической биографии посла значатся Африка, США, Швейцария, в начале 1990-х годов был советником премьер-министра, ну а когда пришло время подумать о завершении дипломатической карьеры, мнение сэра Родерика и



тупают в роли сторонних наблюдателей, а активно участвуют в жизни нашей страны.

Первый вопрос от студентов касался мнения посла о выборах в Чеченской Республике. На взгляд сэра Родерика, выборы в Чечне нельзя признать полностью законными, поскольку иностранные наблюдатели не отметили высокой явки избирателей, как о том поведали официальные источники. Он высказал предположение, что, возможно, имела место быть фальсификация итогов голосования. Также посол сравнил конфликт в Чечне с ситуацией в Северной Ирландии, сказав, что это явление очень похоже по своей природе. Но, несмотря на то, что война и в Чечне, и в Северной Ирландии закончилась, ситуация в этих двух регионах отлична в том, что в Чечне люди продолжают жить в ужасных условиях, без надежды на будущее, а в Северной Ирландии политика Великобритании развивается по всем фронтам. Решаются и экономические, и политические, и социальные вопросы, вопросы безопасности населения.

По вопросу о позиции России в отношении Ирака сэр Родерик заметил, что Россия отказывается от политического участия в урегулировании конфликта и высказала свое согласие только на экономическое сотрудничество. По мнению посла, в этом вопросе точки зрения России и Великобритании расходятся.

Говоря о присоединении России к Ев-

росоюзу и блоку НАТО, сэр Родерик подчеркнул, что теоретически это возможно, но на это уйдет много времени. Если брать сегодняшнюю ситуацию, то экономический уровень России сильно отстает от среднего уровня Европы. Средний доход населения России приравнивается к среднему доходу населения Португалии, а Португалия считается самой бедной страной Европы. Может быть, через 10-15 лет ситуация в России и Европе кардинально изменится, и тогда состоится совершенно иной разговор. Однако посол не согласен с и точкой зрения тех, кто считает, что у России особое место, и она могла бы стать еще одним центром в многополярном мире. Главное, на взгляд посла, - преодолеть пропасть, разделяющую Европу и Россию, и направить все силы на сближение, чтобы год за годом сокращать расстояние.

Оценывая роль ООН в урегулировании международных конфликтов, сэр Родерик отметил: "Поскольку мы живем в несовершенном мире, то ООН несовершенна, и нельзя ее обвинять в том, что не решаются многие проблемы. Внести в первую очередь необходимо себя. ООН - это такая организация, которая не имеет своей армии, флота и не может физически повлиять на решение какого-либо вооруженного конфликта. Но то, что в силах ООН, она это делает".

Кроме прочего, студенты интересовались возможностями получения виз в Великобританию, существующие программы студенческого обмена.

И.Флаатов

Граждане, товарищи, господа!

Обращаемся ко всем читателям "Университета и региона". Долой дискриминацию! Да здравствуют равные права, даешь свободу слова для каждого! Отныне все - от студентов до ректора имеют эксклюзивное право сообщить интересные подробности своей либо чужой жизни. Открыт почтовый ящик, куда вы можете скинуть поздравлялки, объявления, признания в любви, назначить деловую или интимную встречу, пригласить на концерт или вечеринку, разместить фотографии врагов или друзей, любимых преподавателей и лучших студентов.

И все это за символическую плату. Больше вы потратите на мороженое (для ухаживания), пиво (для храбрости) и лечение надорванных голосовых связок после серенады на мосту влюбленных, известном как пешеходный.

Да, не забудьте, что информация принимается не позднее четверга.

Все заявки принимаются по адресу: ул. Республики, 8, тел. 46-23-28, пейджер: т.46-68-08, аб.4606.

Объявление

Компьютерный набор и распечатка текста. По вашему желанию - исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

Тел. 39-04-68. Пейджер 32-28-96 аб. 1813. Анна.



В первый же день в Америке Павла Яркова чуть не убили. Все нормальные люди преспокойно спали, а он и еще две русские девушки отправились на поиски еды. Случайно забрели в Гарлем (негритянский район), так как Колумбийский университет, где жили студенты, приехавшие звать спину на американский капитал, находится рядом. Случайно одна из девушек в разговоре обронила слово "негр", что оказалось весьма чревато. Откуда ни возьмись появилась группа крутых чернокожих: "Кто сказал "негр"?" Компании голодных удалось благополучно удрать, перебежав улицу на красный свет.

И сейчас о других, менее опасных приключениях вам расскажет студент 3-го курса факультета экономики и управления на предприятии ТюмГУ Павел Ярков.

- Павел, как ты попал в Америку?

- Моя мама - преподаватель английского языка в МИФУБе. Многие ее студенты уже ездили летом в Америку, делились с ней впечатлениями. Мама предложила мне тоже попробовать. Программу CCUSA, по которой я ездил, предлагает студентам работу в летних детских лагерях. Нужно лишь собрать документы, пройти собеседование - и в путь.

Собеседование было в "Ребьячке" еще 6 ноября 2002 года, из предложенных вакансий: вожатый и обслуживающий персонал, я выбрал последнее. Здесь и ответственности меньше, и зарплата больше в два раза, а вожатому нужно знать в совершенстве английский, да и дети попадают разные.

Еще до начала смены я списался по Интернету с руководством лагеря, работниками, так что ехал не в темноту.

- Расскажи о лагере: география, условия.

- Lokanda - это от названия озера. Лагерь находится в штате Нью-Йорк, всего в двух с половиной часах езды от

"ЛУЧШЕ РОССИИ"

самого города. Местность вокруг гористая, серпантин, холмы, реки. Природа красивая... Жара стояла 30 градусов.

Когда мы заехали в лагерь, чуть в обморок не упали. Жили в домике для персонала (в 1955 году построенном), который называется the cave, в переводе "пещера". На окнах сетка от комаров и ставни. Если еще к этому прибавить культурный шок и потерю ориентации в пространстве в первую неделю... Условия тесно сплотивших соседей - вскоре стали друзьями.

- Надежды на интернациональную дружбу были?

- Да, в комнате нас жило четыре белоруса, три поляка, два русских и американец. Так что надежды на интернациональную дружбу оправдались: Южная Африка, Китай, Япония, Австралия, Гана, Новая Зеландия, Тринидад и Тобаго... Больше всего мне понравились англичане, их хоть понимать можно было. Общался я со всеми, работал с американцами, жил с поляками. Правда, по-польски только ругаться научился... Кстати, среди 90 работавших студентов не было ни одного немца! Lokanda - лагерь для богатых еврейских детей, родители, что весомые тысячки долларов за веноцид (в смысле за смену) должны платить?

Культурный обмен был колоссальный. Мы "американов" (так местных жителей наши эмигранты называют) даже в дурака учили играть... Они были в шоке - вы, говорят, перевернули все наши представления о карточных играх.

- В лагере, конечно, были свои правила и традиции.

- Все первые мы постарались нарушить (выпивка, сигареты, личные отношения между персоналом), а последние - выполнить. Например, каждый живущий в комнате должен оставить после себя память - флаг и имя, потому комнаты такие разрисованные. Я российский флаг из фанеры сделал и на потолок прикрепил. А еще в конце смены весь персонал фотографируется вместе.

- Расскажи о работе, твоих обязанностях.

- Работа начиналась с восьми утра, но мы там появлялись не раньше полдесятого. Должностью моя была - плотник-сантехник: чинил трубы, умывальники, работа по дереву - полочки, шкафы, рамы оконные. Дети стекло много били - в бейсбол играть очень любят. С утра начинал обход шестнадцати домиков, что



были в моем ведении. Но я сразу с вожатыми договорился - пишите, говорю, на листке что нужно сделать. Прихожу - список висит.

- С работой разобрались. Как дело обстояло с отдыхом?

УВЛЕЧЕНИЯ

ЭКСТРИМ ПО-ТЮМЕНСКИ: ВОРОШИЛОВСЕЙ СТРЕЛОК И ШУМАХЕР ОТДЫХАЮТ

Если вы в детстве не накапались властью на машинках (берегись автомобиля!) и не наигрались в Чапаева, казаки-разбойники или взятие Эрмитажа (вариант - атака на снежный городок), то сейчас узнаете, как можно сполна вернуть утраченное и даже наверстать упущенное с лихвой. Непобедимый Шумахер и матрос Железняк просто отдыхают, Василий Иванович от зависти всплывает, а три русских богатыря с горя посылают себя пеплом (дайте мне мою паццу!). Инструкторы по "отрываясь до последнего и дальше, если сможешь" Светик и Вероничка прямо сейчас и поведают вам, как довести всех упомянутых лиц (и не только их) от протенной зависти до состояния белого каления.

A LA GUERRE COMME A LA GUERRE

Историческая справка: пейнтбол зародился где-то в XIX веке во Франции при королевском дворе. Точнее, под его покровительством. Ружья, стреляющие краской, использовались для обучения французских солдат тактике ведения ближнего и не очень дальнего боя. Однако, едва начавшись, дело быстро заглохло. К слову сказать, в Россию сия европейская новинка тоже была завезена. Для потешных игр. Но не прижилась. Второе рождение пейнтбол обрел в США, а еще в Германии эту технологию использовали для тренировки войск бундсвера. Сейчас "иноземная воинушка" гордо шествует по миру и вот наконец-то докатилась до нашей селы Тюмени. Весной даже соревнования среди коллег (то есть братьев-журналистов) проводилась.

О технической стороне: играют в пейнтбол в местах, специально подготовленных: ангар, склад, заваленный чем попало, заброшенная стройка идеально подходят для ведения боевых действий (все - как в американском кино). Для начала вас полностью экипируют: камуфляж, сверху майка (футболка) с номером, бронжилет (настоящий, а то простому челу поднять проблематично будет), на голову шлем типа хоккейного, в руки дадут

маркер - ружье, которое стреляет шариками с краской. Потом проведут подробный инструктаж - что, где и как кто может и чего точно не должен делать. Смертельным считается одно ранение в корпус, голову - пятно краски размером с пятирублевую монету или два ранения в женщину, по словам судей, есть преимущество (вот где душа возликовала) - они хитрее и коварнее, потому в чьей команде слабого пола больше, тот и сильней. Парадокс.

Об игре: поклонники Терминатора всех частей, Тома Круза с его невыполнимой миссией и неуловимого Джеймса Бонда, дальнейший материал не про вас! Если, конечно, вы не Избранный или не киборг, что, впрочем, маловероятно.

Сразу скажу, что мое возвращение на голливудских боевиках сознание долго

не могло переварить открывшуюся данность. Повторить подвиг железного Арни в "Командо", Бандероса в "Отчаянном" или уж совсем захудалого Сталлоне мне не удалось, как не пыталась. А пробежать под носом у врага, галантно обметая при этом пыль с его черных ботинок, и не надеяться... Пристрелят в первую секунду, как только голову из укрытия высунешь. Остается только жалеть о толпах поклонников, что свято верят в непобедимость героев супербоевиков. Сказки, голливудские сказки. Реальность до боли (в прямом смысле) жестока. Попытавшись совершить маневр а-ля "лечу, переворачиваюсь в воздухе и всех при этом убиваю", я чуть не заработала сотрясение мозга (стены, оказывается, такие твердые) и отделалась легким ранением ноги от востри с вражеской пули.

Так будет продолжаться, пока все голливудские штучки у вас из головы не

вытряхнутся. Если до этого не убьют. Зато потом! Трезвый расчет, продуманная тактика, хладнокровие перемешку с адреналином. Главное, занять выгодную позицию, пристрелять углы и - дело за меткостью.

Душа поет: за родину, ура, бей ненаших!!! Короче, игра захватывает, давление зашкаливает, противник не сдастся (он тоже жить хочет), пули заканчиваются. Секундная перезарядка - и ты снова в игре.

В общем, советуем. И себя проверите, и опытом обогатитесь, и крутзор расширите.

РЕЗКИЙ ПОВОРОТ И КОСОГОР

Только давайте, сразу разберемся, расставим акценты, так сказать. Картинг - это спортивные гонки или площадка, на которой они устраиваются. И только так. А карты (понятно, не с Африкой или бубновым тузом) - маленькие, страшно неудобные машинки. По какому принципу они передвигаются, хоть убейте, не знаю. Напоминают агрегатки, на которых в детстве я каталась в гору. От "мерседесов" и "жигулей" карты отличаются размерами и наличием только двух педалей.

Признаюсь, в своих розовых мечтах я представляла картинг слегка иначе. Воображение рисовало огромный полигон, по которому на бешеной скорости мчатся автомобили. Что-то вроде гонок без правил. Но воздушные замки имеют обыкновенное рушиться. Из-за долгой зимы тюменский картинг, скорее, похож на огромный спортзал. Подкрашивает множество лихих зигзагов, оставленных колесами машинок. Трассы больше смахивают на окультуренные дорожки, ограниченные горами автомобильных покрышек (по-моему, это так называется). В воздухе вьет многообещающий запах горелой резины, от которого через пять минут начинаются ма-

лоприятные ощущения в желудке. Всю оставшуюся жизнь буду восхвалять инструкторами, проводящими в подобной обстановке весь день. Экстрим, одним словом.

А рядом к вашим услугам все сибиритские радости: обалденный бар во втором этаже, через стекла которого удобно наблюдать за ралли, кондиционер, подвесные потолки с подсветкой и все соответствующие атрибуты в евростиле.

Эти признаки роскоши с лихвой окупаются. Желаящий покататься должен за семь минут выложить двести, а триста (в зависимости от времени суток) целковых. Опровергая мнения экономистов по поводу дефолтов и кризисов, очереди на картингах выстраиваются не меньше, чем в былые времена за колбасой. Публика настолько разношерстная, что Бальзак был обаятелен. Здесь тусуются "конкретные" ребята, интеллигентные в тридцать третьем поколении, спортсмены, обсуждающие особенности механических внутренних карт, и студенты, готовые просадить за несколько минут удовольствие всю стипендию. И все объединяет одно - желание прийти к финишу первым.

Но я бы не носила гордое звание экстремалки, если бы не испробовала все на себе. Но сначала меня ждало тяжелое испытание - влезть в шлем. А под него натянуть шапочку-маску. Взглянув на себя в зеркало, я отшатнулась - шлэмидки в гору! Нахлебавшись шлэм, я думала только об одном - как бы клонящаяся во все стороны голова не отвалилась на крутом повороте.

Когда я увидела уготованный мне судьбой и инструктором карт, возникла проблема - куда девать ноги, а заодно - двенадцатисантиметровые шпильки? Словом, колени оказались на уровне ушей. Рослый дяденька махнул перед носом разноцветным флажком и крикнул в спину: "Пошел"! И я пошла... Точнее, поехала. Описать ощущения не представляется возможным. Слов таких я не знаю, а межметаниями выражаться нехорошо. Да вы и сами все поймете, когда попробуете экстрим по-тюменски.

Света Семцегова, Вероника Истомина



НЕТ МЕСТА!

Один раз в неделю у нас был выходной. Однажды мы сорвались в бар местный. Купили диск "Тату" и показали, как русские отдыхать могут.

Два раза я был в Нью-Йорке. Англичанин, работавший с нами, был там уже несколько раз, он нам и город показал. По Тайм Сквер я ходил вот с такими глазами! Был в шоке, голова кружилась от такого скопления машин, людей и небоскребов... Вокруг стекло, бетон, асфальт, огни. Зелени мало.

Мы купили безлимитный билет на метро за семь долларов и катались без проблем. Но метро в Нью-Йорке - грязное, для людей ниже среднего уровня жизни.

Была, конечно, в Central Park, на Ground Zero видел американский позор - все, что осталось от "близнецов". Зрелище душераздирающее. Целый квартал разрушен, все в лесах, дома рядом побитые... Цветы, свечи, надписи: "Мы вас любим", "God bless America"...

Я, вообще, в Нью-Йорке понял, что бы посмотреть страну, не обязательно ходить по музеям и тому подобное. Гуляя на улице, больше узнаешь о людях, атмосфере, стиле жизни, работе, на ней там все просто помешаны.

Пала, обычно, после окончания смены народ едет открывать Америку...

Я поехал во Флориду. Билет заказал по Интернету, используя кредитку

босса. Жара, в тени - 30 градусов, море, там вся Америка отдыхает. А пальмы-то привозные! Две недели загорал, валялся на пляже, ничего не делаю.

Сбылась мечта детства - посетил Диснейленд. Катался на американских горках, был в доме с привидениями. Но



Дружная интернациональная семья.

парк все-таки предназначен больше для детей. По серьезнее - "Islands of Adventure" от Universal Studio. Более современный парк. Башня там намного выше, чем наша в горах. Чуть со страха не умер, пока вниз летел. Еще один аттракцион запомнился. Садиться в вагончик, надеваешь стереочки и едешь. А на тебя всякие страшлики, герои комиксов насканивают...

Какими ты увидел американцев?

Не то чтобы гупые... Просто все у них там устроено так, что мозги напрягать не надо. Даже на дорожных знаках не просто поворот налево нарисован, а

еще и написано "Turn left". Первое впечатление было по приезде - попал в страну инвалидов: парковка, магазины, кафе, станции автобусные, аэропорт - все оборудовано. А у нас... Когда-нибудь сделаю, чтобы инвалид в коляске на самолете летал?

Кухня ужасная. Едят что попало: гамбургеры, чипсы и всякую прочую гадость, запивая все это диетической водой. Супов в районе нет. Так скучал по русской кухне! И толстых, правда, много.

Люди ведут себя как хотят, не стесняясь полоты, одежды... Американцы все - потребители. В магазинах крутые сутки народ. Дети закомплексованные, психи. В каждой школе полицейский с оружием...

Многие американцы считают, что в России все плохо, живем мы туго. Я усиленно их разубеждал - за державу обидно. Мы ведь сейчас действительно живем лучше, чем в начале 90-х.

По родине, наверное, тосковал?

Да, последний месяц (из двух с половиной) тоска была просто жуткая. Сны видел каждую ночь. Я там даже Гимн России выучил наизусть, песни слушал русские, если попадались. Во Флориде была две недели без русского, меня там все хвалили за английский, предлагали остаться. А я понял: лучше России нет места! Да и как оставаться там без образования, без родных... Но все же решил - следующим летом поеду вновь. В тот же лагерь.

Елизавета Барнева

Все закончилось дискотеккой

В ОДК "Нефтяник" состоялось посвящение первокурсников ТюмГУ в студенты. С поздравлением выступил глава города Тюмени Степан Киричук. Помимо официальной речи мэр рассказал об эпизоде из своей студенческой жизни. Также была получена правительственная телеграмма от депутата Государственной думы Геннадия Райкова.

Студенты старших курсов ТюмГУ с разных факультетов подготовили развлекательную программу, в которой с юмором рассказали о буднях университета. Первым был представлен оригинальный номер театра теней ТюмГУ. Продолжили выступление танцевальные коллективы - театр танца ТюмГУ, студия "Афродита", театр современной хореографии "Жар-птица", хореографическая студия "Всплеск". Все эти коллективы известны не только в Тюмени, но и за пределами города; они участвовали и побеждали в различных конкурсах. Премонстрировала свое мастерство и вокальная студия ТюмГУ. Подняли настроение зрителям и СТЭМы исторического, филологического и экономического факультетов.

После всех выступлений ведущие предложили всем "встать, положить правую руку себе на сердце" и дать студенческую клятву. Несмотря на такое торжественное название, клятва была далеко не серьезной, что первокурсники приняли на ура. Все закончилось дискотеккой.

Ю.Козлова, И.Рябова

ИНТЕРВЬЮ

"Я все делаю для души."

говорит Ольга Савина, моя собеседница. Она мечтает жить в коммуне, где все друг друга любят и балом правит доброе и человеческое. А еще вышивает бисером, сама шьет себе наряды, лазает по скалам... Об этом и многом другом она сейчас расскажет.

Ольга, твоя первая медаль. С ней связана такая интересная история...

Да, это точно. Начну издали. В 11-м классе я начала заниматься альпинизмом. Тренер Э.В.Савкина постоянно стремилась развлечь своих подопечных и в 2000 году повезла нас из Сургута в Тюмень посмотреть на соревнования скалолазов. Я загорелась и захотела попробовать, меня зарегистрировали, и я поехала. Представьте мой восторг, когда я выиграла бронзу! Ведь это было мое первое лазание, первая трасса.

Как это тебе удалось? Без опыта, без споровки?

Наверное, в каждом есть что-то кошачье...

И потому ты перешла на скалолазание?

Не только победа вдохновила меня. Я ведь в альпинизм пошла, чтобы преодолеть страх высоты. Как ни странно, но я очень ее боюсь. И тогда в Сургуте еще не было скалодрома... Мне так нравится лазить по скалам, а альпинисты ходят туда-сюда по горам. Хотя, если честно, я еще не видела настоящих скал... И это угнетает. Лазить все время в четырех стенах, внизу пол, сверху потолок - очень тяжело.

В Тюмени, после поступления в ИГиП, ты продолжила заниматься. Где?

Сначала в "Алькоре", потом перешла в Дом детского творчества, где и сейчас тренируюсь. Хотя я не спортивная девочка. Мне постоянно нужно себя подталкивать. Так всегда бывает - достигну хорошего результата и терплю интерес...

Что, кроме спорта, есть в твоей жизни?

Меня тянет к природе. Солнце, любовь, цветы, лошади...

Лошади?

Чтобы заниматься серьезно конным спортом, я уже не подхожу по возрасту. Нужно начинать с детства, мне сейчас поздно. Поэтому тут все для души. Я очень давно хотела научиться ездить на лошади и вот уже год хожу на Тюменский ипподром. Самое главное - научиться управлять лошадкой. Она ведь такое хитрое животное, чувствует сну и опыт наездника, может запросто сбросить человека, если он не понравится. Так что в конном спорте я просто любитель.



Тебя тянет к природе. Наверное, любишь туристические походы, палатки, песни под гитару у костра?

Как раз не очень. На природу нужно ездить с узким кругом проверенных лиц. Тут все как в песне у Владимира Высоцкого "Про друга". В лесу люди становятся сами собой, порой такое из человека полезит! Если друг оказался вдруг и не друг, и не враг, а так, сразу тяните его в лес - окончательно убедитесь. Я люблю зиму и зимний лес.

Я знаю, что ты интересуешься движением хиппи...

Да, мне нравится их культура. Я этим летом была в Петербурге. Шла по Невскому, и один мужчина мне сказал, что я похожа на хиппи. Это мне так полюбилось! В хиппи мне нравится их человечество. Я же философ, поговорить о человеческом естестве... Недавно прочитала библию хиппи - роман Роберта Хайнлайна "Чужой в стране чужих". Да, человек действительно одинок по своей природе... О том же у Кена Кизи в "Пролетая над гнездом кукушки".

Оая, ты упомянула о Питере...

О! Я давно мечтала туда съездить. Это было время свободы и ветра. Лето, полное любви. Познакомилась с удивительными музыкантами, тусовалась в "Трубе", это переход у станции метро "Гостинный двор". Любимое место музыкантов.

Играешь на гитаре?

Нет, к сожалению. Зато умею разбирать и собирать автомат Калашникова! Научилась в Сургутской школе выживания. Пока не было начальства, мальчишки-кадеты с военного полигона нас учили. Я тогда еще зимой по льду на доске для серфинга каталась. Набила себе кучу шишек...

Такая она, Ольга Савина, студентка 4-го курса ИГиПа, человек милый и общительный. Среди ее друзей спортсмены, индеец, ковбой, фанаты Элвиса Пресли, хиппи из Екатеринбургa, куда она ездит автостопом.

Елизавета Барнева

ХОРОШАЯ КНИЖКА

ДЛЯ ПОЕЗДА, ПЛЯЖА И МУСОРНОГО БАКА

Если бы в Тюмени было метро, то, наверное, и там читали бы книги Пауло Коэльо. В парке, на площади у ног дедушки Ленина, в автобусе/ троллейбусе, на лавочке перед общагой и на паре в родном вузе - везде читают шедевры бразильского мага, именно так окрестили Коэльо критики "Нью-Йорк таймс". Просто эпидемия какая-то. Пауло Коэльо - это модно, продвинуто, сейчас это все читают, все горячо обсуждают, особенно "Одиннадцать минут" (его последний шедевр), и раз вы до сих пор не взяли в руки хотя бы "Валькирию", то можете тусоваться дальше в одиночестве. Ни одна нормальная компания с вами разговаривать не будет.

Как, вы еще не прочитали "Алхимика"? Я, к стыду, тоже. Зато, "Пятую гору", "Веронику, решающую умереть" и еще пару книг ододела. Приобщившись таким образом к достижениям мировой культуры в области зарубежной литературы, "Алхимик" как международный бестселлер успел уже устареть, потому о нем скромно забудем. Поговорим для начала о менее раскрученной(?) "Пятой горе".

Ставшее уже обычным для Коэльо цитирование евангельских текстов, в данном случае обернулось сюжетом, основанным на библейской тематике, что в принципе не ново. (С. Гейм "Агасфер", Дж. Барнс "История мира в 10 1/2 главах.") Итак, некий плотник Илия становится пророком Господа. За что изгнан из родного Израиля и вынужден скрываться на земле Финикийской. И, знаете, если бы он не был плотником, то не смог бы вкладывать душу в предметы, притворяться ворующим вороном и, главное, не смог бы выразить присутствие Бога. А как же гонимые, стояры, хлебопашцы, рыбаки и прочий рабочий люд? Хочешь быть пророком - ступай в плотники!

После нескольких месяцев жизни в пустыне Илия отвечает на вопрос: "кто ты?" - "Я - пророк".

Правильно, будешь питаться раз в неделю мясом убитого тушканчика, и не такое сооробизить...

Далее следует описание жизни новоявленного пророка в городе Акбар, нападение ассирийцев и возрождение города благодаря стараниям Илии. Пример для подражания налицо.

Книга - пособие по "как стать истинным пророком Господа". Знайте, что судьба ваша решена заранее, с истинного пути не сойдешь, какие бы события не происходили, неизбежно коснется вашей жизни. И если суждено - не пытайтесь отвертеться.

"Книга воина света" - тоже своего рода пособие - нравственный катехизис. И хотя никто не считает себя воином света, каждый человек может им стать лишь выполнив ряд условий:

1. Воин света всегда знает, что хочет. И не объясняет свои планы.

2. Воин света учится чему-то новому, настойчив, однажды начав, идет до конца.

3. Воин света не прилагает усилий к тому, чтобы казаться. Он - есть.

В общем, Дейл Карнеги "Сделай себя сам", вооружившись верой, надеждой и любовью. А еще изучив трактаты Лаоцзы, Лансо дель Васто, Ганди, проследив нравственный путь Христа и проштудировав "Настольную книгу средневекового рыцаря", воин света неизменно поступает вразрез с общепринятыми правилами. С него станется пуститься в пляс на улице по пути на работу, взглянуть в глаза незнакомцу, признаться в любви с первого взгляда. Не понимаю - что в этом такого неординарного? Если я иду по улице и хочу петь, то и пою свое любимое: "О, мир обороны...". И никто мне не мешает, на пешеходном мосту криком признаться в любви молодому человеку.

Жила была Вероника, жила, как все люди, и вот наконец, устав от жизни такой, решила совершить суицид. Но вместо того света попадает в лечебницу для душевнобольных. Какой сарказм! И вновь сюжет не нов. Вспомните Кена Кизи "Полет над гнездом кукушки". Только у него все серьезнее, у Коэльо же героиня познает цену жизни и свободы, бежит из психушки вместе с шизофреником Эдуардом. И, вероятно, начнет новую жизнь.

А доктор Игорь, который вначале представлен как злодей-экспериментатор, оказывается добрым и человеческим(?), излечив Веронику от вируса Горечи...

Кстати, обещанных иронических метафор в этой книге не нашла. Так, был один прикол на 109-й странице. Из разговора доктора и матери Вероники:

- Скажите мне, разве индусы считают, что сын, ставший убийцей, - это жертва воспитания его родителей?

- Понятия не имею, - ответила женщина, все более удивляясь врачу. Наверное, его заразили собственные пациенты.

Тонкий бразильский юмор.

"Одиннадцать минут" - последняя книга бразильского мага. На пятнадцатой странице я почувствовала себя полной идиоткой. (Я ведь до этого еще четыре книжки Коэльо прочитала...) Девушка Мария (имя-то какое символическое) становится проституткой в поисках чистой любви и ЕГО, единственного и неповторимого... Что-то знакомое. Ах, да. Незабвенный шедевр Ирины Тихоновой "Девочка по звонку" напоминает (тут, я уверена, точно все уже просветлится утлепи, особенно про отрывок с виалкой). Книга доказывается с трудом, особенно после прочтения предыдущих.

Остается ответить на вопрос: почему же Коэльо столь популярен? Да по той же причине, что Маринина, Донцова и Барбара Картленд с Даниэлой Стилл! Простенькое, незатейливое чтиво, ни тебе запутанного сюжета, ни глубоких метафор, ни сложного языка (синтаксис на уровне сознания неандертальца), это вам не Борхес и не Маркес, даже не родной Достоевский, который тоже про Евангелие не забывал. И вообще, если поеду на дачу к бабушке, не возьму в дорогу очередной шедевр Коэльо, лучше пейзажи за окном изучать.

Ася Библиотекар

P.S. Человек позволяет себе быть сумасшедшим, когда захочет, а не если ему для этого созданы условия. Согласитесь?



"ПРО ТАКИХ, КАК Я, ГОВОРЯТ – ТРУДОГОЛИК"

Сегодня мы разговариваем с директором Института государства и права, доктором юридических наук, профессором **Г.Н.Чеботаревым**. Титулов у нашего собеседника много и, пожалуй, не хватит места на полосе, чтобы их перечислить. Да и ни к чему это, ведь интервью это совсем не на официальную тему. Хотя повод к нему очень даже официальный: Геннадий Николаевич отметил свое 55-летие. Что, в общем-то, не дата, а так, две пятёрки в зачетке. Также нормально, если учесть одно важное обстоятельство – главные профессиональные и прочие победы, на мой взгляд, у Чеботарева еще впереди.

Как случается, я опоздала на это интервью буквально на десять минут, и, к счастью, профессора встретила уже в коридоре. Он заметил, что не привык просто так сидеть. Оправдавшись быстро, мы вернулись в кабинет и проговорили всего 45 минут, один урок. Но не про учебу и любимых студентов, а про все такое.

- Итак, профессор, слышала, что вы охотник и рыбак с большим стажем и богатыми трофеями. Сейчас это весьма модные увлечения. Совсем пару слов об особенностях вашей рыбалки и охоты.

- Да, я страстный любитель и охоты, и рыбалки. Даже разрываюсь между этими двумя занятиями. В прошедшие выходные съездил на рыбалку в Курганскую область. Там такая природа! Так вот, на рыбалке чем хорошо: общаешься не только с природой, но и с людьми, разделяющими твоё увлечение. Понятно, что каждый из нас ездит только с теми, с кем не страшно, образно говоря, пойти в разведку. Особенно это важно для охоты. И моим постоянным компаньоном по этим двум модным, как вы сказали занятиям, слывет мой водитель Марат.

- И кто кого провоцирует на это дело?

- Он человек очень выдержанный и ждет, когда я сам скажу, что завтра едем. Я просто ощущаю, время подошло. И, кстати, я его приучил к рыбалке. Он и понятия не имел, что такое мормышка, блесна, подледный лов. Так вот в перерывах, что случается в охоте, когда на утку время прошло, а на крупную дичь еще охота не началась, мы едем на рыбалку. Часто составляют нам компанию многие интересные люди. Так в минувшее воскресенье в Кургане с нами был декан юридического факультета местного университета Олег Юрьевич Виниченко. Мы были на великолепном озере. Правда, безуспешно в течение нескольких часов пытались поймать карпа. Но зато узнали массу интересных историй про село, рядом с которым расположено это озеро. И как его брали белохехи, и что на дне озера затоплена не одна тонна оружия. Некоторые старатели там находят какие-то клады...

- Геннадий Николаевич, не углубляйтесь в историю, это интересно, но...

- Так это великолепное общение в неформальной обстановке. И оно приносит немало пользы.

- Теперь из другой оперы вопрос: а готовить вы любите?

- Готовлю редко, времени нет. Однако рыбу чаще всего чищу я, да и уху варю тоже сам.

- Вы, наверное, гурман?

- Абсолютно нет. Все, что есть на столе, меня вполне устраивает.

- Ваше хобби и ваши вкусы со временем молодости сильно изменились?

- Я родился на берегу реки Тихая Сосна, это в городе Острогоржске, так что с детства приучен к рыбалке. Наш домик стоял на обрывистом берегу. Зимой мы с этого обрыва гоняли на лыжах, а летом сидели с удочкой. Даже кошелками ловили налимов, карасей, угрей. А потом, когда переехал жить в Тюменскую область, продолжил совершенствовать свое увлечение. При таком обилии озер иначе просто нельзя жить. Правда, охотиться начал здесь. И тоже давно, я могу себя называть охотником со стажем. Во всяком случае, когда работал в обкоме комсомола, мы выезжали на охоту регулярно. У нас были даже свои угодья, которые обкому передал Ф.К.Салманов.

- Геннадий Николаевич, говорят, все что ни делается, делается к лучшему. В вашей судьбе тоже были неожиданные изгибы. Я об одном хочу спросить: Харасавэй случился к лучшему?

- У меня жизнь менялась на несколько оборотов всего два раза. И оба раза оно было к лучшему. Харасавэй я выбрал сам. И абсолютно добровольно туда поехал. Считаю, что Харасавэй помог мне крепче стоять на ногах, как человеку, как мужчине, потому что это было серьезным испытанием воли, физических и духовных сил. Эти два года мне очень много дали. И я вам скажу, что Харасавэй не самая худшая страница в моей биографии.

- Но взлететь достаточно высоко, учиться в академии, а потом неожиданно стать грузчиком... Психологически это было очень тяжело?

- Тяжело. Но я сознательно пошла на такой шаг.

- Это было очищением?

- Да, и я хотел доказать, в первую очередь самому себе, что могу быть не только начальником, но и обычным работягой.

- И приняли все привычки, например, исправно научились ругаться матом?

- Нет. Хотя, когда на тебя падает окалина, то ты не говоришь, "ой, что это такое". Немножко другие слова произносишь. А так меня приняли неплохо, через год даже дали грамоту ударника.

- Нормальный мужик может адаптироваться везде?

- Абсолютно.

- А обидя на тех людей, которые написали на вас клевету, остались?

- На обиженных, говорят, воду возят. Я помню, что это было, но обиды не таю.

- Но если вы встречаетесь...

- Естественно, здороваемся. Даже с некоторыми обнимаемся.

- Есть люди, которые предают, а есть, кто протягивают руку для поддержки. И предложение перейти на работу в университет как раз, мне кажется, свидетельствует тому, что друзей больше, чем врагов.

- Это была на самом деле рука, протянутая для поддержки. Я мог бы устроиться на работу в другие организации. Звали В.Курамин, Ф.Салманов. Но Геннадий Филиппович Куцев вовремя меня пригласил для беседы и предложил мне стать сразу старшим преподавателем. А по-другому он не мог поступить. Хотя я его предупредил, что надо восстановиться в партии, решить ряд других вопросов.

- Он мне на это ответил, что независимо от того, восстановит ли меня в партии или нет, я тебе предлагаю здесь работу, должность старшего преподавателя, создается юрфак, нужно подключиться к работе". Это было в 1985 году.

- Не случилось ли вам за это время пожалеть, что вы пошли работать в вуз?

- Нет, по большому счету нет. Были такие моменты, когда что-то не получалось. Когда, например, была конфликтная ситуация с бывшим ректором Ивандаевым. Я тогда работал проректором по учебной работе. Получилось так, что мы практически два или три месяца не разговаривали друг с другом, хотя кабинеты располагались напротив. Но даже тогда я не хотел уходить из университета, понимая, что Ивандаев – совершенно случайный человек в вузе и рано или поздно он уйдет. Что впоследствии и случилось. Ученый совет университета единогласно проголосовал за недоверие ректору. Такого в России, по-моему, не было еще.

- У вас всегда, как мне кажется, работа была на первом месте?

- А как можно воспитывать детей, дочь и сына, если не своим примером? На чем их воспитывать? Если бы я относился равнодушно к работе, то какой пример подавал им? Я не хочу сказать, что семья у меня на втором плане. Про таких, как я, говорят – трудоголик. Большую часть времени провожу или в кабинете университета, или в кабинете дома. Редко я не дописываю дома, что не удалось написать на работе. Поэтому один раз в неделю обязательно стремлюсь на природу.

- Вы себя любите?

- Я самокритично к себе отношусь. Случается, терзаю себя за то, что бываю несдержанным, вспыльчивым.

- Когда вы чувствовали себя счастливым: в двухкомнатной квартире или сейчас, имея практически все?

- Материальный достаток у меня никогда не был на первом плане. И в бытность мою первым секретарем об-

кома комсомола я не знал, какая у меня зарплата, и сейчас не считаю доходы. Есть деньги в семье, мы их тратим. Хватало тогда не на все. На что хватало, на то и тратили. Никогда не был скопидомом. Да, сейчас мы живем неплохо, можем себе позволить хорошо питаться и прилично одеваться. Теперь мы можем себе позволить больше помогать детям.

- За что вы уважаете своих детей?

- В первую очередь за доброту, за уважительное отношение к старшим и к людям вообще, за ум уважаю.

- Вам нравится, как складывается их судьба?

- Это их судьба, их жизнь, и я ее принимаю. Дочь Наташа заканчивает аспирантуру. Она подготовила кандидатскую диссертацию, которая рекомендована кафедрой, что возглавляет академик В.Завязинский, к защите. Я, конечно, благодарен своим коллегам, научному руководителю Юлию Павловичу Строкову за деловую, критический подход к ее работе.

- А сын Дмитрий поступил вначале в нефтегазовый университет, потому что я ему запретил поступать на юрфак нашего университета. И потом, мы хотели, чтобы в семье был хотя бы один технарь. Вот он, уступая нашему нажиму, поступил на факультет технической кибернетики, но, проучившись два года, сказал: "Папа, я больше не могу". Но я снова не позволил ему выбрать юрфак, и он перевелся на экономический факультет. Окончил. Но потом все равно свое отыграл, поступив на трехгодичный курс по юриспруденции. И сейчас работает начальником правового управления администрации города Салехарда. Я считаю, что ему нужно тоже пройти северные университеты.

- Геннадий Николаевич, вы ведь уже дед. И какое состояние вам больше нравится: деда или отца?

- Еде отца пока. Потому что дедом я себя на полную катушку не почувствовал. Так получилось, что внучка родилась в Салехарде, и я сумел побыть с ней всего три недели.

- Какой танец вы исполняете с большим удовольствием?

- Сейчас, признаться, не до танцев. Но люблю вальс. А научила меня в седьмом классе моя супруга.

- Каким танцем вы исполняете с большим удовольствием?

- Сейчас, признаться, не до танцев. Но люблю вальс. А научила меня в седьмом классе моя супруга.



- Что!!! Вы в седьмом классе решили, что женитесь именно на этой девушке?

- Да, абсолютно так и было. В восьмом классе я сказал, что не мыслю дальнейшей жизни без нее.

- Так вы одноклассники?

- Нет, учились в разных школах и даже были соперниками в общественной работе. Оба были секретарями комсомольской организации своих школ.

- А как вам удалось сохранить столь долго замечательные отношения в семье?

- Я вспоминаю классного руководителя, очень мудрого человека - Григория Ивановича Уршуйяка, который говорил, что в семье кто-то должен обязательно уступать.

- Геннадий Николаевич, я смотрю на часы, и время неумолимо бежит, понимаю, что вы уже торопитесь, поэтому, если можно, короткие вопросы и столь же стремительные ответы.

- Давайте.

- Какая книжка про любовь у вас на столе?

- Три кандидатские диссертации моих учеников.

- Я про любовь, а не про ученые записки.

- "Идиота" перечитал с удовольствием, а потом еще и фильм посмотрел.

- Страсти по Достоевскому - это очень "легкое" чтение.

- Вы предлагаете Мариничу почитать? Увольте.

- Какое вино дегустируете с удовольствием?

- Я не оригинален, предпочитаю водочку под хорошую закуску.

- Говорят, вы прекрасный тамада?

- О, это сложно. Я на самом деле редко уступаю просьбам вести застолье, хотя случается.

- Тогда все же скажите любимый тост.

- Никогда заготовками не пользовался и не люблю слушать избитые тосты, даже если их произносят уважаемые мной люди. Сам говорю, что чувствую в данный момент. Так душевней.

- Если бы вы не стали юристом, то...

- Был бы актером. Я даже поступал в театральный вуз.

- Вот это новость! Тут можно чуть поподробней.

- Не прошла творческий конкурс по причине переизбытка претендентов моего амбула. А пробивался я в мастерскую В.Меркурева.

- Так какое амбула определили для вас мэтры?

- Героя-любовника.

- Совсем героическое прошлое у профессора юриспруденции.

- Все было на полном серьезе, но не судьба.

- Куда вы с большим удовольствием ходите: на работу из дома или с работы домой?

- Наверное, я счастливый человек. Дорога туда и обратно для меня удовольствием. Утром я с хорошим настроением строю планы на рабочий день, а ближе к вечеру с удовольствием думаю о том, что уже хочу домой.

- А вы можете позволить себе хотя бы день полежать на кровати и, образно говоря, поплевать в потолок?

- Нет, конечно. У меня нет времени.

- Отпуск для вас - это...

- Продолжение работы. Я всегда беру с собой рукописи - свои или аспирантов. И потом, мне давно не удавалось полностью отгулять весь отпуск или выехать с семьей подальше от города.

- Я знаю, что в этом году вы отдыхали на Верхнем Бору.

- И неплохо отдохнул. Перелопатил много материала.

- Вы сохранили друзей своего детства?

- Да, но их совсем немного. И встретиться по-настоящему, поговорить несколько часов вряд ли совсем не получается.

- У вас удачно сложилась карьера?

- Да, вполне, если не считать, что был Харасавэй. Но я ни о чем не жалею.

И.Гегевич

(Окончание. Начало на стр.1)

"НФПК - есть контакт!"

Доклад московского гостя из проектного департамента Национального фонда подготовки кадров (НФПК) Аины Алексеевны Ивановой был как нельзя лучше созвучен идее конференции. Она представила вниманию аудитории подробности Инновационного проекта развития образования, находящегося в стадии осуществления. Он направлен на совершенствование управления библиотечными ресурсами вузов от Москвы до Дальнего Востока.

Для этого с 21 университетом страны был заключен "договор субсайма" (означающий возврат денег со временем) на сумму примерно 5 тысяч долларов. Впечатляющий список вузов-участников: это учебные заведения Санкт-Петербурга, Москвы, Петрозаводска, Белгорода, Владимира, Самары, Екатеринбурга, Томска, Кубани, Кабардино-Балкарии. Наш вуз тоже охвачен этой программой.

"Библиотеки всех регионов объединяйтесь!"

Новосибирская гостя Галина Борисовна Паршукова, старший научный сотрудник ИПТНБ СО РАН, коснулась общих задач конференции и подробнее остановилась на проблемах, связанных с межрегиональным "общением" библиотек. Докладчик проследила "сценарий" создания электронной библиотеки, состоящий обычно из трех этапов. Сначала идея создания ЭБ осуществляется наиболее "продвинутой" библиотекой. Затем ЭБ приобретает официальный статус внутри библиотеки. На третьем этапе библиотека со своими электронными ресурсами выходит в корпоративную библиотечную систему.

"В Интернете, как в Греции, все есть"

Завершил пленарное заседание московский гость конференции Геннадий Андреевич Попов, замгенерального директора ОАО "Центральный коллектор библиотек". Он оживил аудиторно анекдотом из жизни, как на Международной крымской конференции к нему подошла одна американка и сказала, что готова отдать сто тысяч долларов за подбор по нефтегазовой отрасли, которые она никак не может найти. Геннадий Андрее-

МИР МЕНЯЕТСЯ, И БИБЛИОТЕКИ МЕНЯЮТСЯ ВМЕСТЕ С НИМ

вич наглядно продемонстрировал, что поиск нужного издания в Интернете на ресурсе "Бибком" обойдется вам гораздо дешевле. Эта сеть объединяет информацию со всех, даже самых редких, каталогов изданий нашей страны и ближнего зарубежья (Украина, Белоруссия). В дальнейшем планируется наладить тесные связи с дальним зарубежьем, в частности, с Бостоном.

Далее участники конференции расщепились по трем секциям,

Первая секция: "Электронная библиотека и корпоративные информационно-библиотечные проекты"

"На сайте ИБЦ интересно"

Экскурсию по сайту ИБЦ ТюмГУ организовала Марина Григорьевна Карымова, заведомо автоматизации. Демонстрацию возможностей сайта на огромном экране она дополнила комментариями специалиста, изнутри знакомого с его работой. Интерфейс, представивший перед аудиторией, имеет уже третью редакцию и, возможно, не последнюю. Наиболее востребованный ресурс на сайте - электронный каталог, и списки новых поступлений постоянно обновляются. Главный библиограф Людмила Терентьевна Конева готовит и выставляет на сайте ИБЦ уникальные списки источников по определенной тематике.

Раздел "Универсальная электронная библиотека" содержит ссылки на библиотечные сайты, которые регулярно "подчищаются". Положено начало Каталог редких книг. Здесь каждый может прочитать, к примеру, отсканированное старинное издание "Закон вавилонского царя Хаммурапи" И. Волкова. Раздел "Авторефераты" создан на основе соглашения с диссертантами, по которому они обязаны сдавать в библиотеку электронную версию автореферата.

Вторая секция: "Технологические аспекты информационно-библиотечной деятельности"

"Сапоги-скороходы Томской библиотеки"

Практическому осуществлению скоростного получения информационного библиотечного источника был посвящен доклад

Светланы Владимировны Петровой, ведущего библиотекаря Томского политехнического университета. Экспериментальная система ЭДД (электронная доставка документов), применяющаяся в их вузе, существует недавно и корректируется на практике. Она состоит из ряда этапов: подписка на рассылку, отбор необходимого материала, его сканирование и отправление по электронной почте. Необходимым также является последний этап, на котором осуществляется обратная связь с заказчиком, - контроль доставки файла. На весь процесс уходит один - два дня. Система удобна еще и тем, что можно заранее подписаться на рассылку новой информации по интересующей вас теме.

"Родники народные"

Под таким названием в читальном зале ИБЦ экспонируются редкие книги, икона Иоанна Крестителя и прялка, привезенные из Первой археографической экспедиции. Возглавляла поездку по деревням Бердюжского района заведующая отделом редкой книги Нина Горнянская. Свой ответ по результатам поездки она представила вниманию слушателей второй секции. Ей удалось найти и договориться о передаче в фонд редкой книги ИБЦ старинного издания псалмов (XVIII вк). Дарительнице Анне Анатольевне Бух, жительнице села Окуново Бердюжского района, книга досталась по наследству от двоюродной тети. Другие ценные находки - Часовник XIX века и учебник истории России начала XX века, закачивающийся периодом правления Александра I. Фоторепортаж экспедиции, а также другие выставки близкой к конференции тематики располагались тут же, где проходила работа второй секции.

Третья секция: "Проблемы информационной культуры"

Данная секция имела яркое культурологическое направление. Здесь собрались философы, издатели, литераторы. Работу секции координировала Наталья Павловна Соколова - директор научной библиотеки Тюменского государственного института искусств и культуры. Она представила вниманию публики яркий визуальный проект:

"Жизнь есть роман!"

С определения книги начал свое выступление и Александр Валентинович Павлов, профессор кафедры философии

ТюмГУ. Объективно книга - стопа бумаги, испещренная разного рода значками. С другой стороны, она содержит в себе целый мир. Отсюда вывод об ее двойственном, трансцендентном характере. И еще, книга - модель европейского мира, и наоборот, Европу можно читать как роман. Роман, у которого есть Автор, Издатель, Читатель. Книга и европейская жизнь настолько связаны, что при изменении одного стремительно поменяется и второе, что мы и наблюдаем сейчас.

"Второе пришествие КНИГ"

Пессимистическое звучание предыдущего выступления углубил следующий



докладчик - Владимир Геннадьевич Богомяков, завкафедрой политологии ТюмГУ, редактор электронного философского журнала "Топос". Он проследил путь обесценивания книги от проводника Истины до книги-болтовни, бульварного чтива на полчаса, где поиски Истины подменяются, к примеру, детективным расследованием "кто убил вахтершу". Он сделал прогноз на век нынешний, в котором возможным вариантом будет кризис бездуховности, в котором книге вернется первоначальное значение источника духовно богатства.

"Мегасловарь"

Вера Дмитриевна Табанакова, завкафедрой перевода и переводоведения ТюмГУ, рассказала о проекте создания

"гипертекстуального" словаря, учебного тезауруса, построенного не на формальной, а на содержательной основе. Запрос искомого понятия осуществляется не только через термины, но и через любое понятие, логически связанное с этим термином. Таким образом, ответ на запрос выглядит как развернутое оглавление, краткое содержание по теме. Работая с этим словарем, мы обучаемся, а также избегаем "большого информационного шума", то есть множества ненужных изданий.

"Химия в быту"

Неожиданную ноту внес в работу секции Олег Андреевич Андреев, специалист по неорганической химии, преподаватель ТюмГУ. Он эмоционально рассказал о последних достижениях в области геномной инженерии и нанотехнологии, и все к тому, чтобы от имени простого пользователя призвать библиотекарей перейти от старого мышления к прогрессивному, чтобы не отставать от новейших технологий хранения и обмена информацией, их окружающих.

"К светлomu будущему"

Конференция показала, что именно работники библиотеки являются теми прогрессивными персонажами, которые не только успешно ориентируются в потоке разного рода информации, но и внедряют новый способ работы с ней. Если библиотека - это модель мира по Борхесу, то по мечте библиотекарей мир будущего - это сетевая библиотека, доступная каждому жителю в каждом уголке земного шара. Но, как бы ни менялся вид библиотеки в будущем, хочется надеяться, что ее роль очага культуры и духовности останется на своем традиционном месте.

Наталья Жаркевич

КЛАССИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ

Проблемы высшей школы обсуждали на Всероссийском семинаре, организованном Тюменским государственным университетом и Институтом "Открытое общество" (фонд Сороса), ректоры и проректоры из Москвы, Тюмени, Тамбова, Екатеринбурга, Перми, Кургана, Сургута, Новосибирска, Кемерово, Красноярска, Омска, Костромы. Столь представительное собрание объясняется тем, что наступившая в стране относительная экономическая стабильность и начавшаяся модернизация образования требуют от вузов выработки некой общей стратегии действий, определения перспектив и приоритетов развития высшей школы.

Тон семинару задал своим выступлением ректор ТюмГУ Геннадий Филиппович Куцев, прочитавший доклад на самую, пожалуй, актуальную для вузов и менеджмента высшей школы тему: "Проблемы собственности и налогообложения вузов".

Начал докладчик с постановки проблемы: "Многofункциональная деятельность современного вуза невозможна без развитой материальной базы, включающей самую различную производственную, обслуживающую и социальную инфраструктуру. По своим параметрам вузовская материальная база сравнима с инфраструктурой крупного предприятия и соответственно нуждается в значительных инвестициях, квалифицированном профессиональном управлении". В России материальная база большинства вузов формировалась и продолжает формироваться стихийно. Это объясняется в первую очередь тем, что расширившийся прием студентов потребовал дополнительных учебно-лабораторных площадей, общежитий, баз практик, спортивных сооружений, и руководители вузов, используя самые различные возможности и источники финансирования, пытались наращивать материальную базу вузов. Начавшийся процесс раз-

граничения полномочий между органами власти различного уровня провели основательные линии размежевания государственной и муниципальной собственности. А это подвигает менеджмент высшей школы к созданию в структуре вуза специальных отделов и управлений, которые бы занимались вопросами оформления и паспортизации земельных участков, зданий и сооружений, инженерных коммуникаций с использованием геоинформационных систем.

Но прежде чем приступить к этой работе, считает Геннадий Филиппович, стоит определить виды собственности вузов: "В настоящее время в материальной базе вузов, или в структуре основных фондов, можно выделить следующие пять видов собственности: федеральная собственность, переданная вузу в оперативное управление учредителем высшего учебного заведения - Министерством образования РФ, другим министерством; собственность субъектов Федерации; собственность муниципальных образований; здания, сооружения, транспортные средства, базы практики, арендованные у коммерческих организаций; имущество, переданное вузу различными предприятиями и организациями, физическими лицами или приобретенное на внебюджетные средства вуза, то есть собственность коллектива". Если взглянуть на структуру основных фондов (недвижимости) Тюменского государственного университета на начало 2003 года, то можно подметить интересную деталь: общая площадь зда-

ний федерального имущества составляет 66,97 процента от всего фонда при балансовой стоимости 45,22 процента, в то время как собственность коллектива - второй по величине показатель - 23,13 и 44,66 соответственно. Получается, недвижимость, созданная за последние десять лет за счет внебюджетных источников в ТюмГУ, сравнялась с федеральными основными фондами. Но и это еще не все. В структуре активной части основных фондов Тюменского государственного университета (учебное оборудование, компьютеры и оргтехника, транспорт, библиотечные фонды и т.д. - то, что и определяет темпы модернизации и качество российского профессионального образования) собственность коллектива составляет подавляющую часть. Например, в собственности коллектива 69,6 процента всех компьютеров и оргтехники, тогда как в федеральной собственности всего 6,5 процента.

Здесь и скрывается подводный камень, на который натапливаются вузы, пытаясь юридически оформить собственность коллектива, то есть собственность, созданную за счет внебюджетных средств. Общепринятая точка зрения, по мнению ректора ТюмГУ, заключается в том, что "поскольку образовательное учреждение остается государственным, то до изменения в установленном порядке его организационно-правовой формы закрепленное за учреждением или приобретенное им по иным основаниям имущество следует относить к государствен-

ному". С другой стороны, Гражданским кодексом предусмотрено, что "если в соответствии с учредительными документами учреждению предоставлено право осуществлять приносящую доходы деятельность, то доходы и приобретенное за счет таких доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение учреждения и учитываются на его отдельном балансе". Выходит, собственность должна быть либо государственной, либо частной. "Подобные правовые коллизии, - подводит итог Геннадий Филиппович, - ведут либо к возникновению параллельных негосударственных образовательных структур, использующих по "серым" схемам ресурсы государственного вуза (а подобные примеры в высшей школе уже есть. - Авт.), либо к значительному увеличению затрат на текущее потребление".

Как считает ректор ТюмГУ, настало время законодательно оформить статус коллективной, общественной, корпоративной собственности. "Ведь при сегодняшнем правовом статусе нельзя даже оформить ее в залог на необходимый кредит для дальнейшего развития вуза. Возможно, доходы, получаемые от использования такой собственности, могли бы формировать негосударственные пенсионные фонды, обеспечивать социальную защиту членов вузовских коллективов". И российский законодатель уже приступил к разработке Закона "Об общественной собственности в РФ". "Только с ее развитием, - заключает Геннадий Куцев, - население приобретет реальные права на участие в управлении государством, контроль над властью и бизнесом позволит направить частную и государственную экономическую деятельность в русло общественного, общегражданского интереса".

(Окончание на стр.8)

ВОЯЖ



Англию открываешь

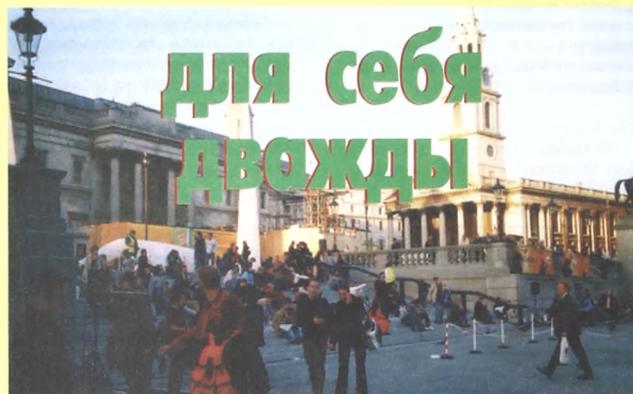
Первый раз - когда зубришь темы про Hide Park, Big Ben, Westminster Abbey, Buckingham Palace, Trafalgar square, Tower Bridge, разглядываешь картинку с изображением этих достопримечательностей в учебнике английского языка, слушаешь "The Beatles" и носишь в дневнике газетную вырезку с портретами ливерпульской четверки, зачитываешься рассказами о знаменитом английском свиджике.

Второй раз - когда наяву видишь все это, не веришь своим глазам и любишься теплой, солнечной Англией -

Лондоном, Манчестером, Ливерпулем, Йорком...

И когда сталкиваешься на лестничных переходах Манчестерского университета, двигаясь, как и положено, по правой стороне, со студентами, спешащими, как и положено у них, по левой стороне, и слышишь неизменное "sorry", понимаешь, что путь у нас у всех один - к миру и согласию, вот только идем к этой цели по-разному: они - слева, мы - справа.

Н.Ермакова



для себя дважды



ХОББИ Я выбираю их по взгляду

Интерес к тому или иному роду занятий на досуге непостояним и непредсказуем. Порой даже для нас самих он так и остается загадкой. Чаще всего возникновение своего увлечения многие объясняют простой случайностью.

"Мое увлечение - собирать фигурки коров, - рассказывает **Алена Неволлина**, директор художественного салона "Восторг" ТюмГУ, - началось совершенно неожиданно три года назад. Коллеги подарили мне на день рождения глиняную корову, авторскую работу ишимского керамиста Б.А.Трогубова, хорошо известного не только у нас, но и за рубежом, в частности в Риме. Он делает для Папы Римского статуэтки. Мне объяснили, что этот необычный сувенир - символ плодородия и благополучия, и очень хорошо, когда он есть в доме. Долгое время забавное животное стояло на полочке в одиночестве, но через год я получила в подарок еще одну фигурку коровы. У меня проснулся интерес. Я поняла, что эти забавные поделки вызывают во мне особое чувство и мне хочется их собирать".

Пока коллекция невелика (в ней 17 статуэток), что не удивительно. За малым исключением, каждая модель выполнена в единственном экземпляре, она эксклюзивна. Это работы томенских мастеров Евгения и Ирины Цикориных, талантливого костореза из Тобольска Галины Мисниковой, молодого мастера из села Червишево Ирины Тюльневой и многих других. "Я хочу собрать такую коллекцию, чтобы каждая статуэтка была ручной работы и лишь в одном экземпляре. Когда изделия идут на поток, они неинтересны, потому что безлики. Авторские работы теплее, в них чувствуется душа мастера. Сейчас заказов в магазине, я ищу глазами фигурки коров и, если есть интересные экземпляры, то покупаю их. К сожалению, выбор не столь велик, как хотелось бы. Тем более то, что сделано в виде копилки, меня не привлекает".

В коллекцию Алены попадает далеко не каждая корова. "Для меня важно, чтобы изделие излучало тепло. Я выбираю их по взгляду. Если взгляд злой, то такая корова в моем домашнем стаде не нужна. Если добрый - она принесет в мой дом радость, добро, веселье и удачу".

Поделочный материал, из которого выполнены фигурки, самый разный: керами-

ка, фарфор, стекло, и даже कुछ мамонта. Самая заветная мечта хозяйки необычной коллекции - приобрести коровку из красной яшмы. "Яшма - это мой камень по гороскопу, он очень теплый и ассоциируется"



ся по цвету с красной коровой".

Для Алены полка, на которой размещены ее любимцы, - это не просто подставка, а маленькая импровизированная сцена, где каждая фигурка играет свою особую роль. "Они словно живые: у каждой свой характер, свое настроение, выражение глаз. Когда я меняю их местами, они меняют свои роли, смотрят друг на друга уже совсем по-другому. К примеру, большая корова - как мама, которая постоянно оберегает свое стадо. Она то озабоченная, то усталая, то томная. Или вот еще одна керамическая фигурка, выполненная на заказ - очень красивая, в нарядном платье, затейливой шляпке. Но эта модница никак не вписывается в общую коллекцию. И сколько бы я ее не переставляла, она всегда стоит обособленно и в центре никогда не бывает. Есть здесь и "веселушка", и фотомодель, и корова с крыльями - эталон романтического создания, у которого во взгляде сквозит вопрос: и почему коровы не летают?"

К своим игрушечным актерам Алена

относится ревниво. Их неповзвонительно брать и переставлять даже близким людям не говоря уже о чужих. "Мне не нравится, когда к моим фигуркам прикасаются чужие руки. Они привыкли только к моим. Я боюсь, что их повредят, сломают, нанесут им вред".

Раньше, по словам Алены, тяги что-либо собирать у нее никогда не было. "Глядя на других коллекционеров, я думала: "Какая это пустая трата денег и времени". А сейчас у меня самой появился азарт, о котором я даже не подозревала, и мне хочется собирать самые разные и интересные экземпляры. Я бы с радостью пополнила свою коллекцию старинными редкими статуэтками коровок, но пока они мне, к сожалению, не попадались. Я думаю, что на мое увлечение в какой-то степени повлияла особая духовная атмосфера салона, в котором я работаю. Это мир красоты и гармонии. Я стала глубже понимать многие вещи и на творчество смотрю уже совсем иными глазами, по-другому его ощущаю. Ведь каждая поделка, выполненная руками человека, несет в себе энергетику, в ней есть душа. Энергетику почувствовать сразу невозможно, поэтому в первую очередь привлекает красота. Порой случается и так: принесешь домой понравившуюся красивую вещь, а через некоторое время ощущаешь, что от нее веет холодом. Значит, это не мое. Приходится избавляться. Раньше я энергетику не чувствовала совсем, а сейчас могу определить ее даже рукой. Если энергетика созвучна моей, то от предмета исходит осязаемое тепло. Теперь любую вещь: будь это картина, амулет, камень, тусенок или цветы я выбираю себе только по такому принципу. Я думаю, что такая способность каждого из нас, нужно только внимательнее прислушаться к своим внутренним ощущениям. Раньше я покупала те амулеты и камни, которые были рекомендованы в гороскопах (по знаку зодиака я Овен), но они не всегда приносили удачу. А сейчас приобретаю лишь то, что притягивает. Простой пример, есть у меня обычная поделка из кости мамонта, но я чувствую себя с ней удивительно комфортно и хорошо, хотя она и не соответствует никакому гороскопу. Она стала моим амулетом.

Увлечение для души, на мой взгляд, просто необходимо. Оно успокаивает, снимает накопившееся за день напряжение, восстанавливает внутренний баланс, высвобождает то радостное, доброе и светлое, что есть в каждом из нас. Человек без настоящего увлечения - душевно пуст".

О.Коваленко

Классический университет и региональные приоритеты

(Окончание. Начало на стр. 7)

Еще одной немаловажной проблемой экономики высшей школы ректор ТюмГУ назвал "налоговую политику государства, субъектов Федерации, муниципальных образований": "Прежде всего, стоит отметить, что сами вузы при успешной и эффективной предпринимательской деятельности стали достаточно крупными налогоплательщиками". В 2002 году Тюменский государственный университет получил из федерального и областного бюджетов 87,3 млн. рублей, а уплатил в том же году в бюджеты различных уровней налоговых отчислений на сумму 116,4 млн. рублей. "Выходит, предпринимательская деятельность вузов оказывает немалую поддержку государственному бюджету, и считать вузы иждивенцами государственного бюджета, стремиться к урезанию бюджетного финансирования под видом оптимизации государственных расходов, а тем более вводить для высшей школы новые налоги вряд ли разумно". Возможный выход из этой ситуации - установить такой порядок, при котором бы часть налоговых отчислений вуза возвращалась для

инвестирования в развитие материальной базы вуза, но уже в виде государственного бюджетного финансирования инвестиционного процесса.

Кроме того, первая часть нового Налогового кодекса, замечает ректор ТюмГУ, стирает все налоговые льготы для высшей школы, установленные Законами РФ "Об образовании" и "О высшем и послевузовском образовании": "Таким образом, значительная часть внебюджетных доходов вуза, полученная за счет образовательных услуг, выполнения научно-исследовательской работы, предпринимательской деятельности вузовских структур, относится в разряд прибыли и соответственно облагается налогом на прибыль". Подобная законодательная коллизия, по мнению Геннадия Филипповича, может втянуть вузы в бесконечные арбитражные процессы.

"Российское государство, - подвел итог выступлению ректор ТюмГУ, - после десятилетнего перерыва в последних документах декларирует свое возвращение в сферу образования: несколько улучшилось бюджетное финансирование

вузов, впервые после многолетнего перерыва появились в бюджете небольшие средства на капитальный ремонт, приобретение приборов, учебников, организацию учебных практик и т.п. "Не можешь дать хлеба - дай свободу" - так афористически можно оценить эти процессы. Однако, давая вузам вместо полноценного каравая небольшие бутерброды, государство посылает на основополагающие свободы вузовских коллективов, определяющие суть и смысл вузовской автономии как важнейшего достижения цивилизации. Это не может не беспокоить вузовскую общественность: слишком дорогой ценой обошлось в 90-е годы сохранение уровня российской высшей школы, достойного великой державы".

После выступления ректор ТюмГУ обратился к ректорскому составу с простым вопросом: "Кто может дать гарантии, что приватизации высших учебных заведений не будет?" Реакцию зала можно было бы оценить словами из пушкинского "Бориса Годунова" - "народ безмолвствовал".

И.Филатов

ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
Университет РЕГИОН

Учредитель:
Государственное учреждение Тюменский государственный университет.
Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирский территориальный управление по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион".
Подписано в печать 20.10.2003 г.
Заказ № 796. Тираж 1000 экз.
Индекс подписки: 83198.
Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10).

Адрес редакции:
625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: т. 46-68-08 абонент 4606.
Наш сайт в Интернете: <http://www.utmn.ru/region>
Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.