

Университет И РЕГИОН

№ 7 (252) февраль, 2006

"Надо ехать
И СВОИМИ
глазами
смотреть"

стр. 4

КОНКУРС

Нет выше звания, чем учитель!

ГАЛИНА ЕФИМОВА,
фото И.Лопарева

Каждый учитель - источник знаний для своих учеников, а значит - источник света. Во Дворце молодежи "Теолог" на торжественное подведение итогов четырнадцатого городского конкурса "Учитель года - 2006" собрались конкурсанты, их ученики и все, кто ощущает педагогику своим призванием. Этот конкурс очень много значит для каждого учителя, это настоящая провер-

ка на наличие и качественный уровень творческих потенциалов и навыков, на умение создать и развить новые и совершенствовать старые педагогические технологии", - сказала в своем поздравлении начальник управления по образованию города Тюмени Вера Константиновна Соловьева.

Из 25 участников этот творческий конкурс выиграли все! Уже только тем, что сделали первый шаг. Третий раз в рамках конкурса "Учитель года" проводится конкурс "Воспитатель года". Не

случайно на эмблеме конкурса "Учитель года - 2006" изображен пеликан, кормящий своих маленьких птенцов. Именно от воспитателя и уровня его педагогических навыков зависит то, насколько подготовленными дети придут в школу. Эта цепь преемственности и непрерывности образования начинается с воспитателя, который затем передает эстафету школьному учителю и университетскому преподавателю.

Поддерживали конкурс депутат Тюменской областной думы Владимир Федорович Крамской, концерн НИККА, торговая организация "Фолмант", депутаты городской думы, ректорат ТюмГУ, ТГНГУ, Института искусств и культуры и другие. Не только как спонсоры, но и как партнеры и коллеги.

Определить победителя было очень сложно. Поэтому было решено провести награждение сразу по нескольким номинациям:

"Учитель - изобретатель" - Ольга Пушкарева, учитель английского языка гимназии №5.

"Учитель-творец" - Ольга Ковалева, учитель русского языка и литературы школы №70.

"Учитель-созидатель" - Елена Маракулина (школа №8).

"Учитель-исследователь" - Светлана Колчанова (гимназия №1).

В итоге победителями конкурса стали: в номинации "Воспитатель года" - Ирина Беломоина, воспитатель детского сада №146.

В номинации "Учитель года" - Ольга Пушкарева, учитель английского языка гимназии №5.

Заместитель главы города Тюмени Сергей Кабанов сказал: "То, что еще вчера казалось таким недостижимым, сегодня в школы привносят учителя. В частности, наши сегодняшние победители. Мы с уверенностью можем отметить что они - новый стандарт учителя XXI века."



Отличная компания на сцене "Теолога"



"Учитель года - 2006" г. Тюмени
Ольга Пушкарева



Три тома Анатолия Омельчука

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ,
фото И.Лопарева

В губернаторском зале Информационно-библиотечного центра ТюмГУ в конце минувшей недели собралась очень даже непростая публика. И повод к встрече был тоже непростой: поклонников и профессионалов литературы пригласили сюда за тем, чтобы они услышали, как заслуженный артист Российской Федерации Владимир Орел читает "Рыцарей Севера". А вы читали эту примечательную книжку? Она вышла в первый раз еще в прошлом веке. Переиздание, дополненное и местами переписанное, случилось в 2006 году.

Анатолий Омельчук - это воспитательно! Мне кажется, этих четырех слов достаточно, чтобы сказать о том, что там в пятину происходило. Рыцарь Севера - так Константиновича можно смело называть, презентовав публике свои книги. Про Север, про людей, которые встречались на его пути.

Три тома в подарок получили гости Омельчука. У них романтические названия - "Ее величество Обь", "Манящий свет", "Рыцари Севера". Они необыкновенно трогательно исполнены. Перелистывать приятно. И рассматривать рисунки А.Кухтерина - тоже.

Президенту "Регион-Тюмень" наговорили очень много восторженных слов про писательский талант, про служение литературе и краю. Наверное, и скорее всего эти речи вдохновят Анатолия Омельчука на новые книжки. А пока он их не написал, читайте то, что называется трилогией про Тюменский Север. Прислушайтесь к рекомендациям профессоров, к примеру Натальи Дворцовой, которая дала книжкам писателя Омельчука просто блистательную профессиональную характеристику.

Сам Омельчук в этот вечер мне очень даже понравился. В меру ерничал, подтрунивал, а потом, когда остальные говорили, сидел тихо-тихо. Мудрый человек. Впитывал достойные слова в свой адрес.





Виталий Третьяков

"И очень мало путей сообщения между всем этим"



Владимир Попов

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ,
фото Д. Зиновьева

Виталий Третьяков, редактор газеты "Московские новости", был гостем фестиваля "Тюменская пресса - 2006". Этого человека, несомненно, можно отнести к числу самых информированных и влиятельных журналистов страны.

Странно, на пленарном заседании конференции он был немногословен, но некоторые фразы от Третьякова мы позволим себе процитировать.

Два уровня нашей журналистики и региональная и столичная пресса, уже давно идут параллельным курсом, заметил редактор "Московских новостей". По его мнению, наша журналистика буквально разорвана на части, которые нигде не пересекаются.

- Это разные категории, разные зарплаты. Иногда радикально отличающиеся. Часто разные темы, часто разные аудитории. И очень мало путей сообщения между всем этим. Разве что когда случаются редкие помпезные мероприятия, на которые наших коллег из провинции приглашают в Москву.

То же самое, по словам Третьякова, происходит и в политике. Из регионов постоянно люди приезжают решать проблемы в Москву. Самое яркое достижение провинции - назначение С.Собянина на фактически второй пост в государстве. Хотя по официальному статусу это место ме-

нее значимо. Это печально, потому что наша страна разорвана на столбцу и провинцию, к сожалению. В силу разных обстоятельств.

- Вместе с тем, я много об этом писал, говорил - в двадцатом веке ни один официальный лидер России, Советского Союза не был москвичом. То есть на высшие посты в государстве всегда приходят не москвичи.

Никогда не обращала на это внимание. А ведь правда, начиная с Владимира Ульянова, все в Москве были поначалу варягами, потом становились полноправными хозяевами. По мнению Третьякова, существует немало направлений, где такой обмен кадрами идет интенсивно. А вот что касается журналистики - здесь полнейшая застой. Есть этому объективные обстоятельства. Региональная пресса, по Третьякову, качеством гораздо слабее. Это совершенно очевидно. Так сложилось, но это не значит, что так должно быть.

- Если бы я был министром печати, то обязательно занялся бы решением этой проблемы, чтобы молодой журналистской кровью разбавить очень квалифицированную, очень качественную, но чрезмерно затухающую столичную журналистику. Я говорю сейчас то же самое, что и в Москве. Так что не пытайтесь меня уличить в неискренности.

А вот следующий постулат от Третьякова мне показался спорным и, простите, несколько высокомерным. Он считает, что местные журналисты имеют весьма поверхностное представление о проблемах и политике Москвы. А очень часто их эта политика не интересует. Он вместе с тем справедливо считает, что повседневные и политические интересы людей, живущих в

регионах, все больше расходятся с повседневными интересами москвичей. И это не способствует объединению страны, собиранию наших земель.

- Я заинтересован в том, чтобы наша страна восстановилась в своих нормальных границах. Не во всех. Есть кое-что, что нам не нужно. Вообще вопрос о судьбе нашей страны, ее территориальной целостности еще не снят с повестки дня, и тут есть о чем порассуждать.

И последнее, с чем можно совершенно согласиться. Непременными атрибутами суверенного государства является наличие в этом самом государстве ряда институтов. Национальной армии... можно много чего перечислять. Сюда и национальная валюта входит. И, считает Третьяков, если мы в ближайшее время не сумеем сделать рубль конвертируемым, то нас ждут в зоне доллара, или евро, или юаня. Кто проглотит экономику России? И это будет реальной потерей суверенитета. Хотя мало кто говорит о том, что существование национальной прессы тоже является признаком этого самого суверенитета.

- В ряде стран Восточной Европы пресса выходит на национальном языке, но она уже не контролируется этими народами. Рано или поздно это скажется. Они уже потеряли свой суверенитет. Раньше они потеряли его от Советского Союза, а сейчас - от Евросоюза. Так что я возвращаюсь к тому постулату, который озвучил с самого начала - национальная пресса не может быть региональной и столичной. Она должна быть единой.

И несколько фраз от Владимира Попова, доктора философских наук, заведующего кафедрой информационной политики академии госслужбы.

Раньше был треугольник - власть СМИ - народ, а сейчас я говорю о четырехугольнике народ - СМИ - пресс-служба - власть.

Я много езжу по стране и наблюдаю за процессами, которые происходят в этом самом четырехугольнике. В одних территориях идет борьба, в других - полное лилоблюдство.

Сегодня в регионах увеличилось в сотни и тысячи раз количество средств массовой информации по политической тематике. А на федеральном уровне ничего подобного нет. В Москве выпускается порядка двадцати региональных газет. Каждая диаспора выпускает свою газету.

Как-то был на совещании, на которое собрали редакторов районных газет семи российских регионов. Я удивился, когда услышал, что их рейтинг доверия у читателей составляет 80-90 процентов. Не ниже. Привел им данные доверия к федеральным телеканалам, которое не превышает 25 процентов. Я на той встрече им поклонился и признался, какие чудные газеты они делают. В глубине.

Если мы с вами не разьясим сути реформы ЖКХ, не расскажем о положительном опыте, то страна захлебнется в бунтах. Получится так: одна тетя Маня сказала другой - и поехало.

Я понимаю журналистику как совесть общества и совесть истины. Рано или поздно к этому критерию мы все равно придем.

Хороший урок человечеству

ИГОРЬ ЛОПАРЕВ

15 февраля исполнилось 17 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. До сегодняшнего дня мнения политиков, политологов и историков остаются полярными. Не могут определенно выразить свое отношение к той войне и простые граждане, потому что она, как всякая война, коснулась каждого. Там были не только военные - под пулями и фугасами передвигались перебежками, полком и представителями мирных профессий - врачи, спасатели, журналисты, члены общественных организаций.



Депутаты сегодняшнего парламента России также неоднозначны в своих мнениях. Заместитель председателя комитета Госдумы по обороне Мама Мамаев назвал эту войну колоссальной ошибкой тогдашнего руководства страны и провокацией со стороны Америки. На той войне Россия ничего не выиграла, а только потеряла: человеческие жизни, моральный облик, финансы. Он считает, что мы получили агрессивно арабо-мусульманских стран. Война должна была послужить серьезным уроком. Одна-

ко применение военных сил в Чечне показало, что урок усвоен не был. Отношение к людям, направленным туда для выполнения своего интернационального долга и выжившим, и тогда, и сейчас не совсем такое, какое должно быть к защитникам Отечества. Многие из них без работы, инвалиды, брошены, всеми забыты.

Виктор Илюхин, заместитель председателя комитета Госдумы по безопасности, придерживается противоположной точки зрения - ввод войск в Афганистан был обоснован политической и международной обстановкой, и если бы Советский Союз не ввел войска, Америка развернула бы там военные базы. Все это размчалось бы совсем рядом с нами, и наша страна была бы уязвима.

Но не будем забывать слова и Президента России. Владимир Путин на встрече с воинами-интернационалистами назвал ту войну бесперспективной, однако подчеркнул, что ее итоги дали хороший урок человечеству. Он считает, что сегодня мы обязаны анализировать и учиться уроки афганской войны, смотреть при этом правде в глаза...

P.S. 16 февраля этого года Сергей Иванов, министр обороны России, вручил героям тех дней правительственные награды. Сегодня мы должны ценить их доблесть и храбрость. Наши войска не были оккупантами, они не дали стоящему на коленях государству, не видящему света, промывающийся на его путь, стать колонией, придатком чужой страны.

В Тюменском госуниверситете 16 февраля начался I (внутривузовский) тур Всероссийской студенческой олимпиады. Сегодня это слово звучит по-особенному. Интеллектуальные баталии не дадут уснуть и будут взлетать радость олимпийской победы до 3 марта.

В этот же день в 10.00 в Губернаторском зале ТюмГУ в здании Информационно-библиотечно-го центра университета чествовали первый выпуск налоговых консультантов, подготовленных Институтом дополнительного профессионального образования. Подразделение Тюменского госуниверситета еще в 2004 году представило для аккредитации в Москве Программу подготовки налоговых консультантов. Ее реализуют ведущие преподаватели ТюмГУ и специалисты Управления федеральной налоговой службы (УФНС) России по Тюменской области.

Прошедшее празднование Дня науки запомнится многим. Провести научные семинары, заседания, творческие встречи посчитали важным на разных факультетах.

На кафедрах Института истории политических наук ТюмГУ в рамках празднования Дня науки состоялись научные семинары. Традиционными направлениями научных исследований для ученых института являются: историко-культурные и расоэтнические процессы в среде древнего и современного населения Западной Сибири, археологические комплексы Западной Сибири, сред-

Университетская неделя

невековая урбанистика. Проблемы абсолютизма и антифеодалных революций в Европе, история сибирского крестьянства и историография революций России, история политической оппозиции в СССР, теоретические проблемы документооборота. А с открытием новых специальностей и кафедр обозначилась политологическая проблематика: Россия в системе международных отношений, формирование публичной сферы в регионе, разработка технологий по преодолению межрегиональных конфликтов. В этом океане направлений Институт сохраняет еще одно - творческое. Здесь 17 февраля организовали поэтический вечер, в рамках которого прошел конкурс чтецов отрывков из вечных "Ромео и Джульетты".

На физическом факультете состоялось совместное заседание Совета и научно-методологического се-

минара, по окончании которого преподаватели факультета аплодировали себе за достойные защиты шести диссертаций, за выполненные гранты и хозяйственные обязательства стоимостью почти три миллиона рублей. Хотя наши физики, оставаясь лириками, не останавливаются на достигнутом. Они запланировали провести международную конференцию "Проблемы механики многофазных сред в нефтегазовых технологиях", начать выпуск журнала "Механика многофазных сред, гидрогазодинамика, теплофизика и теплотехника в нефтегазовых технологиях".

18 февраля в университете началась Дни здорового образа жизни. Ребята с разных факультетов участвовали в спартакиаде города Тюмени среди студентов по лыжным гонкам. Все молодые журналисты получили редкую возможность осветить Дни здорового образа жизни в студенческих СМИ и представить свои фотоработы на конкурс.

Тир Института физической культуры принял самых метких обладателей твердой руки на первенстве ТюмГУ по пулевой стрельбе среди профессорско-преподавательского состава и сотруд-



СЕРГЕЙ РЕУТ

ЭКОНОМИКА

О возможности кризиса американской экономики

По итогам IV квартала прошлого 2005 года рост американской экономики составил всего лишь 1,1% в среднегодовом исчислении по сравнению с 4,1% в предыдущем квартале, таким образом указанный рост замедлился до минимального уровня за последние три года.

По мнению экспертов, замедление темпов роста американской экономики обусловлено двумя основными факторами. Во-первых, замедлением роста потребительских расходов, сократившимся по сравнению с третьим кварталом с 4,1% до 1,1%, а также о резком 17,5-процентном сокращении расходов на наиболее дорогие товары (товары долгосрочного пользования), такие, как автомобили (это самое резкое сокращение расходов на такие товары за весь период с первого квартала 1987 года).

При этом, несмотря на замедление роста потребительских расходов, инфляция в последнем квартале прошлого года пошла вверх. Так, базовый уровень инфляции, не учитывающий волатильные цены на энергоносители и продовольствие, в четвертом квартале вырос до 2,2% по сравнению с 1,4% в предыдущем квартале.

Многие экономисты надеются на то, что в данном случае речь идет исключительно о временном замедлении экономического роста, а не о начале долгосрочного периода стагнации - в четвертом квартале американская экономика просто сползнула.

Однако существует мнение, что пришло время серьезно отнестись к возможности того, что США через один-два года приведет нас к мировому экономическому кризису.

Хорошо известно, что США являются самой большой экономикой в мире, оттягивая на себя около 30% мирового ВВП, однако теперь они являются и самой крупной в мире страной-должником. Согласно данным главного финансового инспектора США Д.Уокера, счет за долгосрочные обязательства, которые взяла на себя американское правительство по отношению к кредиторам, пенсионерам и бедным, достигает 43 триллиона долларов, 145 000 долларов на каждого жителя США,

или 350 000 долларов на каждого работающего полный рабочий день.

И эти цифры даже не берут в расчет все личные задолженности, такие, как задолженность по кредитным картам и ипотечному кредиту. При низкой учетной ставке в 1%, действующей последние три года подряд, сбережения снизились до уровня 1,8% в прошлом году, ниже 1% с января этого года, и теперь достигли нуля по последней оценке Бюро экономического анализа. Одна только задолженность по кредитным картам достигает в среднем 7 200 долларов на семью.

Задолженность правительства США финансируется таким образом: Америка имеет дефицит торгового баланса на уровне примерно 6,5% своего ВВП, жители США тратят все больше денег на покупку импортных товаров. И так как доллар США является международной валютой, правительство США просто печатает деньги, чтобы финансировать свой дефицит. Центральные банки стран с активным торговым балансом покупают на эти деньги большую часть казначейских облигаций США в качестве валютных запасов.

Правительство США в свою очередь использует эти иностранные заемные средства, чтобы финансировать до 90% своего дефицита федерального бюджета, который достигает в настоящий момент около 2 миллиардов долларов в день.

Кроме того, администрация Буша снижает налоги по меньшей мере три раза. В то время как она ведет дорогостоящую войну в Ираке, которая уже стоила стране 700 миллиардов долларов США и в настоящий момент на нее уходит 5,6 миллиарда долларов США в месяц. Теперь экономика США зависит от централь-

ных банков Японии, Китая и других стран, чтобы они инвестировали в гособлигации США и поддерживали американские учетные ставки низкими. Низкие учетные ставки способствуют тому, что американские потребители продолжают раскупать импортные товары.

Будущий экономический оптимист страны Алан Гринспен недавно предупредил своих соотечественников, что дефицит федерального бюджета мешает стране смягчать возможные удары из-за увеличивающегося торгового дефицита и бума на рынке недвижимости. Теперь он может добавить еще две проблемы: растущие цены на нефть и шиканы.

Бывший глава Федерального резерва США призвал к сокращению расходовных статей бюджета. "В конце концов, бездействие может обернуться тяжелыми последствиями для экономики Соединенных Штатов", - подчеркнул А.Гринспен. В качестве тревожных факторов экс-председатель ФРС отметил растущие расходы на пенсионные выплаты и медицинское обслуживание. Кроме того, он подчеркнул, что государственные расходы на оборону и безопасность внутри страны также не могут оставаться на нынешнем уровне. "Положение с бюджетом в ближайшие годы существенно ухудшится, если не будут приняты основательные меры по сокращению дефицита", - заявил А.Гринспен.

Существует опасение, что в какой-то момент в не очень далеком будущем центральные банки и институциональные инвесторы начнут избавляться от долларов США и облигаций казначейства США. Как только одна страна вроде Южной Кореи начнет избавляться от доллара, произойдет обвал все еще непродранных казначейских ценных бумаг США,

указанных в графе активов азиатских центральных банков, которые составляют по некоторым подсчетам 2 триллиона долларов США. Обесценившийся доллар вызовет резкий скачок инфляции в США, что заставит Федеральный резерв повысить учетную ставку. Огромный скачок инфляции вызовет в США тяжелый экономический кризис или, возможно, депрессию. Поток экспорта в Америку из этих (азиатских) стран иссякнет, что в свою очередь приведет к молниеносному распространению экономического спада на весь мир.

В значительной степени подъем в Америке финансировался за счет притока средств из других регионов. Центральные банки европейских стран и Японии не могли поддерживать такие же высокие процентные ставки, как США - это авторемонто бы их выход из депрессии. Поэтому стал набирать силу процесс вывоза капитала из этих стран в США, что ускоряло рост американского фондового рынка. Приток инвестиций позволил покрывать огромное отрицательное сальдо торгового баланса, а сопутствующее укрепление доллара обеспечивало низкие цены на импортные товары, что сдерживало инфляцию. Другим источником ускорения экономического роста было падение мировых цен на сырьевые товары в середине 90-х гг.

Существуют также оптимистичные прогнозы развития американской экономики.

Так, по мнению главного экономиста ИК "Тройка-Диалог" Е.Гавриленкова, несмотря на многочисленные прогнозы, о скором крахе доллара говорить пока, похоже, преждевременно. Анализируя макроэкономику США, следует иметь в виду, что определяющим фактором состояния платежного баланса США яв-

ляются не столько торговые отношения с Европой, сколько своеобразный симбиоз, который сложился в последние годы в торговле США с Китаем. Нарастающий дефицит платежного баланса во многом является его результатом. Именно поэтому ожидавшаяся коррекция платежного баланса США при ослабевшем долларе так и не наступила.

С другой стороны, торговый дефицит США в значительной степени финансируется Китаем, Гонконгом и рядом соседних стран (можно еще добавить Россию и Японию как основных держателей золотовалютных резервов в мире). Восемь крупнейших держателей международных резервов в настоящее время накопили в своих фондах приблизительно \$2,6 трлн. Но как долго они будут продолжать увеличивать кредитованные США - это тоже вопрос, на который однозначного ответа нет.

Япония уже перестала наращивать свои валютные резервы, и в последнее время крупнейшим их держателем стал Китай. В Китае вследствие растущего спроса со стороны США бурно растет производство. Так как Китай продолжает кредитовать Америку, покупая бумаги казначейства и наращивая собственные резервы в долларовом эквиваленте, - эта ситуация пока удерживает обе страны. Но не факт, что это будет продолжаться вечно. Пока же получается, что Китай, способствующий консервации сложившихся дисбалансов в мировой экономике, является и основным гарантом стабильности мировой финансовой системы.

Судя по всему, в ближайшей перспективе ожидать изменений не следует. Китай и другие страны от доллара, скорее всего, не откажутся. Альтернативы ему пока не найдено. Китаю же для поддержания социальной стабильности необходимы высокие темпы роста, чтобы создавать в год несколько десятков миллионов рабочих мест, и он вряд ли станет менять курсовую и валютную политику. Но по мере дальнейшего роста уже через несколько лет за действиями денежных властей Китая мир будет следить столь же пристально, как и за действиями американских денежных властей.

Кроме выбиваемых на подобных соревнованиях "десяток" профессорско-преподавательский состав ИФК ТюмГУ может занести в свою копилку 3 монографии, 2 сборника научных трудов, 10 учебных пособий, 43 научные статьи, изданные в этом учебном году и конце прошлого. Здесь особо гордятся полученными шестью патентами на изобретения, двумя лицензированными программами для ЭВМ (Е.А. Короткова, О.А. Акимов, Ю.Н. Лубягин), а также многими другим - грантами, программами по оздоровлению...

В стенах университета прошел конкурс плакатов "Живи здорово", а в рамках фестиваля-конкурса "Университетская весна - 2006" состоялся конкурс по номинациям "Информационное направление", "Поэтический конкурс" и "Компьютерная графика".

С 20 по 22 февраля Региональный институт международного сотрудничества Тюменского государственного университета организовал проведение семинара "Предприятие в системе международной торговли", гостем которого стал профессор Института международных отношений Страсбургского Университета (Франция), консультант предприятий малого и среднего бизнеса по вопросам международной торговли Кевалье Домингес. Профессор рассказал о политике и стратегии развития французских предприятий, особенностях ведения бизнеса российских компаний с французскими партнерами.

Рейтинг и престиж вуза

СОБЫТИЕ

ГАЛИНА ЕФИМОВА,
фото автора

Тюменский государственный университет выдержал еще один экзамен - успешно прошел сертификацию на соответствие университетской системы менеджмента качества международным стандартам. Это решение вынесла специально приглашенная из г. Москвы комиссия по сертификации системы менеджмента качества вузов. В России подобных сертификаты имеют не более 25 вузов.

Задача комиссии состояла в том, чтобы проверить соответствие нормам стандарта ISO - 9001 ведение документации в университете, соблюдение организационных моментов и других положений. "Всего в стандарте содержится 504 требования. Именно столько раз повторяется слово "должен", и мы были обязаны оценить соответствие реального положения дел - идеальному", - говорит председатель комиссии по сертификации системы менеджмента качества в ТюмГУ - заведующий сектором научной секретаря проекта ИСТО, эксперт ГОСТ Р по сер-

тификации систем качества Сергей Маркович Палей.

"Разумеется, мы не могли провести инспекционный аудит как сплошную проверку по всему университету. ТюмГУ состоит более чем из дюжины корпусов - все проверить было бы нереально и неэффективно. Мы работали в рамках проверки на основании теории выборочного исследования, согласно которой изучили состояние лабораторий, музеев, аудиторий и учебных корпусов в целом. Прошли по факультетам, где используются контрольно-измерительные приборы, изучили соответствие стандартам темпе-

ратурной среды. Много работы с документацией", - добавляет член комиссии и эксперт по сертификации менеджмента качества и интегрированных систем Елена Станиславовна Попова.

В ходе работы члены комиссии обсудили с руководством университета дальнейшую программу сертификации. Проректор по работе с филиалами ТюмГУ Максим Станиславович Матейкович отметил: "Следующее наше направление - подготовка и сертификация филиалов".

Вместе с одним сертификатом ТюмГУ получил и другой, не менее престижный сертификат - "SJS" (Швейцария) "О взаимном признании результатов сертификации". Теперь образование, которое дает Тюменский государственный университет, станет цениться еще выше, так же, как получившие его выпускники.





"Надо ехать и своими глазами посмотреть"

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ

Впервые слышу такое - "Мне даже понравилась сама процедура защиты диссертации. Было интересно, когда задавали вопросы, и когда каждый из членов Совета высказывал свое мнение". Сколько раз мне приходилось слушать драматичные истории про защиту, про комплекс потерь, которые несут на своих хрупких плечах замученные аспиранты, а главное, про то, как трудно психологически выстоять пару часов, находясь в высочайшем напряжении, перед теми, кто вполне может закатить в твой адрес черную шар. У моего собеседника с темными шарами все обошлось как нельзя лучше. Ни одного не закатили. И вообще, воспоминания о том дне, когда он взял очередную ступеньку в своей научной карьере, у него довольно скупы. Никаких чрезвычайных последствий, никакого синдрома. Буднично. Он даже не считает эти вопросы про защиту значимыми.

Про Александра Маршинина мне рассказали сразу два профессора - его научный руководитель В.В.Козин и проректор ТюмГУ по научной и инновационной работе А.Д.Шалабовов. Они, собственно, озвучили повод к встрече с человеком, у которого очень мало времени на всякие там разговоры, потому что, как оказалось, у Александра слишком много работы и обязанностей в университете и за его пределами. А повод очень даже примечательный, позавидовать можно - Александр Маршинин получил грант Президента Российской Федерации на продолжение исследований инсультных геосистем в ландшафтно-экологической структуре Тюменской области. Он единственный из молодых ученых Уральского Федерального округа удостоен такого внимания. Правда, когда я выразила ему восторг по этому примечательному событию, Александр слегка "опустил мои восклицания на землю", скромно заметив при этом, что "просто грамотно была оформлена заявка на получение гранта". Когда пришло сообщение о том, что именно ему выпало счастье получить президентский грант, он про себя подумал, хорошо получилось. Счастье, конечно, присутствовало, потому что на такой уровень он покусился впервые. Хотя, говорит, получила же такой грант чуть раньше молод-

дой ученый факультета истории и политических наук Софья Щербич, почему мы не сможем? Как показало время, смогли. Очень даже приятно, что такую работу отметили. Теперь надо отработать, проводить исследования, готовить отчеты по результатам работы.

Он вообще какой-то реалистичный парень. Хотя, как мне кажется, географ полагается быть от рождения романтиком. У Александра, если верить его словам, все складывалось как-то буднично. С детства зачитывался путешествиями, какие можно было только выискать в библиотеке. А вот учиться отправился, отнюдь не в Тюмень. Ишим был финансово ближе к Заводоуковску, откуда он родом. Да и семье как-то попроще содержать студента пединститута. И собрался он на самом деле стать учителем. При этом проявлял интерес к науке, по победам на всяких олимпиадах. Эти скромные победы и предопределили выбор дальнейшей жизни. Ему несказанно повезло, потому что профессор Козин согласился стать его научным руководителем. Так он открыл двери Тюменского госуниверситета, поступив в аспирантуру.

Так вот, защитив кандидатскую диссертацию, он даже физически немножко почувствовал, что в физической географии немножко преуспел. "Это не такое уж большое событие, - говорит Александр, - надо же, одним кандидатом наук стало больше. Гордиться можно разве что тем, что я у Василия Васильевича первенец. То есть стал первым, кто защитил под его руководством диссертацию. И то, правда, на год опоздал.

- Теперь в планах - докторская?

- На эту тему мы уже говорили в прошлом году на Ямале, когда были там в экспедиции. Темы набросали, планы обсудили. Нас у профессора Козина теперь шестеро учеников, защитивших кандидатские.

- Александр, грант от президента страны у вас не первый?

- Такого уровня первый. Но были еще два. Оба от губернатора Тюменской области. Первый, когда писал кандидатскую диссертацию на тему ландшафтных структур юго-запада Тюменской области, а второй грант получила в 2004 году на работу по оценке рекреационных ресурсов юга Тюменской области. Помню, мы тогда за месяц объездили весь юг области.

- Профессионально вы больше занимаетесь изучением ландшафтов. Какой вам нравится больше всего и с точки зрения исследователя наиболее интересен?

- Любю ландшафт интересен.

Мы довольно часто бываем в тундре. Там необычайно интересно. Прошлым летом довелось с Евгением Юрьевичем Пинниным одну ночь провести в совершенно безлюдном месте. На сотни верст никого. Поставили палатку.

- Адреналин!

- Еще какой! Вертолет улетел и оставил нас посреди тундры. А на следующий день к назначенному часу вертолет не вернулся.

- Вот это да!

- Ничего такого, у нас же еда была. Можно было поохотиться. Правда, оленей лучше не трогать. Мы это знали.

- Почему?

- Нецпы - отличные следопыты, найдут обязательно. Нефтяники таких историй знают немало. Только вряд ли кто вам скажет, как их находили.

- По следам, по запаху?

- Очень может быть. У них каждый олененок на учете, когда родился, как зовут, чем болен. О своих родственниках они столько не знают, сколько по оленей.

- Я понимаю, о тундре вы сейчас мне столько наговорите. Давайте хотя бы географию расширим. Где, к примеру, вам хотелось бы побывать?

- На Мальдивских островах, на экваторе. Там солнце в зените, купаться можно только в футболках. Иначе кожа сразу слезет. Это удивительное место. Но, если бы до них дошли волны цунами, то смыло бы все острова. Поэтому хотелось бы там, пока не смыло, побывать.

- Назовите место на нашей большой планете, где вы себя чувствуете или чувствовали бы вполне комфортно?

- Дома, в Заводоуковске. Я там бываю довольно часто, как минимум, один раз в два месяца. Здесь, в Тюмени, я работаю, а там, в Заводоуковске - живу. Правда мне кажется, что я вполне комфортно себя ощущал бы в Англии.

- Но английский ландшафт несравненно беднее, чем, скажем, наш, даже тундровый.

- В чем-то вы правы. Хотя для меня он также интересен.

- Вы бы его рассматривали глазами праздного туриста?

- Скорее все же географа. Я бы в Англии с удовольствием стал раскапывать почвы, но земля там частная и вряд ли позволят проводить такого рода исследования...

Александр Маршинин - кандидат географических наук, доцент эколого-географического факультета ТюмГУ. Кроме того, он является членом областной экологической палаты, проводит экологический аудит.

Вообще, как он все успевает? Это самый интересный вопрос. Потому что, как удалось выгадать из Александра некоторые подробности его частной жизни, то во всем все в порядке никогда не бывает. У него, к примеру, совершенно нет времени на домашние дела. Книги и рукописи расположены в абсолютном творческом беспорядке, потому что скромные квадратные метры, которые он снимает, просто не позволяют определить "каждой вещи свое место". Правда, он во всем этом ориентируется совершенно нормально и быстро. Занятие в университете и работа в экологической комиссии - это небольшая часть того, что он должен делать.

Сейчас, говорит, надо проводить исследования по гранту. Книжки писать, их на очереди несколько, докторскую начитывать, надумыва...

- Александр, а в чем вы можете себе отказать?

- Наверное, во многом. Немало проблем решается за счет сна. Простой пример. Наша кафедра работала по хоздоговорной теме. Надо было составить блок карт по Ямало-Ненецкому автономному округу. Знаете, как бывает, все находились какие-то дела, и руки не доходили до этих самых карт. И вдруг спохватываемся: надо ехать к заказчику, остается всего четыре дня. Василий Васильевич задачу поставил: чтобы через четыре дня в восемь утра все карты были готовы. Начался штурм. День на работе лекции читаем, а вечером и ночью делаем карты. Так и проработали четыре вечера и четыре ночи, еще даже один час остался в запасе. Успели, и это главное.

- А когда вы спали?

- Совсем не спали. Для нас такое положение абсолютно нормально. Есть работа - делаем, нет - расслабляемся.

- Александр, вы человек ответственный?

- В какой-то степени.

- Амбициозный?

- Пожалуй, нет. Я не думаю, что амбициозность помогает успешному решению задач. Что касается докторской, если вы об этом, то напишем, защитим. Это наша работа.

- Вам легко дается общение со студентами?

- Не всегда. Это зависит от многих факторов. От аудитории в том числе.

Про особую строгость в отношении студентов он как-то не говорил. Но при этом все же уточнил: студент должен знать материал, а его преподавательская задача

довольно-таки скромная - сделать так, чтобы сказанное на лекции было интересно и легко усваивалось. "Процесс обучения и процесс воспитания взаимосвязаны", - сказал по поводу своих отношений со студентами Александр Маршинин. География совсем не скучный предмет. Он читает курс социально-экономической географии. Бывает, в процессе лекции расскажет пару-тройку анекдотов, которыми его исправно снабжает научный руководитель, профессор Козин. Он - мастер по этой части, знает очень много анекдотов.

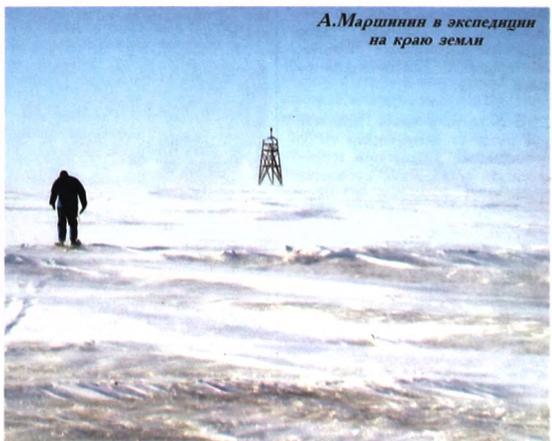
Александр подарил мне новый справочник. Социально-экономический. По всем странам и континентам. Когда писал? Это только первый том. Продолжение пишется. Наверное, по ночам. А еще надо готовить тезисы докладов на научные конференции. Ездить и выступать - тоже работа географа. Он уже мечтает о поездке в Амстердам, которая планируется в 2007 году. Там будет очень хорошая научная конференция.

Р.С. Перечитала написанное и ужаснулась. Про науку-то ничего не написала. И вообще, кажется, все это не то. Но абсолютная правда заключается в том, что Александр Маршинин - скромный парень. У-м-н-ы-й!!! Таких поисков надо. За пару часов он прочитал мне сразу несколько лекций по разным разделам географии. Мы обогнули весь земной шар, особенно потащивая на экваторе, куда он непременно полетит. Я - тоже, если повезет. Потому что он про эти самые Мальдивы рассказывал мне такое, что ни в одном туристическом справочнике не пишется. Надо ехать и своими глазами смотреть. Заинтриговал меня он и с оленями, которых абортисены с закрытыми глазами найдут. Проще сказать надо - подумала и выпросила у Александра познавательную книжечку по географии.

А еще у Александра обязательная улыбка. До нашей встречи мне казалось, что я встречусь с каким-нибудь заучкой, ведь шутка ли - президентский грант парень выиграл. В жизни все оказалось куда как интересней, даже Африка оказалась рядом, потому что о ней тоже много говорил Александр.

И потому, наверное, я не стала задавать в газете умные вопросы, про ландшафты и инсультные геосистемы. Все равно ответы будут понятны лишь специалистам и нескольким сотням чудачков, которые влюблены в географию до профессионализма.

Р.С.С. Позволила Александру Маршинину, напомнила о книжке и обещании прочитать это интервью. С трудом нашли в его расписании полчаса между лекциями. Когда он двинул науку, которую отменил Президент страны?



А.Маршинин в экспедиции на краю земли

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

"Значит, я могу сообщить миру что-то..."

ГАЛИНА ЕФИМОВА,
фото автора

В каждой научной отрасли есть своя особенная награда, которую мечтают получить ученые и исследователи. Она значит для них много и в первую очередь - наивысшее признание их заслуг. Выпускница Института истории и политических наук Тюменского государственного университета, многократный победитель университетских и лауреат всероссийских студенческих научных конференций по истории, ныне сотрудник Музея истории Тюменского государственного университета Наталья Васиховская именно такой наградой считает присужденную ей медаль Российской академии наук и премию для молодых ученых за работу "Повседневная жизнь киево-печерских монахов в XI - XII веках".

Радостную новость о том, что она удостоена медали РАН за свою научно-исследовательскую работу, Наталья узнала от своего научного руководителя. "Медаль для меня стала скорее приятной неожиданностью, - говорит она. - Помню, как только увидела объявление о проведении конкурса на соискание медалей РАН в газете "Поиск", сразу же решила принять в нем участие". А для этого требовалось выполнить всего несколько условий - подобрать среди своих научных трудов подходящую работу и выслать ее организаторам конкурса в оговоренный срок. Выбор работы для Натальи не стал проблемой - на конкурс она решила представить один из своих самых обстоятельных и серьезных трудов, написание которого ушло не один год - дипломный проект на тему "Повседневная жизнь киево-печерских монахов в XI - XII веках".

- Эта тема нашла меня совершенно случайно, - говорит она. Буквально с первого курса мне была близка и поэтому интересна тема истории Древней Руси, подробные описания быта людей разных сословий - крестьян, отшельников, монахов... Вообще я считаю повседнев-

ность одной из самых интересных тем. Она дает нам, потомкам из XXI века, представление о жизни людей отдаленного прошлого. В ходе исследования я пользовалась достоверными источниками: "Повесть временных лет", "Житие Феодосия Печерского", другой исторической литературой, рассказывающей о жизни людей в XI - XII веке, а также привлекла ряд исследований именитых ученых по истории Киевской Руси".

Согласно условиям конкурса, торжественное вручение медалей РАН и премий для молодых ученых РАН и для студентов высших учебных заведений России состоится в конце февраля на заседании комиссии Российской академии наук в Москве.

Потратить премию она планирует на свою давнюю мечту - поездку в Киево-Печерский монастырь. "Очень хочется живую посмотреть на старинные здания, ощутить его атмосферу и, если повезет, изучить хранившуюся там ценную историческую литературу", - делится планами Наталья.

Интерес к истории у Натальи появился в пятом классе благодаря первой учительнице истории. Наталья вспоминает, как на тех школьных уроках истории она впервые ощутила заинтересованность прошлым, историческими фактами, особенностями, присущими людям тех далеких времен...

И все время, пока она училась в школе, приоритеты не менялись - главной мечтой и целью по-прежнему было желание изучать историю, поступить на исторический факультет и преподавать ее школьникам или студентам.

"Конечно, в 10 - 11 классе под влиянием общих настроений одно время я хотела поступить на модное то время юридическое или экономическое направление, но, к счастью, скоро забывала об этом и снова мечтала об истории, - вспоминает Наталья. Я быстро поняла, что все прочее не для меня. Профессию необходимо выбирать в соответствии со своими жела-

ниями, не ориентируясь на вкус большинства или моду. Человек должен понимать - сможет ли он реализовать в этой профессии или нет. История - вот то, чем я хочу заниматься на протяжении всей своей жизни".

После окончания университета Наталья поступила в аспирантуру по специальности "Отечественная история", учебу в которой ей удалось совмещать с работой в Музее истории Тюменского государственного университета.

В музее Наталья работает недавно - весной исполнится год с того момента, как она впервые увидела редкие экспонаты более чем вековой давности, бережно хранившиеся в архивах музея. Она очень ответственно относится к своей работе. Как научной, так и музейной. Со свойственной историком точностью и пунктуальностью собирает и формирует экспозиции и вместе со своими коллегами, по крупицам собирает ранее неизвестные подробности из жизни факультета и университета. Фотографии, рассказы выпускников о студенческой жизни и многое другое, что помогает уточнить историю госуниверситета в фактах и лицах. "С каждым днем мы знаем все больше о том, как формировался Первый вуз земли Тюменской", - говорит Наталья.

В дальнейшем она планирует преподавать в университете и продолжать дальнейшие научные разработки по истории либо воплотить мечту детства - стать школьным учителем истории. "Еще не изменилась планы", - добавляет Наталья.

То время, которое обычно называют "свободным временем", Наталья любит уделять общению с друзьями, чтению книг или стихов. Одними из ее самых любимых авторов она называет Александра Блока и Уильяма Шекспира. "Когда я читаю их стихи, мне кажется, что они "понимают", что я чувствую, и переживают, ощущают то же самое, когда творили свои шедевры, что чувствую и переживаю я. Блок - реалистичен, - считает Наталья, - а Шек-



спир - романтичен". Из книг ее внимание привлекают те, которые рассказывают о человеческих переживаниях и его внутреннем мире.

О себе Наталья говорит, что она "не публичный человек", но зато настойчивый и упорный в достижении цели. Она умеет ценить время. Это редкий дар - понимать, что каждый день дает нам возможность сделать что-то новое, что принесет пользу не только тебе, но и другим людям. Дает эту возможность, уходя навсегда.

Вообще Наталья считает, что говорить о себе самом - не объективно. "Чтобы получить реальную картину, нужно спросить других людей".

"Иной раз очень сложно решиться сделать шаг, хочется, чтобы кто-то поддержал в новом начинании". В том, чтобы подать заявку на конкурс РАН, Наталья поддержала ее научный руководитель и заведующий кафедрой отечественной истории Сергей Иванович Паши. "Этот человек направляет мою научную работу с первого курса. Указывает на ошибки, которых в дальнейшем я стремлюсь избегать. Именно он научил меня стараться придерживаться

себя единого направления научных исследований. Ученый только тогда достигает чего-то, когда идет к одной-единственной выбранной цели, не размениваясь на многие".

Она ощущает потребность в постоянном труде и считает, чтобы стать настоящим профессионалом, надо поставить цель и спросить себя: "Что я хочу добиться?" и идти к достижению этой цели. На пути, конечно же, встретятся сложности, но Наталья уверена, что преодоление их приятно.

А для человека, который хочет стать профессионалом, необходимо элементарное любопытство и упорство, стремление узнать новое и подняться на ступеньку выше к достижению своих целей.

"Когда тебе присуждают награду, тем более такого уровня, как медаль Российской академии наук, - говорит Наталья, чувствуешь, что кропотливая работа выполнена не зря. Она нужна и востребована в научном сообществе. Значит, я могу сообщить миру что-то до сих пор не изученное, что может стать полезным в дальнейших научных разработках".

КСЕНИЯ ШПИЛЬСКАЯ

Коллекция рукописных и старопечатных книг Музея археологии и этнографии ТюмГУ насчитывает более ста единиц хранения. Большинство из них попали в музей благодаря исследовательской деятельности студентов исторического факультета, каждый год отправляющихся на этнографическую практику. Состав коллекции неоднородный: в нее входят памятники различной датировки, научного и исторического значения и степени сохранности. Но, как наставляет собирателей памятников письменности В.Я. Темплинг, одним из главных принципов, положенных в основу их работы, должен быть: "не все золото, что блестит". Ведь и простые, ничем внешне не примечательные листы и тетрадки могут содержать очень интересный материал и представлять значительный интерес для историков, этнографов и других специалистов, а также просто людей, интересующихся духовной жизнью своих предков.

Лицевые рукописи и книги московских первопечатников сейчас большая редкость и, конечно, именно они являются "жемчужинами" коллекции, тем более в небольших провинциальных музеях. Но в фондах нашего музея такие раритеты имеются. Одной из самых древних и редких книг является "Апостол", напечатанный в 1596-97 годах в Москве Андроником Тимофеевым Невежей.

После того, как в 1566 году пер-

СОКРОВИЩА НАШЕГО МУЗЕЯ

"Апостол" Андроника Невежи

вопечатники Иван Федоров и Петр Мстиславцев покинули Москву и переехали в Литву, а царь Иван IV удалил в свою загородную резиденцию - Александровскую слободу, расположенную в 113 км от Москвы, для печатного дела в Москве наступил не самый лучший период, но оно не остановилось. И главную роль здесь играла деятельность Андроника Невежи, скорее всего, бывшего ученика Ивана Федорова. В 1568 году он вместе с Никифором Тарасиевым подготовил к печати Псалтырь. После этого московское книгопечатание прекратилось на целых девять лет. Это было время опричнины с постоянными разногласиями в Московском правительстве, волнами репрессий, усилением самодержавной власти и придания ей черт восточной деспотии. К тому же в 1571 г. Москва подверглась набега крымского хана Девлет-Гирея. Печатный двор был уничтожен. Небольшая типография была устроена Иваном Грозным в Александровской слободке. Детьми этой типографии стала одна-единственная книга - Псалтырь, отпечатанный в 1577 году Невежей Тимофеевым, впервые назвавшим себя полным именем - Андроник Тимофеев Невежа. Вновь ожив-

ило печатное дело только при Борисе Годунове, который стремился к нововведениям, просвещению и укреплению престижа Российского государства. В 1589 году выходит новая книга - Третья постаня, напечатанная все тем же мастером Невежей. Событие это было приурочено к учреждению патриаршества на Руси. Деятельность Московского печатного двора была возобновлена. Главный итог работы мастеров XVI столетия заключается в организации крупной типографии европейского типа на государственной основе Московского Печатного двора, которым до 1602 года руководил мастер Андроник Невежа, впоследствии ставший основателем целой династии печатных мастеров.

Русские первопечатники не только владели техникой печати, но были и художниками, полностью оформляли и украшали свои книги. Строгая красота старинной книги складывается из гармоничного сочетания двухцветной красно-черной печати, изысканных орнаментальных заставок, сложной вязи заголовков, затейливых инициалов.

Все это есть и в нашем "Апостоле". Кроме того, книгу украшает гравюра с изображением апостола и евангелиста Луки, по преданию автора Де-

яний апостолов. Он изображен сидящим на низкой скамейке в плащелатини, перед ним открыта книга. Рамка заключена в декоративную раму.

Попал "Апостол" в музей благодаря наших экспонатов путем: в 1989 году его вместе с другими старинными книгами подарила участницам этнографической экспедиции

университета под руководством В.Я. Темплинга жительница деревни Коротково Упоровского района Милорада Аксентьевна Шатеркина.

"Апостол" и многие не менее интересные и заслуживающие внимания старопечатные и рукописные книги, а также другие памятники старины: иконы, орудия труда, предметы быта - выставлены в постоянной экспозиции Музея археологии и этнографии ТюмГУ, расположенном в корпусе № 2, по адресу: Володарского, 6. Приходите, сотрудники музея всегда рады гостям!



ТРАДИЦИИ

Это удивительное слово "Здравствуйте"

НАТАЛЬЯ МАМАРЧУК
кандидат медицинских наук

В древние времена слово "здоровье" не имело еще привычного для нас значения, произносилось иначе - сдоровь и значило "крепкий, как дерево", поэтому, приветствие "Здравствуй!" несло в себе желание быть крепким, "как лесное дерево". Кроме того, оно означало для древних русичей нечто большее, нежели просто "не болеть" или "хорошо себя чувствовать", так как было связано с определенным символическим значением дерева в русской культуре.

Известен феномен Мирового Древа как "интернациональной модели". Например, европейские "древесные" символы: готическое дерево Ель, галльский Дуб (друидов), польская Липа. Однако у разных народов существуют определенные особенности в определении значимых акцентов: в Германии - "Ствол" - "штамм" задает смысла, в Польше в той же модели Древа Листва важнее ствола. Особенности же русского восприятия дерева в том, что не одиночное дерево, а Дереву как Лес является моделирующим. Как пишет Г.А.Гачев в книге "Космо-психологос. Национальные образы мира" (М.: "Прогресс", 1994. 480 с.): "Артель и собор дерев... одиночное дерево в русском сознании - это сиротство, как и личность отдельная - малозначительность...". Этот образ одинокого дерева встречается и в народном эпосе, и в стихах известных русских поэтов.

У древних славян любое дерево вообще обозначалось словом "дуб". В одном лишь "Словаре русских народных говоров" собрано около двух сотен слов, образованных от корня "дуб" и имеющих самые различные значения. В монографии "Мир человека в слове Древней Руси. (Ленинград: ЛГУ, 1986. 312 с.) отечественный лингвист и филолог В.В. Колесов отмечает, что развитие представлений русича о лесе, царстве лесном, о силе лесной определенным образом отразилось в истории этого корня, на семантическом развитии этого слова можно было бы показать всю историю славянской культуры.

Понятие "дуб" в своей многозначности обозначало одновременно и отдельное дерево, и лес в целом. До XI века лес был воплощением внешнего мира, всего, что окружает мир человека, питая, наставляя его, и в то же время может угрожать и быть губительным. По этому для Древней Руси этот синкрет "дуб - дерево - лес" - одно из важнейших понятий, обозначающее символическую связь с жизненным существованием русича.

Эту глубинную связь, "мистическую сопряченность" между деревом - лесом и древним человеком раскрывают русские обряды и верования. До настоящего времени в некоторых северорусских деревнях сохраняется обряд посадки дерева на новорожденного. Цель этого обряда - установить связь между деревом и человеком. Во время посадки дерева читается заговорная формула, в которой содержится пожелание человеку быть таким же сильным и крепким. Изменения, происходящие с деревом, свидетельствовали о том, что подобные изменения вскоре коснутся человека.

То есть, деревья считались носителями жизненной субстанции, которая при передаче человеку должна была трансформироваться в его жизненную силу и здоровье. Существенны обряды передачи человеку силы и крепости дерева прикосновением его веток. В вербное воскресенье люди и скотину били веточками вербы, произнося при этом заговорную формулу с пожеланием: "Не я секу, верба секет. Будь здоров". Считалось, что мытье в бане с березовым веником в праздник Иванова день (24 июня) обеспечивает здоровье на весь год.

Так как для древнерусского сознания дерево не было чем-то отдельно растущим и значимым в своей отдельности, но всегда предполагало лес, то и человек выступал не отдельно, а являлся представителем своего рода. Лес в его нерасчлененном единстве выступал как природный аналог или символ рода, поэтому и род в сознании древнерусского человека являл собой слияние единичного и общего в нечто, одновременно монолитное, цельное и растущее, живое.

Исходный образ, лежащий в основе именованного леса - это представление о постоянно растущих побегах, листьях, коре, ветвях. Они выбились из почвы, лезут из ствола, буйно смешались, сплелись вершинами и корнями. Не удивительно, что общеславянское понятие "род" имеет "лесное", растительное происхождение. Первоначально "род", производное от той же основы, что и "рост", "расти". Род буквально - "то, что выросло, выращено".

Лес для древнего русича был живым, одушевленным и в чем-то эталонным. Именно лес, этот оплотненный и в то же время питающий внешний мир, предьявляет человеку идеальный образец его личности, которая должна быть крепкой и цельной, "как хорошее дерево". И продолжительность жизни в древности определялась не по относительным датам рождения и годам, а по росту и силе человека. Противопоставление молодого человека старому основывалось на той же растительной метафоре роста, возрастных.

Понятие "молодой" происходит от mold - "мягкий"; это обозначение, дающее представление о нежном и гибком, еще беззащитном существе, о неокрепшем зеленом ростке: "зелен виноград не сладок, млад человек не крепок", так как применительно к дереву "расти" означает еще и "крепнуть".

Поэтому на противоположном полюсе располагается понятие "старый" (от star - "крепкий", т.е. зрелый); оно связано с представлением о возросшем, зрелом, дошедшем до известного возраста человеке, который характеризуется физиологическим возрастом и законченной зрелостью.

"Старый" - это старший в роду, тот, который в случае необходимости становится первым, то есть возрастными характеристиками человека всегда находились в прямой зависимости от тех социальных функций, которые человек определенного возраста выполнял в конкретном обществе. В какой-то момент потребовалось обозначить отдельным словом зрелого, уже не маленького (только что появившегося в роду), но еще не составившего члена рода, наиболее важного для па-

мени человека, который становился опорой общества; так появилось слово муж - взрослый, крепкий мужчина, свободный и мудрый, супруг и отец. Как свободный член племени, "муж" противопоставлен "отроку", тому, кто не имеет еще права голоса на совете (от-рок-ъ, ср. отречь).

Таким образом, "окрепнуть" и "возмужать" означает: "вырасти" подобно дереву, обрести зрелость, а значит, и социальную значимость, стать "весомым" для своего рода, свободным и полноправным его представителем.

В данном случае, эпитет "крепкий" соотносен и с понятием "свободный", означавшим во всех индоевропейских языках принадлежность к определенной этнической группе, которая, в свою очередь, также обозначалась с помощью растительной метафоры - от глагольной основы с общим смыслом "расти, развиваться". У славян слово "свобода" - с древним суффиксом собирательности -од(а) - издревле означало совместно живущих родителей, всех "своих", и определяло в этих границах положение каждого отдельного, т.е. свободного, "своего" члена рода.

Возрасти и окрепнуть, т.е. обрести здоровье в древнерусском его значении - все равно что стать полноправным и свободным в своем окружении, своим среди своих. Н.И.Костомаров и И.Е.Забелин в книге "О жизни, быте и нравах русского народа" (М.: "Просвещение", 1996. 576 с.) замечают: "Растет не один человек сам по себе, но весь род, все племя, все вокруг, что является или станет твоим... В подобной свободе - привилегия человека, который никогда, ни при каких обстоятельствах - не чужой". Значит, здоровый - это полноценно включенный в род (этническую группу), принятый как, безусловно, "свой".

Таким образом, основной признак, который древние русичи желали другу заимствовать у могущественного дерева - леса, - это крепость, позволяющая выстоять в любых жизненных обстоятельствах. "Крепкий" - значит устойчивый и выносливый, а во внешнем своем облике, подобно хорошему дереву, высокий и могучий. Это исконное значение сохранилось в слове "здоровенный". Крепкий - это "здоровенный", физически сильный.

Кроме того, характеристика "крепкий, как лесное дерево" означала свободного и достойного представителя своего рода, сумевшего полноценно реализовать в нем. Подобно дереву в лесу, растущему согласно природным законам, достигший зрелости и свободный человек живет в согласии с законами своего рода, и это вовсе не ограничивает его свободу, а как раз наоборот, гарантирует ее, поскольку "свободный" означает "свой", из того же дерева, той же породы.

Следовательно, приветствие "здравствуйте" в русском языке несет в себе пожелание прочности, надежности, зрелости, основательности, несокрушимости, монолитности, ощущения свободы. Именно они должны были характеризовать человека, в котором это род проявлялся во всей полноте, без изъяна, так как такой когломат качества позволял человеку быть "крепким как дерево", то есть здоровым в древнерусском понимании.



ТВОРЧЕСТВО

Кто кого? (Педагогическая поэма)

СЕРАФИМА БУРОВА

(Продолжение.)

Начало в УиР № 3, 6

7. ЛЕЖА-А-А-ТЬ!

...Четыре разнокалиберных и разновозрастных пуделя, перегалянувшись, не двинулись с места: самый большой - Шандор - сидел, три поменьше - Егор, Добрыня и Жиголо, трёхмесячный щенок - стояли...

Говорят, пудели так же умны, как овчарки и коали. Не знаю, в чём проявляется ум овчарки и коали, но ум пуделей проявляется в критическом и аналитическом восприятии команд. Им нужно понять, насколько продумано требование их хозяина, прежде чем они примутся за его выполнение.

...Лежа-а-а-ть!

Шандор единственный, кто не скрывает, что понял, о чём речь, и уже глубоко сожалел о том, что не соорзил сразу же скрыть правду. Он тяжело, но коротко вздыхает. В его глазах тоска. Он лопой махнул по задку щенка, расчитывая, что тот, как самый молодой, удовлетворит женщину, и она, либо отстанет от пуделей со своими примитивными идеями, либо порадуетса понятием юного Жиголо и тогда наконец-то выдаст всем им по куску сыра, который держит в кулаке. Ах, они разошлись бы по своим делам уже давно, но чувствуют, что хозяйка нарезала сыр кусочками, чтобы угостить любимых пуделей, и теперь ищет повода, чтобы придать этой акции педагогический смысл. Они не против педагогики как таковой: она всегда предполагает лакомства, но получить свой сыр они хотели бы как-нибудь подешевле, что ли...

- Лежа-а-а-ть! Лежа-а-а-ть!

Вздоргнув, Шандор медленню, очень медленню начинает перебирать передними лапами, сгибая локтевые суставы и опуская живот на пол.

- Лежа-а-а-ть!

"Она всё ещё надеется, что кто-нибудь последует примеру этого тюрка", - думает Егор. Его морда имеет два выражения: он успевае изобразить в глазах любовное оценивание и непонимание происхождения, когда хозяйка устремляет пронзительный взор в его сторону. В остальное время на морде читается презрение к Шандору, смешанное с тоскливой скукой озидания: когда, наконец, этой вздорной, в сущности, бабе надоест валять дурака, и она выдаст-таки совершенно раскисший в её руке сыр собакам! Только бы не забыла, кто из них любит её нежнее других и нежнее...

- Лежа-а-а-ть!

Потеряв надежду уложить пусть не рядом, хоть где-нибудь и как-нибудь годовалого Добрыню и совсем взрослого Егора, хозяйка поощряет Шандора, и вспыхнувшая мгновенно надежда непослушных собратей, что сейчас всем достанется хотя бы по кусочку, тут же потухает.

- Лежа-а-а-ть! Лежа-а-а-ть!

Шандор, не успев проглотить лакомства, падает и больше уже не пытается преобразовать выполнение команды "сидеть", хотя полупрезрительный взгляд Егора он почувствовал и ему неприятно. Но я - великий "ушникский", и я на глазах у всего пуделиного сообщества моей квартиры даю кусочек за кусочком лежачему и совершенно не испытывающему удовольствия, но только природную гастрономическую жадность Шандору. Во...

- Лежа-а-а-ть!

Что удерживает Егора от падения на пол? Добрыня давно смотрит на Егора и только ждёт, что тот ляжет. Только Егор "сломается", падёт и Добрыня... Уже хочет пасть! Егор колеблется. Ложиться - значит сдаваться. Ну чего, в самом деле, она привязалась! На аджигити он выполняет эту команду легко и естественно. Там все ложатся на столы для этого лежания. Там это делать не стыдно, не ушиберно для чувства собственного достоинства, а здесь, дома, в присутствии щенка, в сознании которого ещё не сформировалась иерархия авторитетов, нельзя!.. Нельзя! Но и сыр может переоберечь всем, что удалось Егору внушить ему, и пасть... И съест весь сыр в награду за отступничество. С неё станется, она может...

- Лежа-а-а-ть!

Егор пудей к шкафу, под который можно пребывать только в лежачем положении.

И честь спасена, и сыр зароботан. Из-под шкафа доносится безобразно нахальное постукивание хвоста о пол и низ шкафа.

8. "ТЫ ДЛЯ МЕНЯ НАВЕКИ ПРОХВОСТ!"

...кричу я Шандору, который с наступлением первых ещё даже не зимних холодов в очередной раз возоблюб волю.

Первый случайный случай представился ему, когда мы в воскресенье раненько утречком всей компанией заехали в роскошный сквер у бывшего бассейна "Геолог" (сейчас в нём всю воду выпустили и открыли магазин мебели). Сквер этот украшан многоталитне черемуховые деревья, оль-



ха, сосны, берёзы... Очень нескудный сквер с клумбой посередине. Собак в этот ранний час ещё не выгуливали, а скверные бичи уже разгуливали по городу в поисках еды и питья, и я отстегнула все поводки, пустив ораву на волю.

Как радуется сердце хозяйина, видящего свою свору, ошалевшую от восторга и наслаждения от беспрепятственного полёта... Мои четыре пса сначала брызнули в разные стороны, а потом, сбегавшись по двое, по трою, начали погнать друг за другом с шумным и сварливым гавканьем, с борней за добычу, которой могла быть шутка, чей-то носок или носовой платок, случайно забытый на скамейке.

Как раз в этот момент Шандор и почувствовал, что уже можно оторваться от коллектива и оторваться - на помую катушку. Он сначала пустился одиночно обследовать места пребывания бичей и пвнчик. Моя попытка предотвратить падение и вернуть пса в лоно семьи только ещё больше способствовала взрыву его самостоятельности, переходящей при этом границы уважения к хозяйину. Следующая стадия не замедлила проявиться. Шандор дерзко и вызывающе откровенно пустился жрать всякую дрянь, демонстративно независимо выгибая себя, любуемого, на виду у нас, но в явном отдалении. Это его любимый и традиционный способ унижения меня.

Второй срыв произошёл два дня тому назад. Как и первый, он случился в воскресенье, распланированное мною (трудящейся женщиной!) заранее.

Выпал первый снег, и ранним утром он лежал ещё такой чистый, маяющийся промачется, поднимая серебряные брызги! Я дала волю своим псам...

Никакой прелюдии у Шандора к побегу и не было. Он с ходу пустился прочь, как будто где-то тоже заранее договорился о встрече. Этот побег сопровождался поеданием любой дряни, попадавшей под нос и наглым чавканьем.

Как быстро забываем мы о том, что сделавшие гадость собаки вывают и чуткими, и умными нашими друзьями. Иногда - единственными! Стоит им проявить себя не с той стороны, которая нам милее, и мы готовы забыть всё хорошее и отвлечься от друга. Каково? Разве сами мы всегда держимся на уровне высоких требований, никогда не ленится выгуливать их полноценно, не забываем вовремя дать им еду? Я, например, могу забыть обо всём, если, как говорится, мысль явилась и мне работается. Да что там! Я, бывало, о собачках сочиняю, не помня при этом, уже покорила я их или ещё нет, уже выводила или ещё только собиралась вывести, когда мысль эта самая меня застала и принудила к работе. Разве жертвы влечения моего, жертвы и одновременно его же источник, хоть раз наказывали меня за это? Они радовались, когда я вспоминала о них... наконец-то.

И мне не было стыдно...

(Продолжение следует)

СТАС ГЕЦЕВИЧ

Сразу прошу не беспокоиться: газетные проблемы между Россией и Украиной в этом материале обсуждаться не будут. Не особо я в этом вопросе и компетентен, да и просто не хочется во время Олимпиады говорить о политике. А вот футбол будет предостаточно, тем более для нас наконец-то стартовал сезон.

Русские и украинцы не только братья-славяне, но и ревнивые, непримиримые соперники. В начале февраля с доброй руки Первого канала, мы получили хорошую возможность сравнить лучшие футбольные клубы наших стран. Правда все было относительно, турнир предсезонный, а значит, и команды не в идеальном состоянии, да и костыли никто не дождался, хотя борьба получилась. Донецкий "Шахтер" выиграл данное противостояние в одну калитку, в основном из-за участия в Кубке УЕФА, что предполагает лучшую форму. Поэтому делать вывод, чьи клубы сильнее, по этому турниру нельзя. Но чего-чего, а рассуждений, сравнений, воспоминаний во время матча хватало.

Итак, Россия и Украина имеют свою отдельную футбольную историю уже практически пятнадцать лет. Каждая страна шла своим путем в становлении футбольного хозяйства. Россия, получив футбольное наследство от СССР, сразу оказалась на несколько шагов впереди. Футбольная Украина в самостоятельные годы оказалась в застое. Украинцы не имели рейтинга, попадая при различных жеребьевках на самых серьезных соперников, да и чемпионат был не повить какой. Но одним из главных ударов для самостоятельной Украины оказалась потеря большинства своих доморощенных игроков, львиная часть которых решила принять российское гражданство - Онопко, Никифоров, Юран, Цымба-

СТАС ГЕЦЕВИЧ

Зимние игры в Италии действительно являются реальным воплощением настоящей Олимпиады. Бушующие эмоции, захватывающее противостояние, новые герои и главное - почти нет скандалов. Правда, претендент с Ольгой Пыховой мы получили. Досадно. Но все равно не хочется повторения игр Солт-Лейк-Сити-2002 года, от которого в памяти остались неприятные воспоминания от столпотворения на подиуме после выступления фигуристов (две золотые медали не забыли? - Прим. авт.) и вместе с тем так не хватало тогда медалей для нашей души.

Сейчас наслаждаемся честной и красивой борьбой различных школ, характеров и даже патриотизма. Особенно приятно, что наша страна среди главных участников, которые делают самые драгоценные металлы олимпийского Турнира. Россия, несколько увеличив количество медальных видов спорта, по сравнению с двумя предыдущими играми, сразу же вывзвалась в борьбу за первое общекомандное место. Мы берем практически все запланированные медали. И не только запланированные. Фамилии - Деметьев, Журова, Дорфеев до нынешнего февраля знали в лучшем случае процентов десять россиян. Теперь они - гордость нации (бедный Евгений Деметьев, наверное, еще и не знает, что все в Тюменском регионе считают его своим земляком. Особенно старается пресса. Но давайте все-таки так: Евгений Деметьев - россиянин, родившийся в поселке Таежный, что в Советском районе. Это его малая родина.

Мест сенсацией в Туринских играх отведено немало. Такие имена, как Ангерер, Бюрген, Пуаре, Вильгельм, Маннин, Янда - действующие звезды майки. То есть лидеры сезона, их имена могли бы со временем составить какой-нибудь зал славы. Но пока они, говоря компьютерным языком, "лужеры", не выигравшие ничего. Это

Газ - футбол 1:1

СПОРТ

ларь и многие другие. Ну а Россия, ведомая уже тогда великим и "ужасным" Вячеславом Ивановичем Колосковым, тоже не сказать, что прехорошала жила. Но собрав всех лучших действующих игроков из бывшего СССР, спокойно отобралась на чемпионат мира в США-94. Здесь, наверное, надо сказать, что предоставление гражданства игрокам, было одной из немногих кудларных побед Колоскова над украинским коллегами. Там уже вовсю работали "хозяйственники" братья Суркисы, поднимавшие с самого глубокого дна, вначале киевского "Динамо", а потом и весь национальный футбол. Наш же видный деятель Колосков начал допускать один скандал за другим. Можете напрячь память и вспомнить 90-е годы - и в голове у вас всплывут именно один скандал (ЧМ-94, Евро-96, судья Кронда и т.д.). Далее же последовала и первая локальная победа украинского футбола над нашим. Победа в Лиге чемпионов "Динамо" над московским "Спартаком" 3:2. В этот момент стали появляться и первые звезды украинского футбола - Ребров, Шевченко, хотя процесс оттока их игроков в наш чемпионат продолжался в массовом количестве. Но Суркисы и Лобановский стабильно строили плацдарм для будущих побед. Это и строительство баз, и создание детских футбольных интернатов, да и укрепление сво-



ности и зависти. Хотя и радовались успехам киевлян. Все-таки до этого на украинцев мы поглядывали как на бедных родственников, а теперь пришлось признать в их лице серьезных соперников. Что и было доказано в отборочном цикле Евро-2000, когда при фантастической игре нашей сборной выше в итоговой таблице стояли те самые братья-славяне. А гол Шевченко в ворота Филлимонова будет вспоминаться еще одно поколение. Наши "конкуренты" и тогда не смогли впервые попасть в финальную часть. Мечта их сбылась только сейчас, когда сборная Украины едет на чемпионат мира в Германию. Российская команда четырежды играла в финальных стадиях - результат всем известен - даже из групп мы не выходили.

И все-таки чей футбол за последние пятнадцать лет достиг больших результатов? Нам кажется, что рос-

сийский. Но если объективно рассуждать, то по прошествии этих лет я отдаю предпочтение Украине. Они построили лучшую, чем у нас, базу для дальнейших достижений. Мы только на пути к этой цели. При этом они смогли вырастить суперзвезду, обладателя Золотого мяча Андрея Шевченко, стали заветными лиги чемпионов и уверенно вышли на предстоящий чемпионат мира. Наши результаты немногим хуже - победа в Кубке УЕФА, постоянный рост своего чемпионата, та самая база потихоньку наращивается, просто спохватились мы намного позднее соседей. Зресь, спасибо все тем же эссесерским ресурсам, которые долго не искали. Сейчас мы находимся в новой фазе своей футбольной истории. Новый президент РФС, скоро будет новым главным тренером-иностранцем у сборной. Уже есть четыре клуба серьезного европейского уровня и два на подходе. Но согласитесь, на предстоящем чемпионате мира мы будем наблюдать за украинцами с определенной долей ревности. Чего скрывать, мы всегда себя считали лучшей футбольной страной на постсоветском пространстве, а тут suddenly, братья действительно сейчас лучше нас. И заслуженно лучше. Многие в этом не признаются, но ревность и зависть, я уверен, сидит в сердце каждого болельщика, и это нормально. Но это, конечно, не значит, что мы будем болеть против Шевченко и К°. Все как раз наоборот.

А теперь вернемся к теме газа. Украинцам нужен газ, нам - сильная сборная по футболу. Как любил говорить Джеймс Бонд: "Давайте обменяемся информацией". Мы им год бесплатного газа, они нам - в главные тренеры Олега Блохина, великолепно знающего вкус победы. Это, конечно, шутка, но с долей правды, никогда не поздно учиться, даже у того, на кого ты недавно смотрел сверху вниз.

В данную секунду на него смотрит вся страна

свидетельствует о том, что олимпийский год - особый в жизни спортсменов. Выводы, сделанные исключительно по этапам Кубка мира, можно считать, поверхностными. Именно на Олимпиаде важнейшим фактором для них является цвет флага, гимн, честь страны, а не индивидуальные амбиции, как это принято на рывковых этапах Кубка мира. Спортсмен должен четко представлять, что в данную секунду на него смотрит вся страна. Я не хочу сказать, что названные выше фавориты не патриоты. У каждого свои причины, мешающие ему добраться до верхней ступеньки подиума. Может, кому-то, и гимн, и флаг как раз мешают. Например, для немецкого лыжника Тобиаса Ангерера оправданием может служить малое количество соотечественников, находящихся рядом на трассе, так как на олимпийских стартах от страны участвуют только четверо лыжников. Тобиас привык, что в Кубке мира его верные оруженосцы, используя велосипедную тактику, гасят все атаки соперников и вывозят его на финиш. Можно вспомнить, как недавно на одном из этапов дуэтом немцы во главе с Ангерером заняли первые пять мест. В Турине это оказалось невозможным и атаку Деметьева, например, немцам уже бить было нечем. Это, конечно, частности не умаляющие заслуг Яени. У других "железных маек" свои причины - Ханну Маннинен оказался не готов к итальянскому высокогорью, Якуб Янда, как мне кажется, пап пока под "грузом фаворита", Марит Бюрген страдает от последствий болезни, ну а Пуаре и Вильгельм выступают в одном из самых непредсказуемых видов спорта - биатлоне, где результат гонок может решиться всего один выстрел. Ладно, хватит о "железках". Пусть сами думают о своих проблемах. Для нас главные дей-

ствующие лица - россияне. Расплывчатые прогнозы Олимпийского комитета России на медали перед Олимпиадой повергли многих болельщиков в уныние, заставив ждать продолжения прошлых игр. Что это было со стороны чиновников - перестраховка или неверие в успех? Сейчас, наверное, никто не признается в мотивах. Но максимальный результат для России был заволаше скромный. В такие моменты начинаешь скучать по коммунистическому максимализму. Оправдание о недостаточной инфраструктуре можно принять во внимание. Однако я уже сейчас начинаю представлять, какие у нас будут результаты, когда построит все необходимые объекты. И что случится, если в 2014 году Олимпиада будет проходить в Сочи. Смотрите, сейчас, не имея ни одного современного трамплина, наши прыгун и двоеборец (Дмитрий Васильев и Сергей Масленников) могут на равных бороться с мировыми фаворитами. Да уж талантами и самородками богата наша страна. Обидно только, что эти самородки пробивают себе дорогу к олимпийским мечтам сами, вопреки обстоятельствам и благодаря необъяснимой воле. О не лучшем материально-спортивном положении Дмитрия Дорфеева, Светланы Журовой и Светланы Ишмуратовой мы узнали только сейчас. Остается восхищаться и благодарить их за то, что не бросили свое дело на полпути, а смогли подарить нам прекрасные мгновения. Конечно, талантливым футболистам и хоккеистам намного проще: данные виды спорта занимают умы болельщиков и, главное, спонсоров ежедневно. Надеюсь сейчас, когда наше государство радуется за здоровый образ жизни, спортсмены из индивидуальных видов спорта не будут обделены вниманием, ведь львиная доля олимпийских медалей за-

воевывается ими. Примером может служить Хангы-Мансийский автономный округ, где спортсменам стараются предоставить все условия, а результат Деметьева показывает, к чему это приводит. Но не будем сильно уходить в наши внутренние проблемы. В минуты, когда олимпийские эмоции буквально перелехестывают через край, хочется говорить только о спорте. А он воистину прекрасен! Надо восхищаться хоккеем, который демонстрирует лучшие профессионалы мира. Радоваться, что не сбываются прогнозы специалистов о немецко-норвежском нашествии на подиумы Турина. Для них Игры пока складываются не совсем удачно, хотя по общему количеству медалей они смотрятся неплохо, но "золотиками" не хватает. Не стоит забывать голову большим количеством золотых медалей у американцев, потому что они, благодаря своему мировому ваянию, смогли протолкнуть в олимпийскую программу такие виды спорта, как сноуборд и женский хоккей. Там и собирают основную куш. Мы же давайте будем смотреть настоящий мужской хоккей, где россияне показывают неплохую игру. Наша интересная и довольно сбалансированная сборная оставляет неравнодушной с самой первой, проигранной словакии. От того, как играют Ковалев и Дашков, душа радуется, а Александру Кромову я бы уже сейчас дал приз как самому самоотверженному игроку, потому что за матч Шаха раз по семь закрывал своим телом подступы к воротам, самоотверженно бросаешь под шайбу!



Преподаватели учатся

ОЛЬГА ЧИРКОВА

Традиционный для ТюмГУ научно-практический семинар "Школа педагогического мастерства" в этом году собрал порядка 30 участников, имеющих стаж работы в вузе не более трех лет. И их объединила не только молодость, но и огромное желание стать эффективным преподавателем.

Три дня шла серьезная работа. Начальник учебно-методического управления университета О.Г.Воронова знакомила с основой организации учебного процесса, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ИППУ О.В.Огороднова раскрывала секреты конструирования учебного процесса в вузе. Перед недавними студентами также выступила заведующая методическим отделом УМУ Р.И.Мешкова, директор Института математики и компьютерных наук И.Г.Захарова, заведующая отделением дневной формы обучения МИФУБа Н.В.Бутова, начальник научного отдела Н.А.Шелакова, директор Информационно-библиотечного центра Н.Р.Скалон и другие.

Темы выступлений были разнообразными и очень необходимыми в работе преподавателей. Пожалуй, это было новое знакомство с родным вузом, в который молодые люди совсем недавно входили как студенты, а теперь вылились в ряды преподавателей. "Только после этого семинара, безусловно полезного и необходимого, мы наконец ощутили себя по-настоящему преподавателями. - делились они впечатлениями. - Мы на равных обсуждали то, чем нам предстоит заниматься, с какими трудностями придется столкнуться, как можно избежать некоторых ошибок".

Очень оживленно прошли лекции доцента кафедры общей и со-

циальной психологии факультета психологии Т.С.Щенковой, темами которых стали особенности педагогического общения преподавателя вуза и предупреждение конфликтных ситуаций со студентами; стратегия поведения преподавателя в конфликтной ситуации в процессе обучения. Татьяна Станиславовна учила выбирать силу и громкость голоса, варьировать интонацию. А также... (студенты, внимание) не ругать и не хвалить одного студента в присутствии всей аудитории. Да-да, согласно исследованиям, 90 % людей от 16 лет и старше "застраивают" в подростковом периоде и громкое афиширование побед или неудач может вызвать нежелательные последствия.

Вопросы же молодых преподавателей были уже из собственной практики и как реагировать на каверзные вопросы студентов, как реагировать на критику студентов в адрес другого преподавателя, как сделать значимым предмет для конкретного студента.

"Одно дело видеть преподавателя со стороны, совершенно другое дело - встать за кафедру самой, читать лекцию, стараясь заинтересовать каждого предметом, удерживать внимание всей аудитории, - признавалась одна из молодых преподавателей. - Скажу честно, первое время было страшно. Шла, как на экзамен, который предстояло выдержать перед большой аудиторией, которая, к тому же, практически одного со мной возраста. Возвращаясь после занятия на кафедру, я входила к своим преподавателям, тем, которым не так давно сама сдавала экзамены и зачеты. Думаю, школа мастерства, которую проходят молодые преподаватели - тот переломный момент, в который понимаешь - ты уже не студент. Спасибо тем лекторам, которые позволяют это почувствовать".

КСЕНИЯ ШПИЛЬСКАЯ

В 1990-х годах в Тюменском государственном университете начала создаваться коллекция живописных и графических работ местных художников. Сейчас собрание насчитывает около четырехсот произведений, украшающих интерьеры всех университетских зданий: холлы и коридоры, аудитории, приемные и кабинеты в учебных и административных корпусах и общежитиях. Хотелось бы, чтобы студенты и преподаватели - основные посетители этой замечательной галереи, лучше узнали ее экспонаты и создавших их художников.

Основа коллекции разместились в учебно-административном корпусе № 2, расположенном по улице Володарского, 6 - здании бывшей



"На Подаруевской" Анатолия Седова

женской гимназии. Это обусловлено исторически: еще до революции здесь, в актовом зале, висели портреты меценатов-попечителей гимназии К.К.Щенукова, О.А.Решетниковой, Ф.С. Колмогорова, а спустя сто лет были созданы портреты первых ректоров Тюменского университета: профессор И.А.Александрова, А.И.Ивандаева, Г.Ф.Кудева, которые и положили начало формированию картинной галереи.

Современное здание женской гимназии было построено в 1904 году. Внушительный вид, строгий характер геометрического декора фасадов сооружения объясняются его назначением: оно было построено сразу как учебное.

Спустя почти сто лет, в 2000 году, Анатолий Владимирович Седов запечатлел его на холсте с говорящим названием "На Подаруевской". Годы не властны над массивными стенами, лишь вокруг появились "приметы времени" - металлургический забор, будка охраны. Кисть А. Седова - одного из ведущих художников нашего города - преобразила суровые стены, быстрые темпераментные мазки заставили завибрировать воздух. Всмотритесь внимательно - сколько цветных оттенков использует мастер для передачи красного цвета кирпича, голубого высокого неба, тонких зеленых ветвей, белого забора, асфальта с трепетными пятнами тени. Поверхность живописного по-

лотна имеет неровную фактуру, корпусные мазки не сплавлены, при этом красочный слой тонкий, местами за ним угадывается рисунок переплетения нитей холста.

Анатолия Седова называют "певцом сибирского пейзажа". В своих работах он стремится передать свежесть первого впечатления от встречи с природой. "Это очень трудно. В этом заключается мастерство художника", - признается сам Анатолий Владимирович. Произведения Седова индивидуальны, на любой выставке его картины легко можно отличить по почерку, по тому мажорному, оптимистичному заряду, который они несут в себе.

В собрании ТюмГУ эта картина мастера не единственная. Университет приобрел пять произведений Анатолия Седова - замечательных пейзажей, украшающих стены нескольких корпусов и радующих глаз своих зрителей.

СТУДЕНЧЕСКОЕ ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО

STAR TRAVEL

Работа и стажировка по профессии для студентов в США на время летних каникул

Международные студенческие и преподавательские удостоверения ISIC, ITIC

Бронирование молодежных гостиниц. Страхование выезжающих за рубеж. Оформление виз в Великобританию

Курсы английского за рубежом: Великобритания, США, Ирландия, Мальта, Австралия

АВИАБИЛЕТЫ

для студентов, преподавателей и молодежи (до 26 лет) по специальным тарифам

starttravel
www.starttravel.ru
tel.: 45-54-41
ul. Володарского, 20

Диссертационные советы ТюмГУ в марте

Д 212.274.01 (педагогические науки)
2 марта, 10.00 Александрова Е.А. "Педагогическое сопровождение старшеклассников в процессе разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий", докторская, 13.00.01.
2 марта, 14.00 Шмачилина С.В. "Формирование исследовательской культуры социального педагога", докторская, 13.00.01.
3 марта, 10.00 Федорова К.Н. "Интерпретация художественного текста как средство развития артистизма в процессе музыкально-художественного воспитания старшеклассников", кандидатская, 13.00.01.
3 марта, 13.00 Безикова А.А. "Гармонизация взаимодействия партнеров в спортивных балльных танцах (на материале подростковых групп)", кандидатская, 13.00.01.
3 марта, 15.00 Долганов О.В. "Организация физкультурно-спортивной деятельности студентов вузов в процессе занятий борьбой дзюдо", кандидатская, 13.00.04.

К 212.274.01 (технические и физико-математические науки)
3 марта, 14.00 Зубов М.В. "Имитационное моделирование систем поддержания пластового давления при технологии дискретных закачек", кандидатская, 05.13.18 (техн. н.).
3 марта, 16.00 Воробьева М.С. "Математическое моделирование и технологии интеграции данных в учетных информационных системах", кандидатская, 05.13.18 (техн. н.).

ДМ 212.274.07 (биологические и медицинские науки)
24 марта, 9.00 Гнусарева Е.С. "Особенности дерматоглифики и психофизиологии наркозависимых мужчин", кандидатская, 03.00.13 (биол. н.).
24 марта, 12.00 Макарова И.М. "Особенности функционального состояния кардиореспираторной системы школьников 8-16 лет с нарушением зрения (в условиях относительного покоя и при физических нагрузках)", кандидатская, 03.00.13 (мед. н.).

24 марта, 14.00 Абрамова В.Р. "Морфофункциональные особенности адаптации и уровень физической подготовленности организмов юных спортсменов 11-16 лет коренного населения Республики Саха (Якутия)", кандидатская, 03.00.13 (биол. н.).
24 марта, 16.00 Погонышева И.А. "Сравнительная оценка особенностей кардиореспираторной системы спортсменов и лиц, не занимающихся спортом, в условиях северного промышленного города", кандидатская, 03.00.13 (биол. н.).
24 марта, 10.00 Зороастрова Н.Н. "Содержание маркеров внутрисосудистого свертывания крови, коагуляционная активность тромбоцитов и липидпероксидация у беременных и родильниц с поздним гестозом", кандидатская, 03.00.04 (мед. н.).
25 марта, 12.00 Таланова И.А. "Обоснование способов получения остеиндицирующих материалов из костной ткани и плазмы крови в условиях лечебного учреждения", кандидатская, 03.00.04 (биол. н.).
25 марта, 14.00 Леонтьев И.Г. "Перекиное окисление липидов и содержание катионных белков при лечении хронического ургентного простатита лазероминиэлектростимуляцией", кандидатская, 03.00.04 (мед. н.).
25 марта, 16.00 Фатеев А.В. "Влияние комбинации анестетиков на состояние липопероксидации крови у больных ИБС при оперативном лечении", кандидатская, 03.00.04 (биол. н.).
25 марта, 5.00 Смагулов М.Н. "Экзампационный стресс и нервно-эмоциональное напряжение организма школьников, его оценка и прогноз", кандидатская, 03.00.13 (мед. н.).

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ" ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЙ ОТБОР (ИЗБРАНИЕ) НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ:

- профессора по кафедре:
 - органической и экологической химии;
 - спортивных дисциплин;
 - русского языка;
- доцентов по кафедрам:
 - русской литературы;
 - русского языка;
 - банковского и страхового дела;
 - зоологии и ихтиологии;
 - экологии и генетики;
 - журналистского мастерства
- старших преподавателей по кафедрам:
 - спортивных дисциплин;
 - иностранных языков гуманитарных факультетов.

Объявляет избрание заведующих кафедрами:
- возрастной и педагогической психологии;
- общей и социальной педагогики.
Документы направлять по адресу:
г. Тюмень, ул. Семакова, 10, Тюменский государственный университет, Управление по работе с персоналом. Специальный по кадрам О.В. Заборонская. Контактные телефоны: 46-12-31, 46-18-34.



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион". Подписано в печать 18.02.2006 г. Заказ № 70. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198. Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции: 625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10. тел. 46-23-28, 45-55-73 E-mail: gazeta@utmn.ru Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.