

Еманов А.Г.

НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ В. Ф. КУЗНЕЦОВА «НОМО CHRISTIANUS»

2 1 апреля 2006 г. кафедра истории Древнего мира и Средних веков организовала Третьи чтения памяти антиковеда Владимира Федоровича Кузнецова (28.04.1941–19.04.1999). Его значение для ТюмГУ трудно переоценить. Выпускник Воронежского университета (1969), ученик известного российского этрусколога А.И. Немировского, специалист по истории Древнего Рима царской и раннереспубликанской эпох, он начинал свою академическую карьеру в университетах европейской части России – Воронежа и Куйбышева, а затем, с 1978 г., навсегда связал свою судьбу с Тюменью. Именно здесь он завершил свою кандидатскую диссертацию «Римско-этррусские войны VII–III вв. до н.э.», а затем успешно защитил ее в диссертационном совете Тбилисского университета. Работая в Тюменском университете, Владимир Федорович все в большей степени стал отходить от раннеримской и этрусской

проблематики и начал обращаться к истории раннего христианства. Он стал читать различные спецкурсы по палеохристианству, иудео-христианству, готовил учебное пособие в рамках этой тематики. Именно этот интерес ученого и предопределил выбор тематического приоритета чтений его памяти в этом году.

Особое значение для исторического и вообще гуманитарного образования в Тюмени приобрела богатая антиковедческая библиотека В.Ф. Кузнецова, включавшая в себя более тысячи книг на древнегреческом, латинском и двенадцати европейских языках, большая часть которых относится к редким и уникальным изданиям. Студенты-дипломники В.Ф. Кузнецова, а их ежегодно бывало до 8-10 чел., а также младшие студенты, писавшие курсовые работы по античности (до 50 чел. с I по IV курс) весьма активно пользовались его уникальным антиковедческим фондом. После его смерти библиотека целиком перешла в университет. Надо сказать, до этого в университетском библиотечном фонде не было ни одного издания на древнегреческом языке, ни одного полного текста на латыни. Нужно ли подчеркивать, что университеты, претендующие считаться классическими, возникают не по рескриптам властей, не по рейтинговым показателям чиновничества, а по наличию основательной традиции классических студий, которые не мыслимы без классических текстов. Гомер и Ксенофонт, Овидий и Цицерон, равно как и многие другие, столь же почтенные авторы, в подлиннике появились в Тюмени только вместе с Кузнецовым. Открытию конференции предшествовала презентация выставки в отделе редкой книги Информационно-библиотечного центра ТюмГУ, где были представлены наиболее эксклюзивные экземпляры его библиотеки, личные документы ученого (дипломы, аттестаты, читательские билеты), некоторые антикварные предметы.

Из докладов вызвало несомненный интерес выступление А.Г. Бондача об истоках раннехристианских идей о браке и девстве. Вызвал дискуссию доклад Д.А. Гоголева об образе позднеримского города. В.В. Яковлев остановился на характеристике знамений и чудес как проявления религиозно-эсхатологического и пророческого мышления. М.С. Деминцев реконструировал представления византийского интеллектуала Палеологовской эпохи о совершенном христианском правителе. А.В. Суэтин избрал объектом своих размышлений проблему «народного христианства» в русской традиционной культуре. Очевидной оригинальностью выделялось сообщение Д.В. Байдуца об образе рыцаря немецкого ордена в нарративной и визуальной традициях. О.А. Попова осветила экклезиологические воззрения Ульриха фон Гуттена. Стержневой проблемой всех докладов была проблема человека позднеантичной и средневековой культур, его религиозно мотивированного поведения, предпочтений и отвержений, продиктованных религиозными чувствами. Акцентировалось внимание на специфике антропологического фактора в западной (католической) и восточной (греко-православной и русской) традициях христианства.