

ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Университет И РЕГИОН

№ 27 (224) июль, 2005

Читайте в номере:

"ЭТО ЗНАЧИТ
ЛИШЬ ОДНО -
МЫ ДАЛЕКО СМОТРИМ"

стр. 2 - 3

"МНЕ СКУЧНО
ЖИТЬ БЕЗ ИГР"

стр. 6

Vivat выпускник ТюмГУ!



ЕЛИЗАВЕТА БАРНЁВА,
фото автора и Евгения Шарова

Ярко голубое небо. Теплое солнце. Нежный ветерок. Охапки цветов. Аплодисменты. Красные, синие, желтые, зеленые шары. Веселая музыка. Свет софитов в филармонии. Все для выпускников Тюменского государственного университета, которые прощались с альма-матер 1 июля. Впервые в этом году состоялся выпуск по специальностям "Политология", "Национальная экономика" и "Логопедия".

Выпускной бал прошел в университете с юбилейным размахом. 6212 студентов получили дипломы в стенах родных факультетов. На площади перед университетом развернулись студенческие гулянья, выпускников ждала развлекательная программа, видеопоздравления от ректора, деканов факультетов и известных лиц нашего города.

Лучшие из лучших, элита, которой гордится не только ТюмГУ, но и Тюменский регион, - 500 студентов, окончивших вуз на "отлично", были приглашены в филармонию для вручения красных дипломов и юбилейных медалей "75 лет ТюмГУ". Ведущий вечера Александр Сазонов озвучил поздравление губернатора Тюменской области Сергея Собянина. Вслед за Андреем Потаповым (мастер спорта международного класса по каратэ, выпускник ФФК), который вынес флаг Тюменского государственного университета, на сцену, чтобы поздравить выпускников, поднялся ректор ТюмГУ Геннадий Куцев, заместитель губернатора Тюменской области Наталья Шевчик и заместитель председателя Тюменской областной думы Геннадий Корепанов.

"Жалко расставаться с гордостью университета, теми, кто приносил ему славу, - спортсменами, артистами, победителями олимпиад и конференций. Но это жизнь, я уверен, - сказала Геннадий Куцев, - что мы с вами еще встретимся: второе высшее образование становится нормой. Счастья вам в жизни, успехов в профессиональной деятельности, здоровья, и еще - не забывайте свою альма-матер!"

К поздравлениям ректора присоединились и другие высокопоставленные персоны - Ольга Ройтблат, ректор ТОГИРРО, и Эмма Лимонова, начальник отдела науки, среднего и высшего профессионального образования и подготовки педагогических кадров департамента по образованию и науке АТО, которая вручила Благодарственные письма Андрею Вохминцеву, Альберту Бондачу, Ирине Фирулевой, Елене Чувильской и некоторым другим выпускникам ТюмГУ.

В тот вечер было сказано много добрых слов и пожеланий, на сцену филармонии поднялись лучшие творческие коллективы Тюмени, чтобы поздравить юбилейный выпуск Тюменского государственного университета.



Геннадий Куцев: "Ровной вам дороги!"



Красный цвет филфака



Филин пользовался спросом на студенческих гуляньях



В ожидании диплома



Восходящая звезда отечественной журналистики Ирина Никитина



Андрей Вохминцев получил благодарность от департамента по образованию и науке АТО



Выпускница ФРГФ Ирина Боровкова



"Это значит лишь одно —

Ректор Тюменского государственного университета, академик Геннадий Куцев по традиции завершил учебный год пресс-конференцией, которая состоялась в Белом зале ТюмГУ. Собралась большая компания пишущих, говорящих и показывающих журналистов. Разговор длился долго. А предваряло пресс-конференцию, как выразился академик, "сильное выступление ректора".

Сегодня мы позволим себе дать полную стенограмму этого диалога, который, по нашему мнению, был интересным и важным.

- Учебный год для нас был удачным. Мы выпускаем из университета более шести тысяч специалистов с высшим образованием. В том числе более трех тысяч на дневном отделении. Представьте себе масштабы подготовки кадров! Шесть тысяч двести двенадцать выпускников. В базовом вузе четыре тысячи триста восемьдесят. На дневном отделении в базовом вузе получают дипломы две тысячи триста девятнадцать человек. Четыреста восемьдесят четыре выпускника получили дипломы с отличием. На дневном отделении это составляет 15 процентов, каждый седьмой. Это очень приличный результат.

Председатели государственных экзаменационных комиссий дают очень высокую оценку качества знаний наших выпускников. Кстати, председателями ГАКов у нас в этом году работали представители Московского государственного университета, Уральского государственного университета, Сибирского отделения академии наук... Многие профессора неоднократно к нам приезжают. Например, на отделение журналистики председателем Государственной комиссии был декан факультета журналистики УрГУ, профессор Лозовский.

Конечно, в этом году нас порадовала Академическая гимназия. Вы знаете, что победители олимпиад учатся у нас бесплатно. И даже получают стипендию, что вообще нигде в гимназиях не практикуется. Вторая половина гимназистов состоит из детей обеспеченных родителей, которые считают, что их ребенок может получить серьезное образование. За это платят деньги. Но, заметим, дети сдают вступительные испытания в гимназию. В этом году гимназия выпустила 109 человек. Из

них - 26 медалистов. Мы о таких результатах в других школах не слышали. Девять человек получили золотую медаль и семнадцать - серебряную.

Ну и это даже не самое главное. Единый государственный экзамен, который сдавали наши выпускники, дал просто потрясающий результат. В этом году на все школы юга области, а это 15 тысяч выпускников, девять человек показали стопроцентный результат. И восемь таких результатов получено в нашей гимназии. А только один приходится на остальные школы вместе взятые. Да, двое наших ребятшек получили по двум предметам 100-балльные оценки. Константин Бочкарев получил 100 баллов по физике и алгебре. Он, кстати, победитель всероссийской олимпиады. И его сразу пригласили в московский фризат без экзаменов. Многим из выпускников сделали приглашение другие ведущие вузы столицы. Но, позволю себя заметить, 90 процентов выпускников гимназии поступают в наш университет.

Я не раз слышал замечания по поводу того, что мы отбираем лучших ребят в свою гимназию. Задаю всегда встречный вопрос: "А кто другим мешает также отбирать?" Наша работа заключается как раз в том, чтобы находить талантливых ребятшек, учить их, готовить для поступления в университет и дать им прекрасное образование. И если мы начинаем это делать за два года до того, как они придут в наш университет, это значит лишь одно - мы далеко смотрим. Это по-настоящему эффективное вложение в интеллектуальный потенциал региона и страны.

Я думаю, что по итогам работы в этом году директора гимназии, кандидата физико-математических наук Сергея Николаевича Девтярева, ученик которого показал два 100-балльных результата по физике, надо представлять к правительственной награде. Замечу, в прошлом году его ученик тоже получил 100 баллов.

Теперь о делах будущих. Никакого сокращения бесплатных, так называемых бюджетных федеральных мест, не прогною. Нельзя считать сокращением одно место. В прошлом году было 985 бюджетных мест, в этом - 984. На заочном отделении произошло сокращение всего на пять мест. Если говорить об общей картине, то сокращение коснулось приема студентов на гу-

манитарные специальности в отраслевых технических вузах, которые должны готовить инженеров. Так пусть готовят. Скажем, Южно-Уральский университет - мощнейший оборонный вуз, а говорит он в том числе и преподавателей физической культуры. Деньги выделяются вроде как на подготовку инженеров, а к ним добавляются журналисты, физкультурники и т.д.

Далее. Мы считаем, что у нас проблем с приемом не будет. Уже в первую неделю кампании число поданных к нам заявлений в два раза больше, чем на эту дату прошлого года. По нарастающей идет прием. Еще только вручили школьникам аттестаты, а они уже принесли заявления. И вчера была на приеме, который для школьников проводил глава города В.В.Якушев. Специально спросил присутствующих медалистов о том, кто собирается поступать в наш университет. Больше половины рук поднялось.

В связи с этим я хотел бы вас проинформировать: наш университет очень стремительно развивается. Я не могу сдержать этот процесс. Вот вам цифры: количество студентов на первое января 2001 года у нас обучалось 25 тысяч студентов, а сейчас уже 40700 на всех формах обучения. А год еще не закончился. Выпустим меньше, а прием больше. И я хочу вам сказать, что у нас есть такая задача - войти в первую десятку классических университетов страны. Если учесть, что в первой десятке - Московский государственный университет, Санкт-Петербургский госуниверситет, Воронежский, Казанский, Нижегородский, Томский, Уральский, которые были организованы, образованы, еще при царе Горохе, то нам надо иметь большую смелость, чтобы так ставить задачу. Но мы ее ставим.

В прошлом году мы заняли 15-е место, оставив позади тот же Новосибирский университет... В этом году наш вуз переместился уже на 12-е место. Филамалы нас чуть-чуть потянули назад, так что 13-е место вместе с филамалами. Впереди нас только признанные многолетние гранды и Кабардино-Балкарский университет, который по показателям идет вровень с нашим вузом. Но у них в два раза меньше количество студентов. Задачу можно решить предельно просто, сократив количество студентов. Но мы

делаем наоборот: и в рейтинге продвигаемся, и за пять лет в два раза прирастили число студентов. Больше это касается заочной и дистанционной форм обучения, потому что на дневном отделении мы этот рост даже сдерживаем. Девять с половиной тысяч было, стало двенадцать. Отсюда и многие наши проблемы. Специфика нашего университета заключается в том, что мы по материальной базе и интеллектуальному потенциалу находимся на уровне средних показателей в России.

Все говорят, что университет застроил полгорода. А у нас сегодня не хватает порядка 25-30 тысяч квадратных метров учебно-лабораторных площадей. Надо строить или сокращать число студентов. Сокращать мы не будем. Значит - строить. В связи с этим некоторые наши планы строительства нового корпуса, главного корпуса на 20 тысяч квадратных метров в сквере Борцов Революции. Работа в этом направлении идет, общественное мнение изучаем, с зелеными дискутируем. Конкурс проектов провели, градостроительный совет нам сказал свое решение. Но он тоже мо-

А назовите мне другую государственную структуру, которая за последние годы построила для своих сотрудников пять жилых домов. В этом году у нас в работе два жилых дома. В том числе и так называемый профессорский, в котором будет жить только профессора. Потому что там мрамор, паркет и все остальное сделано по-человечески. Наши профессора сейчас продают свое старое жилье, вносят деньги. Мы ничего бесплатно не отдаем. Но уровень благосостояния людей такой, что они могут себе позволить приобрести это жилье. Конечно, отдаем жилье по себестоимости. Таким образом, строится дом на улице Ленина на 45 квартир и на 9 Мая - 30 квартир.

У нас есть база на берегу Черного моря на 400 мест, там сейчас ямальские ребята отдыхают. Мы ее используем для прохождения практики нашими студентами и для отдыха.

И еще, 16 сентября исполняется 75 лет, как на Тюменской земле в уездом городишке был открыт агропедагогический институт. Могут напомнить вам, что с момента открытия института до подготовки перво-

жет ошибаться. Будем дальше убеждать. Руководители города и области нас поддерживают. Они выражают мнение, что университету надо иметь достойный главный корпус. 12-е место уже занимает университет в стране, а мы скромничко, через заднее крыльцо, входим в свое главное офисное помещение.

Мы будем наращивать наш материальный и интеллектуальный потенциал. О цели я уже сказал - войти в первую десятку классических университетов России. Встать на уровень лучших московских вузов. И нам немножечко осталось для взятия этой амбициозной планки. При чем среди новых университетов, которые были образованы вместе с нами в начале восьмидесятых годов, у нас самый высокий рейтинг. Никто близко к нам не подходит. В Сибири мы уступаем только Томскому университету.

Книжное богатство - это важный и колоссальный показатель. У нас пока полтора миллиона в фондах. В том же Санкт-Петербургском университете более шести миллионов томов литературы. Так это за двести с лишним лет накоплено.

А по объему научно-исследовательской и инновационной деятельности у нас показатели в два раза выше, чем в среднем по России. Скромно-скромно, но наш университет осуществляет две трети объема научно-исследовательской работы всех вузов Тюменской области. А одна треть приходится на все остальные вузы вместе взятые. Вот и решайте, кто сегодня лидер. 112 миллионов рублей - такой объем НИР в прошлом году. Принимите во внимание, что мы все же в основном гуманитарный вуз.

Мы напим свою ишчу. Сегодня реализуем экологические проекты не только на территории двух автономных округов, но и в Красноярском крае. Там задумали проводить нефтепровод, а экологический проект заказали Тюменскому государственному университету.

Ну и второе, у нас очень высокая социальная составляющая. Здесь мы существенно опережаем многие вузы. У нас прекрасная спортивная база, и мы ее продолжаем развивать. В этом году введем на улице Барнаульской лыжную базу на тысячу пар лыж. Это будет самая лучшая база в городе.

го "доморощенного" кандидата наук прошло целых десять лет. А до первого доктора наук еще десять лет. Мы подготовили к этой дате большую книгу объемом в 50 печатных листов. Это будет интересное издание. А теперь ваши вопросы.

- ГТРК "Ямал-Регион". Геннадий Филиппович, вы сказали, что ТюмГУ будет наращивать потенциал. Будет ли это касаться филиалов? В частности, качества образования на местах?

- Понял. Когда мы говорим о том, что будем наращивать потенциал, мы не имеем в виду число студентов. Особенно на дневном отделении. В прошлом году сотням абитуриентов отказали в приеме. Два ведущих института: государство и права и международный институт финансов, управления и бизнеса у нас переполнены. Я думаю, что в последующие годы потребности в таких кадрах будут снижаться, и мы этот вопрос отрегулируем.

Теперь о филиалах. Позиция здесь у нас такая. В филиалах мы не учим по полной программе. Два-три года они вполне нормально учатся в своих городах, а на старшие курсы будем продолжать переводить студентов в головной вуз для завершения образования. И когда мы их сюда переводим, ситуация с качеством образования поправляется. В прошлом году меня поразила такая факт: количество красных дипломов было одинаково среди тех, кто учился в Тюмени с первого курса, и среди тех, кто был переведен из филиалов. Я говорю о специальностях "Государственное и муниципальное управление". По остальным мы делаем контрольные замеры и там, где возникают проблемы, немедленно реагируем и решаем. Но надо обратить внимание, в филиалах вахтовым методом ведут занятия и читают лекции ведущие преподаватели университета. Тысячи лекций читаются по системе видеоконференция. По такой схеме мы работаем с Surgutом, Нижневартовском, Салехардом. Там, куда приходит цифровые телеформы линии, мы моментально приходим со своей системой видеоконференция.

И еще, по югу области была проведена специальная внешняя проверка. Серьезных замечаний нет. Процентом на восемьдесят качество об-

разования зависит от желания самого студента. Мы же не учим, а помогаем учиться. Сейчас мы с руководством Ханты-Мансийского автономного округа обсуждаем проблему создания открытого университета силами двух университетов и двух администраций. Мы на этот шаг идем, потому что планируем: Югра поможет создать нам образовательный канал. Это немалые затраты.

Так что о филиалах мы думаем. В Тобольске создаем серьезную базу для филиала. В Заводоуковске администрация города выделяет здание для филиала. Новый Уренгой предлагает построить новое специальное здание. Мы, наверное, возьмем на себя разработку проекта. А вообще моя позиция такая: филиал нужен не нам, мы спокойно обживем и без него. Тем более, обратите внимание, они нас в рейтинге тянут назад. Городу нужен филиал, чтобы дети на месте получили высшее образование.

- Телекомпания "Ладья". Скажите, пожалуйста, какие инновационные проекты может предложить Тюменский государственный университет?

университет преимущественно гуманитарный. Хотя мы стараемся развивать и естественные факультеты. Специальность "Теплофизика" открыли, "Информационную безопасность" и "Управление качеством". Это тоже наша инновационная деятельность, потому что подготовку таких специалистов никто в Тюменской области не вел. Вот в Урае мы открыли "Теплофизику", один год они там будут учиться, и все ребята пошли на эту специальность. Так что на второй курс мы уже их переводим в базовый вуз. Классические финансы тоже нужны. А теплофизика - это элитная инженерная специальность с хорошей, фундаментальной университетской подготовкой.

- Газета "Тюменские известия". Геннадий Филиппович, как вы оцениваете прошедший депутатский сезон? И что сделано для поддержки сферы образования на законодательном уровне за этот год?

- Я оцениваю работу нашего областного парламента позитивно. Очень конструктивно работает наша областная дума. Основные споры идут на заседаниях комиссий. На пленарные заседания выносятся уже

назад мы были всего на 30-м месте среди классических университетов. И сам список был поменьше. Если убрать технические вузы, то мы уже в первой десятке. К примеру, Южно-Уральский университет. Это мощный технический вуз, который всегда финансировался из федерального бюджета. Это, если хотите, танковый вуз. А сейчас стал классическим университетом. Как он в этот список затесался? Стоит перед нами в рейтинге. 50 тысяч студентов, мощная материальная база.

По поводу новых специальностей. Мы сейчас приняли программу повышения качества подготовки и считаем, что надо остановиться, сделать передышку. Очень внимательно слушаем нашего Президента, который в своем послании Федеральному собранию сказал, сколько студентов в России, потом остановился и сказал: "Кому это надо, такое количество студентов в России?" Это прозвучало. Поэтому мы решили притормозить. В этом году впервые за последнее время ни одной новой специальности не открыли. Сейчас у нас в университете ведется подготовка по 44 специальностям. Сегодня нет ни одной бизнес-структуры, которая бы ска-

назад мы были всего на 30-м месте среди классических университетов. И сам список был поменьше. Если убрать технические вузы, то мы уже в первой десятке. К примеру, Южно-Уральский университет. Это мощный технический вуз, который всегда финансировался из федерального бюджета. Это, если хотите, танковый вуз. А сейчас стал классическим университетом. Как он в этот список затесался? Стоит перед нами в рейтинге. 50 тысяч студентов, мощная материальная база.

назад мы были всего на 30-м месте среди классических университетов. И сам список был поменьше. Если убрать технические вузы, то мы уже в первой десятке. К примеру, Южно-Уральский университет. Это мощный технический вуз, который всегда финансировался из федерального бюджета. Это, если хотите, танковый вуз. А сейчас стал классическим университетом. Как он в этот список затесался? Стоит перед нами в рейтинге. 50 тысяч студентов, мощная материальная база.

Так что сегодня для нас главная идеология - качество обучения. Поэтому мы даже ограничиваем прием на сложившиеся специальности.

- "Тюменские известия". Завершена работа над тремя энциклопедиями: Ямала, Югры и Тюменской области. Что дали работа над этими энциклопедиями коллективу университета, всему научному сообществу, а также региону в плане экономики, политики? И есть ли проект издания Большой Тюменской энциклопедии?

- Конечно, это целое событие - издание таких энциклопедий. Потому что на таком уровне в России аналогов больше нет. Есть томки отдельные. Но чтобы одна область издала девять томов энциклопедии, такого нет. Зайдите в кабинет любого чиновника, у него на столе обязательно увидите энциклопедию.

У нас продолжает работать лаборатория. Накоплен колоссальный объем информации, который не вошел в энциклопедию. Это бесценная информация. Еще одна библиотека. Четвертый том "Югории" на выходе, мы уже ее написали. Сдаем в типографию. У меня на столе лежит договор с Ямалом на подготовку четвертого тома Ямальской энциклопедии.

Что касается Большой Тюменской энциклопедии, то я губернатору отнес предложение с подачи декана эколого-географического факультета С.И.Ларина по изданию Атласа Тюменской области. Последний такой атлас был издан в семидесятые годы. Тридцать лет не издавался. А начинается война карт. Поэтому мы предлагаем издать энциклопедию, общую для всей Тюменской области, но выбрать такие подходы, которые не реализованы в предыдущих изданиях. Сейчас мы над этой проблемой работаем. Положительная реакция есть. Переговоры уже ведутся.

МЫ ДАЛЕКО СМОТРИМ

- Спасибо за такой интересный вопрос. Я считаю, вы нащупали самую болевую точку, мы-то ее уже понимаем. И у нас уже два года одна из должностей именуется "проректор по научной и инновационной работе". Это не случайно. Политика нашего государства и родного министерства заключается в том, чтобы сосредоточиться на инновационных проектах. И у нас основной объем науки делается как раз по этой схеме. Я считаю, что мы должны заниматься не просто научными разработками, но и их внедрением в практику. Предложить же как науку, как наукоёмкую технологию. Наши технологи по очистке загрязнённых нефтью территорий реализуем на практике. Это инновационный проект.

Очень прилично работает наш центр, который создает фильтры для очистки воды. Особенно важны они для сельской местности, где в каждой скважине своя вода и под каждую воду надо спроектировать свой фильтр. Примерно двенадцать миллионов рублей объем работ этого подразделения. Север много обращается, Казахстан теперь пришел с заказами.

У нас принята концепция инновационной деятельности, и в этом году примем программу.

Более того, если вы проезжаете по улице Ленина, то видите - стоит здание больницы, обитое панелями. Мы просим администрацию отдать нам это здание, которое мы бы снесли, а на его месте построили бы инновационный центр, что на современном языке называется бизнес-инкубатор. Это бюджет проект, который мы осуществим совместно с администрацией. А в одиночку такой проект мы не потянем. У нас был технопарк, но он рухнул только потому, что не получила поддержки. Обратите внимание, если создается такой бизнес-инкубатор, то он дает конкурентное преимущество территории, его создавшей. Это и дополнительные налоги. Так что власть, прежде всего, должна об этом думать, а мы готовы бежать в этом направлении. У нас есть мозги, но нет денег на эти вещи. А первоначальные затраты, конечно, надо сделать. Но я еще раз подчеркиваю - это одно из главных направлений, в котором мы работаем. Хочу сказать, что речь идет и о каких-то вещах, связанных с производством. А наш

согласованные и выверенные решения. Ведь большинство депутатов заняты основной работой, и они, что по несколько дней будут сидеть спорить о повестке дня? Для этого существуют комиссии, где работают эксперты. Я считаю, очень хорошо, что основной объем законодательной работы выполняется наш институт государства и права и для Ямала, и для Юга области.

Что касается образования. Все, что можно, начиная с бюджета, который в этой части достаточно хорошо финансируется, делается. В рамках программы поддержки одаренных детей была организована поездка победителей областной олимпиады по нобелевским местам. Это немалые деньги. И оплатил расходы областной бюджет. Вундеркинды в течение недели посетили Санкт-Петербург, Финляндию, Данию, Швецию. Кто знает, может, туда отправятся будущие Нобели?

Проведение олимпиад школьников и студентов также спонсирует областной бюджет. Областную универсиаду мы проводим тоже при поддержке бюджета.

Могу сказать, что на строительство корпуса архитектурно-строительной академии выделены приличные деньги. Получил поддержку на строительство общежития и наш университет. 60 миллионов выделено нефтегазовому университету.

- "Тюменский курьер". Может ли университет со своей мощной инфраструктурой обойтись без помощи федерального бюджета? Какие специальности сегодня актуальны и открываются ли новые?

- В консолидированном бюджете Тюменского государственного университета доля федерального бюджета составляет всего восемь процентов. Давайте выводы! Вы спрашиваете: можем ли мы обойтись без этих денег? Можем, конечно. Мало того, Тюменский государственный университет платит налогов больше, чем получает денег из федерального бюджета. Я считаю, это моя идеология - сегодня нормальный университет должен быть гибридом исследовательского, гумбольдовского, элитного классического университета и бизнес-структуры. Если такое сочетание есть, то все будет в порядке. Потому что когда к нам приходят с любым проектом... Вот вчера на ученом совете мы слушали отчет заведующего од-

И еще по первому вопросу. Меня не восемь процентов беспокоит. А другое: мы стали платить налог на прибыль. Хотя до этого два года упорно не платили, потому что знали: арбитражные суды поддерживают вузы. Но после того, как случилась история в Саратове, когда тамошний университет поддержал арбитражные суды всех инстанций, а Высший арбитражный суд в Москве поддержал налоговую инспекцию и заявил, что вуз обязан этот налог платить, мы заплатили налог за два с половиной года. Когда планировали свою работу, то учли эти риски, и для нас это решение было ожидаемым.

Ну и второй вопрос, о самых престижных специальностях. По-прежнему, это специальности института государства и права - юриспруденция, ГМУ, налоги и налогообложение, а также института финансов, управления и бизнеса - финансисты и менеджеры. Неожиданно для нас - политология и социология. Может, потому, что там мало бюджетных мест и конкурс высокий. Не востребована у нас только педагогические специальности. Хотя что делаю! Я понимаю, в Ишиме и Тобольске - конкурс. Там больше куда поступать. Они идут в пединститут. А у нас такой выбор. Ну не хотят они идти на педагогические специальности! Мы даже пединститут переименовали в институт педагогики, психологии и управления. И готовим по тем специальностям, которых нет в других вузах - логопедия, психология обучения в начальной школе, изобразительное и музыкальное искусство.

- Информационное агентство "Тюменская линия". Этим летом планируется принимать студентов на какие-то новые специальности? И второй вопрос: что нужно сделать, чтобы ТюмГУ попал в первую десятку классических университетов России?

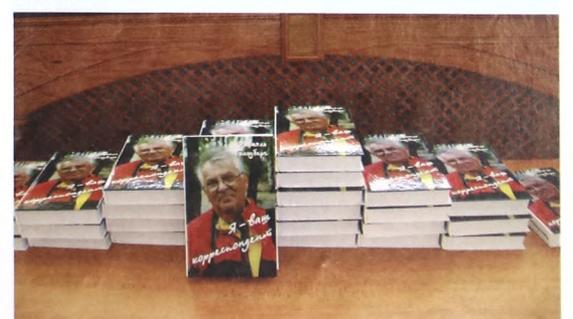
- Со второго вопроса начну: надо делать то, что мы делаем сегодня. Мы по сути реализуем свою авторскую программу реформирования нашего университета. Нам еще нужно время и поддержка власти. Это не только дело университета. Считаю, что прекрасный университет, входящий в десятку лучших, должен быть именно в Тюмени. Мы ставим перед собой честные задачи и решаем их. Это реальная задача, осталось сделать всего шажок. Несколько лет тому

ла, что вот нужна подготовка по такой-то специальности. Как только появится, откроем. И потом, новые специальности, как правило, не требуют большого количества специалистов. Проблему можно решить через специализацию. А они у нас появляются. Или через аспирантуру. Мы соидеологами готовили именно так. Как только возникла потребность в обществе, мы открыли эту специальность.

P.S. Рафаэль Гольдберг сделал мне подарок. Книгу "Я ваш корреспондент", которая была презентована широкой пишущей общественности областного центра на минувшей неделе в Белом зале государственного университета. Место презентации выбрано не случайно. Предисловие к книге написал ректор ТюмГУ, академик Г.Кузев. И после традиционной по случаю окончания очередного учебного года, пресс-конференции сам представил автора книги. К слову, часть расходов по изданию этой книги оплатил Геннадий Филиппович.

Не берусь судить о художественных достоинствах новой книги редактора "Тюменского курьера": успела лишь бегло ее пролистать. Некоторые главы, правда, прочтала с интересом. Они напомнили совсем недавние события из истории страны и области. Как, оказывается, быстро все забывается. Я ведь про Атрошенко, к примеру, совсем забыла. Но ведь было это у нас, были зборы большие и поменьше. Интересно читать.

Гольдберг ничего не придумывал заново: просто взял и напечатал свои статьи из "Тюменского курьера". И получилась лептоспись последних лет. Неплохо. Скорее, даже хорошо. Осталось только поблагодарить за подарок и поздравить коллегу с выходом новой книги.



75-ЛЕТИЕ ТЮМГУ
Летопись
университета

1970 год

В университете открыто дневное подготовительное отделение с ежегодным набором 100 человек.

7 июля. В должность директора института вступил Виктор Михайлович Дрябин.

Ноябрь. Создан справочно-библиографический отдел библиотеки. Заведующей отделом была назначена Нина Стефановна Лукьянец.

1971 год

Деканом биолого-географического факультета назначен С.Г.Сипачев. Под руководством доцента С.И.Зарубина на хоздоговорной основе начинают проводиться экспедиции по обследованию растительных сообществ лесостепных районов Тюменской области. К экспедициям широко привлекаются студенты.

В геологии стали практиковаться комплексные даальные практики. Первую такую практику в г. Ама-Ата и Ферганской долине провели со студентами В.А.Лезин, Г.А.Полозкова, З.А.Пономарёва и В.П.Измайлова.

6 ноября. Состоялось первое выступление хора студентов нашего вуза. Долгие годы руководителем хора был старший преподаватель, а в дальнейшем и декан ФОПа Владимир Иванович Графов.

1972 год

Институту проведена первая Макаренковская научно-методическая конференция.

23 марта. По инициативе широких кругов общественности, поддержанной областным комитетом партии, Совет Министров СССР принял решение об организации с 1 января 1973 г. на базе педагогического института государственного университета.

На кафедре анатомии и физиологии человека и животных начинается экспериментальная апробация и внедрение в клинику аппаратуры для создания управляемых температурных режимов: гипотермия - в акушерство, кардиохирургию, нейрохирургию; гипертермия - в онкохирургию и онкохирургию.

1973 год

Создан химико-биологический факультет. Деканом назначен В.С.Соловьев.

1 января. На базе Тюменского государственного педагогического института организован Тюменский государственный университет (ТюмГУ). В структуре университета было утверждено 5 факультетов: историко-филологический, физико-математический, химико-биологический, экономико-географический и факультет романо-германской филологии.

Январь. Воссоздана кафедра всеобщей истории, которую возглавил В.А.Данилов.

27 февраля. На должность ректора университета был назначен Игорь Александрович Александров.

Весна. Образован экономико-географический факультет, деканом стал А.М.Корчагин.

Апрель. Создана кафедра анатомии и физиологии человека и животных. Кафедрой возглавил В.В.Суворов.

2 апреля. Кафедра химии была разделена на три: неорганической химии; аналитической и физической химии; органической и биологической химии. Заведующим кафедрой неорганической химии был назначен к.х.и. М.М.Колесников. Кафедру аналитической и физической химии возглавил к.х.и. Н.К.Иванов. К.х.и. Ю.Н.Форостян был назначен заведующим кафедрой органической и биологической химии.



ИРИНА ВИДТ,
доктор педагогических наук

Для тех, кто еще не получил удовольствие от просмотра нового мультфильма "Алеша Попович и Тугарин-змей" (а таким я искренне завидую - у них это еще впереди), поясню: энграффизм из чудного мультфильма, где очень прозрачно показана вся противоречивость русской души. И доброта безбрежная, граничащая с наивностью, и стремление к собственным интересам, и силушка богатая, и хитрость-стратегия ни на капелку... Так вот, когда богатыря Алешу Поповича с его верным "ивнем", "людом ростовский с доброй душой" на кол хотел посадить, Тихон и произносит сино сакраментальную фразу: и отчего люди у нас такие злые?..

И я вспомнила несколько сюжетов из своей жизни, когда хотелось вздохнуть и мне по этому поводу.

Сюжет первый. Было это давно, я - начинающая дашница. На дачу мы ездим изредка на своем стареньком "москвиче". Как-то однажды с дочерью, которой на ту пору было лет шесть, мы решили провести там день. Муж уехал утром на работу, а я храбро заявила, что мы вернемся в город сами на рейсовом автобусе.

Летний день был хорош, однако решил завершиться проливным дождем. Мы отправились на остановку. Три женщины с соответствующими баулами осматрели подозрительно нетипичных дашниц в шортах и с книжками в руках и с осуждающим видом демонстративно отвернулись от нас. Как-то одновременно количество желающих отправиться в город увеличилось в несколько раз, а когда на горизонте появился колымажистого вида автобус, я поняла, что случайно подошла к "расписанию". И тут я слышу громкий вопрос: кто последний? Меня пронзает догадка: здесь надо занимать очередь? Но, когда я с маленьким ребенком пришла, здесь было 3 человека! Я могла быть четвертой, но я не знала про цивилизо-

КАК Я "В НАРОД ХОДИЛА", ИЛИ ЕЩЕ РАЗ О НАШЕЙ МЕНТАЛЬНОСТИ

"Я все думаю, отчего у нас народ такой злой? Или от голода? Или от бездуховности?"
(Тихон - няня Алеша Поповича)

ванные методы, и мне никто об этом не сказал. Материнская обида на грани инстинкта заполонила душу: ребенка жалко! И я лепечу: так здесь очередь? Вы бы видели лица тех трех женщин! И с каким восторгом они отвечали почти хором: "А вы что - не знаете? А мы думаем: пришла и не занимает очередь! Вы что, недавно дачу купили?" И тут я делаю вторую ошибку, отвечая: "Нет, давно!". Следует вопрос: "А на чем вы едете?" И я уможаю ошибки, отвечая: на машине. Все! Полный провал! Победные лица дашников, выстроившихся в длинную очередь, озарились таким самодовольным чувством вседозволенности, что меня потекли слезы. Благо, мы с Катей знали почетное последнее место в этом цивилизованном строе и мои слезы уже никто не видел. А дальше как в сказке: я слышу до боли знакомый автомобильный сигнал. Поворачиваю голову, вижу наш милый "москвич"! С воплем индейца, текст которого звучал примерно так: "Попочка, мы тебя любим!", я бросаюсь к автомобилю... Надо описывать, какие были лица у тех, кто начал посадку в автобус?..

Сюжет второй. Как-то на меня свалилось несчастье в виде "лица азербайджанской национальности". Он, не имея регистрации, прав на управление автомобилем на чужой машине-копейке знакомо желтого цвета, вписался в бок моего автомобиля". Это - отдельная история, тоже достойная пера. Но на тот момент мне пришлось осваивать маршрутный транспорт. Лето. Сидят дачные автобусы, в один из которых я и забрала в надежде доехать до работы. Автобус на удивление почти пуст, т.е. все места заняты, а я одна стою у "шеста", пытаюсь противопоставить равновесие ретивому праву водителя. Сколько стоит билет на дачном автобусе, я не знаю, поэтому спрашиваю об этом у кондуктора. "Посмотрите, - взывает к честному народу та, - она не знает, сколько стоит билет!" Я еще не успеваю подняться реакции и, услышав гордый ответ "пять рублей", лезу в кошелек. Там одиноко покоится тысячерублевая купюра! Знаете, какие

купюры сменяли ее в моем кошельке, когда я получила сдачу? Знаете! Потому что догадываетесь о реакции простого народа в лице кондукторши. В этот раз я даже не расстроилась: ну, считает возможным тетенька комментировать то, что не надо бы. Вроде бы это ее проблемы! Да не тут то было. Месть народная если уж разливается, то широко и надежно. На очередной остановке входит еще один представитель "народа" и начинает раздавать газету "Трудовая Тюмень". Все сидящие благодарно принимают подарок, а я, держа в одной папку, а в другой - спасительный поручень, сказала: "Спасибо, не надо!". Ответ мне просто потряс: "Тупейте дальше!" Вот так, ни больше ни меньше! Вот тут я уже рассердилась и подумала про "не свои сани, куда садиться не стоит".

Культурологическая справка.

Общинное сознание - это отсутствие осознание собственной индивидуальности и непризнание за другими прав на эту индивидуальность. "Формула" общинного сознания: Я=МЫ. "Мы - народ простой", "мы - архангельские мужики" и пр. каше - классические атрибуты общинного сознания. Помните пословицу: "нет проколов в своем отечестве"? Это все из этой же логики: человек с общинным сознанием мыслит так: я знаю все, что знают другие, и наоборот, все, что известно другим - известно и мне. А значит, если Я чего-то не знаю, то этого не знает НИКТО из моих соплеменников. Поэтому надо спросить кого-то со стороны. Отсюда - традиция "приглашать рыворков", руководителей с стороны, а не из коллектива и т.д.

И отсюда - классическая зависть. Непризнание за другими права на индивидуальность, на собственный вариант идентичности влечет к глубочайшему умозаключению: поскольку ОН такой же, как Я, но у него ЧЕГО-ТО больше, то это ему просто повезло, а мне нет. Это и есть основа зависти и злобы. Подумать, что ЭТО человек заслужил, невозможно, ведь он такой же, как я. Вот такие закономерности.

Еще одна черта общинного сознания - перенос отношений семейного типа на отношения в обществе в целом. Отсюда, кстати, и общепринятые обращения к посторонним людям: "тетя", "братан", "отец" и т.д. в противовес, например, "мисс", "сэр" и т.д. А семья в традиционном понимании - жестко выстроенная вертикальная иерархия, где старший уж по праву старшего прав безусловно. Поэтому поучать, беспарладно вторгаться в частную территорию любого, не уважать душу другого - это нормально для такого типа сознания. И вообще, с категорией "уважение" общинник не дружит: он может любить кого-то, может умиляться перед этим кем-то, но уважать - нет! Потому что уважение предполагает бережное отношение к человеку, к его праву на самостоятельное поступок и чувств, а не потребительское использование "любимого".

А теперь припомните мелькающие термины в учебниках психологии и педагогики: личностно-ориентированное образование, индивидуальность и т.д. Да не про нас все это! Наше общество не любит тех, кто смеет выстраивать отношения с миром на правах уважения. Мы можем только давить или поднимать. Но раздаленные кем-то сверху или тем, кто рядом, подвинувшись "дружественному катку", мы терпим остатки уважения к себе и уж не упустим возможность "прокатиться" по тому, кто окажется от нас зависим. А непохотение, независимость вызывает раздражение и желание "уколоть зонтиком" при любом удобном случае. Социум мгновенно мобилизуется и единым фронтом катится асфальтоукладочным катком на того, кто смеет противопоставить ему чувство собственного достоинства и претендовать на право быть Личностью.

Если у вас есть силы бороться с этим, если для вас потерять чувство уважения к себе страшнее, чем "слиться с обоями" и соответствовать общинным нормам "правильной одинаковости", то выбирайте свой эксклюзивный путь через джунгли социума.

СЕМИНАР

В ПОИСКАХ ЕДИНООБРАЗНОЙ ПРАКТИКИ

ИГОРЬ ЛОПАРЕВ

Лето - жаркая пора, но в нашем институте жизнь по-прежнему бурлит и проходит события отнюдь не повседневные. 17 июня прошел Региональный научно-практический семинар "Проблемы современного нотариата", организованный кафедрой гражданского права и процесса. В президиум семинара вошли люди известные, имеющие огромный и признанный опыт в сфере нотариальной деятельности - Татьяна Борисовна Садовникова, президент Тюменской областной нотариальной палаты, Александр Иванович Доронин, председатель Калининского районного суда города Тюмени, и Михаил Васильевич Бородач, и.о. заведующего кафедрой гражданского права и процесса.

Открыл работу семинара М.В.Бородач, пожелавший успехов участникам семинара и представивший коллег из президиума. С приветственным словом выступила Татьяна Садовникова, поблагодарила организаторов встречи за то, что своими силами собрали самых разных специалистов, которые связали свою деятельность с по-

тариятом. Александр Доронин, продолживший слова президента областной нотариальной палаты, обозначил некоторые наиболее проблемы, существующие при взаимодействии правосудия и нотариата.

Михаил Бородач подчеркнул актуальность проводимого семинара и довел до сведения всех присутствующих, что рекомендации, выработанные в ходе работы научно-практического семинара, при содействии Тюменской областной нотариальной палаты, будут внедряться на практике и способствовать скорейшему разрешению вопросов, возникающих в деятельности нотариусов.

В ходе выступления докладчиков, среди которых были и приглашенные гости, и преподаватели Института, участники семинара задавали непростые вопросы, что послужило основой оживленной дискуссии. Вопросы носили как практический, так и теоретический характер, что позволяло одинаково активно работать всем присутствующим. Отметим, что в качестве гостей были и нотариусы соседних городов юга Тюменской области.

Очередной доклад юриста-практика Максима Пиннигина, кандидата юридических наук, адвоката межтерриториальной коллегии адвокатов "Константа", запомнился многим. Он подчеркнул наличие негативных моментов в деятельности нотариусов, подробно остановившись на проблеме отсутствия единообразия в нотариальной практике и на территории нашего региона, и в масштабах всей страны. Актуальность обозначенно-

го тезиса побудила участников семинара высказывать свое мнение по поводу решения проблемы. Подводя итоги, Татьяна Садовникова акцентировала внимание на том, что единообразия не достигнуть, так как сколько существует нотариусов, столько позиций и взглядов по поводу отношения к возможности осуществления нотариальных действий в каждой конкретной ситуации. Президент напомнила, что российский

нотариат основан по латинской модели, один из принципов которой гласит: "не уверен в законности и справедливости сделки - откажись от ее удостоверения". В России каждый нотариус несет ответственность за свои нотариальные действия, поэтому удостоверять сделку, сразу оценит ее законность, может только опытный нотариус, а молодой специалист, может быть, и неоправданно откажет лицам, нуждающимся в его помощи. Это в очередной раз подтвердило практическую и теоретическую ценность прошедшего семинара.



ПАВЕЛ ПРЕДЕИН

ЭКОНОМИКА

Об изменениях в структуре американской промышленности

Почему же практика подтверждает старую поговорку - "когда американская экономика чихает, экономика остального мира болеет воспалением легких"? Может быть, это связано со значительной долей Америки в мировой экономике? Безусловно, это так. Однако если к концу Второй мировой войны на Соединенные Штаты приходилось около половины валового продукта стран с рыночной экономикой, а по доходу на душу населения они намного превосходили все остальные страны, то после 1945 года разрыв между США и остальным миром постоянно сокращается.

В 1990 году на долю США приходилось уже 30% валового продукта стран с рыночной экономикой, а некоторые страны догнали и перегнали США по уровню производительности труда и благосостояния населения (в настоящее время американская доля в мировом ВВП не превышает 25%). Кроме того, после Второй мировой войны, сокращая свое отставание, другие страны стремились стать похожими на США и экономический рост в них происходил в секторах, где Америка имела преимущества (то есть в импортзамещающих секторах), а это приводило к ежегодному ухудшению условий торговли Соединенных Штатов средним темпом 1% в год.

Существует также мнение, что Америка часто и умело перекладывает свои проблемы на чужие плечи. Несмотря на то, что Соединенные Штаты традиционно считаются оплотом демократии, экономической свободы, американское правительство может использовать силовые и конфронтационные экономические методы.

По последним данным департамента торговли США, величина дефицита текущего платежного баланса этой страны по итогам первого квартала текущего года выросла до рекордных 195,1 млрд. долларов.

Дефицит текущего платежного баланса считается наиболее общим показателем, отражающим картину по торговле американского экспорта и импорта товаров и капитала. Фактически значение этого показателя по итогам первого квартала превысило 190 млрд. долларов, которые предсказывали аналитики Уолл-стрит. По итогам четвертого квартала 2004 года величина дефицита, с учетом уточнений, составила 188,4 млрд. долларов.

В настоящее время величина дефицита текущего платежного баланса соответствует 6,4% ВВП США,

что, по мнению многих экономистов, слишком много. Среди факторов, способствовавших росту дефицита, аналитики отмечают экономический бум в Китае, чей экспорт буквально наводнил американский рынок, а также финансовую помощь азиатским странам, пострадавшим от цунами.

Совокупная величина экспортных финансовых потоков из США по итогам первого квартала текущего года, начиная от частных переводов и заканчивая правительственными гуманитарными грантами, выросла до 27,1 млрд. долларов по сравнению с 22,4 млрд. долларов в последнем квартале 2004 года.

Постоянно растущий дефицит бюджета угрожает экономике США застоем или "еще худшим последствием", - такое заявление сделала глава Федеральной резервной системы США Алан Гринспен, выступая перед бюджетным комитетом американского сената. А.Гринспен особо подчеркнул, что существующая система налогообложения и "разумный прогноз" относительно расходов государства позволяют говорить о том, что федеральный бюджет находится на опасном пути: большой дефицит ведет к росту процентных ставок, а растущие процентные выплаты стимулируют рост бюджета.

По мнению главы ФРС, опасность экономической стагнации сохранится до тех пор, пока дефицит бюджета будет расти вместе с промышленным производством США. А.Гринспен отметил, что в подобных обстоятельствах необходимо незамедлительно принимать меры по сокращению бюджета, однако последние планы администрации Джорджа Буша говорят об обратном.

Экономисты Lehman Brothers согласны с тем, что последнее увеличение объема дефицита текущего платежного баланса представляет собой повод для беспокойства. "В целом данные отчетливо свидетельствуют о том, что у США продолжают существовать проблемы, связанные с чрезмерным аппетитом на импортные товары. Потребление обходится США слишком дорого".

В этих условиях, американский автомобильный гигант General Motors

объявил о сокращении 25 000 рабочих мест на своем американском филиале для того, чтобы компенсировать ухудшение своего положения на местном рынке.

Дело в том, что по итогам первого квартала текущего года General Motors, крупнейший производитель автомобилей в США, понес убытки в размере 1,3 млрд. долларов. Если бы не впечатляющие доходы финансового подразделения концерна, его общие убытки могли бы оказаться еще больше.

В результате кадровых чисток производительность заводов General Motors в Северной Америке должна будет сократиться с шести до пяти миллионов автомобилей в год. Руководство General Motors рассчитывает, что кадровые чистки позволят ему экономить до 2,5 млрд. долларов в год. Ранее концерн уже объявил о сокращении 12 000 рабочих мест на своих европейских филиалах, таких, как Saab и Opel.

Относительно недавние громкие банкротства крупнейших американских компаний WorldCom, Enron, Conoco привнесли суммарные убытки на 200 млрд. долларов.

Впрочем, в большинстве стран мира в настоящее время корпоративные прибыли растут. Так, доля прибыли после уплаты налогов в американском валовом продукте по итогам прошлого года поднялась до самого большого значения данного показателя за последние 75 лет. В свою очередь, в Японии и Европейском союзе данный показатель близок к 25-летнему максимуму, а доля прибыли в совокупном валовом продукте стран Большой семерки в настоящее время вообще достигла своего исторического максимума.

Одним из негативных факторов имеет и свою негативную сторону: параллельно с этим процессом происходит сокращение доли совокупной стоимости труда, т.е. тех денег, которые занятое население (т.е. и мы с вами) получаем в кассе и приносим домой. Так, за последние три года корпоративные прибыли в США выросли на 60%, в то время как совокупная величина зарплат - только на 10%.

Существует целый ряд факторов, которые могут вести к росту корпоративных прибылей. Так, например, нынешний рост доли прибылей в американском валовом продукте во многом обусловлен резким увеличением прибылей финансовых компаний, которые в последнее время получили огромные преимущества из-за снижения местных процентных ставок. Кроме того, необходимо отметить, что в последнее время компании в США и других странах Запада активно занимаются реструктуризацией, сокращая свои расходы и увеличивая производительность, что, соответственно, ведет к росту прибылей. Далее, по оценкам экономистов, процесс возрождения национальной экономики после любого спада всегда сопровождается ростом доли корпоративных прибылей в валовом продукте. При этом текущий рост доли прибылей американских компаний в валовом продукте США является самым существенным за весь послевоенный период.

Традиционно экономисты объясняют рост корпоративных прибылей увеличением производительности, ставшим возможным благодаря широкому внедрению компьютеров и повышению эффективности менеджмента. Таким образом, в теории, производительность растет, себестоимость сокращается, что, в свою очередь, означает рост нормы прибыли.

Однако история свидетельствует о том, что доля прибылей в национальном валовом продукте растет на ранних стадиях технологической революции, однако затем эти сверхприбыли исчезают. Высокие прибыли дают компаниям возможность сокращать цены на свою продукцию для того, чтобы увеличить свою долю на рынке. Кроме того, чем выше прибыли в индустрии, тем активнее выходят на рынок компании-новички, способствуя дальнейшему росту конкуренции. От роста производительности, обусловленного распространением железных дорог, электричества и автомобилей в конечном итоге выиграли не производители, а потребители и наемные рабочие. Дело в том, что ужесточение конкуренции заставляло компании активнее снижать цены и повышать зарплаты за

счет достигнутой экономики. Есть серьезные основания предполагать, что такими же будут и последствия от широкого распространения компьютеров: вычислительная техника ведет к повышению конкуренции во многих отраслях, облегчая выход на рынок компаний-новичков и давая потребителям выбирать самые конкурентоспособные продукты путем их сравнения через Интернет.

Вместе с тем эксперты The Economist отмечают еще один фактор, который в глобальном масштабе может способствовать тому, что возвратность средств, вложенных в капитал, будет расти быстрее, чем возвратность средств, вложенных в труд. Речь идет об интеграции в мировую экономику Китая и Индии с их гигантскими рынками дешевой рабочей силы. Независительные работники из этих стран не только готовы трудиться во благо международных корпораций за относительно небольшие деньги; возможность переноса производственных мощностей из стран развитого мира в Юго-Восточную Азию и другие подобные регионы позволяет западным работодателям давить на своих сотрудников, увеличивая им зарплату не так быстро, как им бы того хотелось.

Так как отмененный фактор будет продолжать проявляться в течение обозримого будущего, логично предположить, что доля корпоративных прибылей в валовом продукте стран Запада будет оставаться большой, намного обгоняя долю заработка наемных рабочих. Однако последние также выигрывают от подобного положения за счет удорожания принадлежащих им акций. Кроме того, аутсорсинг не только сдерживает рост зарплат на Западе: он также ведет к ужесточению конкуренции между местными компаниями, которые вынуждены снижать цены на свою продукцию, от чего выигрывают простые потребители.

По оценкам фондовых аналитиков, в течение нескольких ближайших лет совокупная величина прибылей американских компаний будет продолжать расти со скоростью примерно 10% в год, в то время как их прогнозы по росту ВВП составляют около 5% в год. Вместе с тем, как показывает история, в долгосрочном периоде темпы роста корпоративных прибылей, как правило, сравниваются с темпами роста валового продукта. Иными словами, рано или поздно корпоративную Америку ожидает определенное замедление темпов роста прибылей при одновременном увеличении темпов роста зарплат.

ГАЛИНА ЕФИМОВА,
фото автора

Отшумели выпускные балы, и вот бывший школьник, выпускник, а ныне уже абитуриент обивает пороги приемных комиссий университетов и институтов с новеньким аттестатом в руках и с единственной целью: определиться с выбором своего жизненного пути, будущей профессии и не проглатать с качеством образования.

О темпах и ходе приема документов и заявлений мы решили узнать у ответственного секретаря приемной комиссии, директора филиала Центра тестирования Министерства образования и науки РФ Сергея Николаевича Толстогузова.

В Тюменском государственном университете заканчивается прием документов на очную и заочную формы обучения. В этом году нет ни существенных изменений условий приема, ни новых специальностей.

В прошлом году вниманию абитуриентов госуниверситет предложил 5 новых специальностей. "Первый набор 2004 года показал их востребованность и степень заинтересованности ими абитуриентов. Специальности-новички занимают достойные

Политология, менеджмент и другие

строки рейтинга популярности профессорского университета. И это показатель того, - поясняет Сергей Николаевич, - что ТюмГУ своевременно реагирует на возникающую в регионе потребность в специалистах новых направлений. В настоящий момент набор стабилизировался".

Юриспруденция из "специальностей" перешла в ранг "направлений", в рамках которой введена двухуровневая система подготовки специали-

стов с высшим образованием - бакалавров и магистров.

Бакалаврат в ТюмГУ традиционно продолжается на факультетах "Физическая культура", "Менеджмент", "Химия" и на направлении "Экономика", в которое включены специальности "Финансы и кредит", "Бухгалтерский учет и аудит", "Экономика и управление на предприятии (операция с недвижимым имуществом)", "Национальная экономика" и "Мировая экономика". Студенты после четырех лет обучения, получают академическую степень: "бакалавр", которая дает право продолжать обучение по специальностям, предусмотренным по данному направлению.

Так называемая "демографическая яма" на ТюмГУ пока не отразилась - абитуриентов, желающих стать студентами, не убавилось. Число поданных заявлений по сравнению с прошлой годней работой приемной комиссии в это же время - примерно одинаково и уже перевалило за 3000.

Ежедневно по итогам работы в приемной комиссии составляется рейтинг специальностей. Четко определенными специальностями - "лидерами", находящимися в верхних строчках спис-

ка - это традиционно востребованные и пользующиеся повышенным вниманием абитуриентов специальности "Налоги и налогообложение", "Таможенное дело", "Государственное и муниципальное управление", "Педагогика и психология", "Политология" и направление "Менеджмент".

Абитуриенты, чтобы стать студентами заветной специальности, как и в прошлый год, хитрят. Например, подают заявление сразу на несколько специальностей и направлений, прилагая копию "главного" для них документа - аттестата, а оригинал держат при себе до того момента, пока не будут определены рейтинги. Только тогда они и отдадут его в приемную комиссию, чтобы уже наверняка быть зачисленным в ряды студентов. "В связи с этим общая цифра принятых заявлений не отражает реальную ситуацию. Абитуриенты подают документы сразу на две-три специальности, неверно завышая этим конкурс. Таким образом, реальных, "живых", как мы выражаемся, абитуриентов гораздо меньше", - говорит Сергей Николаевич.

Результаты ЕГЭ - с каждым годом учащаются, видно, это след-

АБИТУРИЕНТУ - 2005

АБИТУРИЕНТУ - 2005

стве адаптации абитуриентов и соответственно подготовки к новому виду оценки знаний. Растет число сто- балльников. В этом году их 9. Во- семь из которых - выпускники Академической гимназии при ТюмГУ - беспрецедентный случай в России.

Все льготы, позволяющие вчерашнему школьнику стать студентом, остались в силе. На тех же условиях действуют преимущества для поступления в университет абитуриентов, принадлежащих к льготным категориям населения, а так же серебряных и золотых медалистов. И уже довольно внушительное число льготников изъявили желание учиться в ТюмГУ.

Но количество мест в госуниверситете ограничено! Бесплатно смогут получить высшее образование 984, а за деньги - 1190 студентов.

Напомним, что в ТюмГУ прием документов на очную форму обучения продлится до 15 июля, а для желающих учиться на заочном отделении срок приема продлен на пять дней до 20 июля.

Закончилась работа выездных приемных комиссий, а в некоторых филиалах университета уже прошло зачисление и готовятся приказы.



ЕЛИЗАВЕТА БАРНЁВА, фото автора

Еще школьником, классе в седьмом, **Артем Кушниц** четко понял - дорога одна, на филологический факультет. В университете главными и определяющими для Артема стали три фактора: участие в стипендиальной программе Владимира Потанина, научная деятельность (сфера научных интересов - стиховедение) и интеллект-клуб.

Веселый первокурсник, который беззаботно носился по факультету и писал на партах "Тема жив!" за пять лет учебы вырос в солидного "издателя" сетевого журнала "Злак!" и подающего большие надежды филолога-исследователя творчества Петра Павловича Ершова. Оптимизм, конечно, остался, но на партах свое имя Артем сейчас не выводит. Как-то не к лицу это участнику Ершовских и Дергачевских чтений, автору 10 научных публикаций и просто студенту, которому профессора позволяют спорить с собой и разговаривать на равных.

На одном из туров стипендиальной программы Потанина Артем познакомился с Андреем Вохлицевым, тогда президентом университетского интеллект-клуба, и Ильей Максимовым. Заинтересовался интеллектуальным движением. Сегодня Артем - игрок команды "Штурм", в составе которой выиграл межвузовский фестиваль "Весна УПИ-2005" по брейн-рингу и стал призером по "Что? Где? Когда?": "В наши век информации у человека накапливается очень много знаний, на ихрах удаётся сбрасывать их. Интеллектуалы люди немного сумасшедшие, как бы парадоксально это не звучало. Мне скучно жить без игр".

по-разному рассматривать диалог Романа Качанова с Федором Михайловичем, но, тем не менее, в картине встречаются некоторые типично достоверные моменты.

- Ты сам пишешь. Как выжить между двух огней и не скатиться к подражательству и не удраться в графоманство?

- Нет филолога, который бы не пробовал свои силы в литературе. Именно поэтому мало филологов, которые свои литературные опыты выносят в свет, потому что они четко осознают: "Да, я не Лев Толстой". Мне кажется, что любой писатель прежде всего человек, который никто не трогает. У нас существует ошибочное представление, что если у человека есть талант, то и пишет он легко. Например, Пушкин - сосааи его в деревню, но со скуки и впал в Болдинскую осень. Хотя работа Бонди, посвященная черновикам Пушкина, показывает, какой

- Мнение об упадке русской литературы, отсутствии больших ключевых фигур имеет место быть. Насколько оно, по-твоему, соответствует действительности?

- Трагизм развития современной русской литературы заключается в смене коммунистического тоталитаризма на постмодернистский. Как это страшно, наш отечественный постмодернизм начал опровергать ценности прошлых лет. Для осмеяния были выбраны соцреализм и русская классика XIX века. Осмеив их, постмодернизм в очередной раз доказал их ценность. Стихи были обижены, якобы развенчаны. Но проблема кроется в другом, русский постмодернизм стал поглотять собою все, стал тотальным, как соцреализм. Вот там литературный тоталитаризм нового типа. Мне кажется, несмотря на то, что русская литература находится в здравии, это в первую очередь пока-

творчество его совершенно не изучено со стиховедческой точки зрения. Его стихи рассматривались в контексте всего XIX века, а культурное новаторство объектом исследований не становилось.

- Бытует версия, что наш земляк вовсе и не автор знаменитой сказки...

- Ершов, по сути, автор одной книги, потому что остальные его произведения откровенно слабее. Он написал "Конька-Горбунка" в 19 лет, а потом не создал ни одного серьезного произведения. Отсюда и возникли вопросы об авторстве сказки, некоторые ученые присваивают ее Пушкину. Пока предвзято, ориентируясь на цифры, я могу сказать - сказку написал Ершов, выступив котаминатором нескольких народных сказочных сюжетов.

- Стихи нужно делать, как у Ворна Маяковский, или писать по вдохновению?

"МНЕ СКУЧНО ЖИТЬ БЕЗ ИГР"

История "Злаков" началось, когда Артем Кушниц поступил в Тюменский госуниверситет. Именно в университете он плотно познакомился с Интернетом, посмотрел, что делают люди в других регионах: "У всех что-то есть - литературные странички, журналы, сайты, где молодые поэты, прозаики выставляют свое творчество на обозрение. А в Тюмени такого не было". И Артем подумал: "Дай-ка я рискну!". Конечно, сначала все было на примитивном уровне. Предполагалось писать "Записки Артема Кушницера", сокращенно "Злак". "Но что-то слабая оказалась на постоянные записки", - шутит Артем.

Вскоре концепция изменилась: "издавать" молодых неизвестных авторов, которые еще нигде не публиковались. Будучи студентом филологического факультета, Артем стремился отбирать самое лучшее, сам редактировал тексты. Итог "Злачному месту тюменской литературы" был подведен в прошлом году, когда была издана книга "Не для продажи в Тюмени".

Сейчас у Артема нет времени заниматься сайтом: "Я себя не чувствую "издателем" сетевого журнала, потому что давно сайт не обновлялся. Но, тем не менее, некоторые тексты иногда выкладывают".

- Как тебе сама идея сетевого самиздата?

- За последние пять лет сетевая литература пережила взлет и падение. Если в 1999-2000 годах была некая эйфория по поводу сетевой литературы, появились различные проекты, типа "Печать по требованию" Житинского, где он предлагал различные книги. Читатель заходил на сайт, заказывал книгу, и она печаталась специализированно для него. Время шло, ничего по-настоящему ценного в сетевой литературе не появилось, хотя некоторые книжки вышли в бумажном варианте. Все осталось на уровне литературной игры. Отсутствие редактору, даже самоцензуры, и ряд других негативных факторов перевесили все остальное. Писатель в Сети перестает трудиться, он начинает только набивать текст на клавиатуре, причем скорость печати у него очень высокая. Текстов он набирает много, но это уже не писательство, а графоманство. С ним и бороться-то не стоит. Зачем? Читатель сам должен решать, что ему нравится. Если он достиг определенной степени саморазложения - ему будет интересно читать графоманские вещи. Пусть он их читает. Задача литературоведов - поддерживать планку настоящей литературы.

- Насколько блоги, тот же "Живой журнал", качественные, ценные?

- Феномен блага заключается в том, что в современном городском обществе человек тотально одинок. У него появляется потребность раскрываться себя перед окружающими. Зачастую он настолько поставлен в жесткие рамки необходимости зарабатывать деньги, что ему некогда встретиться с друзьями, чтобы излить душу. Поэтому он и выбирает такой способ общения. Как показывал статистика, большинство текстов и набирается на работе. Но, с другой стороны, у некоторых людей жизнь настолько захватывающая и интересная... Возможно, дневники вскоре будут выходить в бумажном варианте, книгами, издаются же мемуары.

- Как воспитать читателя?

- Воспитание читателя начинается еще в детстве. То, что мы прочитали детьми, школьниками младших и старших классов, впоследствии влияет на наше восприятие литературы. С одной стороны, хочется впасть в апокалиптические настроения - дети не читают, они только играют в компьютерные игры, смотрят мультсериалы и сидят в Интернете. Но с другой стороны, могу с уверенностью сказать - дети читают. Убедился, когда проходил практику в 21-й школе. Есть непреходящая ценности, и филолог должен сам быть примером для других - что он читает, как он читает. И так воспитывать читателя. Статистика показывает, если прошел фильм, снятый по классической книге, например, "Идиот", то книгу начинают в магазинах раскупать. Но это не панацея. Человека надо в первую очередь направлять к первоисточнику. Рекламными акциями нельзя его заставить пойти в библиотеку и начать читать, если у него нет такой потребности.

- Как относиться к экранизации классических произведений, например, "Преступление и наказание", "Евгений Онегин"?

- Как правило, экранизации больших классических произведений оказываются удачными. Другое дело, когда люди начинают воспринимать Толстого сквозь призму Бондарчука или Лема сквозь призму Тарковского. Когда речь идет о фильме, мы, прежде всего, смотрим на работу режиссера. Если он не находится в крупном диссонансе с писателем, то мы не чувствуем неудобств, тогда режиссер и писатель находятся в диалоге, и этот диалог продуктивен. Мне запомнилась польская версия "Мастера и Маргариты" и ремейк "Идиота" Достоевского - "Даун Хаус". В последнем случае можно



колоссальный труд был проделан поэтом. Или Достоевский, который диктовал романы своей машинистке, будущей жене. Человек, пораженный серьезной болезнью... Он жил в театре, живую представлял своих героев, они ходили вокруг него, спорили, жили. Это колоссальный труд. Поэтому если ты хочешь чего-то добиться в литературе, то нужно много трудиться.

- Что скажешь о серии "Приметамы XXI века"?

- С этой серией у меня связаны профессиональные воспоминания. В 1997 году вышел сборник "Мир глазами молодых". Я написал в "Тюменские известия" критическую заметку, в которой в пух и прах разнес книгу. Хотя была очень мал (учился классе в 7-м) и ничего не понимал толком. Мне эта серия интересна как пример журналистского творчества. Потому что это не литература, а публицистика. Все эти вещи об алкоголиках, девочках по вызову были актуальны в середине и конце 90-х. С последними "Приметами" я знаком постольку поскольку. Качество этих книг будет зависеть от того, как люди будут трудиться.

- Писателем нужно родиться или им можно стать?

- Чтобы человек стал писателем, мне кажется, должны соединиться несколько факторов. В XIX веке писатель была ключевой фигурой, в советское время - инженером человеческих душ. Наше время - время свободного творчества, когда человек может реализовать себя в различных сферах, вот и в литературе пробуют. Родиться палос трудиться - вот это, наверное, примитивная схема.

зывают литературные конкурсы, особенно конкурсы среди молодых. Постоянно растет количество продукта, которое проходит на эти конкурсы, а это, естественно, не графоманство. Все зависит от нашего поколения, как оно покажет себя в литературе.

"Стиховедение тесно связано с математикой", - рассказывает Артем. - Оно долго находилось в упадке. В советское время был один сплошной вульгарный социологизм. Мы могли априори сказать: "Творчество Жуковского помогает строить социализм". О социализме он, может быть, и думал, но вот о его строителях... Таким образом обсецивлялось литературоведение. Стиховедение же обращается к вещам незбылемым, которые нельзя исказить. Такой вещью является стих, который имеет четкие параметры - метрика, ритмика, строфика и рифма. Стиховед изучает феномены творчества поэтов, подвзает их обществу, описывает их и интерпретирует. Стиховедение тем и ценно, что позволяет избавиться от литературоведческого импрессионизма, который присущ многим ученым, так как каждая настоящая наука призвана говорить о конкретных вещах".

- Почему именно творчество Ершова?

- В нашем регионе в XIX веке создавались литературные произведения, здесь были писатели, но всеобщую известность получила только один - Петр Павлович Ершов со своим "Коньком-Горбунком". На нашей Тюменской земле только один поэт российского масштаба,

- Провокационный для стиховедов вопрос. Стиховед не утверждает, что поэт сознательно делает стихи, он пытается найти закономерности, гармонию в его произведениях. Поэтому стиховед говорит, что поэт, создавая стихотворение в порыве вдохновения, так или иначе повторяет законы вселенской гармонии. В современной практике мы часто наблюдаем, что поэт сознательно делает стихи. И тут возникает вопрос - а творчество ли это? Сейчас мы не таяем, интеллектуально наслаждаемся тем, как оно сделано. Время покажет - творчество ли это или просто игра. Современных поэтов мне приходится читать много. Редко бывает, когда западает в душу. У нас, к сожалению, умирает традиция устной речи. Вспомним Евтушенко, читающего Маяковского или свои стихи... Человек сегодня ориентируется на монитор. Смотришь глазами - нравится, начинает сам читать - стихи оказываются никакие.

- Сложный для филолога вопрос - твой любимый автор?

- У настоящего филолога не должно быть любимых авторов. Когда за пять лет учебы прочитаешь около 4 тысяч книг, категория "любимости" стирается. У меня сезонные предпочтения, летом читаю что-нибудь простенькое, типа фантастики. Зима идет на классиках. Часто просто некогда перечитывать. Настоящий филолог всегда пытается играть с автором на опережение. Если он предсказывает, то, значит, он начинает постигать внутренние законы текста. И тут уже сложно любить какого-то автора, больше предпочитаешь периоды, какой филолог, скажем, не любит "золотой" XIX век? А в дороге предпочтительно брать непрочитанные, новые книги. Иногда, бывает, за несколько часов до поездки захожу в магазин и покупаю. Старую выбирать книги, где не смогу наверняка сыграть на опережение. От этого получаешь удовольствие.

- В сети широко представлено движение падонок. Что скажешь об их литературных опытах?

- Книга Спайкера и Собаки "Большая Бена" стала своего рода открытием. Движение падонок локализировалось в столицах, к нему отнеслись небольшие круги интеллектуально развитой, но безденежной молодежи. Их мир был открытием для литературы. Потом началось превращение дискурса в мертвую схему, которую может использовать каждый. Движение падонок - субкультура, которая расширяется и имеет право на существование, но вряд ли она станет серьезной культурой и обогатит нашу литературу. Книга "Большая Бена" значима только потому, что была первой. А сами падонок хороши в сетевом общении.



ГАЛИНА ЕФИМОВА,
фото автора

В последний понедельник июня Белый ТюмГУ был представлен в полное распоряжение эlegantным юношам в официальных костюмах и галстуках и очаровательным девушкам в прекрасных (то ли балльных, то ли почти свадебных) платьях... Выпускникам Академической гимназии ТюмГУ в этот вечер во время торжественной церемонии вручили аттестаты. Вот и настал тот ответственный момент, к которому они стремились на протяжении долгих десяти лет.

Уже стало традиционным в Белом зале ТюмГУ в торжественной обстановке вручать выпускникам гимназии аттестаты о среднем (полном) общем образовании. В 1998 году на заседании ученого совета было принято решение о создании Академической гимназии при ТюмГУ и подписан договор об обеспечении ее департаментом образования и науки администрации Тюменской области. С того времени прошло 7 лет. И сегодня уже шестой выпуск выходит из стен гимназии. В этом году Академическая гимназия ТюмГУ выпускает 9 ребят, причем из них 9 - получили золотые, 17 - серебряные медали за выдающиеся успехи в учебе, ценные призы и почетные грамоты за достижения и победы в интеллектуальной борьбе и спорте из рук ректора университета Геннадия Филипповича Куцева и директора гимназии Сергея Николаевича Дегтярева.

17 талантливых, одаренных и интеллектуальных ребят получили приглашения в ТюмГУ, МГУ, Московский физико-математический институт, университеты как победители олимпиад. А успешные итоги единого государственного экзамена остальных выпускников позволят им продолжить обучение в нашем университете либо в других престижных вузах страны. Эти юноши и девушки - имеют возможность вы-

ступить, который им теперь предстоит сделать - выбор вуза. "Этот выбор во многом определит вашу дальнейшую жизнь и судьбу. Сделайте его по зову своего сердца, - напутствовал выпускников Сергей Николаевич. - Позвольте вашим способностям, творческому потенциалу полностью раскрыться и реализоваться и осуществить в своей жизни самые заветные мечты".

Ректор университета в своей торжественной речи отметил: "Я горжусь нашей гимназией. Думаю, что в дальнейшем есть смысл подумать о ее расширении, ведь, прежде всего это инвестиции в интеллект нации. Здесь сейчас сидят люди, которые в скором будущем пополнят экономическую, политическую, и культурную элиту города, области и страны. Действительно, до 90% гимназистов поступают в госуниверситет и подавляющее большинство - на бюджетные места. В этом году в университете 984 бюджетных мест - всех та-

ких, которые им теперь предстоит сделать - выбор вуза. "Этот выбор во многом определит вашу дальнейшую жизнь и судьбу. Сделайте его по зову своего сердца, - напутствовал выпускников Сергей Николаевич. - Позвольте вашим способностям, творческому потенциалу полностью раскрыться и реализоваться и осуществить в своей жизни самые заветные мечты".

целестремленнее. Для нее было очень важно хорошо учиться. К этому в гимназии стимулировали. И мы довольны высоким уровнем и качеством знаний, которые она получила здесь.

Галина Александровна Петухова (мама выпускницы Елены Петуховой и учитель биологии в Академической гимназии при ТюмГУ):



- Обучение в гимназии - это высокий полет. Она дает ребенку возможность, взяв высокий старт, получить хороший финиш. За время учебы они научились очень многому и благодаря этому потом в университете продолжают учиться так же легко и свободно. И в этот вечер они - красивые, нарядные, интеллигентно-умные, они все просто великолепны.

Лариса Григорьевна Степюк (учитель английского языка):

- Хорошие, самые лучшие, милые, умные и обаятельные - все это про наших выпускников. Гимназия дает им существенное преимущ-



ество для последующего обучения - благодаря сложной, но в то же время и насыщенной программе, ученики получают от учебы гораздо больше, чем обычные школьники.

Ирина Сувец, выпускница гимназии, золотая медалистка:

- Я рано начала строить планы на будущее. Мечтала получить качественное базовое техническое образование, связать свою жизнь с физикой. Поэтому, поразмыслив, выбрала гимназию при ТюмГУ. Здесь есть специализированные классы. Все два года я училась на естественно-научном направлении с углубленным изучением таких предметов, как биология, химия и физика.

Меня пригласили в гимназию как победителя городской и областной олимпиады по обществознанию.

В ближайших планах - поступление на физический факультет госуниверситета либо в МИФУБ.



Хочу получить базовое техническое, а потом, может быть, и экономическое образование.

В гимназии есть уникальная возможность пообщаться с очень интересными людьми: преподавателями университета, учителями, студентами.

А еще здесь очень хорошие учителя. Они стремятся поддерживать в своих воспитанниках индивидуальность и выращивать их как многогранно развитую личность, не уставая повторять: "Каждый хорош по-своему".

Запомнились перемены. Это не просто перемены между уроками, это целая жизнь! Зимой мы успевали даже поиграть на улице в снежки! Но еще интереснее было на занятиях - учителя могут из самой скучной и трудной темы сделать целое представление, шоу, которое запомнится и, соответственно, запомнится и тема урока. Они заинтересовывают нас.

Елена Ежова, выпускница гимназии, золотая медалистка, награждена благодарствен-



ным письмом главы города Тюмени В.В.Якушева за отличные показатели в учебе и высокие достижения в научно-исследовательской деятельности.

Была приглашена в гимназию как победитель городской олимпиады по истории.

Недавно получили сертификат с результатами ЕГЭ по пяти предметам, и все оценки не менее 80 баллов. Летом планируем подать документы на специальность "Международные отношения" в ФинИПН. Окончила социально-гуманитарный класс с углубленным изучением истории, обществознания, иностранных языков.

Очень хорошо, что мы уже знаем университетские требования к знаниям. Кроме того, занятия у нас проводятся тоже уже почти по-взрослому. Урок длится не 45 минут, как в школе, а чуть больше часа, и учат нас по большей части университетские преподаватели. Мы уже ощущаем себя больше студентами, нежели школьниками.

Очень помогает при подготовке к занятиям доступность всех ресурсов университета - от библиотеки до самых квалифицированных преподавателей.

Многие считают, что учиться в гимназии сложно. Но на самом деле так только в начале, а потом становится очень интересно.



Золотая медалистка Виктория Чемезова

лампных не хватит, чтобы их заполнить".

Победители олимпиад городского либо областного уровней приглашаются на обучение в гимназию бесплатно, а лучшие из лучших получают во время обучения стипендии. "Мы понимаем - это вложение в наше общее будущее. Да мы ничего особого и не делаем, просто берем студентов в университет на 2 года раньше, чем другие вузы", - подчеркнул ректор.

В течение всего времени награждения звучали особые благодарности в адрес ректората, Геннадия Филипповича Куцева, классных руководителей и учителей.

После торжественного вручения аттестатов в планах уже бывших гимназистов были прогулка по городу, праздничный стол в ресторане и путешествие на теплоходе по реке Тура. Они веселились, вспоминали школьные годы, строили планы на жизнь и на дальнейшее обучение... А потом все вместе встречали рассвет. Рассвет жизни.

Ольга Владимировна Соромотина (бабушка Арины Соромотиной):

- Обучение в гимназии сильно повлияло на мою внучку, она стала намного серьезнее,



бировать. И чтобы убедиться в этом, достаточно взглянуть в их аттестаты: у 76% выпускников отличные знания по русскому языку, у 86% - по обществознанию, у 85% - по географии и 100% имеют "пятерку" по биологии и немецкому языку. Блестящий аттестат, отражающий блестящие знания.

Кроме того, в этом году ученики Академической гимназии поставили абсолютный рекорд: 8 стобалльников по результатам ЕГЭ из 9 в области!

"Вы здорово потрудились! Не так-то просто получить 26 медалей, что составляет 11% всех медалистов города", - гордится директор Академической гимназии Сергей Николаевич Дегтярев.

Аттестат, который получили в этот вечер выпускники, - не только формальный документ об общем образовании. Прежде всего, это символ социальной зрелости человека, ответственного за свою жизнь. И первый, самый важный

"Как будто не плывешь, а летишь"

ОЛЬГА ЧИРКОВА

"В спорте человек раньше взрослеет, здесь натура быстрее крепнет и определяется... Потому что в спорте реализуется какая-то особая часть человеческой души, какой-то сектор свободы..."
(В.Остов)

О том, что плавание станет профессией, вряд ли задумывалась девушка-первокурсница, сидя в бассейне на занятиях к Валентине Николаевне Хомяковой. Просто очень нравился тренер, которая, к великому сожалению девочки, скоро покинула спорткомплекс. На смену пришел другой тренер - Михаил Геннадьевич Кулаков, под его руководством Алена и предстояло заниматься последние шесть лет, до II-го класса.

А потом началась взрослая жизнь - Алена Сычева переехала из Советского, где жила ее семья, в Тюмень. Факультет физической культуры ТюмГУ на пять лет стал ее домом.

Университет не сразу показался мне уютным, - вспоминает сейчас Алена. - Первый курс был для меня настолько тяжелым, я очень скучала по дому и, разговаривая с родителями по телефону, убеждала их, что мне нужно покинуть вуз или хотя бы уйти на заочное отделение. Однако мама и, особенно папа, как всегда находили нужные слова, и я, выслушав их, мужественно продолжала ходить на занятия. Честно говоря, благодаря именно их решению я стала заниматься плаванием в детстве и теперь никак об этом не жалею. Сегодня я

выпускница ТюмГУ. И только зашив диплом, поняла, как быстро пролетели эти пять лет.

- Алена, в ТюмГУ в третий раз проводится чествование студентов "Ты - Гордость Университета" и ты в третий раз становишься его лауреатом. Значимо ли для тебя это звание?



- Конечно. Его удостоиваются далеко не все. Только лучшие. И я рада, что училась в университете. Именно здесь, тренируясь у Игоря Владимировича Круткива, выполнила нормы кандидата в мастера спорта, в 2003 году стала бронзовой и серебряной призеркой России в эстафетной плавании, в 2004-м - чемпионкой России в эстафетной плавании. И, окончив вуз, я планирую продолжать учиться и тренироваться. Хочу поступать в аспирантуру и продолжать плавать за университет.

- Дипломная работа была посвящена плаванию?

- В дипломном исследовании я рассматривала модное на сегодняшний день направление аквафитнес. Уже на протяжении двух лет я провожу тренировки по аквааэробике, и при написании дипломной работы опиралась на результаты людей, приходивших ко мне на занятия. Вместе с научным руководителем Светланой Валерьевной Кузнецовой нам удалось показать, что характер двигательных действий, режимы работы и отдыха, используемые в аквааэробике, положительно влияют на физическую работоспособность и эмоциональное состояние занимающихся, а регулярные занятия аквааэробикой являются эффективным средством улучшения пропорций тела и снижения избыточного веса.

- Наверное, по гороскопу ты Рыба?

- Нет, мой знак Близнецы. Однако прогноз для Близнецов на неделю у меня полностью сбился. С тех стала даже немного суеверной.

- Алена, а профессиональные суеверия у тебя есть?

- Да, одно из них такое. Перед соревнованиями нужно обязательно "почувствовать" воду. Если вода покажется "легкой", проплывешь хорошо. С таким ощущением как будто не плывешь, а летишь. В "тяжелой" воде результатов хороших добиться труднее. Ощущения легкости и тяжести воды у каждого индивидуально. В команде мы обязательно помогаем друг другу эмоционально настроиваться на победу.

- Бытует мнение, что тренеры - люди предельно жесткие. Это так?

- В большинстве своем так. И, наверное, только с такими тренерами можно добиться результатов. Это не

значит, что они кричат или говорят неприятные слова. Порой достаточно острого взгляда, определенной мимики. Ощущение жесткости может быть связано, кстати, и с плотным графиком соревнований. Но для спортсмена необходимы соревнования. В этой связи я жалею, что родилась в поселке. У нас не было возможности выезжать на соревнования, спорткомитет стал выделять средства, когда мы учились уже в старших классах. У городских жителей перспективы иные. И тренеры, которые строго обозначают перед воспитанниками длинный список соревнований, правы. Такую жесткость я считаю необходимой.

- Не хотела бы сама стать тренером по плаванию?

- Я об этом думала. Мне нравится работать инструктором по плаванию и аквааэробике. И я с удовольствием бы поработала в качестве тренера. Я люблю профессию, которую получила в университете. А ведь сейчас редко встретишь человека, который ходит на любимую работу. Так что мне повезло. Даже если я прихожу с плохим настроением - то после работы из бассейна ухожу с хорошим.

- Любопытно, спасать тонущего тебе приходится?

- Несколько недель назад была такой случай. В бассейн пришли маленькие дети и девочка лет шести начала захлебываться. Я, правда, не нырнула в воду, а успела ее схватить за руку и вытащить. Кроме этого инцидента ничего серьезного не было.

- Удается ли поплавать не ради рекордов, а просто так, в удовольствие. Или плавание для тебя - только спорт?

- Обожаю плавать в удовольствие. Вода - это моя стихия. Плохо

себя чувствую, когда нет возможности поплавать. Или когда по причине болезни купание противопоказано. Во время болезни, как только высокая температура спадает, я, несмотря на рекомендации врача выздороветь полностью, бегу в бассейн. Не могу не плавать.

- Часто приходится слышать, что у пловцов широкие мужские плечи. Похоже, это тебя низколобит не пугает?

- Знаете, о занятиях физкультурой и спортом существует множество мифов. Например, говорят, что девушка, занимаясь в тренажерном зале, станет чересчур мускулистой - да на самом деле, для этого нужно упорно тренироваться в течение многих лет. Что касается плавания, то именно длительное пребывание в водной среде способно обеспечить наиболее гармоничное телесное развитие. Детям, постоянно занимающимся в бассейне, врачи значительно реже ставят диагнозы сколиоз и т.п. Благодаря активным и правильным занятиям спортом человек только улучшает свое здоровье и внешний вид.

- Подводное плавание тебе знакомо?

- Пока я только лишь мечтаю профессионально заниматься дайвингом. Погрузиться под воду и увидеть жизнь на глубине. Но это в будущем.

- А синхронное?

- Это эстетический вид спорта. Жаль, что в Тюмени синхронное плавание не развито. Но мне довелось научиться делать некоторые простые элементы у коллеги - мастера спорта международного класса по синхронному плаванию. Мы даже выучили несложную связку. Увы, на этом все и закончилось.

- Сочетание внешности и спортивных титулов создает ослепительную формулу успеха. Твое лицо мы могли бы увидеть в рекламе? - С удовольствием бы поучаствовала в рекламе. Особенно если это реклама какого-либо спортивного бренда.

ИРИНА НОВИКОВА

Вот и настал один большой выходной - лето! Где и как можно провести время? Многочисленные гляцевые журналы нашего города дают подробную информацию о гламурных клубах и стильных тусовках. Куда же пойти молодежи "в черном", любителям рока и готики? Конечно на Gothic Party (GP), которая проходит в рок-клубе "Ангар - 18". Это самый настоящий "черный бал". Костюмированные гости, сценки, готический рок, танцы, песни. Здесь каждый может показать себя и принять участие в различных тематических вечеринках, блеснуть в постановке танца, сценки, дизайна одежды и многое другое.

А пока вы развлекаетесь на черной-черной вечеринке, организаторы работают не покладая рук, чтобы обеспечить вам хорошее настроение и интересное время препровождение.

Знакомьтесь, Сота White, девушка, которая принимает участие в организации готических вечеринок. Она осветила нам дорогу - рабочую сторону тусовки.

- Что такое GP?

- Это место, где люди творческие могут найти для себя способ самореализации.

Также это долгожданная вечеринка для тех, кто считает себя принадлежащим к готической субкультуре, и для тех, кому просто нравится готический стиль в музыке, одежде...

- А что такое готический стиль?

- Образ мышления, несколько меланхолический склад характера, интерес к мрачной тематике и погруженность во внутренний мир.

Некий "черный стиль". Интерес к ритуальному миру.

Не превращайтесь в тасовку

ДЕБЮТ

Впрочем готика - для всех разная, каждый вкладывает в это понятие что-то свое.

- Как ты попала в готическую тусовку?

- Меня пригласили через кастинг "Странной музыки", в котором я участвовала этим летом как дизайнер одежды и автор и исполнитель песен. Меня оценили как дизайнера, увидели, какие я шью костюмы, разглядели во мне "готический профиль". Я с удовольствием приняла приглашение.

- Чем ты занимаешься на GP?

- В основном это анимация, но не простая, можно сказать, "эмоциональное сопровождение". Не столько хореография, сколько драйв делает свое дело. Мы танцуем под самую различную музыку: от тяжелого рока, до романтических композиций.

Могут быть постановочные танцы, но это скорее пантомима, чем хореография. Как таковыми знаниями и техникой я не владею, но номера, которые я ставлю, организаторы принимают и публикой они востребованы.

Также шьем костюмы либо себе, либо обеспечиваем других участников. Все, что надо на нас во время выступления, мы шьем сами. Часто работаю примером.

- Ты учишься на факультете психологии ТюмГУ. Помогает ли тебе в твоём увлечении будущая профессия?

- Психология вообще ориентирована на внутренний мир человека, она занимается процессами, что происходит в душе. Это как раз дает мне возможность почувствовать, чем живут люди, что хочет публика, а также понять эстетику готики и сущность души людей, которым готика близка.

- А какая публика посещает GP?

- Публика достаточно разношерстная, в основном, конечно, "люди в черном". Ведь это GP, люди "прикинутые" под жанр, в образах. Радует, что сейчас появляется очень много людей, приходящих в костюмах, т.е. это не просто рокеры в черных костюмах с изображением любимой группы, это уже другой уровень; ну или просто завсегдатя, стабильно приходящие на вечеринки, независимо от их тематики.

- Идеальный GP?

- На самом деле идеальная вечеринка действенная, тщательно отрепетированная. А организаторы слишком поздно дают заказ и очень мало времени для подготовки, соответственно "организаторская неорганизованность" выдает



неделанные продукты. Хотелось бы сделать все тщательнее: продумать декорации, наладить техническую сторону. Но все упирается во время.

- Как одеться, чтобы прийти на GP?

- Мне не нравится, что готика дает ассоциацию с черным - это шаблон. Я бы посоветовала не ограничиваться этими рамками. Белый цвет может быть настолько же ужасным, насколько и черный. Фиолетовый, синий - цвета глубокие, таинственные. Зеленый в сочетании с черным тоже выглядит достаточно выгодно. Не ограничивай себя стандартами и не превращайтесь в тасовку.

Закulisная жизнь тусовки всегда интересна. Звучит завораживающая музыка, все вокруг наполняется таинственным светом. И в эти мгновения чувствуешь себя где-то далеко от реальности... Настроение после такого мероприятия необъяснимое, закрываешь глаза и оказываешься в каком-то фантастическом мире, который был неведом ранее.



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион". Подписано в печать 1.07.2005 г. Заказ № 402. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198. Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции: 625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10, тел. 46-23-28 E-mail: gazeta@utmn.ru Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.