

Университет

РЕГИОН

№10 (102) март, 2003 г.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Мир держится на женщине



Я не очень-то люблю этот праздник. Суетливый он какой-то. Для мужчин и женщин. Стало уже традицией, что одни охапками покупают цветы и по чуть-чуть их дарят всем прелестницам и коллегам, женам и возлюбленным. А другие - делают вид, что им безумно приятно получать эти цветы, так фантастически подпрыгнувшие в цене только на один день. Только на один день в году практически каждая из нас становится королевой.

Я помню замечательный фильм Рижской киностудии, прошедший в свое время по всем большим и малым экранам страны, у которого романтическое название "Женщина, которую ждуть?". Это была сермяжная правда о красавицах Советского Союза. Но не о тех, кто блистал на подиумах. Тогда и подиумов-то не было. То было документальное кино о разных женщинах, которые выбрали, или судьба их заставила выбрать, разную дорогу в жизни, разные профессии. И ценность этой картины заключалась в том, что лицо той женщины было чаще озабоченным, замученным, чем одухотворенным. Ну, какая поэзия в профессии мастера по первичной обработке мяса? Или дорожной рабочей, которая лопатой разбрасывает асфальт? Хотя были в том кино и актрисы, и ученые, и учителя. Но мне почему-то больше запомнились женщины, выбравшие исключительно мужскую профессию.

Сегодня мы много слышим о том, что россиянки - самые красивые женщины в мире. Это правда. Во всяком случае, путешествуя как-то по Европе, я обратила внимание на некоторые детали тамошней жизни, и они мне очень не понравились. Редко, очень редко на улицах Берлина, Парижа, Амстердама. Брюсселя можно встретить представительниц слабого пола в юбке или платье. Основной вид гардероба тамошних прелестниц - брюки, джинсы, шорты. И у многих почему-то традиционный рюкзак за плечами. Скучное это зрелище, надо признаться. А если еще в руках сигарета и бутылка пива, то грустное. Такое тоже не редкость для стран, которые считают себя куда цивилизованней, чем моя Россия.

Но весь парадокс заключается в том, что у тамошних женщин возможностей стать королевами куда больше, чем у россиянок. Последнее десятилетие невероятным катком прошлось по многим судьбам. Помните времена, когда на рождася российский капитализм и многие в поисках куска хлеба ринулись в челноки? Мне как-то пришлось с челночниками лететь одним самолетом на отдых в Эмираты и потом в Турцию. Я отдыхала, а они работали, по вечерам высчитывая на калькуляторах курс доллара и цену самого ходового товара в России. Это адский труд, особенно, если всю мануфактуру приходилось бедным женщинам таскать на себе. Но дома оставались семьи, неработающий чаще всего муж, полуголодные дети. Увидя все это, я начала уважать тех, кто торгует на рынке и в холлод, и в слякоть, и в жару. У многих из этих самодельных продавцов высшее образование, за плечами не одно десятилетие спокойной работы в КБ или НИИ. Увы, жизнь так сложилась, что образование оказалось невостребованным, а туфли на высоком каблуке и легкий макияж они могут позволить себе в редкие минуты, и даже не по воскресеньям. Но самое поразительное, они не сломались.

... Мне кажется, все равно мир держится на женщине, а наша страна в особенности должна быть благодарна своим мамам и дочерям за то, что она вообще жива после перестроек и дефолтов. Я не люблю феминисток, потому что считаю, что женщина тогда только счастлива, когда ее ждуть в семье и она с радостью ходит на работу, когда она добивается успеха и ее дом полон друзей, когда у нее растут дети, а глаза светятся, как в самые счастливые молодые годы, и все еще впереди.



Весны очарованье!

Фотом. И. Егоров.

ОПРОС

1. Должна быть в женщине какая-то загадка? А в мужчине?
2. "Ждать или не ждать? Вот в чем вопрос".
3. Чтоб стать мужчиной - мало им родиться...
4. Кого бы вы назвали российским Аленом Делоном?
5. Что, с вашей точки зрения, нужно мужчине для счастья?

Светлана Коваленко, заместитель директора института государства и права по внеучебной работе:

1. Мужчине должен быть, как открытая книга, в которой еще остались пустые странички, чтобы женщина, прочитав ее, могла дополнить все необходимое по своему усмотрению.
2. Не ждать. Мы сами творим свою судьбу, поэтому нужно искать любимого. Ну а когда найдешь, тогда ждать его, сколько бы ни потребовалось.
3. Нужно еще и осознать это жизненное предназначение.
4. Далеко ходить не надо, наш российский Ален Делон - это директор нашего института.
5. Чтобы сделать мужчину счастливым, достаточно просто его любить.



Римма Валеева, помощник прокурора Центрального округа Тюмени:



1. Наверное, тоже.
2. Обязательно ждать.
3. Нужно достигать этого всю жизнь.
4. Мой папа.
5. Когда он заведет семью, тогда и будет счастливым.

Татьяна Пестова, актриса Тюменского театра драмы и комедии:



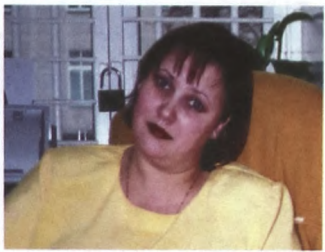
1. А в мужчине, на мой взгляд, интеллект, помноженный на доброту и силу.
2. Лучше действовать, чем ждать. Жизнь очень коротка, и можно не дожидаться.
3. Надо очень много работать над собой и избавляться от лени. Надо совершенствовать себя как внутренне, так и внешне.
4. В каждом человеке должно быть своя красота. И не надо всех подгонять под трафарет. Тот, кто сам догадается протянуть тебе руку помощи, помочь в трудную минуту, и есть настоящий мужчина.
5. Сколько мужчин, столько и представлений о мужском счастье. Мне кажется, для каждого человека важно состояться как личность и обязательно быть кому-то нужным.

Елена Кухтерина, помощник ректора ТюмГУ:



1. Мужчина - это и есть самая большая загадка природы. Порой мне хочется поменять тему диссертационной работы, чтобы она называлась: "Психология мужчины".
2. Ждать чего? Кого? Счастья? Удачи? Карьеры? Любви? Конечно же, в любом случае надо ждать. Но и не забывать, что под лежачий камень вода не течет. Чтобы во всем добиться успеха, нужно долго и упорно трудиться, самосовершенствоваться. Тогда все придет само собой.
3. По моему мнению, настоящий мужчина - это человек образованный, галантный, эрудированный, спортивный, но самое главное - уважающий женщину.
4. У меня нет идеала мужчины.
5. Только одно - любящая, понимающая его, всепрощающая, направляющая, единственная ЖЕНЩИНА.

Татьяна Протасова, старший касир ТюмГУ:



1. Я считаю, что мужчина должен быть человеком открытым.
2. Ждать нужно всегда. Ждать и верить, что где-то есть твоя половинка.
3. Мало родиться мужчиной - необходимо еще им стать. В жизни всегда есть место подвигу. Мне кажется, что мужчине нужно совершить подвиг, чтобы почувствовать себя представителем действительно сильного пола.
4. Для меня - это Вячеслав Тихонов.
5. На мой взгляд, идеалом для счастья нужна любящая его женщина.

Татьяна Потапова, кандидат биологических наук, доцент кафедры управления физической культурой и спортом ТюмГУ:



1. Ясность в прошлом, надежность в настоящем и уверенность в будущем.
2. Обязательно ждать единственного и самого любимого мужчину.
3. Нужно учиться, учиться и еще раз учиться быть им.
4. Моего мужа. По уровню интеллекта и обаяния он может составить конкуренцию и Алену Делону.
5. Что нужно мужчине для счастья? Просыпаться каждое утро рядом с любимой женщиной и знать, что она его любит. Быть уверенным, что накопленный жизненный опыт и мудрые советы помогут сыну стать достойным человеком. Верить, что друзья и ученики никогда не предадут.

Людмила Юрченко, студентка первого курса МИФУБа ТюмГУ:



1. В мужчине тоже.
2. Не ждать.
3. Посадить дерево, вырастить сына и построить дом.
4. Дмитрий Певцов.
5. Женщина.

(Продолжение опроса на стр. 8)

"Получилось одно большое дело"

В феврале была заложена новая традиция - проведён первый слёт лучших студенческих групп вузов Тюменской области. Студенты смогли и пообщаться друг с другом, и повеселиться. Но всё-таки, для чего было "изобретено" это мероприятие? Об этом мы попросили рассказать Надежду Александровну Ермакову, председателя Комиссии по внеучебной работе совета ректоров вузов Тюменской области, проректора по внеучебной работе Тюменского государственного университета.

- Надежда Александровна, как один из авторов идеи, расскажите, с чем связано её появление?

- Говоря о внеучебной работе в вузах, я изображаю проблему в виде равносоставленного треугольника. Если мы поделим фигуру на три части линиями, параллельными основанию, то увидим, как должна строиться идеальная работа в любом вузе: в самой устойчивой части располагается студенческая группа, посередине - факультет, а верхушка показывает работу со студентами на уровне всего университета. Проблема сейчас в том, что эта схема действует в перевернутом виде. То есть самая активная внеучебная работа ведется на уровне вуза, потому что его постоянно надо где-то представлять. Но при такой работе весь успех зависит от активности проректора и всего 10% студентов, которые работают на уровне университета. Сменится эта верхушка, уйдут самые инициативные студенты - и структура рискует рассыпаться. А ведь она должна стоять крепко, независимо от того, кто у власти. Именно поэтому основанием всего должна быть работа в группе, в которой участвуют сто процентов студентов и преподавателей. В настоящее время, к сожалению, такой стабильной структуры нигде нет. Комиссия, которая изучала внеучебную работу в ТюмГУ, пришла к выводу, что на уровне групп работа со студентами действительно поставлена слабее, чем на уровне университета в целом. Отсюда возникает ряд проблем, например, кураторство. Когда проводили опрос среди студентов, они тоже отметили, что их не устраивает работа на уровне группы.

- Проблему можно решить?
- Мы начали это делать. Уже не-

сколько лет в университете проводится конкурс учебных и научных достижений, на котором мы в декабре выбираем лучшую группу и поощряем лучших старост. Это та работа, которая направлена на студенческий коллектив. Считаем, что главное - организовать самостоятельность, начиная с группы, ведь там, где есть желание выиграть, есть и стремление к совершенствованию. Роль студенческого коллектива очень велика в подготовке и развитии будущего специалиста. Есть коллективы, которые стали лучшими с первого курса. И отсева там нет, и успеваемость высокая, и в конференциях и олимпиадах почти все участвуют. А читаешь характеристику лучшей группы - оказывается, что студенты составляют ядро спортивных команд, они организаторы факультетских мероприятий. И все эти люди находятся в одной группе.

- Как родилась сама идея организовать первый слёт?

- Осенью стало уже традиционным проведение во время областного лагеря творческих коллективов "Премьера" научно-практических семинаров для организаторов внеучебной работы. В 2002 году я приглашала к нам проректора Уральского государственного технического университета Александра Пономарева. В процессе нашего общения родилась идея слета лучших групп вузов Уральского Федерального

округа. Раз уж мы заговорили об округе, то для начала надо было собрать студентов Тюменской области. Для этого в конце года собралась рабочая группа совета проректоров: я, как председатель, и проректоры нефтегазового университета и строительной академии В.И.Бауэр и Е.И.Вялова. Конечно, были сомнения, стоит ли браться за это дело. Но всё получилось, как задумали.

- По каким критериям вузы выбирали лучшую группу?

- На собственном опыте поняла, что лучшую группу удобнее всего выбирать в декабре. В конкурсе не участвует первый курс, зато участвует пятый (у него это итог развития студенческого коллектива). Критерии, которые действовали для отбора в нашем университете, лежали в основу областного Положения о слёте. Это, прежде всего, абсолютная и качественная успеваемость, интеллектуально-познавательная и научно-исследовательская деятельность. Наконец, творческая, общественная активность группы, участие в конкурсах, фестивалях, акциях, коллективных творческих делах. Легко выделить лучшую группу на факультете, но сложно определить лучшую группу во всем вузе, потому что специфика факультетов очень сильна. Мы всегда выбирали больше десятка лучших групп. В этом году столкнулись с тем, что никак не могли решить, кто будет победителем: четвертый курс ГМУ, третий с факультета истории и политических наук или третьекурсыники-биологи. В этих группах собралось наибольшее количество звезд университета. Поэтому решили полагаться на волю случая и сделали жеребьевку. Владимир Кагушев, признанный на конкурсе "Уникумом года", счастливой рукой определил, что на слёт отправится его группа. И ребята нас не подвели, показали неплохие результаты.

- У специалистов по внеучебной работе есть еще какой-то интерес к этой теме?

- Один из вопросов областного слета - проведение конкурса проектов студенческого самоуправления. Сейчас этому уделяется очень большое внимание, теоретники спорят, что это такое, в каких формах оно может осуществляться. В этом году мы получили рекомендацию по развитию студенческого

самоуправления в образовательных учреждениях высшего и среднего профессионального образования РФ. Там определено: это инициативная, самостоятельная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов, по организации обучения, быта, досуга. Сейчас не рассматривают студента как пассивный объект воспитания, он должен быть активным субъектом в учебно-воспитательном процессе. Студенческое самоуправление - один из способов этой работы. Мы в лагере выдали студентам документы с общими положениями, целями, задачами, функциями и механизмами реализации дела. И они сделали свой проект, как мыслят. Это был взаимобмен информацией, идеями и планами, поиски общих точек зрения. Сначала выбрали актуальные для них проблемы и под них подобрали модель развития студенческого самоуправления. Получилось очень интересно. И им эта работа пригодилась, ведь они должны получить какой-то организационный опыт деятельности. Тот, кто научился чему-то в вузе, становится мудрее в жизни, может самореализоваться.

- Какой была цель слёта? Она себя оправдала?

- Совет ректоров сразу принял решение одобрить идею проведения слета лучших групп Тюменской области, потому что цели были самые благие: усиление роли студенческих коллективов в обучении, воспитании, развитии, создании условий для самореализации личности студента. Наша задача - сделать так, чтобы студенческие группы стали активно действующей силой в вузе, ведь студентами становятся самые талантливые, умные молодые люди. Они должны быть модными с высоким уровнем культуры, позитивной гражданской позицией. Этот слёт помогает нам лепить образ будущего специалиста. Получилось большое хорошее дело, в котором приняли участие очень многие. В числе учредителей совет ректоров вузов Тюменской области, областные - департамент образования и науки, комитет по делам молодежи и туризму, детский центр "Ребятня республика". Основную организационную работу по проведению слета взяли на себя три вуза: Тюменский госуниверситет, нефтегазовый университет, архитектурно-строительная академия. На слёте была особая атмосфера - теплая, дружественная, уважительная. Наша заслуга в том, что мы смогли создать такие условия для общения, друзей, расширения контактов между вузами. Я всё время говорила: "Ребята, вы уже лучше, и нет необходимости это доказывать снова". Надеемся, что после смены студентами плеча чужими друзьями, мудрее и добрее. И если они станут в анкетах, что за два с половиной дня сдружались больше, чем за два с половиной года, значит, цель слета достигнута.

С. Белая



ЭКОНОМИКА

Текущий валютный ребилдинг

В России это не чувствуется, отнюдь нет (возможно, сказывается аддиктивность к обратной корреляции): если в нашей стране экономическая ситуация спокойна, то в большинстве зарубежных стран - экономический спад. И это большинство зарубежных стран пытается защитить свои валюты: кто-то пытается объединиться в союзы, кто-то не снижает процентные ставки, кто-то - выпускает новые банкноты.

В ответ на интеграционные валютные процессы в разных частях света Соединенные Штаты предпринимают стратегические шаги по укреплению доллара. Так, Федеральная резервная система и Министерство финансов США заявили о предполагаемой реализации планов борьбы с фальшивомонетчиками, освоившими все новые и новые высокотехнологичные методы. Согласно этим планам будет изменен рисунок долларовых банкнот и использована новая цветовая гамма.

О том, что будет добавлен цвет на "зеленые" доллары, впервые было заявлено еще в 2002 г. Однако с приближением предполагаемого периода появления новых банкнот - осени 2003 г. - новых сведений о наличии долларовом обращении не прибавляется. Известно, что первыми подвергнутся "пластической операции" купюры 20-долларового достоинства, а через 12-18 месяцев после появления новых банкнот номиналом в 20 долларов в обращение поступят купюры в 50 и 100 долларов США. Купюры номиналом в 1 и 5 долларов останутся прежними, так как их, как правило, не подделывают, а судьба 10-долларовой банкноты пока не определена.

При печати новых банкнот кроме классического основного рисунка в черно-зеленой гамме будут в качестве фона использованы мягкие многоцветные сочетания. Несмотря на то, что само по себе использование многоцветной печати не является мерой защиты, подобная печать позволит ввести новые способы защиты, которые наряду с существующими (водяными знаками, микропечатью и магнитными полосками) будут светиться в ультрафиолетовом излучении.

Дизайнеры долларов нового образца изу-

чили многоцветные образцы банкнот иностранных валют и решили, что купюры разного достоинства будут исполнены каждая в своей цветовой гамме. Возможно, также американские печатники утратят неудачный опыт своих европейских коллег при совершенствовании качества бумаги, используемой при печати купюр.

Дело в том, что, по сообщению одного из крупнейших австрийских банков Kreditanstalt, новые еврокупюры по качеству своего изготовления не показали себя устойчивой в физическом плане валютой и сохраняют свежесть не более трех месяцев. Так, в Германии за первые восемь месяцев наличного хождения евро из обращения было изъято более 50 млн. ветхих банкнот:

многие купюры были разорваны, испачканы и превратились в труху. По мнению ряда экспертов, продолжительность жизни новых евробанкнот на 40% меньше, чем старых национальных валют стран действия евро, а бывшие марки или шиллинги были гораздо "крепче и здоровее", нежели более тонкие еврокупюры.

Для того, чтобы дать время на подготовку предприятий, использующих в работе устройства, устанавливающие подлинность купюр (производителям торговых автоматов, предприятиям игорного бизнеса...), за шесть-девять месяцев до выхода в свет 20-долларовых купюр многим из подобных предприятий будут разосланы пробные экземпляры.

По мнению представителей американского Бюро по выпуску денежных знаков и ценных бумаг, это позволит указанным предприятиям перенастроить свою аппаратуру и внести в нее необходимые усовершенствования.

С другой стороны, менее сильные в экономическом плане регионы пытаются защитить свои валютные интересы интеграцией.

Дело в том, что после успешного запуска в обращение евро идеи создания единой региональной валюты стали активно обсуждаться во многих уголках нашей планеты. Странники валютных союзов заявляют, что такой шаг будет способствовать росту торговли между странами - членами союза за счет сокращения издержек. Кроме того, по их мнению, единая

валюта должна быть более стабильной, чем национальные валюты отдельных стран. Вместе с тем, заключение подобного союза подразумевает создание единого центрального банка, политика которого далеко не всегда будет соответствовать интересам отдельных стран - членов союза.

Так, у единой европейской валюты может появиться целый ряд новых конкурентов - единая валюта стран Совета по сотрудничеству стран Персидского залива, общая валюта стран Восточной Африки и даже общая валюта ЕврАзЭС.

Однако, по мнению экспертов Международного валютного фонда, положительный эффект от запуска в обращение подобных единых валют будет относительно небольшим.

1 января 2003 г. страны - члены Совета по сотрудничеству стран Персидского залива (Gulf Cooperation Council) предприняли первый шаг на пути к единой валюте, заключив между собой таможенный союз. Страны - члены Совета надеются на то, что углубление экономической интеграции позволит им подстегнуть рост торговли и сократить свою зависимость доходов от нефтяного экспорта. Совет планирует заключить соглашение о создании Валютного союза к 2005 г. и запустить в обращение единую валюту в 2010 г.

В настоящее время в Совет, созданный в 1981 г., входят Саудовская Аравия, Катар, Бахрейн, Оман, Кувейт и Объединенные Арабские Эмираты. Общая численность населения стран - членов Совета составляет 31,1 млн человек, а их совокупный ВВП равняется 341 млрд. долларов.

Вместе с тем, по данным экспертов МВФ, реальный положительный эффект от введения единой валюты в зоне Персидского залива будет значительно меньше, чем эффект от создания Еврзоны. Так, по мнению представителей арабских стран, положительный эффект от введения единой валюты должен проявиться, главным образом, через сокращение издержек на перевод средств из одной национальной валюты в другую в ходе торговли между странами региона. Однако в настоящее вре-

мя на торговлю с соседями приходится всего около 7% от общего объема экспорта стран - членов Совета. Для сравнения, более половины экспорта стран - членов Еврзоны происходит внутри региона.

Эксперты МВФ также отмечают, что курс единой валюты может оказаться меньше, чем курсы ныне действующих валют стран - членов Союза (из шести стран-членов Союза у пяти курсы национальных валют привязаны к курсу американского доллара).

Представители Международного валютного фонда предупреждают страны Восточной Африки о нежелательности введения в регионе в обращение единой валюты. По мнению МВФ, восточно-африканским странам было бы более правильно не заключать валютный союз, а сохранить в обращении свои нынешние национальные валюты. В наибольшей степени Фонд беспокоит возможность включения в валютный союз Нигерии, печально известной коррупционностью и некомпетентностью своих чиновников.

Дело в том, что из-за размеров нигерийской экономики эта страна окажется на ведущем ролях в любом региональном валютном союзе, заключенном с ее участием. Вместе с тем, коррупционность властей Нигерии и их склонность к неконтролируемому росту государственных расходов делают эту страну плохим кандидатом на роль партнера для такого союза. Недовольство экспертов МВФ вызывает и чрезмерная зависимость нигерийской экономики от экспорта нефти, цены на которую отличаются большой волатильностью.

В настоящее время в восьми франкоговорящих странах Восточной Африки (Мали, Буркина-Фасо, Берег Слоновой Кости, Гвинея-Бисау, Сенегал, Нигер, Бенин и Того) уже и так находится в обращении единая валюта - "франк CFA". К 2004 г. эти страны планируют заключить валютный союз с англоговорящими африканскими государствами: Ганой, Сьерра-Леоне, Либерией, Гамбией, Гвинеей и Нигерией.

Р.Полков

Екатеринбург пока такого не видел

На первый слёт лучших студенческих групп вузов Тюменской области были приглашены гости из Екатеринбурга: Вячеслав Александрович Воробьев, помощник проректора УрГТУ, и Татьяна Николаевна Карридова, начальник отдела по внеучебной работе. Приехали они неспроста, а чтобы пригласить и осенью всем вместе провести слёт лучших групп Уральского Федерального округа. К тому же им, как пока нейтральной стороне, предложили "эжурить" тюменских студентов, и, как отметили участники, они оценивали "беспристрастно и строго. В общем, по-настоящему".

Известно, что у вашего вуза огромный опыт в внеучебной работе. Неужели Уральский технический университет может что-то позаимствовать у тюменцев?

ориентирован больше на первый курс.

Т: У нас нет такого понятия, как проведение большого мероприятия вне города, потому что нет такой "Ребячки".

В: Нет материальной базы, чтобы провести межвузовское мероприятие с проживанием где-то на природе.

Т: Мне на слёте очень понравилась идея проведения круглого стола - разговора по душам с проректорами. Так, напрямую со студентами, администрация вуза встречается редко, и даже удивительно, что ребята свободно шли на контакт, задавали вопросы. Возможно, для нашей работы это пригодится.

В: Интересен конкурс проектов студенческого самоуправления. Сейчас этот вопрос у нас очень актуален, потому что нам бы хотелось большего в студенческом самоуправлении.

А какие у вас сложились впечатления от этого слёта и тюменских студентов?

Т: От ребят впечатление потрясающее. Не ожидала, что в рамках одной академической группы может быть столько творческих студентов, с таким единением в одном творческом порыве. Для меня, как организатора, это колоссальный опыт. Мы видели и творческую, и интеллектуальную сторону студентов. Теперь я точно знаю, что эти ребята после вуза будут встречаться и дружить.

В: Не раз студенты говорили: "Мы команда, мы вместе. Нам здорово, что мы здесь". Это то самое, ради чего стоит проводить такие мероприятия.

"У студентов есть повод быть лучше"

Владимир Иоганесович Бауэр, проректор по учебно-воспитательной работе Тюменского государственного нефтегазового университета:

- Сегодня в вузах учебы отдельно от воспитания не бывает, и даже можно еще подумать, что сегодня главное. Воспитание идет через учебный процесс. Когда-то эту мысль забыли, но через пятнадцать лет мы вернулись к пониманию того, что студента важно не столько научить, сколько воспитать. Понятно, что на 100% никого не воспитаешь, но попробовать стоит. То, что проходило на этой смене, - большое дело. Не зря идея проведения этого слёта родилась здесь же, в "Ребячьем республике", и на одном дыхании.

Слёт - это замечательное поощрение для лучшей группы университета. Конкурс на лучшую группу когда-то зародился в ТГНГУ, в институте транспорта, а потом стал общеуниверситетским. Основным критерием при отборе остаётся по-прежнему учеба, потом по бальной системе оценивается вклад группы в общественную жизнь, рассматривается, как студенты работают на уровне института, города, области. Так мы выбрали в этом году лучшую группу (специальность "Менеджмент в отраслях топливно-энергетического комплекса"). Мы считаем, что это мероприятие - не только поощрение студентов. Оно сплотило коллектив, а такая нестандартная стрессовая ситуация наверняка дала что-то еще, например, новых лидеров.

И наша основная задача - знать в своем вузе о студентах как можно больше, чтобы они как можно чаще участвовали в полезных делах. Нам нужен опыт работы со студенческими группами. И мы его в какой-то мере получили. Мы знаем, что у нас в университете почти триста

групп, но здесь мы посмотрели на конкретную, увидели, чем дышат студенты. Под нашим руководством проходил конкурс проектов студенческого самоуправления. Очень хотелось посмотреть, какие решения своих проблем могут предложить сами студенты.

Отдых у ребят получился очень активным. Все участвовали в конкурсах, бегахи, суетились. Такая суета вообще-то полезна. Все было при деле, ни минуты свободного времени - и это замечательно.

А.Бучинская

(Продолжение темы на стр. 4-5)



Татьяна: Мы действительно приехали в "Ребячку" в какой-то мере учиться. Стали крепнуть связи между вузами, потому возникла идея обмениваться накопленными знаниями. Для проведения совместных мероприятий нужен уникальный опыт наших, и ваших вузов.

Вячеслав: На самом деле есть смысл обмениваться опытом и что-то позаимствовать друг у друга. Если рассматривать это мероприятие, то ничего подобного у нас пока не было. В университете есть конкурс на лучшую группу, но он тоже не такой,



ОНА И В АФРИКЕ ПЕРВАЯ

Без чего никак не обойтись любому студенту, так это без первой сессии. Участникам слета предстояло счастливо дожить до конца обучения, преодолеть восемь конкурсных ступенек (как здесь говорили, "пять учебных лет плюс аспирантура") и все результаты записывать в зачетную книжку группы. Впервые в зачетке можно было увидеть оценки совместных, а не индивидуальных умственных усилий.

Кто бывал в лагере на сменах, тот знает, насколько важен для команды первый конкурс. Именно он сплачивает, помогает узнать друг друга и настроиться на победу! На "первой сессии" - игре-вертушке - пришлось потрудиться, чтобы сдать одиннадцать предметов, включая математику и физкультуру. Пришлось читать четверостишия, инсценировать сказку, петь о студентах и даже... уговаривать папу отпустить ребенка на ночную дискотеку. То, что будет участникам долго сниться в кошмарных снах, - это дисциплина под названием "автобус". Думаете, просто перевернуть на другую сторону покрывало, когда на нем стоит группа из двадцати человек? Ошибаетесь. Чего только не придумывали студенты ТюмГУ в течение часа: и ложились на него, и забирались друг другу на плечи, и прыгали. Советались, разрабатывали планы, а на все молебны других групп "заканчивать побыстрее" отвечали, что они теоретики. "Практика у нас только после третьего курса будет, и то лингвистическая!"

проблем здорового образа жизни, связан между вузами, материально-технического обеспечения, трудоустройства, творческой активности студентов.

СТУДЕНТЫ ОЖИВАЮТ К ВЕЧЕРУ

А к вечеру студенты были настроены на новое испытание: конкурс визиток, который проходил во время открытия смены. Команды готовились дома, но кто-то, как всегда, умудрился приготовить сценарий перед выходом на сцену. Это для студента не проблема, ведь даже сто экзаменационных вопросов можно освоить за одну ночь. По корпусам во время подготовки к выступлению лучше не ходить: такая суматоха и неразбериха, лежащие на коврах люди и летающие под потолком предметы... И всё это ради того, чтобы за три минуты всей группой показать визитку на тему "Моя будущая профессия". Строгое Екатеринбургское жюри следило за каждой секундой сценического времени, оценивало артистизм, отражение специфики вуза, связь с мероприятием, культуру сцены и спецэффекты. Открытие смены проходило с выступлениями театра танца Тюменского госуниверситета.

Состязания, которые проводились во время слета, не были соревнованиями на звание лучшего, потому что само участие в том слете - это уже большая победа. Так не раз говорили организаторы. И студенты охотно этому верили и расслаблялись, забывая обиды, и получали одинаковое удовольствие от всего, будь это "Что? Где? Когда?", баскетбол на улице или дискотека.

...И всё закрутилось-завертелось. Работать надо было дружно и быстро, сдружились "по-скорому", потому что на всё отводилось три неполных дня. Что можно было успеть за это время? Оказывается, очень многое: понять, что можно спать по два часа в сутки, открыть в себе множество талантов, приобрести друзей, обойтись без жесткой конкуренции и, главное - убедиться, что все равны. Уже в первый день стало понятно, чем эта смена в "Ребячке республике" будет отличаться от других: студентам хотелось дружить и быть вместе. И к концу мероприятия было трудно определить, где же находятся ребята из Сургута, Тобольска, Нижневартовска, Тюмени: цветные футболки, медицинские колпаки с марлевыми повязками, кепки с символической вузов - все перемешалось.

"Ребячка" встречала очередную шумную ватагу студентов. Это те, кто стали лучшими в учебе и, что закономерно, в творчестве. Лагерь начался с цветных галстуков, на которых значилось: "Первый слет лучших студенческих групп вузов Тюменской области". Лучшие группы представляли десять университетов и институтов.



Команда ТюмГУ

Педагог плюс оргкомитет...



дитель интеллект-лаборатории, и признанные в ТюмГУ игроки Павел Беляевский и Алексей Иванов. Поскольку почти все участники играли в "ЧГК" впервые, они учились и с изумлением узнавали от ведущих много интересного. Оказалось,

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Едва студенты успели освободиться от интеллектуальных занятий, как их попросили продолжить совместную работу и сделать экспресс-газету. Уж в ней-то писали и шутили от души. Придумать название, девиз газеты - это победы. У некоторых они рождались

"ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС СТАРОСТ"

Это мероприятие для лидеров студенческих групп, от которых во многом зависят ее успехи. Староста представлял публике свою минутную предвыборную программу с основными принципами, направлениями деятельности в группе и обязательствами. Он демонстрировал свои таланты и уникальные способности. Теперь уже не осталось никаких сомнений в том, что староста - лицо группы. Пусть не все умеют профессионально танцевать или показывать миниатюры, зато уж точно не каждый сможет написать китайский иероглиф "любовь". Самые талантливые, кроме того, смогли уговорить чужую группу остаться в субботу в семь часов вечера после учебы, чтобы навести порядок на кафедре или 14 февраля всем вместе отправиться на лыжные соревнования. "Звездный час" наступил для Евгения Сероучидинова из ПГИМУП, который победу "свалил" на свою команду. Вообще-то все старосты признают, что они ничего бы не смогли сделать без одноклассников. Так кто же лучше, чем они, могут рассказать о своей группе?



Большакишки.

"ПО ДУШАМ"

В первый же день НАЕрмова, председатель комиссии по вневузовской работе совета ректоров вузов Тюменской области, и те, кто занимается воспитанием студентов в вузе, собрались на круглый стол и поговорили с воспитанниками по душам. Скажу без иронии, что разговор получился. Немножко интригующе, непринужденно, чуть-чуть скандально, зато интересно. Нечасто у студентов бывает возможность поговорить с проректором и задать интересующие вопросы лично ему, вместе обсудить проблемы. Студенты не терпелись, спрашивали и о том, что будет делать руководство вуза, если отменят лицензию, и требовали отчета о цене за обучение. А проректоры даже просили совета, что делать со студентами-троечниками, если они учатся едва-едва, да еще и прогуливают занятия, нужна ли объективность в оценке знаний студентов. В общем, было о чем поговорить и что обсудить. Главное, что в этот день была заложена традиция проведения подобного мероприятия.

Проректоры не смогли расстаться с воспитанниками так просто - и следующие два дня студенты участвовали в конкурсе проектов студенческого самоуправления. Это была деловая игра, в которой требовалось желание решать проблемы самостоятельно и умение слушать друг друга. Студенты говорили о целях, задачах и механизмах реализации. Звучит скучно, но на деле всё оказалось гораздо веселее, занимательнее. Это признали все участники конкурса, которые делали проекты решения

ВЕЧНО МОЛОДЫЕ...

Как ни странно, но слова "автоматическая лобудка", записанные в программе слета, студенты поняли буквально и проснулись еще до того, как нарядный педагогический отряд пошел всех будить. В педагогическом отряде ТюмГУ находились те люди, которые, как говорится, несли на плечах все тяготы лагерной жизни. Они проводили конкурсные мероприятия, танцевали до упаду, чтобы развеять участников. Им же приходилось мерзнуть на улице в тридцатиградусный мороз, заставляя студентов участвовать в "Веселых стартах", играть в городки, "хвост дракона", "ворон и воробей". Эти люди записывали на бумажке какие-то баллы, а потом по вечерам что-то считали вместе с руководителем творческих программ Константином Померанцем. Они имели право ставить оценки своим же ровесникам с самым серьезным видом, потому что с гордостью носили не только особые бейсы футболики, но и галстуки красного цвета. Такие были только у гостей и оргкомитета - сотрудников студенческого центра ТюмГУ под руководством Татьяны Автократовой.

ПОД ЗНАКОМ IQ

Начало второго дня условно проходило под знаком интеллекта. По шесть человек от группы собрались в холлном зале, чтобы укрепить силу духа и защитить честь вуза на игре "Что? Где? Когда?". Интеллект-шоу проводили Василий Руденко, руково-

чтобы ответить на вопрос, не надо быть слишком умным. А когда не зная правильного ответа, есть смысл придумать его как можно смешнее, чтобы хотя бы получить удовольствие от игры и создать хорошее настроение себе и окружающим. Студенты так втянулись в игру, что, как отметили организаторы, она прошла на приличном уровне. Тобольская команда-победитель взяла больше половины вопросов. За ней последовали команды из ТюмГУ и ТюмНГУ. Игра удалась, и не зря ее кончили участники испотев так, что рубашки с спином прилипли.

Остальная часть команды сражалась в интеллектуальном многоборье. Пришлось поиграть в крестинки-ножницы и "бывок и коров". Думаете, всё это детский сад? А попробовали бы сами несколько раз подряд обыграть соперников, составив кучу слов из "гибридизации" или "ретроспективы". И так студенты шутили до обиде. Все-таки очень хотелось принести группе длинный балл и увидеть результат на "Экране успеваемости".

молниеносно, например, у международных из ТюмГУ. Их печатная газета "FREEDOM TYUMEN", издаваемая на грант Роберта Боша, с девизом "Учись быть первым" давно стала своеобразным символом группы. Куда сложнее выполнить другие задания: придумать интервью с проректором, написать статью под заголовком "Дискотека кончилась, но жизнь продолжается" или продолжить фразу "Говорят, что в "Ребячке"... От студентов можно было узнать, что минус слета могут быть только нарисованными, а пять верных способов получить экзамен автоматом - это слово "учить" в пятой степени, и почти по единственному, что непочтено студентам, - это... этимологическое происхождение слова "Автократова". Несмотря на то, что соседями по корпусу были "две горничные и три мышки", ребятам всё-таки чего-то не хватало. Как оказалось, "любимого хомьика Васи, своей мягкой подушки, теплого одеяла и долгого крепкого сна. А самое главное - времени". У студентов действительно не было ни одной свободной минуты.

Наталия Пащенко, Тюменский госуниверситет, факультет истории и политических наук, "Международные отношения", группа 904:

- Хорошо, что возникла идея проведения такого мероприятия. Оно очень сплотило группу, и я за нее очень рада, потому что считала одноклассников своими "детьми". И они все меня шути называют "мамошкой". На первом курсе мы собирались очень редко, так как возможности не было. И вот сейчас, на третьем, можем сказать, что вместе мы лучше и сильнее. Нам нравится собираться, отдыхать, участвовать в интеллектуальных конкурсах. И на этой смене нам уютно. Здесь всё здорово, впечатлений масса. Всё проходит быстро и весело, мы ощущаем, что мы лучше. А чего в нас больше - интеллектуальности или творчества - сказать трудно, потому что у нас есть всё. Вот такие мы! Ездим за границу, потому что учиться язык надо за рубежом, участвуем в конференциях, учимся, встречаемся, общаемся, дружим. Сами удивляемся, как нам на

всё хватает времени. Когда кто-то из нас уезжает за границу, обязательно пишет, что скучает по всем. Эта атмосфера любви и дружбы у нас присутствует постоянно, мы её ощущаем. Наверное, поэтому наша группа в вузе стала лучшей.

Евгений Шарко, ТНГУ, институт экономики и финансов, МТЭК, 99-1:

- Моя группа лучшая уже потому, что по оценкам у неё всё на высоком уровне. У нас больше половины студентов - отличники, участвуют в олимпиадах и конференциях. Сейчас два лучших студента из группы уехали в Шотландию. Я, наверное, среди всех самое слабое звено, так как профессионально занимаюсь спортивными танцами, а не учебной. У нас в группе у

студия "Зеркало", которая занимала первые места на межрегиональных конкурсах, а потом все затихло. Теперь мы решили наверстать упущенное. Надеемся, что такая тенденция сохранится и наши сегодняшние идеи подхватят курсы помладше. Кто говорит, что в медицинской академии учиться скучно, еще не раскусила прелести вуза. Здесь дух единства, и любая наша группа может взять приз в номинации "самая слаженная". Впечатления от смены у нас потрясающие, кто приехал в "Ребячку" впервые - вообще в шоке. Приятно, что здесь здоровая конкуренция без всякой агрессии, комфортно. Участие в конкурсах для нас и отдых, и работа, которая запоминает жизнь интеллектуальным ростом и общением.

он днался два часа. Мы до этого не могли даже предположить, что мы - такие! Были слезы и открытия, совместное решение, что победа - это не главное. Нам было по-настоящему важно понять, осознать друг друга. И победа пришла к нам сама по себе. Этот слет для моей группы будет иметь огромное значение. Мы обрели друг друга, и теперь даже не верится, что потеряли три с половиной года. Не хочется уезжать. История, наверное, банальная, но так бывает не только в фильмах...

Екатерина Лернер, НГПИ, факультет математики и информатики, группа 41:

- Кроме того, что наша группа дружная, она самая активная. У нас учится лучшая студентка института

Наталья Огнева, ТГАСА, ГК99-1:

- Отбор лучших в нашем вузе шел долго. Кто-то считали, потом усредняли баллы... И наконец-то получилось: мы лучшие в учебе и творческой работе. Но все-таки мы больше интеллектуальная команда, нежели творческая. Может быть, поэтому оказались на смене немного замкнутыми и не такими общительными, слишком серьезными для всего этого. Но это лишь потому, что первый раз выехали куда-то все вместе. Нам в лагере очень понравилось. Весело и дружно. Здесь мы не ощущаем себя лучшей группой, потому что соперники оказались достойными. А вообще-то они и не соперники вообще, ведь здесь все равны.

Александр Кулаков, ТГСХА, бухгалтеры, группа 431:

- Почему мы лучшая группа? Потому что самая лучшая! Это сразу видно. Учимся хорошо, но лично я считаю, что оценки не самое главное, сплоченность коллектива важнее всего. У нас в коллективе все друг за друга горой. Не только староста, но и за старосту, ведь он лицо группы. А чтобы быть хорошим старостой, надо иметь в себе наглость, напор, который не помешает в наше время, чтобы решить важное дело. И не обязательно всем нравится: главное - всё делать правильно. И потом это поймут и обязательно оценят. Что касается слета, это блеск, вспышка, фейерверк эмоций. Воспоминания останутся на всю жизнь. Три дня - это всё-таки мало.



Выступает Евгений Шарко.

Встреча завершилась раздачей автографов и календарей, возможностью свободно сфотографироваться с живым неприкосновенным депутатом.

КОНЕЦ ИЛИ ТОЛЬКО НАЧАЛО?

На торжественном закрытии смены были подведены итоги. Вернее, наоборот, не были. И только сами команды могли подсчитать на экране успеваемости, кто стал первым, вторым и третьим. И это справедливо, ведь на слете собрались все лучшие, те, кто уже стал победителем у себя в вузе. Все получили честно заслуженные "красные" дипломы. В.А.Воробьев, помощник проректора УрГУТ (тот самый представитель строгого жюри), отметил, что было очень приятно видеть горящие глаза студентов, "движку", трехсторонний марафон, во время которого практически никто не спал. Глядя на первый слет студенческих групп, гости белой завистью позавидовали, что екатеринбургские студенты пока такого не видели. И теперь, без

СРЕДИ ЛУЧШИХ



Счастливые обладатели "красных" дипломов.

всех разные интересы, многие по собственному желанию изучают английский язык, хоть для диплома это не требуется. Первый слет нам всем очень понравился и претензий к нему никаких нет. Настроение у всех отличное. Теперь будем стремиться оставаться лучшей группой, чтобы снова попасть в "Ребячку".

Алла Пономарева, СурГПИ, "Психология", группа 091:

- На своем факультете мы два года подряд становимся лучшими, ведь мы, психологи, самая дружная команда. Специфика работы психолога - это расположить к себе человека. И мы настолько друг к другу расположены, что успели стать самой сплоченной группой, очень близкими друг другу людьми. Дружба и сплоченность и есть наше главное отличие! А что касается учебы, то судите сами: из 21 человека 11 сдали зимнюю сессию на один пятерки, потому что у нас собрались люди, которые хотят что-то знать и получить любимую профессию. Нам очень хотелось поехать на этот слет именно потому, что он первый. Было страшноно сначала, ведь мы группой никогда не выезжали, чтобы представлять вуз. Подготовка была уютной, но мы не только устали, но и еще больше сплотились. И здесь, в "Ребячке", у нас всё получилось!

Юрий Геркул, ТГМА, лечебный факультет, группа 514:

- Наша группа замечательна тем, что она активна в культурной жизни академии. В группе нет человека, который не был бы заинтересован в общественной жизни нашего вуза. И что примечательно - мы все друзья и дружим семьями. То, что мы дружны, видно со стороны. Когда-то студенты-медики ассоциировались с куражом, у нас была театральная

Руфина Сахабова, СурГУ, юридический факультет, группа 491:

- Наш декан говорит, что юристы должны знать всё и гораздо больше, чем студенты с других факультетов. Мы стараемся придерживаться этого принципа и по успеваемости стали лучшими в вузе. В нашей группе собрался самый цвет, но люди совершенно разные, с разносторонними интересами, каждый со своей творческой ноткой вносит что-то своё, и порой получается нечто взрывоопасное, но безумно любопытное. Все мы вместе составляем одно целое, и настроение группы всегда положительное. А это во многом должно зависеть от старосты, сможет ли он зарядить группу хорошим настроением. Мне нравится интуитивизм однокурсников - он всегда заряжает. Здесь во всех чувствуется неимоверный заряд положительной энергии, ведь мы знакомимся, делимся идеями, заводим друзей в разных вузах. Это здорово.

Евгений Серочудинов, ТПИМУЭП, экономический факультет, группа 191:

- Надо сказать, что у нас очень маленький институт, не сопоставимый с одним вузом области: всего несколько десятков человек. Каждого из нас знают, поэтому конкурс на лучшую группу был жестким. По успеваемости наш поток, юристы и экономисты, были равными. Но мы оказались чуть более творческими. Я ведаю участвую, выступаю на сцене, у нас в вузе появился свой студенческий театр. И мы еще успеваем учиться на пятерки. Клево, что мы сюда приехали, потому что до этого момента мы группой никогда не собирались. Получалось, что всегда было несколько кучек. Но здесь, в лагере, произошло что-то неопределимое, мы вглянулись друг на друга по-новому, позавили о прежних впечатлениях и стереотипах. Когда в первый же вечер проводили "огонек",

Ольга Агафонова, Олеся Шевцова и я участвуем в команде КВН нашего факультета. Мы все старательно учимся, принимаем участие во всех мероприятиях, "висим" на Доске почета, получаем стипендию губернатора ХМАО, приезжаем в "Ребячку" на интеллектуальные игры. Успеем сделать всё! Самые лучшие студенты учатся в нашей группе. На слете нам больше всего понравилось то, что мы не заметили соперничества. Это отдых, нам всё интересно, и мы веселимся от души.

Виктория Буряченко и вся её 42 группа, ТобГПИ, исторический факультет:

- Наше кодовое название "Тобольский Питер". Все говорят, что наша сборная команда приехала из Санкт-Петербурга. Но это всё ложь и провокация. Мы из Тобольска. Выиграли конкурс внутри вуза, потому что самая дружная команда. Мы самое сильное звено! У нас разные увлечения и интересы: поем, танцуем, занимаемся спортом, ездим на фестивали. У нас в группе целая команда "Что? Где? Когда?", которая выезжает на областные, российские интеллектуальные игры. А еще мы занимаемся наукой, участвуем в научно-практических конференциях, занимаем призовые места. Еще среди нас есть почетный археолог, два депутата Тобольского молодежного парламента и даже сам председатель молодежного парламента. Кроме того, есть председатель студенческого совета факультета. И все мы - в одной группе!



Звездный час старост.

НЕМНОЖКО ПОЛИТИКИ

Кто пробовал, тот знает, насколько тяжело проспать в лагере в день отъезда. Зато те, кто смогли это сделать, встретились с депутатом Государственной думы Федерального собрания РФ, лидером "Молодежного Единства" Александрой Буртаевой. Она заглянула в "Ребячку", так как не могла обойти стороной слет лучших студенческих групп, отметив, что он первый в России. Причем приехала не одна, а вместе с Андреем Артюховым, членом Совета Федерации, председателем региональной организации "Единая Россия", и автором-исполнителем Александром Шагановым (тем самым, что пишет песни для "Иванушек", "Любэ", Данко...) Что сказать: такой утренней спевки под попури из песен в лагере еще не было! А как сказала Александра Манджиевна, которая от души танцевала со студентами, "такой дискотеки в десять часов утра никогда еще не видела". Потом, как полагается, состоялась беседа с молодежью "попемному обо всем", ответы на вопросы, после чего студенты решили все-таки не разгонять Думу и обещали подумать перед тем, как отправиться на выборы.

сомнения, окружной слет будет проходить в тюменской "Ребячке", где замечательная природа и добрые, гостеприимные люди.

Что успели студенты за три дня? Многого понять о себе, друг о друге и о слете. Каждый староста по просьбе оргкомитета сказал своё спасибо слету за то, что...

- Мы вместе.
- За такое большое количество моих друзей.
- За горящие глаза и улыбки, подаренные нам и вам за это время.
- За теплоту, доброжелательную обстановку и поддержку.
- За то, что я смог пообщаться с людьми из разных городов.

- За то, что в каждом из нас заглажи по маленькой звездочке... И, как добавила Э.М.Лимонова, начальник отдела областного департамента образования и науки, "спасибо слету за то, что он всегда в нас уверенность в будущем".

А в анкетах участников написали о том, что слет студенческих групп надо сделать ежегодным, потому что именно так студенты учатся любить свой вуз, уважать другие вузы и у них возникает желание быть лучшими.



Дух сотрудничества, сотворчества на факультете является стержнем в отношениях между преподавательским коллективом и студенчеством. Высокий уровень мастерства преподавателей, их любовь к своему делу подхватывают и студенты.

Факультет имеет в своем составе 4 кафедры, которыми руководят уважаемые во всей России люди.

Кафедру общей и социальной педагогики возглавляет действительный член Российской академии образования, заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, профессор Владимир Ильич Загвязинский - "мэтр" педагогики, мудрый человек, ученый с мировым именем, чьи монографии мгновенно исчезают с полок книжных магазинов. На кафедре работают педагоги-профессионалы. Среди их лучших кураторов на факультете - Валентина Александровна Игнатова, доктор педагогических наук, профессор, талантливый ученый, скромнейший человек. Под руководством доцента, кандидата педагогических наук Ирины Никитичны Емельяновой традиционно на российских олимпиадах по педагогике студенты занимают призовые места. В этом учебном году Татьяна Агафонова, Азат Камалиев, Денис Пискун, Маргарита Сафонова заняли второе командное место, а Денис стал победителем в личном первенстве во Всероссийской студенческой олимпиаде по педагогике, прошедшей в г. Екатеринбург 2-7 декабря 2002 года.

Трудное и интересное направление работы с беспризорными детьми города Тюмени возглавляет кандидат педагогических наук, доцент Ольга Антеевна Семанова. Выполненные под ее руководством научные работы студентов-педагогов участвовали во Всероссийском конкурсе студенческих работ по педагогике и занятии призовое место (В.В.Хилобокова и Ю.А.Щепина - 1 место, О.Ю.Емеленко и А.П.Татаранова - 3 место).

Один из опытейших руководителей студенческих научных работ, кандидат педагогических наук,

специалистов-психологов. Доцент кафедры, кандидат педагогических наук Юрий Павлович Строков, создавший наш факультет, является для студентов эталоном человечности и профессионализма. Проводимые под руководством кандидата психологических наук Галины Ивановны Моревой внутривузовские туры олимпиады по психологии успешно выявляют лучших студентов-психологов.

Преподаватели и аспиранты кафедры (О.В.Огороднова, О.А.Бойко, И.В.Салаева) творчески подходят к факультетским конкурсам стенгазет, проявляя тонкий психологический юмор.

Крайне плодотворную работу в университете ведут сотрудники кафедры валлеологии, возглавляемой доктором медицинских наук, профессо-

Призовое место заняли старшекурсники, с восторгом получив в подарок комплект монографий ученых факультета (В.М.Чимарова, Е.А.Доценко, Н.А.Голикова, Р.А.Атаханова).

Традиционно вечерняя программа дней факультета включает "ППФ-шоу" во Дворце творчества. Данное мероприятие проходит в виде КВНа между командами студентов и преподавателей. Реплики и шутки команды преподавателей "ГЧС" ("Группа по созданию чрезвычайных ситуаций"), состоящей из сотрудников всех кафедр (Е.А.Доценко, Н.А.Голикова, О.А.Бойко, К.Н.Кудашов, Н.Н.Малаярчук, Т.С.Шевцова) вызвали восторг зрителей-студентов.

5 октября студенческим советом факультета проведена программа "Город", которая включала массу интересных испытаний и ощущений

2. Участие в научно-исследовательской работе (олимпиады, конференции, статьи).

3. Творческая и общественная активность группы (участие в жизни факультета, университета, города).

Лучшей группой факультета была признана группа 1383 (староста Ирина Муравьева).

Среди лучших старост отмечены: Дмитрий Крутов (гр. 2221), Марина Яцьк (гр. 2224), Мария Шатохина (гр. 2204), Ирина Вшивцева (гр. 2293), Евгения Григорьева (гр. 2296), Наталья Судева (гр. 2295) Ирина Муравьева (гр. 2283).

Звание "Уникум - 2002" было присуждено Татьяне Агафоновой (гр. 2283), она получает стипендию Правительства Российской Федерации.

21 декабря актив студенческого Совета организовал вечер "Новый год на ППФ", где в шуточной форме студенты "покупали" преподавателей за фишки, заработанные ими в различных конкурсных выступлениях.

С 21 по 30 декабря группами факультета была представлена широкая палитра новогодних поздравительных газет. Первые места у 2293 и 2283 групп.

Деканат проводит активную работу со студентами льготных категорий. Например, Марине Бахмат (гр.2204) был выделен компьютер и материальная помощь, 5 человек получают социальную стипендию.

БУДНИ И ПРАЗДНИКИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Евгений Иванович Безруков, ежегодно на студенческой конференции в апреле организует 2 секции с массовой посещаемостью.

Два года подряд секретарю диссертационного совета по педагогике Тамаре Александровне Строковой присваивают звание "ведущего доцента университета".

Кафедра общей и социальной психологии, возглавляемая доктором психологических наук, профессором Евгением Леонидовичем Доценко внеаудиторной работе со студентами посвящает много времени и сил. На факультете существует "Школа юного психолога", куда студенты-старшекурсники приглашают всех желающих старшеклассников школ г. Тюмени. В этом учебном году стала работать "Школа профессиональной компетентности", в первом семестре была проведена в увлекательной форме игра "Устами младенца". Студенты-психологи активно участвуют в этих мероприятиях, так как координирует эту деятельность Ольга Ивановна Дубровина, уважаемая студентами за интереснейшие занятия и высокое профессиональное мастерство.

Преподавательский состав кафедры молод, но энтузиазм и творчество привлекают на эту кафедру одаренных и ищущих студентов.

Кафедра возрастной и педагогической психологии, которой руководит доктор психологических наук, профессор Разиолло Атаханович Атаханов, состоит из высококлассных

ром, заслуженным врачом Российской Федерации Валерием Михайловичем Чимаровым. Старший преподаватель Вера Ивановна Гренц, кандидат медицинских наук Наталья Николаевна Малаярчук, кандидат биологических наук Марина Васильевна Плотникова, кандидат медицинских наук Валерий Михайлович Столбов, кандидат педагогических наук Зинаида Вальевна Поливар, старший преподаватель Галина Ивановна Чимарова на лекциях, семинарских занятиях формируют негативное отношение к употреблению табака, алкоголя, наркотиков в студенческой среде. Активная жизненная позиция этих преподавателей является примером для подражания, поэтому студенты выступают в ряды общественного движения "Тюменцы - за здоровый образ жизни", возглавляемого В.М.Чимаровым. Таким образом формируется и патриотическое чувство к своей стране, городу, вузу. Студенты говорят: "Мы будем жить в России и будем стремиться, чтобы она была умной и трезвой страной".

Деканат факультета, возглавляемый почетным работником общего образования РФ, кандидатом педагогических наук Николаем Алексеевичем Голиковым, организует и направляет внеаудиторную деятельность со студентами через работу старостата, кураторов групп, студенческого совета факультета, заместителя декана по внеаудиторной работе.

Одним из основных направлений работы деканата стала адаптация первокурсников к условиям обучения на гуманитарном факультете. В этом процессе активную помощь деканату оказывает студенческий совет факультета, возглавляемый Александром Лаптевым (гр. 2201). Старшекурсниками 13 сентября 2002 года было проведено веселое, задорное, с элементами психологического тренинга "Посвящение в студенты".

Важную роль в создании коллектива в студенческих группах первого курса сыграли кураторы-студенты: Наталья Белоусуцких, Лена Пономарева, Алена Фурцева. Они с первых дней обучения культивируют в курируемых группах атмосферу творчества, поддержки, чувства юктя.

4-5 октября прошли традиционные дни факультета, включившие разнообразные мероприятия. В первый день состоялся конкурс стенгазет "Вот я, вот группа моя" и "Что? Где? Когда?", которую провела капитан факультетской интеллектуальной команды "Пси" Андрей Касьяненко (гр. 2201). Свои команды представили все группы первого курса, старшекурсники, преподаватели и аспиранты.



для первокурсников ("Комната страха", "Арт-дизайн", "Комната гаданий" и т.д.)

10 октября на внутривузовской игре "Что? Где? Когда?" интеллектуальная команда первокурсников заняла 3-е место.

Выступление студентов на "Дебюте первокурсников" также принесло факультету призовое третье место.

2 ноября Марина Яцьк (гр. 2224), Александр Делкус (гр. 2201), Ирина Прудникова (гр. 2294) участвовали в университетском конкурсе вокала.

На факультете работают две студии астрального танца, организованные студентами-старшекурсниками Натальей Ильиной и Леной Пономаревой.

Весь ноябрь прошел под эгидой учебы: сотрудники деканата провели полусеместровую аттестацию и деканатские проверки посещаемости занятий студентами. По результатам этих мероприятий были выявлены неуспевающие и не посещающие занятия студенты, и им были вынесены выговоры. В результате к сессии эти студенты смогли отработать часть занятий и задолженностей.

В декабре во внутривузовском конкурсе "Университет здорового образа жизни" плакат Ольги Трегубовой (2224) вошел в пятерку лучших.

В течение учебного года на факультете шел конкурс на лучшую группу факультета, лучших старост и звание "Уникум - 2002". В качестве критериев оценки лучшей группой были следующие показатели:

1. Успеваемость (абсолютная и качественная) по итогам зимней и летней экзаменационных сессий.

Активные-студенты поощряются из средств факультета материально. Кроме того, на факультете принята система моральных поощрений: грамотами факультета за активную жизненную позицию награждены в феврале 2003 года следующие студенты: А.Белоусуцких, А.Касьяненко, А.Лаптев, О.Михайлова, А.Москаленко, А.Пономарева, О.Трегубова, А.Фурцева, М.Шатохина, М.Яцьк.

Студенты-активисты, как правило, являются примером для других и в учебе. Тому свидетельство - присвоение повышенных стипендий по итогам зимней сессии следующим студентам:

Стипендия ученого совета университета:
Белоусуцких Н.В. (гр. 2201)
Вшивцевой И.А. (гр. 2293)
Муравьевой И.А. (гр. 2283)
Старцевой А.В. (гр. 2295)

Стипендия совета факультета:
Камалиеву А.М. (гр. 2202)
Шатохиной М.С. (гр. 2204)
Пискуну Д.И. (гр. 2201)
Фурцевой А.А. (гр. 2201)
Мартьяшевой А.А. (гр. 2211)
Яцьк М.А. (гр. 2224)
Крутовой Д.А. (гр. 2221)

Стипендия губернатора ЯНАО:
Макаровой Н.А. (гр. 2291)
Учтены на психолого-педагогическом факультете не только престижно, но и интересно и весело.

Приходите на наш факультет, и вы поймете, что значит быть студентом самого лучшего вуза города - Тюменского государственного университета.

Н.Малаярчук, заместитель декана по внеаудиторной работе.



ОПРОС

Женщина, которую ждут?

Виктор Дерябин, профессор-консультант кафедры химической физики ТюмГУ:

- На мой взгляд, это, прежде всего, любящая женщина. Во-вторых, верная, и в-третьих, она должна быть интересной как личность. Не зря русская народная пословица гласит: "Встречают по одежке, а провожают по уму". Именно такой была моя жена, которой, увы, уже нет в живых. Всеми этими качествами она обладала сполна.

Рольф Цой, доктор биологических наук, профессор, заведующий кафедрой экологии и генетики ТюмГУ:

- Добрая, мягкая, женственная, в которой есть какая-то неразгаданная тайна, загадка. По-моему, женская доброта - это одно из наиболее ценных качеств.

Александр Еманов, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории Древнего мира и Средних веков ТюмГУ:

- Добрая, ласковая, нежная, слабая, которую хочется защищать и оберегать.

Николай Прокопьев, доктор медицинских наук, профессор кафедры управления физической культурой и спортом ТюмГУ:

- Такая женщина должна быть неожиданной, желанной, имеющей чувство собственного достоинства и самоуважения. Некрасивых женщин нет - каждая по своему прекрасна. Вообще же женщины не было бы этого мира. Наши женщины в любых сложных ситуациях никогда не кичнутся, не пасуют перед трудностями. Они спокойно делают свое дело: работают, растят детей, хранят семейный очаг. И мы, мужчины, восхищаемся ими.

Павел Смирнов, декан факультета физической культуры ТюмГУ:

- Ждут любимую женщину.

Сергей Ольков, доктор юридических наук, главный научный сотрудник Тюменского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук:

- Ждут единственную, добрую и женственную. Женщина, на мой взгляд, должна быть хранительницей очага. В этом, наверное, ее главное предназначение.

Александр Крицкий, начальник отдела маркетинга ТюмГУ:

- Говорить о женщине можно только в стихах. Пытаться написать новые стихи о женщине - дело бесплодное, так как все уже написано и сказано. Учитывая два отмеченных момента, ответ на вопрос "женщина, которую ждут?" очевиден: детская наивность и чистота Татьяны А.Пушкина в сочетании с таинственностью незнакомки А.Блока, дополненные лучшими чертами лирических героинь А.Ахматовой, М.Цветаевой, С.Есенина, В.Маяковского, И.Бродского. Таковой, пожалуй, и должна быть "женщина, которую ждут". Впрочем, к чему говорить о "женщине, которую ждут", когда вокруг так много прекрасных женщин, которые ждут и любят нас.

Николай Вилков, заведующий кафедрой мировой экономики и международного бизнеса ТюмГУ:

- Я уже дождался, у меня есть жена. А женский идеал недостижим. В жизни надо находить женщину, которая тебе ближе.

БУДНИ И ПРАЗДНИКИ

ТюмГУ на первом месте

Соревнования по волейболу среди мужчин в рамках VIII Спартакиады вузов Тюменской области состоялись в Ишиме. Среди шести команд-участниц лидерство одержала команда ТюмГУ, за ней следуют команды ТНГУ и Ишимского политехникума.

В наших школах - люди одаренные

Директор тюменской школы-лицея №34 Ирина Поварова, преподаватель английского языка Ялутровской школы №2 Наталья Новикова, их коллеги Ирина Сивякина из Лутовской средней школы (ХМАО), Ирина Нецаева из Когалымской средней школы №8 (ХМАО), Людмила Мефодьева из Когалымской школы №6 (ХМАО), Ольга Игошина из Салехардской гимназии №1 (ЯНАО) - стали победителями 2-го тура Российско-Американского конкурса преподавателей английского языка и страноведения США.

Система образования получает поддержку

В 2003 г. впервые за последние десятилетия в областном бюджете предусмотрены средства на строительство детского дошкольного учреждения в Тюмени. Новый детский сад будет возведен в районе Московского тракта, где остро ощущается нехватка таких учреждений. Также пресс-служба департамента образования и науки отмечает, что в городе наблюдается снижение численности школьников. За последние два года учащихся общеобразовательных учреждений стало на 7 тысяч меньше. Впервые в minulom году тюменская система образования получила осязаемую финансовую поддержку из бюджетов всех уровней. Так, в 67 городских школах появилась компьютерная техника. Областные деньги помогли образовательным учреждениям провести ремонт, приобрести технологическое оборудование и спортивный инвентарь.

Научные семинары проводят физики

На физическом факультете ТюмГУ стало доброй традицией проводить традиционные семинары факультета. На диве состоялась очередная, где выступили доцент М.Флягин (с докладом "Моделирование неупорядоченных структур на плоскости") и старший преподаватель О.Тарасов ("Экспериментальное доказательство аддитивности статической и динамической кривизны свободной поверхности"). На 11 марта запланирован доклад "Опыт эксплуатации систем на базе некоторых электротехнических эффектов. Дилектродорожки" профессора О.Смирнова.

Научные семинары факультета открыты не только для слушателей, но и для всех желающих выступить (обращайтесь к ученому секретарю семинара А.Федорцу по e-mail: fedorets_alex@utmn.ru).

Начинается сотрудничество между ТюмГУ и Тобольским пединститутом

В Тобольске состоялось торжественное подписание договора о творческом сотрудничестве между ТюмГУ и Тобольским государственным пединститутом имени Д.Менделеева. Подробнее о договоре читайте в следующих номерах.

Всероссийская студенческая олимпиада собирает умников

Первый тур Всероссийской студенческой олимпиады состоялся в ТюмГУ. Среди направлений - философия, юриспруденция, математика, экономика, русский и иностранный языки, литература и другие (всего 33). На областном туре (который состоится в апреле на базе ТюмГУ и ТНГУ) продолжат борьбу толпы порядка 40 студентов. Среди них будут выявлены имена тех интеллектуалов-счастливчиков, которые отправятся на всероссийский тур.

Подготовила О.Чиркова

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Название: "Охота на овец".

Издательство: "Амфора".

Год издания: 2002.

Впервые опубликовано: на японском языке в 1982 г.

Жанр: роман.

Количество страниц: 466.

Автор: Харуки Мураками

Возраст: 54.

Детали биографии: Как и большинство современных авторов, Мураками "отгощен" филологическим образованием; он окончил отделение классической драмы в университете Васэда. Свой первый роман написал в 27-летнем возрасте еще в те времена, когда держал на пару с женой небольшой джаз-бар в Токио. "Слушай песню ветра", а именно такое название дал дебютному сочинению автор, в 1979 году моментально получил премию журнала "Гундо" на конкурсе начинающих литераторов. После этого романы следуют с "улетающей его издателей и переводчиков продуктивности; в среднем по толстому роману в год..." (фраза переводчика). Автор сборника рассказов "Призраки Лексингтона" (1996), романов "Пинбол 1973" (1980), "Страна Крутых Чудес и Кофе Света" (1985), "Слон убегает" (1986), "Норвежский лес" (1987), "Дэнс, Дэнс, Дэнс" (1991), "Хроники Заводной Птицы" (1994), "Спутникова любовь" (1999) и многих других. Живет за границей, причем постоянно переезжает с места на место: из Греции в Италию, из Европы в США...

Пишет по-японски. Преподавал в Принстонском университете. Обожает джаз. Любимый писатель - Достоевский.

Уместные сравнения и ассоциации: Джером Сэлинджер, Герман Гессе, Джон Фаула, Аркадий и Борис Стругацкие.

Цитата:

Эра говорит, что с годами становишься мудрее. Как заметил какой-то русский писатель, это только характер может меняться с возрастом; ограниченность же человека не меняется до самой смерти... Иногда эти русские говорят очень дельные вещи. Не оттого ли, что зимой вообще лучше думать?

Краткое содержание:

Тридцатилетний токийский переводчик и совладелец рекламного журнала после шести лет относительно спокойной и нормальной жизни вступает в полосу кризиса. Он разводит в женой, отношения с компаньоном, с которым они создали после окончания университета собственную контору, портятся, и дело климатится к разрыву отношений, в общем, довольно мрачный период. Но тут начинают происходить странные вещи. Не первых, он знакомится с удивительной девушкой, обладающей некими сверхъестественными способностями, а точнее, сверхъестественными... ушаной Она, кстати, принадлежит к редкой профессии "ушной модели". Во-вторых, от некой могоуственной организации, созданной негласным теневым заправкой СМИ и финансистом крупной политической партии по совместительству, ему поступает предложение, от которого, по выражению крестного отца из известного кинофильма, он не может отказаться. Дело в том, что использованный в одной из подготовленных им реклам фото-стембл содержит изображение горного пастбища с пасущимися на нем овцами, и одна из овец выглядит, как бы это сказать, несколько странно. По мысли ближайшего помощника Сансыя (так зовут того самого закулисного воротилу), эта овца, или, вернее, Овца, может помочь в разгадке тайны могущества и силы Сансыя, а возможно, и в его выздоровлении, поскольку он внезапно впал в кому от обрвавшейся в мозгу гематомы. На самом деле эта гематома была в его мозгу чуть ли не сорок лет, и все доктора в голос утверждали, что с такой "кровоенной бомбой" в голове человек, без сомнения, должен умереть; однако Сансыя вместо ожидаемого ежесекундно exitus letalis вел энергичную и весьма успешную жизнь. Распутать эту загадку удалось как раз в ходе странной Овцы. В общем, нашему герою дается месяц на то, чтобы обнаружить ее; и начинается охота на овец...

Дальнейшее вполне фантастическое и ирреальное повествование поддает жару на каждом повороте сюжета, и уж что-то,

а скучать не придется. Особо хочется отметить, что Мураками гениально удается вкраплять в ткань острого сюжета глубокие психологические зарисовки, благодаря умственному обрамлению и продуманному месту, органично усыпаемые читателем. Ну, а как развивалась охота на овец и чем все это закончилось - следует узнать уже, собственно, из книги...

Финал удачен, разочарований, уверяю, не будет.

Сеть:

Официального сайта Мураками мы не обнаружили (это не значит, что его нет, разумеется). В Рунете самая информативная страничка нашлась на сайте японистов (где управляет, кстати, переводчик романа Дмитрий Коваленкин) www.susi.ru. Отдельные рецензии и статьи, а также тексты есть в библиотеке Янко Лаврина по адресу yanko.lib.ru. Из зарубежных источников интерес представляет портал www.shimonoski-sa.as.jp, где представлено довольно много материалов о Мураками на английском, естественно, языке; в т. ч. список всех переведенных на английский язык сочинений (единственное место, где удалось это обнаружить). Сам автор в интервью говорит о своем сайте, указывая следующий адрес: <http://opendorex.asahipr.co.jp/span/asaahido/index.htm>



Дополнительная информация:

После знаменитой газовой атаки религиозной секты "Аум Синриэку" в токийском метро Харуки Мураками написал об этом событии документальную книгу "Андергаунд".

Рекомендуем:

Мураками сегодня моден, это факт. "Амфора" постоянно бьет в цель: сложное на сегодняшний день назвать как-нибудь другое издательство, с такой четкостью угадывающее вкусы и пожелания русского читателя-интеллектуала. Что ни книга, то чит; это сказано вопреки осяну сему питерскому консорциуму, а мы и делаем настоящим строками.

Но выражение к нашим баранам, а точнее, к овцам.

То, что имя Мураками стало сейчас непререкаемым атрибутом любого претендующего на "вкус" разговора, очевидно. Хотя мне кажется, что эта мода, как всегда и бывает в подобных случаях, порядком искажает действительную ценность книги. Я не к тому, что роман хуже, чем о нем судят, я к тому, что лучше.

Мне, например, совершенно непонятно, как о Марксе всерьез могли писать как о представителе латиноамериканской фантастики. Позже нечто подобное происходило с книгами Кастанеды, не буду вдаваться в подробности. Сейчас об "Охоте на овец" без дураков пишут как о... "фантазии"! Запустили эту "фишку", если верить последованию, американские литераторы (кстати, полузабавное на сегодня словосочетание), черт с ними, они как раз и не ведают, что творят, и вообще готовы мануно кашу называть папой римским. Но "наш" русский переводчик! Человек, который должен был использовать текст вдоль и поперек, пролив свои кротовые норы в толще текста до мезозойских пластов, на двадцать пять миль по направлению к облизывающемуся мамой ядру!..

(Впрочем, справедливости ради должно заметить, что и эссе-последствие переводчика во всем остальном ярко и изящно и американские литературоведы разделяют приведенную позицию далеко не все и не во всем...)

Невооруженным глазом видно, что в сочинении Эндрю Нортон, Урсулы Ле Гуин и прочих толкенов (не воспринимать, как оскорбление :-)) "европейский японец" имеет так мало откровения, как Микки Спиллейн к Францу Кафке. Указывая мною параллель к братьям Стругацким на самом деле уместна, но его генетика текста абсолютно не исчерпывается. Фантастика у Мураками предостаточно, но фантастика эта иного, высшего измерения, измерения Фаузы и Гессе; те же Стругацкие - это гранчайший "предел" стиля Мураками по направлению к фантастическому жанру. Он - психолог-акваалангист и, как любой действительно талантливый писатель, конструктор-демиург; автор здесь производит никак не однодоточный планктон для читателя-амебы, к которому смело можно причислить 95% производимого цеховыми мастерами "фантазий" текста. Лучшие 5%, при их очевидном таланте и реальном месте в истории литературы, все равно по "гамбургскому счету", всерьез, никогда не смогут претендовать на статус подлинного шедевра.

По меньшей мере спорным выглядит и предложение о "моде на Мураками" в связи с "повышением уровня" в японской литературе. Для японской литературы он, конечно, новый, а вот для европейской - не очень. Даже и к тому же вряд ли русский читатель полюбил Мураками из-за нового героя в японской словесности. Равно, как и польский, и английский: книги его давно уже обрели популярность безграничную, в смысле грани географических, и претендуют на значение мировое, и справедливо, по-моему, в силу нескольких других причин.

Дело даже не в том, что Мураками умело соединяет два мира, восточный и западный (хотя, по мнению старших писателей Японии, ничего он не соединяет, а полностью мимикрирует "под Европу"), причем японское не вводится ради туристской экзотики или, того хуже, новизны восточной хохомы, а присутствует именно как реальный нравственно-психологический фон, при этом, собственно, стиль писателя заточен на западном оселе. И что получается: мы имеем восточного по своему духу, воспитанию и мышлению писателя, выдающего на-гора базирующийся на мировой (читай: русской плюс англоязычной) литературе продукт. При этом писатель современного и, бесспорно, талантливого.

Мураками избегает прямых формулировок в тех вопросах, решением которых занят; язык его прост, вместе с тем изящен; сюжет закручен и едва ли не детективен; герои наглядны и довольно просты. Но это все внешне, только верхняя пенка (которая все равно вкусна, само собой); айберг, как известно, скрывает под прохладной океанической простенькой девять десятых своего ледяного туловища; у Мураками - то же. В случае с ним как нельзя более актуальным прозвучит знаменитая фраза Чехова о том, что у настоящего писателя в книге не должно быть ответов на вопросы, но все вопросы должны быть поставлены правильно. И "Охота на овец" при внимательном чтении таких вопросов обнаружит множество...

В рецензии "Независимой газеты" Андрей Румячев сравнил Мураками... со Стivenem Kingom. Как ни странно, главная мотивация этой параллели мне понятна, и с оценкой "Если вы любите легкое чтение, не хотите казаться поклонником Пруста или Мисюльи, то Харуки Мураками - ваш писатель" тоже согласен, но при этом замечу, что читать Пруста от начала до конца совершенно невозможно, о чем писал еще Роман Барт, что не значит, что Мураками лучше, а значит, что доходчивей, что, в свою очередь, не значит, что проще. Уф-ф! Одним словом, рекомендация может быть только одной: читать - и никаких гвоздей!

Оценка: ****.

Цена в книжных магазинах Тюмени: 170 - 190 руб.

Д.Пашкин

Елена Мелентьева, библиотечкарь отдела обработки и комплектования документного фонда ИБЦ ТюмГУ:



1. В мужчине должна быть простота, ясность, надежность и никаких загадок.
2. Нужно ждать и верить, но и в тоже время искать и не сдаваться.
3. Нужно твердо знать, что ты - мужчиной, уважать себя и брать на себя ответственность.
4. У нас в России, в отличие от Франции, их очень много. Выбрать трудно!
5. Для счастья любому человеку нужно любимое дело, любимый человек, здоровье и дети.

Софья Жукова, заведующая кафедрой финансов, денежного обращения и кредита ТюмГУ:



1. Комплект ключей.
2. Ждать обязательно, иначе не достичь желаемого.
3. ...один раз.
4. Если иметь в виду актеров - Вячеслав Тихонов.
5. Чтобы рядом был надежный человек и... глоток свежего воздуха.

Ольга Розовик, учитель истории и общественности, отличник просвещения, заместитель директора академической гимназии ТюмГУ:



1. Ключик к загадке.
2. Ждать.
3. ...мужчина должен пригодиться.
4. Дегтярев
5. Неразгаданная женщина.

Елена Пинигина, ассистент кафедры экологического мониторинга и земледелия эколога-географического факультета ТюмГУ:



1. Деньги.
2. Ждать.
3. Вырасти.
4. Муж Евгений
5. Я где-то прочитала, что мужчины хотят одного, но от разных женщин, а женщины - разное, но от одного мужчины.

Надежда Гребнева, заместитель директора педагогического института ТюмГУ, доктор биологических наук, профессор:



1. А в мужчине должно быть мужское начало.
2. Ждать или не ждать? - Брать!
3. Конечно, надо научиться.
4. Ален Делон, который "не пьет одеколон", - это мой муж.
5. Успешная карьера, иномарка и блондинка.

Нина Сивакова, начальник отдела международных связей ТюмГУ:



1. Мужчину украшают не загадки, а поступки.
2. Просто ждать - скучно и бессмысленно, ведь под лежащий камень вода не течет. Надо действовать.
3. По этому поводу здорово сказала Наталья Вожигова: "Чтобы стать мужчиной - мало им родиться, надо пригодиться".
4. Признаюсь честно, Ален Делон - это тип мужчины, который мне не симпатичен. Поэтому воздержусь от параллелей.
5. Самое надежное средство - ЖЕНЩИНА.

Инга Лударева, леди-джаз, директор Армстронг-клуба:



1. Загадка всегда имеет место, потому что в наше время трудно определить, что же такое настоящий мужчина и с чем его едят.
2. Не ждать, потому что нужно все делать вовремя.
3. ... когда их рядом нет, то впору упиться.
4. Российский Ален Делон, наверное, голубая мечта всех российских женщин, поделенная на беспомощное ожидание, неуверенность в завтрашнем дне, смутное настоящее и туманное будущее.
5. Осознание и ощущение своей мощи и дееспособности, полноценная семья, загадка в женщине и понимание со стороны окружающих.

Наталья Сазонова, аспирантка биологического факультета ТюмГУ:



1. Естественно, иначе не интересно.
2. Ждать, но не долго.
3. Рифмуется "жениться". А если серьезно, надо научиться быть мужчиной.
4. Пойдем по "модному" сегодня пути - Путин.
5. Удовлетворение собственных амбиций, достижение поставленных целей, чувство, что он самый лучший на свете. И, конечно, женщина, которая бы внушала ему уважение к себе и подталкивала его к достижению все новых целей.

КАЛЕНДАРЬ

Одна неделя в мировой истории (3 марта - 9 марта)

Родились

- 3 марта 1899 г.
- 4 марта 1678 г.
- 5 марта 1703 г.
- 6 марта 1475 г.
- 7 марта 1878 г.
- 8 марта 1893 г.
- 9 марта 1934 г.

- Юрий Олеша, русский писатель.
- Антонио Вивальди, итальянский скрипач, композитор и дирижер.
- Василий Тредиаковский, русский поэт, создатель системы русского стихосложения.
- Микеланджело Буонарроти, скульптор, живописец и архитектор.
- Борис Кустодиев, художник.
- Виктор Дени, русский художник, основоположник советского плаката, карикатурист.
- Юрий Гагарин, космонавт.

События, факты, происшествия

- 3 марта 1918 г.
- 4 марта 1872 г.
- 5 марта 1711 г.
- 6 марта 1951 г.
- 7 марта 321 г.
- 8 марта 1950 г.
- 9 марта 1953 г.

- Германия и Россия подписали Брестский мирный договор.
- В Москве основан Исторический музей.
- Петр I учредил высший государственный орган - Правительствующий сенат.
- В США началось судебное разбирательство над супругами Розенберг, обвиненными в шпионаже в пользу СССР и передаче материалов, касающихся ядерных разработок.
- Издан указ римского императора Константина Великого об установлении воскресенья нерабочим днем. Указ этот действует до сих пор.
- СССР объявил о наличии атомной бомбы.
- В Москве в ходе похорон Сталина погибли в давке сотни людей.



Учредитель:
Государственное учреждение
Тюменский государственный университет.
Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Регистрационный номер ПИ №17-0164.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион".
Подписано в печать 28.02.2003 г.
Заказ №103. Тираж 1000 экз.
Индекс подписки: 83198.
Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).

Адрес редакции:
625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: т.46-68-08 абонент 4606.
Наш сайт в Интернете: <http://www.utmn.ru/region>
Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.