

Университет И РЕГИОН

№ 48 (193) декабрь, 2004

Продолжается подписка

НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
«Университет
и регион»

на первое полугодие 2005 года.

Вы можете оформить ее в отделениях связи, в киосках "Роспечати" и редакции газеты по адресу: Тюмень, ул. Республики, 8.

Индекс по подписному каталогу в отделениях связи и в киосках

«Роспечати» — **83198**

СОБЫТИЯ И ЛЮДИ

ВЫ УЗНАЕТЕ ЕЕ ИЗ ТЫСЯЧИ



Вот уже несколько столетий лучшие умы человечества пытаются разгадать тайну исчезновения сокровищ тамплиеров. У нее на столе лежит книга "Священная закладка" о рыцарях христовых, членах этого святого ордена.

Гений Баха-Бетховена-Орфа покорил не одно сердце и не одну чувствительную душу. Она любит классическую музыку, слушает Моцарта и Бизе.

Увлекается психологией и психоанализом, а так же изучением досуга тюменцев в XIX и XX веке.

Ценит искренность и открытость, целеустремленность, порядочность и не выносит лицемерных людей.

Этим летом окончила Тюменский государственный университет. С красным дипломом. Студенткой была прилежной, но, с кем не бывало, порой прогуливала пары. Сегодня она - аспирантка ФИИПН. Цель научных исканий - написание кандидатской диссертации и реализация себя в научной деятельности.

Ее зовут **Ольга Богданова**. Она выиграла престижный региональный конкурс студенческих научных работ. В сек-

ции "Политика, история, политология" ее работа "Досуг тюменцев во второй половине XIX - начале XX века" получила диплом первой степени. Это высшая оценка.

Ольга говорит, что тема досуга очень интересна и актуальна для изучения, так как затрагивает вопрос культурного совершенствования личности. Во второй половине XIX - начале XX века культурные и обеспеченные тюменцы посещали театр Текутьева, клуб приказчиков, а "средняки" и голы перекатная - кабаки и забегаловки.

"Сегодня в Тюмени многим сложно провести свободное время так, как хочется. Ночные клубы не по карману среднему классу, цена билетов на концерты столичных артистов от 1000 или 1500 рублей, что опять же доступно избранным. Занимаясь изучением досуга, я убедилась, что люди не следят за чистотой своего города, неразвиты в культурном отношении". Ольга отметила, что данная ситуация - проблема не только нынешнего времени, так в нашем городе сложилось исторически.

Ольга из обычной тюменской семьи. Мама - бухгалтер, папа - инженер. "Я - единственный гуманитарий в семье. Надеюсь, что дети пойдут по моим стопам и у нас появится своя династия историков".

Родители на выбор профессии Ольги не оказывали влияния. Ее не привлекали счета, накладные и кассовые ордера - "Я с детства видела, как тяжела работа бухгалтера". Уже в седьмом классе она мечтала поступить на исторический факультет - желание осуществилось.

Ольга не хочет, чтобы ее жизнь прошла даром, "как сказал писатель Николай Островский, "чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы": - Мечтаю увидеть мир. Была два раза в Крыму. Этим летом еду в Европу, в планах - посетить Италию: Рим, Венеция...". У каждого историка есть свой любимый период. Для нее романтикой окутано время Великой Римской империи. Развалины Колизея Ольга хочет увидеть собственными глазами, "вживую".

Елизавета Барнёва

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Мы это проходили

На Украине революция. Народ на улице, политики суетятся, пресса передает материалы с места событий, а Кучма, похоже, растерялся. Что делать? Кто виноват? Исторические фразы. Правда, пока не очень понятно, кто на эти вопросы будет отвечать. Вам ничего это не напоминает? А может, это 1917 год? Зимний берут. Оппозиция на марше. И близка победа, Керенский бежит.

Или свежий пример из Грузии, исполнился год той революции без крови. Правда, грузинам пока легче не стало. Они воюют за хлеб и толпами едут на заработки в Россию. Маленькие города вообще опустели, потому что греки эмигрировали. Было куда.

У нас тоже была революция и массовые митинги оппозиции. Я хорошо помню, как на Васильевский спуск шли автобусы с профессиональными манифестантами. Давали им гроши и сто грамм для разогрева. И шахтеры тоже у Спасской башни видели с новенькими касками в руках. А жили эти бунтари в шикарных отелях, ели-пили что хотели. Десант был небольшой, зато вокруг столько прессы! Чем это закончилось, помнят многие: Советский Союз распался.

Про Чехословакию можно вспомнить. Было такое государство. Теперь есть Чехия и Словакия. Неплохо вроде живут. Хотя кто их знает. По телевизору показывают роскошные отели.

На Украине ставят новые опыты политтехнологи всех мастей. Мне кажется, нормальные люди вряд ли понимают, что происходит. Ими просто манипулируют. И это страшно. Я не знаю, кто такой Ющенко. Равно, как не очень понимаю, почему пол-Украины проголосовало за его соперника. Но есть шифры, и с ними надо согласиться. Если есть сомнения, то перечитать. Или на худой конец объявить новые выборы. Хотя это чрезвычайно опасно, если на самом деле победила Янукович. При таком раскладе пока еще действующая власть приведет народ на самом деле к революции. И тут уж не до хлеба и сала. "Теть!" - вот что будут кричать те, кому поручили кричать, или кто, не очень-то понимая что происходит, пошел в толпу, в эту пороховую бочку.

Мне все равно, кто делит Украину: Америка с Россией или ЦРУ с Ющенко. Жалко людей, чьи чубы будут трещать очень скоро, как только исчезнут палочки на майдане. С понедельника хлеба не станет больше. А вот разочаровываться в любимом политике очень больно. Мы ведь любим тех, кто проиграл. Нам жалко. Но потом почему-то беспечно идешь их рутаме, когда добравшись до власти, они не дарят нам лучшую жизнь.

На Украине идут переговоры. Под штыками тысяч пар злых глаз. Это страшно. Люди раскололись по меридиану Днепра. Кто их помнит? И когда это произойдет? Дай Бог, чтобы когда выйдет этот номер, мудрые архитекторы новой по-старому срежиссированной революции разрулили ситуацию.

Политика - грязное дело. Но политики почему-то в борьбе за власть тянут в эту трясину борьбы народ, который не очень-то понимает, кто полезней его стране. И голосует сердцем, и митингует сердцем. Что из этого выбора получается - смотрите телевизор.

Ирина Гецевич

ЖИЗНЬ

Проблемы успешных людей

Штрихи к портретам

Я познакомилась с интересным человеком. Это не новость. Но все же. Он - кадровый военный. Однако давно оставил службу Отечеству и занялся бизнесом. Точнее, сначала он принялся за учебу. Поступил в вуз. Успешно его окончил. Пока учился, предусмотрительно напросился на практику в одну весьма авторитетную организацию. Проявил себя. Пригласили на работу. Военный стаж удался не просто сохранить, а довести до нужной кондиции: как положено, он по выслуге лет стал военным пенсионером. Снова пошел учиться. Получил третий диплом о высшем образовании. Это были уже годы, когда он занялся бизнесом. Для начала с партнерами. Изучил дело и, как это бывает, подружил друзей разошлись. Он сделал первый шаг к расколу. Организовал свое такое же дело. Поставил компьютер и потихоньку стал переманивать прежних клиентов. Пошло. О нем узнали. Офис стал почти фешенебельным, как в Европе. Стеклопакеты, перегородки, кофе, секретарша. А он продолжал шествовать к успеху. Защитил кандидатскую. И теперь, говорят, будет учить студентов, как грамотно делать бизнес.

Мы беседовали долго. Обо всем. Об армии и стране, об учебе и друзьях, о слагаемых успеха и жизни заново. Мой диктофон старательно записывал наш диалог. Я представляла, какой из этого получится замечательный материал. И вдруг мой новый знакомец буквально огорошил, сказав, что об этом писать не надо, тем более упоминать его имя в газете. Вот это уже была новость. По иронии судьбы, когда я пришла в редакцию, то обнаружила, что из единого слова из нашего разговора мой совершенно исправный диктофон не записал. Совпадение? Вряд ли. Просто в очередной раз я себе сказала известные слова: "Все, что ни делается, делается к лучшему" и не стала расстраиваться. Но из любопытства позвонила своему приятелю, который продиктовал мне номер телефона так и не состоявшегося героя, и рассказала ему об итогах интервью. Тот ничуть не удивился. Сказал лишь одно: "Он вообще-то странный малый, и об этом знают все. Ты уж прости, что я тебя свел с ним. Но типаж любопытный. Из нашего времени". Я ничуть не огорчилась, оставила эту историю в закоулках памяти.

Но как-то раз случилось снова нечто похожее. Я договорилась об встрече с известным в Тюмени бизнесменом. Было любопытно, как он сумел, будучи крестьянским сыном, войти в люди. Высшее образование Виктор, назовем его так, получал заочно. А свой бизнес начал с вагончика. Торговал всем, что только попадалось под руку. Потихоньку вставал. Расширялся, строился, открывал новые точки, престижные заведения.

В Тюмени имя его фирмы знает каждый соплячий мальчишка, и всякий мало-мальски провинциальный божок. Я спрашивала. Он рассказывал. Незаметно пролетело два часа. Мы даже не пили протокольный кофе. Только говорили. Я хороший слушатель. Профессия обязывает. Да и к тому же мне на самом деле интересен каждый человек, к которому я прихожу. Его опыт. Человеческий и профессиональный. Я абсолютно уверена, что многим, кто хотя бы бегло просматривает такие "Беседы за жизнь", тоже любопытно и где-то поучительно узнать, а как прокладывает дорогу к успеху (в скобках замечу, что мои герои, как правило, успешные профессионалы). Так вот этот разговор был необычайно доверительным. Поэтому дальше его содержание пересказывать не буду. Случилось же самое. Мы попрощались, договорившись встретиться еще раз. И снова меня ожидало чудо. Да, я забыла сказать, во время интервью мой диктофон перестал работать. Я это видела и старалась все запоминать. Кое-какие пометки сделала на клочке бумаги. И тут, когда я уже приехала в редакцию, завоணிла телефон, а вежливая секретарша сказала, что ее шеф просил ни о чем в газете не писать. Теперь я уже подумала, в пору мне становиться автором нового жанра - анонимный очерк.

Они - совершенно разные люди. Объединяет их одно - оба окончили Тюменский государственный университет. Обоих знает бизнес-тусовка. По-разному к ним относятся. Но они заняли свою нишу вопреки внешним обстоятельствам, но благодаря неутомимому желанию хорошо жить и чего-то стоить в этой жизни. Виктор мне сказал, что ему совсем не интересно разрезать ленточку очередного своего офиса вместе с высокопоставленным чиновником. Это уже не тешишь самолюбие. Публицистичность, как я поняла - не его стиль. И он был совершенно уверен, что я пришла писать о нем, чтобы немного подзабытых, нахакрировав в газете образ успешного бизнесмена. И несказанно удивился, когда я сказала, что наш разговор будет интересен читателям, а герою за это внимание платить не придется. Кстати, такие штампы о совершенной продажности прессы засели в головах большинства бизнесменов.

Но мне показалось, что у обоих есть одна проблема - взаимоотношения с внешней средой. И это понятно, там, где деньги, пусть даже честно заработанные, там нет места большой дружбе и искренней радости чужим успехам. Наверное, проще жить, когда твои имя никто не поощрит. Ни с хорошей, ни с плохой стороны. Есть и другие мотивы, но писать о них не стану, потому что могу просто ошибиться.

Была еще одна встреча. Точнее, много встреч с человеком, который стал мне бесконечно дорогим. О нем можно книгу писать, и она станет бестселлером. Мы говорили с ним буквально обо всем. Он - потрясающий рассказчик. Каждый раз, возвращаясь домой, я садилась за компьютер и писала. Спустила несколько месяцев родился удивительный по содержанию и душевный по настроению материал. Я его много раз перечитывала. Только потом отнесла герою. И... разревелась. Потому что он, прочитав, сказал: "Это печатать мы не будем". Прошло уже несколько месяцев после этого разговора, а я не могу забыть его слова. Но благодарна судьбе за то, что она свела меня с ним. Но именно этот случай заставил меня по-другому посмотреть на проблему успешных людей.

...Были в его жизни черные дни. Когда все рухнуло. А он заплыл. По черному залил. Как следствие, ушла жена с ребенком. И он целыми днями валялся на диване. В редкие минуты, когда наступало озарение, думал. Потом встал с дивана и пошел гулять по городу. На улице родилась идея. Там, на Республики, он встретил первого партнера по бизнесу. Началось и закрутилось. Чем он только не занимался. Даже коровники строил. С высшим образованием, между прочим. Но ему на то, как это выглядит со стороны, было наплевать. Он прокладывал дорогу к успеху. Хотя об этом не думал. Надо было выживать. Сегодня он самый незаметный бизнесмен в Тюмени. Говорит, что думает. Работает в кафе, ездит по миру и помогает друзьям. Он вообще широкий человек. Таких еще поискать надо. У него есть все: семья (жена, между прочим, сделала карьеру), дом,

целый автопарк из престижных иномарок. Но в общении этот человек остался простым. Дороже всех алмазов на свете он ценит свое слово. И, говорит, ни разу не было, чтобы он его нарушил. Такая репутация ведения бизнеса у этого человека.

Я знакома с одним из лучших менеджеров России. Его имя занесено в золотой фонд страны. А дорога к успеху выстлана титаническим трудом. Он - настоящий капиталист. С человеческим лицом. Не раз стоял перед выбором, когда обратной дороги нет. И выход всегда находился. Он вообще говорит, что с небольшим коллективом единомышленников мог бы и сегодня, когда вроде бы все ниши заняты, начать с нуля и добиться успеха. И я ему верю, потому что он много раз успешно отвечал на вопрос "Что делать?". У него безупречная репутация, поразительная работоспособность и удивительная во внешнем временим благородство. Это при всем при том, что судьба много раз жестоко испытывала его на прочность. Была наотмашь. Но он выдержал, выстоял и как-то признался мне, что "согнуть его невозможно, а вот сломать..." А я думаю, теперь уже и сломать нельзя.

В одном из районов юга области живет обаятельный человек, он руководит агропромышленной фирмой. Не раз и не два он мог эмигрировать в Голландию или Германию. Но живет и работает в России. Ранним утром встает и поздним вечером возвращается. Было дело, его едва до больницы довозили. Еле живого. На Западе такие спецы в цене. А ему там скучно. Он сумел в Сибири поставить дело так, что им и не снилось. Строится, покупает новую технику и по-прежнему в голове много социализма. Хотя хозяйство ведет на капиталистический манер. Широкий человек. Помогает многим. Сам живет скромно, даже не на иномарке раскатывает. Зато детям дал блестящее образование в Тюменском государственном университете. Мог и в Оксфорд поехать. Но он не раб моды.

Не Боги горшки обжигают. Это верно. Как верно и то, что бизнес не делают в белых перчатках. У каждого из моих героев свой путь наверх.

Своя Голгофа. Но есть нечто общее между ними. Большинство из них поднимались снизу, каждый со своего вагончика. (Я не говорю о тех, кто сидел близко к кормушке. Это другой тип людей). Дров наломали будь здоров. Как-то услышала от университетского преподавателя фразу о том, что отличникам и талантам надо помогать, а троечники - это сорняк, который и через асфальт пробьется. Потом примеряла ее ко всем, с кем сводила жизнь. И могу заметить, что многие успешные бизнесмены вчера были тем самым "сорняком". Я не говорю все. Но многие. Они сначала пробивались, а потом учились. Помните времена, когда учеба в вузе была совершенно непрестижным занятием? А вот торговать в ларьке или челночить считалось очень круто. Сейчас они говорят, что настало другое время и их бизнесу нужен respectable вид, потому что они вышли на другой уровень. Учатся сами, учат своих специалистов, заманивают самых толковых выпускников университета. У многих из них сегодня по два диплома. Говорят, что второй раз учились не для корочки, а потому что знания нужны.

...Есть рациональное зерно в том укладе жизни, который принят в Америке. Дети самых состоятельных янки не считают чем-то позорным мыть посуду в "Макдоналдсе". И в этой связи мне вспомнилась история одной тюменской Золушки, которая стала принцессой. Но не потому, что за ней пришла принц. Она сама, будучи дипломированным филологом, пошла работать в ресторан официанткой. Что это за мир, объяснять не надо. Она рисковала и вытаскивала свой счастливый билет, став хозяйкой сети ресторанов. Но так была адская работа. Сама мыла посуду, сама готовила, домой приходила только спать, и то под утро. А первый свой ресторан приобрела в собственность, взяв кредит в банке под большие проценты.

Сегодня очень модным в чиновничьих кругах стал разговор о том, что у нас слишком много вузов. Сохранить, говорят, надо. Но мало кто задумывается над тем, что большинство студентов учатся за деньги родителей, тех самых бизнесменов, которые еще недавно челночили, не щадя живота своего и не надеясь на государство. И они уж точно теперь понимают, что в ларьке сегодня напролет не построишь. А для серьезного старта в жизни нужны знания. Понятно, что не каждый выпускник вуза станет успешным в жизни. Это нормально. Естественный отбор. Или, по-другому, капитализм. Недоросло разве что папа будет платить зарплату. И то это экономически нецелесообразно. Такая жизнь.

Ирена Гедевич

КОНКУРС



"ВЫ САМЫЕ УМНЫЕ!"

Вечером 25 ноября в Белом зале ТюмГУ собралась студенческая элита Тюменской области - в торжественной обстановке подводились итоги Пятого регионального конкурса студенческих научных работ, который проходил при поддержке департамента образования и науки АТО.

В конкурсе приняли участие студенты 19 вузов региона, на суд жюри было представлено более 250 исследований. 125 человек получили дипломы первой, второй и третьей степени, а также денежные премии.

"Победа в конкурсе - громадное событие для любого из вас. Это показатель ваших сил и способностей. А также хорошая стартовая площадка для профессионального роста", - поздравил победителей ректор ТюмГУ Геннадий Кудев. К Геннадию Филатовичу присоединился первый заместитель директора департамента образования и науки Владимир Долгушин: "Вы самые умные!" - обратился он к студентам, сидевшим в Белом зале.

На проведение этого конкурса было затрачено полмиллиона рублей, организаторы преследовали

цель развить у студентов интерес к научному творчеству, творческому мышлению и самостоятельности при решении научных задач, выявить наиболее одаренных и талантливых студентов, помочь им использовать их творческий и интеллектуальный потенциал для решения актуальных научных проблем, вовлечь студентов в научно-исследовательскую деятельность.

Пятый региональный конкурс научно-исследовательских работ проводился по трем направлениям - гуманитарное, естественное и техническое. 25 ноября в стенах ТюмГУ действовали 15 секций ("Филология", Экономика, "Юриспруденция", "Философия. Социология. Культурология", "Транспорт", "Энергетика" и другие), на заседаниях которых авторы публично защищали свои работы.

Согласно положению о конкурсе, за 1-е место победитель получил денежную премию в размере 7 тыс. рублей, за 2-е место - в размере 5 тыс. рублей и за 3-е - 2 тыс. рублей.

Елизавета Барнева

О развитии международного рынка золота

Рост цен на золото (не на "черное", а на самое настоящее), который продолжается несколько лет и происходит на фоне значительного ослабления курса американского доллара по отношению к большинству мировых валют (а также значительного снижения фондовых индексов), заставляет многих экономических обозревателей говорить о воскрешении золота в качестве "безопасной гавани".

Такой подход связан с устойчивым ростом цен на этот драгоценный металл. Если в конце 2002 г. золото продавалось по 350 долларов за тройскую унцию (31,1 грамма), то в декабре 2003 г. - уже по 410. В начале 2004 г. цена золота подошла к отметке 430 долларов за унцию, чего не было с 1998 г.

А в соответствии с недавними результатами торгов на Нью-Йоркской товарной бирже (COMEX) цены на золото достигли рекордной отметки за последние 15 лет, впервые с июля 1988 г. превысив отметку в 436 долларов за унцию.

Как мы уже отмечали в предыдущих статьях, пик интереса к золоту в современной истории пришелся на 70-е годы XX столетия.

В то время американский президент Р. Никсон отменил привязку доллара к золоту, а Федеральная резервная система США разрешила своим гражданам приобретать в частное владение золотые слитки. Тогда цена золота поднималась почти до 800 долларов за унцию, однако затем этот рост сменился затяжным падением. А последнее десятилетие XX века оказалось для рынка золота самым худшим за всю его историю.

С начала 80-х годов золото потеряло более 50 процентов своей стоимости, которая уменьшилась до 250 долларов за унцию в 2001 г. Ситуация с затянувшимся снижением цен не могла не вызвать беспокойства в центральных банках, чьи резервы катастрофически падали в цене. В результате в сентябре 1999 г. 15 европейских центральных банков подписали Вашингтонское соглашение о прекращении продажи золота сроком на 15 лет. Реакцию рынка нетрудно предугадать: стоимость золота увеличилась до 325

долларов за унцию. Но распродажа Швецией и Голландией избытка золотого запаса привела к новому падению цен. И в течение 2000 года стоимость желтого металла удерживалась на уровне 270-280 долларов.

Однако те эксперты, кто предвещал снижение стоимости и инвестиционной привлекательности золота в текущем году, оказались не правы. Например, аналитики банка Societe Generale предсказывали в прошлом году, что цены на золото могут в 2004 г. заметно уменьшиться. Всемирный банк также высказывал подобные предположения: в конце 2003 г. специалисты Всемирного банка в докладе "Глобальные перспективы экономического развития в 2004 году" отмечали, что на рынке золота уже сформировались предпосылки для увеличения поставок желтого металла за счет снижения себестоимости его добычи. Что, в свою очередь, по мнению экспертов Всемирного банка, должно было спровоцировать падение цен на золото ниже 340 долларов за унцию.

В это время, по мнению экспертов банка Merrill Lynch, стоимость золота останется высокой еще долгие годы в связи с разрывом спроса и предложения, а открытия новых месторождений будет недостаточно для удовлетворения спроса в ближайший год. Помимо падения курса доллара по отношению к евро, происходит рост долларовых цен на сырьевые товары.

Если добавить к этим фундаментальным причинам увеличение потребительского спроса со стороны Китая и Индии, то можно предположить, что в 2005-2006 гг. стоимость золота будет увеличиваться и не опустится ниже 400 долларов за унцию. По некоторым оценкам, прирост золотых цен в будущем году составит около 10%, а ряд специалистов уверены в том, что через несколько лет унция драгметалла может обойти инвесторам уже в 500-600 долларов.

Значительное влияние на международный рынок золота оказывают заявления и действия центральных банков по изменению структуры золотовалютных резервов.

Например, по данным журнала Financial Times, центральные бан-

ки стран Европы весной 2004 г. продлили соглашение об ограничении продаж золота. Суммарно они владеют около 13 тыс. тонн золота. Ранее банки стремились избавиться от части запасов, чтобы диверсифицировать резервы. В 90-х годах это стало одним из основных факторов снижения цен на рынке. Затем было подписано пятилетнее соглашение об ограничении продаж, однако в этом году его срок истекает. Новый документ предусматривает увеличение годового лимита продаж золота пятнадцать центральными банками с 400 до 450 тонн.

По истечении трех лет с момента подписания Вашингтонского соглашения о золоте можно подвести некоторые промежуточные итоги. В третьем квартале 2002 г. Национальный банк Швейцарии продал 73 тонны золота в рамках соглашения и намеревался продать еще 283 тонны в 2003 г. В период с октября 1999 г. по сентябрь 2002 г. Банк Нидерландов продал 136 тонн и намеревался продать до сентября 2003 г. еще 164 тонны. Всего же, по данным Службы разработки золотых приисков, в первой половине 2002 г. объем продажи золота центробанками стран - участниц соглашения составил 231 тонну. Таким образом, Европа является лидером продаж золота, а стабильность предложения со стороны центробанков способствует возвращению частных инвесторов на рынок этого металла.

В это время Банк Японии намерен конвертировать часть золотовалютных резервов из долларов в золото. В настоящее время их объем достигает 673,5 млрд. долларов и только 10,2 млрд. приходится на золото. По мнению аналитиков, действия Банка Японии логичны: за последние два года доллар подешевел относительно своего главного конкурента, евро, на 33%. В то же время золото только за прошлый год прибавило в цене 35%.

Структура российских золотовалютных резервов схожа с японской. В золоте хранится лишь 6%, а валютные запасы распределяются следующим образом: 70% - доллары, 25% - евро и 5% - английские фунты и другая валюта. Соответственно и проблемы Российский Центро-

банк испытывает те же: валютные запасы обесцениваются из-за падения доллара. Если в долларовом исчислении резервы за второе полугодие 2003 г. существенно выросли, то в евроэквиваленте в результате изменения валютных курсов они за то же время сократились более чем на 5,5 млрд. евро (около 10%).

Немецкий Федеральный банк (Дойче Бундесбанк) намерен в рамках нового международного соглашения до 2009 г. продать 600 тонн золота из своих резервов. В рамках первого соглашения, заключенного в сентябре 1999 г., 15 европейских центральных банков обязались в течение пяти лет продавать ежегодно не более 400 тонн этого драгоценного металла. Центробанки еврозоны, включая ЕЦБ, владеют на сегодня 12294 тоннами золота, что составляет 39,8% его мировых резервов.

Эксперты Всемирного совета по золоту выступают за продление соглашения, в то время как центральные банки хотели бы пересмотреть его каждые пять лет. Глава Австрийского национального банка К. Либшер считает, что общую квоту вполне можно поднять до 450 тонн в год или даже немного больше. В этом случае Бундесбанк сможет реализовать свои планы, что принесет ему около 5 млрд. евро.

Глава Бундесбанка предложил направить эти средства в специальный фонд, управлять которым будет Бундесбанк и доходы от которого пойдут на развитие науки и образования. Идея нашла широкую поддержку в политических и общественных кругах, однако для ее реализации необходимо изменение законодательства. Сегодня прибыль Бундесбанка (состоящая в основном из процентов доходов) пересчитывается федеральному правительству, которое и принимает решение о ее использовании. При этом вся прибыль, превышающая 3,5 млрд. евро, в обязательном порядке поступает во внебюджетный фонд, предназначенный для погашения долгов бывшей ГДР.

При этом с официальными золотыми запасами в 3439 тонн Германия занимает второе место в мире после Соединенных Штатов, которые владеют 8135 тоннами золота, но не склонны его прода-

вать. На третьем месте расположилась Франция с 3025 тоннами, за ней следуют Италия (2452) и Швейцария (1800).

В заключение хотелось бы отметить, что золото традиционно было одним из самых надежных способов сбережений. Инвестирование в золото особенно оправдано тогда, когда альтернативные вложения дают низкий процентный доход, складывается нестабильная ситуация на биржах или существует опасность кризиса финансового сектора.

В настоящее время, когда ставки по банковским вкладам не перекрывают инфляцию, а отчетственный фондовый рынок не демонстрирует устойчивой стабильности, инвестирование в золото становится очень актуальным долгосрочным инструментом, который может гарантировать сохранность покупательской способности ваших сбережений.

Помимо покупки слитков в момент упомоноченных банках предлагаю клиентам инвестировать свои сбережения в золото посредством металлических счетов, которые подразделяются на счета ответственного хранения и обезличенные счета. Выбирая металлический счет ответственного хранения, вы становитесь владельцем конкретных слитков, имеющих определенные идентификационные характеристики (вес, серийный номер, пробу, год изготовления). Кроме того, металлический счет ответственного хранения предусматривает перевод металла с одного счета на другой, выдачу золота со счета...

Обезличенный счет - это аналог банковского счета в рубль или в валюту. Только на обезличенном металлическом счете хранятся не деньги, а граммы золота. При этом в банке за вами закреплен не какой-то конкретный кусочек золота, проштампованный и пронумерованный, а вы владеете определенной частью золотой массы, проходящей через банк. Открывая обезличенный счет, клиент либо покупает у кредитной организации определенное количество драгоценного металла, которое зачисляется на металлический счет, либо отдает в банк ранее приобретенное золото.

Сергей Реут

КОНФЕРЕНЦИЯ

В Тюмени обсуждали потенциал гуманной педагогики

В Тюмени состоялась межрегиональная научно-практическая конференция "Социальный и психолого-педагогический потенциал гуманной педагогики", в которой приняли участие академики РАО Шалва Амонашвили и Владимир Загвязинский, учителя городских школ, преподаватели вузов Тюмени и других регионов.

В традиционной педагогике педагогическое мышление двумерно, общение учителя с учеником строится на основе метода "поощрение-наказание". Гуманная педагогика принимает ребенка таким, какой он есть, стремится утвердить и развить в нем личностное начало, духовность. Ведь ребенок, по словам Шалвы Амонашвили, "это особое природное явление, цветок жизни, который нуждается в особом уходе".

В 62-й и 70-й школах, гимназии №12 работали три секции. Участники конференции посетили мастер-классы педагогов этих школ, рассмотрели на секционных заседаниях вопросы, которые коснулись подготовки и становления педагога-гуманиста, роли досуговых, социально-творческих объединений детей и молодежи в гуманизации воспитательной практики.

Шесть разговоров о гуманистическом потенциале инновационной деятельности, а также об информационной поддержке гуманитарного образования. Прозвучали доклады, посвященные проблемам толерантности в условиях общеобразовательной школы, гендерному вопросу в рамках воспитания юношей.

Итоги конференции подводили в школе №70 за круглым столом. Владимир Загвязинский отметил, что семидесятилетняя школа идет по правильному пути. "Школа-сказка",

где учеников пытаются охранять от негативного воздействия мира не только в прямом (наличие здоровьесберегающих ресурсов), но и в переносном (оздоровление духовной жизни) смысле, один из примеров реализации принципов гуманной педагогики. Академик также отметил, что современные дети следует уберечь от пагубного влияния телевидения и бульварной литературы, захлестнувшей прилавки тюменских книжных магазинов.

Шалва Амонашвили похвалил открытый урок Владимира Никлаева, "Учителя года - 2004" Тюменской области. Ученый уделал внимание проблеме экологии обучения школьников. По официальным данным, в России 1,5 миллиона детей-беспризорников, и задача учителей, по словам Амонашвили, заключается в привлечении детей к учебе, развитию у них тяги к знаниям, а не к никотину и алкоголю. Российские школы должны стать школами благополучия, уделять внимание духовному воспитанию учеников, учить их философствовать, знакомить с религиозными конфессиями разных народов, а не вводить уроки православия, что являлось бы принуждением для приверженцев других вероисповеданий.

По результатам конференции будет издан сборник научных работ, а наиболее интересные доклады опубликуют в журналах "Педагогика", "Образование и наука" и др. Участники конференции также решили выпустить Декларацию гуманной педагогики, за основные постулаты которой будут взяты тезисы выступления Шалвы Амонашвили.

Б. Елизарова



И китайцы наелись! А мы?

Игорь Семенович Мухачев стал ихтиологом-рыбоводом случайно. Родился и вырос в семье агронома, биологию знал не понаслышке, помогал отцу в растениеводстве. Поэтому после армии поступил на биологический факультет Челябинского педагогического института, имея за плечами, как сам признается, "громкий практический опыт". Его заметили, и к концу первого курса студент Мухачев имел две престижных научных публикации во всесоюзном журнале "Цветоводство". Институтские ботаники пророчили ему светлое будущее, если бы с истинного пути не сбился заведующая лабораторией ботаники, которая оказалась женой Федора Михайловича Флейшера, директора Челябинского Рыбтреста. Федор Михайлович посоветовал перевестись молодому студенту на зоочное отделение и предложил сразу же возглавить рыбоводно-биологическую лабораторию. С тех пор о рыбе Игорь Семенович Мухачев, доктор биологических наук, профессор кафедры зоологии и ихтиологии, знает все или почти все. А недавно он выиграл грант губернатора области за разработку системы ведения товарного рыбоводства в Тюменской области.

- Игорь Семенович, сколько озер за всю свою жизнь вы изучили?

- В докторской диссертации я писал, что побывал в общей сложности на 330 озерах. Но это было 15 лет назад. Сейчас к этим 330 надо добавить еще 60 озер.

- И какая география ваших исследований?

- Зауралье. Я начал карьеру в Челябинской области. Четыре года работал заведующим производственно-рыбоводной биологической лабораторией. С севера до юга Челябинской области я каждый год два-три раза объезжал порядка 110-120 озер. Изучал состояние кормовой базы, химического состава воды, темпы роста рыб, состояние рыбного промысла, результаты рыбоводных работ. Полученный опыт позволил мне довольно оперативно разбираться в экосистеме водоема. Но я не один и всегда ездил и езджу в экспедиции либо с коллегами, либо, как сейчас, с дошными студентами, кого привлекает ихтиология. Объездил Курганскую, юг Тюменской, частично Омскую область. Скоро снова собираюсь в Омскую область. То есть география моих путешествий от восточного склона Уральских гор до границы Тюменской и Омской областей.

- И в этом регионе так много озер?

- В Западной Сибири порядка 300 тысяч озер! Я по образованию биолог, ихтиолог, рыбовод, а есть еще географы, гидрологи, которые по своему считают количество озер. Они насчитали 6,5 миллиона гектаров водной поверхности на Западно-Сибирской равнине, или 300 тысяч озер. Так что я изучил всего-то менее одного процента озер нашего региона.

- Но есть мечта изучить все?

- Нет, я к этому не стремлюсь. В зоне тундры я бывал, видел северные озера. Но большого интереса для рыбоводства они не представляют.

- Почему? Рыбы нет?

- Рыба есть. Но в условиях тундры она медленнее растет и развивается. Та рыба, что лежит на прилавках магазинов, имеет возраст 7-10 лет. А на юге рыбоводы выращивают рыбу за одно лето, за один год. И никакой хозяйственник не согласится ждать результата своего труда столько времени. Север - это зона естественного размножения рыб и своеобразный генофонд, откуда берется посадочный материал, то есть икра, для разведения рыб на юге. Так и появилась идея разведения пеляди. Ровно пятьдесят лет назад ленинградская экспедиция посетила озеро Ендырь, что близ Ханты-Мансийска, и собрала первую партию рыбоводной икры пеляди. По дороге в Ленинград, так как путь экспедиции проходил через Свердловск и Челябинск, часть икры оставили Аракульскому рыбоводному заводу в Челябинской области. А когда вывелись первые мальки и были проведены эксперименты, то рыбоводы заметили, что пелядь надо заниматься. Мне повезло, потому что уже спустя несколько лет, в 1960 году, молодым специалистом занимается разведением пеляди. Тогда научные работники Свердловского филиала государственного НИИ озерного рыбного хозяйства сказали мне: "Игорь, у нас карп под присмотром, лещ под присмотром, плотва, окунь, судак - все под присмотром, а пелядь бесприсмотрно. Никто

из научных сотрудников ее не опекает. Займись-ка ты". Мне два раза повторить не надо, взялся. В декабре 1960 года привезли партию икры пеляди из озера Ендырь - 10 миллионов икринок. А весной 1961 года уже 8 миллионов личинок рассадил по разным озерам. Мне пришлось за пелядью наблюдать и опекать. Вел подробные записи результатов рыбоводных работ. И вырастили первые 15 тонн пеляди. Ни у кого из соседей этого не было. Тюменцам она в то время и не нужна была, у них тогда всякой дикой рыбы навалом было, зачем еще заниматься рыбоводством? И вот с тех пор опекаю пелядь. После этого поехал в Ленинград, поступил в аспирантуру и на основании практической работы защитил кандидатскую диссертацию. В 1965 году в Челябинске вырастили 350 тонн пеляди, а в прошлом году Челябинская, Курганская, Тюменская, Омская, Новосибирская области вырастили уже 5 тысяч тонн пеляди. По моим прогнозам через пять-семь лет в нашем Зауралье будут выращивать 12-15 тысяч тонн. И мне очень приятно, что моя технология выращивания пеляди, изложенная в кандидатской диссертации, находит все больше и больше единомышленников. А технология в принципе проста. Это как посадить по весне картошку: только осенью мы не выкапываем, а вылавливаем товарных сеголетков пеляди.

- Вы хотите сказать, что пеладью рыбного хозяйства за эти годы не было?

- Я не с этих позиций рассматриваю. Мне интереснее видеть, как полезные технологии находят место под солнцем, используются в рыбоводстве частными рыбоводческими хозяйствами. Ведь сейчас в основном этой деятельностью занимается население, то есть сельские жители. Благодаря правильным законам, которые вышли в 1995 году - "О лицензировании промышленного рыбоводства и рыболовства", частники получили возможность брать лицензии на пользование водоемами. Так вот моя технология выращивания пеляди самая быстрая, самая прибыльная - на рубль, вложенный в сиговство, получается два-три рубля прибыли. В советское время на территории Зауралья насчитывалось всего 50 рыбоводов, которые рухнули в начале 1990-х годов. А сейчас товарное рыбоводство развивается во многом благодаря частным предприятиям, акционерным обществам, крестьянско-фермерским хозяйствам. Помимо пеляди, стали разводить карпа, растительноядных рыб, потому что это рыбы быстрорастущие. И благодаря рыбоводам в фауне водоемов Тюменской области появились белый амур, белый толстолобик, тот же карп. Все это произошло за последние 15-20 лет. Технологии выращивания этих рыб требуют широкого внедрения в нашем Западно-Сибирском регионе, на что и нацелена наша научная деятельность.

Непосредственно мной и коллективом биологического факультета Тюменского государственного университета разрабатываются схемы продвижения, системы ведения товарного рыбоводства в Западной Сибири. В частности этому была посвящена моя докторская диссертация. Я задался этой целью, потому что рыбохозяйственная наука отстает от сельскохозяйственной. И могу сказать, что на протяжении многих лет для Тюменской области разрабатываются системы ведения сельского хозяйства, животноводства, растениеводства и т.д., а системы ведения рыбоводства до сих пор нет. А рыбоводство, это еще в XIX веке говорили, является подотраслью животноводства. И агропромышленному комплексу будь то района, или региона, или страны никуда не деться от рыбоводства. Водоемы есть, а значит, надо включать товарное рыбоводство в систему приоритетных подотраслей сельского хозяйства и заниматься этим. Руководители сельских хозяйств пока не очень желают этого. В настоящее время я готовлю монографию на эту тему "Система ведения товарного рыбоводства в АПК Тюменской области". Подал заявку на грант губернатора области и выиграл его.

- В советские годы в Зауралье насчитывалось 50 рыбоводов. А сейчас их сколько?

- Должен сказать, что это трудно подсчитать. Судите сами. В Челябинской области сейчас юридически зарегистрировано 210-220 пользователей водоемами, в Курганской - 250 пользователей, имеющих лицензию на водоемы и право вести рыбоводческую деятельность, на юге Тюменской области - бо-

лее 100. Медленно у нас развивается это дело, мало внимания обращают на выгодность товарного рыбоводства. В Омской области проснулись, там 30-40 человек владеют небольшими рыбоводческими хозяйствами. Не говорю про Новосибирскую область и Алтайский край, где еще расквашиваются, хотя тоже появились десятки малых предприятий, которые занимаются рыбоводством. Если все суммировать, то получится около 600 пользователей водоемов различных форм собственности, вместо прежних 50 рыбоводов. Пусть они меньше по масштабу, но у них производительность и объемы на порядок выше, чем в рыбхозах. Если раньше считалось нормой вылавливать 30-40 килограммов рыбы с гектара озер, а 100 килограммов с гектара - рекорд, то сейчас те же 100 килограммов с гектара - средний показатель. Частник сам себе не обманывает. Шесть лет назад меня как-то пригласили в Заводоуковск в одно частное рыбоводческое хозяйство, чтобы я посоветовал, как составить план развития хозяйства, помог написать проект и т.д. Ни у кого из членов хозяйства нет рыбоводно-биологического образования, но все такие энтузиасты, только знаний не хватает по специальным вопросам. Меня сразу заинтересовало: какова же у них фактическая рыбопродуктивность? Они мне показали все отчеты, сделали для меня контрольный облов: карп, белый амур, белый толстолобик, пелядь. Рыба вся крупная, двух-трехлетки под килограмм. Когда все просчитали, то получилось 550-580 килограммов с гектара. Спрашиваю - откуда столько рыбы? Выросла, отвечают. Мы друг у друга не ворую, все записываем, если кто-то сколько-то взял на свадьбу или на юбилей. А в советской системе кто сколько взял - следов не найти было. Существовала стандартная продуктивность 30-40 килограммов с гектара, под нее подгоняли все показатели. А все излишки исчезали, не попадая в отчетность. Так вот наши гидроbiology, хоть Тюменского государственного университета, хоть Тюменского госрыбтреста, всегда давали большие показатели продуктивности водоемов, чем рыбоводы. Потому что им обманывать никого не надо было. А когда появляются ихтиологи, рыбоводы да за ними следом идут экономисты, вот тут начинается регрессивная, то есть в обратную сторону, таблица умножения.

Сейчас средняя продуктивность рыбоводства на юге Тюменской области 150-250 килограммов с гектара. В сельскохозяйственной зоне Тюменской области насчитывается 200 тысяч гектаров озер. То есть можно произвести ежегодно до 40-50 тысяч тонн рыбы. А это занятость населения, это заработная плата. Улучшается социальный фактор, экономический. Кроме того, рыбоводство приводит к улучшению экологической ситуации. Ведь рыба живет где глубже, а перифразирован, и где лучше. Поэтому хозяйствующий субъект будет заинтересован и создаст все условия для чистоты водоема, чтобы рыба нормально росла, развивалась, набирала вес, а не была насыщена пестицидами. Рыбовод занимается помимо прочего улучшением экологии водоемов и прилегающей к ним местности. То есть рыбоводство - это прогрессивный шаг вперед. Не зря мы можем наблюдать в Китае грандиознейшие успехи в рыбоводстве. Если в 1980 году миллиардный Китай вырастил всего 1 миллион тонн рыбы, то в прошлом году, по данным ООН, уже 37 миллионов тонн. Ежегодный прирост составляет 2 миллиона тонн. И китайцы наелись! То есть они производят столько товарной рыбы, что стали экспортировать ее в другие страны. А у нас в стране - топтание на месте. В Советском Союзе выращивали 0,3 миллиона тонн товарной рыбы, Россия в прошлом году произвела 0,2 миллиона тонн.

- Это при том, что Россия обладает громадными водными ресурсами!

- У нас сплошное безделье. Не хотят руководители заниматься рыбоводством. Вот я и стараюсь как ученый санигировать и предельно показать главам наших сельских районов, включая Ханты-Мансийский округ, перспективность товарного рыбоводства. В каждом районе должна существовать программа развития рыбоводства, которая органично может включаться в систему развития сельского хозяйства. Мои мозги нацелены на то, чтобы для каждого района создать такие программы, а на их основе разработать област-



ГОСТИНАЯ

Нельзя в одну и ту же воду войти дважды

Она работает учителем на протяжении 23 лет. После окончания ТомГУ по распределению была направлена на работу в 19-ю школу. И за весь свой педагогический стаж поменяла лишь два места работы - 19-ю и 57-ю школы.



- Ольга Георгиевна, расскажите, как судьба вновь столкнула вас с университетом?

- Все очень просто. Когда в 1998 году при университете было решено открыть гимназию, объявили конкурсный набор преподавателей, - я решила подать документы, тем более что никаких открытых уроков не требовалось - надо было просто предоставить определенный пакет данных, который у меня был. Так получилось, что я прошла этот конкурсный отбор и вот уже 7 лет преподаю историю и обществознание у старшеклассников. Когда я пришла в гимназию, сразу поняла и почувствовала ту планку, тот уровень, на который здесь нужно равняться, ведь нас набирали специально для того, чтобы готовить интеллектуальную элиту. Наши выпускники поступают не только в тюменские вузы, но и в вузы далеко за пределами региона. Для нас, учителей, очень важно, чтобы они были всегда на высоте и показывали свои универсальные знания по всем предметам программы.

- Расскажите о вашем детстве.

- Я родилась в Нижнем Тагиле. Родители меня увезли почти в детском возрасте, и, к сожалению, до сих пор мне не удалось вновь побывать там. Хотя желание есть и за много лет не пропадало. Может, когда-нибудь, и соберусь снова приехать на свою родину.

Отцу был первопроходцем шаймской нефти. А мы с мамой чочевали за ним. У меня есть еще младший брат, так вот его всегда оставала с бабушкой - мал был еще для долгих путешествий по Северу. Да и условия к тому же там довольно суровые. Мы обменяли почти весь Север. Так что где моя малая родина, я даже и не знаю, но привыкла считать, что я родом из Сибири. Школу окончила в Ханты-Мансийске.

- Вы работали приехавшей ученицей?

- Не могу однозначно сказать - приехавшей я была или нет. Училась одинаково хорошо по всем предметам. После окончания решила поступать в Тюменский государственный университет. Он только-только стал университетом, и был довольно большой наплыв абитуриентов. Мне по большому счету было все равно, куда поступать, не было четкого рвения и определенности стать именно тем или иным специалистом. Помню, как учительница истории меня немножко подтолкнула и сказала: "А слабо тебе на исторический факультет поступить?". Надо сказать, что исторический и в то время пользовался огромной популярностью, конкурс там был сумасшедший...

- Вы работаете только со старшеклассниками?

- Да. Выпускные классы мне поручили сразу же, как только я пришла работать в гимназию. Но это не значит, что не учила детей другого возраста. В моей педагогической практике был опыт работы и с младшими из начальной школы - я учила их гражданскому и истории. Детей надо учить фактическому материалу, чтобы они владели фактами в истории на том же уровне, на котором они оперируют таблицей умножения.

- Ольга Георгиевна, а по какому принципу вы выставляете оценки?

- По каждому предмету есть стандарты выставления оценок, с ними знаком каждый педагог. Конечно, пяти баллов очень мало для того, чтобы поано и глубоко оценить работу ученика. Не хочется обезличивать оценку. Но с пятибалльной шкалой это невольно происходит. Поэтому стобалльная система, как теперь при едином государственном экзамене, значительно лучше, справедливее и нагляднее. Ученик сам видит, что собой представляет этот коридор оценок. Например, пя-

терка - это от 65 баллов до 100. Я говорю своим ученикам - пятерка, если она греет душу, она все равно идет в аттестат. Но оценка не обезличена. Становится возможным увидеть за этой оценкой, за этим аттестатом реальный результат работы, объем знаний выпускника. Абитуриент подает письменную комиссию не пятерку, а количество баллов, которые он получил по ЕГЭ, и вот он, рейтинг. Он виден и понятен.

Я эту схему начала практиковать два года назад. А сейчас у меня пять десятых классов, с которыми я тоже провожу аналогичную работу.

По результатам контрольных я составляю и вывешиваю этот огромный листок бумаги на полстены, где их выстраиваю по рейтингу, по количеству набранных баллов. Так же, как будет на настоящем едином госэкзамене. И они уже видят тот потолок, тот верхний результат, который показали их одноклассники и до которого совершенно реально идти и им. Появляется азарт. Стремление доказать (прежде всего себе) возможность достичь лучшего результата. Я говорю: "Вот и жизнь берет вас выстраивать именно так, по такой шкале, как бы вы этого не хотели, и уже сейчас вы начинаете эту гонку за место под солнцем. И вот есть верхняя планка - 100 баллов. А есть нижняя. Ваша задача - суметь набрать как можно больше баллов, суметь подняться как можно выше. Я знаю, как этого добиться. Если вы этого хотите, то мое умение и ваше желание соединятся, и тогда все получится". И это не просто слова. Я работаю с учениками на одной волне. В этом году много выпускников сдавали обществознание по выбору. И пятерок была ровно треть. Остальные - четверки. Троек не было вообще. Но 100 баллов набрал лишь один человек - это Артём Блащаница, а с отрывом от него в пять баллов шёл Егор Ганжа.

- Как вы учитесь запоминать даты?

- Через игру. Хоть старший класс, хоть младший - разницы нет. Не надо забывать что это, прежде всего, дети. Обучение при помощи различных игровых систем очень эффективно. И еще один ключ к успеху - умение раскрыть и подогреть особенности ребенка. Дети очень восприимчивы к словам, и если говорить: "У тебя замечательная память", то она таковой и станет. Тем более что в истории 80% успеха - если ты знаешь даты и умеешь ими оперировать. "Но это же невозможно выучить! Дать ведь очень много!" - говорят мне ученики.

(Окончание на стр. 6)

ную программу. Возможно, тогда губернатор, руководители АПК области начнут содействовать развитию рыбодовства. В принципе, власти и сейчас содействуют, но во многом формально. Хотя бы не мешают рыбодовческим хозяйствам.

- Вопрос экономический. Легко сказать - взял в пользование водоем, посадил мальков и жди, когда рыбу можно ловить. А сколько средств нужно вложить? И всякий ли сельянин их сможет найти?

- Безусловно, первоначальные вложения затратные. Допустим, миллион личинок пеляди в начале мая стоит 55 тысяч рублей. А если в хозяйстве два озера и площадь большая, уже потребуется 5-6 миллионов, а это 300 тысяч рублей. Потом надо потратиться на неводы, на грузовую машину, на инфракрасную лампу. В общей сложности на организацию небольшого рыбодовного хозяйства потребуется 2 миллиона рублей. Ясно, что нужны щадящие условия предоставления банковских кредитов для развития частных предприятий, а не те каменные процентные ставки. Затем, нужны зональные рыбопитомники, чтобы был дешевый рыбопосадочный материал. Вот это главное. Китай на этом вырвался вперед. Там в каждом районе страны имеется научная группа - 2-3 специалиста, которые рассчитывают, сколько посадочного материала надо в районе. Создают рыбопитомники под эту мощность. И вот здесь государство помогает - дотирует посадочный материал и передает хозяйствам по льготной низкой цене. Но китайцы уважают план. Поэтому 20 процентов всей выращенной рыбы по заранее установленной цене идет в систему общественного питания - в армию, детские сады, школы, общественные столовые и т.д. Остальные 80 процентов реализуются предпринимателями по коммерческой цене. Это распростило китайцев, и они начали заниматься масштабным рыбодовством. Не преувеличу, если скажу, что у них каждая лужа с рыбой!

В мае делегация китайских рыбодовцов приехала в Тюмень изучать ситоводство. Меня руководители госрыбцентра попросили прочитать им цикл лекций. Читаю общую лекцию о ситоводстве, о технологиях, а они мне задают вопрос про муксуна. Я им ответил. Дальше читаю, китайцы снова спрашивают про муксуна. После обеда продолжаю лекцию, опять спрашивают про муксуна. Не вытерпел и задаю контрольный - почему вас так муксун тревожит? Тогда один из членов китайской делегации говорит: "Вы, россияне, и в частности, тюменцы, неправильно себя ведете, вылавливая в Оби тысячу тонн производителей муксуна, и все съедаете. А если бы их превратить в рыбодовную продукцию. Ведь у каждой самки муксуна 50-60 тысяч икринок. Вы вылавливаете 3-4 миллиона штук. Если хотя бы от одного миллиона вы взяли икру и стали разводить муксуна промышленным способом, вы бы получили миллиардные прибыли. Через три года в Западной Сибири вылавливали бы сотни тысяч тонн муксуна, вместо одной. Мы решили вспомнить этот прецедент, который вы упускаете, и заниматься культивированием муксуна в Центральном Китае. Мы нашли водоемы, способы создания маточных стад и завалим рынок муксуном. В России килограмм муксуна в магазине стоит 300 рублей, или 10 долларов. А на международном рынке - 50-60 долларов за килограмм". Если китайцы за что-то берутся, то они это доводят до конца. С сожалением должен констатировать, что через некоторое количество лет Китай завалит международные рынки муксуном. А мы, имея в Кондинском районе 250 тысяч гектаров озер, пригодных для разведения муксуна и пеляди, останемся ни с чем. Надеюсь, что начатое строительство дорог и инфраструктуры позволит подобрать к уникальным озерам Кондинского района и развивать крупнейшее в нашей стране ситовое товарное производство.

- Постойте, Игорь Семенович, что же получается? Килограмм муксуна на международном рынке стоит 50-60 долла-

ров, а баррель нефти - 50-55 долларов. Если сравнить природные условия разведения рыбы и добычи нефти, если сравнить первоначальные затраты на обустройство рыбодовческих хозяйств и нефтедобывающих месторождений, если сравнить трудоемкость и себестоимость товарного муксуна и добытой нефти, то разведение муксуна куда более прибыльное занятие, чем добыча нефти.

- Правильно! Пищевой деликатесный продукт! Мясо муксуна - кладезь. В этой рыбе никогда не бывает опасных для человека паразитов - описторхов. Аминокислотный состав мяса сбалансированный, жиры ненасыщенные. А ведь от рыбодовства еще можно получать деликатесную икру, ее стоимость во много раз больше, чем стоимость килограмма муксуна. После защиты кандидатской диссертации меня по государственному распределению направили в Астраханский рыбхоз. Я проработала там два года заведующим кафедрой рыбодовства. Приехал в 1967 году. Осетровая икра на черном рынке стоила 3 рубля за килограмм. В 1968 году она стоила 10 рублей. А в 1969 году за спекулятивный икрой уже сажали в тюрьму, а ее цена подскочила до 30 рублей. Сегодня в Тюмени стоголовая баночка черной икры стоит 1200 рублей, соответственно килограмм потянет на 12 тысяч. Поэтому в Тюменской области надо заниматься разведением таких ценных пород рыб, как муксун, нельма, пелядь, щекур, осетр, стерлядь и многих других. Ведь в Тюменский госрыбцентр, бывший СибрыбНИИ проект, где мне тоже довелось работать заместителем директора по науке, был создан сорок лет назад, чтобы развивать рыбное хозяйство и доводить объемы производства пищевой рыбы до 50-100 тысяч тонн в год. Планы вполне реальные, потому что природные ресурсы есть: акватории водоемов и в них самовоспроизводимая кормовая база. Своеобразный "перпетуум-мобиле": цикл воспроизводства зоопланктона занимает всего двадцать суток. Знать только сади мальков и жди, когда вырастет рыба.

- А сколько рыбы надо, чтобы прокормить всю Тюменскую область?

- С этого у меня начинается встреча с будущими ихтиологами-рыбоводами. Первый вопрос, который им задаю - с чего начинается родина? Говорю им, что наша профессия существует для того, что прокормит других. У студентов округляются глаза - как это? Так вот, по медико-биологическим данным считается, что 20-22 килограмма пищевой рыбы (белка рыбы) в год - норма потребления для среднестатистического гражданина. В пересчете на товарную рыбу в живом весе на одного человека должно приходиться 36 килограммов в год. Умножим эту цифру на 3,2 миллиона жителей Тюменской области и получим, что 115-120 тысяч тонн рыбы должно поставаться на прилавки наших магазинов каждый год. По статистике (сюда не включается браконьерский промысел) в Тюменской области вылавливается меньше 40 тысяч тонн рыбы. Дефицит составляет почти 80 тысяч тонн. Если бы администрация области и некоторых районов поддержала товарное рыбодовство на водоемах юга Тюменской области и юга Ханты-Мансийского округа, то за первые год-два-три можно было бы ожидать прироста вылова рыбы на 25-30 тысяч тонн. Уже это позволило бы сделать рацион тюменца более здоровым и полноценным.

- Игорь Семенович, вы, как человек, знающий о рыбах все, наверное, завидный рыбак?

- Вот этого мне не дано. Я этим не занимаюсь.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

- Сапожник без сапог, значит.

- Немного не так. Я же на озера езжу и участвую в лове рыбы. Но это промышленный вылов с помощью невода. Тем самым решают сразу несколько задач - производственную, научную, и, естественно, пищевую. Приходится дегустировать пойманную рыбу, чтобы дать рекомендации рыбодовцам.

И.Филатов

(Продолжение.
Начало в УиР №46)

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ, ПРОВОЖАЮТ ПО УМУ

Тактические советы по подготовке и защите выпускной квалификационной работы (диплома) для студентов-юристов и смежников

Оформление работы - важной составной элемент "одежки" (Хорошее оформление априори повышает рейтинг защищаемого. Более того, значительное количество членов комиссии считают оформление чуть ли не самым значимым из влияющих на оценку факторов. Автор настоящего текста категорически против излишней формализации, но они, к сожалению, в меньшинстве. Реалии же таковы: "Оформленная бессодержательность, бесспорно, лучше неформального содержания"). Рекомендуется учитывать, что текст должен сопровождаться указанием на источник используемой информации. Эти источники должны содержаться в постраничных или концевых сносках. Разумно, если общее количество сносок будет сопоставимо с количеством страниц в работе или больше. Сноски должны быть оформлены в соответствии с правилами, приведенными в методических указаниях. Как показывает практика, при "недальнейшем" знакомстве с текстом (это именно то, что происходит при защите работы в ГАК) более благоприятное впечатление производят постраничные сноски. Если сносок много, то выигрышной сквозная нумерация, если мало - постраничная. Особое внимание следует уделить оформлению ссылок на Законы и нормативные правовые акты. Список используемых источников должен быть составлен в соответствии с требованиями, содержащимися в методических указаниях. Необходимо придерживаться четкой иерархической последовательности источников, особенно нормативных правовых актов. Кроме того, некоторыми членами ГАК не приветствуется ссылка на "Российскую газету" при указании Закона или иного нормативного правового акта (Меньше всего нарекают вызывает собрание законодательства). Несколько раз члены комиссии при защите обращали внимание на то, что в списке литературы источник есть, а в сносках его нет, или наоборот; такого в идеале быть не должно. Минимальное количество источников - 35-40, оптимальное - 65-70. Особое внимание следует уделить тому, чтобы в списке лите-

ратурных источников было как можно больше работ последних двух-трех лет. Причем это целесообразно сделать даже в том случае, если при написании текста эти работы, мягко говоря, особо не использовались.

Материалы практики можно отдельно вынести в приложение. Будет видно, что вы ее осмысливали. Названия глав, параграфов, введений, заключение целесообразно выделять особым шрифтом в соответствии с методическими указаниями.

Рецензия на работу

О рецензии целесообразно подумать заранее самостоятельно, предварительно обсудив с научным руководителем подобранные вами кандидатуры. Если на кафедре есть утвержденный список рецензентов, ваша задача упрощается. После "выбора" рецензента его целесообразно заранее морально подготовить к тому, что вы пишете "выдающуюся" работу по такой-то теме, и разделить с рецензентом порядок и сроки представления вами работы для рецензирования и подготовки рецензентом текста рецензии. Знайте, что не для всех рецензентов написание рецензии является мероприятием, о котором рецензент, говоря условно, давно мечтал. К времени такого рецензента нужно относиться с уважением. Потому оптимальным в ряде случаев может быть проведение с рецензентом беседы по теме диплома с использованием диктофона, выслушивание его замечаний и последующее "переложение" беседы в форму текста. Рецензенту останется только подписать "свой" текст. Бывают случаи, когда рецензент предлагает дипломнику "подписать любой написанный текст рецензии". (Такие случаи имеют место тогда, когда дипломник заранее не подумает о том, кто будет его рецензентом.) В

таких ситуациях необходимо посоветоваться с научным руководителем, а, возможно, и поменять рецензента.

Важно, чтобы и рецензия, и ответ на нее были интересными и "играли" в пользу работы.

Потому рецензия должна содержать хотя бы видимость дискуссии. Рецензент, серьезно вникнув в вашу работу и посчитав ее достойной, пусть даже и для присуждения Нобелевской премии, должен хоть с чем-то не согласиться или указать на какой-нибудь недостаток. Если рецензент смотрел работу, никаких проблем для него возникнуть не должно. Если же рецензент "готов подписать всё, что угодно", то придумывать моменты, с которыми в работе можно не согласиться, приходится дипломнику или научному руководителю. Большинство умудренных опытом научных руководителей рекомендуют включать в рецензию такого рода удобную конструкцию: "...Вместе с тем, недостаточно внимания в работе уделено такому проблемному вопросу, как влияние процесса асфальтоупаковки в исполнении сотрудников ППС на биологические аномалии на Марсе. Кроме того, можно было бы более подробно раскрыть вопрос о взаимозависимости магнитных полей на Луне с удоями молока в Воронежской области. Хотелось бы, чтобы в процессе публичной защиты автор высказал свою позицию по названным вопросам ...".

ВТОРОЙ АСПЕКТ - ВЫСТУПЛЕНИЕ (ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РАБОТЫ)

Важно, чтобы дипломник, как только он начал готовиться к защите, посетил несколько процедур защиты выпускных работ, в частности, на предыдущих курсах, на

предыдущих потоках, на других факультетах и т.п. Это в идеале позволит избежать стресса на своей защите, сделает обстановку защиты привычной и обыденной. В последние несколько лет стало традицией, что для устной "презентации" выпускной работы по юриспруденции достаточно 5 - 6 минут. Следует обратить внимание, что и в самом деле больше время "представления" работы неэффективно. Теряется динамизм представления, размываются основные проблемные аспекты, создается впечатление, что автор не способен выделить главное и т.п. Потому выступление необходимо готовить исходя из того, чтобы в "свободной" обстановке текст звучал 4,5 - 5 минут. (В обстановке защиты текст будет звучать на 10 - 15 процентов дольше. Кроме того, будут остановки и т.п.) В ряде случаев комиссии снижают оценку за превышение регламента. (За лаконичность (3 - 3,5 мин) оценка не снижается. Такое время "представления" также возможно.) Выступление целесообразно строить таким образом, чтобы оно состояло из трех логических частей (Речь идет о тех случаях, когда дипломник сам не может представить свою работу) - вступительной части (0,5 - 1 мин), выводы (2 - 2,5 мин), предложения по совершенствованию законодательства и (или) практики (2 - 2,5). Всего 4,5 - 5 мин. При этом, как уже было сказано, выигрышным является построение заключения к диплому по принципу "выводы - предложения". Тогда при подготовке текста можно будет просто воспользоваться содержанием введения (0,5 - 1 мин) и заключением (4 - 5 мин). При этом текст выступления должен предназначаться для устной речи.

Текст выступления целесообразно напечатать крупным шрифтом и за два-три дня до защиты семь-

восемь раз вслух его продекламировать. Накануне защиты процедуру следует повторить. При защите текст желательно рассказывать, лишь изредка обращаясь к написанному. При обращении к написанному удобно, если текст изложен крупным шрифтом.

Важным фактором успешного вождения на комиссию является интонация, которую также необходимо отретировать. Помните, что важно не "что" говорить, а "как" говорить. Главное - уверенность. В речи целесообразно использовать устные смысловые акценты, как-то "необходимо обратить особое внимание...", "одним из важнейших..." и т.п., оттеняя их повышением голоса и соответствующей интонацией, другие элементы суггестии. Нередко успешной защитой способствует демонстрация раздаточного материала, презентаций, плакатов и т.п. Учтите, что к использованию данных элементов сопровождения устного выступления необходимо подходить избирательно. Так, если вам дано говорить убедительно, то наличие "картинного отягощения" вашей речи на "гуманитарной" защите снижает уровень положительного впечатления, производимого вашим выступлением на комиссию. Если вы, таки, намерены прибегнуть к названным элементам сопровождения вашего выступления, целесообразно воспользоваться помощью ассистента. Нетрадиционным и играющим в вашу пользу фактором может оказаться использование обычной доски и мела, если Вы, конечно, явно воплесте данный способ сопровождения речи в выступление.

D.K.

(продолжение следует)



Ольга Георгиевна Розовик - учитель высшей категории, преподаватель истории и обществознания академической гимназии ТомГУ.

Нельзя в одну и ту же воду войти дважды

(Окончание. Начало на стр. 5)

Но нет ничего невозможного. Мы раскладываем их по периодам, а потом в качестве тренировки устроиваем игры. Один из способов - кубик Рубика. На ребрах стоят цифры. И я предлагаю ученикам на каждой из сторон игру. На каждой из сторон можно выложить минимум 15 дат. Кто быстрее?! Начинается игра, соревнование захватывает детей и они, стараясь показать лучшие результаты, сами того не осознавая, учатся. Учатся преодолевать стереотип, что дату можно запомнить только тогда, когда соотносишь её с конкретным событием. Довериться памяти, и как только возникнет потребность, память (замечательное свойство нашего мозга) вытолкнет на поверхность именно ту дату, которая необходима. Это их подстегивает, они начинают думать. Только тогда, когда есть проблема, начинается мыслительный процесс. Нет проблемы - нет мыслительного процесса. Будет самое обычное вспоминание чего-то, желание найти информацию, элементарное стремление списать и так далее. Если не почувствовать проблему, то не начнешь над ней работать, вот и всё.

- Это ваше новаторское решение?

- Нет, это элементарное знание возрастной психологии. Это как раз

то чувство понимания детей и попытка понять их проблемы.

Дети всегда чувствуют неискренность и фальшь. Это закономерность. Я замечала это у всех без исключения детей. Они не допускают ажи в своей адрес. И если им врать, то это означает только одно - шитье понимания и контакта, который необходим в учебном процессе.

- Как вы считаете, у единого государственного экзамена есть будущее?

- Без сомнения. Конечно же, есть. Это довольно перспективная форма проверки знаний выпускников. Она жизнеспособна. По крайней мере, к старому методу экзамена возврата нет. Подготовка требуется очень серьезная.

Понимаете, это с одной стороны - лотерея. Исходя из моего опыта работы председателем региональной комиссии по обществознанию, вопросы ЕГЭ, которые предлагаются выпускникам - выворачивают их знания буквально наизнанку. Здесь и теоретический материал (прежде всего), и умение этот теоретический материал применить. И они должны быть готовы отыскать в обыденной жизни те теоретические положения, которые они изучают за школьной партой.

Какая бы форма экзамена ни была, ученики должны быть готовы к ней. Важнее не то, в какой форме

будет проводиться экзамен, а то, чтобы научить детей услышать, принять и понять этот вопрос и уметь на него ответить. А форма экзамена изменчива, и закидываться на ней нет смысла. Сегодня она одна, а завтра уже другая. И если мы будем готовить к определенной форме, то они просто потеряют содержание работы.

Я их учу умению поймать, уловить информацию. Причем способы различные. Это может быть как диалог или устная форма опроса, так и что-то иное.

- Например?

- Совсем недавно я раздала им на занятии маленькие листочки, примерно 1/6 тетрадного листа, и говорю: "Ребята, у нас сейчас будет контрольная работа". "А где же тут писать?" - удивляется класс. Вслух зачитываю какие-либо суждения, и они должны просто согласиться или не согласиться с ними. Все, что от них требуется - поставить цифру - номер задания и рядом с ней плюс или минус. Читаю один раз, они улавливают суть и должны за короткий промежуток времени успеть (одновременно) услышать, понять вопрос, прокрутить в памяти знания и вспомнить нужное. Это одна из форм, но на самом деле их очень много. Это и рассуждения, и умение оперировать понятиями. У каждого учителя, есть какие-то свои особенные методы.

(Продолжение. Начало в УИР №45,46,47)

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ
КЛЕЙМЕНОВ

Прежде чем говорить о следующем ректоре, я просто обязан сказать хорошие слова о Виталии Александровиче Сластенине. Мы были почти одноклассниками, нас не особенно разделяли служебные перегородки, хотя он приехал кандидатом наук. У нас были идентичные цели, мы оба ненавидели ложь в любой форме. Мы довольно долго жили в одном дворе и наши дочери играли вдвоем в свои игры. Мы оба болели за наших тюменских хоккеистов на тридцатиградусном морозе. Мы оба болели за наш институт. За его престиж не только в городе и области. Сластенин страшно не любил, когда огрести в работе пытались списать за счет "периферии". Он постоянно доказывал, что мы можем работать не хуже москвичей.

На жизненном пути каждого в тот или иной период жизни встречается человек, который определяет дальнейшую судьбу этого каждого. Тот самый, с которого "делается жизнь". Не погрешу против истины, если скажу, что для многих десятков, а может быть, и сотен молодых, начинающих преподавателей Тюменского педагогического института человеком стал Сластенин. В том числе и для меня, хотя я был старше. Меня поражало его стремление вовлечь в науку всех и каждого. Он беспощадно "гнал" в аспирантуру любого начинающего преподавателя, если тот проявлял талант даже в самом зачаточном виде. Этот "научный максимализм" на более позднем этапе претерпел определенные изменения. Виталий Александрович начал делить работающих в институте преподавателей на три категории: способных к педагогической деятельности, способных к педагогической деятельности и случайных в институте людей, не способных ни на то ни на другое. Тогда всю мощь своих недюжинных способностей и авторитет он обратил на первую категорию и количество защит, аспирантов, стажировок резко пошло вверх. Крупные советские ученые регулярно навещали Тюмень. В период, когда господствовала идея стопроцентного охвата всех и каждого наукой, случались и перебиты. На некоторых кафедрах стали поговаривать об увольнении так называемых "бесперспективных" преподавателей, в группу которых, естественно, вошли люди

Хороший ректор вел вперед,
плохой - испытывал на прочность

пожилые, которые, в силу разных причин, зачастую от них не зависящих, не сумели в годы молодости защититься. И тогда вопреки своему максимализму в их защиту выступил В.А.Сластенин: "У нас есть прекрасные, талантливейшие педагоги. Например, чета Шиндлеров, Александр Андреевич Лебедев, Василевы и ряд других. Эти люди - в возрасте, имеющие огромный опыт работы с молодежью. Не думаю, что надо страдать их увольнением, если к такому-то числу они не сдадут кандидатский экзамен, а к такому-то году не выдают диссертацию. Кто их заменит, если их в институте не будет? К сожалению, у нас появились опостыленные неучи, которых не беспокоит воспитание студента и даже качество собственных лекций..."

По характеру В.А.Сластенин был круче, чем ректор. Часто он был не способен на компромиссы, на которые шел Клейменов. Однако я ни разу не видел, чтобы они конфликтовали. Не припомню случая, когда бы ректор отменял решение проректора. Мне казалось, что каким-то странным образом они заочно принимали одинаковые в принципе решения. В сложном переломном людских судеб, людских желаний, страстей, амбиций, стремлений и, так сказать, производственной целесообразности такой унисон вызывал удивление, и почти всегда их решения бывали справедливыми со всех точек зрения. Дело в том, что иногда (не часто) их совместное решение оспаривалось в партийном порядке. То есть поступала жалоба в партбюро. Тщательное исследование всех обстоятельств конфликта, как правило, доказывало законность и закономерность решения ректора. На одном из партийных собраний даже прозвучала фраза: "Они там, в ректорате, заняли крутовую оборону, а партбюро их поддерживает". И ее можно было трактовать или как упрек, или как похвалу. Тем не менее, П.Г.Барабанов, этот великий максималист, предельно принципиальный, удивительно честный, страдающий от

несовершенства мира философ, не удержался. Обращаясь к выступавшему, он сказал: "Вам, видимо, хочется, чтобы в ректорате царил дух раздора, подозрений и склоки? Но ведь мы это уже проходили. У руля института должна стоять команда единомышленников, а не кучка крыловских персонажей". Отреагировал и В.А.Сластенин: "Не надо думать, что наши решения возникают просто и без, иногда, жестких споров. Прежде чем решение было принято, оно продумано вдоль и поперек, и не один раз".

Проблемы и конфликты возникали не только в личностных отношениях. Значительно чаще на почве текущей учебной, научной, педагогической, воспитательной работы. Министерские директивы того времени создавали для этого благоприятную атмосферу. Скажем, постоянно меняющиеся учебные планы, планы набора на первый курс, изменения расчетов нагрузки преподавателей и т.д. Как-то раз мы на деканском совещании возмутились, на что проректор, явно иронизируя, сказал:

- Привыкайте. Административная работа - это процесс, когда из десятка паскудных вариантов тебе приходится выбирать наименее паскудный и позже доказывать подчиненным, что этот вариант - последнее достижение человеческой мысли и сколь бы нелепым он не был в действительности - претворять его в жизнь. А потом пожинать хлябье плоды.

В этой иронии был определенный смысл. Но и преувеличение. Если какое-то министерское распоряжение было явно нелепым (к сожалению, были и такие), Виталий Александрович говорил: "Сделаем вид, что мы о нем просто ничего не знаем". Не припомню случая, когда бы он снял с себя ответственность за невыполнение директивы. Как-то во время очередной министерской инспекции, когда спустился туни над деканами по поводу учебных нагрузок, он нам сказал: "Валите все на меня. Мне терять нечего. И вам тоже. Мы с вами ни копейки государственных денег не присвоили, а потратили их с большей

пользой для страны. И, в конце концов, как это у вас, фронтовиков-лейтенантов, говорится: "Дальше фронта не утонать, меньше взвода не дадут..."

Лейтмотивом его деятельности в институте было повышение качества подготовки учителя. Когда в его присутствии жаловались на слабую подготовку абитуриентов, он спрашивал: "А кто этих абитуриентов учил, если не наши с вами троечные выпускники?" Не знаю, какими источниками он пользовался, но случаи массовых неадекватных и неудов в группах, как и многие ЧП на кафедрах и факультетах, немедленно становились ему известны. С их разбора, как правило, начинались деканские совещания, которые вел Виталий Александрович. Не обходилось без иронии или язвительности. Скажем, одно из совещаний он начал так:

- Последняя новость, господа деканы. На инфাকে появился сифилитик женского рода. Будьте бдительны. (В те годы подобное расценивалось как ЧП и было явлением редким). Странная, надо сказать, ситуация, - продолжал он. - О факте сообщили, а кто клиент диспансера - военная тайна. Декану предлагается вычислить нарушителя моральных норм... и... имеете в виду: отчислить не имеем права. Воспитываем... А может, это роковая страсть и ничего аморального...

Можно привести десятки примеров нестандартного решения трудно решаемых институтских проблем, которые предлагал Виталий Александрович. Приведу лишь один пример. Сложнейшая проблема того времени - явка выпускников к месту назначения по государственному распределению. До школ юга области добирались, как правило, единицы из десятков, направляемых по распределению. На севера приезжали все. Причины неявки были зачастую уважительными. Это приводило к срывам учебного процесса в школах, а в аттестатах школьных выпускников появлялись проблемы и, как следствие, невозможность поступить в вуз. Трудно представить себе более

нелепое положение. Выпускник-отличник не мог поступить в институт. Довольно часто невка молодого специалиста происходила по вине органов народного образования, не выполнявших своих обязательств по жилью и учебным нагрузкам. В.А.Сластенин предложил вариант "смотри". Накануне или в день работы комиссии по распределению выпускников в институт приглашались заинтересованные завры районных органов народного образования и директора школ, чего ранее никогда не практиковалось. Непосредственный контакт выпускников с работодателями показал свою эффективность уже в первый год осуществления эксперимента. Позже был опробован еще один механизм взаимодействия: школа - выпускник, когда знакомство со школой осуществлялось за год-два до распределения.

Совсем не случайно Виталий Александрович вскоре забрал в министерство, вначале заместителем начальника ГУ вуза, а позже - его начальником.

К сожалению, в рамках этих кратких заметок я не могу рассказать многого об этом замечательном человеке. А стоило бы.

ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ
ДЕРЯБИН

стал следующим ректором Тюменского педагогического, жить которому в этом ранге оставалось недолго.

Г.Бабкин

(Продолжение в следующем номере)

- Ольга Георгиевна, довольно о работе.
Расскажите о вашем хобби.

- Мое хобби - это работа (смеется). Последние пять лет, можно так сказать, что у меня нет занятия для души. Хотя в принципе чем бы я ни занималась - мне все интересно. В этом году мне подарили кошку. Очень породистую, с богатой рождословной. У неё до седьмого колена все бабушки-прабабушки - сплошь чемпионы. И сегодня я ею занимаюсь. Она кремово-голубая, с яркими горчичными глазами.

- Сколько ей?

- Ей сейчас около шести месяцев и мы с ней за это время уже успели побывать на выставке котят, где она заняла первое место.

Когда дети были маленькими - дочь училась в первом, а сын в пятом классе, один очень захотел кошку, а другой собаку. Мы с мужем им отказали не смогли, хотя жили в одной комнате вчетвером. Дети выросли, а кошка и собака остались на моих плечах.

Полтора года назад умерла кошка, а два года назад - собака. И я наконец-то освободилась от всех зверей. Но, как оказалось, ненадолго. Теперь мне опять кошку презентовать. Отказаться я не смогла. И теперь это будет моё хобби. Представляете - кормление по строгому режиму, одним словом - уход за ней как за малым ребёнком.

Люблю вязать детскую одежду, в основном - детям моих знакомых и двум моим маленьким племянникам.

Еще своим хобби я считаю любовь к путешествиям. Очень много путешествовать, даже когда были маленькими собственные дети, а их оставалась с бабушками и уезжала с классом. Помню, когда я еще была школьницей, мы выезжали целым классом на памятные исторические места. Запомнились поездки под Сталинград, под Прохоровку... И мне очень нравилось са-

мой видеть в музеях "отпечатки" тех великих событий. И когда сама стала работать учительницей, тоже старалась вывозить детей на исторические экскурсии. Сначала по путевкам мы были на месте Полтавской битвы, проехали по местам боевой славы, по городам Крыма. Но путешествую я не только с классом.

Турпоход на Дальний Восток. Мы жили в бухте Золотой Рог в палатках на берегу моря. Но тогда было совершенно другое время. Приятно вспомнить... Когда я вышла замуж на четвертом курсе, то на медовый месяц мы поехали отдыхать в Адлер. Это было в феврале, когда, как и полагається, у всех студентов отпуск после зимней сессии. В этом году у нас была серебряная свадьба, и мы с мужем решили повторить нашу поездку. И поехали в то же место на отдых.

Кроме того, отдыхали в Прибалтике, в Самарканде, в Бухаре, проехали практически весь Советский Союз. Тем более что отпуск у меня длинный... Первый месяц я провожу с детьми. Чужими. А второй месяц тратаю целиком на собственную семью. Мы с детьми и мужем ехали в отпуск. Учителю это позволительно.

- Вы хотели бы вернуть какой-то момент своей жизни? Что-то сделать по-другому?

- Нет. Ни в коем случае. Что произошло, то пусть и будет. Знаете, я даже не люблю смотреть фильмы-эпопеи, читать произведения, где разворачивается человеческая жизнь. Нельзя в одну и ту же воду войти дважды. Прошел какой-то эпизод, века или даже вся жизнь - и возвращаться к этому не стоит. Я, как историк, понимаю, что сослагательное наклонение в истории невозможно, в моей жизни меня абсурдно все устраивает. Поэтому никогда не говорю: "Если бы..."

Галина Ефимова

ПО ПОВОДУ

Как тому и следует быть

"Что прежде всего интересует людей? Отношение друг к другу и собственное здоровье", - считает американский психолог Дейл Карнеги. А если здоровье подорвано, и подорвано настолько, что человек становится инвалидом, то отношение общества, понимание становится для него крайне важным.

На Земле свыше 500 миллионов человек - инвалиды, и большую часть из них можно вернуть к активной жизни. Зависит это прежде всего от общего нравственного здоровья общества, от нас с вами. Ведь не какие-то человеческие дефекты, а неблагоприятная социальная среда делает человека инвалидом. Сейчас крайне важно пересмотреть свое отношение к юным инвалидам, будущим выпускникам школ: завтра им жить рядом с нами. Какой будет эта совместная жизнь - закладывается сегодня.

Права инвалидов уже в течение длительного времени являются предметом пристального внимания со стороны ООН и других международных организаций.

А в 1990 году Генеральной Ассамблеей ООН принято решение о ежегодном проведении 3 декабря Международного дня инвалидов.

Между тем статистика отмечает угрожающий рост инвалидности. И обществу далеко не безразлично: станут ли они со временем балластом или смогут трудиться и жить среди нормальных здоровых людей. Опыт обучения студентов-инвалидов есть и в ТюмГУ. Они имеют льготы при поступлении при положительных результатах ЕГЭ, и при зачислении.

В 2004 году на очном отделении обучается за счет бюджетных средств 3 инвалида I группы, 10 инвалидов II группы, 6 инвалидов III группы. По договорной системе - 2 инвалида II группы и 1 инвалид имеет III группу инвалидности.

Инвалиды I и II группы имеют право на получение социальных стипендий в пределах средств, предусмотренных на эти цели в стипендиальном фонде. Одновременно с этим они имеют право на получение государственной академической стипендии на общих основаниях, могут воспользоваться льготами на предоставление академического отпуска по болезни, согласно соответствующим медицинским заключениям. Студенты-инвалиды за все время обучения в любом из вузов ТюмГУ находятся под постоянным медицинским контролем врачей вузовской медико-санитарной части, а по показаниям могут быть направлены для реабилитации в местные или южные санатории.

С 2002 года при ТюмГУ создан центр содействия трудоустройству, который помогает устроиться на работу и инвалидам-выпускникам.

В ТюмГУ все делается, как и всегда, без особого шума, блеска, без барабанного боя в печати, как нечто само собой разумеющееся, как тому и следует быть.

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТУДИЯ

НАСТАЛ ЧЕРЕД И ИХ СТИХАМ

Народная мудрость гласит, что первый блин непременно окажется комом. Оказывается, не всегда. И подтверждение тому - заседание поэтической студии "Автограф", состоявшееся в Информационно-библиотечном центре ТюмГУ.

Тема заседания - "профессорская лирика" - сразу заинтриговала неким несоответствием в сочетании данных слов. Я долго не могла состыковать нечто неудовимое, любуясь звонким потоком из глубины души, с ужасным эпитетом "профессорская". Кроме этого взволновало меня и другое: корректно ли разделение поэзии на "профессорскую", "студенческую" или, к примеру, "поэзию маляров"? С каких это пор стихотворения стали нуждаться в подобных ярлыках?

Возможно, эпитет "профессорская" - показатель уровня, классности? Так оно и оказалось. А что касается классификации поэтических произведений по профессиональному признаку, то (как справедливо заметил Николай Скалон, директор ИБЦ и участник мероприятия) поэзия либо есть, либо нет, независимо от того, кто творит - профессор или уборщица планетария.

"У поэтов есть такой обычай, в круг сойдясь, олевать друг друга", - начал заседание Николай Скалон. Прогнозы Николая Романовича не оправдались: все было довольно мило, и аудитория, равно как и сами участники, от какой-либо критики предпочли воздержаться.

Честь открытия поэтической студии принадлежала московскому гостю, члену Союза писателей России Юрию Минералову. Он зачитал некоторые свои стихотворения, посвященные, в основном, пропущенной сквозь сознание субъекта исторической действительности.

После замысловатой, историко-философской поэзии Минералова, произведения Светланы Моор (директор ТРЦ ФИО) вызвали чувство легкости, чистоты и необычайной жизнеисполненности. "Я из солнца и дождя", - призналась Светлана Михайловна в одном из стихотворений. Кажется, что ее творения, возрождающие в памяти воспоминания детства, сотканы из той же материи.

Следующим был Владимир Богомяков, заведующий кафедрой политологии ФИИПН. Несмотря на то, что в одном из стихотворений он заявил: "Во мне совсем нет места для вечности, только брожу и эти конченности", человек этот, безусловно, философ не только по роду деятельности (Владимир Геннадьевич - доктор философских наук), но и по призванию. Из описания бытовых деталей ("Лишь чай, лишь конфеты да рафинады...") и невероятной конкретизации "телесного" ("Микробы вокруг нас") складываются его творения.

Порадовал своим творчеством Сергей Комаров, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы филфака. Безупречно точные рифмы (за исключением разве что триптиха белых стихов "В ожидании утра"), непринужденно-легкая манера изложения и многогранные образы - загляните хотя бы в одну из книг Сергея Анатольевича "Сад откровений", "Поколение покоя", "На зеленом холме", и все поймете сами.

В конце вечера, на десерт, был представлен "поэтический десерт" Николая Скалона. "Продукты" его лишь для тонкого вкуса гурманов: для непритомливого обывателя они будут слегка недоуверимы. В его произведениях то и дело пересекаются философские мотивы вечности и возвращения прошлого ("Читаю книгу новую со старыми стихами. В них мифы старые сегодняшними стали"), а также поднимаются проблемы гносеологии ("Греховно познание много..."). В стихотворении "Стланик", созданном на основе детских впечатлений, звучит сопротивление закону круговорота веществ: "Из праха рожденные в прах не уйдут".

После чтения стихов участники мероприятия поделились воспоминаниями о начале творческого пути, каждый расписался на ватмане с логотипом поэтической студии.

Анастасия Прудникова

КОНКУРС

Самые обаятельные и привлекательные студентки ТюмГУ, эта рубрика для вас! 1 декабря стартовал конкурс красоты. За звание "Первой красавицы Тюменского государственного университета" имеет право бороться каждая студентка нашего вуза. Если вы женственны, мягки, воздушны и вам есть что сказать этому миру, то вперед - за главным призом: красной шелковой лентой и короной королевы.

Фотопортреты и рассказы о себе приносите по адресу: Республика, 8, телефон: 46-23-28.



Кира Кузнецова - студентка первого курса филологического факультета. "Я с детства мечтала учиться на журналистике, не обязательно стать скандально известным журналистом, а именно учиться на журфаке". Кира любит учиться, любит свою семью и себя. И больше всего не любит в людях лицемерие.

Приглашаем организации работодателей принять участие в ярмарке вакансий, которая состоится в Институте государства и права - 8 декабря 2004 года - по специальностям "Юриспруденция" (специализации: уголовно-правовая, государственно-правовая, гражданско-правовая, международно-правовая), "Государственное и муниципальное управление" (ул. Ленина, 38; аудитория 506);

Факультет психологии - 15 декабря 2004 года - специальность "Психология" (специализации: организационная, клиническая, юридическая психология) (ул. Семакова, 10; аудитория 401).

Зарегистрироваться для участия можно по телефону 46-49-85. Наш адрес: ул. Республика, 8. Центр содействия трудоустройству выпускников и студентов ТюмГУ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Вальс, фокстрот, танго...

С первого сентября 2004 года при Тюменском государственном университете начал свою работу ансамбль спортивного бального танца "Современник". Ансамблю 28 лет. При нем существует школа спортивного танца, куда принимаются все желающие. В школе вас научат исполнять танго, вальс, фокстрот, латиноамериканские танцы, рок-н-ролл. Вы научитесь технике ведения, мастерству исполнения, красоте балльной хореографии, этике и эстетике поведения на танцевальной площадке. Овладев основами, сможете совершенствовать свое мастерство в ансамбле, где вам представится возможность выступить на соревнованиях и подтвердить свою квалификацию спортивными разрядами.



Приглашаем всех студентов на наши занятия в школу бального танца по адресу: ул. Пржевальского, д. 37 (корпус факультета физической культуры).



Учредитель:
Государственное учреждение Тюменский государственный университет. Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион". Подписано в печать 26.11.2004 г. Заказ № 769. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198. Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции:
625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: тел. 310-999 абонент 4606. E-mail: gazeta@utmn.ru
Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.