

Университет И РЕГИОН

№ 5 (250) февраль, 2006

Мы переехали в этот дом.
Редакция газеты "Университет и регион" сменила прописку и теперь располагается по новому адресу: ул. Володарского, 6, второй этаж, кабинет 201 (рядом с Белым залом).
Отличное соседство!
Наш новый номер телефона 45-55-73. Приходите, звоните!

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Про жирных котов и Россию

ИРЕНА ГЕЦЕВИЧ

Главное событие в политической жизни страны на прошедшей неделе, конечно, пресс-конференция Президента России Владимира Путина. Ее уже предложили внести в книгу рекордов Гиннесса: до 31 января 2006 года ни один глава государства не общался с журналистами 3 часа 25 минут. А журналистов было более тысячи - тоже рекорд. Марафон вышел экстримом. Тут даже не помешало такое важное событие, что никто из присутствовавших в зале не взял с собой папьерсы.

Чтобы проанализировать, что сказал Путин, надо прочитать всю стенограмму пресс-конференции, которая опубликована в Интернете. Вот сейчас наугад открыла одну страничку из этой стенограммы и увидела вопрос корреспондента ГТРК "Регион-Тюмень": "Недавно наш губернатор стал руководителем вашей администрации. Почувствовал ли Кремль "прирастание Сибири", и как вы расцениваете кадровый потенциал Сибири?" Но в ответе ни слова о том, как глава государства "почувствовал это прирастание Сибири". Хотелось ведь правда услышать хотя бы полфразы о том, как там наши в Кремле? Но с другой стороны было отмечено, что у сибиряков "высокий образовательный уровень" и такая сибирская моральная чистота, а удаленность от политических центров "идет только на пользу сибирякам". Вот и все, что было сказано про нас. Немного. Но про моральную чистоту приятно. А где в Отечестве с чистой проблемой, можно только догадываться.

Автору этих строк приходилось присутствовать на подобных мероприятиях, которые устраивали М.Горбачев и Б.Ельцин. Знаете, господа, слушать Путина на самом деле интересней. Сегодняшнего Путина, обращаю ваше внимание. Президент говорил по делу, если уходил от темы, то довольно естественно. Можно отметить нормальный язык общения, особенно не нагруженный бюрократизмами. Правда, во второй части, когда пошел сплошной экстрим, то и разговор получился совсем "невылаженным" с точки зрения лексики русского языка. "Жадные" журналисты хотели засветиться своим вопросом, в принципе, не важно, каким. Главное в таком деле пробиться к микрофону и озвучить название своего издания. У многих получилось, теперь можно пленку хранить всю оставшуюся жизнь, как один из самых важных раритетов.

А теперь о том, какая фраза из Путина запомнилась больше всего. Конечно, на первое место надо поставить "Никто не хочет, чтобы "восьмерка" превратилась в сборище жирных котов". Как ее растолковать политкорректная Европа? Но цитировать эти "коты" будет еще долго. Так же, как и папьерсы, которых никто не прихватил.

Не удовлетворила Президент и желание любителей стенограмм журналистов в отношении своего будущего после 2008 года. Отшутился про сылку в Петербург, попутно заметив, что чувствует себя уже давно москвичом. При этом подчеркнул, что бизнесом заниматься не намерен. Вот и гадайте, кто из нас будет следующим главой государства и чем займется нынешний.

Прозвучала совсем свежая идея про создание военной полиции. Можно принять с воодушевлением. А что изменится? Увеличится количество проверяющих. А жизнь и здоровье солдата станет цениться на вес золота?

... Пресс-конференция у Президента получилась. Он говорил, журналисты слушали. Все темы затронуты: про газ и армию, про налоги и шпионов, про Грузию, и даже про то, как улетает Владимиру Владимировичу поддерживать такую блестящую физическую форму... Мы можем гордиться своими золотыми акроаками - 185 миллиардов долларов у нас в запасе. И ВВП вырос на 6,4 процента, и зарплата - на 8,8, и пенсии - на 13... Кстати, недавно по радио прозвучало, что мы готовы простить Афганистану долг в 10 миллиардов долларов. На такой шаг может пойти только богатая страна.



Фото Д. Зинковского

КАЛЕНДАРЬ

8 февраля страна отметила День науки

Самый интеллектуальный из государственных праздников. Заметим только один факт: объем научно-исследовательских работ в Тюменском госуниверситете составляет уже 196425,3 тыс. рублей (данные за 2005 год). Кстати, в 2004 году эта цифра была заметно меньше - 115041,5 тыс. рублей.

Темы научных исследований самые разные. Например, "Исследование роли инсультных геосистем в ландшафтно-экологической структуре Тюменской области", над которой работает кандидат географических наук Александр Маршинин (научный консультант профессор В.Козин). Но что важно сегодня отметить: именно эта тема была замечена большой конкурсной комиссией, а Александр Маршинин стал единственным в Тюменской области обладателем президентского гранта, размер которого нешуточный для молодого исследователя - 300 тысяч рублей.

Мы разговаривали с Александром на всякие разные темы, в том числе и о том, почему не надо ехать в Буркина-Фасо. Но об этом читайте в следующих номерах нашей газеты.

СОБЫТИЕ

Договор о сотрудничестве: первые шаги к интеграции

АНДРЕЙ ОСИПОВ

30 января 2006 года на первом в этом году заседании ученого совета ТюмГУ ректор Геннадий Филиппович Кудев от лица университета заключил договоры о сотрудничестве с Тюменским педагогическим колледжем №1 и Тюменским политехническим колледжем. Руководители трех образовательных учреждений, поставив свои подписи под документами, сделали важный шаг в одном из приоритетных направлений развития современного образовательного пространства.

Сегодня общество и государство наконец пришли к единству в понимании необходимости сохранения и развития образовательной системы как важнейшего ресурса для процветания государства российского.

Национальный проект "Образование" объявлен Президентом РФ Владимиром Путиным одним из приоритетов развития страны.

Министр образования и науки РФ Андрей Фурсенко в интервью программе "Вести", по-

священном Дню российского студенчества, так охарактеризовал ситуацию в российском образовании: "У нас определенные успехи есть. Главное, я считаю, это то, что сегодня образование было названо и признано национальным приоритетом. Вот психологический перелом произошел. Сегодня, когда мы общаемся с представителями образования, будь то учителя, будь то руководители системы образования в регионах, будь то преподаватели в вузах, у них другое настроение, они понимают, что государство обратило на них внимание, общество обратило на них внимание, и они рассчитывают на поддержку".

Уже не знаком внимания, а руководством к действию стала разработанная Правительством РФ Федеральная целевая программа развития образования на 2006 - 2010 годы. Одной из стратегических задач в этой программе объявляется повышение эффективности управления в сфере образования, которое должно обеспечиваться за счет внедрения моделей интегрированных образо-

вательных учреждений, реализующих образовательные программы различных уровней образования. По мысли государственных мужей это позволит системе образования адекватно реагировать на динамично изменяющиеся потребности личности, общества и государства.

Неудивительно, что именно в логике этих положений прочитываются цели и задачи подписанных в ТюмГУ договоров. Важнейшей из них, по моему мнению, является повышение качества образовательного процесса и, конечно, полученных в итоге знаний. Этой благой цели и служит "сотрудничество по подготовке специалистов с высшим профессиональным образованием по интегрированным образовательным программам с сокращением сроков обучения, программы учебных, производственных и преддипломных практик студентов, подготовке, переподготовке и повышению квалификации научно-педагогических работников и специалистов" (цитирую договор, дабы не упустил суть).

Такая форма интеграции образовательных учреждений различных типов способствует созданию единого образовательного пространства. Она обеспечивает оптимальное использование материально-технической и учебно-методической базы, педагогического потенциала образовательных учреждений.

Тюменский государственный университет, по сути, уже является многоуровневым образовательным комплексом, в его структуре успешно функционирует гимназия, а в 2002 году, по просьбе администрации города Тюмени, на базе вошедшего в состав университета Тюменского социально-педагогического колледжа № 2, был создан Институт педагогики, психологии и управления. Так что позитивный опыт уже имеется.

Согласно подписанному договору, студенты колледжей, которые будут учиться по интегрированным программам, получают возможность на продолжение образования в Тюменском государственном университете, и, что особенно важно для выпускников, они смогут поступать на бюджетные места на дневном и заочном отделении и получать высшее образование по сокращенной образовательной траектории. Университет же приобретает в свои ряды успешных, целеустремленных и, главное, профессионально ориентированных студентов. Будем надеяться, это будет плодотворное и перспективное сотрудничество.

Об активизации процесса частных банкротств

ПАВЕЛ ПРЕДЕИН

В одной из наших предыдущих статей мы уже останавливались на вопросе истории и мировой практики частных банкротств. Мы уже останавливались на вопросе о том, как богатым людям плохает, когда они беднеют, теряют свои деньги, созданные для получения удовольствия, покупок машин, одежды, пищи, путешествий.

Особый интерес к банкротствам может усилить начало книги Дж. Робинсона "Миллионеры в минусе, или Как пустить состояние на ветер", в котором описываются пропавшие, которые поглотили великих людей в начале XX века.

Однажды в 1923 году в Чикаго состоялась встреча крупнейших финансистов того времени. Среди них были президент Нью-Йоркской фондовой биржи, президент крупнейшей в Америке сталелитейной компании, президент крупнейшей в стране газовой компании, президент крупнейшего международного банка, член кабинета президента США, крупнейший в мире спекулянт пшеницей, крупнейший биржевой спекулянт с Уолл-стрит и человек, владевший крупнейшей в мире монополией.

В течение последующих пятнадцати лет стальной магнат Чарльз Шваб и пшеничный спекулянт Артур Гаттен умерли в нищете, босс газовой компании Говард Холсон сошел с ума, президент биржи и член правительства Альберт Фолл сели в тюрьму, суперзвезда Уолл-стрит Джесси Ливермор и президент крупнейшей банка покончили жизнь самоубийством.

Также покончил с собой Ивар Крюгер по кличке Спичечный король - владелец крупнейшей в мире монополии. В двадцатые годы он владел или контролировал три четверти мирового рынка спичек, он объездил Францию, Югославию, Турцию, Восточную Европу, Центральную и Южную Америку, скупая одну спичечную монополию за другой.

Во время краха мировой фондовой биржи в 1929 году и в начале 30-х годов Крюгер продолжал заявлять фантастические прибыли и предлагал инвесторам дивиденды на 3-4 пункта выше, чем они могли получить где-нибудь еще. Пытаясь сохранить видимость благополучия, он начал подделывать кредитные билеты, причем, чтобы не мелочиться, сразу подделал билет на 143 млн. долларов, якобы полученный от итальянского правительства. Он специально заплатил на 150 тыс. долларов больше налогов, чтобы убедить мир в своей кредитоспособности.

Ивар Крюгер застрелился в Париже, думая, что он полностью разорен и не сможет избежать тюремного заключения, однако в момент смерти он еще "стоил" более 200 млн. долларов.

Не случаен общественный интерес к таким событиям, как судебное урегулирование банкротства боксера М.Тайсона, рок-звезды М.Флитвуда, актрисы Вероники Лейк, ведь многие обыватели хотели бы увидеть не только банкротство, но и личностную деградацию бывших кумиров.

Итак, в США произошел небывалый всплеск банкротств физических лиц. В 2005 году о финансовом крахе объявили 2 миллиона человек, то есть каждый 150-й гражданин страны. Причиной стало массовое увлечение американцев банковскими кредитами.

Для жителей США банкротство физических лиц - обыденное дело. До 96% всех дел о несостоятельности в судах Соединенных Штатов связано именно с этим видом банкротства. Кредиты там общедоступны и дешевы, поэтому граждане не ограничивают себя в займах. В случае чего можно объявить себя банкротом - и часть долгов просто списут. Чтобы помешать сознательным банкротам, американские законодатели в октябре прошлого года сильно ограничили размеры списания. И это вызвало небывалую реакцию.

Согласно исследованию фирмы Lundquist Consulting, накануне ве-

дения нового законодательства о частном банкротстве американцы буквально завалили суды прошениями о добровольном банкротстве. Ежедневный поток заявлений вырос с 6-7 тысяч до 148 тысяч. Из-за охватившей американцев "лихорадки" в целом за 2005 год банкротства достигли рекордной цифры - 2 млн., увеличившись на 32%. Учитывая, что население США составляет 286 млн. человек, получается, что банкротом является каждый 150-й американец.

Новое законодательство с восторгом было воспринято банками, выпускающими кредитные карты. Ведь именно их недобросовестные клиенты составляли большинство добровольных банкротов. Но по прогнозу крупнейшей американской компании Citigroup, Bank of America и JPMorgan Chase за последний квартал 2005 года они понесут гигантские убытки в сотни миллионов долларов из-за всплеска банкротств и только потом смогут выиграть от нового законодательства.

В 2005 году упал до рекордно-го минимума рост спроса на кредиты со стороны частных лиц и в Великобритании. В этом году, по данным британского Центробанка, он составил 9,8 процента, в последний раз на этом уровне он был одиннадцать лет назад, в 1994 году. В основном это снижение вызвано падением трат по кредитным картам.

Траты по кредитным картам падают достаточно быстрыми темпами: так, в ноябре 2005 года британские покупатели потратили с помощью кредитных карт на три миллиарда фунтов стерлингов меньше, чем в октябре. При этом они не переходят на наличные, а используют при покупках дебетовые пластиковые карты.

В общей сложности британцы должны по всем формам банковских кредитов 1,148 триллиона фунтов стерлингов, причем 83 процента в этом долге приходится на ипотечные займы. При этом количество личных банкротств в Британии стремительно растет.

В третьем квартале 2005 года более 17 тысяч британцев объявили о своей неплатежеспособности. Эта цифра увеличилась на 46 процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, вследствие чего уровень личных банкротств достиг пятилетнего максимума.

И это при том, что дом статистического британского пенсионера за последние три года подорожал на 3360 фунтов и достиг отметки в 174,5 тысячи фунтов, то есть около 309 тысяч долларов. Таким образом, британские пенсионеры стали богаче на 50 миллионов фунтов, а общая стоимость принадлежащей им недвижимости составила триллион фунтов.

Для граждан России банкротство частных лиц пока в диковинку, да и сам его механизм разработан слабо. Но уже в ближайшем будущем законодателям придется заняться этой проблемой, потому что рынок потребительского кредитования в нашей стране бурно растет. Россия переживает кредитный бум: только за первые девять месяцев 2005 года общий объем судной задолженности физических лиц вырос вдвое. Все большее число россиян залезает в непосильные для себя долги. Некоторые российские эксперты предсказывают первые дефолты по потребительским кредитам уже в 2007 году.

По данным Федеральной анти-монопольной службы России, на 1 января 2006 года общий объем выданных потребительских кредитов в России превышал один триллион рублей. При этом более 500 миллиардов рублей выдал только Сбербанк, а более 80 процентов остальных кредитов приходится на 20 банков, что говорит об аккумуляции рисков в ограниченном банковском секторе.

Причины кредитного бума легко объяснимы. По мнению начальника Главного управления Банка России по Новосибирской области Е.Жаботинской, население долго не допускалось к кредитным ресурсам и сейчас стихийно стремится наверстать упущенное, реально не

ощущая свои финансовые возможности. А главное, в сложившейся ситуации виноваты сами банки, которые заманивают клиентов зачастую недобросовестными методами, неверно информируя заемщика о "беспроцентных" кредитах или сознательно "занижая" ставки по ним. Как правило, в итоге заемщик, ориентирующийся на заявленную банку процентную ставку, платит в разы больше за счет штрафных санкций. Эксперты приводят конкретный пример, когда заемщик, получив кредит на сумму 48 тысяч рублей, выплатил в уплату долга 73 тысячи (в том числе 47 тысяч рублей штрафов и пени) и в итоге остался должен еще 70 тысяч рублей.

При этом растет и невозврат кредитных средств, а темпы роста невозврата потребительских кредитов вдвое превышают общую динамику роста кредиторской задолженности.

Впрочем, официальные представители Центробанка говорят, что беспокоиться пока не о чем. "Уровень риска, который заставил бы нас волноваться, пока не достигнут", - заявил первый зампред Банка России Андрей Козлов. Россияне исправно возвращают кредиты, по крайней мере их доходы устойчиво растут, а в экономике все благополучно. Но если ситуация изменится, к примеру, из-за падения цен на нефть, то и в нашей стране эксперты не исключают "американского" сценария.

В заключение хочется обратить ваше внимание на то, что по итогам прошедшего года общая численность миллионеров на планете превысила 8 млн. человек, а общая стоимость активов, принадлежащая миллионерам планеты, превысила 30 трлн. долларов.

Согласно исследованию Merrill Lynch, у порядка 90 тыс. россиян размер финансовых активов превышал 1 млн. долларов. По сравнению с другими странами число российских миллионеров не так велико - например, в США число настолько богатых людей превышает 2 млн. человек, в Великобритании - 383 тысячи, а в Китае - 236 тысяч.

Вместе с тем, процесс перераспределения богатства в России усложняется: кто-то разоряется, кто-то попадает в тюрьму, кто-то строит эффективный бизнес. При этом законодательное введение судебной процедуры банкротства в России делает это перераспределение более цивилизованным.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

Уникальный год прожит

ГАЛИНА ЕФИМОВА

31 января в областном Доме журналистов состоялась пресс-конференция председателя Тюменской областной думы Сергея Корепанова. Тема встречи была заявлена довольно широко - "Итоги года".

В истории 2005 год остался годом, когда облдума дважды наделала полномочиями

губернаторов Тюменской области: сначала Сергея Семеновича Собянина, а позднее - Владимира Владимировича Якушева.

Среди наиболее значимых для области событий Сергей Евгеньевич выделил заключение договора о сотрудничестве между тремя субъектами Российской Федерации - Ханты-Мансийским, Ямало-Ненецким автономными округами и Тюменской областью, а также начало реализации программы "Сотрудничество".

"На данную программу планировалось выделить 25 миллиардов рублей, из которых за прошедший год профинансировано более 85%", - сказал Сергей Евгеньевич. - Это неплохой результат, так как программа начала действовать сравнительно недавно и еще не было выработано соответствующих механизмов формирования и контроля, не было объектов и подрядчиков, не были проведены тендеры и экспертиза объектов. Но на состоявшемся заседании совета трех дум была дана положительная оценка деятельности органов государственной власти по координации программы "Сотрудничество".

Говоря об итогах года, председатель областной думы неоднократно ссылался на программу "Сотрудничество" как оптимальную

форму взаимодействия юга области с автономными округами. "Это - наилучшая форма взаимодействия, и теперь нет необходимости поднимать вопросы об укрупнении субъекта Федерации", - считает он.

Председатель облдумы отметил серьезный рост бюджета Тюменской области. В 2005 году расходы составили 94 миллиарда рублей: "Такого бюджета область еще не видела. Для сравнения, когда я пришел работать в думу, бюджет составлял всего 4 миллиарда рублей", - говорит Сергей Евгеньевич. Но тогда существовали различные взаимозачеты, бартеры... Доходная часть бюджета на 2006 год предусмотрена в размере 80 миллиардов - из них 43 приносит программа "Сотрудничество".

Рассуждая о планах областной думы на 2006 год, Сергей Корепанов в первую очередь напомнил всем собравшимся об окончании полномочий думы и связанной с этим необходимостью возвращения к недоработкам с целью их ликвидации.

Активно обсуждался вопрос о принципах формирования Тюменской областной думы. "Если бы я избирался в думу по партийным спискам, то не чувствовал бы такой ответственности перед избирателями,

не ощущал бы необходимость встречи с ними и реализации их наказов и просьб", - говорит Сергей Евгеньевич. - Я считаю, что партийные списки ослабляют привязку депутата к своему избирательному округу, и если дума будет полностью избираться по этим спискам, то начнут преобладать партийные интересы, а не интересы избирателей".

В связи с этим Сергею Корепанов от журналистов поступил рациональный вопрос о механизмах контроля за исполнением принимаемых законов. "В рамках парламентского контроля мы планируем рассмотреть исполнение 15 областных законов. Разумеется, мы полностью владеем ситуацией, у нас есть информационно-аналитическая служба, план работы. Но, кроме этого, мы заказываем аналитические обзоры и социологические исследования. Основной наш подрядчик - Тюменский государственный университет".

Сергей Корепанов поделился с журналистами спорным вопросом, решение которого сейчас как раз идет в областной думе. Специально созданной рабочей группой рассматривается предложение об оснащении залов в автономных округах и в Тюмени специальным оборудованием видеоконференц-залов для проведения заседания совета трех дум, не выезжая на места. Если вопрос решится положительно, то значительно снизятся транспортные расходы и меньше будет уходить времени на поездки. "Но мы уже не сможем посмотреть друг другу в глаза, нормально пообщаться и посмотреть город", - сказал в заключение председатель облдумы.



JURATI

№ 1 (12) февраль 2006

ОТ РЕДАКТОРА

Этот номер специальный. Он посвящен очень важному событию: 8 февраля - День науки. Каждый из нас посвоему видит свое участие в науке. Но самое главное - не отворачиваться от нее. Наши научные исследования не должны быть только способом самоутверждения. Будущее нашего отечества, в котором мы живем, зависит от научных выводов и предложений. Любая реформа, каждое позитивное преобразование должны быть нужными и полезными следующим, всем - городу, области, стране и миру. Без прочной научной основы нет и достойного воплощения задуманного на практике.

Игорь Лопарев



"Уважаю тех, кто крутится"

Олег Юрьевич Виниченко в Институте государства и права ТюмГУ человек новый. Но достиг за короткий срок уже многого. И состоявшийся между нами разговор лишь раз убедил в том, что такой ход дела для него привычен. Доктор юридических наук, профессор, в прошлом декан юридического факультета Курганского государственного университета, сегодня продвигает науку в ИГиП. Большой опыт, открытость, человеколюбие, обаяние и, конечно, заботливость директора Института по научной деятельности помогают ему развивать научное направление нашего вуза. Он акцентировал внимание на следующих темах:

О знакомстве с Институтом государства и права ТюмГУ

Будучи деканом юридического факультета Курганского государственного университета, мне приходилось контактировать и поддерживать научные связи, прежде всего, с юридическим факультетом Тюменского государственного университета и Институтом государства и права ТюмГУ впоследствии. Это вовсе не обуславливается тем, что Тюмень находится всего в двухстах километрах от Кургана. Все дело в интересе, который появился после первого знакомства с Институтом. И, несмотря на молодость вуза, здесь были значительные наработки и, вообще, поражала сама динамика развития Института государства и права Тюменского государственного университета. А для молодого юридического факультета Курганского университета тюменский опыт был просто бесценен.

Особого уважения заслуживает менеджмент, проводимый здесь. В первую очередь, это опыт управления юридическим образованием, которым обладает директор Института государства и права, профессор Геннадий Николаевич Чеботарев. Это опыт не только старшего товарища, это опыт с агрессивными чертами, но без какой-либо негативной окраски. Я говорю об агрессив-

ном маркетинге, связанном с наступательным продвижением товара на рынке, в данном случае, образовательных услуг.

Сегодня ИГиП переживает процесс становления. Коллектив молодой, и эта агрессивность маркетинга появляется от энергичности людей, от желания делать дело, пусть иногда и с ошибками.

О молодежи и молодых ученых

Очевидно, что конфликт поколений существует и будет существовать. Старшее поколение говорит о том, что в их время и соль была солонее, и сахар слаще, и они были лучше. Я категорически не согласен с такой постановкой вопроса. Бытует мнение, что молодежь стала инертной, стала меньше заниматься какими-то фундаментальными вещами. Это абсолютно не так, и говорю об этом, руководствуясь собственным опытом. Молодые люди сегодня не стали хуже, просто они совсем другие, чем были раньше. Но и условия другие: они живут в эпоху третьей информационной революции. Меняется мир, меняется и поколение. У сегодняшнего поколения возможностей гораздо больше, и многие используют их, что вызывает только уважение. В наше время, если можно так сказать, мы были романтиками, а сейчас молодежь прагматична.

Молодые люди, обучающиеся в аспирантуре, испытывающие материальные и иные трудности, должны сочетать одновременно несколько занятий. Они должны успеть поработать с кафедрой, сдать кандидатские экзамены, съездить в командировки и набрать материал для диссертации, поработать на конференциях. И это все одновременно. Уважаю тех, кто крутится.

Сейчас в Институте государства и права идет речь о преемственности поколений. На сегодняшний день у нас работают представители трех поколений. Старшее - за 50 лет, среднее - 35 - 50 лет и младшее - до 35 лет. От преемственности и взаимопонимания этих поколений зависит очень мно-

гое. Я думаю, что это сотрудничество идет правильно. У нас развиты совместные научные исследования, общая работа в хозяйственной сфере. Крайне достойная работа по организации и проведению конференций, в том числе всероссийских и международных.

О студентах

Сейчас мы осуществляем переход на Болонскую систему образования, систему организации учебного процесса, которая предполагает, в большей степени, прагматизацию в подготовке студентов. Российская модель образования предполагает полифоничность, многоаспектность образования. Я считаю, что очень важно не утратить этого. Также одним из достоинств нашей модели образования является роль учителя, связка - учитель и ученик. Такой связки в западной модели образования нет, или же она проявлена меньше. Учителя благотворно влияют на своих учеников. Пошло это еще с классических дореволюционных университетов.

О тюменской юридической школе

Есть формальные критерии наличия или отсутствия научной школы. Это количество защитившихся докторов наук, наличие аспирантуры, докторантуры, ученого совета и так далее. По некоторым направлениям в нашем институте уже есть или, по крайней мере, завершается процесс становления научных школ. Очень важна востребованность научного потенциала вуза научным сообществом среди российских коллег и за рубежом. Институт государства сегодня востребован. Примером стала последняя международная конференция, на которую приехали представители более десяти зарубежных университетов. наших ученых публикуют в самых известных юридических изданиях, приглашают на оппонирование диссертаций...

Лишь малая часть нашей работы

Управление муниципальной службы и кадровой работы в администрации города Тюмени возглавляет Наталья Ивановна Анчугова. Она - выпускница Института государства и права. Сразу заметим, с удовольствием принимает на практику студентов родного вуза. У нее много работы. Слишком много. Но полчаса для беседы с вашим корреспондентом она все же нашла.

- Наталья Ивановна, почему для получения юридического образования вы выбрали Институт государства и права ТюмГУ?

- Работа в кадровом отделе администрации города Тюмени предполагает обязательное и постоянное повышение квалификации. Юридическое образование я решила получить потому, что моя деятельность в основном связана с анализом нормативных актов, юридической практикой, подготовкой заключений и мотивированных ответов, основывающихся, прежде всего, на юридическом знании.

Для меня поступление на юридический факультет очень значительно. Учиться мне очень понравилось. Запомнилось первое занятие Владимира Федоровича Кириллова. Я слушала лекцию, образно говоря, с открытым ртом. На последнем курсе выбор мой четко определился - гражданско-правовая специализация.

Кроме того, сейчас многие наши соотечественники получают второе высшее образование, и чаще всего юридическое. И в ТюмГУ. Это обусловлено тем, что отношения, с которыми нам приходится сталкиваться, многогранны. Знать только экономику, но не знать юриспруденции - в современных условиях недопустимо. Имеющегося образования недостаточно, поэтому служащие многих департаментов и отделов администрации города обучаются на разных специальностях ИГиПа.

- То есть ваша работа связана не только с делопроизводством?

- Конечно, нет. Эта деятельность - лишь малая часть нашей работы. Мы заняты в сфере разработки положений о муниципальной службе и всесторонне связаны с процедурой назначения и снятия с должностей руководителей муниципальных учреждений и предприятий, которые осуществляет глава города. А с момента принятия и вступления в силу нового 131-го Федерального закона "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации" в наши обязанности входит исследование и анализ полномочий органов и должностных лиц местного самоуправления вновь выделяемых муниципальных образований. Очень важно не только определить их полномочия, но разграничить, исключить противоречия, дублирования и разграничить их.

- Наталья Ивановна, наши студенты продолжают ознакомительную, производственную и преддипломную практику в администрации города Тюмени, в том числе и в вашей службе. Какими были ваши впечатления от общения с ними?

- Студенты Института государства и права - умные ребята. Каждый из них ставит перед собой какую-либо задачу, приходит к нам на практику. Одним практикам в администрации города позволяет приблизиться к реализации своей мечты - работе в исполнительно-распорядительном органе местного самоуправления. Они полны энтузиазма и готовы хвататься за любую работу. Это им нужно для того, чтобы узнать как можно больше нового, познакомиться с деятельностью администрации, его подразделений и отдельных муниципальных служащих. Эти ребята - молодцы. И с каждым годом таких студентов становится все больше и больше. Вторые могут работать, искать и находить правильные решения, но не хотят это делать. Думаю, пока не хотят. Не видно их заинтересованности в том, чего они касаются каждый день практики. Для них по большей мере практика - рутинная. И, наконец, третьи. Они вовсе не знают, чего хотят. Кажется, им не только ничего не нужно в наших стенах, но и вуз они обходят стороной. Радостно, что таких - единицы.

Шаг в будущее

В зале конференции



Члены координационного совета СНО

Илья Чернышов, 2-й курс, специальность "Юриспруденция", гр. 26401, член координационного совета Студенческого научного общества:

- Для меня СНО - это отличная возможность попробовать себя в научной работе и работе организационной. Мероприятия, которые проводятся здесь, являются многоплановыми, то есть студенты проявляют себя как молодые ученые: они занимаются научным анализом, интерпретируют положения нормативных актов. Такого уровня общества несут значительный заряд для развития юридической науки в целом.

Марина Решетникова, 2-й курс, специальность "Государственное и муниципальное управление", член координационного совета:

- В рамках деятельности СНО студенты получают возможность участвовать в конференциях и олимпиадах различного уровня. Не достаточно выявить способных ребят, важно развивать их способности, и общество в максимальной мере этому способствует.



Прогулки по Москве. Наталья Желтухова, Екатерина Сабитова

Антон Пермьяков, 2-й курс, специальность "Юриспруденция", гр. 26401, член Студенческого научного общества:

- Наша организация - это своего рода платформа, которая позволяет многим сделать шаг в свое будущее. Здесь можно развивать свои способности, скрытые и уже известные самому. Российская наука всегда славилась во всем мире, и без преемственности поколений в науке нельзя с уверенностью смотреть в завтрашний день. В нашем институте в рамках СНО активно осуществляется взаимодействие студентов и преподавателей, происходит обмен мнениями, позиции. Эти дискуссии являются собой еще одно направление в обучении студентов.

Андрей Гилев, 2-й курс, специальность "Юриспруденция", гр. 26401, член координационного совета Студенческого научного общества:

- СНО - это, прежде всего, студенты. Для меня общество олицетворяет моих друзей. Для института Общество представляет очередную возможность выйти на более высокий уровень развития, общероссийский, и, может быть, зарубежный.

Альберт Бондач, аспирант факультета истории и политических наук, бывший председатель координационного совета Студенческого научного общества:

- СНО представляет собой группу единомышленников, студентов, которым всегда было и остается интересно общаться друг с другом. Его участники не те, кто жаждет получить заветные корочки, а ребята, которые заинтересованы и в научной деятельности, и в собственном интеллектуальном совершенствовании. В этом большой плюс для подразделения ТюмГУ, которое в своих стенах объединило таких ребят. Очень важен принцип обучения студентов через науку, что в полной мере осуществимо в Студенческом научном обществе.



Выступление Екатерины Сабитовой в Академии правосудия

Добро пожаловать!

Как всегда, пробираясь через оживленно разговаривающих студентов, я вошел в кабинет заместителя директора Института государства и права по внеучебной работе, кандидата юридических наук **Дмитрия Александровича Авдеева**. Разговор сложился о Студенческом научном обществе, которое он патронирует.

- В Институте государства и права ТюмГУ достаточно много говорится о преемственности поколений и о возрастающей роли молодых ученых. Вы согласны, что студенты и аспиранты, занимающиеся наукой, - драгоценный камень для вуза?

- Еще в студенческие годы у многих было большое желание участвовать в научных кружках и заниматься научно-исследовательской работой. И в 1999 году с образованием Института государства и права было создано Студенческое научное общество. В студенческой среде огромное количество людей, которые являются потенциальными в научном плане, и большинство членов СНО будут аспирантами и соискателями нашего Института и не только.

Например, Альберт Бондач, который возглавлял СНО с 2003 года по 2005, после окончания учебы стал аспирантом на кафедре истории Древнего мира Института истории и политических наук ТюмГУ. Но, тем не менее, он не потерял связь с нами. Еще одно знакомое направление в развитии научных и интеллектуальных способностей наших студентов - создание Совета молодых ученых, и Альберт вошел в состав президиума. Наталья Желтухова, Оксана Порывай, Екатерина Сабитова, Антон Сорокин, Игорь Лопарев, Николай Трухин и многие другие выпускники ИГиПа могут стать под-



Вручение подарков от компании ООО "Полное право Консультант +"

Уральская государственная юридическая академия. Институт юстиции



В зале суда



Наши достижения



За время своего существования СНО организовало и провело большое количество научных мероприятий - студенческих олимпиад по отдельным дисциплинам, круглых столов по актуальным проблемам юридической науки и практики, научных семинаров, где члены СНО неизменно демонстрировали высокий уровень теоретических знаний, умение применять их при решении нестандартных задач, культуру

публичного выступления. Навыки самостоятельной научной работы, приобретенные за время участия в СНО, послужили многим из них хорошей службой после поступления в аспирантуру и в начале преподавательской карьеры.

Члены СНО неоднократно участвовали в межрегиональных, всероссийских и международных научных конференциях, проводившихся как в Тюмени, так и в других городах - Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, Екатеринбурге и др.; в 2003-2005 гг. они были призерами и победителями региональных и всероссийских студенческих олимпиад по юриспруденции, философии, английскому языку, политологии, региональных конкурсов студенческих научных работ по юриспруденции. В апреле 2005 г. силами СНО впервые в истории ТюмГУ была организована Всероссийская студенческая научная конференция "Юридическая наука и практика", посвященная 75-летию ТюмГУ.

Дополнительную информацию о деятельности СНО можно найти на сайте СНО. Работа СНО регулярно освещается на страницах газеты "Jurati", являющейся приложением к газете ТюмГУ "Университет и регион".

тверждением тому, что связь остается, молодые люди желают развивать науку.

- Студенческое научное общество, Совет молодых ученых, научные кружки на кафедрах Института основываются только на инициативе студентов и преподавателей. Вы ощущаете свою значимость в структуре Института?

- Конечно, здесь аккумулируются все инициативы. И студенческие, и профессорско-преподавательского состава, и руководства Института. В СНО разработана эмблема, сейчас мы планируем выпустить значки, буклеты и многое-многое другое. Задумок всегда хватает. Не секрет, что это большой финансовый вопрос, и Геннадий Николаевич Чебо-тарев, директор Института, не отказал нам в помощи по его решению.

- Дмитрий Александрович, закончив юрфак, поступив на очную аспирантуру, защитившись и получив звание кандидата юридических наук, вы прошли трудный и интересный путь. Прежние студенты чем-либо отличаются от наших современников?

- Скорее всего, студент не меняется. Меняются люди, которые находятся в его окружении. Все ребята обладают индивидуальностью, а пришедшие в СНО - индивидуальностью в научном плане. Есть ребята, которые специализируются на определенных научных направлениях, что подтверждает их участие в конференциях и олимпиадах по одной, а бывает, и по нескольким секциям. Например, наши студенты занимают призовые места во внутривузовских олимпиадах по социологии, экономической теории, истории, информатике, политологии, философии. Я говорю о Егоре Ганже, Илье Чернышове. Мне хочется, чтобы в СНО, с которым мы очень тесно сотрудничаем, приходило больше ребят, потому что способных и талантливых людей среди наших студентов достаточно. Студентов ИГИПа знают в Москве, Петербурге, Хабаровске и Екатеринбурге. География велика, но нас узнают. У членов Общества уже стали постоянными публикации во внутривузовских и даже в общероссийских изданиях.

- А в чем выражается сотрудничество Общества с другими организациями?

- СНО взаимодействует с другими факультетами ТюмГУ и другими вузами России. У нас замечательные отношения с кафедрой философии. А Сергей Иванович Лысов и Сергей Михайлович Халин являются нашими постоянными и почетными гостями. Кафедра русского языка и литературы филологического факультета - наш партнер в организации круглых столов, общая тематика которых отражала роль русского языка в праве. Научное общество дает студентам возможность проявить себя в студенческих научных мероприятиях разного уровня - внутривузовского, регионального, российского и даже международного. В конце января наши студенты защитили честь института и университета на Международном конкурсе имени Джессопа, прошедшем в Москве. Это Максим Рожко, Надежда Ушакова и Елена Классина. Наши студенты имеют возможность участвовать в грантах и получить поддержку своего научного интереса.

Что бы вы пожелали студентам, занимающимся наукой и ценящим ее?

- Самое важное - не останавливаться на достигнутом. Желая, чтобы скрытый потенциал, который имеют студенты Института государства и права, раскрылся и, быть может, в Студенческом научном обществе. Ребята высказали предложение провести в рамках апрельской конференции всероссийскую студенческую конференцию - в добрый путь. Как всегда, в организации такого рода мероприятий нам оказывает помощь компания ООО "Полное право Консультант +". Выражаю благодарность руководству компании в лице заместителя директора по связям с общественностью Светланы Владимировны Наквишевой. Двери Студенческого научного общества открыты для всех желающих, для студентов любой специальности.



Для нас открыты все двери



Молодцы, ребята!

25 января в ТюмГУ состоялось интеллектуальное шоу "Университетские династии", посвященное Дню российского студенчества. В программу шоу входила игра "Что? Где? Когда?" по системе "нижний". Суть этой системы в следующем: игра состоит из трех туров, каждый из которых имеет свое название. Первый называется "Blitzkrieg", второй - "Пас", а третий - "Spiel". В первом туре необходимо ответить на 15 вопросов, по 20 секунд обсуждения на каждый вопрос, стоимость правильного ответа - 10 баллов. Во втором туре 12 вопросов с минутой обсуждения на каждый и стоимостью 20 баллов, и возможность паса, т.е. можно не отвечать на данный вопрос, т.к. в случае неправильного ответа вычиталась цена вопроса. Третий тур состоял из 8 вопросов, и стоимость каждого вопроса увеличивалась с 5 баллов до 640 баллов.

Редакторами вопросов и членами президиума жюри были А.П.Вохминцев, В.Н.Руденко, Т.М.Аваторова и студент четвертого курса ИГИПа специальности "Юриспруденция" Евгений Яков - президент городского интеллектуального клуба.

Институт государства и права на интеллектуальное шоу "Университетские династии" представляла команда студентов интеллектуального клуба "CONSTANTA" "Гольфстрим", занявшая IV место из 25 возможных. А победителем интеллектуального шоу "Университетские династии" с результатом 1645 баллов стала сборная команда ТюмГУ "...слон" (три точки слон), в составе которой выступали студенты четвертого курса ИГИПа Даниил Савченко и Артём Комсюков. Замечу, что команда "...слон" играла в неполном составе, их было только четверо, в то время как в остальных командах было по шесть игроков. Поздравляем команду "...слон" с победой! Молодцы, ребята!



Заседание СНО



Члены СНО



Встречаем участников конференции

Дорогие студенты и преподаватели Института государства и права, редколлегия газеты поздравляет вас с Днем святого Валентина. Любви огромной и бескрайней, как небо, доброты нескончаемой, как воды широкой реки, нежности глубокой, как древний каньон, счастья с любимыми вами людьми вечного, как жизнь.



ТОЛЬКО ФАКТЫ

НАЛОГОВЫЙ КОНСУЛЬТАНТ - ДОКТОР БИЗНЕСА

В Тюмени впервые реализована программа по подготовке налоговых консультантов в Институте дополнительного профессионального образования (ИДПО) Тюменского государственного университета

4 августа 2000 г. Постановлением №57 Министерства труда и социального развития РФ введено новую квалификацию "Консультант по налогам и сборам". Первыми начали подготовку налоговых консультантов по программам, утвержденным Министерством РФ по налогам и сборам, пять московских вузов.

В 2004 году в г. Тюмени Институт дополнительного профессионального образования представил Программу подготовки налоговых консультантов для аккредитации. Успешно аккредитован программу, в 2005 году начали подготовку налоговых консультантов. Подготовка налоговых консультантов осуществляется по программе, включающей налоговое право; налогообложение юридических и физических лиц; правовые основы экономики; бухгалтерский учет и отчетность, взаимосвязь бухгалтерского и налогового учета; экономический анализ для целей налогового консультирования; организацию и методику налогового консультирования. Программу реализуют ведущие преподаватели

ИДПО и специалисты Управления Федеральной налоговой службы (УФНС) России по Тюменской области.

22 декабря 2005 г. успешно защитили квалификационные работы и сдали комплексный экзамен на получение квалификационного аттестата консультанта по налогам и сборам 17 человек. Всего в России квалификационный аттестат "Консультант по налогам и сборам" получили 700 специалистов. Возникла не-

обходимость создания профессионального сообщества налоговых консультантов.

9 января 2002 г. зарегистрировано некоммерческое партнерство "Палата налоговых консультантов"

14 декабря 2004 г. на общем собрании членов Палаты утверждены нормы профессиональной этики налоговых консультантов. Все выпускники программы "Налоговый консультант" приняты в члены палаты налоговых консультантов. Пройти переподготовку и повышение квалификации в ИДПО ТюмГУ по программе "Налоговый консультант" могут специалисты, имеющие профильное высшее (экономическое или юридическое) образование и опыт работы по специальности не менее 3 лет (из последних 5 лет) по программе 530 академических часов. Обучающимся предоставляется выбор формы обучения: очная, заочная, вечерняя.

г. Тюмень, ул. Ленина, 23, каб. 302. Тел. 45-55-88; 45-57-05 e-mail nc@utmn.ru www.tumidpo.ru



В условиях продолжающейся налоговой реформы огромное количество налогоплательщиков нуждаются в услугах профессиональных консультантов по налогам и сборам. Именно этот специалист, обладающий профессиональными знаниями, владеющий обобщенной практикой применения законодательства, грамотно представит интересы и защитит права налогоплательщиков. Во всех цивилизованных странах действуют налоговые консультанты, их называют "доктора бизнеса". Палата налоговых консультантов - профессиональное сообщество, деятельность которого направлена на становление и развитие налогового консультирования в России. С момента создания палаты мы делаем и делаем много для того, чтобы отношения налогоплательщика и государства приобрели профессиональный и государственный характер.

ПЕРВЫЕ ВЫПУСКНИКИ ПРОГРАММЫ «НАЛОГОВОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ» Поздравляем! В добрый путь!

ПАЛАТА НАЛОГОВЫХ КОНСУЛЬТАНТОВ
АТТЕСТАЦИОННАЯ КОМИССИЯ ПО НАЛОГОВОМУ КОНСУЛЬТИРОВАНИЮ

КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ АТТЕСТАТ

Алибаева Римма Темиралиевна	Андреева Елена Ивановна	Виткин Александр Васильевич	Каливина Татьяна Петровна
Катанова Марина Владимировна	Лазутина Дарья Васильевна	Медведева Ольга Викторовна	Панкова Марина Владимировна
Орлова Елена Леонидовна	Орлова Елена Алексеевна	Маханькова Елена Михайловна	Плотникова Альбина Вячеславовна
Путрова Ольга Алексеевна	Сакушова Галина Николаевна	Яркина Татьяна Николаевна	

Председатель Палаты налоговых консультантов: Д.Г. Черник
Ответственный секретарь аттестационной комиссии по налоговому консультированию: Т.В. Старова



ИСТОРИЯ



АЛЕНА ЖИВОТОВА,
директор-координатор музейного объединения ТюмГУ

"Художник - существо исключительное. Кому, например, труд и работа не в тягость? Для художника они составляют наслаждение в жизни. Кого не привлекают роскошь, моды, обеды, светские развлечения и прочие удовольствия? Художник ими тяготится. Уединение и постоянная работа об усовершенствовании своих произведений - вот истинная жизнь художника, вот его счастье".
А. П. Митинский

Александра Павловича Митинского - одного из первых художников в нашем городе, известного педагога, в Тюмени знают и помнят очень многие. Кто-то у него учился, кто-то просто восхищался его картинами. В течение 30 лет А.П.Ми-

А.П. Митинский

тинский был преподавателем рисования и черчения в образовательных учреждениях нашего города. В период 30-х гг. Александр Павлович преподавал черчение и графику на Педрабфаке при Тюменском государственном педагогическом институте и на физико-математическом факультете института. Об этом интересном факте сообщила нам одна из дочерей художника, выпускница физико-математического факультета ТГПИ Евгения Александровна Митинская, об этом свидетельствуют и документальные материалы университетского архива.

О жизни и творчестве Александра Павловича написано немало. Искусствоведы и собиратели-художники более всего пишут о работах А.П.Митинского, его професси-

ональных качествах, восхищаясь чувством цвета и построением композиции, бывшие ученики вспоминают Александра Павловича как замечательного преподавателя, но кто лучше близкого человека сможет рассказать о том, каким он был в жизни, в семье? Ведь только с родными для нас людьми мы позволяем себе действительно быть самими собой, отбросив все условности. Поэтому слово Евгении Александровны. В своих воспоминаниях она пишет: "Отец вырос в семье типографского рабочего. У них было 13 детей. К 30-м годам осталось шесть братьев и сестер. В маминной семье было 7 детей, после революции осталось трое. Родители умерли, когда маме было 11 лет. В те годы дети из бедных семей мало учились и рано на-

ОЛЬГЕРД УСМИНСКИЙ,
профессор СурГУ (г. Сургут)

(Окончание. Начало в УиР №4)

Есть хороший критерий при решении социально-нравственных вопросов: обратиться респондентов к их близким, например - к детям.

Не буду лукавить: в моей жизни было всего два таких случая, не больше (правда, и не меньше). Два раза я обращал писателей, которые ужасно любили определять нынешнее молодое поколение России как "потерянное поколение", как поколение "подарков", именно к их детям. Я задавал очень простой вопрос: "А вот у вас тоже есть дети и внуки, вы их тоже считаете потерянными, подарками без жизненных ориентиров?" И, как читатель уже догадался, ответы были однозначно отрицательными. Как можно! Что бы их Володи, Игоря, Ольги и Наташи находились в рядах потерянных? Правда, после этого звучали слова, что все-таки их чада - это в какой-то степени исключения и так далее...

Почему я упоминаю о так называемом "потерянном поколении"? Да потому, что это понятие обычно соотносят с отсутствием в современной российской литературе привычных героев-образцов, героев нашего времени без кавычек.

Считающиеся писателями люди, мыслящие в геометрии для начальных классов "Положительный герой - Отрицательный герой", никогда (по моим наблюдениям) не требуют также от своих кровных наследников жить-бытия по примеру Павки Корчагина хотя бы в минимально заметных дозах. Для других людей, для других детей - это покажуиста, это правильно и нравственно.

Но! Все льготы и привилегии, положенные членам Союза писателей СССР, автоматически распространялись на дочерей и сыновей. Блатные поступления в университеты, предельно возможные зарплатные поправки, право приобретать дефицитные продукты в закрытых распределителях и магазинах - и всё это под барабанными призывами сановных папек следовало примерам Алексея Мересьева или того же Корчагина.

В знаменитой песне Ю. Шевчука "Мальчики-мажоры" многие молодые карьеристы ведут свою закружившуюся родословную именно от "многотомных поэтов".

Вопрос не на засыпку: а что, крутые люди, писатели, так называемые простые граждане, всего этого безобразия не видят?

Не то чтобы перестали верить в реальность героев Гражданской и Отечественной войны или считать себя совсем уж не способными на повторение их героизма - просто, во-первых, нормальные люди с нормально открытыми глазами и ушами все лучше видели и осознавали, что героизм лично

ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ? или ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗГОВОР С НЕФИЛОЛОГАМИ

стей не ухудшает жизнь. Братоубийственная Гражданская война в конце концов привела к совершенно чудовищным репрессиям до середины 50-х годов, разорению крестьянства, к позорному ниществу "качеству" жизни, к полному политическому бесправию духот миллионов людей в стране с великой многовековой культурой, к такой тирании, с которой сравнить, может быть, и ничего. А ведь именно своими действиями в Гражданку и борьбой с троцкистами и гордится Павел Корчагин... Кстати говоря, свержесткая ориентация (которую правильнее было назвать идеологическим намордником) читатель-школьник на роман "Как закалялась сталь" вообще вызывает сомнение с точки зрения реальности литературного события, к космо эту-то книгу и причисляют! Вообще - книга ли это, роман ли это с точки зрения литературного, художественного явления?

Не собираюсь агитировать за высказывания А. Певзнера и Л. Аннинского о Николае Островском и его "Стали", но считаю, что обратиться на их мысли толку внимания стоит: "(...) Сашком многим потребна надрынная исповедь несчастного калеки, ставшая оправданием искорененных судеб многочисленных сверстников автора и героическим примером для мадших, опоздавших на живодецкий праздник братоубийственной боины и с ясельных дней готовящихся к еще более грандиозным жертвоприношениям на алтаре грядущей мировой революции (...). Никакой он не писатель в современном понимании слова. Он - святой. Он фангастически точно записал умосостояние святого человека, одержимого отсутствующим богом. Его книга - это житие католического святого. Андрэ Жид сказал, что Островский - это абсолютно католическая душа, устремленная по вертикали в зенит".

Нормальные люди, во-вторых, тут и осознают, что и вполне реальные, литературно правдивый героизм имеет свою оборотную сторону, о которой почти не говорят и не пишут. И сторона эта - чьи-то героические и жертвенно преодолеваемые безответственность, трусость, идиотизм...

Нормальная жизнь не требует героизма. Наложение процессы бытия не нуждаются в жертвах. Совершенная, удобная для людей государственная система не предусматривает в своих параметрах даже самых благородных подвигот - они просто не нужны для ее стандартного функционирования. Как не нужны квалифицированному, уверенно играющему шахматисту 100 приседаний возле столика со 100-килограммовой штангой на плечах.

Когда У. Теккерей дал к своему роману "Ярмарка тщеславия" подзаголовок: "Роман без героя", он, конечно, имел в виду отсутствие в его книге героя-персоны, героя-человека. Но любой современный литературовед ответит, что в "Ярмарке тщеславия" есть, без всякого сомнения, не один, а много героев: это герои-иравы.

И когда Лев Толстой отвечал на вопросы о его "Севастопольских рассказах", он бы абсолютно прав, говоря, что главный герой этой книги - правда. Ответьте мне, уважаемые читатели, почему геро-ситуации, геро-отношения, геро-чувства, геро-время менее интересны, менее познавательны, менее проблемны, нежели герои-персоны?

Вот, например, скромный сургутский поэт Николай Мамаев, его самое короткое стихотворение "Заповедь", равное всего одной строфе:

*Не деньги создают уют,
Не блеск вещей, не шум богатства,
А постоянный дух труда
И ощущение силы братства!*

Кажется, проще и не придумаешь. Но что, нет героя? Да есть он, герой - в образе непререкаемой нравственной оценки. Эта оценка проста, глубоко гуманистична и по-христиански смиренна.

Удивительен по образной пластичности и достоверности геро-ситуация, созданный прозаиком А. Карасевым в рассказе "Необыкновенный студент". По эмоциональному мотиву братства, единения он перекалается с приведенным стихотворением. О чем в рассказе речь? Помимо всего прочего - о Дне историка, исторического факультета, когда в университет приходит много выпускников, тут и самодельность, и шутики КВН, и пьяный выпускник, директор сельской школы, от избытка чувств чуть не облевавший (уж извините за натурализм!) декана истфака, и - наконец-то! - гимн исторического факультета. Есть осторожно хлопает пробки бутылочек с шампанским, еще звенит смех после рассказанного анекдота, но вступает в свои права гимн историков, и постепенно, ряд за рядом, все встают, а гимн с каждой строкой и строфой захватывает студентов, выпускников и преподавателей, без труда прекращает гул в актовом зале, буквально сливает души людей в единый поток, в единое чувство. Чувство, которое и невозможно объяснить какими-то другими словами:

*Наи корабль давно уже на рейде
Мачтами качает над волною.
Эй, налейте, сволочи, налейте...
Водки!*

*А не то посоритесь со мною.
Двести тысяч лье за нами следом
Мчатся, как надежная охрана.
Плывите, кто пойдет
на дно последним,
В пеннистую морду океана!*

*Эх, хозяйка! Что же ты, хозяйка,
Выпей с нами, мы сегодня пьем,
Что-то нынче вечером, хозяйка,
На тебе особенное платье...*

В "Новом мире за 2005 год (№№ 1, 2) опубликована повесть В. Новикова "Типичный Петров". Название, прямо скажем, не без провокации: в нем словно отражается, зеркально бликует тематика советских школьных сочинений о "типичных представителях". С другой стороны, никакого провокационного ерничества нет, потому что автор художественно доказывает типичность, регулярность ситуаций и отношений между людьми в современном обществе. Типичность и ее мастерски исполненное художественное воплощение делают человеческие отношения главными героями произведения.

Можно также говорить об уже упомянутой авторской провокации как о претензии сделать своеобразным героем игру писателя с читателем, тем более что подзаголовок повести - "Любовное чтиво". Подзаголовок - как зазывала на какой-то дореволюционной ярмарке, вроде бы обещание зротки, описания пикантных ситуаций и иного смакования того, "о чем не учат в школе". И автор не обманывает, это тоже присутствует более чем...

Но, как говорится, за вкусной наживкой следует жесткий крючок: в повести "Типичный Петров" фризическая близость часто оказывается лишь "информационным поводом" для глубоких нравственных размышлений об аморальности всякой механичности в этой самой близости, о разрушении семьи ложью и неестественностью. Один из персонажей (а фактически - автор) приходит к выводу: "... Вот к чему стремится жизнь, возможная между нами. Откровенность тел - это только первый, маленький, пятиминутный шаг".

Повесть рассчитана на очень внимательного, думающего читателя. Раздвоение текстовых, смысловых "контуров" начинается уже с эпиграфа к повести: "По данным многочисленных опросов и исследований, в современ-

ном мире на одного мужчину, способного испытывать стойкую душевную привязанность (любовь), приходится в среднем четыре женщины, нуждающиеся в мужской любви".

Понял? Уловил? Вроде бы смех и грех с этой научной дефиницией "Любовь - стойкая душевная привязанность". А с другой стороны... Нормальный человек без такой привязанности живет пусто, выветренно. И поэтому следует все-таки разглядеть за лесом физического интима деревья душевной требовательности, нежелания жить во лжи:

"Психологически он вел себя правильно. Спокойствие полное. Я потом даже подумала, что в этом оправдане статуса любовницы. Жена нерирует, а любовница успокаивает. Или наоборот. В итоге всем троим хорошо. Но муж мой в чем переборщил? Вместо того чтобы тактично скрывать ходы налево, он стал судорожно доказывать мне свою верность. Доказывать то, чего существует. Почему от коммунизма, от такой мечты и конфликты, пришлось назад к капитализму шагнуть? Потому, что капитализм не врет, он тактично умалчивает то, что люди не равны, что одни могут за миллионы лечиться в западной клинике, чтобы свою старость на год продлить, а у большинства дети большие боят умирать из-за отсутствия нужной суммы долларов на операцию. Так было, есть и всегда будет. А равенства и справедливости никогда не было, нет и быть не может, как бы ни вриали нам правдами и проповедники.

И вот муж стал вести себя совершенно по-большинству. Вместо того чтобы отойти в сторону от меня и самостоятельно переболеть своей влюбленностью, он захотел между мной и новой пассией установить равенство. И заодно доказал свою мужскую силу: мол, его и на двух баб вполне хватит. Как-то вечером приступает он к выполнению своих мужских обязанностей и начинает страстно грудь лобзать. А губы-то его честно признаются, что они сегодня других титок касались и сравнивают сейчас - может быть, даже в мою пользу, но сравнивают. Ну и, конечно, дружок его тут же признался, что сегодня уже погрузился в глубину... Как я это уловила? Не могу тебе объяснить..."

Так кто же здесь герой? Герой - борьба между враждем и правдой. Герой - нежелание неправильно жить. Попробуйте, создайте таких героев литературу. Создайте так, чтобы и правда была, и читательская удовлетворенность, и авторская мысль, которую без нажима приглашает читатель к размышлению... Перечислять дальше не буду, так как требований к настоящему произведению в сфере изящной словесности очень много.

Но вот как раз такое множество требований, художественных версий и обеспечивает появление бесконечного числа героев в современной российской литературе.

глазами дочери

чинали работать. И все-таки из всех получились порядочные образованные люди, трудолюбивые и любознательные. Мама все умела делать, а папа обладал энциклопедическими познаниями, мог ответить на любой наш вопрос, был остроумным оптимистом, а своим жизнелюбием и бодростью заражал окружающих. Не раз твердил своим детям: "Дух потеряешь - все потеряешь", и еще советовал "по одежке протягивать ножки". В нашей семье часто звучала музыка. Папа хорошо играл на мандолине, а мама - на гитаре.

При недостаточном образовании в детстве папа занимался самообразованием всю жизнь; покупал и читал много книг, работал в школе творчески. В сохранившихся вырезках из Омской газеты (тогда Тюмень вхо-

дила в Омскую область) описано: "Летом 1938 года 19 учащихся железнодорожных школ под руководством Гордеева и Митинского провели экскурсию по живописным местам Урала. Участники побывали в глубоких уральских местах, живописных уголках, посетили картинные галереи Перми, Свердловска. Прошли пешком от Самары до Кунгура по берегу Сылвы около 150 км. За время экскурсии нарисовано 315 работ, из них 75 карандашом, 240 - акварелью и масляными красками. В сентябре будет проведена в Свердловске итоговая выставка работ". В те годы регулярно проводились выставки картин учителей рисования. Первую правительственную награду - медаль за трудовую доблесть - учителю рисования А.П.Митинско-

му вручили в 1939 году. В телеграмме из Свердловского управления железной дороги (шк. № 50 подчиняется Свердловску) отмечается: "за творческую работу и коммунистическое воспитание подрастающего поколения".

А еще Александр Павлович был первым председателем Союза художников Тюмени и инициатором первой профессиональной художественной выставки в нашем городе. Признанием огромных заслуг мастера перед городом стало присвоение его имени детской художественной школе № 1.

Главной темой в творчестве Александра Павловича была Тюмень, её неповторимые архитектурные ансамбли и памятники. Художник рисовал все то, что хорошо знал и любил с детства: тихие улочки и кварталы, утопающие в зелени вековых деревьев, бревенчатые избы с резными наличниками и коньками, часовни и церкви близлежащих сел и деревень.

Совсем недавно этому событию в Музее изобразительных искусств была посвящена выставка работ Александра Павловича "На память с любовью. Тюмень заповедная. Выставка. Живопись. Графика. Документы". На сегодняшний день



практически все картины и архив художника хранятся именно здесь. Однако, благодаря встрече с Евгением Александровичем Митинским, ряд интересных материалов об Александре Павловиче появился и в музее истории университета.

ИРИНА ВИДТ.

доктор педагогических наук

Январь наступившего года ознаменовался важным событием в культурной жизни. Интеллектуальная общественность обсуждает экранизацию сакрального романа "Мастер и Маргарита". Споры в кругу друзей, по телевизионным линиям, лично у меня связавшим Саратов, Ульяновск, Москву и др. города, дискуссии с экраном в компании Б. Ноткина, Д. Диброва и авторов фильма (и Бортко, и Басилашвили, и Корнеяков и др.) вертятся вокруг вопроса: совпало ли прочтение "Мастера" каждого из поклонников романа с версией компании Бортко? Борис Ноткин сказал, что лично он снимает шляпу перед создателями фильма и безмерно благодарен им за это и все же просил Бортко прокомментиро-



вать неслучайные отзывы о фильме, фактически извиняясь за тех, кто начинает брюзжать, что и это не так, и это не эдак. Лично я - в компании Ноткина. Я пила каждую секунду этого фильма и все дни любила себя на мысли, что жду вечера, когда зазвучат пронзительные ноты, сопровождающие фильм. Мне грустно, что работа талантливых людей, которых собрал режиссер, вызывает у кого-то претензии. Знаете, все это напоминает басню про Москву и Слона... Но я сейчас не хочу ввязываться в дискуссию о качестве экранизации. Просто, как сказал Басилашвили, фильм - это иной жанр, если хотите получить удовольствие от фильма, не сравнивайте его с текстом книги. И я ему поверила, и получила колоссальное удовольствие, и еще раз проинклась гордостью за наших талантливых актеров, музыкантов, режиссеров. Не говоря уже о том, что фильм снова взбудоражил нас вечными вопросами, на которые многие из нас все еще ищут ответы: где граница между добром и злом? Любовь - это награда, счастье или беда, трагедия? Что такое порядочность и как ей бороться с ничтожностью человеческой природы? Все, кто возвращается к роману периодически и перечитывает его как настольную книгу, знают этот

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ТОНКАЯ НИТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

феномен: каждый раз выделяешь какую-то нить, актуальную для себя в момент чтения. В это очередное прикосновение к роману я увидела, что все в нем - о порядочности и чистоте души человеческих, о проблеме, как остаться верным самому себе и не быть раздавленным социумом, особенно если в нем правят Латуниские и Веренихи? Волянд - главный герой книги - хоть и Сатана, но в романе олицетворяет справедливость. Путешествия во времени, он все ждет - не изменятся ли люди, может, время сделает их добрее, честнее, тоньше? И вновь приходит к грустному выводу: нет, люди как люди... И во всей Москве он увидел только двух настоящих людей: Мастера, который талантлив, честен и чуток, и Маргариту, которая способна беззаветно и самоотверженно любить.

Грустно только то, что таким людям с их представлением о счастье фактически невозможно жить в этом мире. Вот и отправились они в вечность.

Эта линия, как выжить в мире людей, сохранив свой мир, развивается не только в "Мастере", многие талантливые художники обращаются к ней. Также идут ответы на этот вопрос и... не находят. К сожалению, только в сказках побеждает добро, а в жизни - грубая сила, месть, жестокость и, простите, примитивность. Все по закону эволюции, т.е. волчьей стаи, где побеждает сильнейший и примитивный. Но только у животных это все более честно происходит, они не скрываются за наблюдением о нравственности и порядочности. И на фоне честных отношений в мире животных человеческая жестокость и эгоизм выглядят еще более вульгарно.

Согласитесь, самые грустные фильмы о животных: "Черная гора", "Белый Бим Черное Ухо"... А недавно я посмотрела фильм "Веселогонская волчица". Мы смотрели его с дочерью, комок сдавливал горло, и мы поначалу прятали глаза друг на друга, стараясь не показывать слез, готовых брызнуть. Разрешившись в голос уже сидя за традиционным вечерним чаем. "Ну, где границы человеческой недоброты?" - вот вопрос, который тонул в этих слезах. Почему люди топчут то, что свято? И, объединяясь вроде бы как вокруг общепринятых норм и правил, становятся жестокими и злыми, хуже, чем стая диких животных. Фраза в фильме была хорошая: главный герой говорит жене, которая наделала ружьем на любимому им волчицу: "Стреляй в меня, человека всегда есть за что..."

Скажите, а может быть, в нашем социуме нет иной возможности прожить, чем та, которая связана с лицемерием, подлостью, хамством? Может, надо быть "немного танком", готовым проехать по всем, в том числе и близким, если возникнет угроза собственному благополучию? Вопрос-то не праздный. Согласитесь: подлость с подлостью, хамству с хамством, пошлости с пошлостью разговаривать легче. Они, во всяком случае, понимают друг друга. Правда ведь - как гармоничны бабы, торгующие на базаре, в своей вдумчивости "дискуссии", сдобренной понятиями и ясными апштемами, жестами с общим смыслом: сама ты и коза, у тебя... Сложнее, если сталкивается пошлость и хамство с тонким и хрупким. Это Булгаков считает Маргариту достойным человеком, потому что она способна на любовь и самопожертвование во имя любви, а расхожее мнение типичных обывателей о ней отнюдь не лестно. По их суждениям она аморальна. Ведь у нее есть муж, а любить положено в соответствии со штампом в паспорте.

Мир, в котором мы живем, соткан из нитей-отношений разного порядка. Что-то диктуется нашими социальными ролями и оценивается с их позиций, что-то идет от души, от нашей мысли. Хорошо, если это совпадает. Но чаще всего приходится запаковать это самое "от души" и, как марионетку Арлекин, исполнять свои роли в этом мире-театре. Давы тебе не осудили, дабы сохранить покой и внешние приличия.

Ю.М.Лотман очень корректно говорил о русской культуре, характеризуя ее как культуру безличностную, "чинную". У нас и сейчас люди общаются не как личность с личностью, а как "чин с чином", "роль с ролью". А в этом формате такие "актерские приемы", как лицемерие, "выдерживание роли" (типа "я - начальник, ты - дурак"), неуважение к личности другого - это правила игры.

Вот и получается, что хоть мы и воспитываемся и воспитываем на образах благородных героев и в детстве представляем себя крапивинским мальчиком со шагой, а потом доблестным мушкетером, но "выходим в жизнь" и засовываем эти идеалы, как выразился акунинский Пожарский, "в портмоне". Одеваем на себя френч или китель из тех "правильностей", которые диктуются нашей ролью. И считаем романтиками Макаревича с его "не стоит прогибаться под изменчивый мир", хотя и напеваем, а главное -

слушаем эти строки с упоением. Может быть, и не стоит прогибать мир под себя - задачка, скажу вам, тоже из серии утопических. Но вот начать создавать свой мир - дело, на мой взгляд, хорошее. Правда, на создание нужны силы и определенная отвага. Разрушать и подстраивать гораздо проще: и сил меньше надо, и себя можно легко убедить, что ты делаешь все правильно, так как просто вписываешься в общепринятую схему, а создание, как правило, не имеет образца, и творить приходится "на novo". Поэтому и не хватает у нас сил, а скорее всего, той самой отваги на это. Вот и подстраиваемся. Потому что в большинстве своем мы трусы.

"А еще он сказал, что самым худшим из пороков человеческих является трусость", передала Понтию Пилату последние слова Иешуа. Теперь я точно знаю - это так, потому что от трусости рождается и подлость, и предательство. Причем предательство высшего пилотажа - предательство самого себя. И, как "самый обидный вид одиночества - быть одиноким, живя вдвоем", так и самый скверный вид предательства - предать самого себя, дать себя растоптать, загнать свое Я, душу свою, под толстый панцирь правил игры той волчьей стаи, которая называется социум. Да, я не про голый индивидуализм, не про отрицание норм и правил, которые нужно соблюдать, дабы не наступил хаос. Я про то, что в мире нашем, куда и пожаловал Волянд со своей свитой, увы, Лиходевые и Римские задают эти правила. И меня всегда мучил вопрос: как же быть? Как сохранить себя...свою душу, свою индивидуальность и не конфликтовать с социумом? Может, я идеалистка, но мне кажется, что я нашла выход. Я построила вок-



руг себя свой социум, где мне тепло, уютно, надежно. Я собрала, как драгоценные камушки, вокруг себя людей, которых люблю и безмерно горжусь ими, и которые меня любят, поддерживают, защищают и в радости, и в беде. Делюсь рецептом счастья - ищите родные для вас души, а потом берегите их.

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ О НАБОРЕ ГРУПП ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА В 2006 ГОДУ

1. Московский педагогический государственный университет проводит краткосрочные курсы повышения квалификации в объеме 72 часов по следующим направлениям: современные педагогические технологии; менеджмент в образовании.
2. Московский государственный открытый педагогический университет им. М.А. Шолохова совместно с Институтом ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании (ИИТО ЮНЕСКО) предлагает образовательную программу по следующим курсам: основы компьютерной грамотности для педагога, ИКТ для среднего общего образования, ИКТ в начальном профессиональном образовании, ИКТ в дистанционном образовании, ИКТ в образовании людей с особыми потребностями, мультимедиа в образовании, электронные библиотеки в образовании, преподаватель дистанционного обучения.
3. Томский государственный университет и Томский политехнический университет, Институт инженерной педагогики предлагают программы повышения квалификации ППС вузов по следующим направлениям: информационно-коммуникационные технологии; современные педагогические технологии; управление качеством; гуманитарные проблемы современности; менеджмент в образовании; русский язык; экология и природопользование; современная биология; экономическая теория и правоведение.
4. Алтайский государственный университет предлагает программы повышения квалификации ППС вузов по следующим направлениям: информационно-коммуникационные технологии; современные педагогические технологии; управление качеством образования; гуманитарные проблемы современности; менеджмент в образовании; инновационная деятельность, русский язык; экология и природопользование; современная биология; экономическая теория и правоведение.

За дополнительной информацией обращаться в управление по работе с персоналом по тел. (3452) 46-12-31, специалист Пономарева Ирина Сергеевна.

ДЕЛЬНЫЕ СОВЕТЫ

Сон в зимнюю ночь

НАДЕЖДА ЗАХАРОВА

Летом наш организм успевает восстановиться за пять-шесть часов сна, а зимой, для того чтобы выспаться, бывает недостаточно и десяти. Можно ли как-то избежать этой "зимней спячки"? Летнее солнце встает рано, и его яркие лучи с самого утра заряжают нас энергией. Вот почему мы чувствуем себя отдохнувшими даже после непродолжительного сна. Зимой же, когда световой день сокращается, погода часто бывает пасмурной и солнце подолгу не выходит из-за туч, наш организм просто некому разбудить, и он погружается в спячку. Однако даже в это время года можно оставаться бодрым и энергичным, если соблюдать три условия. Во-первых, планировать важные дела на те часы, когда работоспособность организма самая высокая. Во-вторых, изменить режим дня и раньше ложиться спать. В-третьих, научиться побеждать дневную сонливость.

Все дело в биоритмах

В течение суток уровень нашей активности постоянно меняется: то увеличивается, то уменьшается. И это совершенно нормальный процесс, поскольку энергия не может всегда быть ключом. Специалисты по биоритмам считают, что

наиболее сложные проблемы лучше решать, когда организм находится на пике работоспособности. У "жаворонков" типичный период длится с 8 до 13 часов, у "сов" - с 16 до 19 часов. Примерно с 13 до 16 часов и те и другие испытывают приступ вялости: организм релаксирует. В это время рекомендуется заняться какими-нибудь необременительными делами, а если есть возможность, то и немного поспать, так как после сна производительность мозга увеличивается в 6 - 10 раз! Кстати, в некоторых странах в учреждениях оборудуют специальные комнаты, где работники могут отдохнуть после обеда.

Что же касается ночного сна, то, по мнению биоритмологов, следует ложиться спать не позднее 11 часов вечера, а вставать в 7 утра, так чтобы в светлое время суток организм мог зарядиться от солнца дополнительной энергией. Если засыпать позже, отдых получается неполноценным. Особенно от этого страдает мозг: внимание, память, сообразительность ослабевают почти в два раза, и человек чувствует себя совершенно разбитым.

Подъем!

Зимой вставать по утрам - целая проблема. Конечно, ведь за окном темно и холодно, а в кровати так тепло и

уютно! Чтобы быстрее проснуться, медики рекомендуют упражнения для поднятия тонуса (их можно делать, лежа в постели). Лягте на живот, руки положите вдоль тела. Приподнимите верхнюю часть туловища и сделайте несколько поворотов головы влево - вправо (избегайте резких движений!). Перевернитесь на спину и поворачивайте стопы ног. Сядьте на кровати и потянитесь сначала за одной рукой, потом за другой. Эта несложная зарядка заставит кровь бегать быстрее и прогонит сонливость. Чтобы закрепить результат, примите контрастный душ или сделайте обтирание всего тела влажным полотенцем.

А вот так можно прогнать дневную усталость:

- * в течение минуты с силой растрирайте мочки ушей;
- * минут десять расчесывайте волосы щеткой;
- * сделайте самомассаж шейно-воротниковой зоны, двигаясь в направлении снизу вверх;
- * разогните кровь, активно шевеля пальцами ног;
- * энергично разотрите пальцы рук (здесь сосредоточено множество биологически активных точек), помассируйте пальцами центр ладони или покатайте в ладонях небольшой мячик;
- * выпейте крепкий сладкий чай, кофе и обязательно восполните нехватку кальция (молоком). Все знают, что чай и кофе вымывают кальций из тканей и костей.



Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телеразвлекательной и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион". Подписано в печать 3.02.2006 г. Заказ № 59. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198. Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г. Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции: 625000, г. Тюмень, ул.Семакова, 10. тел. 46-23-28, 45-55-73. E-mail: gazeta@utmn.ru. Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.