

ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Университет И РЕГИОН

№ 24 (221) июнь, 2005

АНОНС

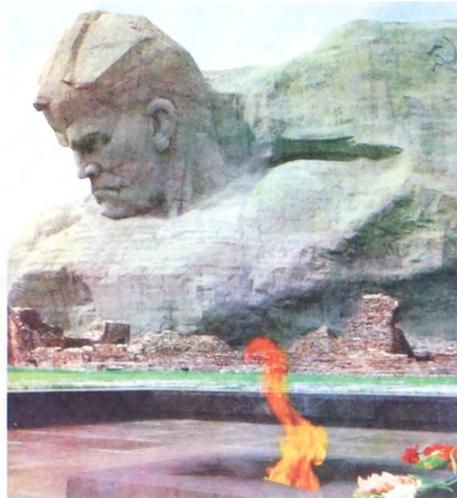
1 июля Н. Рагулина получит диплом. На этот день в ТюмГУ назначен выпускной бал. А вас, читатели, ждет спецвыпуск газеты.



**22 июня 1941 года
началась Великая
Отечественная война**

*Здесь
первый шаг свой
сделала война
в июне,
в сорок первом,
на рассвете*

стр. 2



Читайте в номере:

**В РУССКОМ ЯЗЫКЕ
БОЛЕЕ МИЛЛИОНА СЛОВ**

стр. 4 - 5

**"ВАХТА ПАМЯТИ -
ЖЕСТКАЯ, ТЯЖЕЛАЯ
РАБОТА, КОТОРУЮ НУЖНО
КОМУ-ТО ВЫПОЛНЯТЬ"**

стр. 6

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

"Хвосты" подмечаются

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ

Сегодня я видела счастливого человека. Это - Алексей Валерьевич Кузнецов, старший преподаватель Института государства и права. Оказалось, что его дипломник защитил выпускную работу на "отлично". И он искренне радовался этому обстоятельству. Зная, как дотошно и вездвливо Кузнецов относится к своей работе, поняла, на самом деле оценка, выставленная государственной комиссией его ученику, стоила этого труда.

В университете, как, собственно, и во всех вузах России, сегодня ажиотаж. Нет ни одной свободной аудитории. Студенты штурмуют учебники и кафедры. Одни сдают обычную сессию, другие защищают итоги своей работы за пятилетие. Трудно всем. Больше, скорее всего, преподавателям, которые полюбуются на меньше студентов. Слушать - работа не из легких. Слушать и задавать вопросы - тем более. Но надо. И это "надо" заставляет преподавателей сидеть до самого вечера, пока за последним студентом не закроется дверь.

Вчера один из выпускников прошлых лет, теперь известный в области предприниматель, рассказывал о том, как он учился. На финишную прямую вышел просто с блестящим результатом. Красный диплом был уже почти в кармане. Причем честно заработанный, безо всяких натяжек. Им сегодня гордятся преподаватели. Говорят, образованный и умный. Гордость вуза. Но так случилось, что в том июне он расслабился и получил только "хорошо" на госэкзаменах. Досадно было. Но он, как ни странно, благодарен своим преподавателям. Прошли годы, и в этом же вузе он с блеском защитил второй диплом.

Экзамен - это лотерея, любит говорить студент. Но практика показывает, что число счастливых попаданий, когда из невученных пятидесяти билетов попадает один-единственный вученный, слишком невелико. И тогда "счастливым" невезунчиком приходится приходиться еще и еще раз. И я знаю немало преподавателей, который на этих самых повторах со счастливой улыбкой выводит и такому студенту "отлично". О таких историях спустя годы рассказывают обе стороны. Одни - потому что добились от студента желания эти знания добыть и продемонстрировать вслух, другие - что, бросив отчаянный взгляд на время и презрев сон, сумели собрать волю в кулак и показать, что не все так плохо в нашем королевстве.

Как-то я допытывалась у одного преподавателя: зачем он себе задает много работы, крадет у себя время и дарит его легкомысленным студентам, приходи снова и снова в аудиторию. Он ответил просто: "Я не хочу, чтобы мне было стыдно за свою работу. Двойка в зачетку - это и мне двойка. Но дарить оценки не в моих правилах. Пусть учат. Подождут". И таких самоотверженных педагогов немало. Пройдут годы, студенты все равно когда-нибудь оценят эту настырность как достоинство. И будут благодарны за такую скромную принципиальность.

Сессия позади, почти все оценки выставлены. "Хвосты" подмечаются.

75-ЛЕТИЕ ТЮМГУ

Летопись
университета

1958 год

Совмин РСФСР принял решение о строительстве для ТГПИ нового учебного корпуса на 1200 мест (корпус на ул. Республики).
22 марта. В должность директора пединститута вступил Николай Никитич Карлов.

1959 год

Созданы подготовительные курсы в Тюмени и сельской местности для желающих поступить в ТГПИ.

Пединститут занял II место на областном смотре самодеятельного искусства.

3 июля. В должность директора пединститута вступил Владимир Иванович Клейменов.

1960 год

На базе естественного факультета сформирован агробиологический факультет. Начаты работы по изучению паразитофауны рыб и ондатры в водоемах Тюменской области. Было положено начало формированию таксидермической школы. В. Е. Кюкена.

1961 год

Октябрь. Коллектив ученых физического факультета за разработку и создание прибора для контроля состава нефтепродуктов "Акуст-1" награжден медалями ВДНХ.

1962 год

В институте появились первые мастера спорта СССР.

1963 год

В институте был создан ФОП - факультет общепитовских профессий.

1963-1964 годы

Впервые за всю историю института практика по геологии была проведена на Урале, в районе г. Сухой Лог, на базе Свердловского горного института, что значительно расширило кругозор студентов по этому предмету, набирающему популярность, в связи с открытием в Тюменской области месторождений нефти и газа.

1964 год

Январь. Был открыт новый учебный корпус по ул. Республики. Студенты и преподаватели получили дополнительные учебные и служебные кабинеты, спортивный зал, помещение для библиотеки и читального зала.

22 сентября. Комсомольская организация университета за ударную работу на целине награждена памятной медалью "Участнику X целинного урожая".

1965 год

На базе агробиологического факультета сформирован биолого-географический факультет.

1966 год

Физики института начинают долговременную работу по договору с Боровской птицефабрикой по разработке электронных автоматических устройств для облуживания птиц ультрафиолетовым излучением. Руководитель хозяйственного темпа является завкафедрой физики доцент А.Б. Варнавских. Созданная под его руководством система автоматического управления световым режимом в птичниках УПУС-1 внедрена на Боровской птицефабрике, экономический эффект составил 450000 руб./год. На международную выставку по птицеводству (Київ, август 1966 г.) установка удостоена диплома и памятной медали. В дальнейшем установка была внедрена на птицефабриках в Ленинградской, Липецкой и Омской областях.

1967 год

Июнь. Состоялся первый выпуск биолого-географического факультета пединститута.

1968 год

На север Тюменской области отправился первый студенческий отряд ТГПИ.

1969 год

При ТГПИ открылась лаборатория НИИ школ министерства просвещения РСФСР.

Начал функционировать спортивно-оздоровительный лагерь "Лукашино".

ПАМЯТЬ

Суровая правда о Великой Отечественной войне

СЕРАФИМА ПОЛЯНСКАЯ

*И откуда взялось столько силы
Даже в самых слабейших из нас?
Что гадать! Был и есть у России
Вечной прочности вечный запас.
Юлия Друнина*

В преддверии Великой Отечественной войны нашу страну обошла песня:

*"Если завтра война,
Если враг нападёт,
Если темная сила нагрянет,
Как один человек, весь советский народ
За свободную Родину встанет!"*

Патриотическое воззвание в этой песне вызвано тем, что международная агрессия накануне Великой Отечественной войны была крайне неблагоприятна для Советского Союза. Фашистские агрессоры к этому времени оккупировали уже 12 стран Европы. Дания оккупирована за один день, Польша - за 35 дней, Франция - за 44 дня... Советский Союз не смогла сломить и покорить фашистская Германия за 1418 дней. А сама была повержена...

Ранним утром в воскресенье 22 июня 1941 года в зените своих побед Германия молниеносно, без объявления войны, нанесла жесточайший удар по границе нашей Родины. Быстро стали продвигаться вражеские войска.

Вся наша страна поднялась на борьбу с врагом. В числе воинов были студенты, преподаватели, сотрудники Тюменского пединститута. Выпускник исторического факультета, служивший в Красной армии, лейтенант Николай Михайлович Привалов в это утро был начальником караула одной из пограничных частей. Он одним из первых услышал и увидел самолеты с фашистской свастикой. Мгновенно появились первые жертвы, запылали пожары, за грохотом последовали разрушения. Настолько сильным и неожиданным было вражеское вероломное нападение, что армейская часть вынуждена была отступить почти без боев... После войны Н.М.Привалов работал учителем истории в селе Степном Саадковского района Омской области.

Трагической в войну оказалась жизнь преподавателя кафедры сельского хозяйства пединститута Екатерины Петровны Демниной, и особенно ее мужа, работавшего в последнее время заведующим агробиостанцией этого же института.

Их счастливая семейная жизнь началась с июля 1940 года, когда Екатерина Петровна вышла замуж за сильного волею, крепкого, красивого, стройного Александра Степановича, в то время служившего в Красной армии. Война страшной полосой перечеркнула жизнь мирных граждан и тем более военных. С первого дня войны Екатерина Петровна вынуждена была эвакуироваться в глубокий тыл. В пути она очутилась на фронтовой дороге, испытала бомбежку, страх. Поезд, на котором она ехала, бомбили. Приходилось выгнать с месячной дочкой и прятаться в лесных чащах.

Александр Степанович остался в своей военной части и ждал приказа командования, был готов к борьбе с вероломным агрессором. Александр Степанович отличался храбростью, решительностью, самостоятельностью в решении задач.

Вот выдержка из письма, адресованного Екатерине Петровне, о боевых действиях ее мужа: "Батарея Демнина первой открыла огонь по врагу, и надо было видеть, как действовали звуки летящих снарядов на головы врагов. Лежащая под шквальным огнем, истекающая кровью, наша пехота поднималась и пошла в атаку на немцев, смяла их и обратила в бегство".

Полк, в котором воевал Александр Степанович, не раз был в окружении, но бои прорывались с кровавыми боями, потерями.

Роковым днем для Александра Степановича стал день в победном 1945-м, когда он выходил из окружения со своей батареей и оставшимися бойцами. Он попал в плен и вскоре был расстрелян с группой пленных советских бойцов. Но пуля оказалась не смертельной. Очнувшись, ощутил тела расстрелянных. Но в живых, кроме него, никого не было. Умирающего Александра Степановича спас чех, который жил в оккупированном немцами городе. Он спрятал еде дышавшего Александра Степановича в погребе своего дома и сумел оказать ему медицинскую помощь.

9 мая в этот город, к счастью и радости, пришла освободительница - Советская армия. Второй раз фортуна улыбнулась Александру Степановичу. Генерал, командующий войсками, встретив его, узнал в нем своего артиллериста. Александр Степанович снова старший лейтенант, носит форму и погоны.

Вскоре пришел приказ Верховного главнокомандующего Вооруженными силами СССР И.В.Сталина: "всех офицеров, быв-

защищая Родину, а он еще далеко от фронтовых дорог. И все-таки добился мобилизации в действующую армию.

Домой, к родным, регулярно приходили от него письма. Особенно трогательно в письмах он обращался к своей еще маленькой сестренке, называя ее Ирча. Младшего братишку Станислава просил любить и беречь Ирчу.

В школьные годы он увлекался охотой. Поэтому в одном из писем он пишет Стаску: "С моим ружьем и припасами можешь охотиться, но если придет Филька, то уступи ему, так как он скоро тоже уйдет на фронт". Филька - это Валентин Филатов, его верный школьный друг.

В одном из писем с грустью сообщает: "...прошел только год, а из наших ребят Вовка Могилев убит, Карелин убит, Олежка искалечен, Федюнинский без ноги..."

19 января 1943 год Владислав погиб на поле боя, Эдуард Карлович эту страшную горькую весть получил от его "фронтового друга" Алексея Попова.

Вот отрывок из письма друга: "Это случилось под хутором Костыровичий Николаевского района Ростовской области. Владислав, как и я, был автоматчиком. Часов в 10 утра противник бросил на хутор более 60 танков с автоматчиками и открыл сильный минометный и пулеметный огонь. Снаряды рвались почти на каждом метре. Танки противника ворвались в хутор и первой наводкой обстреливали наши порядки..."

Алеша Попов после некоторого затишья разискал тело Владислава. Он лежал как живой. Его погребли вместе с товарищами-автоматчиками в неглубокой могиле. А оставшиеся в живых поспешили двигаться дальше, чтобы жестоко отплатить за погибших ребят.

На страницах 51 - 54 памятно запечатлена короткая жизнь Володы Могилева. Другая, школьные товарищи его всегда называли Володей. Алексей Семенович, отец Володи, до войны работал в Тюменском пединституте преподавателем военного дела. Он опытный, в прошлом кадровый военный, еще в гражданскую войну командовал кавалерийским эскадроном, вместе со своими ассистентами М.И.Ильичевым и К.П.Покровским вел теоретические и практические занятия, очень ответственно, с пониманием военной обстановки в стране.

Володя вслед за своим отцом добровольцем ушел на фронт. В первом же бою 4 сентября 1942 года, на безымянной высоте смелый танкист Володя героически погиб. Письмо, написанное родным 13 августа 1942 года, было последним: "...едом на исходную, там буду 1 - 2 часа - и в бой. Да, в бой за Родину, за нашу счастливую жизнь, отомстить за пролутую кровь. Понесу гибель на своей тяжелой машине, смерть немецким ордам!"

Володя, не покинув подбитый танк, до последнего снаряда вел свою боевую машину. Он заживо сгорел в танке, так и не узнал о гибели своего отца. Алексей Семенович - майор, погиб в 1942 году и похоронен на Калининской земле, а сын - лейтенант в том же году - на Смоленской земле. Так Анна Тимофеевна, мама Володи, осталась солдатской матерью и солдатской вдовой.

В Белом зале ТюмГУ благодаря бесценной помощи ректора Геннадия Филипповича Кудева установлена мемориальная доска с именами погибших преподавателей и студентов.

Память живых - священна. Она - зов к миру, указывающий на то, какой ценой досталась Великая Победа.

В итоге Второй мировой войны наша страна потеряла около 26,6 миллиона человек убитыми. Более одного миллиона наших воинов погибло, освобождая народы Европы от фашистских оккупантов.

Суровая память о Великой Отечественной войне - это горечь потерь и радость Победы останется навсегда.

РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



ших в плену, демобилизовать, отправить в Советский Союз на проверку". До глубокой осени держали Демнина свои на своей родной матушке-земле. Тяжело было сдерживать негодование, когда конвойный парень, не нюхавший пороха, был груб с бывшими командирами-фронтовиками.

5 лет Екатерина Петровна не имела вестей от мужа, но верила и ждала. Он возвратился к родной семье только 1 января 1946 года. С нежностью, любовью, благодарностью он сказал своей Катюше словами К.Симонова: "Ожиданием своим ты спасла меня..."

К 60-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне издана книга "Навеки остались молодыми", автором которой является Ольга Ивановна Плохих, выпускница Тюменского госуниверситета. Книга посвящена выпускникам школ Тюмени, не вернувшимся с войны. Эта книга - реквием, глубокое произведение человеческой души, является откровением, живой правдой жизни юных, убитых войной. На страницах 76 - 84 этой книги раскрыта жизнь Владислава Хилькевича, прожившего всего 19 лет.

Владислав - старший сын Эдуарда Карловича Хилькевича, любимого педагога-учителя Тюменского пединститута, заведующего кафедрой физико-математического факультета. Владислав воспитывался в традициях высококультурной семьи. Единственно, что его немного утешало - это польское происхождение. Ребята его возраста, школьные друзья на фронте, а некоторые уже погибли,

ИГОРЬ САМОЛОВ

По мнению экспертов аналитического центра Ernst & Young, для того, чтобы облегчить положение экономики своей страны, британские потребители должны активнее наращивать величину своих сбережений. При этом средняя величина сбережений в расчете на одну семью в Великобритании снижается в течение всего времени, начиная с 1998 года.

Как полагают экономические обозреватели, меры по увеличению сбережений британцев должны быть приняты в срочном порядке. "По сути дела, британцы просто потеряли свою культуру сбережения денег", - заявил в интервью агентству новостей С главного экономического советника Ernst & Young Питер Спенсер. "У людей исчезло множество powodов для того, чтобы откладывать деньги, например, на старость".

Увеличение доли сбережений, равно как и снижение налогового бремени, должно помочь сбалансировать британскую экономику в краткосрочном периоде. Однако среди долгосрочных угроз стабильности британской экономике - дефицит средств пенсионной системы, которая в современных условиях не может прокормить стареющих британцев, а также возможное увеличение налогового бремени уже в будущем бюджетном году, в результате роста величины дефицита бюджета Великобритании в 2005 - 2006 гг. до 12 млрд. фунтов.

Вместе с тем, аналитический центр Ernst & Young предсказывает британской экономике очень неоптимистичные перспективы на краткосрочный период, отмечая высокий уровень доверия потребителей и устойчивый характер экономического роста: в 2005 году британская экономика должна будет вырасти на 2,7%, тогда как в будущем году рост может составить 2,4%.

Об особенностях британской статистики

ЭКОНОМИКА

Оптимизм экономических обозревателей можно связать с величиной и структурой британского национального богатства. Так, согласно официальным данным британских властей, общая стоимость всего находящегося на территории Великобритании имущества составляет почти 5 млрд. фунтов стерлингов, а точнее 4 983 000 000 000 фунтов. В эту цифру вошли как физические активы страны, такие, как расположенные на ее территории здания, так и виртуальные активы, такие, например, как принадлежащие британцам патенты на изобретения. Таким образом, согласно подсчетам Национального бюро статистики Великобритании, на каждого англичанина "виртуально" приходится почти по 85 тысяч фунтов в виде его "доли" в собственности родины.

Из-за роста цен на жилую недвижимость примерно 55% этой суммы приходится на стоимость жилья (в 1994 году стоимость жилья составляла лишь 44% совокупного благосостояния британской нации). Совокупная стоимость жилой недвижимости Великобритании составляла 2,7 трлн. фунтов, тогда как десять лет назад эта цифра была вдвое меньше.

Вторым по величине совокупной стоимости (565 млрд. фунтов) активом на территории Великобритании являются коммерческие и общественные здания, а третьим (537 млрд. фунтов) - объекты инфраструктуры, такие, как дороги, железнодорожные пути и трубопроводы. Сообщается,

что за последние пять лет совокупная стоимость промышленных объектов практически не изменилась, составляя в настоящее время примерно 200 млрд. фунтов.

Любопытно, что непосредственно британское правительство оказалось в долгах как в шелках: с учетом национального долга и других обязательств, чистая величина состояния официального Лондона оказалась отрицательной и равной 124 млрд. фунтов.

Предложения экономических обозревателей стимулировать рост потребления могут удивить рядового обывателя, знающего, сколько тратит в неделю среднестатистическая британская семья. Вы, например, также знаете, что по данным исследовательской компании Datamonitor британские подростки в возрасте от 10 до 17 лет имеют средний годовой доход в размере 775 фунтов стерлингов (42 тысячи рублей), что является самым высоким показателем среди европейских подростков.

Британские семьи тратят примерно пятую часть своего бюджета на свои жилища, в том числе на оплату аренды, жилищно-коммунальные услуги, текущий ремонт, приобретение мебели и т.д. Если верить данным Национального бюро статистики Великобритании, то среднестатистическая местная семья тратила в 2003-2004 бюджетном году на оплату и обустройство своего жилища 73 фунта в неделю (около 20 тысяч рублей в месяц).

Таким образом, расходы на жилище оказались на первом месте в бюджетах британцев, обогнав расходы на транспорт (в среднем 60,7 фунта в неделю, годом раньше эта цифра составляла 59,2 фунта), отдых (57,3 фунта, годом раньше - 56,4 фунта), а также на продукты и напитки (43,5 фунта). Общая величина расходов британских семей в указанном периоде составила, в среднем, 418,1 фунта в неделю (годом прежде этот показатель равнялся 406 фунтов).

Национальное бюро статистики Великобритании отмечает сокращение расходов на питание в ресторанах и проживание в отелях (эта цифра уменьшилась с 35,4 фунта до 34,9 фунта), а также относительную стабильность расходов на алкогольные напитки и табачные изделия (сохранились на уровне примерно 11,7 фунта в неделю) и на приобретение одежды (22,7 фунта в неделю).

При этом семьи с относительно невысоким уровнем доходов тратят относительно больше денег на продовольствие, оплату жилища и топлива, доля расходов на питание в бюджетах самых бедных семей Британии примерно в два раза превышает этот показатель для представителей наиболее обеспеченного класса. В других имущественных слоях британского общества наиболее высоки расходы на транспорт и развлечения.

Эксперты Национального бюро статистики отмечают существенный

разброс в расходах у британцев, проживающих в разных регионах своей страны. Так, семьи, живущие в Лондоне, в течение последних трех лет тратили, в среднем, на 150 фунтов в неделю больше, чем их соотечественники с северо-востока Англии. Больше всего по стране тратят жители Лондона, юго-востока и востока Англии, а меньше всего - жители северо-востока, у которых общая величина расходов примерно на 17% меньше средних показателей по Великобритании.

Впервые учитывались в указанном статистическом исследовании расходы британских детей. Как оказалось, их величина варьируется от, в среднем, 7 фунтов в неделю для детей в возрасте 7-9 лет, до 20 фунтов для 13-15-летних подростков. Как показало исследование, британские девочки, как правило, тратят больше денег, чем мальчики того же возраста.

Несмотря на все попытки правительства побудить британцев уделять больше внимания здоровому образу жизни, в настоящее время британские семьи тратят больше денег на оплату цифрового телевидения и Интернет, чем на оплату занятий в спортивных клубах и приобретение спортивных товаров. В настоящее время подключение к сети Интернет имеет почти половина (47%) британских семей, а доля охвата мобильной связью составляет от 47% для наиболее бедных слоев общества до 93% для самых богатых.

В заключение можно отметить, что структура расходов британских семей осталась практически неизменной за последние пять лет, несмотря на появление таких модных высокотехнологичных товаров как DVD-проигрыватели и MP3-плееры. Любопытно, насколько мало изменились покупаемые вещи и структура потребления за последние пять лет.

АХ, ЛЕТО!

"Транзит-Экспресс", счастливого пути!

Л. ЮРЬЕВЦ

Ура! Покинув аудиторию на полусогнутых от счастья ногах я птицей залетаю по лестнице в деканат и шлепаю зачеткой об стол. Не скоро теперь свидимся, моя милая... Точнее, моя ненаглядная: сладкое

зрелище представляет собой разворот с автографами преподавателей. Впереди - Черное море, база отдыха, веселая компания; кожей я уже почти ощущаю знойный липкий воздух, а ноздрями - запах йода и выдыхающих водорослей. С каждым днем море все ближе и ближе, и вот уже заветная бумажка цвета

бедра нимфы, как сказали бы в XIX веке, зажата в кулаке.

Железнодорожный билет возбуждает много надежд, он - как пропуск туда, где исполняются мечты. Теперь я счастлива... Интересно, какой проводник мне достанется в этот раз? М-да... Превидела я их немало: и "свойский пацан", и тетка с химической завивкой на обесцвеченных волосах, и Гертруда - любительница скрасить путь рюмочкой коньяку. А может, к синему морю меня проводит та же симпатичная девушка с яркой улыбкой и вьющимися волосами, что и в прошлом году?

11 июня с перрона железнодорожного вокзала в свой первый летний рейс "Тюмень - Нижневартовск" отправился студенческий отряд проводников "Транзит-Экспресс". На торжественной линейке ребята получили счастливого пути прощание по внеучебной работе ТюмГУ Надежда Ермакова, директор Молодежной биржи труда Елена Брехес и другие гости.

Курсе везет на северо-восток, ехать не так уж и долго, а горячая пора начнется в июле, когда бойцы студотряда приступят к обслуживанию рейсов "Коротчаево - Анапа", "Коротчаево - Адлер" и "Тюмень - Москва". Организаторы программы - Молодежная биржа труда, Уральский государственный университет путей сообщения и Тюмен-



Прощальная линейка



Директор Молодежной биржи труда Елена Брехес (слева), проректор по внеучебной деятельности ТюмГУ Надежда Ермакова и командир отряда проводников ТюмГУ Анна Самойлова

кая дирекция Свердловской железной дороги по обслуживанию пассажиров. Обучение будущих проводников шло почти четыре недели, были и занятия в вагонах-тренажерах. Самое ответственное мероприятие - это медкомиссия: надо обладать отменным здоровьем, чтобы принять на попечение 52 пассажира и донести их в целостности и сохранности до места назначения.

На прощальной линейке все как на подбор: снежно-белые рубашки, темно-синие галстуки, юбочки и брошечки. Загаданные... Волнуются все, особенно новички: все ли будет хорошо? Не отстанут ли мои пассажиры от поезда, что часто бывает при посадке в Тюмени? Не упадут ли вагонные ключи на пол (а это примета: жди ревизии)? Все ли в порядке с документами?

Студентам ТюмГУ повезло, их

командир Анна Самойлова - проводник с двухлетним стажем. "Вроде бы ничего особенного - но такая романтика! Я пришла в проводники после первого курса заработать денег, а надоело остаться как раз из-за постоянного общения с самыми разными людьми. В пути приобретаешь огромное количество знакомых, которые становятся самыми близкими друзьями..." Аня - опытный проводник, у нее есть профессиональные секреты. Один из них она раскрыть разрешила: самое главное оружие проводника - это не угроза высидеть из поезда и даже не транспортная милиция, а... улыбка.

В проводники идут за романтикой, за новыми впечатлениями и свежим попутным ветром. А деньги - это как гарнир.

Счастливого пути!

В русском языке более миллиона слов

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ,
фото автора

С доктором филологических наук, профессором **Н.К. Фроловым** мы давно собирались поговорить о русском языке. Повод к встрече искать не пришлось. Он висит на улицах. Стоит только внимательно почитать рекламные щиты и плакаты, в которых такое досадное число орфографических ошибок. А если послушать радио! Или посмотреть телевизор! Грустно, когда население страны учится неграмотно говорить у известных в стране людей. Словесный мусор, уже кажется грамотному обществу, никогда не уйдет с вывезти на свалку.



- Уважаемый профессор, действительно ли мы постепенно утрачиваем грамотную русскую речь?

- В истории литературного языка изменения неизбежны. На определенном этапе языкового развития складываются строгие рамки, касающиеся норм произнесения слов, их написания. Потом происходит отход от этих норм и правил. Он случается обычно во время социальных изменений. Последний такой отход случился в начале девяностых годов, когда отказались от правил игры по советской модели. Прошла ломка в разных сферах жизни. Начались разные разговоры по поводу свободы, что правильно, а что неправильно. Эта пресловутая свобода коснулась и норм речворчества. То есть это связано тоже с определенным этапом развития языка.

А ведь были времена, когда осуждалось, если дикторы Центрального радио произносят неправильно любое слово. Я помню выступление, кажется Ольги Высоцкой, грамотнейшего диктора, которая рассказывала о том, как она начинала свою работу на радио. Однажды она принесла в эфире такую фразу: "Эту передачу слушайте по средам", ударяя на первый слог. Ее

моментам после передачи остановил редактор и сказал: "Иди извинись, как можешь. Не по средам, а по средам". Это совсем не цензура, а речевой контроль, который тогда был.

Что мы сейчас слышим на Радио России, особенно на "Русском канале", где просто примитивно балагурият, зубоскалят по поводу того, что у кого-то кошка окутасилась. И на эту новость отключаются слушатели с рэксказом о том, что "а у меня тоже кошка убежала, и сосед ее прикарманил и не отдает. К кому мне обратиться?", - я просто недоумеваю. Разве это тема для разговора на Центральном радио?

Но главное не в этом. Сколько там речевых ошибок!!! Я думаю, что мы вместе возмущаемся, когда утром на Русском-Антирусском радио я слышу песню: "Наташа, ты моя душа, как ты хороша!". Эта белберда повторяется десятки раз под грохот примитивного музыкального сопровождения.

Справедливо ерничают наши опустыленные смешины, когда звучит песня про "девушку Праксовью из Подмосковья". Страшно глупо, но этими бездарными виршами вооружают подростков.

- Все так безнадежно?
- Конечно, нет и нег. Язык - это живой организм. На наши болезни социального плана язык реагирует адекватно. Боремся же мы вместе за речевую культуру. Рано или поздно мы, врачи-языковеды, победим.

- Вы так оптимистично настроены?

- Да, просвещенцы победят, со временем, потому что со временем отсечется все чрезмерно англоязычное. Останутся слова, которые обозначают новые понятия, например компьютерная лексика вся англоязычная, она останется, она станет компонентом обогащения русского языка. Из того, что привнесли в нашу речь уличные торговцы, современные лавочки, минимум их лексикона в языке останется.

Любой язык, в том числе и русский, постоянно обогащается за счет просторечных слов, которые потихоньку олитературиваются. Начиная с Ломоносова, Пушкин специально занимался синтезом церковно-книжной и простонародной лексики. После Февральской революции аристократы, все, кто был хорошо знаком с красивой русской речью, осуждали все то, что приходило из народной глубинки в литературу. Вспомните, какие дискуссии были в конце двадцатых годов. В тридцатые годы копыла ломали по поводу диалектизмов в "Брусках" Панферова.

- Простите, профессор, что я вас перебиваю, пока не забыла вопрос: человек, красиво говорящий на родном языке, может быть плохим по характеру?

- Я сомневаюсь, потому что культура языка оказывает огромное влияние на поведение, душу человека. Я, к примеру, избегаю материться.

- Никогда в своей жизни себе не позволяли?

- Позволял лишь в отдельных случаях, когда уже слышим что-то

тяжелое на ногу падало. Но вернемся к теме красивой речи. В ситуации повседневного общения тот, кто хорошо говорит, он остается интеллигентным человеком.

- На уровне гипотезы, предположите, человек, красиво говорящий, имеет больше шансов на успех по жизни? Его ведь приятно слушать, с ним приятно иметь дело.

- Мы здесь сейчас с вами вторглись в сферу интеллигентности. Независимо от образования, от социального статуса человека, я среди сельчан встречал трактористов, от которых никогда никакого бранного слова не слышал. Речевая культура - это склад характера, склад души. Наоборот, не буду называть фамилию успешного из жизни человека, который по селектору (он был чальником главка) так матерно ругал своих сотрудников - это были болгары. Они мне жаловались. Он ведь был кандидатом наук, и среди профессионалов у него была прекрасная репутация. Культура и интеллигентность - это родственные понятия. Хорошая речь, плохая речь!!! Кто-то может говорить очень красиво, не будучи интеллигентным человеком. И наоборот, самый простой человек, сосед, может оказаться воспитанным. В нашем дворе работает приятный, удивительно вежливый человек. Если я, задумавшись, прохожу мимо, не поздоровавшись, он обязательно первый поприветствует. Мне становится даже неудобно за рассеянность. Ведь он приветствует всех, кто проходит мимо него.

- Проблема с языком возникает, как правило, когда происходит какие-то острые ситуации в обществе. Не так ли?

- До войны русская деревня с матом очень не дружила. Мой отец говорил, что "в селе он мог по пальцам пересчитать семьи, где ругались. В ту семью никто не отдал бы свою дочь замуж". Ситуацию с активным использованием бранных слов подарила нам война. На поле брани люди,

ЛЮДМИЛА МАРИКОВА

Знакомьтесь: **Ирина Светлова** - художественный руководитель Тюменского этнографического ансамбля "Росток". Вместе с тем она журналистка, работает на ГТРК "Регион-Тюмень".

Влюблена я в чистоту народного творчества. Они вместе уже 12 лет. Шести-семилетними малышами пришли они начинали с ней "Росток". Всех удивляет, что коллектив так долго держится, состав не меняется, есть творческие возможности повышать наш профессиональный уровень. За эти годы юным артистам пришлось побывать на разных конкурсах и разных сценах: в Москве, в Колонном зале, Новосибирске, Красноярске, Владивостоке... Дважды в год они выезжают на Всероссийские конкур-



сы. И где бы ни выступали, всегда думают о доме, потому что эти песни записаны на юге области, в наших российских деревнях - богатство, собранное по крупицам. Каждый танец, песня, обряд взяты из жизни. Это то, что еще где-то бьтует. Мы с вами любим свой край, и Ирина уверена, все дорого вам так же, как ей и ребятам.

Один из частых вопросов, который приходится слышать Ирине Петровне: "Как же так, молодые девочки и ребята поют народные песни?", ведь сложилось представление, что с народной культурой обычно выходят на сцену старенькие бабушки. А "ропки" раскрывают суть песни не просто красиво, а еще и правдиво. "Вообще-то фольклор, - отмечает И.П.Светлова, - это искусство не сценическое, люди жили в этой атмосфере. Играли свадьбы, календарные праздники, пели и плясали, если весело, оплакивали горькую долю... Вживайтесь в действие на сцене: ощущайте себя участниками, подпевайте, гуляйте вместе с колдовщиками, гадайте вместе с девочками на венках, честно, желания сбываются..."

- Ирина Петровна, как вы вышли на свое жизненное предназначение - открывать доброе, светлое, вечное и одновременно развивать такие же качества духовные в молодых?

- Все складывалось противоречиво и сложно в профессиональной деятельности. Первое мое образование - геолог-гидрогеолог. Я окончила индустриальный институт, три года работала преподавателем на кафедре минералогии и гидрографии. Потом внутри произошел какой-то крен... Я думаю, на любом этапе у каждого человека случается какая-то ситуация. Ты либо ей воспользуешься, либо нет.

- Жизненные знаковые ситуации?

Светлые ростки

- Да. Я воспользовалась. Ушла с работы, поступила на очное отделение училища искусств на фольклорное отделение. В то время уже пела в ансамблях "Раздолье", "Ростань". По окончании училища набрала детей в ансамбль "Росток". Через год пришла на телевидение. Почему? Однажды я была в районе предсудейском конкурса фольклорных коллективов. Пела бабушка... Самородок... Пела песню, которую я слышала и знала сто лет - "Черный ворон". Пела так, что я сидела и плакала. И внутри родилась идея: если я не покажу это людям, я не знаю, как я буду дальше жить. И, наверное, в этот же день встретила человека, давнего друга, который вдруг случайно купил камеру. Получилось, что так этому и быть, так это и есть.

- Светлова - это ваша настоящая фамилия или псевдоним?
- Настоящая. Это фамилия моего мужа.

- А откуда ваши корни?

- Я родилась в Нижнетавдинском районе, в селе Иска. Прожила там всего 4 года, пока папа проходил практику. Мама родом из Белоруссии, папа - с Урала. Так что корни разнобродные.

- А "Клюква" кто?

- Это сейчас 4-й класс, молодая подрастающая поросль.

- Как давно они с вами?

- С первого класса. Они уже поют трехголосье, показывают обряды. Все шутки, забавы не молодежные, а детские. Это весна, хоровады, плясовые. То есть и с малы-

шами работаем в таком же жанре - сыграть песни.

- В коллективе есть режиссер, костюмер?

- Режиссурой я занимаюсь сама. Конечно, какие-то фрагменты мы берем из народных танцев, что видели у бабушек. Но бытовые танцы не были бы столь зрелищны для сцены, поэтому, сохраняя подлинность, включаем и театрализацию.

- А индивидуальность ребят учитываете?

- Конечно, я вообще считаю, что каждый человек должен привносить в коллектив что-то свое. Пока они были маленькими, я их вела к красоте. Мы смотрели видеокассеты, слушали аудиокассеты... А сейчас уже ставим задачу всем вместе сделать танец... Каждый видит, чувствует свою роль через свою душу.

- И мне показалось, что даже через общий стиль костюмов проглядывает индивидуальность?

- Самые первые костюмы - сарафаны - мышили, когда ребята учились в пятом классе. Шили на вырост, с подбюточками, вот так разбираем и разбираем... (Ирина записывает колокольчиком смеется, чем не однажды украшает наш разговор). Выбираем с учетом того, что приходится много гастролировать, чтобы костюмы быстро достать - и на сцену.

- В отделе много элементов старинной ручной работы: филиейное кружевоплетение, вязаное кружемо, вышивка. Кто выполнял?

- Второй, светлый комплект костюмов, шили недавно. Надоела пестрота сарафанов. Захотелось как-то выделиться. Все коллективы приезжают в одинарных костюмах. Вот и выделались... Ткань интригует лен, не мятся, хорошо смотрится со сцены. Кружевные блузки, отделку делали кружевные мастера, мы искали рукодельниц на рынках, среди тех, кто торгует салфеточками.

- Не отказывали?
- Нет... С удовольствием. Тем более платим. Костюмы очень дорогие.

Дальше разговор шел уже с участницами "Ростка":

- У меня к каждому один вопрос: "Что для вас "Росток"?"

Ольга Бредихина - Бредихина от слова "бред", - смеется. - Я в коллективе самая маленькая, учусь в 11-м классе, а пою девять лет. Мы - семья. Вы это еще не раз услышите... Мы и соримся, и миримся, и любим друг друга... Родные уже. Этого не отнимешь, если большую часть жизни провели вместе на репетициях, в поездках, даже учились в одной школе. Здесь лучшие подруги.

- В одной школе? В какой?

- Мы учились в Тюменской специализированной школе № 73 "Айра", с музыкальным уклоном. Там у нас такая теплица творчества была. Учился те, кто хотел заниматься искусством. Я и сейчас занимаюсь любимым делом - пою, выступаю...

находясь в особом состоянии, ругались по-черному. И эту болочку до сих пор страна не может выгнать. Более того, контрольные девятилетних годов еще больше увеличили экспансию брачных слов. Ругаться в девятые годы, это мои личные наблюдения, стали больше. Особенно в молодежной среде. Сейчас мат прописался в школе. Я живу около 29-й школы. Уши вьют, а ведь девочки стоят рядом с пацанятами, которые так вульгарно выражаются. Бранная лексика помолодела. Сейчас старики хватются за голову. От них, солдат войны, это пошло, и они теперь понимают, как это плохо и не по-христиански.

- Так что делать в этой ситуации?

- В первую очередь надо решать те же социальные вопросы. Сейчас русское общество сильно расслоилось на очень богатых и очень бедных. И это общественное несогласие породило активную брань и в той и другой среде. Богатые бранятся, чтобы быть подемократичней перед теми, кто беднее. А бедные возмущаются тем, что они бедные, проклинают кого-то, не забывая при этом употреблять без меры матерные слова. В заключении, колониях и тюрьмах, с каждым годом увеличивается число людей, а это школа сквернословия, школа бесчеловечности.

- У Даля от нашей современной лексики уши бы точно повисли?

- Даль записал не одну сотню брачных слов. Он такую лексику называл крестьянской. Но у него хватало ума-разума не помещать этот разряд слов в свой знаменитый словарь.

- Уточнить, уважаемый профессор, вы сами сторонник строгих правил русского языка?

- Если говорить принципиально, то я сторонник нормативной лексики.

- Я не спрашиваю вас об отношении к бранным словам. Речь о том, как правильно строить

предложения, выговаривать слова и т.д.

- Тут все зависит от социального статуса человека. Простите, но когда депутат Государственной или областной думы говорит на скверном русском языке, он у меня не вызывает никакого уважения. Когда тут же Геннадий Николаевич Селезнев Верховный Совет, а потом и Думу называл парламентом, я все время хотел у него спросить: "А в США конгресс или сенат называют Государственной думой?" На Западе, особенно во Франции или Германии, переименовывать премьера или председателя Думы в спикера или главу кабинета даже и в голову никому не придет.

Я негодую, когда наш всенародно избранный произносит слово обеспечене с ошибкой в ударении. Если что-то происходит на рыбалке или в другом аналогичном месте, я допускаю возможность говорить более свободно, в том числе и использовать просторечные слова, поскольку тогда интересней экспрессивная речь, которая оживляет беседу, настраивает людей на смех. Даже в студенческой аудитории во время лекции, я считаю, допустимы такие минуты разрядки.

- Николай Константинович, в истории России известны факты, когда государство обращало внимание на проблемы развития языка, и даже писались постановления и законы. И каково ваше отношение к современному закону о русском языке?

- Император Петр I слыя у нас реформатором во многих сферах. Побывав в Европе, он привнес в наш язык дух реформаторства, и обществу было рекомендовано отказываться от старое и ветхозаветной лексики. Были написаны книги о правилах хорошего тона, как надеждит себя вести в приличном обществе.

В тоже время вышли Петровские законы. В них регламентировались языковые нормы, заменена графика, появилась светская азбука. И

делалось это во имя речевой культуры. В допетровское время были жаркие речи, по какому принципу писать. Это было и во времена генерала Николая Семеновича Шникова, министра просвещения. Во имя красоты речи.

Я испытал истинное удовольствие, когда в Тобольск приехал внук Родзянко, выступивший по нашему радио. Какой прекрасный русский язык!

- Объясните мне такую тонкость: почему некоторые священники, я обращаю ваше внимание на Патриарха Московского и всея Руси Алексея II, митрополитов Кирилла и Пиритима, говорят на красивом русском языке, такого не услышишь в самых элитных обществах?

- Новорусская знать просто не знает родного языка, а вот речевая культура священнослужителей базируется на старорусских традициях. Эта культура вырабатывалась не одно столетие, шлифовалась стилистика, интонация разговора. Священники редко используют иностранные слова, набор их слов ограничен, но всем ясен и доступен. Риторика в семинарии - один из основных предметов.

- Что значит "говорить парламентским языком"?

- Речевая культура неоднородна. Если вы разговариваете с гуманитарием, то услышите один порядок суждений. С профессором из числа естественников - тут совсем другая картина. Нужно выделить особо язык дипломатов и правительственных чиновников. Он нарабатывается годами. Обратите внимание, это два совершенно разных языка. И тех из депутатов, которые владеют дипломатическим языком, интересно слушать. Интересно потому, что в их высказываниях каждое слово вазешно. И если человек, который находится на государственной службе, не владеет дипломатическим языком, то его карьера находится под угрозой.

- Вас русскому языку учили по учебнику Розенталя?

- В этой связи я выскажу интересные вещи. После войны учебник по русскому языку писал профессор Аббакумов, Бархударов. По этому учебнику учились три десятка лет. Это один из лучших учебников по русскому языку послевоенного времени.

Я не раз попадал в сложную ситуацию, когда на практике поправлял своих студентов: "Это не краткое страдательное причастие, а краткое прилагательное". Мне показывали новые учебники, где все совсем иначе, чем предписывают нормы русского языка. Просматривая с внуком Аешей тесты ЕГЭ, увидел, что приблизительно в каждом тесте не менее 3-5 очевидных погрешностей.

- Кстати, между делом скажите, на какой балл вы решаете эти тесты?

- Всего на твердую четверку. Такой пример: дается предложение, в котором есть задание - выделите частицы. Смотрю, в этом предложении нет ни одной частицы. Ставлю прочерк. Читаю ответ, изложенный в ключе: частицы "все", "и". Но "и" - это союз, "все" - это местоимение. Были слова иноязычные, смысл которых я, профессор, не знаю, ишу в словаре. У меня богатейший набор словарей. Ни в одном из них я не отыскал искомого слова. А ученику средней школы предлагается правильно его написать.

- А вы сами разбираетесь в тех послаблениях, что сделаны в последнее время и теперь уже не являются ошибками?

- Ежегодно в дополнение к орфографическому словарю русского языка присылают перечень этих самых "трудных" слов, и я знакомлюсь с нововведениями постоянно.

- Каким "ваш русский" был вчера?

- Начиная с пятого класса у меня чаще были отличные оценки, пятерки по диктантам получал далеко не всегда.

- А в словарь сегодня часто заглядываете?

- Постоянно, и считаю это совершенно естественным. Случается, тушу, когда вижу в магазине на этикетке неверно написанное слово. Прихожу в себя, пока не удостоверюсь, какая тут ошибка. И вам никогда не поверю, если вы скажете, что не пользуетесь словарем. В русском языке более миллиона слов, и все их знать невозможно. В лучшем случае мы с вами знаем правописание 30-35 тысяч слов.

- Скажите, пожалуйста, как государство должно оберегать язык?

- Нужно просто как при Петре I наказывать чиновников, которые допускают ошибки, рублем, если в государственном тексте законодательного акта допущена ошибка - плати. Такие случаи на практике нередки.

В газете сегодня можно наловить столько "блех", что боже упаси. Я понимаю, что каким бы грамотным ни был редактор, у него глаз тоже "замыливается". Во все времена новейшей истории самой грамотной в стране была газета "Правда", потому что там жестко наказывали за ошибки и опечатки.

- А когда русский язык был в фаворе, в чести у государства, то есть абхазская власть предрезающими?

- Все зависело от уровня грамотности правителя. Если царь был просвещенным, грамотным, то он того требовал и от подчиненных. До революции таким просвещенным монархом был Александр I. Не надо ругать и Николая II, потому что это тоже был очень грамотный человек, как, впрочем, и некоторые государственные лидеры при советской власти.

Целью час мы беседовали с профессором Фроловым. Но потом договорились, что этот разговор станет лишь предисловием к нашим встречам, посвященным русскому языку. И современной литературе тоже.

любови

КУЛЬТУРА

Ольга Тегеева: - В коллективе - со дня основания. Когда прошла отбор в школу, было распределение в фольклорный ансамбль. Сейчас я студентка 2-го курса института педагогики, психологии и управления ТюмГУ, кафедра музыкального образования. "Росток"... Столько лет, прожитых вместе... Мы просто привыкли друг к другу и сразу ощущаем нехватку того или иного человека, словно не хватает частички целого семьи. После окончания "Аиры" каждый выбирает дальнейший путь. Мы остались вместе, и это дорого. Продолжаем заниматься любимым делом, благодаря Ирине Петровне. Она ведет нас по жизни, для нас она - родной человек.

О.Бредихина: - Лично я ощущаю себя человеком, свалившимся из космоса, когда где-то говорю, что я пою в фольклорном ансамбле. На меня, мягко говоря, с удивлением смотрят: "Зачем тебе это надо?". Потом, после моих рассказов о традициях, гастроях, друзьях, реакция другая: "Как здорово и интересно!" Рассказала как-то одной девушке, она показала плечами. Через три месяца встречаю ее, а она с восторгом говорит: "Знаешь, я поступила в колледж искусств, попросила в группу фольклорной этнографии".

Евгения Деметьева: - Я самая старшая в ансамбле. ("Недавно мы ее 19 лет отмечали", кричит кто-то с восторгом). Самое удивительное, когда мы ездим по деревням, собираем этнос. И удивительная реакция: у кого кладешь мудрости народ-

ной - их бабушки - под боком. Они знают меньше, чем мы. Начинают смеяться: "Леми-леми...". Когда начинают звучать песни, все затихает, меняются лица. Были случаи, когда после концерта они просили у нас автографы. Выходят люди на сцену, благодарят и говорят, что кланяются нам. Это дорого. Не для себя же делаем, нам приятно отдавать, нравиться, прежде всего, потому, что людям это нравится. Мы рады и полному залу, но если будет и три человека, и один - все равно будем выступать.

Знаете, это ответное чувство - ты спел, дал, а тебе - искренние слова благодарности - это очень приятно.

Саша Платонов: - По-моему, в жизни никто никогда целенаправленно не приходит. Во всем - цепь закономерных случайностей. Я учусь на отделении журналистики ТюмГУ. Задача была - интервью с творческой личностью. Позвонил Ирине Петровне. Оказалось, что любимые русские народные песни. Она сказала: "Если тебе интересно, приходи, послушай". Я пришел в филармонию, потом еще на несколько концертов... "Попробуй с нами" - пригласила далее. Так все началось... Я остался в коллективе. "Росток" просто есть в моей жизни сейчас.

Евгения Матвеева: - Для меня "Росток" - место, где можно приятно и с пользой провести время. Это друзья... Это возможность самовыражения. Для меня сейчас пока нет другого места, где я могла бы чувствовать себя так: это мое, и я знаю,

что это нужно людям. Когда видишь, что другим интересно, понимаешь, как это важно.

Марина Иванова: - Занимаюсь в "Ростке" с самого основания. Окончила школу и учусь в Тюменском финансовом колледже. С "Ростком" многое связывает. Помню, как мама привела в школу: упиралась, не хотела идти... Ирина Петровна распевала, настраивала, что голос хороший, что буду петь. И где-то классе во втором я поняла, что мне дорого это занятие, выбирала самые красивые песни. Люблю петь даже просто для себя, дома. Это большое удовольствие. От суеты жизни в ансамбле и устаю, но продолжать заниматься.

Александра Эргарт: - "Росток" для меня - второй дом. Я пришла в 1997 году. Ирина Петровна - вторая мама, другу с ней, делюсь секретами, советуясь. Сплоченный коллектив, мы все дружны, подруги душею здесь. Мне нравится творческая обстановка, я прихожу не на работу, а отдыхаю душой. Я студентка 1-го курса института культуры, менеджер по туризму.

Юлия Третьякова: - Учусь на 2-м курсе биологического факультета ТюмГУ. С "Ростком" 12 лет, мы - близкие дорогие люди. Пусть коллектив подольше будет вместе, чтобы отметить и 20 и 25 лет, и побольше таких зрителей, как в Ишиме.

Данила Удинцев, студент 1 курса ТГНГУ, отделение нефтяных и газовых скважин: - Я буду нести культуру в массы буровиков, - смеюсь все вместе. - В коллективе - с самого начала. Ирина Петровна - мой учитель, уважаемый мною человек. "Росток" помог поверить в себя, стал чувствовать себя увереннее. Я всех в коллективе люблю.

- И его все любит, - кричат девочки.



Свету Тимошенко приветствуют аплодисментами. "Судя по такой реакции, Света - душа коллектива?" "Может быть, - соглашается девушка, - я веселая, стараюсь смеюх слаживать непонимание, зачем другим знать мое настроение? Сцена раскрепощает. Жизнь интересна: концерты, репетиции, общение. Темп быстрый, впечатления яркие - будет что вспомнить. С детства мы вместе, и я уже не могу от этого отказаться. Ирина Петровна - особенный родной человек, как будто она всегда была рядом".

Подарок жизни, когда рядом с молодыми - мудрый человек. И.П.Светлова живет по нравственному принципу: чем больше добра пожелается, сделается для других, тем больше вернется к тебе. На сайте в Интернете я читала ее интервью еще за 2003 год, и одна его часть показалась мне дополняющей то, что узнала о ней я. Она продолжила так начатые журналистом фразы:

Мы справимся... со счастьем, которое будет преследовать нас в будущем году.

Мир станет лучше... если люди, страдающие завистью, избавятся от этого тяжелого недуга и станут щедрыми на доброту.

Улыбайтесь... потому что вы становитесь красивыми, счастливыми. К таким людям тянутся окружающие, а значит, вам не грозит одиночество.

Забудьте... о долгах, не возвращенных вам в уходящем году. Искренне порадуется за тех, кому ваши деньги оказались нужны.

Возвращайтесь... не возвращайтесь в те места, где вы однажды были счастливы, чтобы не испытать разочарования.

Любите... настоящее, не тоскуйте о прошлом!

Счастье... Щедрость... Доброта... Улыбка... Любовь... Это вечное национальное достояние. Ирина с ним живет. И тянутся в жизни светлые Ростки...

ЕЛИЗАВЕТА БАРНЁВА,
фото из архива Павла Якубенко

Что чувствуют современные мальчишки, не знавшие пороха и знающие о войне по советским фильмам, книгам Бондарева и Симонова и рассказам прадедов и дедов, когда едут поднимать останки солдат, погибших на полях, в лесах и болотах России? Не романтика приключений тянет их в леса Новгородской области и места страшной ржевской мясорубки, не для гаючки, вот, мол, я какой, съездил туда, откуда многие 60 лет назад не вернулись, и не для того, чтобы привезти из северных болот ржавый патрон или осколок гранаты. Там, под дождем или жарким солнцем, мальчишки проходят проверку на прочность, в дедовских окопах, не достигающих ныне и колена, они становятся мужчинами, которые не понаслышке знают, что такое война.

чем не уступил ни одному молодому человеку. Несмотря на холод, они уходили за километр, два от лагеря, под дождем по болоту - и копали!

- Помнишь первого солдата, останки которого извлек из земли?

- Когда ты молод и неопытен, то во всем подчиняешься старшему группы. Ведешь поиск по лесу с металлодетектором, слышишь - зазвенело. Зовешь старшего. Он и дает команду копать. Он и дает команду просто со щупами. Набивали руку. Я проткнул землю и задел что-то. Начал раскапывать и впервые поднял сам останки бойца. К сожалению, он был без медальона.

- Были встречи с родственниками тех солдат, чьи останки удалось поднять, а имена и фамилии выяснил?

- Раз в год мы по материалам, который отработали, отчитываемся перед подавшими заявки. Либо дей-

ствительно находим останки и смертные медальоны, либо, работая в архивах, выясняем, где погиб солдат и где похоронен. Личные вещи, фотографии, медальоны солдат-тюменцев, извлеченные из земли, мы передаем родственникам.

- Что самое трудное в работе поисковика?

- Психологическая подготовка важна к работе. Встречаются люди,

по спине пробегает. Мы такие вещи не трогаем. Места отмечаем, потом приезжает бригада саперов, которая изымает опасные находки. Но оружие попадается не слишком много. Винтовки, патроны у убитых солдат забирали. Если и поднимаем, то оружие в плохом состоянии. В музей ТюмГУ мы привозили каски, пулеметные ленты, кружки, ложки. На Перекопской, 34 сейчас открываются музей истории и туризма. Все вещи, предметы, которые мы привозим, отправляются туда.

- Были интересные находки?
- В прошлом году поднимали санитарное захоронение и наши железный футляр с табаком. Он очень хорошо сохранился, даже запах крепкий остался. Там же нашли валинки. Высушили их, почистили - хоть сейчас надевай. Еще подымали плакат, красивый, вышитый, фонарик, зажигалку. У наших солдат флаги для войны были стеклянными. Кинул ее в ве-

не хватает сухой одежды. В этом году накануне нашего приезда выпал снег. Пришлось начинать поиск по снегу, хотя обычно, в тех местах в середине апреля уже распускаются листья и тепло. В экспедиции и психологически сложно.

- Совет бывалого поисковика начинающему.

- Дерзайте, и все у вас получится!
- У нас в этом году День Победы праздновался с особым размахом. Не повод ли 60-летие Победы для очередного всплеска красного патриотизма?

- Я тоже об этом задумывался. Парады, мунтра, помощь ветеранам. Суета. Шум. Выделили деньги многим организациям. А мы занимаемся этим постоянно. Для нас поиск - дело жизни. Посмотрим, как в следующем году будут отдавать дань уважения памяти ветеранам.

- Как восстанавливаешь силы после экспедиции?

"ВАХТА ПАМЯТИ - ЖЕСТКАЯ, ТЯЖЕЛАЯ РАБОТА, КОТОРУЮ НУЖНО КОМУ-ТО ВЫПОЛНЯТЬ"

Павел Якубенко, командир поискового отряда ТюмГУ, говорит, что экспедиции Вахты памяти - дело благородное и нужное, здесь нет места романтике. Его прадед воевал, как и миллионы прадедов других российских мальчишек. Вернуться домой ему не пришлось. Похоронка хранится до сих пор. Вот только на могилу в Германии ехать далеко. А дедушку Павла война застала 14-летним мальчишкой. Всю войну он простоял у станка. Из-за маленького роста не дотягивался до рычагов, поэтому ему сделали специальную подставку.

Стаж поисковика у Павла пять лет, в свою первую экспедицию отправился студентом первого курса Педагогического института Тюменского государственного университета. За работу в экспедиции Вахты памяти молодой человек награжден нагрудным знаком Министерства обороны РФ "За активный поиск".

Такой знак не каждый поисковик с гордостью может прикрепить себе на лацкан пиджака. "Не достаточно просто ездить в экспедиции, - говорит Павел, - нужно погружаться в работу "в тылу": отработывать заявки родственников (любимой человек, родственник которого без вести пропал на войне, имеющий о нем какие-либо данные - ФИО, номер полевой почты, место, где он воевал, - может обратиться в поисковый отряд с заявкой, и она будет рассмотрена), работать в архивах, помогать ветеранам, участвовать в почетных караулах".

- Поисковикам часто приходится работать по колени в воде, по локоть в грязи...

- Вахта памяти - жесткая, тяжелая работа, которую нужно кому-то выполнять. Суворова сказал, что война не заканчивается, пока не похоронен последний солдат. Это лозунг поисковых отрядов Тюменской области. Кто, если не мы, предаст останки бойцов Красной армии земле? Это дело благородное. Особенно, если найдешь в раскопе медальон, а он окажется еще и заполненным - радость неопределимая.

- Что входит в обязанности рядового поисковика?

- Нет в отряде рядовых поисковиков... На плечи каждого ложатся одинаковые обязанности: участие в поисковой деятельности - непосредственное ведение поиска (прочесывание леса по квадратам с металлоискателем), поднятие останков и их захоронение. Здесь, в Тюмени, мы все должны участвовать в мероприятиях, которые проводит областной поисковый центр.

- Вахта памяти - не для девушек?

- В этом году в экспедицию ездили четыре девушки, которые ни в

стительно находим останки и смертные медальоны, либо, работая в архивах, выясняем, где погиб солдат и где похоронен. Личные вещи, фотографии, медальоны солдат-тюменцев, извлеченные из земли, мы передаем родственникам.

- Что чувствуешь, когда находишь останки солдата?

- Когда делаешь раскоп, снимаешь дерн и видишь останки солдата, а может быть, он лежит здесь не один - проносится в голове мысль - сердце начинает бешено колотиться, кровь приливает к голове, адреналин, одним словом.

- Окопной болезнью поисковики не страдают?

- У нас нет окопов как таковых. Просто выходишь в лес, обычный, такой же, как у нас, и ходишь с металлодетектором. Останки лежат неглубоко. Дерн снимается толщиной примерно 15-20 сантиметров. Самому лично не удалось раскапывать доты, окопы. Попадались санитарные захоронения - это когда убитых солдат в цехах санитарии скидывали в воронку от взрыва авиабомбы и закапывали. Личные вещи, медальоны у них не изымались, солдат просто скидали, чтобы трупы на глаза не разлагались.

- Вахта памяти, наверняка, заставила посмотреть на войну с другой стороны?

- Кардинально изменилось отношение к 9 Мая. Для многих этот день - лишний повод повеселиться, выйти на улицу и погулять, они не осознают значимости. Вот в этом году после парада банки и бутылки изпод пива вывозили из города "КамАЗами"... Раньше у меня было такое же отношение. Последние пять лет я 9 Мая праздную по-иному. Это действительно ПРАЗДНИК. Особенно, когда на раскопках пропускаешь все через себя - вот голова, вот ноги, рядом котелок, винтовка, вот так он бежал, так упал... А если это молодой человек, ровесник, и ему тогда было 22 года, как мне сейчас?..

- А фильмы о войне намного приближены к реальности?

- То, что показывают в фильмах... На самом деле все было намного страшнее. Например, Вторая ударная армия, по разным источникам, насчитывала от 300 до 900 тысяч солдат и офицеров, из окружения под Новгородом вышел всего 9 тысяч человек. Немцы взяли армию в плотное кольцо. Поступления еды, медикаментов и боеприпасов не было. Известно, что солдаты в день давали паек - кусочек хлеба размером со спичечный коробок. А солдатам нужно вести бой, передвигаться по болотам... А мы, поисковики, экипированы легко и удобно, по болотам ходим в ботинках, вода, еда и все, что нужно для рабо-

которые, съездив один раз, говорят: это мое! А есть другие... У многих нет должного отношения к делу, которым мы занимаемся. У нас "на гражданке" три раза в неделю проходят занятия - туристическая подготовка, психологические тренинги, медицинская подготовка. Учимся ходить со снаряжением.

- Наверняка, сложно достать карты района боевых действий...

- Карты территорий берем в лесничествах. Архивных карт мало. Данные о боевых действиях ищем в архивах, читаем сводки, донесения, переносим их на современные карты. Мы в прошлом году, когда копали под Ржевом, познакомились с одним местным жителем, трактористом. Он в свободное время вместе со своим сыном ездит в лес и поднимает останки солдат. Он как-то поднял останки немецкого офицера и нашел у него карту района, которая очень хорошо сохранилась. На ней был помечен район укреплений немцев и наши позиции. Мы нашли это место. И буквально с десяти квадратных метров подымали останки 60 солдат.

- Павел, а немецкий солдат тебе самому приходилось откапывать?

- Фашистов мне поднимать не удавалось. Слышал, что попадались. Но это редкий случай. Немцы в тех местах атаковали, своих убитых они могли легко унести и похоронить. Наши же с позиций вывалили, им нужно было передвигаться, отсутствовать, поэтому, где солдата пуля или осколок мины застал, там он и остался лежать. Дерн открываешь, и они лежат рядами. Вот, правда, сохранность скелета у всех разная. 60 лет прошло, деревья растут, останки гниют. Часто скелет растягивается корнями. Приходится делать раскоп и пить, и шесть на два метра.

- Когда идешь с металлоискателем по лесу, нет ощущения, что ты там, на войне?

- Нас и учат читать местность, представлять себе, как это было. Однажды мы поднимали верхние останки бойцов. Они лежали рядами, как и наступали. Мы, в конце концов, нашли немецкую пулеметную точку, определили линию обстрела и вычислили места, где лежат наши солдаты. Было пять или шесть рядов убитых солдат. Они лежали в шахматном порядке, на расстоянии друг от друга примерно в двух метрах.

- Часто вместе с останками поднимаете и неразорвавшиеся гранаты, мины...

- Когда зазвенит металлоискатель, ты не знаешь, что найдешь - солдатскую каску, осколок или шедую гранату. Начинаешь копать, слышишь дерн и видишь РГД - холод



мешок, идешь по лесу, зацепился, упал - она разбилась. Когда поднимаешь останки, бывало, находили немецкие зубные щетки, алюминиевые флажки, железные кружки. Однажды нашли у нашего солдата польскую флажку, которая датировалась 1903 или 1904 годом. Она, получается, прошла еще Первую мировую войну. Можно, конечно, предположить, что отец воевал с поляками, раздобыл флажку, а потом передал ее сыну...

- Какие песни поют поисковики вечерами, когда сидят у костра?

- Песни для души. Военные. Бардовские. Мы часто поем песню "Эта рота". Артур Валерьевич Ольхонский, командир областного поискового центра, услышал ее на вокзале. Человек без пальца на левой руке играл на гитаре и сильным звучным голосом пел. Артур Валерьевич что запомнил, то и нам передал.

- В становлении личности работа в Вахте памяти играет большую роль?

- Человек на раскопках виден как на ладони. Он раскрывается полностью. Узнаешь много нового, чего в обычной жизни за ним не замечал. После экспедиции он кардинально меняется. Он переоценивает свои силы, меняет свое отношение к войне и поиску.

- Скажи, в экспедиции есть место подвигу?

- Да. Не все выдерживают, условия жизни в лагере весьма суровые. Паатки на настоялах. Ночью холодно. Если идут дожди, то часто

Для меня отдых - рассказы об итогах экспедиции, о Вахте памяти, о войне, поиск родственников солдат, которым можно передать медальон. Момент передачи - самый ставший в жизни. Я сейчас работаю в лагере "Лесная сказка" вожаком, если дети зашумят, я начинаю им рассказывать о войне, они сразу успокаиваются. Глаза горят. Меняется поведение. Детей надо воспитывать на таких примерах.

- Можешь назвать себя патриотом?

- Да. Отношение к войне, родному городу, друзьям, университету меняется после вахты. Я люблю Россию.

- Ты написал диплом о гражданско-патриотическом воспитании молодежи...

- Дать определяет патриотизм как любовь к Родине. Наше государство в понятие патриотизм с тех пор ничего не добавило. Но в последнее время ставится упор на воспитание молодежи в духе патриотизма. Молодежные организации чувствуют поддержку государства. Участники поисковых экспедиций участвуют в проведении уроков мужества в школах, рассказывают о войне, экспедициях. Это отнимает много времени, поэтому многие едут в экспедиции, но потом не хотят работать здесь, на местах - помогать ветеранам, копаться в архивах.

- Пааны на будущее?

- Буду продолжать работать в Вахте памяти.

ИРИНА ЯНИНА

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

"Нам нужны такие люди"

Патриотизм, верность долгу, мужество, честь всегда отличали русских офицеров. Их немало и сейчас, людей, готовых служить Родине, искренне желающих приносить пользу своему Отечеству. Сегодня, когда безопасность государства и его границы становится непременным условием его успешного развития и процветания, потребность в настоящих гражданах ощущается особенно остро. Именно высококлассных, профессиональных защитников своей страны призваны готовить образовательные учреждения Федеральной службы безопасности, считает Вячеслав Константинович Зяев, начальник отдела кадров Управления ФСБ России по Тюменской области.

- Вячеслав Константинович, с помощью каких же учебных заведений Федеральная служба безопасности пополняет свой штат?

- Прежде всего, хотелось бы отметить, что два года назад в нашу сферу вернулась пограничная деятельность, и, соответственно, в систему подготовки кадров для ФСБ вошли образовательные учреждения, выпускающие специалистов для службы на границе. В настоящий момент в России существует пять пограничных институтов: Калининградский, Московский, Голышмановский, Курганский и Хабаровский. Абитуриент из Тюменской области имеет шанс поступить в любой из них.

- Кто готовят пограничных институтов?

- Офицеров для пограничных войск, органов и организаций ФСБ России. Основная специализация, по которой ведется обучение, - "Управление служебно-боевой деятельностью подразделений пограничных войск". Другими словами, выпускник института - это будущий начальник заставы, непосредственно организующий охрану государственной границы. Окончивший пятилетний курс получает высшее образование по гражданской профессии "Юриспруденция" с присвоением квалификации "Юрист" и звание "лейтенант".

- Как происходит прием?

- Директор Федеральной службы безопасности ежегодно издает

приказ, устанавливающий точное количество зачисляемых в каждый из пяти вузов, а затем Управление кадров определяет максимальное число претендентов для каждого региона, решает в какие учреждения и на какие специальности будут отправлены поступающие. Например, в этом году из Тюменской области отобрано 30 кандидатов, из них в Москву и Калининград назначено по два человека, в Курган и Хабаровск - по десять, и шесть - в Голышманово.

- Кандидаты на поступление проходят вступительные испытания?

- Вступительные испытания состоят из нескольких этапов. Во-первых, проверка знаний по общеобразовательным дисциплинам. В отличие от гражданского образования, в пограничных институтах не учитываются результаты ЕГЭ. Абитуриенты сдают традиционные письменные экзамены по русскому языку и литературе (изложение с элементами сочинения), истории Отечества и обществознанию. Во-вторых, психологическое тестирование и медицинское освидетельствование на предмет годности к военной службе. В-третьих, испытание физического развития, включающее бег на 100 метров, кросс на 3000 метров и подтягивание на перекладине. На каждого претендента формируется личное дело и проводится проверочные мероприятия, поскольку работа пограничника подразумевает доступ к сведениям, составляющим государственную тайну. Далее аттестационная комиссия рассматривает все кандидатуры и выносит решение, в соответствии с которым начальник Управления принимает решение о направлении в вузы тех или иных лиц. По прибытии в учебное заведение поступающий повторно проходит медицинскую комиссию, профессиональный отбор, проверку на физическую подготовку, и только после этого подписывается приказ о зачислении.

- О престижности профессии можно судить по числу абитуриентов на соответствующую специальность. Существует ли конкурс среди желающих посвятить себя службе на границе?

- В прошлом году на одно место было два претендента, в этом году их количество, по всей вероятности, увеличится до трех-четырех человек на место. На мой взгляд, немалую роль в этом играет возрождение престижа военной службы в настоящее время, а также повышение денежного довольствия военнослужащих.

- А в социальном плане учеба в пограничном институте привлекательна для молодых людей?

- Конечно! Курсанты все пять лет находятся на полном государственном обеспечении, получают денежное довольствие и льготы. Два раза в год им предоставляются отпуска с бесплатным проездом к месту его проведения и обратно. Поступающим гарантировано проживание, питание, медицинское обслуживание, они снабжаются перевозочными документами для проезда на железнодорожном транспорте до места учебы, а в случае неудачи на вступительных экзаменах - до дома. Жителям северных городов нашей области, в связи с отсутствием железных дорог, выдается аванс на переезд до Тюмени. Государство идет на значительные расходы на образование будущих пограничников.

- Какое базовое образование необходимо иметь для поступления?

- Полное среднее или среднее профессиональное образование.

- Имеются ли возрастные ограничения для абитуриентов?

- Молодым людям, не служившим в армии, должно быть не менее 16 и не более 22 лет на момент зачисления. Прошедшие службу по призыву или по контракту могут претендовать на поступление до 24 лет. Военнослужащий также может по-

ступить прямо из армии, после года службы. Военных, составляющих примерно 20 процентов от всех курсантов, в период учебы, как правило, назначают на командные должности, в силу того, что они обладают некоторым жизненным и армейским опытом.

- В пограничных войсках только мужчины? Или девушки тоже могут претендовать на поступление в институты ФСБ?

- Девушки нередко обращаются к нам с желанием служить, однако позиция Центра в данном вопросе принципиальна: женщин набирается всего 20 человек, и только в Московский пограничный институт, на специальность "Существование и организация пограничного контроля". При этом необходимым условием является проживание претендентки в Москве или Московской области, что связано с отсутствием возможности у учебного заведения разместить данную категорию слушательниц.

- Каким требованиям обязан отвечать будущий пограничник?

- Обладать как физическим, так и психическим здоровьем, профпригодностью и достаточной физической подготовкой. Помимо этого, он, как всякий военный, должен быть готов к направлению для прохождения службы в любой регион страны, в том числе со сложной оперативной обстановкой.

- А какие образовательные учреждения являются кузницей кадров непосредственно для региональных управлений ФСБ?

- Академия Федеральной службы безопасности России, расположенная в Москве. Количество мест в ней строго регламентировано, ежегодно от Тюменской области направляется не более одного-двух человек. Самой востребованной специальностью сегодня считается "Компьютерная безопасность" в Институте криптографии, связи и информатики (ИКСИ) Академии ФСБ

России, конкурс на нее доходит до десяти человек на место. В качестве вступительных экзаменов абитуриент сдает математику повышенной сложности, физику и русский язык. Основным факультетом Академии является конкурсыведывательный, где учащийся получает базовое качественное образование, становится оперативным работником, ему присуждается квалификация "Юрист". Абитуриент проходит специальное централизованное тестирование по русскому языку повышенной сложности, обществознанию и иностранному языку, после чего результаты систематизируются и отправляются в столицу. Все поступающие в Академию подвергаются стандартным проверкам, проходят военно-врачебную комиссию и психологическое обследование.

- А если желающий служить в органах безопасности уже имеет высшее образование?

- В таком случае он в обязательном порядке проходит обучение в Институте подготовки и повышения квалификации сотрудников, получает юридические и специальные знания и выходит из стен учебного заведения оперативным работником.

- Какими качествами должен обладать настоящий чекист?

- Прежде всего, важны коммуникативные свойства человека, он должен уметь общаться и работать с широким кругом людей. Обычно такой чертой характера обладают те, кто активно принимает участие в общественной жизни. Не менее важен для работы в ФСБ хороший диплом и высокий уровень интеллектуального развития. Стаж работы для выпускников вузов желателен, но не является необходимым требованием. И, естественно, кандидат должен отличаться прекрасным состоянием здоровья. Но самое главное для нашего сотрудника - это осознанное стремление служить на благо Родины, приносить пользу своей стране. Нам нужны такие люди.

"Я помогаю ребятам раскрыться"

СПОРТ

ОЛГА ЧИРКОВА

О студенте пятого курса факультета физической культуры и спорта ТюмГУ Георгии Наврузове, пожалуй, уже ходят легенды. И не только как о студенте или спортсмене (хотя и на этом поприще он добился успехов: черный пояс, первый дан), но и как о талантливом тренере.

Среди его воспитанников, возраст которых колеблется от 5 до 17 лет, есть те, которые успешно выступают и на городских, и на областных, и даже на российских соревнованиях. "По сути, вся наша жизнь - это бой, это сплошные сражения со своими слабостями, эмоциями", - говорит Георгий. - И я учу ребят быть уверенными в себе, сильными, непредсказуемыми для противника. Стараюсь, чтобы ребята, которые ко мне приходят, легко адаптировались к стрессовым ситуациям, могли бы защитить и себя, и своих близких. К тому же каратэ привлекает не только тем фактом, что является мужественным видом спорта, но и потому что в основе его лежит моральный кодекс духовного совершенствования".

Занимаются спортсмены Тюмени в детско-юношеском центре "Авангард". И сре-

ди ребят есть даже... воспитанники детских садов. Правда, их всего два, но тренируются они с не меньшим упорством и успехи превратились в кругу сверстников из тех, кого раньше могли обидеть, в лидеров, сильных и стойких духом.

"Я ни разу никому не отказывал в занятиях, - рассуждает Г.М.Наврузов. - Кто-то приходит, чтобы просто поддержать физическую форму, укрепить здоровье, кто-то видит себя непременно чемпионом. И тем и другим я помогаю достичь своей цели. От каждого требую дисциплины и терпимости. Так что они или работают, или нет. Третьего не дано. Так занимался и я с 8 лет - в Тбилиси, с тринадцати - в Тюмени. Очень благодарен председателю областной федерации каратэ Владимиру Германовичу Агапову, по руководством которого я тренируюсь последние три года, который стал для меня настоящим учителем и наставником.

Много узнал, став студентом госуниверситета. Пожалуй, ощущение причастности к столь престижному вузу, которое я испытал при поступлении, даже можно сравнить с ощущением победы. Никогда не забуду первые пары, зачеты и экзамены, показательные вы-

ступления в стенах вуза. На факультете я сразу почувствовал себя уютно, увидел рассудительного декана и профессиональный преподавательский состав.

Глядя на профессоров, стараюсь анализировать и свою методику обучения. Благо, я ушел недалеко от возраста своих воспитанников и прекрасно помню, что значит быть в их кругу авторитетным наставником, - бескорыстным и неравнодушным, как горьки поражения и сладки победы. Я еще помню амбиции и трудности их возраста, возможно, поэтому и нахожу нужные для них слова. Они, по сути, еще дети. Новички могут казаться на первых занятиях слабыми, но через какое-то время раскрыться, полностью показать себя. Я каждому даю надежду, наверное, поэтому у меня и сильная команда. Тройку лидеров составляет серебряный чемпион области, двухкратный чемпион Тюмени, серебряный призер первенства России Максим Угрюмов, трехкратный чемпион Тюмени, призер первенства области и УрФО Ярослав Смелов и чемпион Тюмени, трехкратный призер первенства области Вадим Балабанов. Я помогаю ребятам раскрыться и знаю, что многих еще не довел до своего максимума. Они себя еще покажут."



ДЕБЮТ

Флэшмоб в Тюмени: в акциях участвуют даже... пенсионеры!

НАДЕЖДА ГУЛЯЕВА



Чем увлекается новое поколение Тюмени? В последнее время мы только и слышим о их ночных развлеченьях, о самых сумасшедших хобби. Шахматы и кружки юных натуралистов ушли в небытие. Какие развлечения заменили их и какие интересы появились у нашей молодежи?

Наверное, многие из вас становились свидетелями странной картины на улицах нашего города: группа молодых людей упорно ищет с фонариками в темноте потерявшуюся собачку, или толпа юношей и девушек в респираторах, свободных гуляющих по зданию универмага. Ничего удивительного, это уже ставшее известным молодежное движение флэшмоб в Тюмени, что в переводе с английского означает "толпа". Это увлечение стало очень распространенным среди студентов вузов. Чтобы понять цель этого необычного занятия, я общалась с одним из активных флэшмоберов в Тюмени, и вот что мне удалось выяснить:

- Когда прошла первая акция?
- В августе 2003 года. Она прошла, и все затихло. В ноябре появи-

лась идея, и мне предложили организовать акцию. Развили тему на форуме, провели голосование, и это была первая акция, проведенная мной: мы искали собачку с фонариками на остановке "Центральный рынок".

- Сколько акций уже прошло, и какая из них была самой успешной?

- Прошло всего 25 акций. Самой успешной, наверное, была акция под названием "Эпидемия". Мы ходили по ЦУМу в марлевых повязках. В этой акции с нами участвовала даже дедушка.

- Сколько человек обычно участвует в акциях?

- Вообще интересуется этим очень не многие. На акцию могут прийти человек 20-30.

- А как вы привлекаете народ?

- В основном приходят те, кто зашел на форум и заинтересовался. Знакомые или приглашенные нами же. И просто все, кому это интересно.

- Я знаю, вы на форуме пишете отчеты о прошедших акциях?

- Да, но это делается вовсе не в обязательном порядке, а кто хочет, у кого есть желание. Но иногда бывает просто лень что-то писать.

- Существуют ли какие-нибудь правила или ограничения для участия в акциях?

- Не приходите в алкогольном или наркотическом опьянении. Также запрещается общаться друг с другом во время акции, при себе иметь паспорт на всякий случай.

- Какой основной возраст участников флэшмоба?

- В основном у нас молодежь лет так 16 - 20. Но повторюсь, присут-

ствовали и взрослые, но очень редко, одна девушка привела с собой своего дедушку.

- Кто выбирает тему следующей акции?

- Кто хочет. На форуме предлагают много вариантов, потом просто мы проводим голосование и решаем, какую акцию выбрать.

- А вы встречаетесь с флэшмоберами из других городов?

- Да, проходила Всероссийская акция. На пересечении Республики и Первомайской, около магазина "Океан", мы все стояли у стены с раздвинутыми ногами и руками, как будто арестованные. Было очень интересно.

- Часто у вас проходит акция?

- Почти каждое воскресенье, и обычно вечером.

- Как люди реагируют, когда видят вас?

- По-разному: большинство смотрят на нас с улыбкой или с удивлением. Был случай на акции "Эпидемия 2": мы ходили в респираторах по гипермаркету "Южный", и одна бабушка, когда я прошла возле нее второй раз, начала возмущаться "Чего тут ходите, сколько можно, еще не ушли?". Она была очень недовольна и выгоняла нас.

- Флэшмоб для вас хобби или времяпрепровождение?

- Скорее это просто развлечение. Мы это делаем для удовольствия, отвлечение от обыденности. Это весело.

Так что не пугайтесь, если вдруг встретите на улице группу молодых людей с необычным поведением, а просто улыбнитесь им. И у них и у вас поднимется настроение.

СЕМЕЙНЫЕ ПРЕДАНИЯ

Чтоб были дом и причал

ОЛЬГА ОСОСОВА,
член Тюменского историко-родословного общества

Старение - вовсе не наказание Божие, в нем своя благодать и свои теплые краски.

...Еще ты живишь, а поднимаешься выше материи... А какой неотъемлемый вклад воспоминания, молодой того лишен, при тебе же они все безотказно, и живой отрывок их посещает тебя ежедневно.

Ясное старение - это путь не вниз, а вверх. Только не пошли Бог старости в нищете и холоде, как - и бросали мы столяких и столячих...

Александр Солженицын "Крохотки".

Много лет занимаясь своей родословной, работая в архивах, я неожиданно для себя собрала большой материал о поколениях ушедших из жизни дедов, прадедов, прапрадедов (надо заметить, материя интереснейшая). Чего стоит одна фраза из рассказов о начале поиска "Отец моей бабушки Николай Дмитриевич Скосырев был похоронен на территории Софийского двора Тобольского кремля справа от входа." Ключарь собора, протонерей, неутомимый труженик - написано на гранитном надгробии. Видимо, прадед занимал высокий пост в Тобольской епархии, раз удостоился чести

быть похороненным в таком месте". - От редакции).

Я поделилась своими намерениями о дальнейших поисках с двоюродными братьями-сестрами. Самой первой отозвалась из Находки Лида Илей, урожденная Кияновская (тоже, кстати, род священников). Она приехала из Находки в Тобольск, прочла найденные мною материалы о Кияновских-Скосыревых и "заболела" домашней историей. Лида прислала подробные данные обо всех своих дядях и внуках, т.е. все, что нужно для составления генеалогического древа. В работе над его компьютерным вариантом активно трудились мой родной племянник Сережа Федоров, студент института геологии ТюмГНГУ. От Лиды Меженцевой из Москвы получила небольшое, но эмоциональное письмо с рассказом о своей матери Нине Черных (тоже урожденной Кияновской), которая большую часть жизни прожила вместе со своей старшей сестрой Зоей Зубковой.

Удивительны жизненные повороты, которые могут разобщить людей или наоборот - соединить, помочь выстоять перед такими бурями судьбы! Тетя Нина в 16 лет была выдана замуж после ареста и расстрела отца-священника А.С.Кияновского. В 1937 г. арестовывают мужа и его братьев. Второе замужество, рождение дочери и сына. В 1941 г. муж ушел на

войну и погиб. Осталась вдовой с тремя детьми. Тетя Зоя окончила епархиальное женское училище в Тобольске, вышла замуж, родилась дочь и сын. Семья жила в Салехарде. Но тоже последовал арест мужа, после которого он не вернулся домой. Именно тогда, в военные годы, две сестры с пятью детьми и стали жить вместе в Тобольске. Вдвоем вели хозяйство, растили детей. И вдвоем одолели очень многие невзгоды. Это лишь один жизненный "сюжет".

Недавно с далекой Камчатки из города Елизарово, где живет большая ветвь моего старшего двоюродного брата Владимира Наумого, пришло письмо, которое написала его младшая дочь Валентина. Приведу несколько строк: "Спасибо за то, что рассказываете о наших предках, о которых мы даже не подозревали и никогда не узнали бы их имен, фамилий, сословий. Правда, о фамилии Скосыревых-Кияновских слышала, но для меня они были чем-то абстрактным. Теперь стали ближе лица предков и вообще "живые" дни истории, не из книг".

Надо сказать, пышно разрастается наше родовое дерево Скосыревых-Кияновских. Я принадлежу к старшему поколению ныне живущих потомков рода.

А что оставили в наследство ошедшие из жизни? Наследство у меня неплохое, считаю. Им при-

суща была внутренняя сила, добросердечие, умение ценить крепость семейных и у родовых связей.

Нынешнее же поколение более разобщено и духовно, и географически. Но я очень довольна, что мои поиски способствуют восстановлению родственных связей, что они смогли всколыхнуть лучшие чувства моих сестер, братьев, их детей и внуков. А центром притяжения является дорогой Тобольск, где по-прежнему живет большая часть моего рода и похоронены предки.

Р.С. Вспомним и страничку-другую из вновь открываемого нами Достоевского, а именно из "Братьев Карамазовых": "Знай-те же, что ничего нет выше и сильнее, и здоровее, и полезнее вперед для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, и особенно вынесенное из детства, из родительского дома. Если много набрать таких воспоминаний с собой в жизнь, то спасен человек на всю жизнь. И даже если и одно только хорошее воспоминание при нас останется, то и оно может послужить когда-нибудь во спасение".

Не только взрослые генеалогии, но и совсем юные ведут свои изыскания на ту же тему: "Что значит в жизни человека дом и причал".

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ" ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЙ ОТБОР НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ:

профессора по кафедре:

- документоведения документационного обеспечения управления;

доцентов по кафедрам:

- экономики и управления общественностью;
- иностранных языков Института государства и права;
- документоведения и документационного обеспечения управления;
- иностранных языков гуманитарных факультетов;
- иностранных языков факультета истории и политических наук.

Объявляет избрание заведующего кафедрой:

- гражданского права и процесса;
- налогов и налогообложения;
- кафедра экономики и управления общественностью;
- неорганической и физической химии.

Документы направлять по адресу: г. Тюмень ул. Семакова, 10. Тюменский государственный университет

ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЕДИНОВЕЧНОСТИ

Университет РЕГИОН

Учредитель:
Государственное учреждение Тюменский государственный университет.
Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион".
Подписано в печать 18.06.2005 г.
Заказ № 313. Тираж 1000 экз.
Индекс подписки: 83198.
Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции:
625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: тел. 310-999 абонент 4606.
E-mail: gazeta@utmn.ru
Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.