

Университет И РЕГИОН

№ 15 (260) апрель, 2006



В зале заседаний

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

Степан Киричук стал президентом



В президиуме Совета

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ, фото Д.Зинovieва

Солідные люди весьма уважительно относятся к своему времени. Как и к чужому тоже. Рассуждать на абстрактные темы - слабость для других, но только не для ведущих промышленников и предпринимателей, статусных чиновников и редакторов СМИ. В этом ваши корреспонденты убедились, наблюдая за тем, как шло заседание попечительского совета Тюменского государственного университета. Публика в Белом зале первого вуза региона собралась на самом деле и солидная, и влиятельная. Ее вниманию был предложен новый вариант, доработанный и исправленный, Положения о попечительском совете ТюмГУ. Доклад на эту тему прочитала советник ректора Э.Лимонова. Да, самое главное: собрание вел председатель попечительского совета университета, член Совета Федерации (о сколько сразу советов! - Прим. авт.) Степан Киричук.

По его предложению проект вынесенного Положения был за основу принят единогласно. А сам Степан Михайлович также единогласно снова был избран президентом попечительского совета университета. Его заместителем избрали доктора химических наук, профессора, члена ученого совета ТюмГУ Александра Юффу. Кроме того, попечители избрали президиум своего Совета. Отводов, самоотводов и дополнительных кандидатур никто не выдвинул.

В заключение довольно короткого заседания (не больше часа, - Прим. авт.) попечители были ознакомлены с состоянием дел в вузе, который они согласились опекать. Мужчины, а в совет вошли в основном представители сильного пола, - народ сдержанный и эмоции проявляют на публике крайне редко. Но внешне, во всяком случае, казалось, они весьма удовлетворены теми цифрами, которые озвучивал ректор ТюмГУ Геннадий Куцев. Так, к примеру, бюджет 2006 года планируется уже в размере, которому был бы рад даже город - больше двух миллиардов. При этом федеральная составляющая чуть больше девяти процентов. Как известно, деньги университет давно научился зарабатывать. Но, как отметил ректор, что касается стоимости обучения в университете на договорной основе, то ТюмГУ по уровню занимает всего лишь четвертое место. Зато первое в инновационной деятельности. Поэтому, подытожил ректор, ни о каких взносах от попечителей речи университет не заводит, но рассчитывает на помощь там, где она, по мнению Геннадия Филипповича, будет наиболее эффективной. Он зачитал список совместных проектов, в котором можно участвовать. К

примеру, попечители могут оказывать содействие в общении руководства университета и власти, бизнеса и прочих структур во внешнем мире. Примечательно, что примеров успешного лоббирования попечителями интересов своего вуза уже немало. Об одном из них Г.Куцев сказал: новое здание главного корпуса, проектные работы по которому уже идут. Основная заслуга в том, что данный проект будет осуществлен, принадлежит президенту попечительского совета Степану Киричуку. Он сумел убедить губернатора в том, что этот корпус должен стоять в сквере Борцов революции. И еще из будущего. Тюменский государственный университет войдет, скорее всего, в Шанхайскую компанию. Когда будет построено общежитие с комнатами повышенной комфортности, то в университете появятся пополнение из числа студентов, живущих в ближнем и дальнем зарубежье. Страны нет смысла называть, они расположились вдоль юго-восточных границ России: от Китая до Казахстана и т.д. по периметру. По словам ректора, численность студентов в ближайшие годы должна составить 40 тысяч человек, а преподавателей - две с половиной тысячи.

...Собрание попечителей Тюменского государственного университета закончилось приятной чайной церемонией. И разговорами на те же темы, но в неофициальной обстановке Каминного зала ресторана "Альма Матер".



зале заседаний



Директор МИФУБа профессор В.Зыков и выпускница МИФУБа, заместитель губернатора Тюменской области, член попечительского Совета ТюмГУ Т.Крупина

Авторов отбирали по конкурсу

ГАЛИНА ЕФИМОВА, фото Д.Зинovieва

В Тюменском государственном университете работала Школа молодого автора, одним из организаторов которой был главный редактор журнала "Вестник Евразии" Сергей Панарин. Это новый опыт внефакультетского образования, благодаря которому студенты, аспиранты, молодые ученые и преподаватели вузов Тюменской области обучались искусству написания научного текста.

"Для начинающего ученого мастерство написания научных статей одно из самых важных. Далеко не каждый исследователь умеет достоверно выразить свою мысль и, не исказив, донести ее до читателя", - сказал на открытии Школы проректор по научной и инновационной работе Александр Шалабодов.

Отбор участников в Школу молодого автора проходил на конкурсной основе. Организаторы оценивали тезисы их научных статей по определенным критериям: качество выполнения работы, новизна и междисциплинарность тем.

Занятия на тренинге были построены по принципу "обучающего участия": молодые ученые прослушивали лекции, а остальное время посвящали выполнению заданий в мини-группах; круглому столу по статьям, посвященным проблемам научного текста и его понимания и итоговому обсуждению результатов работы Школы.

Эффективность работы школы оказалась высокой - заметно выше ожидавшейся. Чтобы убедиться в этом, достаточно сравнить исходные варианты авторских текстов с конечными. Работы, предназначенные для коллективного редактирования, были отшлифованы так, что результату мог бы позавидовать любой редактор с многолетним стажем.



"Книга, извините, не колбаса: денег нет - обойдусь и без книжки, а без колбасы не могу - есть хочется"

ИРИНА СУРЧЕНКО,
фото Д. Зинькова

Знакомьтесь: сегодня в нашей гостиной Геннадий Андреевич Попов, кандидат технических наук, заместитель генерального директора ОАО "БИБКОМ" (Центральный коллектор библиотек, г. Москва), директор по развитию и научной работе. Геннадий Андреевич был приглашен в Тюмень для участия в научно-практической конференции, которая прошла в начале апреля в Информационно-библиотечном центре ТюмГУ. И, несмотря на весьма короткий визит и насыщенное расписание, гость нашел время для общения с вашим корреспондентом.



- Геннадий Андреевич, вы первый раз в Тюмени?
- Нет, второй, впервые приезжал сюда на подобную конференцию года три назад.
- Наверняка вы побывали во многих вузах, во многих библиотеках... Что можете сказать о нашем библиотечном центре?
- Я был в восторге от него - нигде в стране лучше не видел. А я много езжу... Это красивое здание не стыдно поставить, скажем, в Мюнхене, оно там не будет слишком выделяться из ряда других строений...

Боле того, когда Геннадий Филиппович Кудев открывал конференцию, я впервые услышал его шутливое определение университета, а он сказал так: "Что такое современный университет? Это библиотека, вокруг которой объединились преподаватели и студенты". Шутка шуткой, но в каждой шутке есть доля правды. На самом деле, если взять любую продвинутой университет Запада, то, несмотря на все потрясающие современные технологии - Интернет, информатизация обучения и т.д., библиотека остается одним из главных организмов, который поддерживает учебный процесс. А то, что я вижу в Тюмени, еще раз подтверждает высказывание ректора.

Здание продумано до мелочей, сделан хороший ремонт, чистота. В читальный зал вход только в бахилах - потрясающий порядок, это меня просто восхищает. Я был в некоторых библиотеках, где не могут работать с раритетными книгами, потому что нет специальных перчаток, уже не говоря об обуви. Настолько все продумано, настолько все сделано именно для студента и преподавателя, что нет слов. Если бы каждый российский университет имел такую библиотеку, то, я думаю, проблема с образованием была бы решена.

- Скажите, насколько изменилась работа библиоколлектора за последние годы?

- Разумеется, любая организация, чтобы быть живым организмом, должна отвечать запросам социума, в котором существует, и должна меняться вместе с ним. И в первую очередь изменение в работе нашего коллектора произошло в том плане, что мы стали уделять больше внимания, что называется, электронным изданиям. У нас появился каталог, в котором отражаются различные мультимедийные издания на компакт-дисках. Стараемся предоставлять литературу, которой вообще нет в магазинах: это издания самих вузов, самих библиотек. Любая библиотека должна задумываться о своей квалификации и отсле-

живать тот слой литературы, который посвящен вопросам библиотеки и библиотечному делу. Поэтому этим изданиям мы уделяем особое внимание.

- А вообще изменений много?

- Конечно. И все они обращены на то, чтобы наш организм был востребован тем социумом, который условно назовем "Университетские и публичные библиотеки", на единство с ним. Тем более что наши университеты переживают сейчас не лучшее время. Реформирование образования - дело очень простое, в основном оно связано с Болонской конвенцией. Преподаватели довольно критично относятся к этому процессу, но в то же время понимают: а что делать, ведь диплом наш не признается в западных странах? Необходимо давать студентам соответствующее образование, которое считается общепринятым в мире. А это означает, что хочешь - не хочешь, но надо отвечать этому вызову. Понятно, что Болонья - это университет с традициями за XI века. Для них, для западных университетов, это естественный ход - развитие образования. Они понимают, что университет должен быть независим, это некая важная составляющая вообще гражданского общества.

- В России насчет независимости университетов ситуация однозначно сложнее...

- Здесь по-другому. Если там реформирование идет снизу, от самих университетов, то у нас как раз наоборот - сверху. А если снизу - это уже революция. Это очень серьезная проблема, и она затронет всех. Ведь уйдя от советских, серьезных наработок в образовании, мы не получим европейских стандартов, но можем потерять то, что уже есть...

- Давайте вернемся к разговору о вашей работе. Какие основные проблемы библиоколлектора на сегодняшний день?

- Сегодня главное для нас - это достаточно полно представлять издания, которые выходят на территории России, для того чтобы расширить поле выбора для библио-

тек. Многие библиотеки сталкиваются с тем, что нет полной информации об изданиях. И даже если есть, непонятно, как их достать. Это очень простой вопрос, он решается за счет модернизации каталогов, создания новых электронных. Вторая важная часть нашей работы - выстроить отношения с организациями, которые издают литературу. Ведь опубликовать информацию не так сложно, а вот обеспечить доставку изданий в соответствии с информацией - уже проблема. Необходимо выстроить, товаропотоки, чтобы книги были доступны и библиотеки могли их приобрести. Этим и занимаемся.

- То есть вы работаете на договорной основе?

- Да, заключаем договоры, прежде всего, с издателями, что они будут поставлять ту литературу, которую издают. Естественно, эту литературу мы у них покупаем, а по второй системе договоров передаем книги непосредственно потребителям, будь то университет или публичная библиотека. Наша работа состоит в том, чтобы, во-первых, обеспечить информационный ресурс, позволяющий библиотекам ориентироваться, во-вторых, открыть доступ к этим книгам. А в конечном итоге доставить издания в библиотеки в соответствии с их запросами.

- А библиотеки могут обмениваться информацией между собой в электронном виде?

- Существует различные ассоциации, занимающиеся таким видом услуг. Они объединяют вузовские и обычные библиотеки, позволяя обмениваться между собой полнотекстовыми документами в электронном виде. Более того, некоторые вузы сами занимаются этим, а также используют информационные ресурсы в Интернете. К сожалению, в России данная услуга не очень хорошо развита в силу того, что у нас отстает рынок электронных изданий. Хотя не понятно, почему... Часто говорят о создании образовательных порталов, и такие уже существуют, но они недостаточно развиты. Мировой лидер в этой

сфере, конечно же, США. У них больше всего информационных ресурсов в доступной сети - платно, бесплатно. Это очень дорогостоящее дело - создавать такие ресурсы. Чтобы выпустить в свет одну книгу, нужна целая цепочка: автор, издатель, продавец. Здесь то же самое, даже еще сложнее, ведь информационный ресурс - не мусор, который можно просто свалить в одну кучу. Он тоже требует тщательной подготовки, чтобы быть интересным и полезным для конечного потребителя. И еще такой момент: сейчас для нас уже нет проблемы в создании тех или иных технологий. Проблема в том, как сделать информацию доступной для человека. Россия в этом плане - страна контрастов: с одной стороны в плане информационных технологий мы продвигаемся в ускоренном темпе, а с другой - серьезно отстаем в этом вопросе даже от нашего среднего уровня. Эта проблема, скорее, перемещается в социальную плоскость...

- Геннадий Андреевич, сколько всего книг в вашей базе данных?

В данный момент мы предлагаем только те книги, которые выйдут в 2006 году и частично выпущенные в прошлом году. В наших каталогах где-то около 50 тысяч названий, но мы же не библиотека, поэтому говорить о нашем фонде как таковом не имеет смысла. Если книга не продана, мы ее просто "спысиваем": она не востребована по тем или иным причинам.

- Можно говорить о престижности работы библиоколлектора?

- Вопрос серьезный. Престижность обычно связывается с заработной платой, и, учитывая, какие деньги получает библиоколлектор, эта профессия не очень престижная. Хотя я, например, как человек, который много общается с библиотечными, могу сказать, что культура человека этой профессии выше среднестатистической. Как правило, библиоколлектор более образован, чем, условно говоря, человек, занимающийся бизнесом. Правда, тут же возникает другой вопрос, если ты такой умный, почему бедный? Поэтому здесь говорить о престижности очень сложно. В библиотечном сообществе нет узнаваемых людей, как, например, они есть в кинематографе.

- Сейчас столько новых изданий, не слишком ли их много?

- Могу сказать, что мы идем по западному пути: количество названий изданий растет, а средние тиражи падают. Когда издавалась книга в советское время в количестве 50 тысяч экземпляров, это был очень маленький тираж. А для художественной литературы и 150 тысяч экземпляров казалось маловато. Сейчас подобных тиражей просто не существует. Три тысячи - уже очень здорово. И сейчас, извините меня за такое серьезное заявление, стоит проблема не создать книгу, а продать. Проблемы купить - не существует. В советское время было с точностью наоборот.

- А проблема купить нужную книгу?

- Мне кажется, это проблема информационного плана. Если у вас есть доступ к информации и есть деньги, всегда можно купить книгу, которую вам нужно.

- А вам не кажется, что цены на книги необоснованно высокие?

- Я бы так не сказал. Дело в том, что это вообще уже экономиче-

ская характеристика, издатель - он же не нефтью торгует. Конечно, и нефть достается нелегко, но там разговор идет о сверхприбылях. А издатель вкладывает свои деньги в книгу, он находит автора, платит ему.

- Сейчас имя издателя значит очень много?

- Конечно, издатель - это очень важная фигура, а книга, извините, не колбаса: денег нет - обойдусь и без книжки, а без колбасы не могу - есть хочется. Это очень тонкая вещь - назначение цены на книгу. Там чуть-чуть завьези и - привет, не идет и все! И кстати, это очень часто случается, издатель понимает, что выпустил книгу, которая не продается. А деньги свои уже вложил. Поэтому очень непростое дело, и я к издателю отношусь с большим уважением.

- Но издатель ведь волен сам выбирать, какие книги издавать, можно и такие, которые хорошо расходятся...

- Да... Появилось в советские времена такое непонятное слово - бестселлер. Что такое? Это книга с лучшими продажами. Научная книга - она не может быть по определению бестселлером. Бестселлер - это, как правило "fiction", то есть выдумка, его может быть художественная литература, а научная книга - это "no fiction". Обратите внимание, все издатели хотят выпускать Маринину, Акунина и т.д. Прочитав эти книги, понимаешь, что пора начинать писать самому. Но они продаются замечательно, и это нормально. Издатель понимает, что для него такие раскрученные авторы помогают зарабатывать, но при этом издатель так же выпускают, так скажем, "рискованную" литературу, вложив в которую деньги, может получить так, что они их не вернут.

- У вас большая домашняя библиотека?

- Не очень, где-то около тысячи книг. Было время, когда я выезжал в страны социалистического лагеря, например, в Болгарию, и покупал там собрания сочинений наших классиков. Потому что в России в то время было невозможно купить собрание сочинений даже Пушкина. В свое время я там приобрел Зоценко, Чехова. В основном, вся моя библиотека состоит как раз из тех книг, которые я купил тогда. В последнее время я уже ничего не покупаю. Более того, я уже не читаю, а только перечитываю. Вообще, в структуре чтения литературы есть такой феномен: определенный жанр имеет своего четкого читателя. Причем читатели определены по возрасту, скажем, мемуары: молодой человек их читать не станет, редкое явление. А жанр детектива - единственный жанр, который читают все возрастные группы. Я выбыл как то из этой группы. В свое время безумно любил детективы, читал запоем Агату Кристи... Но современная литература не по мне, я не понимаю ее. Она не захватывает, абсолютно неинтересно, чем кончится история. Вспомню, как читал "Десять негрят": было страшно любопытно, кто ж все-таки всех убивал? Взять, например, эротическую литературу... Раньше был очень популярен Ги де Мопассан, такой тайный эротоман. У него есть потрясающие эротические произведения, в которых все эти вещи в похабщику не превращаются. Читаешь, и действительно нравится, за душу берет. А нынешнюю эротку читать невозможно...

ПАВЕЛ ПРЕДЕИН

И вновь о перспективах российского банковского сектора

В одной из наших предыдущих статей мы уже говорили о том, как в последнее время в деловых кругах усилился интерес к российскому банковскому сектору. Иностранцы банки и фонды активно приобретают российские банки.

Так, в настоящее время в России зарегистрировано уже 137 кредитных организаций с участием иностранного капитала, причем 43 из них на 100% принадлежат нерезидентам, а 8 работают с иностранным участием более чем на 50%.

Одновременно российские денежные власти планируют создать до конца текущего года новый супербанк - Российский банк развития с капитализацией не менее 2,5 млрд. долларов на базе Внешэкономбанка, Роскредитбанка и действующего Российского банка развития, активы которых будут объединены.

В дополнение к этому российский Центральный банк выпустил информационное письмо "О действии повышению капитализации российских кредитных организаций", которое содержит 12 предложений о продолжении либеральной реформы банковской системы России в целях повышения капитализации отечественных банков. В трех из них Банк России предлагает изменить банковское законодательство, а еще в девяти - собственную нормативную базу.

О том, что российским банкам нужно увеличивать свои капиталы, давно говорят и сами банкиры, и независимые эксперты, и руководители Центробанка. Дело в том, что 30-процентного роста капитализации банковского сектора в 2005 году (до 1,2 трлн. рублей) оказалось недостаточно - активы из-за кредитного бума росли еще быстрее, и в результате совокупная достаточность капитала российских банков (отношение капитала к активам, взвешенным с учетом рисков) за год снизилась с 17% до 16%.

Для того, чтобы вывести банки на рынок капитала, Центробанк намерен подтолкнуть продажу банками своих акций на фондовом рынке. При этом подталкивать будут самых

крупных: от всех банков с собственными средствами в размере более 2,5 млрд. рублей потребуется перерегистрироваться в открытые акционерные общества. В настоящее время в России 67 таких банков, и 44 из них работают уже в форме ОАО. Соответственно, 23 банка (которые сейчас существуют в форме закрытых обществ с ограниченной ответственностью) могут скоро поменять юридическую форму и раскрыть больше информации о своей деятельности.

В таком же добровольно-принудительном порядке от крупных банков будут требовать размещения акций на открытом рынке. При этом им в обязанность ставится обращение не менее 10% голосующих акций на российских биржах.

Также российский Центробанк предлагает фактически уравнивать в правах нерезидентов и резидентов при покупке долей в уставных капиталах российских банков и при получении разрешения на покупку акций кредитных организаций. Предполагается, что покупатели-нерезиденты, желающие приобрести десять и менее процентов акций Российского Банка, теперь должны Банк России об этом просто уведомлять, избавив себя от длительной "разрешительной" процедуры согласования.

Нерезидентам-депозитариям должно быть разрешено выступать номинальными держателями российских банковских акций, однако в этом случае они будут обязаны регулярно информировать Банк России о конечных собственниках.

Вдобавок к перечисленному, если теазисы Центробанка будут одобрены, банкам-эмитентам, теперь не придется в ходе IPO создавать накопительные счета, на которых должны были аккумулироваться сред-

ства, полученные в ходе эмиссии. Поскольку процесс размещения акций и оформления сделок занимал очень долгое время, то временное замораживание вырванных денег в таких "копилках" приводило к экономическим потерям, что, в свою очередь сдерживало выход банкиров на открытый рынок.

Кроме того, регулятор предлагает оставить оценку соответствия покупателя акций банка требованиям Центробанка на усмотрение заявителей; установить диапазон, в рамках которого сделки по купле-продаже миноритарных долей не подлежат дополнительному контролю. Наконец, отметить проверки правильности оплаты уставного капитала банка, если между предварительным согласием Банка России и фактической оплатой акций прошло менее трех месяцев, и вводится ряд других послаблений.

Все эти меры, по мысли банковских регуляторов, активизируют рыночные механизмы оценки стоимости банков, повысят их прозрачность для инвесторов. Некоторые эксперты полагают, что новшества Российского Центробанка - явный шаг навстречу западным инвесторам, которым прежде ставили прочный заслон.

Однако в целом российские банковские круги разделились на тех, кто новые идеи поддерживает, и тех, кто относится к ним скептически. По мнению первого вице-президента Ассоциации региональных банков России А. Хандруева, банковская система благодаря этому станет более устойчивой, а появление на биржах акций 30-40 банков явно оживит рынок.

Вместе с тем многие банкиры не слишком верят в то, что завтра все будут торговать акциями российских банков и считают трудновыполнимым требование вывести на рынок 10% акций. Если даже представить, что

Центробанк выдаст указ о том, что банки с уставным капиталом больше 2,5 млрд. рублей должны открыться и обращаться на фондовой бирже, сложно представить, как это можно реализовать. Капитализация компании - это ее дело, а не дело регулятора. Если собственники банка хотят, условно говоря, чтобы банк стоил две копейки, он будет стоить две копейки, что бы регулятор ни делал. Аналитики считают, что в случае принятия новых требований уровень прозрачности банковского сектора в России существенно повысится. Дело в том, что по закону ОАО обязаны представлять финансовую отчетность, соблюдать ряд других требований по раскрытию информации, поэтому такая законодательная мера в целом будет способствовать выходу отечественных банков на IPO.

Вместе с тем предложение Центробанка неодобрительно восприняли в "дочках" крупных западных банков (обычно такие банки существуют в форме ООО или ЗАО, например, Дойче банк, Хоум Кредит энд Финанс банк). Это связано с тем, что обязательность функционирования банка в форме открытого акционерного общества "исключает возможность открыть частный банк или банк со 100-процентным иностранным капиталом, что не соответствует международной практике".

Кроме того, существуют опасения, что в российском банковском секторе могут начаться процессы консолидации активов на основе недружественных поглощений (рейдерства). Дело в том, что фактически Центробанк предлагает обязать мажоритариев снизить свою долю и влияние на принятие решений в банках, при этом новые миноритарии могут стать участниками нечестоплотной конкурентной борьбы. И даже

владелец одной акции может оспаривать решения общего собрания акционеров в суде и устранять разбирательства о признании эмиссии недействительной.

"Безусловно, IPO - самый интересный способ привлечения капитала, тем более для российских собственников, большинство из которых пока не готово делиться контролем над компанией, в то время как разместить можно пакет менее 25%", - считают в рейтинговом агентстве Standard & Poor's. И одновременно отмечают, что решение о необходимости и способе привлечения капитала должно оставаться за собственником: если он не хочет выходить на биржу, то никто не должен его заставлять, ведь у собственников может хватать и собственных доходов, чтобы капитализировать банк.

Не случайно в настоящее время среди банков лишь единицы готовы к IPO, остальные же стараются наращивать собственную капитализацию путем увеличения объемов розничной и филиальной сети.

Пока же на российском фондовом рынке единственной банковской "голубой фишкой" являются обыкновенные и привилегированные акции Сбербанка. Кроме них на бирже торгуются акции таких крупных банков, как питерский Промстройбанк, Банк Москвы, банк "Петрокоммерц", банк "Возрождение", и таких небольших банков, как губернский банк "Тарханы", Стелла-банк, однако биржевые обороты торговли акций этих банков смешотворны и могут не превышать 1 миллиона рублей в день.

В этих условиях российские инвесторы замерли в ожидании размещения на биржах акций Внешторгбанка, Росбанка и Газпромбанка, которое запланировано на лето текущего года.

СОБЫТИЯ И ЛЮДИ

Я не думал, что в Сибири бывает тепло"

ИРИНА СУРЧЕНКО, фото Д. Зинovieva

Питер Митчелл, студент Британского университета графства Дарем и преподаватель Томского госуниверситета, направлялся из Томска в город Пить-Ях на Международную научную конференцию "Приоритеты гуманитарного образования XXI века". А 10 апреля в Тюмени он оказался проездом. Кафедра зарубежной литературы филологического факультета ТюмГУ воспользовалась удачным моментом и организовала очень интересную встречу для студентов и преподавателей с молодым англичанином. В беседе за круглым столом также принимала участие Светлана Констан-

тинова Гураль, профессор, декан факультета иностранных языков Томского госуниверситета, член президиума научно-методического Совета Минобразования РФ.

В самом начале разговора англичанин всех немного удивил, сказав, что собирается задержаться в Томске надолго, а возможно, остаться навсегда. "Я влюблен в Томск!" - для понимания этой фразы даже переводчик не понадобился, с таким воодушевлением произнес ее Питер.

Первые он приехал в Россию в августе 2001 года. "Стояла сильная жара, просто не верилось, я не думал, что в Сибири бывает тепло", - признался молодой человек. Это был его неофициальный визит в Томск, он приехал сюда с семьей на свадьбу: так уж случилось, что отец Питера женился во второй раз - на томичке. С этого события и началась история Митчелла в России.

Пятый год Питер учит русский язык, отлично его понимает и уже хорошо говорит. На вопрос "Что составляло наибольшую сложность в изучении языка?" он ответил, что в русском вообще очень сложная грамматическая структура: шесть падежей и во всех разные окончания в словах, поэтому все выучить не просто. Но с этими трудностями молодой человек успешно справился. В рамках академического образования, Питер целый год преподавал в Томском госуниверситете - читал лекции по страноведению и вел практику устной английской речи у студентов и аспирантов. В этом году он оканчивает университет в Великобритании и полностью перебирается в Томск - будет преподавать на кафедре новой и новейшей истории.

Сейчас Питер Митчелл работает над диссертацией, тема которой очень актуальна



"Болонский процесс и его влияние на систему высшего образования". "Степень бакалавра в Великобритании считается полным высшим образованием, а в России - нет, - говорит Питер. - Поэтому непонятно, как диплом российского выпускника будет засчитываться в Европе - как бакалавра или магистра. Я поработал в русском университете и уверен, что Болонская конвенция внесет лишь позитивные изменения и не затронет традиций российской системы образования".

О литературе, истории, музыке и актерам - обо всем этом говорили на встрече. Поразило, что молодой англичанин любит песни Владимира Высоцкого. А еще он начал читать в оригинале "Мастера и Маргариту" Булгакова, но понял, что пока его лексический запас маловат для этой книги.

В завершение беседы Питер извинился, что говорил на английском, ведь он неплохо объясняется и по-русски, а Светлана Гураль добавила: "Мы специально провели встречу на родном языке Питера, потому что другую культуру невозможно понять на чужом языке".

У Академической гимназии ТюмГУ еще одна награда, которую ее директор, кандидат физико-математических наук Сергей Дегтярев получил на коллегии департамента образования и науки, состоявшейся в середине апреля. К грамоте прилагается ноутбук. Поздравляем талантливых и упорных!



Зачем вам и нам все это надо?

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ

Доктор юридических наук, профессор, заведующий кафедрой международного права ИГиПа Сергей Марочкин работает директором Института дополнительного профессионального образования ТюмГУ уже шестой год. Говорит, эта работа интересна. Тоже ведь со студентами. Только более взрослыми, а значит - имеющими серьезную мотивацию к получению высшего образования. Второго высшего, заметим.



Институт имеет уже свою историю, начиная с курсов повышения квалификации, он перерос в известную в городе и области структуру, в которой уже 4781 выпускник получил второе высшее образование.

Наш разговор с директором Института касался простой темы: зачем вам и нам все это надо?

- Сергей Юрьевич, давайте сразу отвечать на деликатный вопрос: вы можете привести примеры, когда образование, полученное в вашем институте, серьезно изменило карьеру вчерашнего студента?

- Примеров таких много, вы устанете записывать. Как правило, повышение образовательного уровня через наш институт ведет к карьерному росту. Не сразу, быть может, а со временем.

- Но согласитесь, образование, полученное без отрыва от производства, все же больше напоминает факультатив?

- Не соглашусь. Сейчас это совсем не так. Первое образование человек получает скорее потому, что так хотят его родители. Они, как правило, выбирают факультет, платят за учебу, с надеждой, что когда-нибудь сумеют пристроить свое чадо на доходное место. Что касается вопроса, иметь или не иметь, то тут ответ очевиден. Раньше, в советские времена, человек мог рассчитывать на вполне успешную карьеру, окончив вуз. Сегодня одного образования недостаточно. И мы имеем немало примеров, когда молодой человек, выпускаясь после первой высшей пятилетки, идет с заявлением о желании получить второе образование.

- И вы считаете - это совершенно нормальным?

- Конечно, развиваться нужно в течение всей жизни. Только так можно достигнуть успеха. Повышая свою квалификацию, такой человек добавляет себе немало очков.

- А вы можете ответить по возможности честно на простой вопрос: сюда, в ИДПО, люди идут за образованием или за дипломом?

- За тем, и за другим. Все зависит от мотивации. Хотя, я думаю, за корочками уже в меньшей степени, чем это было раньше. Это в первой корочке человек больше заинтересован. И выпускник школы не

- Тут много зависит от организации учебного процесса, от преподавателей. Студенты ведь очень хорошо чувствуют барометр всех настроений. Наша задача, я говорю прописные истины, - получить деньги за оказываемые услуги и научить студента учиться. Дать ему возможность получить второе качественное высшее образование. Несмотря на то, что у него мало времени и должность крадет много "руководящего" времени. Я убежден, если учебный процесс грамотно построен и преподаватель представляет интерес для аудитории, то совместить коммерческий и образовательный интерес несложно. Смею надеяться, у нас это получается. Хотя бы по тем отзывам, которыми делаются преподаватели, имеющие часы на дневном отделении университета. Они видят отдачу в лице наших взрослых студентов.

- Кстати, давно вам хотела задать этот вопрос: вы вполне гармонично себя чувствуете, совмещая должность заведующего кафедрой международного права в ИГиПе и кресло директора Института дополнительного профессионального образования?

- Одно другому несколько не мешает. Хотя сейчас студентам дневного отделения я вынужден уделять меньше внимания.

- Институты дополнительного образования в России...

- ... есть почти в каждом вузе. Я специально занимался изучением этого вопроса, изучил все сведения, размещенные на эту тему в Интернете. ИДПО были рождены временем, и они работают эффективно. Сейчас на самом деле одного образования мало. Серьезные люди вынуждены учиться. И им надо предлагать образовательный продукт достойного качества. Я слышал разные мнения относительно дальнейшего развития системы дополнительного профессионального образования. Предлагались даже такие странные идеи, как слияние с другими структурами вузов. Абсолютно убежден, это ошибочный путь. Мы можем потерять не только серьезную и отлаженную систему, но и студентов, которые идут именно к нам. ИДПО - неотъемлемая часть в цепи единого образовательного процесса, оно гармонично встроено и, согласен, нуждается в дальнейшем развитии. Именно в развитии. Позволю себе напомнить, что в нашей структуре учатся люди того поколения, которое сегодня несет главную ответственность за дела в стране, это, как мы говорим, активная часть работающего населения. Средний класс, или как угодно вы их назовите, но на плечах именно наших студентов находится экономика страны. Пафосно выразился? Но это реальность. Мы имеем статистику, пофамильный перечень тех, кто окончил наш Институт, и тех, кто учится сейчас. Именно так и получается.

- Я помню, какой ажиотаж был у нас в редакции, когда университет открыл людям возможность получать второе высшее образование. Кстати, сначала оно давалось по пятилетней программе. Хотя какие-то экзамены и зачеты перезачитывались из диплома в диплом. И первой была юриспруденция?

- Да, и одна из экономических специальностей.

- А сейчас кто формирует учебную политику в Институте?

- У нас две кафедры: экономики и юриспруденции, и дело их заведующих организовывать весь учебный процесс. Кроме того, они же приглашают преподавателей читать лекции и принимать экзамены.

- Зовете вы на это дело не как-то?

- Творческий коллектив уже сформировался. Да, мы привлекаем не всех, а только тех, в чьем профессионализме не сомневаемся. Точнее будет сказать, кто уже наработал у нас авторитет среди студентов. У нас индивидуальный подход к подбору каждой преподавательской единицы. Если возникают у кого-то трудности, то на дверь не указываем. Просто в следующем учебном году предлагаем сотрудничество другому.

- В период сессий ваш кабинет - самое посещаемое место в Институте?

- Совсем нет. Ко мне с вопросами и предложениями "проставить" сессию не обращаются.

- Так что вы не утонули в просьбах подействовать и не нажили себе "халявного" капитала. Уточните, еще один вопрос: ваши студенты учатся потому, что их начальство обязало учиться?

- Нет, сейчас никто никого не обязывает. Более того, у некоторых студентов возникают проблемы со сдачей сессии. Мы идем им навстречу и даем возможность экзаменоваться по скользящему графику. Они учатся потому, что не могут не учиться, новые знания дают новые возможности для карьерного роста, если хотите.

- То есть, вы сейчас утверждаете, что те деньги, что ваши студенты инвестировали в собственное образование, дают отдачу?

- Без сомнения. Примеров тому много. Может, у кого-то карьерный рост случается не сразу.

- Кстати, моя знакомая и не стремится к карьерному росту и даже не собирается менять профессию. Будучи чиновником, она хочет просто свою работу делать максимально профессионально. И никто ее не заставляет учиться.

- У большинства наших студентов такая история. Но все равно, уверен, профессиональный рост все равно скажется на карьере, которая рано или чуть позже, но пойдет в рост.

- И я уверена, вы всем говорите: "Учиться никогда не поздно".

- Не всем. Я все же полагаю, что есть некоторый возрастной барьер. Успешным может быть ученье у студентов, которым не исполнилось пятьдесят. Хотя мы знаем и другие примеры. Они скорее исключение, чем правило. Мы никого не отсеиваем по возрастному цензу.

- Хочешь учиться - на здоровье?

- Мы будем учиться вместе с вами. От сессии к сессии. Но при этом хочу заметить: сейчас студенческая публика нашего института

Наша справка

Институт дополнительного профессионального образования
Год рождения: 2000-й, с момента преобразования из РЦ ПК (1991)

Структура: совет ИДПО, 2 кафедры - правоведения и экономики, финансов и учета, 5 учебно-методических центров. Информационно-библиотечный центр (40 тыс. единиц хранения), электронный каталог, доступ к которому осуществляется в режиме он-лайн с 29 терминалов.

Подготовка осуществляется по 8 специальностям и 49 программам.

Сотрудничество: договоры с Главным управлением Федеральной регистрационной службы по Тюменской области, ХМАО и ЯНАО, управлением федеральной антимонопольной службы по Тюменской области, с Российским институтом директоров - НОУ "Академия бизнес-образования".

Международное сотрудничество: трехгодичная программа с "Фокс Вэлли" техническим колледжем США по гранту правительства США, грант международного проекта АВ JEP - 23066-2002 "Международная интеграция Тюменской области: Темпус", грант BRIDGE program (мастер делового администрирования) в рамках элитной программы MBA, грант Национального Фонда подготовки кадров "Выполнение международных совместных программ" с университетом Вулверхемптона....

Количество студентов: 1431, а также в среднем 2 тысячи слушателей, ежегодно повышающих квалификацию в ИДПО.

очень омолодилась. Средний возраст, не могу быть абсолютно точным, под рукой нет данных, где-то 30-35 лет.

- Сергей Юрьевич, а вы не видите ничего странного в том, что у нас уже много водителей с высшим образованием? Скоро у станка будут стоять исключительно инженеры?

- Я думаю, мы к этому идем, и ничего странного в этом нет. Общество должно развиваться. И один из путей, конечно, и в первую очередь - через получение новых знаний.

- Насколько та же самая юриспруденция, даваемая в ИДПО, уступает классическому образованию по заданному предмету, которое студенты получают в ИГиПе?

- Этот вопрос не являет предметом дискуссии. Все очень просто, в ИДПО нет "лишних" предметов, то есть тех дисциплин, что перезачитываются. С другой стороны, у нас нет такой аудиторной нагрузки, количество лекций минимально. Но студенты всегда могут получить консультацию у любого преподавателя. И потом, вы обратите внимание на одно небольшое обстоятельство: нигде в мире нет такой большой аудиторной нагрузки, как у нас. В тамошних университетах больше времени отдается самостоятельной работе студентов.

- Кстати, а на экзаменах своих студентов вы спрашиваете тоже по сокращенной программе?

- По полной, не переживайте. Что касается профессиональных знаний, то наши выпускники вряд ли уступают. А за счет мотивации к учебе даже и превосходят. Меньше лекций, меньше семинаров вовсе не означает - меньше знаний. Если человеку нужны знания, то он их возьмет в том объеме, какой необходим.

- Сергей Юрьевич, а что касается кратких курсов подготовки, переподготовки, повышения и еще раз повышения, новых знаний по разным отраслям, вас эта тема заботит?

- А как вы думаете? Конечно. У нас больше сорока программ по этому списку.

- И кто эти курсы ведет?

- Специальности разных профессий городского и областного уровней. Мы привлекаем больше практиков потому, что слушателям нужны именно практические знания.

- Так в вашем Институте целый год - приемная кампания?

- Почти что так. Постоянно действующие курсы требуют постоянной работы по набору слушателей, а студентам во второе высшее мы зачисляем раз в году. Отдыхать по нормальному графику у нас никогда не получается.

- А есть среди ваших студентов те, кто получает уже третье образование?

- И даже четвертое! Но таких пока единицы.

может пойти иной дорогой, минуя вуз.

- Вас, профессора права, не смущают эти самые корочки?

- Я ведь живу в реальной среде. Но все равно мне очень хочется, по-человечески и профессионально, чтобы каждый, получая реальное образование, изменял свою жизнь к лучшему. Мы для этого и работаем. Хотя я понимаю, идеальных ситуаций не бывает.

- Но я вам еще хочу немного возразить: вы оказываете всего лишь образовательные услуги. А за услуги принято платить, и ничего страшного, если клиент вдруг захотел без всяких усилий получить "отлично" в свою зачетку. Он же заплатил! Вам приходилось решать такие философские вопросы?

- Заметим, он заплатил за обучение, а не за корочки. И образование надо получать, а не покупать.

- Ну тут я вам поскользнулся на душу. Знаю нескольких ваших студентов, которые с большим удовольствием учатся в ИДПО. Более того, они в восторге от профессора Марочкина, но ему не так просто сдать экзамен. Хотя чины у этих студентов очень даже статусные.

- И правда бальзам. Спасибо за приятные новости.

- Так вот, наблюдая за тем, как они учатся, я делаю выводы. И речь идет не о том, что они заплатили деньги и дайте им волю. Они учатся на самом деле. Получают образование, а не диплом. И я где-то им даже завидую, ведь сила воли и желание творят с этими людьми просто чудеса. Хотя могу привести примеры и противоположного характера.



ОФИЦИАЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПРОС

Хотите идти в ногу со временем - попробуйте его опередить

Среди более четырех тысяч выпускников ИДПО есть и наши сегодняшние собеседники. Мы поговорили с ними о том, какие новые возможности дало им второе высшее образование, как оно определило новые приоритеты и показало высоты, которые можно покорять...

Александр Резников, директор филиала "Банк Югра" в Тюмени:

- Я учился в институте в 2004 году в рамках президентской программы повышения квалификации. Считаю, что специальное образование позволит более грамотно развивать российский бизнес. Обладать не только практическим опытом, но и теоретическими знаниями должны все: и руководитель организации, и его работники. Для меня представляется приоритетным отправлять служащих на научные и практические семинары, всячески одобряю получение дополнительного высшего образования, которое в действительности будет способствовать совершенствованию не только самого человека, но и организации, в которой он работает.

Окончив ИДПО, поступил в Академию народного хозяйства при Правительстве России, и сейчас понимаю, что останавливаться не должен. Есть большое желание написать и защитить диссертацию, наработки по которой веду уже давно. Кроме того, меня связывает с университетом и то, что я являюсь членом попечительского совета Международного института финансов, управления и бизнеса. Этими отношениями дорожу.

Сегодня каждому нужно учиться и развиваться. Оправданным и актуальным для нас должен стать девиз: "Хотите идти в ногу со временем - попробуйте его опередить".

Сергей Громонциков, директор департамента ОАО "Сибнефтебанк":

- Мое первое образование было техническим. Начав работать в банке, я стал четко понимать, что знаний, которыми обладаю, уже недостаточно. Именно этим было обусловлено решение продолжить учебу. Для себя могу сделать три вывода. Во-первых, полученное мною в ИДПО экономическое образование (специальность "Финансы и кредит") подведет теоретическую, научную базу профессиональному опыту, который уже есть. Во-вторых, структура банковской службы подчинена жестким нормативам и требованиям, устанавливаемым Центральным Банком России. А одно из них связано с обязательным наличием квалификации банковских служащих. Институт в этом смысле помогает ликвидировать пробел в необходимом образовании. И, в-третьих, за период обучения возникают дружеские и деловые отношения с одногруппниками, коллегами с потока, что тоже очень ценно.

Сергей Пичуев, заместитель директора ТГФ ОАО "Тюменьэнергобанк":

- Десять лет назад я получил строительное образование. Но судьба сложилась так, что работаю сейчас в банковской сфере. Отношения на новой работе складывались нормально, вырвали личные качества - упорство

и чувство ответственности. Поэтому пошел учиться не для дальнейшего продвижения по службе, а для себя. Сейчас планирую и могу реализовать многие новации. Заложена основа для дальнейшей плодотворной работы. Вот и на защиту дипломного проекта 27 апреля пойду с уверенностью, что знаний достаточно, а ранее существовавшие пробелы устранены.

Михаил Сувилов, управляющий филиала "Тюменский" ЗАО КБ "ГУГА-банк":

- Мне всегда хотелось и нравилось учиться, но были обстоятельства, мешающие этому. Именно теперь мой практический опыт обогащается, в том числе и теоретическими знаниями. Для многих вечно открытый вопрос превращается доступ к знаниям. Я для себя нашел ответ на него, поступив в институт. Сейчас можно систематизировать имеющиеся знания и получить новые. Второе образование устраняет недостающее звено в сложившемся ансамбле знаний, которыми обладает квалифицированный специалист.

Сергей Медведев, генеральный директор Управляющей компании группы компаний "Статус":

- Я обучался в институте один год в рамках президентской программы повышения квалификации служащих в сфере управления. Теперь, пройдя этот период, могу с полной уверенностью сказать, что полученные знания применяются в полном объеме. Будучи руководителем, понимаю, насколько важно, чтобы управленец был образованным, постоянно обладал современной научной и практической информацией. Именно в результате совершенствования можно стать успешным и заслужить уважение.

Александр Чудинов, заместитель директора ТГФ ОАО "Тюменьэнергобанк":

- Мое первое высшее образование было юридическим и имело значительный уклон в уголовно-правовую сферу. Занимаясь банковской деятельностью, буквально с первых дней ощутил нехватку специальных знаний. Поэтому считаю, что выбор пойти учиться снова обусловлен личной необходимостью. Специальность "Банковское дело" выбрал не случайно. Для меня это основа моей профессиональной деятельности. Было сложно в период сессии совмещать работу и учебу, но руководство не возражало. Такое положение подсознательно заставляет учиться с большей самоотдачей, хотя у некоторых возникают проблемы в период сессии. Выход один - студенты "занимают" дни из отпуска, лишая себя полноценного летнего отдыха. Но не припомню ни одного человека, который бы оставил учебу по этой причине.

Опрос проводил Игорь Лопарев

Институт дополнительного профессионального образования ТюмГУ (информация для всех)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ:

- Программа подготовки специалистов по оценке - "Оценка стоимости предприятия (бизнеса)".
- Подготовка налоговых консультантов с получением квалификационного аттестата Палаты налоговых консультантов.
- Логопедия.
- Подготовка арбитражных управляющих с выдачей свидетельства по единой программе Федеральной регистрационной службы.

По окончании обучения выдается диплом о профессиональной переподготовке государственного образца.

- Подготовка профессиональных бухгалтеров. Получение аттестата профессионального бухгалтера Института профессиональных бухгалтеров РФ;
- Подготовка аудиторов. Получение квалификационного аттестата аудитора Министерства финансов РФ.
- Программа Федеральной комиссии по рынку ценных бумаг для подготовки и сдачи базового и специализированных экзаменов.

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ:

- Для пользователей персонального компьютера: Пользователь ПК - компьютер для начинающих; Оператор ПК: набор на компьютере "слепым" методом; Администрирование и сопровождение компьютерных сетей Windows 2003 Server; Администрирование баз данных SQL Server 2003; Создание информационных систем с использованием баз данных; Основы компьютерной и интернет-технологий, создание веб-ресурсов; IT менеджмент; Проектирование информационных систем; 1С: Бухгалтерия; 1С: Зарплата и кадры; 1С: Торговля и склад и другие; 1С: Предприятие 8.0.
- Курсы подготовки бухгалтеров - Начинающий бухгалтер.
- Обучение-тренинг по подготовке менеджеров по продажам; повышение квалификации продавцов; Обучение-тренинг "Как превратить торговую марку в привлекательный бренд"; программы повышения квалификации для работников образовательных учреждений; Эффективный менеджмент для руководителей среднего и высшего звена; Трудовое право; Медицинское право; Основы ландшафтного дизайна с элементами компьютерной графики; Основы внутреннего озеленения и фитодизайн; Оздоровительный и лечебный массаж; Оздоровительная физическая культура; Новое в налогообложении; Международные стандарты финансовой отчетности; Современный офис-менеджмент; Современное делопроизводство и документооборот; Оздоровительная физическая культура (аэробика, фитнес); Оздоровительно-лечебный и спортивный массаж и др.

По окончании выдается сертификат, удостоверение или свидетельство государственного образца.

Набор групп ведется постоянно.

К обучению привлечены ведущие преподаватели ТюмГУ - доктора и кандидаты наук, профессора, доценты, а также опытные практические работники в соответствующих сферах деятельности.

Организация тренингов и семинаров, услуги консалтинга. Разработка программ по индивидуальным предложениям заказчика.



Заочная форма обучения на базе высшего образования на договорной основе.

Специальности:

- 030501.65 "Юриспруденция"
- 080105.65 "Финансы и кредит"
- 080502.65 "Экономика и управление на предприятии (по отраслям)"
- 080109.65 "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
- 080103.65 "Национальная экономика"
- 080102.65 "Мировая экономика"
- 080801.65 "Прикладная информатика в экономике"
- 032201.65 "Документоведение и документационное обеспечение управления"
- 080507.65 "Менеджмент организации"

Срок обучения - 3 года.
Вступительное испытание: собеседование по специальности.

Заочная форма обучения на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля на договорной основе

Специальности:

- 080105.65 "Финансы и кредит"
- 080502.65 "Экономика и управление на предприятии (по отраслям)"
- 080109.65 "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"
- 080103.65 "Национальная экономика"
- 080102.65 "Мировая экономика"
- 080801.65 "Прикладная информатика в экономике"
- 032201.65 "Документоведение и документационное обеспечение управления"
- 080507.65 "Менеджмент организации"

Срок обучения - 3 года.
Вступительное испытание: собеседование по специальности.

Адрес ул. Ленина, 23, каб. 302, 303
Телефон (3452) 45-55-88;
45-57-05; 45-53-57
Адрес в Интернете
www:tumdro.ru

Мы рассмотрим все предложения и ответим на любые вопросы.

P.S. Самые, самые...

Самая юная студентка: Ламбина Евгения Владиславовна, 18.09.1987г., студентка специальности "Бухгалтерский учет, анализ и аудит"

Самый статусный студент: Дегтярь Сергей Анатольевич, заместитель губернатора Тюменской области, заканчивает обучение по специальности "Финансы и кредит"

Самая распространенная фамилия: Иванов...

КУМИРЫ

Честь и достоинство страны

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ,
фото Д. Зинovieва

Я вообще никогда не думала, что моя мечта сбудется и я увижу потрясающую героиню, которую звали "Уральская молния". Она своими ошеломительными победами, кажется, покорила весь мир. Шестикрат-

ная олимпийская чемпионка **Лидия Скобликова** блистала на лучших мировых катках, став плюс ко всему 25 раз чемпионкой мира на различных дистанциях. Но в Инсбруке уральская девушка сделала невозможное. Тогда это казалось невозможным - завоевала все золото Олимпиады на всех дистанциях по

скоростному бегу на коньках!!! Эти победы потрясенный мир помнит до сих пор.

Про Скобликову я узнала, когда училась в школе и интересовалась историей спорта. Тогда ведь было принято гордиться нашими победами. Не призовыми, о которых сейчас много пишет пресса, а очками и секундами. Мне кажется, Лидия Скобликова была кумиром многих поколений, потому что ее победы составляли честь и достоинство страны.

Мне повезло, я увидела Лидию Скобликову. Совсем рядом. Мы сидели за одним столом в Институте физической культуры и спорта ТюмГУ, куда ее буквально "украл" его директор, профессор Валентин Зуев. И я несказанно удивилась молодости и скромности этой великой спортсменки. Почему-то не хочется называть Лидию Павловну звездой. (Звезды ведь загораются и гаснут. А Скобликова - это огромная страница в истории нашего и мирового спорта. На века. - Прим. авт.)

Несколько часов "Уральская молния" провела в обществе тюменских спортсменов, точнее, ветеранов спорта. Они говорили. Она слушала. А мы с коллегой Денисом Зинovieвым ушли, так и не задав Кумиру ни одного вопроса. Но зато мы ее увидели!!!



УВЛЕЧЕНИЯ

"Музыка - очень ревнивая дама"

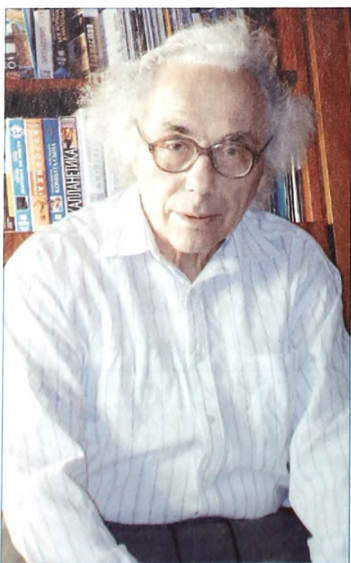
ОЛЬГА ЧИРКОВА

С доктором физико-математических наук, профессором **Э.А. Аринштейном** мы встретились, чтобы поговорить не о вариационных принципах в статистической физике, которыми он занимается на протяжении многих лет (и которые, кстати, легли в основу исследования даже некоторых его учеников).

Темой нашего разговора стала музыка.

Около 50 лет рядом с рабочим столом Эдуарда Абрамовича стоит чешское пианино "Petrof" - подарок от мамы по случаю защиты кандидатской диссертации по физике.

Конечно, знакомство с музыкальным инструментом и нотной грамотой состоялось намного раньше.



- Мои уроки музыки начались, когда мне было лет пять, мама договорилась с учительницей городской музыкальной школы приходить к нам и давать частные уроки, - вспоминает Эдуард Абрамович, - заводской поселок, в котором мы жили, находился не далеко от города, и учительница раз в неделю бывала у нас. Потом была война... Из Подмосковья мы переехали в Кузбасс. Пianos у меня появилось только после защиты кандидатской диссертации и получения жилья (то есть места, куда можно поставить инструмент, как расценила мама).

- Она мечтала, чтобы ваша профессиональная деятельность была связана с музыкой?

- Нет, занятие музыкой она рассматривала просто как элемент культуры. Тогда ее подарок оказался кстати: после защиты кандидатской у меня появилась некоторая пауза в научной работе, я занимался только преподаванием. Эту паузу заполнила тем, что восстановила исполнительские навыки, которые приобрела в течение пяти-шести довоенных лет. У меня не было желания играть что-нибудь лишь двумя пальцами, и восстановить навыки тогда стоило большого труда.

- Наверное, вы это делали из любви к маме?

- И из упрямства. Тем более что у меня получалось. А ведь это закон природы: когда что-то получается, человек начинает это делать еще охотнее. И я обладал определенным упрямством. Школу окончил с золотой медалью; университет - с красным дипломом: в 1952 году, еще при жизни Сталина, во "время врачей", когда мне с моей фамилией просто неслучилось проситься в аспирантуру. Рискнул - и получил от во-

рот поворот. Из упрямства без научного руководителя сделала кандидатскую диссертацию. Другой пример упрямства связан со спортом. Будучи подростком, решил ходить в только что открытую спортивную школу. На первом же занятии повис на перекладине и даже подтянуться не смог. Это меня задело. Начал усердно заниматься, и через пару лет имел первый юношеский разряд по гимнастике. В университете добрался до 1-го взрослого разряда. Спортивную карьеру завершил, потому что повредила позвоночник.

- Когда вы поняли, что будете серьезно заниматься научной деятельностью?

- Наука окружала меня с раннего детства. Родители высоко ценили образование. Поэтому еще в довоенное время отец покупал научно-популярную литературу, и в том числе замечательные книжки Якова Исидоровича Перельмана: "Занимательную арифметику", "Занимательную физику" и т.д. Я с детства пристрастился к этим книжкам. И в школьные годы на олимпиадах начал занимать призовые места по некоторым дисциплинам. Во время войны все мальчишки шли работать на завод. Но отец сказал так: "В цеху ты, конечно, научишься каким-то приемам, но лучше иди в конструкторское бюро: там ты поймешь, что значит инженерная деятельность". В бюро я проработал всего три года, к разочарованию отца. Он предполагал, что я стану как он инженером, а я стал физиком.

- Физиком с пристрастием к музыке. Кстати, известный факт: Альберт Эйнштейн с шести лет начал играть на скрипке и не расставался с ней до конца жизни. Тут прослеживается некоторая закономерность.

- Да, занятие музыкой способствует поддержанию умственных спо-

собностей. Это доказывают медики. Эйнштейн играл на скрипке, Макс Планк был великолепным пианистом. Сочетание музыки и науки встречается довольно часто. Когда специалист занимается разносторонней деятельностью, получается лучше.

- Что входит в ваш репертуар?

- Музыкой я в последние годы занимался не очень упорно, лишь поддерживая форму. Хотя, признаюсь, когда-то играл на университетских вечерах художественной самодеятельности. Любил играть кочто из Чайковского, Бетховена (в том числе знаменитую "Лунную сонату", "Бурю"), несколько вальсов Шопена, Мендельсона. Играл пару вещей Моцарта. Он великолепен! Из-за перерывов в занятиях мне уже нелегко превращать читаемые ноты в движение рук. Музыка - очень ревнивая дама. Если хоть чуть-чуть проявишь к ней невнимание, останешься только слушателем. Вот поэтому сейчас я больше слушаю.

- Звучание каких инструментов вам приятно?

- Люблю слушать мелодичную музыку на любом инструменте. Скрипка, виолончель прекрасны. Не очень жалую флейту. Она, на мой взгляд, немного визгливая.

- Старенькое пианино знало приспособление только ваших рук?

- Нет, мои дети тоже получили музыкальное образование. Естественно, домашние задания разучивали на этом пианино. Теперь они специалисты в своих областях знаний. Дочь учится в аспирантуре в Новосибирском институте ядерной физики. Другая дочь преподает математику. Сын работает в Институте химической физики в Москве и тоже является доктором наук. Самая младшая дочь окончила институт имени Баумана и является специалистом по информатике.

- Можно сказать, ваши пристрастия повторились в ваших детях.

- Да, это так. Они пошли по моим стопам. И это счастье для меня. С одним но - они все развлекались. Понимаю, так и должно быть. И вспоминаю самое счастливое время. Возраст детей от пяти-шести до пятнадцати лет. Они уже не беспомощные малыши, с ними можно серьезно общаться и в тоже время еще не собираются куда-то убежать. Считаю, что традиция семейных профессий - очень хороша традиция. Когда дети учатся у родителей, получается гораздо эффективнее учебы в школе. К сожалению, большинство родителей придерживаются мнения, что ребенок должен учиться в школе. Это неправильно, в этом причина безпризорности, а затем и неустойчивости молодежи. У моих детей не раз бывали с учителями конфликты. Потому что я учил немного не так, как учили в школе. И это не всегда нравилось учителям. Если говорить о литературе, я давал читать тексты не в сокращении, а полностью, предлагал критиков, которые в то время были не в чести. Из-за математики и физики тоже были неприятные истории. Я учил детей не в том объеме, который предлагала школьная программа, а более широко. Участие родителей в делах детей - это непременное условие успешного воспитания. Родители обязаны находить время для занятий со своими детьми.

"Хочу пожелать каждому: не стремитесь стать узким специалистом, - в завершении сказал Эдуард Абрамович, - если вы хотите достичь чего-либо, интересуйтесь всем. Будьте любопытны".

В доказательство этих слов позволю себе раскрыть еще одно увлечение Эдуарда Аринштейна. Есть у профессора богатая коллекция репродукций из разных музеев мира. Но это уже совсем другая история.

ЮБИЛЕИ

Музею истории вуза - 10 лет!

АЛЕНА ЖИВОТОВА,
Музейное объединение ТюмГУ

22 апреля 1996 года на заседании ученого совета ТюмГУ было принято решение о создании в университете музея истории вуза. Сама идея создать музей истории университета возникла у ректора Г.Ф.Кудева. Первое высшее учебное заведение региона, уже тогда занимавшее ведущее место в образовательной системе нашей области, деятельность которого тесно связана с развитием образования, науки, культуры и производственных сил Западной Сибири, просто обязано было иметь свой музей и сохранить свою историю. Ветераны уходят, а вместе с ними теряется очень многое, чем жил университет в их годы. События прошлых лет стираются в памяти людей. Поэтому цель музея - воссоздать и сохранить историю существования нашего вуза, ну и, конечно, показать его сегодняшние достижения.

Приказом № 124 от 04.07.96 года был утвержден состав совета музея, в который вошли проректоры по научной и внеучебной работе, деканы всех факультетов, директор библиотеки и ряд других сотрудников университета. Была сформирована рабочая группа из 6 человек, перед которой встали задачи оборудования выделенного в корпусе №2 помещения под музей, сбор материала и оформление экспозиционных площадей.

Концепция музея была разработана преподавателями тогда еще исторического факультета, под руководством декана, профессора Владимира Алексеевича Данилова. На совете факультета была утверждена и кандидатура заведующего музеем - выпускника исторического факультета Дмитрия Николаевича Макаренко. Вот что пишет о своих первых днях работы сам Дмитрий Николаевич: "К исполнению обязанностей

Совместными усилиями Д.Н.Макаренко и научного сотрудника музея Е.И.Кочегова экспозиция музея была подготовлена к октябрю 1996 года. Первая экскурсия была проведена 21 октября 1996 года для участников Облостной женской конференции. В книге почетных посетителей музея появилась первая запись за подписью председателя Союза женщин России А.Федуловой.

Особенно большая помощь в сборе материалов и подготовке экспозиции, отмечает Дмитрий Николаевич, была получена со стороны ректората ТюмГУ: от Г.Ф.Кудева, Н.А.Ермаковой; С.С.Жуковой, Т.И.Половинкиной; от факультетов: физкультурного (декан В.Н.Потапов), исторического (декан В.А.Данилов, затем С.В.Кондратьев) и географического (декан С.И.Ларин).

"На втором этапе уже было легко: материалы собирались и систематизировались, люди узнали о существовании музея и стали делиться редчайшими вещами. В музее появились научный сотрудник на постоянной основе - Евгений Кочегов. По трудовому соглашению работала на создании музейной экспозиции Владимир Чибиряк. Им обоим - отдельное спасибо. Вторую экспозицию сделали весной 1997 года. Большую помощь оказал и сотрудник химического факультета Александр Алексеевич Кудрявцев. Как собственными материалами о физическом и химическом факультете, так и восстановлением фотографий, их увеличением и обработкой". (Об Александре Алексеевиче разговор особый. Это уникальный человек, настоящая энциклопедия истории и своего факультета, и университета в целом. В его домашнем архиве хранится немало кино- и фотоматериалов, документов по истории вуза. Он является постоянным участником и кинооператором многих мероприятий университета. Совсем недавно Александр Алексеевич подарил музею один из дисков "Унихрона и К" с видеомате-

риалом, бережное отношение к истории родного вуза вызывают огромное уважение". "Уже с первых дней работы в музее пришлось выкатывать во многие сферы деятельности, заключавшейся в организации сбора материалов, подготовке новых экспозиций, осуществлении помощи в организации и проведении юбилейных и памятных мероприятий, формировании картинной галереи Тюменского государственного университета. (Именно в это время художественное собрание вуза стало оформляться как картинная галерея, была начата работа по систематизации собрания, разработана концепция его дальнейшего комплектования. В это же время была осуществлена работа над созданием художе-

ственной альбом "На Подаруевской"). "Огромную помощь в этом оказывала Надежда Александровна Ермакова, во многом благодаря ей идея и наставлениям музей функционирует уже многие годы". (В свою очередь хочется добавить, что и сегодня многие начинания музеев университета не смогли бы осуществиться без умелого руководства и идейного наставничества Надежды Александровны. За что ей огромное спасибо от всех сотрудников музея.) "Накануне юбилея музея и Международного дня музеев хочу поблагодарить и поздравить всех нынешних работников университета музея с праздниками и пожелать дальнейших творческих успехов в деле сохранения истории нашего вуза".

Огромную помощь в работе музея оказывают сотрудники различных подразделений вуза: университетского центра, институтов и факультетов университета. Хочется выразить всем вам сердечную благодарность за вашу помощь и внимание к жизни музея.

Многие новые и интересные встречи преподнес музею прошлый юбилейный для вуза 2005 год: встреча с семьей Григория Тарасовича Огибинина - основателя химического факультета вуза, с Евгенией Александровной Митинской, выпускницей физмата и дочерью Александра Павловича Митинского, известного тюменского художника и преподавателя ТПИ, выпускником и преподавателем физико-математического факультета Ильей Ивановичем Кураевым, выпускниками иностранного отделения историко-филологического факультета ТПИИ 1956 года, которые в этом году отмечают юбилей своего выпуска, ветеранами ХМАО и еще многими, и многими другими.

Вот и сегодня сотрудники музея не сидят на месте. В ближайших планах музея проведение очередной секции по истории образования и просвещения в Тюменском крае, открытие юбилейной выставки, посвященной истории музея, подготовка выставки по истории корпуса № 2 университета и много новых встреч с интересными людьми и друзьями музея. И как всегда мы ждем всех, кто может и желает поделиться с нами своими воспоминаниями, фотографиями, предметами, связанными с историей нашей альма-матер".

и жизнелюбие, бережное отношение к истории родного вуза вызывают огромное уважение". "Уже с первых дней работы в музее пришлось выкатывать во многие сферы деятельности, заключавшейся в организации сбора материалов, подготовке новых экспозиций, осуществлении помощи в организации и проведении юбилейных и памятных мероприятий, формировании картинной галереи Тюменского государственного университета. (Именно в это время художественное собрание вуза стало оформляться как картинная галерея, была начата работа по систематизации собрания, разработана концепция его дальнейшего комплектования. В это же время была осуществлена работа над созданием художе-



А.В.Придорожный

ственной альбом "На Подаруевской"). "Огромную помощь в этом оказывала Надежда Александровна Ермакова, во многом благодаря ей идея и наставлениям музей функционирует уже многие годы". (В свою очередь хочется добавить, что и сегодня многие начинания музеев университета не смогли бы осуществиться без умелого руководства и идейного наставничества Надежды Александровны. За что ей огромное спасибо от всех сотрудников музея.) "Накануне юбилея музея и Международного дня музеев хочу поблагодарить и поздравить всех нынешних работников университета музея с праздниками и пожелать дальнейших творческих успехов в деле сохранения истории нашего вуза".

Огромную помощь в работе музея оказывают сотрудники различных подразделений вуза: университетского центра, институтов и факультетов университета. Хочется выразить всем вам сердечную благодарность за вашу помощь и внимание к жизни музея.

Многие новые и интересные встречи преподнес музею прошлый юбилейный для вуза 2005 год: встреча с семьей Григория Тарасовича Огибинина - основателя химического факультета вуза, с Евгенией Александровной Митинской, выпускницей физмата и дочерью Александра Павловича Митинского, известного тюменского художника и преподавателя ТПИ, выпускником и преподавателем физико-математического факультета Ильей Ивановичем Кураевым, выпускниками иностранного отделения историко-филологического факультета ТПИИ 1956 года, которые в этом году отмечают юбилей своего выпуска, ветеранами ХМАО и еще многими, и многими другими.

Вот и сегодня сотрудники музея не сидят на месте. В ближайших планах музея проведение очередной секции по истории образования и просвещения в Тюменском крае, открытие юбилейной выставки, посвященной истории музея, подготовка выставки по истории корпуса № 2 университета и много новых встреч с интересными людьми и друзьями музея. И как всегда мы ждем всех, кто может и желает поделиться с нами своими воспоминаниями, фотографиями, предметами, связанными с историей нашей альма-матер".

Адрес музея: ул. Володарского, б. административный корпус университета, тел. 46-83-22.

ГОСТЬ НЕДЕЛИ

Some kind of innovation in judicial system and legal proceeding of the USA, или Апрельские каникулы американца в Тюмени

ИГОРЬ ЛОПАРЕВ

Со студенческой скамьи не смотрел в глаза интеллигентному иностранцу и не говорил с ним на его родном языке, да еще и на юридические темы. Неожиданно такая возможность представилась, благодаря приезду американского юриста, приглашенного прочитать лекцию о судопроизводстве и судебной системе в США.

Уильям Мартсон - практикующий барристер (юрист-профессионал, член коллегии адвокатов в Америке - BAR, осуществляющий защиту в США. - Прим. авт.). Он работает в Иельском университете штата Коннектикут, имеет широкий опыт общения с аудиторией и студентами.

В Тюмень мистер Мартсон приехал по приглашению директора института истории и политических наук Сергея Кондратьева. Юрист прочитает лекцию о системе судов в США. Расскажет о структуре права в го-



сударствах с англосаксонской правовой системой, о его делении на общее право - "common law", прецедентное, статутное и право справедливости. Право справедливости осталось в истории английских судов и уходит корнями к 1066 году, временам Вильгельма I Завоевателя.

Отдельное значение ученый-практик уделяет судебным прецедентам, их роли в судебном процессе и роли в развитии американского и английского права. (Самый старый прецедент, который применял в своей практике мистер Мартсон, был 1789 года и касался членства в суде присяжных - "jury". - Прим. авт.).

И хотя к специализации барристера относится гражданское право, отношения в сфере охраны окружающей природной среды, беседы со студентами касаются многих юридических тем.

Сегодня почти треть мира живет по принципам, сформулированным в английском праве. Судебный прецедент - основной источник права, имеет большое значение в создании единого Европейского права, в формировании которого значительную роль играет Люксембургский суд Европейского сообщества.

Мы разговаривали с юристом больше часа. Но задерживать мистера Мартсона после лекции дольше я не мог. Мы попрощались, и он сказал коронную фразу, после которой о расставании забываешь: "You are welcome"...



Члены совета ветеранов и дарители музея

заведующего музеем истории ТюмГУ приступил с 1 июля 1996 года. Трудности первого этапа: летние отпуска сотрудников университета и приемная комиссия тех, кто не в отпусках, почти полное отсутствие музейных материалов. На этом этапе сбор будущих экспонатов шел буквально по крупицам. Помогли архив ТюмГУ, ГАТО, библиотека. Были проведены первые закупки материалов для будущих стендов. С середины августа дела пошли веселее, стали приносить материалы с факультетов, с сожалением, в большинстве бессистемные. С помощью университетского фотографа Славы, (фамилию не помню), сфотографировали все корпуса. Для первой экспозиции поделились материалами факультетские музеи: этнографический и археологический при историческом факультете, зоологический при биологическом факультете".

териалами 1996 г. об открытии музея, на котором есть интервью с первым заведующим, одна из первых экскурсий по только что открывшейся музейной экспозиции, обсуждение музейной вопроса на ученом совете вуза и др.) Неодина была помощь и известного тюменского краеведа и преподавателя кафедры валеологии Василия Ивановича Дьячкова. Из собранных нами материалов эстетическое наслаждение и гордость за проделанную работу вызывают первое объявление о приеме на учебу в Тюменский Агроединститут и приказ №1 по Агроединституту.

За десятилетний период в качестве руководителей музея работали и другие выпускники исторического факультета: Александр Ярославович Кринички, Александр Викторович Придорожный, Андрей Юрьевич Кошкар, Алексей Геннадьевич Иванов, Геннадий Викторович Соколов.

Скользя по льду

ОЛЬГА ЧИРКОВА,
фото автора

В Ледовом Дворце спорта г. Тюмени в выходные прошло первенство города по фигурному катанию. О том, что это был настоящий праздник, можно судить уже по количеству и географии участников - их было около ста пятидесяти (из Тюмени, Екатеринбурга, Перми, Кургана, Красноуральска, Салехарда, Радужного, Челябинска, Оренбурга, Златоуста, Новоуральска, Вологды). Возраст соревновавшихся - от 5 до 13 лет.



мается в Ледовом Дворце, очень популярно фигурное катание (возможно, именно поэтому салахардская делегация была на этих соревнованиях самой многочисленной). Тренировки проходят два раза в день по полтора часа. Девочки занимаются и не устают, готовы находиться на льду хоть целый день. Несмотря на довольно юный возраст, они уже имеют опыт выступления на различных выездных соревнованиях. Алина занимается только пятый год, но у нее разряд кандидата в мастера спорта. А ее подруги Виктория Лобанова и Татьяна Борисова даже стали победителями в зимних Арктических играх в американском штате Аляска. Кумирами для них, как, наверное, и для всех российских юных фигуристов, являются Е. Плющенко и И. Служкая. О последних говорят заочно: ездили в Москву на чемпионат и видели, как она работает.

В Тюмени фигурное катание только начинает оживать. И такое соревнование, организованное управлением по спорту и молодежной политике администрации г. Тюмени совместно с городской Федерацией фигурного катания тому подтверждение.

По итогам соревнований в разновозрастной программе "Юный фигурист" победителями стали предста-

Одиночное катание девочек завораживает: чуть поблескивает раздуваемое ветром легкое коротенькое платьице, искрит лезвия коньков, похрустывая по толстому льду в такт музыке. Среди спортсменок еще нет больших звезд, но они умеют делать все, что мы видим у чемпионов олимпиад с экранов телевизоров.

Поворот, прыжок и... падение. Здесь, на катке, ощущаешь особую отчаянность при глухом звуке падения. А она встает как ни в чем не бывало и продолжает свое выступление. Выступление перед судьями, тренерами и такими же, как она, участниками. Увы, зрители приходят на громкие имена, потому поддержки зала начинающие чаще всего лишены.

Спорт - это старты и финиши, тренировки и награды за труд. А еще это слезы. Девочка, несмотря на падения, докатывает программу, а потом идет, чуть похрамывая, а по щеке бегут слезы. Слезы я увидела у многих выступивших. "Не собралась и плохо прокатала", - с горечью прошептала 12-летняя Алина Дыба. В Салехарде, где она зани-



тели Екатеринбургa Влада Черемисина и Владимир Грошек. Тюмонец Сергей Бурулев - лидер по программе первого юношеского разряда, у девочек в этой программе отличилась Екатерина Аднашева (Новоуральск). Среди мальчиков по программе 3-го юношеского разряда 1-е место занял Роман Алексеев (Екатеринбург), у девочек - Александра Иванова (Оренбург). Среди фигуристов по программе 2-го спортивного разряда лидировал Владимир Ратников (Салехард). По программе кандидатов в мастера спорта высшую награду завоевали спортсмены из Оренбурга Андрей Пономарев и Дарья Сорокина.

Для ребят это не первое и, конечно же, не последнее выступление. Кто знает, возможно, когда-нибудь мы услышим эти имена на Олимпиаде. Ребята очень к этому стремятся.

СТАС ГЕЦЕВИЧ

Футбольный сезон в России, стартовав, разгонится как формульный болид. Перед началом чемпионата все специалисты в один голос говорили, что это будет самый интригующий сезон нашей премьер-лиги. Старт подтвердил прогнозы. Лидерство "Томь" после третьего тура, аутсайдер "Локомотив", середнячок "Спартак", новое становление "Динамо" и так далее. Нынешний чемпионат весьма специфичен. Из-за летнего немецкого Кубка мира Российская премьер-лига разбита на две части. Для кого-то будет перебивка, для кого-то - глобальное исправление ошибок первой части чемпионата. Но все-таки сути дела этот перерыв не меняет. При всей ровности команд есть явный лидер - московский ЦСКА. Какие факторы могут помешать армейцам выиграть очередное золото, я просто не представляю. Самый реальный конкурент действующих чемпионов - питерский "Зенит". Питерцы, как и армейцы, имеют самые стабильные составы на протяжении нескольких лет. Наряду с другими фаворитами - "Локомотивом", "Спартаком", "Динамо" - это очень важный фактор. Что происходит с этими тремя московскими командами, можно будет говорить во второй части чемпионата. Но их перспективы можно обсудить и сейчас.

Наиболее печальными мне видятся спартаковские. После прошлогоднего, во многом случайного серебра, шагов вперед у этой команды не видится. Недавнее открытое интервью красно-белого неиграющего капитана Дмитрия Аленичева это подтверждает. Аленичев в пух и прах разнес всю работу главного тренера Александра Старкова. В чем-то с мнением Дмитрия можно согласиться. Но и личная обида Аленичева в этих словах тоже присутствует. "Спартак" - единственная команда, которая имеет такой состав. В данном случае я имею в виду не только одиннадцать человек, выходящих на поле, а уровень глубины скамейки игроков. Но вместо вариаций различных тактик под разных игроков команда не играет, а вырывает очки, благодаря стандартным положениям либо индивидуальным действиям, а не командной игре. Сколько критики за последние два года было вылито на

Вот и давайте гадать: где окажется серб?

Фернандо Кавенаги, а для меня странно, как Такой(!) не может у нас заиграть? Ответ - Старков, наверное. Я не хочу его критиковать, но Аленичев правильно сказал, что специалисту из Латвии не хватает квалификации. На примере Кавенаги, я готов с этим согласиться. Я видел не одну игру аргентинского "Ривер-Плейт", когда в нем блистал Фернандо. Поверьте на слово, он не такой узкий специалист штрафной, как его нам представляет Старков. Это очень тонкий и умный игрок, с прекрасным голевым чутьем. Недаром на него продолжается большой спрос в Европе, хотя он уже столько времени толком не играет. Скорее всего где-нибудь в Испании он сейчас был бы на хороших ролях. Но не забывайте, Старков до этого тренировал сборную Латвии. И, бесспорно, добился великого достижения для этой маленькой, но гордой страны. Однако концепция игры латвийской просто по сути: десять игроков сзади и один форвард. Верпаковский, впереди. То есть оборонительный футбол. То, к чему за долгое время привык нынешний главный тренер красно-белых, что, согласитесь, исторически для "Спартака" неприемлемо. Но хватит о "Спартаке", может быть, конец чемпионата наше с Аленичевым мнение посрамит.

Что касается "Локо" и "Динамо", то они примерно в одинаковых условиях - построение новой команды. Если для бело-голубых это привычное дело на протяжении уже нескольких лет, то для красно-зеленых это что-то новое. Самое интересное, игра и у семинских, и у муслинских парней очень интересная и зрелищная. Единственное, что им пока мешает - большое количество брака. Но с каждой игрой его должно становиться все меньше. Потенциал виден. Особенно, как ни странно, мне нравится "Локомотив", очки пока берутся с натугой, точно не как бронепоезд, но игра и новые исполнители очень привлекательны. Что я предвещаю в "Локо", так это будущую суперпару нападающих Сы-

чев - О'Коннор, когда один наберет, а другой полностью адаптируется в России - эта пара должна стать кошмарным сном для всех защитников. За динамовцев я вообще не волнуюсь: Пальчу игру поставит. Для них как ни для кого больше важны поля, так что на свежей травке победы бело-голубых будут регулярнее.

Чем интересна формула нынешнего чемпионата? После немецкого мундиала составы многих наших команд обновятся, причем качественно. Слухов уже хватает. А это значит, вторая часть сезона будет своеобразным ре-стартом.

Но вернемся к клубам. Неплохо стартовал футбольный клуб "Москва", который уже в будущем сезоне собирается плотно бороться за чемпионский титул. Команда, бесспорно, интересна. Но мне видится два но... Квалификация главного тренера Леонида Слуцкого еще ничем не подтверждена. Проведа свою первую предсезонную подготовку, очки его команда набирает с таким скрипом, что он даже в Тюмени слышен. Слуцкого называют "русским Моуринью", сравнивая с тренером "Челси". Сходство пока я вижу одно: оба профессионально не играли в футбол. В остальном нашему "Жозе Абрамовичу" до португальского коллеги далеко, и цельной игры пока "Москва" не показывает. Но перспективы состава позволяют надеяться на светлое будущее.

Таким же будущее должно выпадать и для "Рубина", "Томь" и "Крыльев Советов", благодаря тренерам. Бердыев, Петраков, Гаджиев умеют выжимать из команд максимум.

Так что интрига чемпионата-2006 налицо. А в подтверждение этого недавняя история. На спортивном спутниковом канале прошла новость, что один известный сербский нападающий летом переходит в один из российских клубов, ставший высокие задачи. На это ведущий сказал, что у нас все 16 клубов ставят высокие задачи. Вот и давайте гадать: где окажется серб?

Водные процедуры семьи Захаровых и их коллег

ЮРИЙ ВЕРХОЛАНЦЕВ

В рамках спартакиады среди сотрудников и преподавателей Тюменского государственного университета в спорткомплексе "Олимпия" состоялся соревнования по плаванию. Мне довелось не только присутствовать, но и самому выйти на старт.

Правила соревнований были очень просты: в них могли участвовать все сотрудники университета, умеющие хоть как-то держаться на воде и проплыть пятьдесят метров свободным стилем. Участники соревнований преодолевали дистанцию кролем, брассом, а некоторые - даже на спине. Проводилось как личное, так и командное первенство.

Состав команд организаторы не ограничивали, но в командную копилку засчитывались очки по пяти лучшим результатам. В итоге места распределились следующим образом:

первое место заняла команда физического факультета; второй стала команда филиала ТюмГУ из города Заводоуковска, стабильно успешно выступающая во всех видах университетской спартакиады; а третье место заняли сотрудники Института математики и компьютерных наук.

Всего в соревнованиях приняли участие более шестидесяти человек, представлявших одиннадцать подразделений университета. Заплывы проводились среди мужчин и женщин в шести возрастных группах, поэтому призером соревнований смог стать каждый второй участник. В бассейне спортивного комплекса "Олимпия" в этот день царил скорее дружественная, чем соревновательная атмосфера. Любители плавания подбадривали друг друга востиком и аплодисментами, помогали им в этом болельщики, пришедшие поддержать своих родных и близких.

Хочется отметить, что в нашем университете успешно работают и успевают активно заниматься физической культурой целые преподавательские династии. Например, семья Захаровых. Все ее члены, а именно глава семейства Александр Анатольевич - заведующий кафедрой информационной безопасности Института математики и компьютерных наук, ставший первым в своей возрастной группе, его супруга Ирина Геневна - директор вышеназванного института, и дочь Мария - преподаватель иностранных языков в гимназии при ТюмГУ - показали хорошие результаты и получили памятные подарки от организаторов мероприятия.

В общем, соревнования прошлись ура. Мы получили не только легкую мышечную усталость, но и большой заряд положительной энергии, а главное, понимание, что здоровый образ жизни - это весело и полезно!