

# Университет и РЕГИОН

№ 41 (333) ноябрь 2007

## Продолжается подписка на еженедельник «Университет и регион»

вы можете оформить ее в отделениях связи, в киосках «Роспечати» и редакции газеты по адресу: Тюмень, ул. Володарского, 6, каб. 201.

Индекс по подписному каталогу в отделениях связи и в киосках «Роспечати» - 83198

«Университет и регион» - это:

- студенческий юмор и студенческий опыт в разных его проявлениях, анекдоты и студенческая быль;
- олимпиады, тесты, информация о ЕГЭ, интервью с теми, кто принимает решения, прощел говора - с VIPами;
- аналитические материалы по проблемам политики, экономики, финансов, культуры и образования

и много другой полезной информации.



## Элита тюменского студенчества получила именные стипендии из рук губернатора Тюменского области Владимира Якушева. Среди них:

**Ирина Гельф** (факультет психологии, 5-й курс): победитель и призер внутривузовских, областных и всероссийских олимпиад по английскому языку и психологии. Стипендиат ученого совета ТюмГУ, дважды награждена дипломом «Ты - Гордость Университета»;

**Николай Эрбс** (МИФУБ, 4-й курс): Академическую гимназию ТюмГУ окончила с медалью. Победитель и призер областных и внутривузовских олимпиад по экономической теории, информатике, экономической теории, математике, русскому языку и культуре речи. В составе команды Интеллектуального клуба ТюмГУ «FoGUM» чемпион Тюменской области по играм «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг», призер Межрегионального фестиваля интеллектуальных игр «Каменный цветок-2006» по игре «Эрудит-квартир», призер XX межвузовского студенческого фестиваля «Весна УПИ» (2005г.). Являлся стипендиатом ученого совета ТюмГУ, многократно награжден дипломом «Ты - Гордость Университета».

**Иван Федоров** (эколого-географический факультет, 5-й курс): призер Всероссийской студенческой олимпиады «Современное естествознание и экология-2005» (г.Иркутск), а также внутривузовской олимпиады по природопользованию. (2007г.) Участвовал в Большом географическом фестивале в Санкт-Петербурге государственном университете. Победитель и призер спартакиад и первенств ТюмГУ по волейболу и футболу. Являлся стипендиатом ученого совета.

**Марина Решетникова** (ИГиП, 4-й курс): Академическую гимназию ТюмГУ окончила с серебряной медалью. Победитель и призер внутривузовских и областных олимпиад по правведению, русскому языку и культуре речи, политологии, менеджменту, призер всероссийских студенческих олимпиад по русскому языку и культуре речи, юриспруденции. Исполняет обязанности заместителя председателя студенческого научного общества ИГиП, входит в состав членов научно-консультативного совета ИГиП. Стипендиат ученого совета ТюмГУ, награждена дипломом «Ты - Гордость Университета».

**Татьяна Овчинникова** (филологический факультет, 5-й курс): Участница Всероссийской (с международным участием) студенческой научной конференции «Иностранные языки и мировая литература в контексте культуры» (Пермский госуниверситет), призер Всероссийской студенческой олимпиады по английскому языку. Лауреат VI Международного фестиваля авторской песни «Астана - 2004», Всероссийского фестиваля авторской песни им.В.Грушина, студенческого фестиваля авторской песни «Шестиструнная Самара», многократный лауреат и дипломант первой степени областных фестивалей «Студенческая весна», участник Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна», многократный победитель фестивалей-конкурсов «Университетская весна». Являлась стипендиатом губернатора Тюменской области, дважды награждена

дипломом «Ты - Гордость Университета».

**Наталья Ломаева** (ИГиП, 5-й курс): призер Всероссийской студенческой научной конференции «Юридическая наука и практика», участник Международной конференции «Alternative Sanctions and the Execution of Penalties in the Criminal Justice System of Russia and Europe Comparative Legal Aspects» (Томский госуниверситет). Победитель юридической олимпиады студентов высших учебных заведений УрФО по направлению «Уголовное право и уголовный процесс», Всероссийской студенческой олимпиады по юриспруденции (г.Екатеринбург). Стипендиат ученого совета Тюменского государственного университета, награждена дипломом «Ты - Гордость Университета».

**Наталья Кривых** (ИГиП, 3-й курс): Академическую гимназию ТюмГУ окончила с золотой медалью, во время учебы являлась именной стипендиатом ректора ТюмГУ Г.Ф.Куцева. Победитель и призер областных и всероссийских олимпиад по политологии и юриспруденции. Участник чемпионата ТюмГУ по парламентским дебатам и Областной школы парламентских дебатов, член Студенческого научного общества ИГиП, входит в координационный совет СНО. Стипендиат ученого совета ТюмГУ, дважды награждена дипломом «Ты - Гордость Университета».

Поздравляем!

## Истинно университетский вид спорта

ИРИНА МАНЖЕЛЕЙ, фото Д. Зинювская

Три недели проходило в ТюмГУ первенство по баскетболу в зачет XXXIV Спартакиады университета.

Баскетбол - игра контактная, динамичная и, несомненно, зрелищная. Игроку в ситуации неопределенности и лимита времени приходится принимать единственно верное решение, что невозможно без развитой антиципации и оперативно-тактического мышления спортсмена. Конечный же результат игры зависит не столько от подбора персонального состава команды («сколько звезд на небосводе»), сколько от того, умеют ли «звезды» быть единой «галактикой», то есть командой в самом высоком смысле, когда «единым духом живы».

Баскетбол считается истинно университетским видом спорта, и для Тюменского госуниверситета баскетбольные баталии - это всегда праздник. Из года в год за высшие ступеньки пьедестала в этом виде спорта сражаются сборные команды международного института финансов управления и бизнеса, института государства и права, института математики и компьютерных наук.

(Окончание на стр. 2)



# Истинно университетский вид спорта

(Окончание. Начало на стр. 1)

Финальная игра мужского первенства между командой ИГиП и МИФУБ была, несомненно, захватывающим по накалу страстей поединком. СОК ТюмГУ (ул. Ленина, 6) с трудом выстоял в серии жесточайших побед за любимые команды. Большую часть игры, стояли в зале и в буквальном смысле слова, сидели на балконах, где были приостановлены тренировки по другим видам спорта.



От гула и дружных кричалок болельщиков порой было трудно услышать свистки судей. Две первые четверти разница в счете в пользу одной и другой команд не превышала четырех очков. На радость публике вторая четверть закончилась точным трехочковым (прямо-таки «беловским») броском, от центра площадки, Александра Ягудина (ИГиП) при счете 35:31 в пользу ИГиП. Лишь в третьей четверти команда МИФУБ вырвалась на 7 очков вперед, в основном за счет хорошей работы под шитом Сергея Курбатова, а также точных бросков Максима Пахолова и Александра Кашицына. Однако игровцы не сдались, а дружная командная защита, быстрый прорыв и точные броски Игоря Козлова, Михаила Хабарова позволили сократить с трудом вырванное «мифубовцами» преимущество. В итоге в упорной борьбе со счетом 63:61 победу одержали баскетболисты института государства и права. А призовые места распределились следующим образом:

**Юноши: 1-е место - ИГиП; 2-е место - МИФУБ; 3-е место - ИМиКН.**  
**Девушки: 1-е место - ИГиП; 2-е место - ИМиКН; 3-е место - МИФУБ.**

Вместе с командой радовалась победе «игповцев» и о. директора института М.С.Матейкович, который в студенческие годы успешно защищал честь института в составе сборной команды по баскетболу.

Сегодня ИГиП первый, а завтра - покажет время... Спортивные баталии круглый год в стенах Тюменского госуниверситета.



## «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ТЕЛЕКОМУНИКАЦИИ В ЭКОНОМИКЕ, УПРАВЛЕНИИ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»

В ТюмГУ состоялась II межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная информационным технологиям и телекоммуникациям.

Основной темой общения участников конференции стало развитие инноваций в сфере информационных технологий и телекоммуникаций и в рамках реализации Инновационной образовательной программы ТюмГУ «Формирование инновационного научно-образовательного комплекса Тюменского университета для обеспечения эффективности природопользования в условиях интенсивного освоения ресурсов Западной Сибири».

В рамках конференции прошел интернет-форум (с публикацией и обсуждением докладов на базе сайта конференции [www.confnetence.utmn.ru/](http://www.confnetence.utmn.ru/)); а также семинары и презентации компаний и разработчиков.

Среди тем, которые обсуждались:

- Телекоммуникации и Интернет в образовании
- ИТ-технологии в управлении и бизнесе
- Подготовка кадров для ИТ-отрасли
- Актуальный контент и сервисы Интернета
- Интернет-маркетинг и реклама в Интернете
- Интеллектуализация сетевых технологий, включая Интернет
- Формирование электронной среды инновационной деятельности

Конференция прошла под эгидой: Ассоциации «Тюменский научно-образовательный комплекс», Тюменского государственного университета, Технопарка ТюмГУ, НИИ интеллектуальных информационных систем ТюмГУ, Группы компаний ТюмБИТ, департамента стратегического развития Тюменской области, департамента образования и науки Тюменской области.

## «ДОКУМЕНТ В КОНТЕКСТЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ПРАКТИК»

Всероссийская конференция, посвященная документоведению, архивоведению и делопроизводству, прошла в ТюмГУ 12-13 ноября.

Специалистов в области истории, юриспруденции, документального обеспечения управления и архивного дела собрал кафедра документоведения и документационного обеспечения управления Института истории и политических наук ТюмГУ.

Основные направления работы конференции:

- Теоретические проблемы документоведения и архивоведения.
- История и современная практика организации делопроизводства.
- Информационные технологии в ДОУ.
- Документ в современном правовом поле.
- Проблемы подготовки специалистов-документоведов.
- Источниковедческий анализ документа.
- Делопроизводство в системе государственной и муниципальной службы.

Конференция прошла при содействии департамента образования и науки администрации Тюменской области, Государственного архива Тюменской области, а также при поддержке группы компаний «Тюменское бюро информационных технологий».

## «ЭКОЛОГИЯ ДРЕВНИХ И ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВ»

III Всероссийская научная конференция, посвященная этой теме, состоялась в ТюмГУ 11-14 ноября.

Совместно с университетом организаторами очной встречи историков, археологов и экологов России и Европы были Институт археологии и этнографии и Институт экологии человека СО РАН. Одни их сопредседателей - академик РАН, д.и.н., профессор, замдиректора Института археологии и этнографии СО РАН Вячеслав Иванович Молодин (Новосибирск). Своими

разработками друг с другом поделились почти 100 ученых из Тюмени, Екатеринбург, Кемерово, Томска, Новосибирска, Калининграда, Москвы, Санкт-Петербурга, Геттингена (Германия), Пардубице (Чехия) и т.д.

Конференция носила междисциплинарный характер и прошла по таким направлениям: реконструкция ландшафтов и климатических условий, фауны, их динамики по материалам природных и археологических объектов периодов плейстоцена и голоцена, реконструкция хозяйственных систем древних коллективов, жилищ, рациона питания, социокультурные варианты адаптации в историческом прошлом, способы и результаты адаптации современного коренного населения к окружающей среде. Тематика конференции охватила проблемы взаимодействия человека, природы и общества в самых широких хронологических рамках: от становления человечества до современности, а также были рассмотрены новые методики и результаты реконструкции природных условий древности, отмечены итоги важнейших научных достижений в области палео- и этноэкологии.

## ТЮМЕНСКИЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМЫ РОССИИ И НАТО

26-29 ноября Институт истории и политических наук ТюмГУ проводит Международную школу «Стратегия развития взаимоотношений Россия - НАТО: старые проблемы - новые перспективы».

Слушателями школы являются студенты, аспиранты и молодые преподаватели Тюменского, Новосибирского, Томского, Уральского и Иркутского университетов, а также Тобольского педагогического института.

В качестве экспертов и лекторов Международной школы НАТО приглашены ведущие специалисты Института Европы РАН, Института США и Канады РАН, Института военного и политического анализа, Института мировой экономики и международных отношений, МГИМО МИД РФ, представители Информационного бюро НАТО в Москве при Посольстве Бельгии в РФ.

В мероприятии примут участие следующие эксперты и специалисты:

Сергей Мирославович Маркелов, эксперт, Институт военного и политического анализа;

Сергей Александрович Афонцев, доцент МГИМО МИД РФ;

Александр Геннадьевич Нестеров, директор Центра документации ЕС, Уральский государственный университет;

Сергей Валентинович Уткин, президент Российской Молодежной Ассоциации Евро-Атлантического Сотрудничества, научный сотрудник ИМЭМО;

Вера Александровна Гаврилова, преподаватель кафедры международных отношений ИГТУ, экс-визитер штаб-квартиры;

Андрей Белоногов, преподаватель факультета международных отношений СПбГУ, экс-визитер штаб-квартиры;

Максим Владимирович Старчак, председатель Российской Молодежной ассоциации Евро-Атлантического Сотрудничества, вице-президент отделения Российской Ассоциации политической науки;

Изабель Франсуа, директор Информационного бюро НАТО в Москве.

## МИФУБУ - 10 ЛЕТ!

С 19 по 24 ноября в Международном институте финансов, управления и бизнеса праздновался 10-летний юбилей. Девиз праздника - «МИФУБовское царство-10-летнее государство».

В рамках декады - «Кавардак», «VI слет отличников», V выставка «Handmade», «Старорусские потешки», Клуб отдыха преподавателей и сотрудников «У саможара».

Заключительный гала-концерт состоится завтра, 24 ноября, в Доме культуры «Железнодорожник». Участие в нем примут лучшие творческие коллективы МИФУБ и ТюмГУ.



Международный институт финансов, управления и бизнеса - одно из крупнейших учебных подразделений ТюмГУ. Сейчас в МИФУБ - свыше 6 тыс. студентов, почти 300 преподавателей, 14 кафедр. МИФУБ стал первым учебным заведением в Тюменской области, которое приступило к практической реализации модели многоуровневого экономического образования в 2003 году.

Институт имеет давних и надежных партнеров: Финансовую академию при Правительстве РФ, Санкт-Петербургский госуниверситет, Университет Боулинг Грин (США), Академию АВН АМКО (Нидерланды), Вулверхемптонский университет (Великобритания), Люневбургский университет (Германия), Далайский университет (Китай).

## КОНКУРС «ЛУЧШЕЕ НАЗВАНИЕ ЖУРНАЛА»

Областной центр творчества детей и молодежи объявляет конкурс на лучшее название нового журнала для молодежи с активной жизненной позицией, организаторов и педагогов.

Журнал станет вестником городских и областных молодежных мероприятий: КВН, фестивалей творчества, экологических конкурсов, поисковых и экологических экспедиций, интеллектуальных чемпионатов и многих других. На его страницах вы сможете пообщаться с работниками Областного центра творчества детей и молодежи и представителями департамента по спорту и молодежной политике.

Название должно отражать основную идею журнала: «Нам не скучно жить, нам некогда скучать, в жизни так много интересного, что не хватает времени все попробовать!».

В конкурсе могут принять участие все желающие, независимо от возраста и места проживания. Победителю гарантирован интересный подарок. Заявки принимаются до 1 декабря 2007 года по факсу 20-06-79, или по адресу: ул. Геологоразведчиков, ба, каб. 207.

Итоги конкурса будут подведены до 15 декабря 2007 года.

СЕРГЕЙ РЕУТ

Что может быть лучше для роста цен на «черное золото», чем новость о возрастающих опасениях по поводу дефицита бензина в США? Если к этому прибавить позитивную динамику на западных торговых площадках, а также победу Сочи в конкурсе на право проведения Олимпиады в 2014 году, становится очевидно: на российском рынке акций назревал рост. Российский фондовый рынок в июле 2007 года еще раз обновил свои исторические максимумы, однако удержаться на достигнутых рубежах ему не удалось и стоимость российских компаний некоторое время снижалась.

На начало августа 2007 года стоимость большинства российских компаний незначительно выросла по сравнению со значениями на начало года. При этом первое место среди российских компаний по величине капитализации занимал Газпром с капитализацией 255 млрд. долларов, второе - Сбербанк с капитализацией 89 млрд. долларов, третье - Роснефть с капитализацией чуть менее 89 млрд. долларов (затем расположились Лукойл - 69 млрд. долларов, РАО ЕЭС - 57 млрд. долларов, «Норильский никель» - 43 млрд. долларов, Сургутнефтегаз - 41 млрд., Банк ВТБ - 37 млрд., ТНК-ВР - 31,2 млрд., МТС - 21 млрд.). Всего же в России торгуются более 350 видов акций более 200 эмитентов.

В последние два месяца (в осенние месяцы) отечественный рынок акций перешел в ростовую стадию. В условиях сохранения высоких цен на нефть и другие сырьевые товары, а также индекс РТС превысил отметку 2200 пунктов, увеличилась при этом и стоимость большинства российских компаний.

Расстановка сил в первой десятке лидеров практически не изменилась, при этом отрыв Газпрома от преследователей этой осенью увеличился, так как в результате роста цен на его акции стоимость компании вновь превысила 300 млрд. долларов. Благодаря чему Газпром оказался дороже Microsoft и уступает только Exxon Mobil и General Electric.

Исключением стала только компания «Норильский никель», чья рыночная капитализация в прошедшие

# О современном развитии российских компаний

два месяца увеличилась более чем на 35%, что позволило ей обогнать по стоимости РАО ЕЭС.

При этом подобное поведение цен на акции компании «Норильского никеля» аналитиков не особенно удивляет. Один из крупнейших добывающих концернов в мире, этот гигант контролирует 18% мировых разведанных запасов никеля, 11% запасов кобальта, 6% меди, 17% запасов платиновой группы, 70% запасов палладия. «Норильский Никель» представляет собой настоящее государство в государстве со 100 тыс. работниками, собственным портовым и складским хозяйством, железнодорожным и автомобильным транспортом, собственной геологоразведкой, переработкой. Очевидно, что в условиях высоких мировых цен на платиноиды и драгметаллы, а также борьбы за контроль над компанией между М.Прохоровым и В.Потаниным интерес к акциям сохраняется на высоком уровне.

Капитализация 100 крупнейших публичных компаний России в настоящее время находится около отметки в 1,2 трлн. долларов и незначительно превышает размеры российского валового продукта. Это, отчасти, свидетельствует об ограниченном потенциале роста, ведь среднее значение отношения капитализации фондового рынка к валовому продукту составляет порядка 90%. Вместе с тем, в долгосрочном периоде вложения в акции всегда переплатывают облигации и другие инструменты с фиксированной доходностью. При этом из ста лет двадцатого века акции приносили своим владельцам ощутимый доход в течение всего лишь сорока лет. В начале каждого из периодов режского роста рынка возвратность средств, вложенных в эти бумаги, была ниже

средней, и каждый раз рынку требовалось более десяти лет для того, чтобы подняться на новый уровень. Эти обстоятельства нельзя упускать из виду при принятии инвестиционных решений.

Кроме того, не вполне разумно удерживать акции до тех пор, пока они не подешевеют на 50-75% только для того, чтобы потом их продать. Хотя далеко не все акции в ближайшее время будут расти. Для инвестора, готового идти на риск и располагающего определенным запасом времени, было бы неправильно отказываться от вложений в акции российских компаний.

Многие экономисты даже не путают ухудшение ключевых экономических показателей. Так, в послевоенный период все рецессии, за исключением рецессии 1970, сопровождались ростом уровня безработицы выше отметки в 7%. В то же время в ходе последней рецессии 2001 г. рост уровня безработицы остановился гораздо ниже этой цифры, так как обе эти рецессии были на удивление мягкими.

Кроме того, недавно агентство Interbrand Zintzmeier & Lux AG опубликовало третий ежегодный рейтинг 40 самых дорогих российских брендов. По сравнению с прошлым годом, когда в первой десятке были представлены три сотовых оператора, доминирующими представителями ТЭК и не было ни одного банка, ситуация изменилась: в топ-10 вошло два банка и, впервые за все время составления рейтинга, ритейлер.

В этом году благодаря экономическому росту в рейтинг вошли российские бренды, чья стоимость превышает 70 млн. долларов (в прошлом году порог входа был ниже - 30 млн. долларов). Стоимость бренда определяется по методике головной

компании Interbrand Zintzmeier & Lux AG - Interbrand Corp.: вычисляется доля прибыли, которую компания получает за счет бренда, рассчитывается роль бренда в нематериальных активах компании, сила бренда и риски, с ней связанные.

Уже три года первые три места остаются неизменными: два крупнейших оператора сотовой связи - Билайн и МТС - и пивоваренная компания «Балтика». У последней, помимо основного бренда, в топ-40 в этом году вошли еще два: «Арсенальное» (11-е место) и «Ярливо» (18-е). Представители компании «Балтика» хотя и называют оценку Interbrand «наиболее корректной» по сравнению с подобными рейтингами, полагают, что стоимость бренда компании могла бы быть и выше.

Если в прошлом году топ-10 составляли преимущественно компании из сырьевого сектора: Лукойл, Славнефть, Роснефть и Татнефть (места 4-7-е включительно), то в этом году свои места удалось сохранить только ЛУКОЙЛУ (4-е) и Роснефти (5-е). По мнению экспертов, рост стоимости бренда Роснефти на 13% обусловлен проведением IPO компании, а также активной закупкой заправок ЮКОСа, смена вывесок на которых запомнилась потребителям. Что касается ЛУКОЙЛА, то он извлек в Европе и США, в том числе и в розничном сегменте рынка, и нацелен на дальнейшие приобретения в этой сфере.

В топ-10 этого года представляли два банка - Сбербанк и Альфа-банк. В прошлом году эта категория компаний вообще не была представлена среди лидеров. А банк ВТБ, который провел в этом году ребрендинг, оказался лишь на 39-м месте, бренд ВТБ при этом подорожал на 40%, показав самый высокий рост, а

на снижение его позиции в рейтинге повлияло усиление конкуренции и то, что все больше компаний становятся открытыми.

Первые в топ-10 рейтинга оказалась розничная сеть «Пятерочка», занимающая в нем 10-е место и увеличившая стоимость своего бренда на 14%. Представители X5 Retail Group полагают, что причина этому в формуле «самые близкие низкие цены», она нравится и потребителям, и внешней аудитории, которая так или иначе оценивает бренд. Ощутимый эффект с точки зрения позиционирования бренда дало и усиление рекламной составляющей: в настоящее время рекламный бюджет «Пятерочки» приближается к отметке 0,5-0,7% от товарооборота. Причем значительную часть в рекламном бюджете занимает теле-реклама. Есть в рейтинге и категори-но-новички. Так, впервые за три года в него вошли медийные компании: телеканал НТВ (14-е место) и холдинг РБК (22-е место).

В Interbrand отмечают, что совокупная стоимость 40 самых ценных отечественных брендов увеличилась по сравнению с прошлым годом на 23%. При этом в топ-100 самых дорогих мировых брендов ни один российский по-прежнему не входит.

В заключение хочется отметить, что по результатам самого полного исследования 150 непубличных компаний мира, проведенного The Financial Times и консалтинговой фирмой McKinsey, самой дорогой компанией в мире является Agamco из Саудовской Аравии (ее стоимость составляет около 800 млрд. долларов). Однако стоимость и оценки непубличных компаний условны, ведь такие организации никто не продает.

ЛАРИСА ЮРЬЕВА,  
фото Е.Шарова

Очередная выставка, посвященная народным традициям - «Русская народная кукла» - открылась в Музее археологии и этнографии ТюмГУ. Первыми гостями стали шестиклассники Онохинской средней школы. Детям не только рассказали о воспитательном и сакральном смысле старинных кукол, но и научили, как сделать самим эти игрушки-обереги, которые сопровождали быт русских крестьян на протяжении многих веков.

На выставке представлена коллекция из 15 игровых и обрядовых кукол, среди которых 8 изготовлены студентами ИППиУ и ИИИиПН



## Как на Руси девушки привлекали женихов?

в полном соответствии с древними традициями.

Среди них - куклы-крупенички (изготовленные из разных сортов крупи), свадебные, венские куклы, а также столбушки и пеленашки. Как нам рассказал автор выставки научный сотрудник музея Алексей Титов, куклы изначально служили тотемом,

обрядовым символом, а в детскую игрушку они превратились позднее. На их изготовление шли в основном подручные материалы. Делали куклол из соломы, из глины, из дерева, из мочала, из камыша, из початков кукурузы, из корнев травы, из золы, из сучьев и веток деревьев.

В старинной русской деревне крестьяне считали, что злые духи стараются всячески навредить беззащитным людям. Чтобы сбить злых духов с толку, младенцу в колыбель подкладывали куклу-пеленашку, где она находилась до крещения ребенка, чтобы принимать на себя все напасти, угрожающие не защищенному крестному чаду. Только после крещения, которым за младенцем утверждается статус человека, кукла убирается из колыбели. Куклу хранили в доме наравне с крестильной рубашкой ребенка.

При помощи венских кукол на Руси девушки привлекали женихов. Эта кукла сохранила имя создавшей ее народности - венсов. В отличие от пеленашки, она обладает всеми признаками зрелой женщины, включая пышную юбку и не менее пышную грудь.

ВЫСТАВКА



ТюмГУ и поступил в аспирантуру Института проблем освоения Севера. В сфере его этнографических интересов входит культура коми-зырян. В течение этого года коллектив музея уже организовал выставки «Масленица», «Веселая Пасха», «Традиции новоселья», «Прялка - образ мироздания», и на каждой из них проводились мастер-классы по изготовлению пасхальных яиц, пряничного, завариванию чая из сибирских трав и др. В канун Нового года, как нам сообщила замдиректор археологии и этнографии ТюмГУ Наталья Путилова, будет открыта выставка «Рождество. Святки пришли...», в ее рамках будет проходить мастер-класс «Елочная игрушка».

# В ногу со временем

ГАЛИНА ЕФИМОВА

Недавно специалисты Технопарка Тюменского госуниверситета вернулись из Китая. И это была не первая их поездка в Поднебесную. В июне этого года они ездили туда на учебу. А в октябре им поступило приглашение от Сибирского отделения Российской академии наук на участие в презентации в Китае.

План стажировки и повышения квалификации сотрудников Технопарка ТюмГУ в Китае в соответствии с «Инновационной образовательной программой», включала двухнедельные стажировки на предприятиях КНР, лекции, участие в выставке-презентации инновационных разработок и в круглых столах.

Сотрудники Технопарка привезли из Китая мегабайты фотографий и фильмы с записью своего путешествия, а уж впечатления о поездке и приобретенный опыт измерить кем-либо очень сложно.

Впечатлениями делится начальник Центра бизнес-сопровождения научно-технических разработок Технопарка ТюмГУ Татьяна Николаевна Шляндт:

- В первый же день нашей поездки состоялась встреча с организаторами и разработчиками инновационных технологий СО РАН из Томска, Кемерово и Новосибирска. Они - участники выставки - презентации российских достижений.

В ходе обсуждения перспектив сотрудничества России и КНР по внедрению научных разработок Институтов СО РАН, слово для выступления предоставил нам. Оно не было запланировано заранее и состоялось по предложению китайской стороны.

Директор Технопарка ТюмГУ Виктор Юревич Рядинский сделал презентацию структурного подразделения госуниверситета настолько яркой и интересной, что нашей работой заинтересовались представители науки и бизнеса. Обрушился шквал вопросов, и все внимание зала было обращено на нас.

- Доклад Виктора Юревича переводился на китайский язык?

- Конечно. Там был синхронный перевод. Одним из результатов нашей поездки стало подписание трех договоров о намерении, заключенных практически сразу после того выступления. До того момента, как нам предоставили возможность рассказать о себе - в Китае о нас ничего не знали. Нам выпал уникальный шанс! Китайцы стоя приветствовали Виктора Юревича. Все столы на презентации были заняты.

- Какие китайские компании заинтересовались деятельностью Технопарка?

- К тюменской делегации проявила внимание крупнейшая китайская корпорация «Midea» (город Пекин). И интерес этот был обоим.

Группа компаний «Midea» занимается производством бытовой техники и владеет отделениями по изготовлению кондиционеров, кухонных приборов, электродвигателей, водных фильтров, компрессоров, а также по разработке информационных технологий. Основной бизнеса является производство кондиционеров.

На юге Китая располагаются пять заводов компании. Темпы ее развития впечатляют и «Midea» можно смело зачислить в категорию «экономическое чудо». Например, их кондиционеры продаются более чем в 120 странах мира!

Представители корпорации «Midea» пригласили нас в гости в своей головной офис.

В Китае совершенно иное представление о деятельности технопарка. По-другому строится его работа.

В густонаселенном Пекине земля



единает технопарк, под контролем и на территории которого развивается бизнес.

Государство охотно помогает и заботится о развитии бизнеса и производства новейших технологий. На бюджетные деньги строятся здания, выделяется земля... Первое время организациям устанавливается льготное налогообложение.

Чтобы человек, проживающий в отдаленном районе, мог осветить свое жилище, государство выделяет ему субсидии в размере 70% от стоимости солнечных батарей, генераторов или иного оборудования, которое он закупает. Он платит только 30%. Это просто здорово!

К тому же если предприятие за три года приносит определенный процент прибыли - ему продлят лицензию. Если же нет - производство закрывается. Предприниматель может заняться производством чего-то другого. Это правило существует для всех предприятий без исключения.

Инновационная экономика, по определению китайских ученых, является экономикой, основанной на производстве, распределении и использовании знаний и инноваций. По числу ученых и работников, занимающихся инновационной деятельностью, КНР отводит себе четвертое место, уступая США, Японии и России.

Вместо замкнутого круга «импорт - производство - импорт» начинается осуществляться выход из него по схеме «импорт - ассимиляция - инновация».

Приятно, что в стратегическом списке инновационных партнеров Китая отмечаются все страны СНГ наряду с Россией, которые по сравнению с рынком технического обмена с развитыми западными государствами представляют для Китая значительный интерес в области новейшей техники и высоких технологий.

- Вас что-нибудь удивило во время поездки? Какое впечатление произвели на вас китайские ученые?

- Знаете, то, что я скажу - общезвестный факт. Китайцы очень хитрые. Они хотят получить все бесплатно.

- И что же они хотят получить от технопарка?

- Они предложили нам бесплатно выделить комнату в бизнес-инкубаторе. Говорят: «Приезжайте со своими технологиями и работайте». Они даже зарплату нам согласились

платить. Но если один раз запустить свое производство... Все моментально скопируется и мы для них перестанем представлять ценность.

- И вы отказались от дальнейшего сотрудничества?

- Все не так. Мы сейчас думаем над тем, с каким проектом выходить для сотрудничества с Китаем. Этот вопрос необходимо продумать. Причем особое внимание нужно уделить защите результатов своего труда. К примеру, ученые из Новосибирска защитили свои компьютерные программы девятью степенями защиты. Без знания определенных кодов программа не запустится. Или другие ученые из того же Новосибирска вывели леопардовую норку.

Китайцы сразу же заинтересовались этой идеей. А новосибирцы молодцы. Говорят: «Какие про-

**В аэропорт делегацию из Тюменского госуниверситета провожал самый богатый бизнесмен города Урумчи. Этого не ожидал никто. Собственно, никто и не знал, что в Китае существует такая традиция.**

**Но, несмотря на теплый прием, они очень устали.**

blems? Давайте нам звероферму, мы привозим вам свой материал, норки растут на вашей территории, но скрещивать и прививать мы их будем у себя».

Это наводит на мысли о давней и активной деятельности Китая в области научного и экономического шпионажа. Но абсолютно неправильно акцентировать внимание только на этих способах подтягивания науки и техники до мирового уровня.

Китай обладает мощным научно-интеллектуальным потенциалом, и именно сейчас китайские власти как никогда четко осознают необходимость глубокой структурной рестройки отечественной экономики, а вместе с ней - инновационной сферы. А заимствование технологий представляет собой лишь составную часть политики открытости Китая.

Мы получили уникальные знания о том, как и в каком направлении должен развиваться наш технопарк. Могу сказать о себе - я поняла, в каком аспекте нужно доработать материалы. Надо идти в ногу со временем. Сейчас наука развивается стремительно, выпускаются новые материалы, разрабатываются технологии нефтечистки... Обмен опытом многое даст. Кроме знаний, это еще

и общение с иностранными коллегами. У нас завязались очень хорошие связи с ними.

В аэропорт делегацию из Тюменского госуниверситета провожал самый богатый бизнесмен города Урумчи. Этого не ожидал никто. Собственно, никто и не знал, что в Китае существует такая традиция.

Но, несмотря на теплый прием, они очень устали.

«Командировка была очень насыщенной. Практически каждый день мы возвращались в гостиницу в половине второго ночи. Самое раннее - в десять вечера», - говорит Татьяна Николаевна.

- Вам совсем не удалось погулять по китайскому мегаполису?

- Почему же? У нас была такая возможность. В один день, в субботу, у нас была экскурсия в знаменитую каменную долину и посещение океанариума. А в воскресенье снова запланированные встречи и переговоры.

И все же китайский мегаполис живет неплохо. Люди очень приветливые, но русского языка, к сожалению, не знают. Он утрачивает свое значение для китайцев. Люди пятидесяти лет еще помнят, а молодежь - нет. Сейчас все изучают английский язык.

- А какое впечатление сложилось у вас в целом о Китае?

- В целом это динамично развивающаяся страна, дикими темпами шагающая вперед во всех отношениях, в том числе и в научном. Искренне радуясь за них, видя, как государство заботится о стране и населении Китая.

Переводчик их сопровождал постоянно. Но и среди самих делегатов был человек, знающий китайский язык - ведущий специалист центра трансфера технологий Технопарка ТюмГУ Наталья Кокарева. Она помогла при заключении договоров и соглашений. «Где по-английски, а где и по-китайски, но мы понимали друг друга», - смеется Татьяна Николаевна.

Важным результатом поездки стало подписание протоколов о намерении сотрудничества с бизнес-инкубатором при Урумчинской зоне по промышленному освоению высоких технологий, промышленной компании «Чжун Синь» город Урумчи, Синьцзянской биоинженерной компании «Sun» и компанией «Midea» город Пекин.

«Нам просто нужно чаще ходить в свет, как можно больше ездить. Но, тем не менее, не распыляться на малозначимые поездки - делать упор на контакты и тесное сотрудничество с российскими и зарубежными коллегами», - считает Татьяна Николаевна.

К сожалению, о нас пока мало знают в России и тем более за рубежом. Но мы будем стремиться к тому, чтобы о Тюменцах узнали. Пусть результаты не будут видны сразу. Не с первого или второго, так с третьего, четвертого и пятого раза... Если мы и дальше будем развиваться в намеченном темпе, то нас ждут хорошие перспективы», - уверена она.

**Р.С.:** В день, когда состоялась интервью, десять специалистов Технопарка отправлены на поезд в Екатеринбург, где их уже ожидает самолет на Америку. Ну и темпы!..

Урумчи - район освоения новых и высоких технологий новых и высоких технологий, создан в августе 1992 г. и является одним из 53 районов освоения новых и высоких технологий государственного уровня, а также единственным подобным районом в Синьцзяне. Общая площадь района составляет 9,8 кв. км., в 2004 году дополнительно выделялась земля площадью в 12,45 кв. км. для строительства Северной зоны освоения.



Посещение выставки в Технопарке в Урумчи. Микротехнологическая зона Синьцзянского района

8 ноября 2007 года на торжественном вечере, посвященном 166-летию Сбербанка России, Западно-Сибирский банк Сбербанка России награждает победителей конкурса среди учащихся вузов г. Тюмени «Сбербанк вчера, сегодня, завтра».

Почетное первое место заняли студентки пятого курса Международного института финансов, управления и бизнеса Тюменского государственного университета Ксения Красовских и Мария Попова с работой «Анализ структуры ресурсной базы Сбербанка России».

Второе место завоевала Юлия Елуфимова, студентка пятого курса



## Сбербанк награждает лучших студентов тюменских вузов

Тюменского государственного нефтяного университета за работу «Место Сбербанка России в современной банковской системе».

Анастасия Мазурова, студентка 4-го курса Тюменского государственного университета с работой «История сберегательного дела в России» и Татьяна Жоголь, студентка 3-го курса Тюменской государственной сельскохозяйственной академии, автор работы «История

сберегательного дела в России и области», разделили третье место.

Кроме того, банком поощрены студенты в номинациях «Самый оригинальный проект» - Динара Валеева, «Самый профессиональный проект» - Ирина Янова и «Лучшая идея» - Ольга Талалаева.

Всего в конкурсе приняли участие более 20 человек - студентов 4-5 курсов экономических специальностей вузов г. Тюмени. Все студенты - участ-

ники конкурса включены в перспективный кадровый резерв банка для возможного прохождения предпринимательской практики и дальнейшего трудоустройства. Победители награждены дипломами и денежными призами.

Подобные конкурсы банк планирует проводить ежегодно не только в вузах г. Тюмени, но и среди учащихся вузов других городов, расположенных на территории Тюменской и Омской областей.

## «Солдаты неудачи» в полуфинале!

ЕВГЕНИЯ БАШ

В марте 2006 года на чемпионате Урала по программированию они заняли первое место... первое среди тех, кто не получил призы. Так и родилось название команды - «Солдаты неудачи». Для них набирать текст в Word в несколько раз сложнее, чем программировать. Вот они - команда ТюмГУ, занявшая пятое место в четвертьфинале студенческого чемпионата мира по программированию, проходившем в Екатеринбурге 26 - 27 октября 2007 года. Студенты и выпускники ИМиКН Михаил Колодяжный, Дмитрий Бочкарев и Андрей Бекман получили диплом 1-й степени. Следующий этап - полуфинал в Санкт-Петербурге, на который «компьютерные мозголомы» отправятся 29 ноября.

Пять часов без перерыва 45 команд по три человека соревновались за право выхода в полуфинал, а в последующем - и в финал, который должен будет состояться в апреле следующего года в Канаде. Борьба была очень серьезной. Высокая конкуренция ослабиться не давала никому. И как будто сама судьба вмешивалась в ход событий. Прямо во время соревнования выключили электричество. Но, к сожалению, пока еще не придумано компьютеров, питающихся солнечным светом. Отсюда и проблемы у некоторых участников. Хотя команде нашего университета повезло. Они работали все пять часов без перерыва. Однако все равно остались неудачными. «Выступили очень плохо», - комментирует свои результаты один из «Солдат неудачи» Михаил Колодяжный, - я сам совершил ужасную ошибку в коде, перепутал переменную...»

Не сделать ошибку было крайне сложно. Всего за пять часов командам надо было написать программы для 11 задач. Причем условия даны только на английском языке. Встречались даже описания заданий на целую страницу, а то и больше. «Солдаты неудачи» успешно справились с восьмью задачами, до первого места им не хватило еще двух.

Одно из главных преимуществ тюменской команды - слаженная работа. Ведь три человека во время соревнований сидят только за одним компьютером и вместе работают на общий результат. Поэтому важно умело распределить свое время и организовать совместную работу. Двое пишут программу, один следит за процессом. Вот у «Солдат» и получается, что они работают не пять часов, а пятнадцать. «Все приходит с опытом», - поясняет Михаил Колодяжный, - однако многое в программировании основано и на интуиции».

В таком составе команда ТюмГУ существует уже два с половиной года. Готовясь к полуфиналу, они тренируются каждый день по пять часов. Однако сожалеть, что вообще тренироваться начали очень поздно. В некоторых других университетах существуют специальные системы подготовки школьников и студентов к таким соревнованиям. А в Тюменском госуниверситете инициаторами подготовок были как раз сегодняшние «Солдаты неудачи». Они были первыми, кто в ТюмГУ начал серьезно этим заниматься. Как ни странно, но во многом им помог Тюменский нефтегазовый госуниверситет. Они начали тренировать-

ся с 2002 года, поэтому постоянно обыгрывали команду ТюмГУ, в какой-то степени даже насмехались над ней. «Солдатам неудачи» очень хотелось стать сильнее их. И вот где-то в феврале 2006 года произошел переломный момент. На чемпионате Урала они получили диплом 3-й степени, заняв 7-е место, в то время как студенты из нефтегазового заняли только 13-е. «И сейчас они уже не являются для нас конкурентами, - с радостью заявляет Михаил Колодяжный, - в этом году они впервые за пять лет не прошли в полуфинал чемпионата мира по программированию».

К сожалению, команда ТюмГУ в этом сезоне из-за возраста участвует в чемпионате, скорее всего,



Михаил Колодяжный

последний раз. Поэтому выход в финал для них так важен. Несмотря на большое количество довольно сильных конкурентов, они все же надеются поехать в апреле в Канаду. Единственное, что им может помешать, по мнению Михаила, случайность, которая присутствует практически в любом виде спорта. Но вот в отличие от Михаила Колодяжного, другой участник команды Дмитрий Бочкарев настроен более оптимистично. Михаил же реалист: «Некоторые наши конкуренты годами тренируются каждый день. Уж они действительно «фанатики» этого дела. А вот у нас в жизни есть и другие интересы. Например, сравнительно-историческое языковедение или дискретная математика». Напомним, что Михаил Колодяжный является выпускником института математики и компьютерных наук и одновременно аспирантом филологического факультета.

Но все-таки программирование - это их любимое занятие. Скушать не приходится. И, между прочим, там есть много веселых и интересных моментов. Причем интересуют такой вид соревнований не только молодых людей. Конечно, команды, состоящие из одних девушек, встречаются довольно редко. Участники пока вспоминают только команду Оренбургского педагогического университета. А вообще в соревнованиях принимают участие команды с одной девушкой, которая чаще всего доминирует. Но все конкуренты имеют равные условия, несмотря на возраст и пол. Программирование - дело серьезное.

И последнее, что тюменские участники вспоминают с улыбкой, это призы в четвертьфинале. Кто как, но вот программисты к книгам по живописи и истории были не очень рады. Например, Михаил свой приз кому-то подарил. Ведь все есть надежда пройти в финал, а может быть, даже стать чемпионами мира!

## «Люблю неожиданно поймать и... просто нарисовать»

ОЛЬГА ЧИРКОВА

Публичное признание своих художественных способностей студентка 4-го курса отделения изобразительных искусств ИИПТиУ ТюмГУ Алена Голововерхих получила, еще будучи школьницей. Ее работы не раз были представлены на выставках в родном селе Абатское. А в девятом классе совершенно неожиданно ее пригласили... в Москву. В тот год в числе талантливых детей России были отмечены лишь две жительницы Тюменской области - из Тобольска и Абатска. Чем-то приглянулась тогда организаторам масштабного конкурса картина Алены - старый покосившийся от времени дом, ярко-желтые шляпы подсолнухов на толстых стеблях, уют и тепло старых мест. Родное село девочки.

Посещение живописных исторических мест Подмоковья дало новый толчок для творчества.

Хотя, как говорит А. Голововерхих, ее малая родина всегда дарила прекрасные и искренние темы для работ. И не удивительно, что некоторые картины Алены находятся в Абатске, в том числе в музее. Многие, что изображены на них, легко узнаваемо местными жителями.

«Я привожу в Абатск свои работы для будущих студентов», - говорит Алена. И вспоминает, как делала первые шаги в магическом мире красок. Проводила все свое свободное время в маленьком кабинете школы искусств, в котором было плохое освещение, маленькие мольберты. С педагогом Натальей Леонидовной Вразовской ребята занимались не только рисованием, но и тем многим, что входит в завораживающую область декоративно-прикладного искусства.

Уверена, педагог радуется за свою ученицу, которая успешно учится, участвует в различных выставках, входит в молодежное объединение Союза художников. Второй год Алена ездила с художниками на пленэр в Тобольск. В этом году вместе с одноклассницей Анастасией Романовой они вошли в официальную группу профессиональных художников. По итогам пленэра в Тобольске сейчас работает выставка, которая скоро будет показана и в Тюмени. А еще студенты ждут свою мастерскую, которую обещали выделить им в Союзе художников.

А. Голововерхих очень любит живопись и графику. И если живопись заставляет ее прислушиваться, «не я ей управляю, а она порой диктует», то в графике она чувствует себя свободно.

Сейчас студенты работают над портретами. Люди, люди, люди... «Портреты писать легче, когда знаешь человека, - уверяет Алена. - Когда же пишешь незнакомого, с ним нужно общаться, разговаривать, чтобы понять лучше». К ней подходили с предложением написать портрет по фотографии, но она попросила посмотреть видеосъемку, фотографии с разных ракурсов. Ответом было сухая просьба написать то, что видит лишь на данной фотографии. От работы и хорошего гонорара



без всяких раздумий предпочла отказаться. «Лучше не уходить в чистое зарабатывание денег, - решила она. - Это обман и зритель, и самого себя».

Был опыт рисования детских портретов. «Я рисовала их карандашом. Каждый из них - шутливой и неуловимый - маленький солнышко, бегающий лучик. И ты пытаешься его поймать в рисунке. Этой правдой и непосредственностью ребенок и отличается от взрослого. Люблю неожиданно поймать и просто нарисовать. При этом захватить характер, образ, раскрыть для себя какие-то тайны. Ведь чтобы раскрыть характер человека, внешний облик не так важен».

Но все же первые портреты Алена писала не в Тюмени. Всей семьей они не раз брали кисти и рисовали. «У нас есть одна общая картина: лохматые ели, лежащий на них снег». Создавали ее втроем: папа, мама и я. А потом решили рисовать друг друга. Родители сказали: «Вот дочь нас и будет рисовать». Эти портреты - самые первые и дорогие для меня».

Работы А. Голововерхих большей частью темные. Ее привлекает темная насыщенность, хотя ей говорили, что этим выражается негатив. «А я считаю, что это избыток энергии», - отвечает студентка. - Я не могу остановиться. Моим работам присущи черный и синий цвета, ультрамарин. Все идет нахлестом и масла уходит очень много. К тому же люблю быстро, пастозно, ни на чем не останавливаясь. Изобразительное искусство меня захлестнуло и уже давно не бывало такого, чтобы я не писала».

# Александр Попов, Владимир Сальников и другие

## краткое послесловие к московскому этапу Кубка мира

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ

В Москве прошел четвертый этап Кубка мира по плаванию. Для профессионалов, в общем-то, ридовое событие. Почти что тренировка. Только рядом плывут довольно серьезные соперники. У каждого своя философия, свой особый план к главным стартам четырехлетия. Конечно, я говорю о предстоящих в Пекине летних Олим-

пийских играх. Не все приехали в Москву. Американцев, к примеру, было раз-два и обчелся. Австралийцев - побольше. Даже бразильцы прилетели. Словом, интернациональное соперничество получилось. Представители 22 стран оспаривали призы Кубка мира 2007 года в главном бассейне Олимпиады-80. По мнению VIP-персон из мира плавания, соревнования московского этапа Кубка мира были организованы превосходно.



Максим Ганихин на старте

Мой же интерес к этим соревнованиям был обусловлен одним важным обстоятельством: в них приняли участие два красивых парня из Тюмени, студенты института физической культуры ТюмГУ Максим Ганихин и Альберт Мальцев. Оба давно и прочно обосновались в первой десятке лучших пловцов России (Кстати, Тюменская область впервые, включая времена Советского Союза, так блистательно представлена достижениями студентов университета на мужском плавательном олимпийском турнире. - Прим.авт.). Альберта я недавно назвала королем спринта. И не отказуюсь от этого определения ни за что. Максим же - один из лучших дельфинистов России. Точнее, первый-второй. Я не хочу называть его вторым принципиально. В спорте все бывает. Хотя, безусловно, снимаю шляпу перед Николаем Скорцовым. Впрочем, обо всем по порядку.

После первых полуфинальных заплывов стало ясно, что урожай рекордов на этапе Кубка мира не будет. Никто не рвал себя в клочья. Все решали тактические задачи. Для одних они заключались в том, чтобы проплыть лучше, чем вчера, для других - выйти в финал, третьи были настроены на медаль. Время, которое показывали аутсайдеры и фавориты, было очень далеко от рекордных секунд. И только Николаю Скорцову (Браво!) удалось проплыть двести метров баттерфляем

рядом с мировым рекордом. Одной сотой ему не хватило. Он по поводу похода сказал, что «выложился на все сто процентов». Правда, рекорд России более чем на секунду Николай побил.

**Страницы истории**  
Плывать дельфином спортсмены начали в тридцатые годы. Этот вид плавания возник как разновидность брасса. И что интересно, наши, советские пловцы первыми лучше всех освоили эту технику плавания. А результаты заслуженного мастера спорта С.Бойченко превышали мировые рекорды - 1.06,8 он показал на 100 метров в 1936 году. И 2.29,8 на 200 метров в 1941 году.

Первым и пока единственным нашим олимпийским чемпионом в баттерфляе стал наш Денис Панкратов, выигравший в Атланта 100 и 200 метров.

Похоже, сегодня именно в баттерфляе у нас есть шанс доказать свое превосходство. Все три финала (50, 100 и 200 метров) с видимым преимуществом выиграл Николай Скорцов. Но следует сказать, что ему в спину дышат серьезные соперники. К ним можно смело отнести студента ТюмГУ Максима Ганихина, который тренируется у Ирины Вятчаниной. Да, на этом этапе Кубка мира он не показал быстрых секунд. И никакой досады по этому поводу испытывать не стоит. Дело в том, что он только что спустился с гор, и как говорят специалисты, такие климатические перемены чреваты некоторым спадом. И потом, он еще только начинает

набирать опыт выступлений на международном уровне. Так что пятый на двести метров и седьмой на сто - вполне ожидаемые результаты. Но, кажется, Максим свое выступление в Москве оценивает как неудачу.

Хотя что считать удачей? Выступление Аркадия Вятчанина? От него ведь ждали победы на всех дистанциях. А он приплывает четвертым в финале 50 метров на спине. А все золото на спине взял американец Рэндалл Бал. Аркадий своим результатом недоволен и даже заявил журналистам, что, возможно, пропустит чемпионат Европы на короткой воде, который состоится в середине декабря в Венгрии. Впрочем, время покажет, что будет дальше. Одно совершенно ясно: Аркадий Вятчанин - один из фаворитов олимпийского Пекина. А его жизнь до Олимпиады будет выстраиваться по особому графику. И цель тут понятна - золото. Об этом как-то обмолвился первый заместитель президента Российской федерации плавания Владимир Сальников, интервью с которым как-то прозвучало в телеэфире.

**Страницы истории**  
Владимир Сальников вошел в историю мирового плавания как «монстр на воде», «железный человек». За свою жизнь в спорте он проплыл расстояние длиной с экватор. Он - четырехкратный олимпийский

спортсменами и гостями соревнований. И, конечно, давал интервью. Он в нашем плавании едва ли не самая влиятельная фигура. Между тем человек совершенно открытый и располагающий к себе. Его спортивный подвиг в Сеуле вряд ли кому-то удастся повторить, когда он стал олимпийским чемпионом не благодаря, а вопреки всему. Не забывается такое никогда.

**Страницы истории**  
Александр Попов - четырехкратный олимпийский чемпион. С 1991 года, победив в Афинах на двух коронных дистанциях, 50 и 100 метров, Александр начал свою беспроигрышную семилетку на воде. В 1992 году он стал двукратным олимпийским чемпионом в Барселоне. В 1996 году в Атланта он повторил свой прежний олимпийский успех, став первым на 50 и 100 метрах на глазах у изумленной публики. Когда он плыл свои коронные пятьдесят, то даже президент Клинтон, пришедший в бассейн поздравлять Гари Холла, фаворита и своего соотечественника, вынужден был аплодировать российскому пловцу, ставшему многолетним королем мирового спринта.



Аркадий Вятчанин на старте

чемпион. Три золота взял на Московской Олимпиаде - на 400 и 1500 метров вольным стилем. А также в эстафете 4x200 метров. Но самая дорогая олимпийская медаль была завоевана Владимиром Сальниковым в Сеуле, на Олимпиаде 1988 года на дистанции 1500 метров. Ему тогда было уже 28 лет.

В 1979, 1980, 1983 годах Сальников по опросам американского журнала «Мир плавания» признавался лучшим пловцом мира. А в 2001 году Международная галерея славы плавания в Форте Лоудердейл (Флорида, США) включила Сальникова в число лучших пловцов планеты XX столетия.

На четвертом этапе Кубка мира Владимир Сальников был везде. Он награждал победителей и призеров, проводил совещания по поводу предстоящих в декабре стартов на Кубок своего имени, общался со

Александр Попов сейчас работает первым заместителем президента Российской федерации плавания. Он - член МОК. Но о нем я вспоминала прежде всего потому, что он, как никто другой является для нас исторической фигурой в мире плавания. Посчитать наши золотые медали олимпиад нетрудно. Четыре у Попова. И в плавании вольным



Альберт Мальцев перед стартом в финале этапа Кубка мира

стилем. Однако, если говорить о коротких дистанциях, то ловить в Пекине нам нечего. Хотя на российских стартах конкуренция между пловцами не просто острая. Она отчаянно острая. Я успела записать все четыре результата финального заплыва на 50 метров, где наш Альберт Мальцев занял седьмое место. Без фамилий время с четвертого по шестое места: 22,43, 22,44, 22,46. У Альберта 22,55. Можно сравнить протоколы розыгрыша Кубка России. Они по результатам столь же плотные. Кстати, мировой рекорд на этой дистанции 20,98. Все, что стартовал на четвертом этапе Кубка мира, даже и не пытались достигнуть до мировых вершин. Тактика и стратегия?

Я спросила накануне полуфинала у Игоря Владимировича Крутякова, какую задачу он поставил перед своим учеником, Альбертом Мальцевым. «Выйти в финал», - победовал ответ. Альберт с задачей справился. Он с шестым временем вышел в финал. И сделал это блестяще. Понимаю, мне может возражать по поводу того, что шестое место - отнюдь не блестящий результат. Не собираюсь быть адвокатом. Но будучи абсолютным диетантом в вопросах техники плавания, стратегия подготовки больших спортсменов, я все же позволила себе реплику в адрес тренера нашего спортсмена о том, что у Альберта - огромные возможности. В которые всего-навсего надо поверить. У него отличный старт. Во всяком случае, в «Олимпийском» он показал, что, образно говоря, достать полбассейна одним прыжком ему под силу. Он выбрал для себя самую трудную дистанцию - спринт, на которой цена победы может измеряться тысячной долей секунды. Но мне почему-то кажется, что у Мальцева все еще впереди. Природа ему подарила все для побед. Остается только набрать побольше... воды. Дело в том, что для нормальной подготовки профессиональные пловцы должны наплавать за год две тысячи километров. У Альберта получается всего тысяча. Все знают, что в Тюмени на этот счет скромные возможности, всего один работающий бассейн - университетская 25 метровая «Олимпия», в котором время расписано до минут. И при всем при том, результаты наших пловцов дают хорошие надежды.

Про предстоящие олимпийские игры в «Олимпийском» не говорили. Но на результаты кандидатов в сборную обращали пристальное



Финиш 100 м баттерфляем М.Ганихина

Стартовый протокол на дистанцию 50 м вольным стилем

№	Имя	Страна	Время
1	ORESHIN ANDREJ	RUS	20.98
2	SILVA FERNANDO	BRA	21.13
3	ZANBERS BERNARD	USA	
4	SULLIVAN ELLIOT	AUS	
5	MYSTRAND STEFAN	SWE	
6	KASTVICKOU IMR	CZE	
7	MAL'TSEV ALBERT	RUS	
8	CHUMNEV IGOR	RUS	



Награждение проводит четырехкратный олимпийский чемпион Владимир Сальников

внимание. Они не разочаровали и не обрадовали. «Подошла» по сравнению с недавним прошлым Станислава Комарова. Хотя и заняла она всего лишь третье место на своих коронных двухстах метрах на спине, прогресс был налицо. Наверное, она догонит саму себя, тренируясь у знаменитого Турецкого. Сорвал аплодисменты и Юрий Прилуков, занявший первое место на дистанции 400 метров вольным стилем. На него наши чиновники тоже возлагают олимпийские надежды.



Президент Российской Федерации плавания заместитель председателя Правительства РФ Сергей Наршкин

Но мне кажется, прежде чем считать возможным медальный урожай, следует обратить внимание на одно важное обстоятельство - на популярность плавания в широких массах трудящихся. Арифметика тут простая. В многомиллионной Москве нашлось лишь две сотни человек, которые пришли в «Олимпийский» посмотреть бесплатно международные соревнования по плаванию. Я подчеркиваю - бесплатно. В то время, как в Америке, Австралии и многих странах Европы на их внутренних чемпионатах всегда аншлаги. За деньги народ ходит в бассейн. Вот и делайте выводы, почему у нас с медалями проблемы. Гнать к финишу наших парней и девчонок просто некому.

Теперь о мотивации. О ней все говорят. Но почему-то ее все равно не хватает. Я не случайно вспомнил про Попова. В 1998 году Международная федерация плавания признала Александра наиболее выдающимся пловцом десятилетия. А главный

тренер сборной США по плаванию как-то сказал, что «Попов принадлежит к наиболее опасному для нас типу соперников. Когда он встает на стартовую тумбочку, то думает не о деньгах, которые принесет победа, а лишь о том, что через несколько минут за его спиной в честь его победы поднимут российский флаг». Такая вот философия. Ее трудно понять?

Теперь о том, что еще впереди. В декабре все в том же «Олимпийском» состоятся международные соревнования на призы Владимира Сальникова. В них примут участие и две звезды ТюмГУ - Максим Ганихин и Альберт Маальцев. В том же декабре пройдет чемпионат Европы на короткой воде. Мы будем болеть за Максима, который



Владимир Сальников в «Олимпийском»

еще на Кубке России сумел отобраться в состав сборной, которая едет в Венгрию. Ну и, конечно, самая большая виктория будет в следующем году, когда на чемпионате России окончательно сформируется состав нашей олимпийской сборной. Есть большая надежда, что в Пекин поедет и студент ТюмГУ Максим Ганихин. Ему надо всего лишь догнать олимпийское время.

**P.S. Автор приносит извинения за плохое качество снимков, сделанных «мыльницей»**



Победителей награждает четырехкратный олимпийский чемпион Александр Попов (слева от пьедестала)

## Голландцы возвращают россиянам веру в футбол

СТАС ГЕЦЕВИЧ

Уважаемый читатель! Вы находитесь в привилегированном положении по сравнению со мной. Редакция дала мне задание подвести субъективные итоги закончившегося чемпионата России по футболу, а я нахожусь уже в предвкушении предстоящего матча Израиль - Россия, результат которого всем уже известен. Я же при написании этого материала технически знать его не могу, так как номер сдается ровно за сутки до часа икс. Поэтому приходится рассуждать о прошедшем, заглядывая в будущее, штурдуя Интернет и лова каждую весточку с Кипра, где готовится национальная сборная нашей страны.

И все же задания надо выполнять, так что давайте поговорим о российском сезоне 2007 года. Главная мысль, которая сразу приходит в голову - это был самый интересный и бескомпромиссный чемпионат в истории современного отечественного футбола. До последнего тура борьба велась на всех фронтах: и за чемпионство, и за бронзу, и за выживание. Наконец-то появилась новая плеяда российских тренеров, которые стали добиваться конкретных результатов: Леонид Слуцкий, Рашид Рахимов, Станислав Черчесов, Сергей Юран - молодые тренеры, чьи команды добились существенного прогресса. Впервые за двенадцать лет чемпионат стала команда, живущая далеко за пределами МКАД. Питерский «Зенит» смог доказать, что при грамотном вложении больших финансовых потоков быстрого результата добиться возможно. Нынешний чемпионат вернул интерес зарубежных клубов к российским игрокам. Вполне возможно, в скором времени Андрей Аршавин, Роман Павлюченко, Игорь Акинфеев сменят прописку на другие европейские страны.

Главный тренер «Зенита» Дик Адвокат показал, как выигрывается российский чемпионат в гостини-

це и без знания русского языка. Для этого просто нужна высокая тренерская квалификация. А Гус Хиддинк делает то же самое, только со сборной, вообще находясь часто у себя на родине. Последний чемпионат доказывает, ставку в тренерском цехе надо делать либо на специалистов с именем из Европы, либо на молодых россиян. Свободных фамилий еще хватает.

Каждый год ближе к концу чемпионата разговоры всегда ведутся о договорных матчах и подкупах судей. Окончание нынешнего первенства доказало необоснованность этих суждений. Хотя игра последнего тура в Раменском была наглядным подтверждением бескомпромиссности всех соперников. Критиков судейства на протяжении чемпионата хватало, но больших скандалов и расследований все же удалось избежать. Хотя арбитры и поля пока не соответствуют подвизшемуся уровню первенства.

Радует большое количество россиян, появляющихся в стартовых составах команд, да и легионеры стали более высокого качества. Программа развития национальной сборной действительно работает.



Растет средняя посещаемость матчей. За год посещаемость стадионов выросла на полторы тысячи зрителей в среднем за игру. А матч сборных России и Англии 17 октября побил все зрительские рекорды: пятьдесят процентов телезрителей сидели у экранов телевизоров!

Футбол опять стал общенациональной идеей, и все это во многом благодаря двум голландским тренерам, руководящим двумя главными командами страны.



## Быть болельщиком не так-то просто

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ

В этом убедилась, что называется, на собственной шкуре. Так уж случилось, что в Лужники я поехала не по собственной воле. Меня понесла толпа. Поначалу хотела вообще отправиться на Воробьевы горы. Но в вагоне метро было так плотно, что на попутных станциях двери не открывались. И только на «Спортивной» народ позволил машинисту сделать это. И выиг я очутилась на перроне. Дальше уже стало любопытно. Пройдя сквозь милицейский строй, увидела... лошадок. С наездниками в милицейской форме. Дальше - больше. Спартаковские болельщики повели меня за собой. Интересно было за ними наблюдать. И грустно одновременно. Потому что вдруг я увидела, как для острастки один из милиционеров, попутно употребляя слова вовсе не из словаря Далл, огрел моих юных спутников по плечам. Что те сделали, так и осталось загадкой.

У касе не было никого. И до них не добраться, потому что вся территория была огорожена. Осторожно у стража порядка спросила про билетик. «Для вас, - сказал мне лейтенант, - есть. Проходите». Решила, что задерживаться долго не буду, потому что на улице было очень холодно. Купила самый дешевый билет на 44-й ряд. Вот это песня! Дальше в «Лужники» попадать было просто. Простроилась к динамовским болельщикам и - вперед. Благо меня везде пропускали, не обыскивая. Но на трибуне почему-то оказалась рядом с «детьми «Спартака». О, это была виктория!

Да, самое главное, я забыла написать. Это был последний матч сезона для народной команды. На поле «Лужников» бились «Спартак» и «Динамо». На лужниковских трибунах творилось что-то невероятное. Честно говоря, я не ожидала, что само поле окажется так далеко от трибун. А табло, которое высвечивало время и голы первые несколько минут, вдруг погасло. Но скучать все равно не давали. На трибуне, где я смотрела этот исторический матч, был аншлаг. Но публика меня напугала невероятно. Нет, никто в бой не рвался и после первого гола в ворота «Динамо» восторженные болельщики «Спартака» метчики

вверх не бросали. Все было гораздо прозаичней. Русскую ненормативную лексику в таком исполнении я никогда не слышала. Даже мое умение отключаться от соседней слева и справа на этот раз не помогло. Пришлось слышать народный фольклор, который так далек от всего происходившего на поле. Адресовано это творчество было динамовским болельщикам, которые в свою очередь ничего не слышали. Потому что их от спартачек отделила пропасть. Временами казалось, что все забыли про футбол. Как-то все, творимое на трибунах, выглядело глупо. Хотя, наверное, я ничего не понимаю в футбольном болении, где важно не то, что происходит на поле, а как выпускают пар переполненные трибуны. Ни одну из озвученных в «Лужниках» кричалок, воспроизвести не могу.

За десять минут до финального свистка, не получив удовольствия от игры и понимая, что дальше начнется светопреставление, я покинула трибуны. К которым между тем приближались хорошо экипированные бойцы спецназа и простые милиционеры с вышколенными овчарками. Уже на выходе поняла, что «Динамо» отквитало один мяч.

К стадиону метро была открыта дорога окольным и очень длинным путем. Вдоль всего пути следования стояли молчаливые солдаты внутренних войск, конная милиция и грузовики. Народ, возвращаясь домой, обрета обычное состояние. Хотя на перроне станции «Спортивная» молодежь продолжала свое хоровое исполнение про то, что «Спартак - чемпион».



# МУЗЫКА ВЕЧНОГО ГОРОДА

НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВА

1 декабря в Тюменской филармонии ожидается одно из самых ярких и значительных событий не только нынешнего сезона, но и всей культурной жизни Тюмени последних лет. К нам едет итальянский камерный оркестр «Виртуозы Рима». Да-да, те самые «Виртуозы», чье творчество полвека назад явилось мощным стимулом камерно-инструментального движения, охватившего весь мир и Россию в том числе. Здесь в годы «оттепели» нашим творческим ответом Западу стали камерные оркестры Москвы во главе с Рудольфом Баршаем и Киева - с Антоном Шаровым, а позже - и спиваковские «Виртуозы Москвы». Винилы Апрельского завода с записями итальянцев мгновенно исчезли из магазинов и превратились в раритеты. При первом же прослушивании становилось ясно, что «старинную музыку» (в это понятие вменялось тогда все, написанное европейскими композиторами примерно до середины XVIII века) «Виртуозы Рима» играют иначе, чем «наши» оркестры, не лучше и не хуже, а просто совсем по-другому...

Начиналось все ровно 55 лет назад, когда 12 молодых музыкантов решили создать камерный оркестр (6 скрипок, 2 альты, 2 виолончели, контрабас и клавишн). Их объединил вечный город и мастер-классы Академии, носившей имя покровительницы музыки святой Цецилии. Весьма талантливые и амбициозные, они назвали свой коллектив «Виртуозы», и, отказавшись от услуг дирижера-интерпретатора (читай: тирана!), сосредоточились на музыке итальянского сеттученто - XVII века. Путь был изначально верен, потому что на одной из первых репетиций старик Тосканини (непрекаемый авторитет!) с несвойственным ему паросом, воскликнул: «Браво, брависсимо! Нет, музыка не умрет!»



Это потом уже были триумфы на сценах крупнейшей залов мира - Модертеума в Буэнос-Айресе, Дворца музыки в Барселоне, Musikverein в Вене... А в марте 1952 года молодым виртуозам предстоял самый серьезный экзамен - выступление в стенах родной Академии Санта Цецилии, перед музыкальной профессурой, искусными меломанами, да, в сущности, перед всем музыкальным Римом, с его славой, памятью о прошлом, чарующим дыханием вечности. Этот город обладает на редкость компетентной музыкальной публикой, знающей себе цену и высказывающей свои суждения весьма безапелляционно. «Дебюты в Риме», - писал в середине XVIII века французский композитор Андре Гретри, учившийся там, - для му-

зыкантов, певцов, композиторов становились жестоким испытанием: здесь изрекались окончательные приговоры со всей страстью итальянского темперамента: «Brava la viola, brava il fagotto!». Итальянцы могли вздыхать и плакать, а могли и, улюлюкая, швырять на сцену апельсины. Разумеется, вкусы римской публики не были непогрешимыми. Но она присвоила себе власть над музыкой. Поэтому, даже если музыканты успешно играли в Неаполе, Венеции, Болонье, про них говорили: «Надо поглядеть, что будет в Риме!». Но для «Виртуозов» концерт в Риме стал началом блистательной карьеры, вознесшей их в короткий срок на мировой музыкальный олимп. Теперь они с полным правом гордо именовали себя «Виртуозы Рима» с легкой руки одного не лишнего остроумия мюнхенского импресарио, который заметил, что слово «Рим» - один из крупнейших брендов всех времен и народов - может стать хорошей рекламой для молодых музыкантов. За 55 лет существования сменилось не одно поколение «Виртуозов», расширился репертуар, но остались неизменными безупречная стилистическая точность, артистизм, животворящая энергия концертирования, ансамблевое и сольное мастерство, и, как прежде, полная непричастность академическому догматизму.

В Тюмени «Виртуозы Рима» будут играть музыку итальянских композиторов XVIII-XIX веков: концерты Антонио Вивальди (1678-1741), который в Риме создавал свои оперы, играл перед Папой, писал арии на стихи кардинала Барберини и вообще, по словам современников, совершенно очаровал римскую публику новым музыкальным стилем; Луиджи Боккерини (1743-1805), который учился в Риме как композитор и виолончелист, а с тринадцати лет концертровал в Европе; Алессандро Ролла (1757-1841), который преподавал в Академии Санта Че-

ччиа по классу скрипки; Отторино Ресинги (1879-1936), также преподававший в Санта Цецилии композицию, посвятил вечному городу свои лучшие произведения «Фонтаны Рима» и «Пинии Рима» и объездил с ними весь мир как дирижер симфонического оркестра. Кстати в юности, с 1900 по 1903 год, Ресинги дважды побывал в Санкт-Петербурге и Москве в составе оркестра итальянской оперы, да еще и успел взять уроки композиции у Н.А. Римского-Корсакова.

Так что на концерте «Виртуозов Рима» у нас есть прекрасная возможность познакомиться с живой, неиссякаемой музыкальной традицией вечного города. Билеты, которые уже продаются в кассе филармонии, стоят от 600 до 3000 рублей.

ОЛЬГА ЧИРКОВА

Говорить об анекдотах - дело нешутливое. Особенно если делаешь это на защите кандидатской диссертации. На минувшей неделе преподаватель кафедры иностранных языков естественных факультетов ТюмГУ Екатерина Абдразакова выступала перед диссертационным советом со своей диссертацией на тему: «Сопоставительный когнитивный и лингвокультурологический анализ русских, болгарский и английских анекдотов».

Анекдот является наиболее развивающимся в современном обществе фольклорным жанром, хранящим в себе глубинное, «подознательное», восприятие окружающей действительности отдельным народом. Материалом для научной работы Е.Н. Абдразаковой послужили тысячи анекдотов.



## Рассказывала анекдоты, пока не начала их исследовать

- Екатерина Накиевна, вы часто рассказываете анекдоты?

- Было время, рассказывала часто. Пока не начала их исследовать. Тогда у меня чувство юмора начало резко портиться (Смеется). Когда непосредственно работаешь с текстом, не очень хочется его слышать. Тем не менее, когда слышишь хороший анекдот, конечно же, не можешь сдерживать смех.

- Чему, на ваш взгляд, учат анекдоты?

- Легче относиться к жизни. Смотреть на возникающие проблемы с другой стороны, не заикаться на них. Анекдоты выворачивают ситуацию наизнанку, показывая, кто прав, а кто виноват.

- Какие трудности возникли при работе с анекдотами?

- Конечно, трудности были с анализом болгарских анекдотов, так как этим языком я не владею. Но мне было важно сопоставить анекдоты двух близкородственных культур и третьей как оппозиции. При этом неожиданно выявились, что схожими оказались русские и английские анекдоты, а не русские и болгарские, как следовало ожидать.

- У нас сложился стереотип, что английский юмор плоский.

- Это совершенно не так. Возможно, сознание этого приходит с изучением и пониманием английской культуры. Английские анекдоты очень смешные и лаконичные.

- История анекдотов очень древняя. Были времена, когда за колкий политический анекдот могли привлечь к суду и отправить в концлагерь, а то и вовсе расстрелять как «врага народа». Скажите,

кто становится главными героями сегодняшних анекдотов?

- В последнее время - программисты (кстати, как раз у будущих программистов я и преподаю английский язык), блондинки. Как и прежде, анекдоты появляются как ответ на любое политическое событие.

- Изучение национальных стереотипов открыло вам что-то новое?

- Опираясь на результаты анализа анекдотов, можно говорить о том, что русские в анекдотах считают себя практичными, доброжелательными, необычными и правдивыми. Англичане считают себя практичными, честными и умными. Кстати, англичане очень любят над собой посмеяться, но не любят, когда над ними смеются. И у русских, и у англичан мало представлены самоконтроль и деятельность. Доминантным качеством автостереотипа болгарской нации является практичность.

Кроме того, так как в данный момент анекдот является единственным развивающимся жанром городского фольклора, в случае правильной интерпретации «закадровой» информации мы можем получить представление, которое можно считать наиболее полным и достоверным, потому что анекдоты являются коллективным произведением нации.

Вообще же можно отметить малую изученность данного жанра. И вопрос: все ли анекдоты ведут к смеху, остается открытым. Может быть, они ведут в размышлению.

- Рассказывать анекдоты надо уметь. Вы обладаете таким умением?

- Мне кажется, что да. Хотя это всегда зависит от настроения.

Тюменский региональный центр интернет-образования ТюмГУ приглашает всех желающих повысить уровень знаний в области информационных технологий по программам: базовая компьютерная подготовка; web-технологии; компьютерная графика и дизайн; программирование.

Для старшеклассников и студентов г. Тюмени предусмотрено модульное обучение по индивидуальной траектории.

Запись производится в Центре интернет-образования по адресу: г. Тюмень, ул. Семакова, 18 (3 этаж, 301 ауд.); телефоны: (3452) 45-63-07; 45-07-39.

### Уважаемые выпускники!

Тюменский государственный университет в январе 2008 года приглашает вас принять участие в тренировочном тестировании по технологии, аналогичной технологии проведения ЕГЭ. Тренировочное тестирование проводится с использованием материалов ФГУ «Федеральный центр тестирования».

Отвечая на задания теста и заполняя бланки ответов, вы получите навыки

работы с бланками ЕГЭ; оцените уровень сложности заданий и свои знания; ознакомитесь со структурой теста и различными типами тестовых заданий, используемых на ЕГЭ; подготовитесь к выпускным экзаменам в форме ЕГЭ.

Запись проводится в Центре тестирования ТюмГУ по адресу: г. Тюмень, ул. Ленина, 23 (каб. 102) Контактный тел.: (3452) 45-56-53.



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты «Университет и регион». Подписано в печать 17.11.2007 г. Заказ № 633. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198. Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. (625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10).

Адрес редакции: 625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10, тел. 46-23-28 E-mail: gazeta@utmn.ru Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.