

Университет И РЕГИОН

№ 43 (288) декабрь, 2006

Потоки дикой
энергетики,
помноженной
на децибелы,
ощущались
даже кожей!

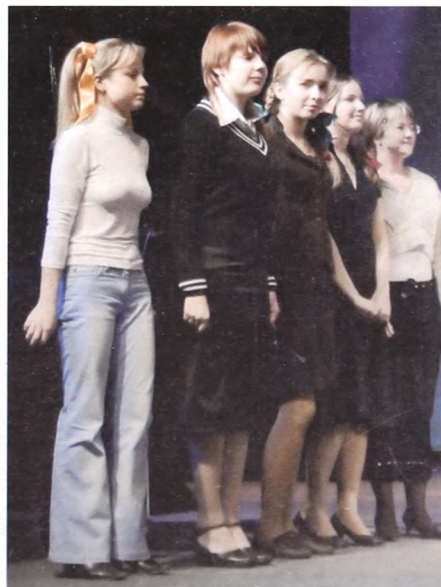


Стр 2 - 3

Тюменское
образование
с международным
знаком качества



Стр 4 - 5



"Большая"
перемена

Стр 6 - 8

Потоки дикой энергетики, помноженной на децибелы, ощущались даже кожей!

АНДРЕЙ ВОХМИНЦЕВ,
фото Р.Абрахманова

Когда муки творчества переполнили душу, когда концертное платье уже отутюжено, а голосовые связки измучены постоянными репетициями, когда жаждо оказаться на сцене побеждает желание есть и спать, на Землю приходит "НОТА".

V Региональный музыкальный фестиваль "Нота - 2006" традиционно прогредел в ОДООЦ "Ребячья республика". По своему размаху и качеству нынешняя "Нота" превосходила любую из предыдущих, а самый первый фестиваль - в разы! Для сравнения, количество участников "Ноты-2005" - 160 человек, в этом году - 230. Количество заявленных номеров вообще ужасало организаторов! И если рядовой участник мог спокойно выйти из зала в любой момент, то "Шестеро смелых" должны были прослушать все 116 номеров. Речь идет о многократных, заслуженных, почетных и т.д. членах жюри во главе с проректором по вне-УР Надеждой Александровной Ермаковой. Им довелось отвратить более шести часов самой разнообразной музыки в исполнении студентов не только головного вуза, но и Тобольского, Ишимского и Заводоуковского филиалов.

Атмосфера в "Ребячьей республике" царилла самая, что ни на есть "нотная": изо всех окон и дверей доносились "трели" распевавшихся вокалистов, холмы уютных корпусов были забиты рокерами, тщательно настроивавшими свои инструменты. Последние штрихи к макияжу, беготня в поисках уюта (геля для волос, туфель, парика, запасной гитары, вчерашнего дня), натужные попытки выйти, наконец, на этот злополучный си-бемоль... "Студвесна" на выезде, одним словом.

Но вот приятный голосок Надюши Рагулиной называет тебя... и ты идешь на сцену. Нет, не ты, кто-то другой. В вели-

колепном концертном наряде, про который в обычной жизни ты даже не вспоминаешь, на сцене появляется пушкинская графиня или добрый шутник-озорник Фигаро, короли ночной Вероны или убитая горем вдова. Сцена - эта другая жизнь. Это место, где человек без зазрения совести может быть кем угодно. Но жизнь эта скоротечна, ведь по положению фестиваля каждый исполнитель мог представить на суд жюри не более одного номера продолжительностью до семи минут. Самые "жизнелюбивые" стремились выйти на сцену еще, на сей раз в вокальных группах. Некоторым удавалось сделать это до трех раз.

В штабе оргкомитета большой популярностью пользовалась песенка следующего содержания:

*"Ах, какая невезуха -
Абсолютно нету слуха!
А кому какое дело,
А мне бы дали,
А я бы спела.
Ах, какая невезуха,
Нет ни голоса, ни слуха,
Не знаю в нотах алгоритм,
Но, говорят, есть чувство ритма!"*

Сплетая фальшивым, противеньким голоском песня отражала суть фестиваля, хотя и очень утрировано. На самом деле фестиваль задумывался не как профессиональный. Он изначально позиционируется как мероприятие для тех, кто хочет петь. Не выходит так, что из года в год уровень исполнительского мастерства на "Ноте" заметно возрастает. И хотя во время многих выступлений не пропадало ощущение пребывания в караоке-баре, основная часть исполнителей заставляла скрупулезно внимать и спереживать происходящему на сцене.

Самым тяжелым выдалось второе отделение фестиваля, в котором обильно были представлены рок-команды, вокально-инструментальные группы и отдельные исполнители. Одни названия их номеров застав-

ляли впадать любителей, скажем, раннего Альбиниони в состояние временного помешательства. Самые мужественные рисковали заходить в зал. Выдерживали не все. Потоки дикой энергетики, помноженной на децибелы, ощущались даже кожей!

Первой не выдержала Марианна Евгеньевна Алехина - преподаватель кафедры музыкального образования, которая на "Ноте" оценивала академическое пение. За ней в состоянии акустического аффекта из зала вышла "эстрадница" Татьяна Викторовна Старкова - педагог по вокалу Тюменского театра кукол. Эксцентричная Анна Юрьевна Сафронова - вокалист и бас-гитарист группы "А.Т.О.М" - неоднократно совершала попытки вырваться из-за стола жюри и провести мастер-класс для творивших на сцене студентов. Оставшаяся к тому времени часть судейской коллегии всячески пресекала подобные поползновения и тактично объясняла Анне, что она - единственный человек в жюри, который хоть что-то понимает в происходящем.

Двадцать с лишним номеров "громких" исполнителей тянулись дольше, чем пять часов первого отделения, но, как поют И.Крутой и И.Аллегрова: "Все когда-нибудь кончается"... На сцене появляется Константин Акимов с гитарой и поет песню под названием "Мы живы!". Поредивший зал ликует...

Закончились концертные номера, но не окончился фестиваль. Он перенесся на "Алею Ровесников", где возле уютного ковра, со стаканчиком ароматного глинтвейна участники продолжили состязания в вокале и инструментальной технике. В это время пришедшие в себя члены жюри решали извечные литературные вопросы: "Что делать?", "Как быть?", "Быть или не быть?".

Результаты, как обычно, кого-то огорчили, кого-то обрадовали, кого-то оставили равнодушными, но в целом оказались вполне ожидаемыми:



Уважаемое жюри дает свои консультации участникам

Номинация "Инструментальное исполнение, соло":

Лауреат	Валентин Халембаков	Филологический факультет
Лауреат	Леонид Дубина	Филологический факультет
Диплом I степени	Сергей Парфенов	Филологический факультет

Номинация "Инструментальное исполнение, рок":

Лауреат	Группа «MiFF»	Физический факультет
Диплом I степени	Группа «Fostrain»	Институт педагогики, психологии и управления
Диплом I степени	Группа «FunkyZZZ»	Институт математики и компьютерных наук

Номинация "ВИА":

Диплом I степени	Группа «Северга»	Институт истории и политических наук
------------------	------------------	--------------------------------------

Номинация "Рок-группы":

Диплом I степени	Группа «Кардиоцентр»	Филологический факультет
Диплом I степени	Группа «Green Street»	Институт истории и политических наук

Номинации "Рок, соло":

Диплом II степени	Антон Завьялов	Институт педагогики, психологии и управления
-------------------	----------------	--

Номинация "Инструментальное исполнение, группы":

Лауреат	Инструментальный ансамбль «Лира»	
---------	----------------------------------	--

Номинация "Академическое пение, группы":

Лауреат	Олеся Вольк и Ирина Дзугкоева	Институт педагогики, психологии и управления
Диплом I степени	Академический хор Института государства и права	

Номинация "Академическое пение, соло":

Лауреат	Андрей Конох	Институт педагогики, психологии и управления
Диплом I степени	Тимур Биктимиров	Институт педагогики, психологии и управления

Номинация "Бардовская песня":

Лауреат	Татьяна Овичникова	Филологический факультет
Диплом I степени	Евгений Федотов	Институт математики и компьютерных наук
Диплом I степени	Константин Акимов	МИФУБ
Диплом II степени	Анастасия Рябова и Римма Латыпова	Институт истории и политических наук
Специальный приз «За передачу образа»	Михаил Прохорихин	Физический факультет

Номинация "Народное пение":

Лауреат	Ольга Тигеева и Евгения Дементьева	Институт педагогики, психологии и управления
---------	------------------------------------	--

Номинация "Рэп":

Диплом II степени	Группа «РэпРоссия»	Институт математики и компьютерных наук
-------------------	--------------------	---

Номинация "Эстрадный вокал, группы":

Диплом II степени	Андрей Глазов и Андрей Вохминцев	Институт физической культуры и биологический факультет
Диплом II степени	Анастасия Идрисова и Максим Муляр	Филологический факультет и Институт физической культуры

Номинация "Эстрадный вокал, соло":

Лауреат	Дарья Дупешко	Институт педагогики, психологии и управления
Диплом I степени	Екатерина Бах	Институт педагогики, психологии и управления
Диплом I степени	Анастасия Идрисова	Филологический факультет
Диплом I степени	Юлия Помигалова	Химический факультет
Диплом II степени	Марина Яцк	Факультет психологии
Диплом II степени	Марина Наденна	МИФУБ
Диплом II степени	Анастасия Агафонова	Филиал в г. Заводоуковске
Специальный приз	Айдархан Тайбусинов	Филиал в г. Заводоуковске

Ни один из них не родился на свет Божий с такими способностями. Все эти степени и лауреатства - плод постоянного поиска и самосовершенствования. Искренне надеюсь, что каждый участник "Ноты - 2006" вынес для себя на фестивале хотя бы маленький урок, сделал соответствующие выводы и начал работать над собой. Если это так, то "Нота-2007" обязательно преподнесет новые сюрпризы и откроет новые "звезды" в созвездии ТюмГУ.



Тюменское образование с международным знаком качества



Преподаватели университета читают лекции иностранным студентам ТюмГУ

А.КУЦЕВ, директор ИДО,
Е.АЛЕКСАНДРОВ, завсектором
рекламы ИДО

В этом году Тюменский государственный университет получил долгожданный сертификат системы менеджмента качества ISO 9001:2000, что позволило подтвердить качество предлагаемых образовательных услуг и их соответствие международному уровню.

И сегодня уже Тюменский госуниверситет находится в десятке ведущих классических университетов России. Таковы итоги мониторинга, проводимого ежегодно Министерством образования и науки РФ. Это подтверждает конструктивную и объективную оценку системы образования Тюменского госуниверситета по всем направлениям. Такой высокий рейтинг еще раз свидетельствует о качественном уровне работы профессорско-преподавательского состава и менеджеров и, как следствие - о высокопрофессиональной подготовке студентов.

Чтобы ответить на вопрос, а что дает выпускнику Тюменского государственного университета сертификат менеджмента качества ISO 9001:2000, который выдан Швейцарской сертификационной корпорацией "SGS" Societe Generale de Surveillance SA - крупнейшей в мире независимой инспекционной и сертификационной компании, необходимо знать и понимать ценность полученного сертификата.

В настоящее время широкое распространение в мире получила сертификация систем менеджмента качества. Это позволяет подтвердить высокий уровень работ по обеспечению качества производимой продукции или предоставляемых услуг компаниями и организациями. Около 700 тысяч организаций в мире сертифицированы соответствующими службами. В России их число приближается к 1700. Определенная часть из этого числа организаций получила сертификаты на оказание услуг.

Во всех цивилизованных странах вопросам менеджмента качества продукции и услуг уделяется очень большое внимание. Ведь реально работающая, а не просто документально оформленная на предприятии система менеджмента качества свидетельствует о его успешности.

Обеспечение качества образования является стержнем политики, проводимой Тюменским госуниверситетом, и затрагивает все стороны его многогранной деятельности. В вузе принята целевая программа "Обеспечение качества подготовки специалистов в Тюменском государственном университете (2006 - 2009гг.)".



Идет защита дипломов

Одной из приоритетных задач этой программы и является совершенствование системы качества менеджмента образовательных услуг.

Повышение качества образовательных услуг является эффективной стратегией развития вуза и создает условия для удовлетворения потребностей граждан, работодателей и общества в целом в специалистах высокой квалификации путем создания действенного механизма регулирования системы образования в Тюменском государственном университете.

Мировой опыт доказал, что построенная и внедренная в вузе система менеджмента качества, соответствующая требованиям мирового прогрессивного стандарта ISO 9001:2000, позволяет обеспечить эффективное решение фундаментальных и практических задач, стоящих перед высшей школой, а также повышение конкурентоспособности и жизнедеятельности открытого вуза.

Достижение высокого уровня качества образовательных услуг приводит к увеличению численности не только российских студентов, освоивших образовательную программу с использованием методов дистанционного обучения, но и доли иностранных студентов.

Для Института дистанционного образования Тюменского государственного университета и его выпускников наличие сертификата ISO 9001:2000 приобретает огромное значение. Данный сертификат признается в 54 странах мира, в этом списке присутствуют также страны, студенты которых получают образование в Тюменском государственном университете. Выпускники нашего вуза имеют несомненные преимущества при трудоустройстве в ведущие национальные и зарубежные компании.

Сегодня общий контингент студентов Института дистанционного образования составляет более 7 тыс. человек, из них пятая часть - студенты из стран СНГ. Предлагаемая Институтом дистанционного образования Тюменского государственного университета модель образования стала востребованной не только на территории России, но и в других странах.

Международное признание качества услуг образования Тюменского университета, в том числе и Института дистанционного образования, должно привлечь внимание новых студентов, желающих получить образование с использованием дистанционных образовательных технологий. А наличие сертификата поможет студентам в выборе учебного заведения, так как подтвержденное высокое качество предлагаемых образовательных услуг Тюменского государственного университета несет в себе колоссальные возможности и мощнейший потенциал в получении образования с международным знаком качества.



Уже со школы многие мальчишки и девчонки точно знают, кем они станут в будущем: юристами или химиками, учителями или переводчиками, бухгалтерами или тренерами. Но некоторые уверены, их будущее призвание в журналистике. Вероятно, в скором времени они поменяют свое мнение. А пока они ощущают себя журналистами.

Школьные проблемы и размышления. Достижения учеников и их верных друзей - преподавателей. Будни и праздники...

Сегодня в качестве наших внештатных корреспондентов выступают десятиклассницы гимназии Тюменского госуниверситета. Они совсем недавно ушли из родных школ. Сейчас у них началась новая жизнь: новые друзья, новые учителя, новые эмоции. Прошло всего три месяца с тех пор, как они поступили в гимназию. Но уже сейчас у них есть собственные достижения. Впрочем, довольно предисловий, читайте, что написали гимназисты о себе и о других.

ЕВГЕНИЯ БАШ,

редактор "Большой перемены"



ЮЛИЯ КУБАСОВА, КСЕНИЯ ЗАХАРОВА

С самого рождения в каждом человеке заложены творческие способности. Но, к сожалению, не все реализуют и развивают то, что дано им природой. Лично мы всегда проявляли интерес к танцам и ко всему, что с ними связано.

Еще будучи совсем маленькими девочками, мы с большим удовольствием выступали на всех праздниках и утренниках. С каждым годом наше отношение к танцам становилось все более серьезным. Несколько лет любимым делом мы занимались в танцевальных студиях. Участвовали во многих фестивалях, городских конкурсах, и даже получали звание лауреатов.

Летом 2006 года мы поступили в гимназию Тюменского госуниверситета. Но мы даже не предполагали, что нам дадут возможность вести настолько активную творческую жизнь. Ведь здесь помимо напряженной, усиленной учебы, есть много увлекательного. Поэтому мы решили не изменять своим интересам. С начала учебного года вместе с одноклассницами создали танцевальный коллектив. И уже успели успешно выступить на первых мероприятиях, прошедших в стенах нашего учебного заведения.

Это здорово, что нам удастся совмещать приятное с полезным: и получать отличные знания, и участвовать в творческой жизни гимназии!



В моем сердце живет вольный ветер знойных волгоградских степей

ЕВГЕНИЯ МАРЧЕНКО

Совсем недавно в моей жизни произошли два очень важных события: первое - я переехала в Тюмень из города Волгограда, второе - я поступила в гимназию при ТЮмГУ. Благодаря этому, у меня появилась прекрасная возможность оглянуться вокруг, окупиться в новую для меня возмозжескую атмосферу и, что самое главное, сравнить два города.

Конечно, сравнивать Тюмень с Волгоградом неправильно. Это два абсолютно разных города. У каждого из них своя история, свои тайны. Для многих людей Тюмень - родной и любимый город, в который они всегда будут стремиться из любых уголков нашей необъятной страны. Да что там страны!

Из всех концов света, из любой точки земного шара, из любой страны будут рваться домой тюменцы! Меня тоже привлекает этот город, нравятся люди, живущие здесь.

Но как бы ни притягивала Тюмень, все равно моим самым дорогим и любимым городом останется Волгоград. Я никогда не стану "северной" девушкой, не смогу назвать себя настоящей тюменкой, ведь в моем сердце живет вольный ветер знойных волгоградских степей. И даже в таком дружелюбном городе, как Тюмень, мне всегда будет чуть-чуть не хватать тепла.

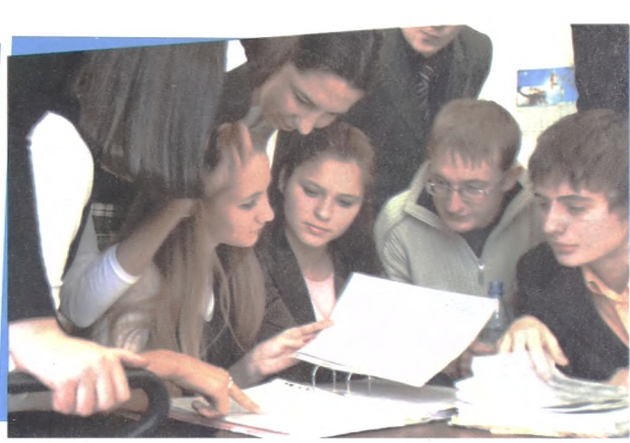
Но недостаток солнечного света возмещает общение с друзьями, и, конечно, учеба. Поступив в гимназию, я попала в совершенно иную, ранее мне незнакомую атмосферу дружбы. А ведь правда говорят, весь учебный коллектив - большая

семья. Здесь у каждого ученика есть свое мнение и возможность публично его высказать. В гимназии есть ученический совет, где рассматриваются проблемы и решаются все вопросы, с которыми приходят ребята. Никто не остается незамеченным.

В общем, учиться в гимназии здорово! Жизнь здесь бьет ключом: учеба, дополнительные занятия, различные олимпиады и, конечно же, отдых и развлечения. Концерты ко Дню гимназиста и Дню учителя, поездки на туристические базы, Дни здоровья...

Немаловажно именно то, что в гимназии не только дают знания и развивают учебные способности, но и стимулируют творчество. Многие начинают писать стихи, а кто-то впервые выходит на сцену. И пусть все не станут гениальными поэтами и великими актерами, но подобный опыт, без сомнения, поможет в будущем.

Какой-то неведомой силой тянет выпускников гимназии назад, в родные стены. Они говорят, что завидуют нам, десятиклассникам и с удовольствием вернулись бы обратно. Я их хорошо понимаю, ведь также сильно меня тянет назад, в свою бывшую школу. В ней остались мои друзья. Я знаю, что мне там всегда будут рады. Ну а почему же возвращаются назад бывшие гимназисты? Ведь здесь не осталось больше их старых друзей, одноклассников? Причина их частых визитов в гимназию - теплые, почти родственные отношения с учителями, вызывающие у меня неподдельный восторг!



Но все-таки победит сильнейший!

ВЕРА АНИСИМОВА

В этом году мне посчастливилось принять участие в городской олимпиаде по литературе, которая прошла 18 ноября на базе средней школы № 14. В ней приняли участие более 500 учеников из разных школ города Тюмени.

Подобные мероприятия проводятся каждый год. На этот раз олимпиада была посвящена произведениям А.С. Пушкина об истории нашего Отечества ("Борис Годунов", "Капитанская дочка"). Историческая тема выбрана не случайно: в этом году отмечается 170-летие со дня написания повести "Капитанская дочка".

Вопросы литературного соревнования предполагали знание фактов и дат, твор-

чества и жизни А.С. Пушкина. Участникам были предложены задания, связанные с героями произведений, статьями литературных критиков на данную тему. Конечно же, не обошлось без вопросов по теории литературы. Чего стоит, например, такое задание, как комментарий литературных и историко-культурных реалий, встречающихся в отрывке из стихотворения Н. Оцупы "Буря мглою...". А также надо разбираться в художественных средствах языка, уметь сравнивать отрывки из произведений. Наиболее интересным в творческом отношении мне показалось написание сочинения-миниатюры на заданную тему.

Как участница олимпиады, я думаю, что получение призового места - не самое важное. Сам процесс подготовки ока-

зался для меня гораздо интереснее. Я еще раз перечитала любимые произведения, познакомилась с мнениями известных критиков о творчестве Пушкина. Узнала много интересных подробностей из жизни поэта и писателя и истории его семьи.

При правильном выполнении всех заданий участник мог получить 46,5 балла. Но максимальную оценку заработать было очень сложно, так как вопросы предполагали очень глубокое знание творчества А.С. Пушкина.

В этом году впервые пройдет олимпиада по литературе среди учащихся всей Тюменской области. В ней примут участие ребята, занявшие первое и второе места на литературных олимпиадах в своих городах.

ОЛЯ ВЕЙМЕР

Началось все с разговоров друзей из лицея, в котором я училась. "Гимназия при ТюмГУ! Гимназия при ТюмГУ!" - говорили они в несколько голосов. Я заинтересовалась. Гимназия при самом престижном университете области. Реальная путевка в успешную взрослую жизнь. А почему бы и не попробовать себя?!

Первые робкие шаги: разговаривала с учителями в лицее, узнавала их мнение. Все отзывались только положительно, но друзья охали и говорили: "Да ты что! Туда же девятиклассники со всей области попасть хотят! Такой конкурс!" Но это меня еще больше подстегнуло. Люблю трудности! Если они есть, то это стимул, есть смысл жить и добиваться чего-то.

Где-то в середине января этого года я пошла в гимназию. Что бы ни говорили люди, я хотела увидеть и услышать все сама, почувствовать атмосферу. Узнала про все экзамены и начала готовиться. Очень хотелось поступить, поэтому уверенно шла к своей цели. Было сложно, но я верила в победу!

Придя в июне на вступительные экзамены, я увидела очень много людей. Все они, как и я, долго готовились и ждали этого момента. Кто-то из нас поступил, кто-то нет. Как ни странно, я мало тогда думала об этом. Главное было - собрать все свои силы и... поступить.

Атмосфера на экзаменах, вопреки моим ожиданиям, оказалась довольно спокойной. Я не чувствовала какого-то сильного волнения, которое могло бы помешать сосредоточиться. А поступала я в гуманитарно-лингвистический класс. Как следствие, помимо теста по русскому языку, собеседование по литературе. На самом деле это большое удовольствие. Разговаривать с преподавателями и показывать свои знания... Отвечать на их вопросы было намного интереснее тестирования.

Самым тяжелым оказалось ожидание результатов. Вот тогда, как ни странно, и было волнение. Но все прошло не зря. Я поступила! Восторг, конечно, неописуемый! Вроде бы все самое страшное позади, но оставалась последняя преграда. И ею, на удивление, стала я сама. Появились сомнения, какая-то грусть. Не хотелось уходить из старой школы, ведь она так много мне дала, с ней связаны воспоминания, друзья, родные учителя. И я чуть было не осталась. Но, вовремя поняв, что глупо упускать подобный шанс, забрала документы из бывшего лицея.

И вот гимназия. Людей, знакомых с ее атмосферой, учебной деятельностью, несколько не удивит то, что она оказалась даже лучше, чем я себе представляла.

Это место, где мирно уживаются, совершенно не мешая друг другу, учеба (на очень высоком уровне), общение с интересными людьми и неугасающий креатив. Уже после первой четверти обучения здесь я почувствовала серьезные изменения в себе. Несомненно, начали улучшаться мои знания по предметам. А что уж говорить о внеучебной деятельности! Постоянное участие в гимназических праздниках сделало мою жизнь яркой. Гимназия ничего не жалеет для своих учеников. Великолепные праздники, запоминающиеся поездки и глубокое изучение предметов, высококвалифицированные учителя. Прекрасный баланс! Как бы это банально ни звучало, но каждый день в гимназии - это праздник. Чего только стоит один звонок на пару! Небольшой колокольчик в руках дежурного гимназиста - это мера вынужденная, но как оригинально это выглядит!

А школьникам, которые мечтают быть успешными, получить качественное образование, обогатиться духовно, поступить в престижный университет (притом не только тюменский!), я советую - претворяйте свои мечты в жизнь! А важным шагом на этом пути станет поступление в гимназию Тюменского государственного университета.



Календарь. 1 декабря - Всемирный день борьбы со СПИДом

Опасность не миновала

ЕВГЕНИЯ БАШ

Зашла недавно на сайт, где люди задают специалистам вопросы, касающиеся заражения СПИДом. Один восемнадцатилетний молодой человек рассказал: "Напились в компании... Под утро были совсем невменяемыми. Одному парню на N-м месте лезвием написали слово "Жизнь". Потом мне этим же лезвием на этом же месте нарисовали сердечко. Скажите, могли я заразиться СПИДом, если раны были неглубокие?". Еще долго после прочтения я думала о поведении подобных компаний. Что это? Некий протест или полное отсутствие понимания элементарных норм поведения? Взрослые игры еще не состоявшихся взрослых или детское нежелание отвечать за свои поступки? Вопросов много. Ответ дать не осмеливается никто.

7 тысяч молодых людей в мире в возрасте от 10(!) до 24 лет заражаются ВИЧ-инфекцией каждый день. О такой статистике говорят эксперты Центра по контролю за заболеваниями США. Каждый день! Вместо того, чтобы, например, взяться за руки двум любящим друг друга людям и пойти в ЗАГС, родить ребенка и радоваться его звонкому смеху, они приближаются к смерти, сознательно идут против своей человеческой природы.

1 декабря 1988 года Всемирная организация здравоохранения объявила Всемирным днем борьбы со СПИДом, подчеркивая, что в настоящее время свыше миллиона человек живут, будучи инфицированы ВИЧ/СПИДом.

В последнее время у многих людей может возникнуть чувство, что проблема массового заражения СПИДом изчезла, а, следовательно, успокоилось и общество. Каждый день мы не видим антиспидовской рекламы, не слышим статистику заболеваний. Главный врач Центра по борьбе и профилактике СПИДа и других инфекционных заболеваний в городе Тюмени Александр Владимирович Попков может уверенно сказать, что **опасность не миновала**.

- У меня нет никаких иллюзий по поводу того, то ВИЧ/СПИД взяты под контроль, как заявляют некоторые представители нашего государства. ВИЧ/СПИД крайне сложно взять под контроль. Пример тому - эпидемия, раскручивающаяся в мире с 1982 года. Да, снижение регистрации наблюдается. Прошла первая волна заражения, связанная с наркопотребителями. Но вслед за ней наступила вторая волна, связанная с половым заражением. Но ни одна страна в мире, ни самая богатая, ни самая бедная, ничего с этой проблемой поделаться не могут.

Проблема в том, что у нас в России нет единого порядка регистрации зараженных. Если у нас в Ханты-Мансийском,

Ямало-Ненецком автономных округах еще более-менее наведен порядок в этой области, то, например, в южных регионах дело обстоит совершенно иначе. Если, получая положительный лабораторный анализ, мы сразу регистрируем, а только потом начинаем искать инфекцию, то, например, в Южном Федеральном округе, зараженного регистрируют только тогда, когда он пришел в третий раз после выявления, то есть примерно через полгода. Но в таком случае больной может и вовсе не прийти.

Как отмечает Александр Владимирович Попков, постоянная регистрация зараженных ВИЧ-инфекцией наблюдается среди студенчества. А ведь это люди социально обеспеченные, будущая элита!

- Больше всего беспокойство у меня вызывает успокоенность среди населения. А также у руководства нашей страны, я имею в виду Госдуму и Совет Федерации. Это люди, которые, в первую очередь должны понимать значение данной проблемы, а на самом деле делают вид, что опасности нет. И я не поверю, что они не информированы.

Буквально на прошлой неделе российские и зарубежные специалисты в результате долгих расчетов пришли к мнению, что в России 1 миллион ВИЧ-инфицированных. То есть каждый 140-й житель страны! Хотя официальная регистрация составляет всего лишь 370 тысяч зараженных.

Вообще все мы привыкли верить в светлое будущее. Мы верим руководителям нашей страны, верим экономическому подьему государства. И почему-то эта вера перешла на ВИЧ/СПИД. У большей части населения есть слепая вера в то, что его это никогда не коснется.

Еще одна проблема - информационный нигилизм. Люди не хотят слышать то, что им говорят. Ведь еще в Библии сказано: "Имеющий уши да услышит". Не услышит! Потому что не хочет! Безответственное поведение ВИЧ-инфицированных граждан и немошь государства, нежелание наводить порядок обостряют эту проблему, заводя ее в тупик.

В первую очередь, мы не имеем адекватной пропаганды. Государство делает вид, что не понимает надобности подобных мероприятий. Ему легче затратить огромные деньги на лечение, чем предотвратить это.

Государство готово лечить, но пациенты не хотят лечиться. Мы сидим и уговариваем больных. Около 14% лечение бросает. А ведь это как образование семьи. Люди только совместными усилиями способны воссоздать что-то. А в нашем деле получается односторонний диалог, который ни при каких условиях не способен дать положительного результата.



Вернисаж

В наследство - целый город

ОЛЬГА ЧИРКОВА

"Что такое современный город?" Под таким названием в Тюмени состоялся круглый стол в рамках III ежегодного Межрегионального конкурса в области архитектуры жилых, общественных зданий и помещений, дизайна интерьера и городского ландшафта. Два зала занимали работы архитекторов, причем некоторые из них уже имеют реальное воплощение.

А какой невероятный драматический театр видят в Тюмени архитектор В.Станкевский со своими студентами! Образ театра, как считают они, неотделим от образа храма иллюзий, таинственных перевоплощений. Здесь только эмоции полны, а чувства, сопереживания реальны. Все остальное - свет, реквизиты, драпировка - декорация, создающая особый театральный мир. Театр - это всегда праздник, восторг, встреча с чудом. И это отражается в самом здании.

Немыслимые аэровокзалы, детские сады и целые микрорайоны предлагают соорудить молодые архитекторы. Порой даже не сразу догадываешься, что это за сооружения. Тем временем люди постарше пытаются выяснить - как будет выглядеть город будущего, как будут жить люди в Тюмени через 150 лет.

- И это не фантазии - ведь именно 150 лет назад нашими предками и были заложены те особенности транспортировки, которые мы переживаем сейчас. "Города всегда создавались по великому повелению. Но никто не видел актов их приемки, - рассуждал почетный архитектор России С.Лесков. - Города строятся на века. Мы получили в наследство город, нам предстоит передать его нашим детям. Отсюда мера ответственности перед потомками - а что передадим мы?"

Как считают некоторые специалисты, у Тюмени нет единого градообразующего фактора. И заявленный на будущее один миллион жителей, если ситуация не изменится, будет результатом миграционного процесса с Тюменского Севера и из Китая. Население Тюмени будет прирастать миграцией. Эти горькие слова звучат все чаще и чаще.

Молодым стоит задуматься. Мы получили город. Каким, а главное, кому мы его будем передавать? Кто будет шагать по улицам, празднуя 520-летие Тюмени?

ОЛЬГА ЧИРКОВА

Грант губернатора Тюменской области выиграла кандидат педагогических наук, преподаватель Института физической культуры ТюмГУ Ирина Стародубиева. Тема ее работы: "Исследование взаимосвязей основных показателей интеллектуального развития и состояния физического здоровья дошкольников г.Тюмени как предпосылка создания здоровьесберегающих образовательных программ для дошкольных учреждений области". Этой темой она занимается пять лет, начиная с аспирантуры. Став докторантом, продолжила ра-

- Ирина Викторовна, исследование дошкольного возраста подразумевает общение с детьми. Как часто вы бываете в детских садах?

- Достаточно часто. К тому же около десяти лет я работала в детских садах города. Вначале в качестве инструктора по лечебной физкультуре, потом в качестве инструктора физической культуры. Так что имею практический опыт работы с детьми дошкольного возраста. Кстати, дольше всего трудилась в детском саду N90, в который ребенком ходила сама, водила свою младшую сестру, а потом и дочь. Это обычный детский сад, в котором я чаще всего и провожу свои исследовательские работы.

- Такое впечатление, что в настоящее время у детей развивают интеллект, но совсем забывают о физическом и двигательном развитии.

- Да, и это основная проблема. Несмотря на то, что об этом часто говорят, в том числе и как об одном из приоритетных направлений, обозначенных президентом. В настоящее время проводятся лишь единичные мероприятия (к примеру, в Тюмени это городская спартакиада "Ма-

"Двигаясь, они развиваются"

лышок"), а работа должна вестись ежедневно, только так можно получить результат. Берусь утверждать, что одной из основных причин является отсутствие квалифицированных специалистов, которых в детских садах осталось совсем немного из-за сокращения государственного финансирования и низкой зарплаты.

- Но ведь в раннем возрасте интеллектуальное и физическое сферы развития взаимосвязаны. И одно не может полноценно развиваться без другого.

- Абсолютно верно. На первых этапах развития нельзя выделять только интеллектуальную сферу или только двигательную. Пока это единое целое. Дифференцироваться они будут позже. Вот потому и страшна наша современная система образования - она направлена на развитие преимущественно интеллектуальных способностей. При этом организуются дополнительные занятия, мини-школы, где дети, сидя за партами, работают. А двигательная активность, которая является естественной потребностью детского организма, не удовлетворяется. Блокируя движения, в итоге получаем проблемы не только с развитием умственной сферы, но и со здоровьем детей. У интеллектуала потом может просто не хватить сил выполнить то, что он задунал.

- Проводятся ли исследования интеллекта в тюменских детских садах, и насколько точно они могут дать прогноз обучаемости детей в школе?

- Интеллект у тюменских дошкольников исследуется очень редко. Чаще всего в детских садах, где еще остались психологи, исследуется только уровень подготовленности детей к школе, иногда познавательное развитие (отдельно память, внимание, мышление) и эмоциональное состояние. А в целом интеллект, его структуру не исследуют, так как это достаточно емкая по времени процедура, требующая индивидуального подхода (90-100 минут на каждого ребенка).

- Но в городах России такую работу проводят?

- Да, обычно в дошкольных учреждениях, которые углубленно занимаются интеллектуальным развитием детей. Но и там не исследуют взаимосвязи с физическим здоровьем, с двигательным развитием.

- Что будет представлять собой ваше исследование интеллекта?

- Это тесты, которые дают достаточно точную картину. Мы будем использовать тест Векслера, которому уже более 50 лет. На Западе использование этого теста в рамках образовательной системы стало уже обычной процедурой, позволяющей выявить проблемы ребенка, подобрать необходимые пути их коррекции.

- Одним из компонентов определения готовности ребенка к школе является состояние его психического и физического развития. Это отмечают и педагоги, и психологи. Заметьте, об интеллектуальном развитии речи не идет. Значит, раннее развитие - это все-таки мода?

- Нет, это необходимость. Если к школе ребенок не обладает достаточным уровнем развития интеллектуальных способностей, ему будет очень сложно. У нас сейчас столько программ, современных технологий и компьютерной техники, для работы с которыми совсем не нужна физическая сила. России нужны мозги, как сказал кто-то из знаменитостей, нужны богатыри умственные, а не Самсоны и Геркулесы. Причем это тенденция прослеживается не только в России, но и за рубежом. Поэтому мы детей готовим заранее.

И хоть говорят о физическом состоянии, ни в одной школе не посмотрят, готов ли физически ваш ребенок к школьному обучению. Детский сад также не оценивает двигательную готовность своего выпускника. Оценивают только развитие психики и наличие специальных навыков (умение читать, считать и т.д.). Поэтому пока о физическом здоровье не будут спрашивать на уровне государства, никто над этим работать не станет. И у нас в городе в том числе.

- Какие специализированные здоровьесберегающие программы, по вашему мнению, сегодня необходимы Тюмени?

- Сегодня очень много детей с логопедическими проблемами, с болезнями желудочно-кишечного тракта, с нервно-психическими патологиями. Часто наблюдается искривление позвоночника, что как раз является последствием низкой двигательной активности.

Специализированные программы для разных заболеваний уже разработаны. Так, два детских сада объединили в себе детей с патологией зрения. Правда, к 5-7 годам детей таких становится больше - они вырастают в обычных садах. Я не вижу необходимости разрабатывать отдельные программы только для детей с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата и других заболеваний. Должны быть комплексные программы, в которых были бы разделы, направленные на реабилитацию или коррекцию нарушений. Представляете, как тяжело тому же ребенку с нарушением зрения! Находясь в специализированном образовательном учреждении, он попадает в ситуацию своеобразной изоляции, и ему кажется, что он не такой, как все остальные. Я работала с такими детьми и знаю их беда. Самое большое желание у них к 4-му классу - снять очки и быть как все дети, над которыми никто не смеется. Так что выделять таких



детей, может быть, и хорошо для коррекции зрения, но есть ведь и личностное развитие, эмоциональное. Не должно быть образовательных учреждений, направленных на реабилитацию только отдельных детей.

- Все ли тюменские детские сады работают по здоровьесберегающим программам?

- Работают все, но по-разному. Есть сады с большим количеством физиотерапевтических процедур, кто-то ограничивается элементарным набором: босохождение, зарядка. У кого-то есть возможность купить дополнительное оборудование, у кого-то нет. В этом и заключается разница.

- Формируют ли у дошколят представление о роли здоровья в жизни человека?

- Формируют, и наши детские сады это делают неплохо. Причем все - и центры развития, и обычные сады. Некоторые работают по специальным валеологическим программам для дошкольников. Что необходимо делать, чтобы быть здоровым? О вредных привычках ребята узнают не только от заботливых родителей, но и от педагогов.

- Ваше исследование будет проходить в Тюмени, а создавать программы вы рассматриваете для учреждений области. Городская ситуация сходна с областной?

- Думаю, различий больших не будет. И те рекомендации, которые мы разработаем на тюменских ребятах, смогут быть использованы всеми дошкольными учреждениями. И области, и России. Не думаю, что географические или климатические условия радикально влияют на психическое и двигательное развитие, чтобы говорить, что наши рекомендации только для тюменцев.

- Что уже сделано в рамках исследования, когда будет его итог?

- В сентябре мы протестировали физическую подготовленность детей 5-7 лет трех детских садов. Сейчас с детьми будут работать психологи, исследовать интеллект. Дальше будет разрабатываться компьютерная программа, которая выявит взаимосвязи, проведет корреляционный анализ. По итогам этого анализа и будут разработаны рекомендации.

- Скажите честно, вы верите, что наступит время, когда все дети, выходя из детского сада, будут здоровы?

- Здоровье - это комплексная характеристика. На его состояние влияет множество различных факторов, которые нельзя компенсировать только воздействиями педагогов, как бы хорошо они не работали. А вот снизить количество заболеваний, причиной которых является дефицит двигательной активности, вполне реально. Но и для этого надо пересмотреть существующую в настоящее время систему дошкольного образования. Необходимо менять саму структуру обучения, снижать статическую нагрузку на дошкольников, проводить обучающие и развивающие занятия в движении теми методами, которые не наносят вред здоровью. Для дошкольников двигательная активность - это потребность, реализуя которую, они растут и развиваются. И если мы часть информации будем давать не за партами, а в динамичной игре, то сможем и интеллект повысить, и сохранить здоровые.

Детский фольклор сибирских татар

КАРЫГАШ ЗАКИРЬЯНОВА

Совсем недавно в нашем регионе проводился конкурс на соискание грантов губернатора Тюменской области на разработку научно-исследовательских работ в 2006 году. В направлении "Социально-экономические исследования", раздел "Образование", одной из пяти счастливых обладательниц грантов стала Диана Маратовна Мухамадиева, сотрудница ТюмГУ, выпускница филологического факультета.

"Традиционный детский фольклор сибирских татар Тюменской области" - название ее научно-исследовательского проекта. Эту тему ей подсказала преподаватель кафедры общего языкознания Ирина Советовна Карабулатова, которая своей неуемной энергией подвигла Диану Маратовну на дальнейшее углубленное изучение детского фольклора.

Грант губернатора Тюменской области оказался неоценимой и своевременной помощью. По словам самой победительницы, финансовая поддержка - очень значимый фактор для реализации намеченных целей.

Значимость исследования Дианы Маратовны заключается в том, что для Тюменской области, где многие национальные группы (диаспоры) организовали свои общественные институты (национально-культурные автономии, общества, центры), проблема изучения фольклора различных этносов становится наиболее острой. Постепенно языковые границы между ними размываются, что приводит к потере национального своеобразия, поэтому срочно требуется фиксация существующего фольклорного материала. Детский фольклор сибирских татар практически не изучен.

При встрече Диана Маратовна более подробно рассказала нам о своем исследовании:

"В основном, в моей работе сделан упор на колыбельные песни. Их собрано более ста. Как правило, их знают рассказывают бабушки - коренные жительницы сел и деревень, которые мне удалось посетить. Бывает и такое, что идешь по улице татарской деревни, а из открытого окна какого-нибудь дома доносятся слова колыбельной, и каждый такой дорогой момент стараешься уловить. Кое-что мне поведали девочки 8-10 лет, которым еще совсем недавно пела колыбельную песню перед сном мама или бабушка.

Колыбельная песня - это не простые слова, напеваемые для того, чтобы ребенок поскорее заснул. Очень важна сама манера их исполнения. Большую роль играют жесты матери, интонация голоса.

В моем исследовании помимо татарских, я также изучаю русские и немецкие песни. Конечно же, они все отличаются друг от друга.

В татарских колыбельных песнях запрограммирована жизнь ребенка. Если песню исполняют для мальчика, то обязательно в ней поется о будущем ребенка, о том, как он станет ученым, муллой, поедет в Казань.

В русских же песнях чаще всего поется о красоте природы, о животных.

Немецкие колыбельные песни обволакивающие, в них много героев из старинных преданий, например, песочный человечек. Используется большое количество небесной лексики: небо, звезды, луна. Часто упоминаются Бог, ангелы. В русских и татарских песнях это тоже есть, но в меньшей степени.

Но все эти песни объединяет то, что в них закладываются все основные понятия, необходимые для ребенка. Это понятия, жизни, семьи, той территории, где ребенок всегда будет в безопасности, рядом с матерью. Взять хотя бы все известные слова из русской колыбельной песни "Не ложися на краю, придет серенький волчок и укусит за бочок".

Помимо колыбельных песен, на которые сделан упор в моей диссертации, я исследую сказки, пестушки (игры наподобие "Адушек", развивающие моторику ребенка).

Конечно, для каждого научного сотрудника его исследование является увлечением, частью жизни. Мой проект не исключение. Своему четырехлетнему сыну я пою каждый раз перед сном колыбельные песни. Пела и на татарском, и на русском языке, но ему больше нравятся последние. Он практически все их знает, помнит. Часто сам выбирает, например, сегодня ему надо спеть про зайчика, а завтра уже про волка".

Впоследствии материал исследования Дианы Маратовны можно будет включить в пособие по региональной фольклористике или этнолингвистике, создать сборник по детскому фольклору.



Вручение диплома Губернатором Тюменской области Якушевым В.В. победителям регионального конкурса 2006 года на соискание грантов Губернатора области на разработку научно-исследовательских проектов.

16 ноября 2006 г.

"Я расцениваю свою жизнь как дар судьбы", -

сказал Аркадий Елфимов на церемонии передачи книжных раритетов библиотеке ТюмГУ

ОЛГА ЧИРКОВА, фото Д.Зиновьева, А.Осипова

Голстая свеча стояла на широком дубовом столе. Над большой книгой согнулась фигура немолодого монаха. Он аккуратно перелистывал листы книги. Той самой, которая через 350 лет окажется в стенах Информационно-библиотечного центра Тюменского госуниверситета и будет слышать уже не слабый треск догорающей свечи, а изумленные возгласы публики - людей XXI века.

Почему-то именно эта картина прошлого - нашего общего, российского - представлялась на открытии книжной выставки рукописных и печатных книг кириллической традиции XVI-XX веков из собрания А. Г. Елфимова. Собрание старинных русских книг известного сибирского коллекционера и мецената, книгоиздателя и общественно-деятеля Аркадия Григорьевича Елфимова состоит из 61 наименования, книги кириллической традиции. Крупный временной и ценностный пласт в собрании занимают экземпляры XVII века. Есть и удивительный раритет - берестяная рукопись: выделанные листы для письма сняты с молодой березы около 30 см в обхвате. Именно на таком материале писали наши предки. На двадцати трех листах бересты - текст "Соборных посланий святых апостолов - евангелиста Иоанна и Иакова".

Правы были древние, когда говорили: "Книги имеют свою судьбу". И судьба чаще оказывается в руках их владельцев. Благо, А.Елфимов сумел собрать, сохранить и не дал коллекции уйти за пределы региона.

"Я рад, что коллекция оказалась в стенах Тюменского государственного университета", - сказал всем присутствующим и ректору ТюмГУ, академику Г.Куцеву А.Елфимов. И поделился с нами своими планами. Не так давно он вернулся из Санкт-Петербурга, где презентовал альманах "Тобольск и вся Сибирь". В ближайшее время выйдет книга с иллюстрациями русских художников сказки "Конек-Горбун" нашего земляка П.Ершова. Также в 2007 году писателю будет поставлен памятник, над созданием которого в настоящее время работает один из московских скульпторов. А известный тобольский предприниматель рискнул взяться за восстановление дома Петра Ершова.

"Я расцениваю свою жизнь как дар судьбы", - признался А.Елфимов. И, глядя в его светлые глаза, мы ему охотно поверили.



КАРЛЫГАШ ЗАКИРЬЯНОВА,
фото Д.Зиновьева

23 и 24 ноября Тюменский государственный университет заметно оживился. Много новых лиц можно было встретить в 1-м, 5-м и в административном корпусах. В эти дни принимал университет участников Всероссийской студенческой олимпиады. Это гости, приехавшие в наш город из 16 университетов страны. В стенах нашего вуза прошел III (финальный) тур Всероссийской студенческой олимпиады по химии и II (региональный) тур Всероссийской студенческой олимпиады по русскому языку и культуре речи.

ТюмГУ, в соответствии с приказом Федерального агентства по образованию, был назначен базовым вузом по проведению Всероссийской студенческой олимпиады по химии и по русскому языку и культуре речи. Как и полагается одному из лучших вузов страны, наш университет на высоком уровне провел данную олимпиаду.

Торжественное открытие Всероссийской олимпиады состоялось 23 ноября в Белом зале административного корпуса ТюмГУ. Всех участников приветствовал ректор Тюменского государственного университета Геннадий Филиппович Куцев, а также деканы химического и филологического факультетов Лариса Петровна Паничева и Людмила Александровна Легаева.

Студентов ожидали два насыщенных впечатлениями дня. Во-первых, выполнение заданий. Участники олимпиады по химии получили задания, включающие 10-12 задач по основным разделам химии (строение вещества, обшая и неоргани-

ческая химия, аналитическая химия, физическая химия, органическая химия).

Участники олимпиады по русскому языку и культуре речи выполняли предметные задания и состязались в устной речи - оргкомитет олимпиады разработал для них правила риторического состязания. Также для студентов, любителей и ценителей русского языка, были проведены мастер-классы. "Культура письменной речи", который провела Надежда Павловна Дементьева, член Союза журналистов, член Союза дизайнеров РФ, главный редактор Издательства ТюмГУ, и "Культура устной речи", его провела Нина Петровна Петрушина, заслуженный работник культуры РФ.

Помимо этого для студентов была проведена культурная программа: экскурсия по Тюмени, по музеям университета.

24 ноября в Белом зале административного корпуса ТюмГУ состоялось торжественное закрытие олимпиады. Были

объявлены имена победителей Всероссийской олимпиады по химии. 3-е место занял студент Омского государственного университета Кирилл Казанцев, 2-е место - Алексей Водников (Тюменский государственный университет), и 1-е место занял студент Челябинского государственного университета Антон Меньшенин.

3-е место во Всероссийской олимпиаде по русскому языку и культуре речи осталось за Татьяной Тюленевой (Тюменский государственный университет), 2-е место - Марина Решетникова (Тюменский государственный университет), 1-е место - Алиса Балина (Тобольский государственный педагогический институт им Д.И. Менделеева).

Тот факт, что такое важное мероприятие, как Всероссийская студенческая олимпиада, проводилось в стенах ТюмГУ, и ее призерами стали наши студенты, еще раз подтвердило высокий уровень Тюменского госуниверситета - одного из самых лучших классических вузов страны.

Всероссийская студенческая олимпиада: итоги подведены



ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ, фото автора

Сразу, без лишних церемоний давайте познакомимся. **Никита Драчёв** окончил биологический факультет Тюменского госуниверситета. При этом учился на договорной основе, то есть родители за его образование платили денежки. По данному поводу он говорит, что "это очень даже дисциплинирует и мешает расслабляться". Хотя его трудно назвать человеком, не расстающимся с книгой. Как раз он очень даже общественный. На гитаре играет с душой. А это, как известно, в молодежной среде весьма ценится и дает пропуск в любую тусовку, если того захочет сам гитарист. Да, главного я еще не сказала, Никита Драчёв, окончив вполне прилично университет, поступил в аспирантуру. Обычный путь для молодого выпускника. Только необычность ситуации состоит в том, что он учится в аспирантуре Сибирского отделения академии наук России. Подался он в столицу интеллекта по совету своих педагогов, которые подсказали адрес ученого, занимающегося проблемами, что интересуют нашего героя. Он и поехал. В папке был диплом, публикации в журналах, доклады, тезисы. Все вышло наилучшим образом. Его научный интерес совпал в интересами будущего научного руководителя - кандидата биологических наук Д.Н.Шауло. Так Никита Драчёв - лауреат всероссийского конкурса на лучшую студенческую работу (ре-



Про таких, как Никита, в народе говорят "себе на уме". Во всяком случае, с первого взгляда он производит такое впечатление

зультаты этого творческого соревнования стали известны лишь в этом году - Прим. авт.) стал аспирантом. На мой вопрос о том, что он тут посредине учебного года делает, Никита сказал, что "мои научные интересы связаны с Тюменской областью, поэтому я здесь, а в Новосибирск езжу постоянно отчитываться". Веселая жизнь, не правда ли? Сплошные путешествия, которым предшествовала другая жизнь. Вполне обыкновенная, но все же.

Никита - коренной сибиряк. Тюмонец. Учился в обычной 20-й средней школе. Не отличник. Но хороший ученик. С примерным поведением. Что касается биологии, то как раз учителей по этому предмету сменилось в школе несколько. Однако именно биология и химия стали его любимыми предметами. Почему? Он говорит, что ему интересно познать жизнь. А это в первую очередь биология - наука о жизни. Ему было интересно все, что происходит с человеком и что творится в природе.

- Никита, а изучение биологии - мужское занятие? В школах, насколько мне известно, биологию чаще всего преподают женщины.

- Среди выдающихся ученых-биологов преимущественно мужские имена. Я занимаюсь флористикой, изучаю флору южной тайги Тюменской области. Если говорить совсем популярным языком, то я изучаю видовое разнообразие нашей области. Так вот среди флористов тоже в основном мужчины.

До одиннадцатого класса, признается Никита, совсем не задумывался над будущим. А вот пошел на подготовительные курсы в университет и решил, будет поступать именно на биологический факультет.

Интересно мне было наблюдать за Никитой. Он такой серьезный. Рассмешить его, это надо постараться. Временами мне это даже удавалось. Так вот, в школе он был прилежным учеником. Никому проблем не создавал, так что родители после девятого класса так ни разу и не заходили к учителям или по их просьбе. Хотя вот уроки делать - это тоже не про него. За книжки брался ближе к вечеру. Он - сова. Когда вокруг все затихает, ему легче сосредоточиться.

Он честно сказал, что одноклассники сначала не одобрили его выбор. Понятно, почему. "Если люди не знают этот предмет и судят о нем поверхностно, то какие тут могут быть оценки? А вот за то потом, когда я стал заниматься научной деятельностью, проявились первые успехи, награды, признание..." В общем, оценили. Кстати, все из его класса поступили в вузы. Почти все. Так что "школа была достойная".

В вузе первые успехи у нему пришли на третьем курсе, потому что появилась возможность ездить на конференции и семинары. Он определился со специализацией, выбрал кафедру зоологии. Работы стало так много, а времени так мало. Он много ездил по югу области, собирал материалы.

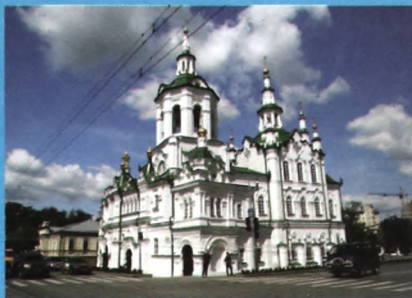
Что касается побед, то счет им был открыт в 2003 году, когда он получил на международной конференции "Студент и научно-технический прогресс", проходившей в НГУ, диплом первой степени. В прошлом году в Тобольске на региональном конкурсе студенческих работ Никита тоже получил диплом первой степени, а потом и на студенческом конкурсе МГУ. Кроме того, стал призером конкурса грантов губернатора. Конечно, все это пришло не случайно. Причина, прежде всего, в том, что на биофаке сильные преподаватели и, безусловно, факультет занимает лидирующие позиции в стране. Никита не раз убеждался в объективности данных рейтинга. К тому же, по его мнению, "на факультете созданы все условия, чтобы заниматься наукой. И к числу достоинств факультета можно отнести тот факт, что преподаватели продолжают заниматься научными исследованиями. А ведь далеко не во всех вузах страны это практикуется".

Сегодня жизнь аспиранта Никиты Драчёва состоит из экспедиций и поездок на конференции. А в промежутках - чтение научной литературы дома и в библиотеках. Тема, которой он занимается, чрезвычайно важна для Тюменской области. Флора нашего региона - настоящее белое пятно, почти не изученное. В Красной книге Тюменской области отсутствует много растений, которые есть в природе. Задача биолога, натуралиста пополнять эту коллекцию. Описать каждый вид флоры.

Самая главная победа Никиты Драчёва случилась в этом году. Точнее о ней стало известно совсем недавно. Наша газета об этом писала ("Уир" №37, 2006г.). Его выпускную работу на тему "Микроартроподы в консорциях бриофитов различных фитоценозов Тюменской области" отметили в Москве. Ему присуждена высшая награда Министерства образования и науки РФ - медаль "За научные успехи". Никита говорит, что такая оценка для него очень важна. Ведь победить в конкурсе, на котором было выставлено не одна тысяча работ и приятно, и престижно. Это свидетельство признания заслуг. Перед наукой, прежде всего. И это только начало. Во всяком случае, мне так показалось...

3 декабря - Международный день инвалидов

Непреодолимых препятствий нет!



ОЛГА ЧИРКОВА, фото Е.Шарова

Евгений Шаров. Это имя известно многим. Наверное, нет в Тюмени газеты, в которой бы не выходил материал, подписанный Женей. Впрочем, его печатали в московских и зарубежных изданиях.

Свою творческую журналистскую деятельность он начал задолго до того, как поступил учиться в Тюменский госуниверситет. Многие описанные им события происходили за пределами области, и даже континента. Так, в 13 лет Женя оказался... в Африке. По программе "Дети Туниса в борьбе за мир". Это была его первая зарубежная поездка. Далее последовали другие: Варшава, Брюссель, Париж, Люксембург, Прага, Мюнхен. Он свободно владеет английским и с интересом изучает другие иностранные языки: польский, финский, итальянский.

С отличием окончив филологический факультет, пошел в аспирантуру. Пять лет преподавал студентам несколько авторских курсов. А потом решил вновь учиться - в Международной школе фотографии и фотоискусства "Fotoart-School". Теперь он мыслит себя как фотограф, участвует в фотовыставках, имеет опыт организации двух персональных. Сегодня настроение, образ человека он ищет через фотографию. И это получается у него неплохо. Потому сотрудничеством с ним сразу заинтересовались колледж искусств и институт дизайна (филиал УрГХА). "Когда-нибудь я непременно вернусь к преподавательской деятельности, - рассуждает Е.Шаров. - Думаю, я пока еще просто не накопил достаточного опыта, чтобы делиться им со студентами".

Кстати, Жене нет и тридцати. И писем мы о нем в связи с несколько грустной датой в календаре - Днем инвалидов. Хотя, мне кажется, правы те, кто считают, что инвалид - это психология, образ жизни. Это отсутствие духа, а не части тела, и оно не определяется лишь медицинскими терминами. Да, таким людям сложнее - учиться, жить, находить работу. "Когда человеку что-то дается сложнее, - говорит Женя, - он больше старается, и как следствие, большего добивается. Результат становится более ценен".

У тюменца много друзей, потому что он всегда вел активную жизнь. А тот, кто знает, что такое "Ребячья республика", непременно знает и Женю Шарова - вожатого, руководителя пресс-центра.

"В Москве живет доктор наук, профессор со славным именем Александр Васильевич Суворов. Он - слепоглохонемой. Его жизнь - один из примеров того, что непреодолимых препятствий нет. Главное - не замыкаться!"



Диссертационные советы ТюмГУ в декабре

Д 212.274.05 (социологические науки)
8 декабря, 10.00 Габышева Л.К. "Реконструкция сетевых отношений в системе хозяйственной деятельности предприятий", кандидатская, 22.00.03.

8 декабря, 12.00 Круть О.Б. "Становление и функционирование рекламы в регионе", кандидатская, 22.00.04.

8 декабря, 14.00 Сорокин Г.Г. "Влияние информационной культуры на функциональную грамотность социального субъекта", кандидатская, 22.00.04.

Д 212.274.04 (исторические науки)

14 декабря, 10.00 Климов И.П. "Развитие транспорта на Урале (октябрь 1917 - июнь 1941 гг.)", докторская, 07.00.02.

14 декабря, 13.00 Калинина А.В. "Источники по истории политических партий и организаций в Тобольской губернии (1905 - февраль 1917 гг.)", кандидатская, 07.00.09.

14 декабря, 15.00 Санду Т.А. "Рабочая

оппозиция" в РКП(б) (1919-1923 гг.)", кандидатская, 07.00.02.

К 212.274.05 (филологические науки)

14 декабря, 10.00 Головина Е.А. "Функционирование пространственно-временных моделей в драматическом дискурсе (на материале пьес А.П. Чехова и Д.Б. Пристли)", кандидатская, 10.02.20.

14 декабря, 12.30 Яковлева А.С. "Категория оценки в публичной политической речи П.А. Столыпина и О. фон Бисмарка (на материале русского и немецкого языков)", кандидатская, 10.02.20.

15 декабря, 10.00 Маклецова И.С. "Сопоставительный аспект эмотивной организации заголовка в немецком и русском публицистическом дискурсе", кандидатская, 10.02.20.

15 декабря, 12.30 Мордовская Е.В. "Особенности перевода когнитивных пространств в структуре знаний говорящего", кандидатская, 10.02.20.

Д 212.274.08 (биологические науки)
14 декабря, 10.00 Арефьев С.П. "Системный анализ биоты дроворазрушающих грибов", докторская, 03.00.16.

14 декабря, 13.00 Корчагина Т.А. "Эндобионтные инфузории лося (*Alces alces* L, 1758) северных районов Омской области", кандидатская, 03.00.08; 03.00.16.

15 декабря, 10.00 Судакова И.К. "Эколого-радиационное состояние почв и сельскохозяйственной продукции юга Тюменской области", кандидатская, 03.00.16.

15 декабря, 12.00 Захарова Е.В. "Эколого-радиационное состояние природной среды Тюменской области", кандидатская, 03.00.16.

15 декабря, 14.00 Янкова Н.В. "Эколого-морфологические особенности диплоидно-триплоидных комплексов серебряного караса *Carassius auratus gibelio* (Bloch) примере озер междууречья Тобол-Тавда", кандидатская, 03.00.16.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
 ОБРАЗОВАНИЯ "ТЮМЕНСКИЙ
 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ"

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЙ
 ОТБОР (ИЗБРАНИЕ) НА ЗАМЕШЕ-
 НИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ:

Доцентов по кафедрам:
 - общей и социальной педагогике;
 - истории и теории журналистики;
 - клинической и юридической психологии;

Старших преподавателей по кафедре:
 - экономики;

Ассистентов по кафедрам:
 - экономики.

Документы направлять по адресу: г. Тюмень ул. Семакова, 10. Тюменский государственный университет, управление по работе с персоналом.

Специалист по кадрам:
 Н.В.Машинова
 Контактные телефоны:
 46-12-31, (518).

УВАЖАЕМЫЕ ВЫПУСКНИКИ!

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 УНИВЕРСИТЕТ

в феврале 2007 года приглашает вас
 принять участие

В ТРЕНИРОВОЧНОМ ЕГЭ

репетиция позволит выпускникам ознакомиться с инструкцией по заполнению бланков ответов;
 получить обзор типовых заданий модификаций нового 2007 года;
 узнать свой уровень знаний;
 подготовиться к выпускным экзаменам в форме ЕГЭ.

Запись на тренировочный ЕГЭ проводится с 13 ноября 2006 г. в Центре тестирования ТюмГУ (с предъявлением паспорта).

Дата	День недели	Предмет	Начало
3 февраля	суббота	Русский язык	14 ⁰⁰
4 февраля	воскресенье	Математика	10 ⁰⁰
5 февраля	понедельник	Химия	16 ⁰⁰
6 февраля	вторник	Биология	16 ⁰⁰
7 февраля	среда	Физика	16 ⁰⁰
8 февраля	четверг	История	16 ⁰⁰
9 февраля	пятница	Обществознание	16 ⁰⁰

Технология проведения тренировочного единого государственного экзамена (ЕГЭ) соответствует всем требованиям единого государственного экзамена.

СПЕШИТЕ!!! КОЛИЧЕСТВО ПОСАДОЧНЫХ МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!

ПРАВИЛА РЕГИСТРАЦИИ
 НА ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ЕГЭ

1. ОПЛАТИТЬ СТОИМОСТЬ ТЕСТИРОВАНИЯ

180 РУБЛЕЙ за один предмет

в Тюменьагропромбанке
 по адресу: ул. Республики, 9.
 Часы работы банка:
 Пн.-чт. - 8.30 - 18.00 (без обеда),
 Пятница - 8.30 - 17.30 (без обеда),
 Сб., вс. - выходной.

или
 в ОАО АКБ "Югра"
 по адресу: ул. Володарского, 13.
 Часы работы банка:
 Пн. - чт. - 9.00 - 18.00 (без обеда),
 Пятница - 9.00 - 17.00 (без обеда),
 Суббота - 10.00 - 16.00 (без обеда),
 Вс. - выходной.

2. С КВИТАНЦИЕЙ ОБ ОПЛАТЕ И ПАСПОРТОМ ТЕСТИРУЕМОГО ОБРАЩАТЬСЯ В ЦЕНТР ТЕСТИРОВАНИЯ ТюмГУ

по адресу: ул. Ленина, 23, каб. 102.
 Часы работы:

Пн.-пт. - 9.00 - 17.00 (обед с 13.00 до 14.00),
 Сб., вс. - выходной.

Без ПАСПОРТА и КВИТАНЦИИ ОБ ОПЛАТЕ регистрация на тестирование НЕ ПРОИЗВОДИТСЯ!

Контактные тел.: 8 (3452) 45-56-53, 46-78-76

Учредитель:

Государственное учреждение
 Тюменский государственный университет.
 Газета зарегистрирована 05.02.2001 г.
 Западно-Сибирским территориальным
 управлением по делам печати,
 телерадиовещания и средств
 массовых коммуникаций.
 Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в
 компьютерном центре редакции газеты
 "Университет и регион".
 Подписано в печать 25.11.2006 г.
 Заказ № 686. Тираж 1000 экз.
 Индекс подписки: 83198.

Отпечатано в Издательстве Тюменского
 государственного университета.
 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции:

625000, г.Тюмень,
 ул.Семакова, 10, тел. 46-23-28.

E-mail: gazeta@utmn.ru

Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.