

В. В. Полищук

**К ВОПРОСУ О КОРРЕКТНОСТИ АТРИБУЦИИ ПОРТРЕТА
В. БЕРИНГА В ЭКСПОЗИЦИИ ЗАЛА № 1
ЦЕНТРАЛЬНОГО ВОЕННО-МОРСКОГО МУЗЕЯ
ИМЕНИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО (Санкт-Петербург)**

Аннотация. *Статья посвящена вопросу об аутентичности изображения командора В. Беринга на портрете в экспозиции № 16 зала № 1 Центрального военно-морского музея имени Петра Великого (Санкт-Петербург).*

Ключевые слова: портрет в экспозиции музея, остров Беринга, археологические раскопки, реконструкция внешнего облика В. Беринга.

Abstract. *The article is devoted to the question of the authenticity of the image of Commander Vitus Bering in the portrait in exhibition No. 16 of Hall No. 1 of the Central Naval Museum named after Peter the Great (St. Petersburg).*

Key words: portrait in the exposition at the museum, Bering Island, archaeological excavations, the reconstruction of the Bering's appearance.

Находясь в Санкт-Петербурге, 27 августа 2023 г. я посетил Центральный военно-морской музей имени Петра Великого. Давно интересуясь темой беринговедения, был удивлен тем, что в зале № 1 («Славы русского флота») в посвященной экспедициям под началом В. Беринга экспозиции № 16 (мною фотофиксированной), оказался помещен, на мой взгляд, «**неправильный**» (Здесь и далее: выделение слов, курсив, подчеркивание и пр. — авторские. — В. П.) портрет командора. Дело в том, что — по крайней мере в текущем столетии — сложилось общепринятое мнение, что изображение данной широколицей персоны принадлежит дяде и тезке командора, — придворному поэту своей эпохи. И уже не первое десятилетие в научной, музейной, туристско-экскурсионной сферах в качестве иллюстраций, скульптурных типажей передается образ мужественного моряка в возрасте, основанный на результатах научных изысканий начала 1990-х гг.

Как известно, советско-датской экспедицией на острове Беринга 6 августа 1991 г. было обнаружено захоронение В. Беринга. С захоронения были сделаны три копии: первая — хранится в Краеведческом музее г. Петропавловск-Камчатский; вторая — в Историческом музее г. Хорсенса (Дания). Третью — авторскую копию (подлинник) — передал в Биологический музей имени К. А. Тимирязева автор Виктор Николаевич Звягин (заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук, профессор). Было изготовлено четыре слепка захоронения: 1 — отображает положение верхней части туловища Беринга; 2 — среднюю часть; 3 — нижнюю часть тела; 4 — слепок черепа. В коллекциях Биологического музея имени К. А. Тимирязева есть также *половинная реконструкция внешнего облика В. Беринга, бюст мореплавателя* и книга В. Н. Звягина, Ш. М. Мусаева, А. К. Станюковича «Витус Йонассен Беринг. Медико-криминалистический портрет». В декабрьском выпуске журнала «Вокруг света» за 2006 г. была помещена обширная статья В. Н. Звягина «Каким был Витус Беринг?».

На III научно-практическую конференцию «Стеллеровские чтения», организованную в 2006 г. Тюменским государственным университетом и проводившуюся в г. Тобольске, прибыли исследователи Виланд Хинцше из г. Галле (фонд Franckeschen Stiftungen, Германия) и Петер Ульф Мёллер (Дания), университет г. Орхус, институт истории и территориальных исследований, кафедра славистики. В сферу их научных интересов входили изучение истории Второй Камчатской экспедиции, а также *российских фрагментов биографий уроженца Дании*

В. Беринга и Г. В. Стеллера. Материалы докладов на конференции были опубликованы в научно-информационном сборнике «Aus Sibirien—2006».

Датский исследователь подарил оргкомитету конференции книгу "Under Vitus Bering's Command" («Под руководством Витуса Беринга»), выпущенную в 2003 г. издательством университета г. Орхус (Дания) в серии "Beringiana" («Берингиана»). К вышеупомянутому портрету командора на обложке имелось следующее пояснение: "Cover illustration: Vitus Bering? Portrait by an unknown artist, mid-eighteenth century. The Navy Museum, St. Petersburg. The small oil-painting (34×36 cm) belonged to Bering's great-granddaughter, E. A. Tregubova, who lived in Moscow. She donated it to the museum in 1945. Now disputed, it was long considered a portrait of seafarer". (Иллюстрация на обложке: Витус Беринг? Портрет авторства неизвестного художника середины XVIII в. Морской музей, Санкт-Петербург. Небольшой, масло (34×36 см), принадлежал праправнучке Беринга — Е. А. Трегубовой, жившей в Москве. Она подарила его музею в 1945 г. Ныне подвергается сомнению: *долгое время считалось, что это портрет самого мореплавателя*).

В г. Кунгуре Пермского края 20–22 апреля 2017 г. мне довелось участвовать в работе XI международного социально-культурного форума «Грибушинские чтения. Кунгурский диалог». На секции «Великой Северной экспедиции посвящается» с докладом «Раскопки захоронений на острове Беринга летом 1991 года» выступил участник советско-датской археологической экспедиции на острове Беринга в 1991 г. Орла Мадсен — директор Музея Восточной Зеландии, директор музея г. Хорсенс (Дания).

Позднее в ЯрГУ им. П. Г. Демидова 22 ноября 2019 г. состоялась Международная научно-практическая конференция «Витус Беринг: эпоха, культура, наследие». На ней прозвучали доклады известных исследователей жизни и деятельности В. Беринга и петровского времени в истории России. В частности, с докладом «Раскопки захоронений на острове Беринга летом 1991 года» выступил О. Мадсен — дипломат Международного Петровского Конгресса «Петр I и Восток» в Датском институте культуры в г. Санкт-Петербурге (2018).

«Мистерия вокруг Беринга» — так называлась лекция, которую 3 февраля 2022 г. в музее г. Хорсенс прочитал археолог О. Мадсен. Во время археологических раскопок были найдены захоронения В. Беринга и некоторых членов его команды. К такому мнению пришли многие эксперты, которые участвовали в экспедиции, и те, кто проводил лабораторные исследования. *На основе изучения останков В. Беринга был восстановлен внешний облик командора, который стал общепринятым*. Несколько лет назад в научных кругах Дании была опубликована статья с критикой советско-датской экспедиции и полученных выводов.

В Камчатской краевой научной библиотеке им. С. П. Крашенинникова 7 апреля 2022 г. состоялись XXXVII Крашенинниковские чтения «К истории страны Камчатки и ее жителей». С докладом «Этот загадочный Витус Беринг» выступила Татьяна Владленовна Воробьева — кандидат исторических наук, доцент, зав. кафедрой экономических и социально-гуманитарных наук в филиале Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС) в Петропавловске-Камчатском. В статье Т. В. Воробьевой детально рассматриваются проблемные вопросы истории исследований биографии и внешности В. Беринга. В частности, публикация содержит следующую информацию: «Но ученый мир тем и интересен, что исследования не прекращаются. В 2017 г. в журнале "Исторический вестник" появляется статья кандидата исторических наук, доцента Института межкультурных и региональных исследований при Копенгагенском университете Дании Натальи Александровны Охотиной-Линд, где она весьма критично оценивает результаты экспедиции "Беринг–91". Тщательно анализируя записи Георга Стеллера, она приходит к выводу, что команда А. К. Станюковича неверно его перевела, это, в свою очередь, привело к ошибочному определению места самого лагеря экипажа и, соответственно, захоронения Витуса Беринга: "Слова Стеллера указывают на то, что оно располагалось рядом с южной частью лагеря (конечно, если доверять

определению археологов, что землянка Стеллера находилась именно там). Может быть, оно и до сих пор там, а может быть, оно было смыто водой еще много лет тому назад. Окрестности Командорского лагеря постоянно размываются водой как со стороны моря, так и в результате изменения русла р. Командор. Так что очень вероятно, что настоящее кладбище зимовщиков со „Св. Петра” и могила самого Витуса Беринга давно не существуют”, — писала она. Для датчан, трепетно относящихся к памяти <...> великого земляка, это серьезный вопрос. В 2019 г. в Москве на заседании Центра Северо-Американских исследований РАН выступил *единственный ныне живущий датский археолог, принимавший участие в раскопках 1991 г.*, <...> Орла Мадсен. Он ознакомил слушателей с предысторией экспедиции 1991 г., рассказал о самих раскопках. 22 ноября 2019 г. в ЯрГУ им. П. Г. Демидова состоялась Международная научно-практическая конференция "Витус Беринг: эпоха, культура, наследие", где также прозвучал доклад Орла Мадсена, завершая который он отметил, что в науке всегда остается место сомнению, и поскольку в 1991 г. ученые еще не умели использовать генетический материал, сейчас есть возможность определить истину.

В сентябре 2021 г. на праздновании 340-летия со дня рождения Витуса Беринга и 280-летия открытия Командорских островов в бухте Командор побывали и Орла Мадсен, и Наталья Александровна Охотина-Линд. Знаменитое место посетил и Чрезвычайный и Полномочный посол Королевства Дания в РФ Карстен Сендергорд. Нет сомнения в том, что история исследований продолжится» [2, с. 234].

Таким образом, остается только согласиться с мнением соотечественника командора беринговеда Петера Ульфа Мёллера: "Now disputed, it was long considered a portrait of seafarer" (Ныне подвергается сомнению: долгое время считалось, что это портрет самого мореплавателя).

Список литературы

1. *Under Vitus Bering's Command: new perspectives on the Russian Kamchatka expeditions. Ed. Møller P. U., Okhotina-Lind N. Aarhus: Aarhus University Press, 2003. 304 с.*
2. Воробьева Т. В. Этот загадочный Витус Беринг // *Материалы XXXVII Крашенинниковских чтений «К истории страны Камчатки и ее жителей».* Петропавловск-Камчатский, 2022. С. 232–235.
3. Звягин В. Н. Каким был Витус Беринг? // *Вокруг света.* 2006. № 12 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.vokrugsveta.ru/vs/article/1831/> (дата обращения: 01.10.2023).
4. Звягин В. Н., Мусаев Ш. М., Станюкович А. К. *Витус Йонассен Беринг. Медико-криминалистический портрет.* Баку: Азербайджанское государственное издательство, 1995. 265 с.

В. Д. Пузанов

И. И. ВЕЙМАРН — ГЕНЕРАЛ И ИСТОРИК СИБИРИ

Аннотация. В 1759–1762 гг. корпусом русских полков в Сибири командовал генерал-майор И. И. Веймарн, один из самых образованных российских генералов. И. И. Веймарн знал русский, немецкий, французский, шведский и латинский языки, а также изучил математику. Он происходил из «лифляндских дворян», учился с 1732 г. в кадетском корпусе. В 1742–1743 гг. И. И. Веймарн участвовал в войне с Швецией. По поручению Екатерины II составил большой и интересный труд по истории Колывано-Воскресенских заводов Сибири.

Ключевые слова: И. И. Шпрингер, И. И. Веймарн, С. Ф. Апраксин, остзейцы, генерал-квартирмейстер, Семилетняя война, Сибирский корпус.