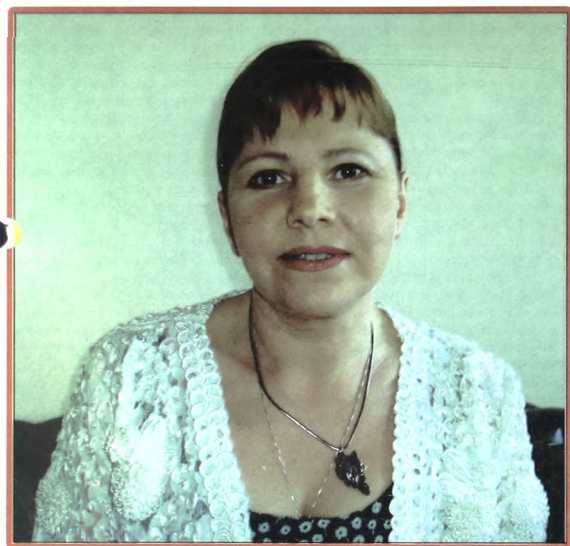


ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Университет и РЕГИОН

№22 (167) июнь, 2004



**"Не люблю
исключений
Мне нравится,
когда
все играют
по правилам"**

стр. 4-5



**ТЮМЕНЬ, 28 МАЯ,
ДК "НЕФТЯНИК"**

**Продолжается
подписка
на еженедельник
«Университет
и регион»**

на второе полугодие 2004 года.

Вы можете оформить ее в
отделениях связи, в киосках
"Роспечати" и редакции
газеты по адресу: Тюмень,
ул.Республики, 8.

Индекс по подписному
каталогу
в отделениях связи и в
киосках

«Роспечати» – **83198**



*Да будь я хоть неграм
преклонных
годов,
хоть девчужкой
юного
возраста,
На "Университет и регион"
подписаться
готов
с любого месяца
и номера!
А ты
не зевай, широко раскрыв
глаза-окалинны
красно-желтые.
Хватай квитанцию -
и на почту, вперед.
"Университет и регион" -
лучшая
газета
области!*

ЭКОНОМИКА

Новые рекорды цен на нефть

Несмотря на то, что разговоры о неизбежности падения цен на нефть ведутся уже четвертый год (с того самого момента, когда в 2000 г. эти цены выросли до 30 долларов), цены на энергоносители не только не падают, но и продолжают рост.

Вот и последняя неделя мая 2004 г. была отмечена резким ростом биржевых цен на нефть. На Нью-Йоркской товарной бирже NYMEX цена нефти сорта WTI (с поставкой в июле) достигла отметки 41,8 доллара за баррель. При этом цена закрытия достигла новой абсолютной рекордной отметки за всю историю фьючерсной торговли нефтью - с марта 1983 г.

Таким образом, с начала текущего года мировые цены на нефть выросли уже на 30%.

Фьючерсные цены на бензин также выросли и достигли новой абсолютной рекордной отметки с декабря 1984 г. - 1,47 доллара за галлон.

В настоящее время американские потребители платят за бензин для своих автомобилей в номинальном исчислении больше, чем когда-либо прежде: средняя цена галлона (3,78 л) бензина на американских автозаправках составляет около 1,8 доллара (13,7 рубля за литр). Для сравнения, в марте 2002 г. галлон бензина стоил в США, в среднем, около 1,2 доллара (9,2 рубля за литр). С учетом инфляции, текущая цена бензина является самой высокой за весь период с 1985 г.

По данным Американского института нефти, за период с 1974 по 1985 гг. цена галлона бензина в США в переводе на сегодняшние цены никогда не опускалась ниже 1,80 доллара, а в 1981 г. она вообще поднялась до 2,69 доллара. Однако сами потребители не пересчитывают розничные цены с учетом инфляции и, несмотря на ускорение роста американской экономики, зарплата большинства американцев практически не выросла за последние годы как в реальном, так и в номинальном исчислении.

Эксперты могут привести целый ряд причин для роста нефтяных цен. Например, обострение ситуации аварией на нефтепроводе в Мексиканском заливе, которая сделала невозможным добычу и транспортировку нефти марки Mars с одноименной буровой платформы, принадлежавшей компании Shell Oil Co. Ежедневная буровая платформа Mars, расположенная в 50 милях от побережья Луизианы, поставляла порядка 150 тыс. баррелей нефти и за три дня

потери нефтедобычи составили порядка 500 тыс. баррелей, что сопоставимо с ущербом от урагана в Мексиканском заливе.

Заявление президента Организации стран - экспортеров нефти (ОПЕК) Пурнио Июстиантеро о том, что эта организация не может справиться с колебаниями спроса на нефть и не в силах охладить мировой нефтяной рынок, также способствовало очередному скачку мировых цен на "черное золото".

По словам П.Июстиантеро, в настоящее время объемы нефтедобычи стран - членов ОПЕК уже и так намного превышают установленные ими для себя величины квот. Благодаря этому, совокупная нефтедобыча ОПЕК выросла на дополнительные 2 млн. баррелей в день, что соответствует 2,5% мирового спроса. Однако эти меры пока не сказываются на рынке.

По мнению Международного агентства по энергетике (IEA), существенный рост цен связан с несоответствием текущего объема предложения на рынке нефти объемам спроса на это сырье. IEA пересмотрело свой прежний прогноз прироста мирового спроса на нефть в сторону увеличения. По оценкам агентства, в 2004 г. совокупное потребление нефти вырастет в общей сложности на 1,95 млн. баррелей в день, несмотря на сохранение относительно медленных темпов роста экономики стран развитого мира.

Так, большинство ведущих импортеров нефти в настоящее время пытаются наращивать нефтяные запасы для того, чтобы предупредить срывы поставок в будущем. Так, например, в апреле 2004 г. спрос на "черное золото" со стороны Китая был на 26,7% больше, чем в апреле 2003 г.

В действительности, после того, как Саудовская Аравия недавно объявила о возможности увеличения нефтедобычи более чем на 2 млн. баррелей в день, нефтяные цены незначительно скорректировались вниз. На прошедшем в Амстердаме заседании ОПЕК министр нефти Саудовской Аравии Аль Наими призвал другие страны - члены этой организации увеличить свою нефтедобычу на 8,5% по сравнению с нынешними 23,5 млн. баррелей в день. В это же время министр энергетики Кувейта шейх Ахмед заявил, что страны Персидского залива готовы увеличить свою нефтедобычу до 2,4 млн. баррелей в день, превысив официально установленные ОПЕК квоты на 600 тысяч баррелей в день.

Ранее представители Саудовской Аравии уже заявляли о том, что совокупный объем нефтедобычи ОПЕК необходимо увеличить на 1,5 млн. баррелей в день, однако тогда это предложение не встретило особого одобрения со стороны других стран - членов Организации.

Не поддержала арабскую инициативу увеличения нефтедобычи другие страны - члены Организации и на последнем заседании ОПЕК в Амстердаме. При этом, согласно действующему в ОПЕК регламенту, решения об изменении объемов нефтедобычи должны поддерживаться всеми без исключения странами - членами Организации.

Существует мнение, что в настоящее время страны - члены ОПЕК неофициально превышают свою квоту объемов нефтедобычи на 2 млн. баррелей в день. И в подобных условиях наращивать свою нефтедобычу способна только Саудовская Аравия, так как другие производители уже и так работают на пределе своих возможностей. При этом именно Саудовская Аравия в наибольшей степени заинтересована в том, чтобы успокоить рынок и не вызвать негативную реакцию со стороны ведущих импортеров нефти, таких, как США.

Поэтому Саудовская Аравия может попытаться увеличить свою нефтедобычу в одностороннем порядке, не дожидаясь согласия других стран - членов ОПЕК. Так, по словам министра нефти Саудовской Аравии Аль Наими, его страна в июне 2004 г. собирается увеличить свою нефтедобычу до 9 млн. баррелей в день, а в перспективе может нарастить ее даже до 10,5 млн. баррелей в день.

В прессе нефть часто называют кровью современной индустриальной экономики. Хотя развитие технологий сокращает нефтяную зависимость индустриального мира, в большой степени от нефти зависит транспорт - свыше 90% энергии, потребляемой транспортными средствами, получается при сгорании топлива, полученного от переработки нефти. Нефть является основным видом сырья для производства электротехники и широко используется в химической промышленности в качестве сырья при производстве пластмасс, удобрений. Таким образом, когда над миром нависает угроза нефтяного дефицита или цена на это сырье идет вверх, мировой экономике наносится весьма ощутимый ущерб.

Существуют опасения, что запасы нефти на нашей планете рано

или поздно подойдут к концу. И страны - члены ОПЕК станут максимально продлить использование разведенных запасов "черного золота".

Однако профессор Питер Одел, автор книги "Почему углеводородное топливо останется основой энергетики в XXI веке", призывает не паниковать. По его мнению, нефть не заканчивается, она только начинается. На текущий момент человечество израсходовало всего 15% предполагаемых запасов нефти на планете, то есть у нас остается еще 85%. За последнее время в мире были разведаны огромные запасы нефти, как в обычных месторождениях, так и в нетрадиционных, например, расположенных под горными массивами. Так, Канада недавно объявила о том, что ее ученые обнаружили в Альберте месторождения нефти, совокупная емкость которых оценивается в 175 млрд. баррелей.

Это означает, что Канада стала вторым государством мира по объемам разведенных запасов "черного золота" после Саудовской Аравии. И, хотя нетрадиционные месторождения разрабатывать сложнее и дороже, чем традиционные, нефть из них все равно вполне можно извлекать и использовать.

Безусловно, в мире всегда будут люди, заявляющие о том, что, сжигая углеводородное топливо, мы тем самым движемся к катастрофе. Эти люди могут привлекать к себе внимание общественности, однако ни одно правительство мира все равно не будет воспринимать их всерьез. Так как мир слишком сильно зависит от потребления нефти, чтобы можно было просто отказаться от этого сырья. Развивающимся странам нефть необходима для того, чтобы достичь уровня развития стран Запада. Так, в настоящее время около половины жителей развивающихся стран вообще не имеют доступа к электричеству.

Вместе с тем, П.Одел убежден, какими бы ни были запасы нефти, после 2050 г. ее производство будет сокращаться по мере того, как будет сокращаться спрос на это сырье. Люди будут активнее использовать природный газ, который к тому времени станет дешевле, и, кроме того, безопаснее для окружающей среды, чем нефть. Поэтому не стоит переживать из-за сокращения запасов нефти: у традиционной энергетики по-прежнему остается прекрасное будущее.

В заключение оглянемся в историческую ретроспективу. Индустриальный мир осознал степень своей зависимости от нефти (и от ОПЕК) в 1973 г., когда разразился первый нефтяной кризис. 20 октября 1973 г. арабские страны - производители нефти ввели эмбарго на поставку этого сырья в США, в результате чего к январю 1975 г. мировая цена барреля нефти выросла с 3 до 11 долларов за баррель.

В 1975 г., вскоре после завершения первого нефтяного кризиса, мировая экономика пережила рецессию, ставшую первым из четырех глобальных экономических спадов, в которых важную роль сыграл рост цен на нефть. И, хотя в большинстве случаев медленным ростом цен на нефть и замедлением темпов роста экономики проходило определенное время, взаимосвязь между этими явлениями считается очевидной. Если основой рецессии 1975 г. стал нефтяной кризис 1973 г., и разразившаяся арабско-израильская война, то в конце 1970-х годов причиной спада стала исламская революция в Иране, в ходе которой нефтедобыча в этой стране сократилась с 6 млн. баррелей в день до менее чем 1 млн. баррелей в день.

После того, как в начале 1980-х годов иранская нефтедобыча постепенно начала восстанавливаться, эта страна начала длительную и кровопролитную войну с Ираком. Последовавшие за этим перебои с поставками нефти стали одной из главных причин глобальной рецессии 1982 - 1983 гг.

В то время ОПЕК неоднократно включалась в ценовую войну. Так в 1982 - 1985 гг. ОПЕК пыталась манипулировать мировым рынком через фиксированные цены на нефть, а некоторые страны - члены, стремясь преодолеть сокращение спроса на нефть, предлагали покупателям секретные скидки. В конце концов Саудовская Аравия, не прибегая к подобным хитростям, отреагировала на сокращение своего экспорта тем, что отпустила цены вниз, буквально залив рынок своей нефтью. В результате другие страны - члены Организации были вынуждены принять ныне действующую систему квот нефтедобычи.

И в дальнейшем взлеты и падения нефтяных цен сменяли друг друга: если в декабре 1985 г. нефть стоила 27 долларов за баррель, то в феврале 1986 г. она обвалилась и в июне 1986 г. она составляла 8 - 9 долларов, к августу 1987 г. цена на нефть выросла до 18 долларов, а к октябрю 1988 г. снизилась до 9 долларов.

История показывает, что взлеты нефтяных цен сменяются падениями, падения взлетами, цена в 10 долларов за баррель сменяется ценой в 40 долларов за баррель, и наоборот.

П.Предин

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

ЕГЭ укрепляет позиции

Состоялась пресс-конференция первого заместителя директора департамента образования и науки АТО Владимира Долгушина и директора Центра мониторинга качества образования Игоря Шишкина. Тема пресс-конференции: "Проведение ЕГЭ в Тюменской области". В ее ходе были освещены вопросы, касающиеся результатов репетиционного экзаменования по русскому языку, некоторых нововведений и территориальной схемы проведения ЕГЭ.

Наступил конец мая, а значит, самая горячая пора для выпускников школ. Самый важный вопрос - куда поступать и как без особых проблем сдать выпускные и вступительные экзамены? ЕГЭ помогает решить последнее, совместив эти два вида испытаний. В 2004 году в Тюмени единый госэкзамен расширяет свои границы -



В.Долгушин

его результаты признают 22 профессиональными средними учебными заведениями и 9 вузами Тюмени, хотя и в разных пределах (3 вуза, которые вступили в эксперимент только в этом году, готовы засчитывать результаты ЕГЭ не на всех специальностях).

В установленные дни выпускники юга Тюменской области в 10 часов утра сядут за парту в неродной школе (или в родной, но с чужими учителями), возьмут черную ручку и примутся заполнять бланки ЕГЭ. В этом году их будет почти в 2 раза больше, чем в 2003 - более 15 тысяч. Увеличился и количество предметов: теперь их 12 (к тем, что сдавались в прошлом году, добавили литературу, информатику, немецкий и французский языки, последний сдаются только в Тюмени). Немного изменилась технология сдачи иностранного языка, теперь большая часть времени отводится на устную речь.

Все остальное по-прежнему: так же заполняются бланки, так же выглядит свидетельство, так же есть возможность получить горячий обед.

По словам Владимира Долгушина, первый экзамен из серии ЕГЭ - 2004 (иностранные языки) прошел как на канатной дорожке - сказался опыт прошлого года и активная подготовка. Причем готовились все: для экзамена 27 апреля был организован репетиционный экзамен по русскому языку, средний балл по югу Тюменской области равен 51,1, по пятибалльной шкале это "четверка". Готовили и организаторы: 3200 человек из числа работников школ, но не учителей-предметников (библиотекари, методисты и т.д.) обучали всю зиму и весну. На каждом экзамене в классе присутствует представитель экспертной комиссии. Его функции включают как контроль за ходом экзамена, так и принятие апелляций.

Территорию юга области разделили на три округа: Ишимский, Тобольский и Тюменский, всего в них 92 пункта сдачи ЕГЭ.

Обсуждение результатов проделанной работы состоится осенью на всероссийском совещании, где предполагается присутствие министра образования и науки.

А.Юрцева

ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ

Весна у каждого своя! Для кого-то это пора пробуждения, ожидания, надежды, мечтаний, любви, разочарований, первой грозы и первого чистого дождя.

"Первый дождь - слезы радости пробуждающейся природы", - сказал один мудрый человек. Для МИФУБа весна - слезы радости и грусти - его выпускников: звездный выпуск - 2004 покидает стены вуза.

"Для нас это поистине звездный выпуск, - рассказывает заместитель директора по учебной работе Наталья Вожигова, - столько талантливых, умной, красивой молодежи..."

Со многими читателями газеты "Университет и резонанс" уже знакомы по публикациям. Андрей Лутчин - куратор спортивного направления МИФУБа. Благодаря его неиссякаемой энергии приобрела авторитет студенческая спортивная жизнь.

Бессменным руководителем танцевальной студии "Афродита" искрометная Наталья Викторова.

Интеллектуал Александр Ханенко - постоянный призёр внутривузовских и выездных олимпиад и СНК.

Феерический Александр Лесин - творческая натура, постановщик всех концертных программ.

Лучший студент МИФУБа - Евгений Федосов - староста лучшей группы, победитель СНК.

Поэтическая романтическая натура Ольга Абетин.

Интеллигентный и умный Олег Зыков - победитель всех олимпиад. Человек большого будущего!

Если продолжать перечислять дальше - не хватит газетной полосы, а память услужливо подсказывает новые и новые фамилии...

"Ребята! Мы всех вас знаем и будем помнить. У вас сейчас неповторимая пора жизни - юность и множество привилегий. Среди них острота и свежесть восприятия мира, отсутствие многих привычек, подчас свойственных жизни зрелого человека, бьющая фонтаном энергия и то радостное и чуть тревожное ощущение неизведанных путей, когда солово кружит возможность выбрать любой из них, и труд, творчество - первый источник радости", - продолжила Н.Вожигова.

Однако самое лучшее всегда - результат. На вопросы анкеты отвечают выпускники - что они думают о жизни, о себе, о вузе...

Александр Андросов - артист с большой буквы, герой 32-серийного китайского телефильма, украшение команды КВН ТюмГНГУ, гордость ТюмГУ, пародист, весельчак, председатель АСТО. Специальность - мировая экономика.

1. Я очень хотел стать хореографом либо режиссером, так как занимался профессионально народными танцами и играл в театре в Омске. Но так получилось, что я пошел по стопам родителей - экономистов, поступив в МИФУБ.

2. Нет, не хочется.

3. Сложно давались предметы "Высшая математика" и "Статистика".

4. Да, это у меня есть. Если поставишь цель, то надо идти до конца. Я ответственно подхожу к выбору цели. Решаю, действительно ли она нужна мне.

5. Считаю нет таких людей, с которыми нельзя было бы поладить и найти общий язык. Надо постараться найти ту волну, на которую настроен человек.

6. Не знал, что меня считают элитой МИФУБа. Очень приятно, что такое мнение существует. Это во многом связано с моим везением.

7. Государственные экзамены, конечно. За все годы учебы не испытывал таких острых ощущений, когда сидел перед комиссией на госэкзамене.

8. Да. Мне нравятся экстремальные виды спорта. У меня второй разряд по скалолазанию и альпинизму.

9. Любый человек в течение своей жизни сталкивался с поражениями. И у меня они, безусловно, были. Но я приложил все усилия, чтобы извлечь из них урок и не повторять прошлых ошибок.

10. Много друзей.

11. Не отступать перед препятствиями и не сдаваться.

12. Не знаю, я считаю, что человек должен быть развит всесторонне.



1. Выбор факультета был случайным?

2. Вы заканчиваете учебу в вузе. Вы молоды, красивы, талантливы. Это здорово. Не хочется остановить время?

3. Вам многое в жизни уже удалось. А что было особенно трудным за годы учёбы в МИФУБе?

4. Сила воли - врожденное качество вашего характера?

5. Вы всегда ощущаете себя в своей тарелке?

6. Как вы относитесь к тому, что вас считают элитой МИФУБа?

7. Какое самое яркое впечатление от учебы в МИФУБе?

8. Вы экстремальный человек?

9. Случались ли в вашей жизни поражения?

10. Что вам дал МИФУБ кроме профессии?

11. Ваш жизненный девиз.

12. Какой имидж свойственен вам?

13. Расскажите, что вы делали, чтобы быть успешным в течение этих 5 лет?

14. Вы считаете себя удачливым, талантливым или трудолюбивым?

15. Вы считаете, что достигли предела в своей учебе или будете двигаться дальше (дальнейшее обучение в аспирантуре, магистратуре...)?

16. Есть ли что-то, что хотелось бы переписать с чистого листа?

17. Как вы считаете - вы нашли себя в этой жизни?

18. Как вы продолжите слова Н.Островского: «Надо прожить жизнь так, чтобы не было мучительно больно за...» (за что)?

19. Что бы вы пожелали первокурсникам?

20. Ваши пожелания вузу.

Александра Карамышева - куратор интеллектуального направления в студенческом совете МИФУБа, организатор игр "Что? Где? Когда?", слета отличников МИФУБа. Энергичная, веселая, заядлая болельщица баскетбола. Специальность "Финансы и кредит", специализация "Банковское дело".



1. У меня были способности к математике, по-этому решила выбрать именно эту профессию.

2. Нет не хочется. Хочу, чтобы моя дальнейшая жизнь оставалась такой же, как какой была в институте: веселой, интересной и непредсказуемой.

3. Трудным было соединить учебу и творчество. Я прекрасно понимаю, что пришла в университет не просто веселиться, но и учиться. Так как стремилась получить красный диплом, для меня это было особенно сложным.

4. Сила воли не врожденное качество характера. Это сам человек. Если он хочет чего-то очень сильно, то он этого добьется. И не обязательно, чтобы этим наделама его природа. Самое главное - захотеть!

5. Не всегда.

6. Не знала, что меня считают элитой МИФУБа, но мне приятно осознавать это. Мании величия нет.

7. МИФУБ для меня - сплошное яркое впечатление. Начиная с первого курса.

8. Я - экстремальный и крайне непредсказуемый человек. Могу плакать там, где нужно смеяться, и смеяться там, где нужно плакать.

9. Поражения? В принципе нет. Бывали мелкие неудачи. Но самые болезненные поражения - это, конечно, когда меня дважды отправляли на пересдачу экзамена.

10. Кроме профессии, МИФУБ подарил мне много друзей и знакомых. Уверенность в себе. МИФУБ развил меня не только в профессиональном плане, но и открыл во мне новые черты характера.

11. Всегда вперед! Сквозь тернии к звездам!

12. Всякий. Люблю и нестандартный, и спортивный, и классический. По настроению. Могу, например, в течение месяца ходить в одежде спортивного стиля и... вдруг прийти в эдаком платье. Резкий контраст удивляет людей. Человек не должен держаться какого-то определенного стиля. Надо удивлять, поражать, но при этом оставаться самим собой.

13. Я просто жила. Делала что хотела, и это помогало мне в течение всего времени обучения в МИФУБе. Не знаю, можно ли судить, о том, была ли я успешна в течение этих пяти лет, но думаю, что да. Ничего особенного не предпринимала.

14. Да. Я считаю себя удачливой и трудолюбивой. Но не талантливой. Удача, трудолюбие и целеустремленность - слагаемые талантливого человека. Гений - это от природы. А талант - это просто желание человека, который делает себя сам, не полагаясь на других.

15. Планирую продолжать обучение в аспирантуре, хочу достичь пика совершенства в своей специализации, захватить другие специальности, изучить много иностранных языков... нет предела совершенству!

16. Нет, ничего переписывать не стала бы. Абсолютно ничего! Не люблю стесняться чего-то из своей жизни, корить себя за поступки, которые теперь считаю недостаточно правильными. Все человека учит, закаляет.

17. Я еще не нашла себя в этой жизни. Хотю еще многого достичь.

18. Жизнь надо прожить так, чтобы не было мучительно больно за то, что ты не сделал в жизни того, что мог бы сделать.

19. Ребята! Не акцентируйте такое большое внимание только на учебе. Есть кроме учебы в университете замечательные спортивные и студенческие мероприятия. И не бойтесь преподавателей: они вас любят!

20. Процветания и хороших студентов!

(Окончание на стр. 6)

«Не люблю исключений»

Мне нравится, когда все играют по правилам»

Она мечтала стать сначала геологом, потом математиком. Но получилось так, что стала экономистом. Успешным человеком в своей профессии. И сделала неплохую карьеру.

Галина Кудаченко, заместитель главы города Тюмени, директор департамента финансов, родом из небольшого села Новоолокти, что в Ишимском районе. Она из многодетной семьи: родители воспитали пятерых детей, всем дали высшее образование. Галина окончила экономический и юридический факультеты Тюменского госуниверситета. Говорит, что «могла завалить сессию», но при этом окончила университет успешно. Ее никак не причислишь к числу «ботанов». Хотя ту же высшую математику она осилила легко. А учась в школе, вообще была «большой олимпиадницей».

Кроме ТюмГУ, она окончила Академию народного хозяйства при Правительстве России, по специальности «Региональное и муниципальное управление финансами».

Галина Максимовна, в вашей деревне готовили успешных финансистов?

- Нет, не обязательно. Но мои одноклассники развлекались не только по России, но и за рубежом страны. Мой одноклассник прекрасно себя чувствует в Германии, у него там свое дело. Вы знаете, как трудно устроиться нашим за границей. А он буквально через полгода, как уехал, позволил мне и долго рассказывал по телефону, чего добился за это время.

Ваша родители обычные люди?

- Обычные.

Каким хотели видеть ваше будущее?

- Они думали вообще о детях. У меня мама - героиня. У нее, кроме меня, еще три дочери.

И все получили образование?

- Да. Индустриальный, строительный институт. Я и моя младшая сестра окончили университет.

Как это было? А почему не пошла в актрисы?

- В актрисы никогда не хотела. А романтика у меня ассоциировалась больше с геологией. В старших классах увлеклась математикой. Мне показалось, что математика более близка к экономике. Причем тогда представляла себя учеником-математиком, но люди мне разрывались: окончив математический - и будущ преподавать в школе. А карьера учителя меня не привлекала. Выбрала экономический факультет.

Перед вами не было учителя, который бы стал для вас примером?

- Учителя у меня были очень хорошие. Я их помню.

Живя в деревне, научились крестьянской работе?

- В детстве моей обязанностью было мыть полов в доме, копать и полоть огород, доили корову.

А если бы вы не стали финансистом, вы смогли бы от земли прокормиться?

- Наверняка.

У вас есть дача?

- В последнее время не удается серьезно ею заниматься. А вообще по гороскопу я - Телец. Тельцы очень любят заниматься землей. Я все думаю, когда же во мне это проснется. Очень люблю разводить цветы.

Оканчивая школу, не думали остаться дома, помогать родителям, пойти в доярки? Или наоборот - хотелось побыстрее удрать из деревни?

- Хотелось чего-то нового, а не просто удрать из деревни. Я по дому очень скучала до тех пор, пока мама не переехала в Тюмень.

Вас туда тянет?

- У нас там остались родственники, но говорить, что так тянет, как раньше, было бы преувеличением.

В вас до сих пор сочетаются сельная и горожанка или вы уже ощущаете себя городским жителем?

- А я это не разделяю.

Когда вы поступали в университет, был большой конкурс?

- Да, значительный. Около шести человек на место.

Помните тему сочинения?

- Да.

Вам удалось ее раскрыть?

- Да, удалось. Причем по русскому языку я хорошо успевала, а по литературе всегда были пятерки. За вступительное сочинение получила 5/4.

Помню, очень обрадовалась. Но сочинение - второй экзамен, первой была математика. Половина отсела, и конкурс уже был три человека на место.

Как в вас сочеталось пристрастие к математике и любовь к русскому языку и литературе? К чему больше способностей?

- Вы знаете, во мне столько всего намешано. Сейчас вспоминаю: постоянно была активисткой, председателем совета дружины, секретером комсомольской организации, принимала участие в каких-то соревнованиях. Я удивляюсь, как могла? Сегодня стала более замкнутой, стараюсь общаться с теми людьми, с кем мне интересно. Не люблю тусовки и организованные мероприятия. Предпочитаю быть гостем.

Вы были победителем олимпиад каких уровней?

- Районного и областного масштаба.

Итак, вы поступили, ощутили удовлетворение собой и сразу спихнули учебу?

- Нет, я первую сессию просто не понимала - как так: не спрашивают и учить не надо?

Вы ощущали себя равной со своими городскими одноклассниками?

- В этом плане я была без комплексов.

В студенческие годы случались моменты, когда вы понимали, что не туда пошла?

- Нет.

Вам не свойственно сомневаться в принятом решении?

- Наверное, это тоже черта Тельцов: некоторые решения они принимают очень трудно. Но когда я приняла решение, уже в нем не сомневаюсь.

Вы поступали на экономический факультет - потому что это модно, так было принято?

- Мода пришла потом.

А представляя себе, чем будете заниматься?

- Да, представляла, что стану экономистом, должна буду принимать какие-то решения, которые будут на что-то влиять.

Вы себя представляли начальником?

- Не обязательно начальником... Знаете, до того времени, когда мне в первый раз пришлось принимать решение стать руководителем, я считала, что это не женское дело. Мне казалось, что женщине хорошо быть заместителем.

Но мужика.

- Да. Это было моим твердым убеждением. Я жутко переживала, когда приняла предложение администрации Ленинского района возглавить финансовый отдел. Долго уговаривала не брать меня, даже кандидатуру нашла вместо себя. Но потом прошло время, поняла, что я что-то могу, у меня получается. И поменяла свою точку зрения. А вообще мне раньше казалось, что с мужчинами работать гораздо легче, чем с женщинами. Сейчас так уже не думаю. Вижу положительные и отрицательные черты как мужского, так и женского характера.

А если перед вами будет стоять альтернатива взять на ра-

боту мужчину или женщину, кого предпочтете?

- Все равно буду смотреть не только на квалификацию, но и на другие качества.

Это должен быть человек, которому вы доверяете?

- Он должен меня понимать.

Быть преданным?

- Не обязательно. Нужно было бы преданным делу, а не человеку.

Власть стирает половые различия?

- С этим можно согласиться.

Вам приходилось пользоваться женским обаянием, чтобы добиться чего-то у вышестоящих начальников?

- Даже не пыталась этим пользоваться. Самое главное - профессионализм. Независимо от того, мужчина это или женщина. Но очень важно, чтобы возникло взаимопонимание. Случается, что перед тобой прекрасной специалист, великолепный профессионал. Но он заходит и начинает мне объяснять проблему с азав. При этом понимает, что я знаю всю предысторию вопроса. А мне нужно говорить сразу и конкретно по делу. И другим я ставлю конкретные задачи. Мне очень приятно, когда не приходится повторять. Для меня важно, чтобы люди были сообразительными. А это могут быть и мужчины, и женщины.

Которые, впрочем возможно, готовы вас подстеречь?

- Никаких проблем. Никогда не держалась за кресло, где бы ни работала.

Вернемся назад. Куда распрощались после университета?

- На протяжении пяти лет учебы я видела себя работником финоргана. Между прочим, это раньше была каста, и очень трудно было попасть в финорганы, считалось почетным работать там. Отбор был жесточайший. В нашу систему с улицы никого не брали. Обязательно требовались рекомендации.

Кто вас рекомендовал?

- После университета мы обязательно проходили практику в финорганах. Сдавали отчеты, к нам приглядывались: как мы знаем материал, какие у нас навыки. Меня распрощали в горздравотделе.

В какой должности?

- Старший экономист. По сегодняшним меркам это заместитель по экономике. Всего в горздравотделе на весь город было семь человек. Сеть учреждений практически такая же, как сегодня. Объем бюджета был достаточно большой. Если сравнивать, гораздо больше, чем у Ленинского района города, куда я потом перешла. Поэтому должность старшего экономиста считалась нормальной, статусной, она позволяла планировать сметы всем учреждениям здравоохранения города. Тогда, конечно, было гораздо проще работать, потому что все нормировалось.

Вы гордо проносите - «я работаю старшим экономистом»?

- Да.

Поясните. Вы планировали, кому сколько выделить, а деньги считал бухгалтер?

- Долго рассказывать. Допустим, формирует бюджет. Пять миллионов на городской бюджет выделялось на всю систему здравоохранения города. Эти пять миллионов нужно было согласно инструкции распределить так, чтобы покрыть все потребности, начиная с заработной платы и заканчивая приобретением венка для каждого учреждения.

А в чем же творчество?

- Что вы! Такое бесподобное творчество! Каждый руководитель учреждения приходил на защиту и сверку сметы. А если он еще и интуитивен, сами представляете, сколько всего ему надо было. Мы спокойно с ним садимся договариваться, сколько же

у него будет. Нужно очень объективно подходить к распределению средств. Поэтому творчества очень много.

Начиная работать в горздраве, вы думали о том, как выстроить успешную карьеру?

- Такими глобальными вопросами не задавалась. Нужно было хорошо, с отдачей, делать свое дело.

Как долго вы работали старшим экономистом?

- До тех пор, пока мне было это интересно.

Вам жизнь интригами не претили?

- Я стараюсь никогда в них не участвовать. Узнаю об этом уже задним числом. Но, думаю, все интриганы сами себя накажут.

Спустя годы вы научились распознавать, где вас подставляют?

- Мое кредо - не вмешиваться ни в какие склоки и подвохные игры. Может быть, я и сталкиваюсь с этим, но никак этого не объясняю. Если человек ответствен в работе и делает все, что от него зависит, он не попадет ни в какие передряги. Знаете, мне кажется, что люди, занимающиеся интригами, недостаточно хорошие специалисты. Может быть, это для них способ сохранить свое место.

И вот вам стало тесно в горздраве а тут поступило предложение...

- Для меня наступил удивительный и неожиданный момент. Я поняла, что мне нужно уйти, а куда - не знала. Просто скучно стало. И оказалось, мне сделали столько много предложений! Первое ощущение - наверное, я действительно что-то могу. Мне понравилось пойти в Ленинский район начальником бюджетного отдела. Это очень интересное дело. Я занималась только здравоохранением, а в бюджетном отделе полностью отвечала за всю бюджетную сферу, пускай только одного городского района. В 1997 году я оттуда ушла, по приглашению хорошего знакомого, которого назначили замгубернатора области, возглавить финансовое управление в департаменте здравоохранения области. А потом Степан Михайлович Киричук пригласил работать в администрацию города.

Скажите, насколько в вашей судьбе умение выстраивать отношения «начальник - подчиненный» помогли продвигаться по карьерной лестнице?

- Я считаю, человек должен делать свое дело.

Вы хотите сказать, что на ваше место заместителя главы города не было ни одного претендента?

- Да много было, человек шесть

или семь. Киричук рассматривал их кандидатуры. Но я не считаю, что меня кто-то протектировал. В 1997 году я уже была состоявшимся финансистом.

Можете ли вы сравнить ваш статус, полномочия тогда и сейчас? Когда вы были больше начальником?

- Если подразумевать под словом начальник «что хочу, то и делаю», то это совершенно не так. Наша деятельность жестко регламентирована. И только в рамках этих правил мы можем принимать правильное решение. Сколько захотел, столько денег дал - такого не должно быть. А если такое есть, то это ненадолго. Обязательно произойдет сбой в системе, и тебя попросят подыскать другую работу.

Неужели ни разу не было, чтобы вас вызывал начальник и приказал: хоть тресни, но деньги на то-то и то-то найди?

- Нет, такого не было. Есть задачи, которые мы сегодня не можем решить в рамках бюджета. Ищем пути, каким образом их можно решить. Садимся и думаем. Понимаем, принимая управленческое решение, ты всегда должен знать, чем оно обернется. Если так не происходит, то ты принимаешь пустое решение.

Допустим, к вам приходит руководитель какого-нибудь предприятия и просит...

- Терпеть не могу, когда просят. Существуют правила, по ним нужно играть.

Бывают исключения?

- Не люблю исключений. Мне нравится, когда все играют по правилам.

Вокруг вас система, которая, како-

рая игра-



ет не по правилам.

- А вот бюджет города Тюмени исполняется по правилам.

- Вы авторитетно это заявляете?

- Абсолютно авторитетно. Специально, как только в 2000 году это стало возможным, ввели казначейскую систему исполнения бюджета. Если заявлены ассигнования и они есть, я обязана их исполнить. Если идет что-то сверх того, у меня так программа устроена, что она платежком поручение просто "выплывает". Система должна быть построена так, чтобы она работала независимо от решения отдельного человека.

- Не верю.

- Начальник нужен для того, чтобы выстроить систему.

- Вы хотите сказать, что в отделе взяток городе выстраивается честная система распределения государственных денег?

- Абсолютно верно.

- Скажите, а в каком законе записано, что город должен собирать и отдавать деньги?

- Ни в каком законе не написано, что город собрал и отдал. Мы не собираем. Нам изначально на основании Закона о бюджете субъекта Федерации, предусматривают процент отчислений от регулирующих налогов.

- Не деньги зарабатываются на территории города.

- Вот это другой вопрос. Это налоговые потенциал. Нам сегодня остается 13 процентов. Конечно, обидно. Столько зарабатываем, а всего 13 процентов остается. В каком-нибудь 1997 году было 38 процентов. А сейчас тринадцать, да еще с учетом того, что область получает НДС. Такие огромные деньги, можно было бы Тюмени оставить и побольше.

Но это субъективное мнение, я всегда этим страдаю, потому что защищаю свой бюджет, иногда слишком рьяно. Нам кажется, что у нас достаточно потребностей, которые необходимо закрыть именно сегодня. И для нас оптимально было бы, если бы в бюджете города оставалась хотя бы треть доходов и налоговых сборов под те обязательства, которые мы несем. Завтра, по новому закону, их будет меньше. Но и денежных средств будет меньше, чем сейчас. Оливь возникнет дисбаланс. Обеспеченность местных бюджетов сегодня самая низкая по сравнению с субъектами Федерации. Хотя есть разные мнения на

этом счет. Кто-то говорит, что муниципалитеты обеспечены полностью. Но мы этого не видим. Мы посчитали бюджет по новому закону, к сожалению, получился очень большой разрыв.

- Вы располагаете огромными деньгами?

- Этого мало. Вот бюджет Тусона в США - примерно такой же город, с такой же численностью населения, как Тюмень - примерно в 45 раз больше, чем у нас. А функций у муниципалитета - содержание полиции, пожарной службы и вывоз мусора. Все. Но там четкие налоговые источники, закрепленные за каждым уровнем управления. Новые законы как раз пытаются что-то сделать в этом плане, но как всегда пирога на всех не хватает и низшее звено управления, наделенное функциями, останется без достаточных средств. Поэтому, если раньше мы могли кивать на дядю Васю,верху сидящего, как на оправдание, что не можем исполнять функции в полном объеме, то с 2006 года и оправданий не останется.

- Таина Максимовна, назначение на эту должность вас обрадовало, испугало, озадачило, поседело сомнения?

- Назначение не обрадовало. Восприняла его как вынужденную необходимость. Это ведь дополнительная нагрузка.

- Это заставило учиться?

- Я всю жизнь учусь.

- Одно дело считать бюджет отрасли или одного района города, другое - всей Тюмени. Это разные цифры?

- Конечно.

- Ваши приоритеты тоже меняются?

- Понимаете, за каждой цифрой стоит жизнь, работа, дети.

- С одной стороны вы чиновник, человек, обязанный выполнять то, то, то. С другой - женщина. У вас были ситуации, когда вы, как женщина, хотели бы отдать дополнительные, резервные деньги на какие-то гуманитарные цели, а сидящая в вас чиновница не давала этого сделать?

- Мне кажется, должно присутствовать важное качество: мы обязаны всесторонне и объективно смотреть на события, которые происходят. Для того чтобы определить приоритеты и не просчитаться. Естественно, я не одна принимаю решения. Но очень часто мое мнение не совпадает с мнением кого-то из руководителей. Спорим, доказываем и находим решение, не обязательное такое, которое я считала правильным.

- Но случалось вне рамок закона принимать на себя решение?

- Это просто невозможно. Прокуратура проверяет каждое распоряжение, и она обязательно поправит. Единственное, нужно иметь знания, умения, чтобы выполнять Кодекс, положение о бюджетном процессе, решение о бюджете. В этих рамках можно что-то делать.

- На что лично вам не хватает денег?

- Я привыкла жить по средствам.

- На что городу не хватает денег?

- О! Рассказываю. Городу не хватает на очень многое. Мы поставлены в уникальное положение, потому что у нас нет сегодня ни одной копейки на бюджет развития, на капитальное строительство. Оказались заброшенными те объекты, которые мы вели несколько лет. У нас много проблем по водопонижению. Этой проблемой мы не можем заняться, и она находится в подвешенном состоянии. Есть проблемы с питьевой водой. У водоканала про-

грамм на 4 миллиарда рублей, и их надо реализовывать. В Англию нет нормальной воды, но водовод строится за счет обслуги. Нам не хватает средств на благоустройство территории, дворов. Мы только начали с прошлого года заниматься этой проблемой. И так далее.

- На что у вас хватает личных денег?

- На еду, одежду, отдых, на дочкины развлечения, на средство передвижения.

- На что городу хватает денег?

- Городу хватает худо-бедно на текущее содержание, на своевременную выплачиваемую заработную плату бюджетникам. Хватает, чтобы рассчитаться за тепло, энергоресурсы. Хватает, чтобы не быть должным по другим коммунальным обязательствам.

- На что вам не жалко личных денег?

- На воспитание дочери, на путешествия. Больше не знаю, на что еще.

- А казенных?

- На нормальные и эффективные расходы. Их очень много.

- Случается ли такое в вашей семье, когда вы живете от полудки до полудки?

- Да, конечно, бывает.

- В последние годы тоже?

- А как же!

- И как вы выходите из этой ситуации?

- Супруг помогает, если у меня нет своих денег, у него могу попросить.

- У вас с супругом раздельные бюджеты?

- У нас общий бюджет на ведение хозяйства, но у каждого есть свои карманные деньги.

- А когда в казне города не хватает денег, чтобы дотянуть...

- С тех пор, как перешли на казначейскую систему финансирования, такого момента, чтобы в казне города не было денег, не существует.

Деньги на счете Тюмени есть всегда.

- Деньги да любят?

- Думаю, да.

- Они к вам липнут?

- Могу сказать, что мне всегда не хватает средств для нашего бюджета, когда мы его формируем. Потом успокаиваемся и пытаемся укладываться в те объемы денежных средств, которые есть. А вот на момент формирования бюджета денег всегда не хватает. Это такие муки, жуткие стрессы, вы себе представить не можете. Накладываются еще обиды, чувство несправедливости.

- А вы деньги любите?

- Я к ним равнодушна.

- Как же вы их к себе притягиваете?

- Поэтому и притягиваю, что равнодушна.

- Ваши мозги и труд адекватно оцениваются на государственной службе?

- Если отвлечься, да, меня все устраивает, подумают - неужели она настолько умна? Приведу еще один пример. Рядом с Тусоном в США есть один маленький городок с 25-тысячным населением. Это меньше Ишима. В этом городке была вакансия руководителя финансами. Так вот 60 тысяч долларов в месяц - вполне нормальная зарплата для руководителя моего уровня в США. Конечно, это не сопоставимо с тем, что получаю я.

- У вас Тюмень в первом месте?

- С сожалением соглашусь.

- Когда муж предлагает вам пойти развлечься, вы соглашаетесь?

- Не всегда получается, чтобы мы пошли куда-нибудь вместе.

- Есть любимые места в Тюмени, рестораны, кафе, которые главный финансист города посещает с удовольствием?

- Если есть время и человек, с которым можно пообщаться (люблю использовать для этого обеденный перерыв), ходим в кафе "Чердак", в кофейню "Максим". Можем сходить в кафе "Актер".

- Дома вы готовите?

- Очень редко.

- Как вы снимаете стресс?

- Хожу в баню, в бассейн, летом занимаюсь на даче.

- А поплакать от души можете?

- Ой, бывает. В последнее время очень редко, и не потому, что кто-то меня обидел. В жизни всякое бывает. Проблемы не только в семье, на работе, но и с близкими, друзьями случаются.

- Вам удается тщательно следить за своим гардеробом?

- Наверно, нет. Я не всегда довольна тем, как выгляжу.

- Вы знаете вечером, что надеваете утром?

- Как правило, да. Но на уровне интуиции.

- Цвет вашего костюма должен соответствовать вашему настроению?

- Могу открыть секрет: цвет моего костюма должен соответствовать тому числу, которое определено по схеме Луизы Хей.

- Это вам помогает?

- Абсолютно не мешает, а помогает быстрее сориентироваться, во что одеться.

- А женское обаяние помогает вам решать проблемы?

- Наверное, мне не случалось решать вопросы с помощью женского обаяния. Да это и опасно. Если женщина начинает пользоваться тем, что она женщина, потом очень трудно доказать, что ты равноправный член коллектива. Я, например, благодарна своим коллегам мужчине, что мы общаемся на равных.

- Чем занимаетесь ваш муж?

- Он - бизнесмен, бывший нефтяник. В свое время был начальником УБР.

- У вас принято приносить в дом проблемы с работы?

- У меня бывает такое, а он старается мне не рассказывать. Но если такое происходит, то заканчивается не так, как я или он хотели. Поэтому стараемся дома не обсуждать работу.

- А ваша дочь чем занимается?

- Она окончила четвертый класс гимназии № 5.

- Она понимает, что ее мама - большой начальник?

- Ей важно, чтобы была мама.

- Какая роль вам удается лучше: мамы, жены, начальницы, подруги, дочери?

- Коль скоро я трудолюбива, скорее всего, начальницы. К сожалению.

- Случается, что до ночи и всю ночь приходится сидеть на работе?

- Вся ночь давно не просыпывалась за рабочим столом. Бывает, что рабочий день затягивается.

- Если бы вы не считали деньги города, чем бы занимались?

- Хороший вопрос. Все равно считала бы деньги.

- Чьи?

- В свое время училась на аудитора. Наверное, открыла бы аудиторскую фирму, помогала бы людям налаживать бизнес.

- На коммерческом рынке ваши услуги финансиста дорого бы стоили?

- Я бы смогла построить свое дело. Хотя сейчас это сделать уже труднее, потому что рынок насыщен, достаточно фирм, оказывающих подобные услуги, где работают мои знакомые.

- Ваша любимая поговорка про деньги?

- У кошелька должен быть один хозяин. Руководитель финоргана должен подчиняться первому лицу.

- Говорят, в чужом кармане считать деньги неприлично. Как вы относитесь к тому, что вам приходится считать чужие деньги в чужих карманах?

- Дело в том, что эти деньги - деньги всего сообщества, наших граждан, которые в виде налогов поступили в бюджет. Я несу ответственность за правильность их расходования и не считаю это чужим карманом.

- Вы абсолютно уверены, что эффективно их расходуете?

- Вполне возможно, что они мог-

ли бы расходоваться еще более эффективно. Сейчас мы пытаемся ориентировать систему бюджетирования, ориентированную на результат. Муниципалитет не должен жестко контролировать расходы, допустим, детско-городского сада. Мы должны рассчитать, сколько стоит услуга воспитания ребенка, и заплатить за каждого. Мне уже будет все равно, как руководитель этого учреждения поступит с деньгами, которые мы ему выделяем на все садик за услуги по воспитанию детей. Это идеальный вариант, который стимулирует руководителей учреждений думать о том, как потратить деньги, чтобы получить наилучший результат. И действительно, финансист не всегда прав, когда говорит, что вы неправильно потратили деньги, потому что это вместилище ступень по смете вы купили один стол. На самом деле, может быть, руководителю учреждения важнее купить сегодня стул?

- Деньги стоят любовь?

- Хорошая поговорка.

- Не в деньгах счастье, а в их количестве?

- Не обязательно счастье в деньгах.

- Сколько вам для счастья нужно?

- Сколько есть.

- Принято считать, что человек, работающий с деньгами, сам всегда при деньгах.

- Не всегда. Хотя с деньгами хорошо. Кто от этого откажется?

- Какими способностями надо обладать, чтобы сделать успешную карьеру в такой скучной области, как финансовая сфера?

- Обязательно нужно заниматься самообразованием, иметь хорошую команду, которая бы тебя понимала и выполняла твои поручения. Нужно уметь донести до команды те задачи, которые ты ставишь.

- Вам предлагали взятку?

- Сто лет уже не предлагали. Считаю, это вполне нормально.

- Скажите, почему предложили любому сидящему в мэрии уловиться, не уйдет? Почему держатся за эти места?

- За департамент финансов могу сказать. В принципе, это неправильно и нехорошо, но в департаменте финансов работают трудолюбивые. Это болезнь. Случайные люди у нас не задерживаются. Как правило, от нас увольняются в департамент финансов области. Жалко, конечно.

- Если сложить все городские деньги в купюрах, сколько места это займет?

- Визуально никогда не представляла. Сейчас попробую прикинуть. Наверно, одна сторона половинки этажа.

- А какими купюрами?

- Я сразу тысячными положила.

Правда, не в долларах.

- Вас кусают деньги в магазинах?

- Нет. Я редко бываю в магазинах.

- Вы заплачете, если не сможете позволить себе купить дорогой костюм от Версаке?

- Нет.

- Какой детектив у вас на прикроватной тумбочке?

- В последнее время только специальная литература.

- Чем будете ужинать?

- Крылышками для гриля.

- А что посадите на даче?

- Лилейники.

- Какие сны вам снятся?

- В последнее время ничего не снится, а бываю совершенно чуждыми сны.

- Когда грустно, какую песенку напеваете?

- Какая на ум придет. Если, допустим, чего-то не хочется делать, а нужно, пою "Надежду".

- Где проведете отпуск?

- Пока не решил, но скорее, где-нибудь на побережье.

- Мы разговаривали со счастливым человеком?

- Да. Я на это надеюсь.

(Окончание. Начало на стр. 3)

Юля Азиатова - дважды победитель стипендиальной программы В.Потанина. Постоянный участник студенческих научных конференций. Очень милая и интеллигентная девушка. Специальность - Менеджмент организаций.



1. Нет, не случайно. Просто менеджмент и управление меня всегда привлекали.

2. Не хочется. Молодость, красота, и талант сопровождают человека в течение всей жизни. И зависит от самого человека - сохранит ли он в глубине души свою красоту и талант.

3. Я считаю, что за свою жизнь мне удалось достаточно много. Я выиграла дважды Потанинскую стипендию. Трудного не было ничего. Человек рожден для того, чтобы преодолевать трудности. А все проблемы возникают из-за хвватки или из-за неправильной организации времени.

4. Сила воли - это врожденное качество.

5. Я могу адаптироваться к любой ситуации и к любым людям.

6. Я не знала, что меня считают элитой МИФУБа. Это, конечно, громко сказано. Кто-то идет в университет за знаниями, а кто-то - за дипломом. Исходя из этого формируется "элита" и "не элита".

7. То, что преподаватели стараются не делать границы "преподаватель - студент". И это самое замечательное впечатление от учебы.

Общаясь на равных, преподаватели тем самым несут больше знаний, и тем больше возникает желание учиться.

8. Я люблю рисковать. Если человек не рискует, он от жизни получает меньше.

9. Да, случалось.

10. МИФУБ дал много друзей. Заряд энергии. В МИФУБе абсолютно другая энергия, нежели в других корпусах ТюмГУ. Есть какой-то "вечный двигатель".

11. "Только вперед!"

12. У меня пока нет имиджа. Об этом еще рано говорить. Имидж складывается у человека по мере роста его профессионализма. А я пока не знаю, кем я буду в жизни.

13. Ничего не делала. Просто шла вперед и рационально распределяла время.

14. Талантливой я себя не считаю. Так как талантливые люди - яркие личности, выражившие себя в чем-то. Я считаю себя удачливым человеком. Благодаря тому, что у меня достаточно хорошо развита интуиция. Надо чувствовать, где жарко, а где холодно. Иногда случай помогает человеку. А иногда человек помогает случаю.

15. Я еще не достигла предела в учебе, хочу поступить в аспирантуру. А дальше?.. Посмотрим.

16. Нет. Переписать ничего не хочу. Ни в жизни, ни в учебе. Я ни о чем ни жалею, что ни делается, все к лучшему. Даже если есть неудачи, это помогает расти. Мы становимся другими. Взрослеем, закаляемся.

17. Искать себя в этой жизни я только начала. И не только в профессиональном плане человек совершенствуется и ищет себя всю жизнь.

18. Я не хочу продолжать слова Островского. Просто хочу его перефразировать: в жизни надо делать то, что тебе по силам, и что ты хочешь, чтобы не каяться. Лучше делать и каяться, чем не делать и каяться. Надо идти вперед.

19. Не расслабляться! Первые два года в вузе - это все. Надо суметь зарекомендовать себя. Построить фундамент дальнейшего обучения.

20. Чтобы процветал. И чтобы меньше стоило обучение. Так как детей умных много, а мест, чтобы они учились - мало!

АБИТУРИЕНТУ - 2004

СКАЗОЧНАЯ

Наконец-то корпус биологического факультета ТюмГУ показался из-за роскошных коттеджей посёлка Нефтяников. Перед взором предстало маняще-таинственное, непознанное здание. Миновал небольшой дворик и распахнул двери факультета, мы погрузились в сказку. А первые прелести оказались прямо по курсу: какие-то страшные пауки и тараканы шевелили своими усцами, наползая друг на друга. Меня очаровали рыбки, соседствующие с вышеупомянутыми созданиями. Ле-

ниво перебирая плавниками, они, казалось, удивленно смотрели на нас, пришельцев.

- Что вы в первую очередь хотите увидеть? - спустя полчаса после нашего погружения спросил симпатичный молодой человек по имени Дмитрий, прикрепленный к нам в качестве экскурсовода деканом факультета А.В.Елифановым.

- Всё, - бросила Лена в ответ, зачарованно глядя по сторонам.

- Хорошо, начнём с оранжевой, - улыбнулся Дима и повёл нас за собой в какое-то



СИЛА, КРАСОТА И УМ



- Уважаемая Мария Викторовна! Скажите, пожалуйста, какие упражнения на выносливость легкоатлетам вы знаете?

- Спасибо за вопрос. Можно привести пример...

Если вы решили, что эти слова взяты из учебника по этикету, то ошиблись. Это очень даже реально... На физкультурном факультете.

Признаться, от людей обучающихся в столь скромном сером корпусе ТюмГУ, увенчанном красной шапкой "Олимпия", мы ожидали какого угодно приёма, только не тёплых распространённых объятий. Потому что данная общепринятый стереотип спортсмен. Говорят, что сила есть - ума не надо. Зря говорят, кстати. Побывали мы там в университетский День науки (22 апреля) и поняли: до этого дня мы не видели настоящих физкультурников...

С виду обычные ребята. Обыкновенные студенты. И всё же есть в них что-то такое, что отличает их от остальных. Вполне возможно, что это атмосфера, созданная руководством факультета, да и самими студентами, так вылет. Дело в том, что корпус отделён от других корпусов университета. Такая обособленность факультета и привела к созданию своего рода государства, маленького мира со своими правилами и законами. И со своей историей, конечно.

Факультет был создан в 1990 году на базе Тюменского педагогического училища и занимал раньше два корпуса, один из которых находился на улице Пароходской. На сегодняшний день аудитории для теоретической подготовки и спортзалы располагаются в одном корпусе, что, согласитесь, гораздо удобнее.

Оказавшись внутри здания, мы окунались в эпоху Возрождения.

- Благородный корпус, - заметила Лена, задумчиво оглядываясь по сторонам. - Как будто для бабов создан. И с пальмочками...

И правда: просторный холл украшают напольные растения - от обыкновенных декоративных клёнов до экзотических пальм, на стенах висят картины, написанные маслом, фотографии как преподавателей, так и студентов, отличившихся и в спорте, и в учёбе. Уютные диванчики добавляют в атмосферу что-то домашнее, тёплое. Кажется, не хватает лишь чашки чая и мягких тапочек - настолько обстановка располагает к отдыху. Но отдыху продуктивному - наслаждению учебным процессом.

Справа от входа располагается дверь в бассейн, за которой сидит вахтерша с грозным видом: "Без сменки не входить!" Тем не менее, даже не имея при себе второй

Вы думаете, что мы познакомили вас со всеми звездами? Если бы...
Всех собрать не удалось - идет горячая пора - защита диплома.
Но те, с кем мы вас познакомили, - обычные мальчики, девочки. Обычные?...

"Они много говорили, многое вспоминали, шагая по "ступеням памяти" - как начиналась у них учеба, как утверждались в жизни. Они приложили уже много сил, чтобы больше увидеть, узнать, понять в этой жизни.

В разговоре с ребятами мы старались "выудить" поступки. Все слова, как известно, шедуха, настоящую цену имеют поступки. Только тот, кто умеет и может творить, действовать совершать что-то осязательное, нужное, становится яркой личностью...

Куда их только не забрасывала персональная "машина времени". Они вспоминали участие в играх "Что? Где? Когда?" и работу в студенческих отрядах, неоднократные победы в студенческих программах В.Потанина и постижение истории своего города, участие в КВНе и победы на олимпиадах...

Им просто интересно жить. И что удивительно - интересные дела тянутся к ним, как стальные опилки тянутся к магниту, увеличивая их энергетический, нравственный и интеллектуальный потенциал. Слушаясь их и понимаясь: неправда, что жизнь мрачная, неправда, что в ней только проблемы, серость, уныние. В ней не только пошлость, но и героическое; не только грязное, но и светлое, чарующее, красивое. В ней есть все, что захочет человек, а в нем есть семя созидать то, чего не хватало в жизни. Все взаимосвязано...

Да! Они умеют широко шагать, далеко ходить, быть верными друзьями, любить завтрашний день и радоваться проживать сегодняшний. Они научились радоваться препятствиям - это их закаляет. Они уже имеют свой стиль, а значит, станут личностями.

Но... время немаломо несет вперед... И сегодня они вступают во взрослую жизнь. "В течение пяти лет это было сильнейшее взаимодействие родственников души!" - сказала в заключение Н.Возжогова. Настоящая дружба с нами и в нас. Будем беречь ее, как наше будущее приобретение, как нашу радость, как наши осчастливленные мечты...

Очень хочется, чтобы все планы и мечты, пусть самые дерзновенные, сбылись у каждого. Вы уверенно вступаете на свою жизненную дорожку. Вам предстоит открывать, планировать, изобретать, учить...

Дорого вам пути, дорогие выпускники! Не теряйте бодрости! МИФУБ вас будет помнить!

Спасибо, ребята!

Галина Ефимова

СТРАНА

помещение, напоминающее теплицу, где уже ждал гостей повелитель сказочных трав - Игорь, заведующий оранжерей, по совместительству заместитель директора зоологического музея.

- Здесь около 400 видов разных экзотических растений. Например, ананас, привезённый из Таиланда студентами, томатное дерево, плоды которого похожи на томаты, шёлковый дуб... А ещё наша гордость - виноград, - поглаживая лозу, продолжил Игорь. - Зимой он отдыхает, а после нового года обычно плодоносит. Ягоды у него вполне съедобные, и даже очень вкусные.

Пробираясь между растениями, добрались мы и до водоёма площадью около квадратного метра.

- В этом водоёме живёт черепаха, - сообщила Игорь.

Естественно, наше чисто человеческое любопытство заставило взглянуть вглубь водоёма. Как ни странно, ни один из нас искомым черепаха не обнаружил.

- Она земноводная, - попытался выкрутиться Дима, - поэтому иногда бегает. Как сейчас...

Что ж, черепаха увидеть не удалось. Зато на камне, притворившись мёртвой, распласталась коричневая жаба. Тоже та ещё гадость!

Между тем повелитель оранжерей повел историю её создания. Оказалось, идея открыть своеобразный цветник появилась давно, даже место подготовлено было, но по неизвестным нам причинам оставалось необжитым.

Четыре года назад появились-таки люди, решив ввязавшиеся за преобразование заднего дворика корпуса. Результатом налицо - грандиозная коллекция экзотических растений поднимается каждый год.

Поднимаясь по лестнице, ещё раз убедилась, что корпус особенный: растения в горшках на подоконниках, картины на стенах, на площадках между этажами сияют зеркала во всю стену.

На втором этаже объектом пристального внимания стали фотографии, вывешенные на белокаменной стене как гордость факультета. Здесь и студенты на базе практики и отдыха "Солнышко", и животные, найденные ребятами, и редкие растения, и самые разные бабочки... Кстати, о животных. Особое наше внимание чудесный Дима обратил на... лягушку. С ней у экскурсовода связана отдельная история.

- Эту лягушку поймали мы и получили за неё ползачёта, потому что поймали вдвоём, а лягушка, точнее, жаба мало того, что очень редкая, так ещё весила всего один зачёт.

Вернёмся к фотографиям. По словам Димы, каждый год осенью проводится на факультете фотоконкурс, где ребята могут представить свои самые интересные снимки, обязательно с остроумными подписями. Лучшие работы помещаются на стенд и украшают интерьер весь год. В тройке лидеров "висел" и наш Дима, выглядывающий из огромного дупла в дереве. И внизу подпись: "Как ты сюда попал?" - "Вперёд ногами..."

Совершенно случайно мы встретились с девушкой Юлей. Много интересного она поведала о стендах со мхами и лишайниками, находящимся возле кафедры ботаники.

- Здесь представлены самые распространённые лишайники Тюменской области, - указывала она на первый стенд. - Многие растут только на севере. Собирали их сами студенты. Причем вид лишайников заставляли определять тоже студентов, а это очень сложно.

"Ещё бы, - пронеслось в моей кудрявой голове. - Попробуй запомни все эти названия на латыни, да ещё правильно определи..."

На такой оптимистической ноте мы двинулись дальше, точнее, выше.

- На этом этаже находится гордость нашего факультета - морской аквариум, третий в области, точно не помню. Приобрели его совсем не-

давно, а рыбок (хотя таковыми назвать эти три создания очень сложно: приятный золотистый цвет не вызывает ни малейшей капли нежности из-за устрашающих ядовитых иглол на плавниках. А в общем, ничего рыбёшки. - **Примечание автора**) запустили недавно. Называются они крылатки-зебры. Это хищные рыбы, поэтому кормят их более мелкими. И более дешёвыми - рублём за 50 в любом зоомагазине найти можно.

Потом Дима пошёл нас дальше, к неизведанным высотам - в кабинет с великолепнейшими сушёными бабочками и другими насекомыми.

- Это учебное пособие для студентов, - указал он в сторону аквариума с кишечноными внутри тараканами. - И к тому же корм для более крупных насекомых, богомолов, например.

Мы жадно слушали каждое его слово, а когда Дима добрался до коллекции насекомых, то с нетерпением ждали, что ещё он достанет из волшебного шкафа. Много разных представителей ползающих и летающих созданий покочется там, но не менее важно и то, что в этой сказочной темноте обитают и такие жучки-паучки, которые грызут реликты и способствуют разрушению драгоценных экспонатов.

- Понимаете, - поделился с нами общим биофаковским горем Дима, - из-за одного-двух таких мерзавцев приходится зимой в тридцатиградусный мороз все коробки выносить на улицу, чтобы вредители замерзли.

Мы вышли из кабинета, предвкушая самые сладостные минуты экскурсии по музею. Пока шли, молодой экскурсовод рассказал, что музей был открыт ещё в 1935 году, через 5 лет



после образования кафедры зоологии и ботаники. Это старейший из музеев ТюмГУ. Площадь его составляет свыше 200 м², имеется таксидермическая школа, где изготавливаются чучела животных, отдельные экспозиции беспозвоночных животных, насекомых, рыб, земноводных и пресмыкающихся, птиц, млекопитающих. Всего более 1000 экземпляров.

Всё это довелось увидеть своими собственными глазами. Дикие животные как живые смотрят на посетителя. Кажется, что вот-вот все разом сдвинутся с места... Большое человеческое спасибо таксидермистам!

Как ни странно, всё идёт своим концом. Подходя к концу и наша экскурсия. И теперь совсем нескупными кажутся биологи, хотя по-прежнему живём на разных планетах - биологической и филологической. А при упоминании ботаников, даже как людей высшего склада ума и железной воли, что у меня, что у Лены улыбка сияет на лице - очень уж нам понравилось там.

И последнее. Нас приняли тепло и нежно. Даже наставник при любой возможности выдавал гордо: "А это девушки-журналистки..."

Т.Игнашина

В ОДНОМ КОМПЛЕКТЕ

обуви, под чутким руководством заместителя декана по учебной работе Евгения Владимировича Хромнина мы пробрались внутрь по чёрным ходам. Обычный бассейн, только жарковато. Кстати, построен он в по стандартным размерам - 25 метров, что и позволяет довольно часто проводить здесь областные соревнования.

Не удивительно, что спортзалов в корпусе не пересчитать. Тут и спортзалы для занятий волейболом, футболом, баскетболом, теннисом, оборудованы помещения для упражнений гимнастикой, лёгкой атлетикой, аэробикой. Но самое интересное - это стрелковый тир. Находится он в подвале и представляет собой серые каменные стены, три мишени в виде кругов, автомат-тренажёр и стол, на котором стоит компьютер. Он-то здесь зачем? - следовало бы спросить, но Е.В.Хромнин, наш верный наставник, опередил нас с ответом:

- Каждый выстрел отдельного студента наблюдается через компьютер, потом информация автоматически обрабатывается и подается на экран в виде шкалы отклонений от нормы.

Пришлось поверить на слово - занятий в тот день в тире не было, поэтому всё оборудование было отключено. Зато мы узнали вот что. Оказалось, что на день открытия корпуса здесь, в факультетском тире, в стрельбе соревновались губернатор Тюменской области С.С.Собянин и ректор университета Г.Ф.Кудев.

- Как всегда, - улыбнулся зам. декана, - победила дружба и взаимопонимание.

На сегодняшний день факультет осуществляет подготовку кадров с высшим образованием по специальности "Физическая культура и спорт". За последние три года выпуск молодых специалистов составил 253 человека. Большинство из них сейчас работают в вузах, на предприятиях различных форм собственности, в местных и региональных органах управления физической культуры и спорта. В летнее время студентам предоставляется возможность попробовать себя в качестве инструктора в оздоровительных лагерях, таким образом совмещая приятное с полезным.

Что касается теоретической подготовки, то на факультете имеется 4 кафедры: теоретических основ физического воспитания, управления физической культуры и спорта, спортивных дисциплин и лёгкого спорта.

Правда, есть ещё и центр оздоровительной физической культуры и спорта - общеинженерская кафедра физического воспитания. Предметы преподаются самые разные: психология, медицина, право, физиология, экономика... И это не считая специализированных дисциплин!

- Правда, - признаётся декан факультета Павел Геннадьевич Смирнов, - большую часть обучения занимает практика.

В дополнение к ней - научная конференция. В её рамках, как и на любом другом факультете, выступают студенты со своими докладами. В последние два года право получили и студенты 2-го курса, в то время как дипломное проектирование начинается с 3-го курса. К тому же, в зависимости от тематики доклады распределяются по двум секциям: медико-биологической и психолого-педагогической. На первой в основе работы лежит наблюдение за физическим развитием человека и анализ его физического состояния в результате занятий физической культурой и спортом. Относительно второй секции - на которой мы и были до победного конца - можно сказать, что главная цель работы студентов - разработать свои методы преподавания физической культуры и спорта, что так приятно всколыхнуло душу - тоже творческие люди! Хотя и творчество своё защищать гораздо труднее, нежели честь факультета отстаивать в соревнованиях.

- 30 минут на татами, - поделился своими мыслями один из выступающих, - дается легче, чем 10 минут за трибуной.

Может, поэтому на ФФК больше спортсменов, чем учёных? Кстати, фотографии отличившихся спортсменов можно обнаружить в музее, где представлена вся спортивная элита Тюменской области, начиная с 1920 года, то есть с развития отрасли физической культуры и спорта. На стенах повешены портреты чемпионов, как бывших, так и настоящих, которые практически все являются выпускниками университета. Это Михаил Сизиков, Ольга Мельник, Дмитрий Маслов и многие другие. Сегодня студентами и ас-

пирантами ФФК являются Галина Куклева, олимпийская чемпионка, трёхкратная чемпионка мира, которая, кстати, присутствовала в качестве гостя на конференции, Альбина Ахатова, серебряный призёр Олимпийских игр, трёхкратная чемпионка мира, Константин Барулин, чемпион мира по хоккею среди юниоров, и другие призёры и победители соревнований самого высокого уровня.

Ещё один клуб - собственный спортивный клуб, через который происходит формирование сборных команд по видам спорта и организация регулярных тренировок. Поэтому большое количество студентов факультета принимают участие в спартакиаде вузов Тюменской области и вот уже восьмой раз подряд её выигрывают. И не случайно физкультурники являются членами сборных команд Российской Федерации практически по всем видам спорта. К тому же, ежегодно проводится общеуниверситетская студенческая олимпиада, а также конкурс профессионального мастера студентов-выпускников.

Но говорить только о спорте - значит, ничего не говорить. А как же с внеучебной деятельностью? Каждый год на факультете отмечаются традиционные праздники. Это Посвящение в студенты, Дебют первокурс-

ника, "Студенческая весна". Ещё прибавить общероссийские праздники - и можно представить довольно весёлую картину жизни факультета. К тому же, в этом учебном году студенты ФФК впервые и достаточно успешно выступили в интеллектуальном турнире первокурсников "Что? Где? Когда?". Студенческий центр организует посещение выставок, музеев, драматического театра, устраивает встречи с известными деятелями науки и культуры.

Так что физкультурники - тоже люди, интересуются наукой и культурой и успешно развиваются. Вот, например, свою библиотеку организовали. Её фонд составляет 22 тысячи экземпляров, среди которых учебники, учебные пособия, энциклопедии, монографии, авторефераты диссертаций и другие издания по физической культуре и спорту, психологии, медицине, физиологии, другим отраслям знаний.

Можно сказать, сила, красота и ум в одном комплекте. К тому же физкультурники, подобно средневековым рыцарям, до безумия любят провожать своих гостей, особенно если это девушки...

Е.Мальшикина, Т.Игнашина



"Российская студенческая весна - 2004 в Кузбассе": копают уголь, а находят таланты

Дни с 15 по 22 мая в Кемерово прошли под знаком фестиваля "Российская студенческая весна - 2004 в Кузбассе". Фестиваль действительно знаковый - за 12 лет он впервые проводится не в европейской части России, а в Сибири. Для участия в этом празднике молодежи

PRO...
"Очень хочется отметить следующий момент: губернатор Кемеровской области Аман Тулеев уделил огромное внимание фестивалю, власть контролировала почти все. Приятно поразила организация - все вопросы решались буквально в те-

не дал команду "Рви стоп-кран!", но проводники пошли нам навстречу и выбросили красный флажок. Еле-еле успели. Не обошлось и без отставших: Наташа Павлова, один из руководителей Тобольского театра моды "Unreal", догоняла нас до Ишима на товарном поезде.

Мы очень подружились со всеми, особенно с делегацией Московской области и с кемеровчанами. Забавно, что реакция на нас была неоднозначная - на нашу делегацию смотрели как на богатейшую нефтяную столицу. Однако мы сумели доказать нашу состоятельность в другом смысле - в творческом. Театру Теней за это спасибо и низкий поклон, так как они своими силами, используя, конечно, творческие номера всей делегации, подготовили региональную программу, которая заняла 2-е место. Это было особенно сложно - наш режиссер Екатерина Тишкина не смогла поехать, поэтому Полина Жабровец, Михаил Никитин и Роман Афанасьев провернули огромную работу самостоятельно. Конечно, университет ценит свои таланты и поощряет их. В ДК "Нефтяник" состоялось мероприятие под названием "Ты - гордость университета!", где был отмечен каждый студент, который каким-то образом отличился в этом году.

Просто участие во Всероссийской студенческой весне для нас уже большая удача, если учитывать тот конкурс, через который пришлось пройти внутри области. Я очень довольна, что мы смогли поехать.

...ET CONTRA

К сожалению, на Всероссийской студенческой весне - 2004 не все было отлично, есть минусы. Жюри, на наш взгляд, вело себя абсолютно некомпетентно. Театр Теней не оценили так, как он того заслуживал. В ответ на наши возражения судьи отделались скудными комментариями, а два человека даже сказали, что просто не читали Рая Браздери. Кроме того, мы удивлены тем, что в составе жюри оказались и представители спонсоров. Как может судить фестиваль такого уровня абсолютно непрофессиональный человек, будь он хоть генеральный директор фаст фуда?

Помню этого, жюри сурово обошлось с нашей вокалисткой Людмилой Юрченко, которую зал, между прочим, долго не отпускал аплодисментами и криками "Бис!" после композиции "Офицерские жены". По их мнению, мы еще ничего не можем знать про офицерских жен и вдов, следовательно, проиграла в выборе репертура. Попытки объяснить, что на сцене главное - это умение впитывать в образ, в чувства, а не личная жизнь исполнителя, остались без внимания. Да и вдовой, не дай бог, конечно, можно стать и в 18 лет.

У нас была идея представить нашу программу в Тюмени, но у студентов сейчас сессия, им срочно

надо сдавать зачеты и экзамены. К сожалению, не все преподаватели нас понимают, у них другая точка зрения. Конечно, есть такие, которые идут нам навстречу, знают, что наши таланты защищают честь не только родного вуза, но и Тюменской области. Мы не просим о каких-то одаложениях, но у нас бывают проблемы даже с продлением сессии.

Да, вот еще момент фестиваля: очень жаль, что по причине ограничения времени не удалось развернуться полностью, например, весь эстрадный вокал нужно было втиснуть в 10 минут...

Тем не менее, и в сжатом виде талант не теряет блеска - наши танцоры и певцы берут не количеством, а качеством. А в конкурсе региональных программ, который

участники фестиваля называли "самым непредсказуемым и зрелищным", мы идем на 2-м месте сразу за хозяевами праздника.

В копилке ТюмГУ:
- Дважды дипломант фестиваля - хореографическая студия ТюмГУ "Производная" (направление "хореографическое", номинация "современный танец" и номинация "эстрадный танец");
- Дипломант фестиваля - Вокальная студия ТюмГУ (направление "музыкальное", номинация "эстрадные ансамбли");
- Дипломант фестиваля - студентка филологического факультета Татьяна Овчинникова (направление "музыкальное", номинация "бардовская песня").

А.Юрева



приехали 1,5 тысячи студентов со всей страны - от Калининграда до Камчатки. 50 делегаций соревновались в том, кто же все-таки смешнее, пластичнее и музыкальнее. Как обычно, в программе было пять направлений (театральное, музыкальное, танцевальное, оригинальный жанр, журналистика), а также поэтический конкурс и конкурс региональных программ. Тюменская область (точнее, ее южная часть, поскольку Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий АО были представлены отдельно), конечно, не могла упустить возможность показать свои таланты и отправляла лучших из лучших защищать свою честь. Каждый из семи дней фестиваля освещался в вестнике Российской студенческой весны "Кузбасская веснушка", там же регулярно печатались интервью с именитыми гостями, в числе которых были Иосиф Кобзон и Дмитрий Хрустальев. После напряженных пяти дней репетиций и конкурсных отборов 21 мая состоялась церемония награждения и гала-концерт. В комплект наград, которые получила Тюменская область, свою лепту внес и ТюмГУ...

Татьяна Автокротова, полная впечатлений от поездки, рассказала обо всех pro и contra Российской студенческой весны - 2004.

чение двух минут, и не было такого вопроса, который остался неразрешенным. Я сама участвовала в организации многих крупных мероприятий, в том числе и областных, поэтому могу по достоинству оценить титанический труд кемеровчан. Меня удивило еще одно: в этой сфере работают в основном взрослые люди, а не мальчишки и девочки, еще вчера бывшие студентами. Например, руководитель площадки "Театр и оригинальный жанр" Лариса, мы великолично с ней сработались. Удивило еще вот что: строгий отбор тех, кто хотел работать кураторами, конкурс в области - 10 человек на место! С ними проводили психологические тесты, усиленно готовили к работе с нами.

Музыкальная аппаратура была подобрана отличного качества - наш звукорежиссер Михаил Никитин был поражен. Не знаю, говорит ли это о чем-нибудь кому-нибудь, но на гала-концерте, который проходил в спортивном комплексе "Октябрьский", было задействовано 40 киловатт звука - это огромная мощность! Ехали мы, конечно, с приключениями. Стоянку нашего поезда в Тюмени сократили до пяти минут, поэтому реквизит, которого было больше, чем студентов, буквально закидывали в тамбур. Закончилось тем, что руководитель нашей делегации Павел Белявский чуть было

Выше всех студентов ТюмГУ ценят в ООО "ХК" Молоко"

Состоялась ярмарка выпускников Международного института финансов, управления и бизнеса Тюменского государственного университета.

Организаторами ярмарки выступили Международный институт финансов, управления и бизнеса ТюмГУ, Центр содействия трудоустройству ТюмГУ, государственное учреждение Тюменской области "Молодежная биржа труда", государственное учреждение Тюменский городской центр занятости населения и муниципальное учреждение "Тюменский молодежный социально-деловой центр".

В ярмарке выпускников приняло участие 98 студентов таких специальностей, как: "Финансы и кредит", "Бухгалтерский учет, анализ и аудит", "Менеджмент организаций", "Мировая экономика", "Тамбовское дело". Ярмарку посетили не только выпускники 2004 года, но и выпускники прошлого года, и студенты, ищущие место для практики. На рассмотрение выпускникам 21 организация предложила 83 вакансии. Наибольшим спросом пользовались экономисты и менеджеры.

Средняя оплата труда, которую предлагали работодатели, составила 6 тыс. рублей, выпускники же рассчитывали найти работу с оплатой 7 - 8 тыс. рублей в месяц.

Традиционно в программу ярмарки вошли презентация выпускников и работодателей, работа службы мониторинга, консультации юриста, профконсультанта и психолога. Участники могли воспользоваться электронной базой данных, а по результатам работы службы мониторинга были объявлены победители конкурса по номинациям: "Лучшее резюме" (Юлия Богданова, Екатерина Беляева), "Лучшая презентация" (Кирилл Фальков, Наталья Литвинова), "Самая высокая оплата труда" (ООО "ХК" Молоко), "Наибольшее количество вакансий" (Shkimberger "Шлюмберге", ЗАО Банк "Русский стандарт") и др. Завершил ярмарку выпускников круглый стол между организаторами и работодателями.

Для выпускников, желающих познакомиться с эффективными способами поведения на рынке труда, правилами составления резюме и самопрезентации, 18 - 19 мая специалисты Центра профориентации и развития персонала провели семинар-тренинг "Технология поиска работы".

Ярмарка выпускников МИФУБа проводится третий год подряд. Благодаря организаторам ярмарки, работодатели имели возможность подобрать молодых и квалифицированных специалистов, ознакомиться с банком данных претендентов, а студенты - найти место будущей работы.

Областной общественно-политический еженедельник
Университет РЕГИОН

Учредитель:
Государственное учреждение
Тюменский государственный университет.
Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион".
Подписано в печать 28.05.2004 г.
Заказ № 351. Тираж 1000 экз.
Индекс подписки: 83198.

Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10).

Адрес редакции:
625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: т.46-68-08 абонент 4606.
Наш сайт в Интернете: <http://www.utmn.ru/region>
Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.