

**Научные чтения памяти В.Ф. Кузнецова:
таксис античный и постантический
(Тюмень, 20 апреля 2004)**

20 апреля 2004 г. на факультете истории и политических наук Тюменского университета прошла конференция памяти Владимира Федоровича Кузнецова (28.04.1941 — 19.04.1999), кандидата исторических наук, доцента кафедры истории древнего мира и средних веков. С его именем связано начало профессиональных антиковедческих штудий в университетской среде Тюмени и региона. Как ученый В.Ф. Кузнецов сформировался в научной школе А.И. Немировского, выдающегося российского этрусколога, профессора Воронежского университета. Под руководством последнего происходило шлифование классической языковой подготовки, совершенствование исследовательской техники. Сферой научных интересов Кузнецова была история Древнего Рима, этрусской колонизации Аппенинского полуострова, царской эпохи. Он был членом Всероссийской ассоциации антиковедов, был знаком с ведущими античниками России — В.И. Кузициным, заведующим кафедрой истории древнего мира МГУ, Э.Д. Фроловым, возглавляющим аналогичную же кафедру в Санкт-Петербургском университете, И.Л. Маяк и др. Он был известен публикациями об этрусской военной организации, реформах Сервия Туллия, положивших начало республике, докладами на ежегодных «Сергеевских чтениях» — главной конференции российских антиковедов, проводимой МГУ.

На факультете истории и политических наук хранится фонд личных бумаг В.Ф. Кузнецова, который стал началом архива кафедры истории древнего мира и средних веков. В нем имеются рукописи докладов, статей, конспекты лекций,

встречаются неопубликованные работы.

Одно из сообщений было посвящено обзору антиковедческой библиотеки В.Ф. Кузнецова. В нее входит 1130 книг, не считая подписки журналов «Вопросы истории», «Вестник Древней истории», «Вестник МГУ» и др., а также подборок ксероксов западной литературы, порой переплетенных. Здесь представлены книги на 12 европейских языках по культуре и искусству, политике и праву, религии и философии, экономике и технике Древнего Востока, Древней Греции и Рима. Здесь есть ряд знаменитых серий XIX в. — *Bibliotheca scriptorum et romanorum Teubneriana*, выходявшая в Лейпциге, *Lemaer bibliotheca classica*, печатавшаяся в Париже, *Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis*, выпускавшаяся в Оксфорде. Здесь представлена идеальная подборка древнегреческих авторов на языке оригинала — «Илиада» и «Одиссея» Гомера, «Теогония», «Труды и дни» Гесиода, «Истории» Геродота и Фукидида, «Анабасис» Ксенофонта и речи Демосфена. Здесь представлены классики древнеримской литературы — Овидий и Ливий, Цицерон и Светоний, Тацит и Марцеллин и др. Здесь встречаются ставшие классическими монографии Б.Г. Нибура, основоположника научного антиковедения, самая ранняя из которых датируется 1832 г. Тут обнаруживается том «*Römische Geschichte*» А. Шwegлера тюрингенского издания 1853 г., одна из первых книг по этрускологии — «*Die Etrusker*» К.О. Мюллера штуттгартского издания 1877 г. и др. Многие книги хранят прикосновение ученого: в них сохранились закладки, библиографические карточки с выписками, встречаются маргиналии и

интерполяции, карандашные пометки на полях, в над- и подстрочниках. Ряд книг подарен В.Ф. Кузнецову авторами, о чем свидетельствуют автографы.

Ведущей темой научных чтений была тема таксиса, то есть военного порядка, строя, чем более всего интересовался единственный в Тюмени историк-античник. Однако в ходе выступлений оттенялись новые смыслы и значения этого понятия, способного обозначить и идеальное общественно-политическое устройство, и совершенное строение духа и мысли.

Из докладов прежде всего привлекло внимание выступление В.В. Яковлева, некогда, еще первокурсником, испытавшего сильное интеллектуальное влияние В.Ф. Кузнецова. Он раскрыл семантику военных предзнаменований в Библии.

Довольно любопытным было построенное на изучении фамильных архивных фондов выступление Д.А. Гоголева, когда-то защитившего дипломную работу под руководством В.Ф. Кузнецова, об эпистолярном общении военной поры двух интеллектуалов — Н.Н. Розенталя, известного специалиста по ранней Византии, и П.И. Рошевского, в ту пору занимавшегося народными движениями в средневековой Франции.

Вызвал интерес доклад М.С. Деминцева, представившего описание в «Ромейской истории» Георгия Пахимера подготовку Константинополя к осаде 1270 г., когда в город заходили целые стада крупного рогатого скота, солилась и коптилась свинина, заполнялись зерном все башни, создавались запасы воды, надстраивались на дополнительную высоту крепостные стены и т.п. Основательность такой подготовки предупредила осаду. По заключению докладчика, если бы ромеи с таким же тщанием готовились к печально

памятной осаде 1204 г., то латинянам не удалось бы взять столицу Византии.

Оригинальный ракурс обсуждаемой теме таксиса задал доклад А.Г. Бондача о внутренней борьбе византийского христианина с грехами. Все более углублявшаяся доктрина и изошренность ума греческих богословов приводили к созданию все более тщательно проработанной иерархии грехов, первоначально семи, затем девяти, а в эпоху Палеологов — более трех десятков. Если бы не роковое падение Византии в 1453 г., то византийская богословская мысль оставила бы в наследство человечеству еще более тщательно разработанную доктрину пеккатамахии, то есть грехоборения.

Нетривиально в данном контексте прозвучало и сообщение И.П. Гегедивш об идеологии ненасилия, едва ли не единственного способного привести к позитивному изменению общественного устройства.

Определенной переключкой с интересом В.Ф. Кузнецова к военному строю римлян, ставшему основой первых институтов европейской демократии, оказался доклад А.В. Суэтина о воспитании мужчины-воина в древнерусской православной культуре.

Приятной неожиданностью чтений стало видеовоспоминание о том достопамятном моменте, когда В.Ф. Кузнецов совершил дарение части своих книг факультету истории и политических наук, произнес соответствующее *oratio*. Кроме этого, была представлена небольшая выставка документов из личного фонда В.Ф. Кузнецова, хранящегося в Музее истории университета, и виртуальная экспозиция наиболее интересных с точки зрения кодологии книг его библиотеки.

А.Г. Еманов