

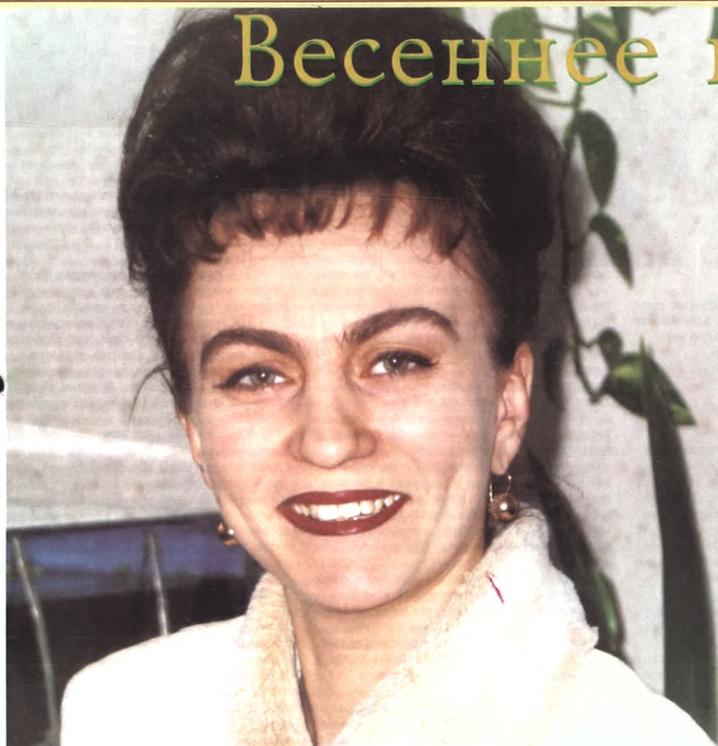
1730 год – русская императрица Анна Иоанновна лишила полномочий Тайный Совет, приняв титул самодержавной правительницы.

1894 год – в Нью-Йорке впервые в Америке введены лицензии на владение собаками.

1917 год – женскими демонстрациями в Петрограде началась революция в России.

1963 год – Никита Хрущев заявил, что в СССР нет проблемы "отцов и детей".

Весеннее настроение



Елена Заварзина (в девичестве Михайцева) - счастливый человек. Она всегда улыбается и не любит ставить своим деткам двойки.

Живет Елена Николаевна в городе Ялуторовске и работает в знаменитой школе, которая носит имя декабристов.

Самыми счастливыми годами считает время студенчества. А окончила Елена факультет романо-германской филологии Тюменского государственного университета. Притом с красным дипломом. Случилось это счастье в 1996 году. И, между прочим, сразу же новоиспеченная учительница Елена Сергеевна уехала в Париж. Город, в котором давно мечтала побывать.

Парижане, говорят ее коллеги, были покорены красотой сибирской красавицы. Но ее почему-то больше интересовал Париж. Кстати, основной язык нашей героини - французский, а в школе она преподает английский. И как преподает! И что еще любопытно, она мечтает со своими учениками съездить в Лондон. Уже знает, что им покажет и как они будут совершенствовать свой английский.

У Елены Заварзиной прекрасная семья. Муж, Юрий, - предприниматель. Понятно, что его стараниями формируется семейный бюджет, а теперь еще и строится дом. Двухэтажный. Хозяйка строящегося особняка уже знает, что в нем обязательно будет зимний сад. И много-много цветов. "Бешеное количество цветов". А любит наша героиня хризантемы. Белые. Муж этот каприз учитывает и ко всем праздникам дарит ей роскошный букет.

В семье Заварзиных растет прекрасная дочурка Алиса. Она любит петь, танцевать, а с мамой разговаривает по-английски только когда моет посуду. Алиса еще не помолвлена, но кавалера в детском саду себе уже выбрала. Мама мечтает, что ее любимая дочь научится хорошо танцевать и музицировать. И обязательно, когда окончит школу, поступит в Тюменский госуниверситет. Хотя, раскрыла секрет Елена: "Я мечтала когда-то о МГИМО. Но несколько не жалею, что училась не в Москве, а в Тюмени".

Когда я уходила из школы, спросила у Лены, появятся ли в их семье еще дети. "Обязательно", - ответила Елена Николаевна.

И.Гецевич,
фото автора

ВДОХНОВЕНИЕ

Цветы – остаткирая на Земле

Восьмое марта! Как бесконечно красив этот праздник. Красив своей весенней сутью, радостью, ну и главное - цветами, которыми осыпают своих дам поклонники их красоты и женственности. И если путь к сердцу мужчины всего один и лежит через желудок, то женская половина в этом отношении пошла много дальше! Путь к женскому сердцу действительно много

- это и роскошные подарки в романтике уединенных белоснежных покоев, и демонстративное, как открытый вызов, ухаживание за леди, как там у классика "...наперекор судьбе и сплетней городских", но цветы не идут ни в какое сравнение, они просто вне конкуренции!

Подарить даме букет роскошных цветов, да притом с шармом - задача не из легких. Но еще сложнее этот букет выбрать: цветов много, дама ждет, а кавалер в смятении: "Что делать, как узгодить и порадовать...?". Делать нечего, идем к профессиональным флористам!

И первой, кто с радостью согласился помочь в этом столь нелегком деле, оказалась **Демидова**

Наталья Витальевна - директор экспериментально-производственной мастерской "Эдельвейс", флорист международного класса.

- Наталья Витальевна, женщины такие разные и не похожие друг на друга, что, выбирая праздничный букет, можно запросто попасть впросак. На ваш взгляд, каким должен быть букет, предназначенный, к примеру, мечтательной, романтической натуре?

- Это, безусловно, нежная, светлая, мягкая цветовая гамма: белые розы, ландыши, очень красивы в этом отношении. Мне кажется, прекрасно будут смотреться тюльпаны светлых тонов. Букет, в моем представлении, для такой женщины должен быть воздушным, легким и даже хрупким. В нем непременно должны быть в качестве дополнения, легкая зелень, маленькие цветочки гипсофилы, ниспадающим каскадом прекрасно смотрелась бы в нем травка. Одним словом, чтоб он напоминал качающийся волнами под ветром полевые травы.

- А каков в вашем представлении деловой, если угодно, официальный букет?

- Здесь огромную роль играет профессия. Ведь бизнес бывает разный. Кто-то занимается косметологией, кто-то продает трактора, кто-то стоматолог, а потому к выбору цветов нужно



(Окончание на стр. 2)

ГОСТИНАЯ

"У нас столько красивых женщин..."

Сегодня наш собеседник - мэр города Муравленко В.А.Быковский. Он - кандидат технических наук и он из редкого числа администраторов, которые с уважением и огромным вниманием относятся к проблемам молодежи. В Муравленко созданы фантастические по российским меркам условия для развития молодежи, город спонсирует много увлекательных мероприятий, развивается филиал Тюменского государственного университета, издаются красочные книги, посвященные успехам молодых жителей, которым можно по-хорошему позавидовать...



- Василий Алексеевич, что для вас значит г.Муравленко? Место, где вы работаете мэром? Точка на карте?

- Если точка, как вы говорите, то интересная. Когда-то на месте города Муравленко плескалось Сибирское море. И жителям города, и вообще жителям Западной Сибири повезло за последние десять тысяч лет дважды. Первый раз, когда десять тысяч лет назад ушло Сибирское море, и вслед за животными на эту территорию потянулись люди. А второй - когда свершился грандиозный проект строительства десяти плотин на реке Обь. Если бы вместо них построили гидроэлектростанции - затопило бы всю Западную Сибирь. Теперь нам известно, что было время, когда между собой боролись две ветви науки, две точки зрения на перспективы развития этого региона: либо гидроэнергетика, либо нефтегазодобыча. Хотя нефть открыли позже, чем были разработаны проекты гидроэлектростанций. А Муравленко, как и многие другие северные города, возник благодаря освоению нефтяных и газовых месторождений. Для меня этот город, как для профессионального нефтяника, поначалу явился местом работы, а потом, спустя время, приплек к нему душу.

- Муравленко планировался как город-спутник Ноябрьска. Скажите, перспективы у города есть?

- А вы знаете, что Западная Сибирь осваивалась тремя эшелонами? За тридцать лет моего пребывания здесь мы пережили различные этапы развития нефтегазового комплекса. И Тюмень была базовым городом, откуда, собственно, и началось освоение. К городам-спутникам Тюмени тридцать лет назад можно было отнести Сургут, Нижневартовск, Урай. Потом они превратились в самостоятельные города. От них начали отпочковываться новые базовые поселения: от Сургута - Покати, от Нижневартовска - Мегин, Лангас, Когалмы, которые в свою очередь тоже стали городами. То есть города имеют

свой возраст, а с возрастом, как известно, становятся мудрее. Вот и Муравленко задумывался как город-спутник, со временем повзрослел.

- Город состоялся?

- Как сказать... Знаете, чем деревня от села отличается?

- Масштабами.

- Нет, не масштабами.

- Образом жизни?

- Оплеть не угадаи. Если есть церковь в населенном пункте - это село. Нет церкви - деревня. Поэтому большой населенный пункт не всегда становится городом. Конечно, Муравленко в определенной степени получила статус города авансом, но посмотрите, что из этого выйдет.

- А церковь у вас красивая. Но и селом Муравленко не назывешь. На самом деле кажется, что действительно город, интересный, компактный.

- А город отличается от села не только церковью, но и определенными атрибутами, например, учебными заведениями, учреждениями культуры. Чем занимается университет в нашем городе? Он создает культурную прослойку жителей города. И спасибо Тюменскому госуниверситету за то, что он занимается, и успешно, этим благородным делом.

- Как вы полагаете, нужны филиалы вузов на Севере?

- У меня двойственное отношение к этому

вопросу. Абсолютно уверен: нормальное университетское образование можно получить только в университетском городе. Где помимо того, что есть возможность пользоваться богатыми библиотеками, читать учебники, есть еще и преподаватели, своеобразная аура, среда, которая формирует, создает, превращает студента в специалиста и человека. Естественно, если учесть, что бескрайние просторы Западной Сибири связывают слабые транспортные схемы, то лучше открыть на месте филиал вуза.

Таким образом, филиал - это результат компромисса: и университет зарабатывает деньги, и жителям труднодоступных районов Севера могут получить высшее образование. Вы же согласитесь с тем, что уровень образования в филиале пока не тождественен уровню образования в крупном университетском городе. И все же, спасибо филиалу, университету, что высшее образование в области развивается. Мы помогаем друг другу.

- Полностью соглашась с вашей точкой зрения. Поэтому университет и не дает права филиалу обучать все пять лет. Первые два-три года, пока идут общие предметы, можно обучаться и в филиале. Но с началом специализации без базового вуза не обойтись. Иначе хорошего специалиста не подготовить. Но речь, видимо, стоит вести о том, чтобы и филиал постепенно формировал в городе ауру, университетскую среду, превращая город в образовательный, культурный, научный центр. Филиал в Муравленко

уже играет такую роль?

- Я бы сравнил филиал университета в Муравленко с катодом, на котором накапливаются элементы цветных и благородных металлов. Возможно такое сравнение?

- Почему бы и нет.

- Только нужна соответствующая среда, способствующая приросту этих процессов. Моя задача как мэра - не мешать этому.

- Не лукавьте. От вашей позиции зависит очень многое. Мы видим, как развиваются наши филиалы там, где городские власти понимают значимость развития высшего образования. А потом ведь социальные проблемы города напрямую связаны с проблемами молодежи.

- У-у... Это большой срез. Он предполагает длительный разговор. Видите, в чем дело: вроде страна богатая, народ грамотный, умный, а жизнь бедная. Неадекватно соотносится то, что мы имеем, с тем, что можем иметь. Парадокс. А молодежь - часть общества, и все социальные проблемы проходят через нее. Молодежь ведь видит, как живут родители, город... Она сегодня умная, наверное, умнее нашего поколения.

- Но наркомания не обошла стороной Муравленко.
- Чем больше мы говорим об этой проблеме, тем больше ее развиваем. Может быть, не надо говорить? Пора работать. А каким образом? Работать совершенно на другом поле. Вы правильно сказали, сегодня наркомания - результат плохого социального положения. Представим себе стакан, наполненный социальными проблемами. Отпили из него немного, решили часть социальных проблем, вместе с ними уменьшилась наркомания. Наркомания - это социальная болезнь, произрастающая из недостатков развития

ВДОХНОВЕНИЕ

(Окончание. Начало на стр. 1)

Цветы - остатки мая на Земле

относиться очень четко, нельзя просто схватить первый попавшийся цветок и подарить его той или иной девушке, женщине. Цветы - это живой материал, и к ним нужно относиться, как к живым существам, по-особенному. Но в целом, подойдет классический, очень эlegantный букет без лишней мишуры, флористы называют его "Визит вежливости". Он собран специальным образом по классической технике и, как правило, состоит из роз. Поскольку роза, безусловно, считается царицей цветов. На сегодняшний день роза - самый продаваемый цветок, независимо от сорта и цветовой гаммы, и она же, как вы знаете, самая разнообразная, начиная от темно-красных и чайных, заканчивая белыми и даже голубыми.

- А что бы вы посоветовали мужчинам, кто собирает преподнести праздничный букет женщине, ведущей просто активный образ жизни, адекватно переводку, "генератору идей"?

- Такой женщине, я думаю, стоит подарить букет из весенних цветов. Благо, и выбор совершенно шикарный: ирисы, фрезии, тюльпаны и т.д., все это с мягкой березовой зеленью либо с какими-то небольшими веточками, с травинками. Букет получается яркий, солнеч-

ный, лучезарный и в то же время с ароматом весны. Вообще, к празднику Восьмое марта предпочтительней дарить женщинам весенние цветы, чтобы каким-то образом привнести в дом весну!

- Наталья Витальевна, что мы с вами все про работу, посоветуйте, что можно подарить хранительницам домашнего очага, женщинам, чье призвание - дом, семья, дети?

- Возможно, цветущие горшечные растения понравятся бы данной категории женщин! Выбор цветущих очень большой, а если они отцветут, то после этого довольно долго живут в домашних условиях. Хранительницы домашнего очага, я думаю, будут за ними ухаживать, ходить и млеять - это сродни появлению в доме очередного ребенка! Я предлагаю, что им бы это понравилось!

- Букет каких цветов способствует созданию атмосферы интимности, некой эротичности?

- Надо сказать, что любые цветы приносят с собой хорошее настроение. Другое дело, что атмосферу эротичности создает только орхидея, очень красивый цветок, и он как нельзя лучше подходит для таких вещей.

- А для женщин балзаковского возраста что предпочтительнее?

- Ну, опять же, мы говорим о том, что независимо от возраста, все женщины наделены очень разными характерами. Поэтому для матерей, для бабушек - для женщин пожилого возраста, и опыта знаю, лучше всего подходят хризантемы. А они бывают самые необычные: есть крупноцветные, когда на стебле всего один цветок, а есть и со множеством цветков сразу, и цвета у них тоже самые разнообразные.

- Оттого, как вы думаете, выбор этих цветков падает именно на хризантемы?

- Я думаю, что это зависит от запаха цветов. В листьях хризантем уж больно благоприятный и своеобразный запах. И в вазе они стоят очень долго.

- А что больше всего могло бы, оплести на ваш взгляд, понравиться совсем еще молоденьким, неопытным, только осознающим себя девушкам?

- Конкретной градации во флористике, конечно же, нет. Но предпочтения распределяются следующим образом: для женщин, как правило, более темные сорта цветов, если мы говорим о розах, то это более насыщенные, глубокие тона, а для девушек и тем более девочек -

подшли бы более нежные, светлые и, скорее всего, мелкие цветы.

- Безусловно, существуют и женские, и мужские букеты...

- Да, конечно, есть также разделение и среди самих цветов на женские и мужские. - Так вот, есть ли в психологии женского букета какие-то такие тонкие моменты, не подчеркнуть которые, букет может потерять свою выразительность?

- Несомненно! Всем женщинам свойственна тяга к разного рода нарядам, украшениям, всевозможным маленьким и очень приятным безделушкам, соответственно, и букет для женщины подкупает всевозможные аксессуары. Но ни в коем случае они не должны превалять! Вы ведь, в первую очередь, дарите цветы. Тем самым создаете атмосферу праздника. Мне вообще кажется, что праздничное настроение можно создать только цветами.

- Каков в ваших глазах цвет весны?

- Флористы и покупатели, конечно, свое предпочтение отдают желто-оранжевым и ярко-зеленым тонам. Желтый - цвет солнца, зарождающейся жизни, а зеленый, цвет майской зелени, - скорее цвет надежды.

А.Платонов

В ПОМОЩЬ НАЧИНАЮЩЕМУ ИНВЕСТОРУ

(о методах анализа фондового рынка)

общества. Мы сейчас трезвоним - департамент в Тюмени создали. Да не департамент надо создавать, а катки, спортивные залы строить.

И потом, мне кажется, равновесие в обществе будет достигнуто тогда, когда мы дойдем до критической точки. Каждое общество периодически болеет. Видимо, у нас против наркомании не было соответствующего иммунитета, и только сейчас он вырабатывается. Я не хочу сказать, что на это надо смотреть сквозь пальцы. Но в конечном итоге есть два пути изменения: повышение уровня жизни населения и ужесточение борьбы с наркотиками. Надо способствовать, чтобы эта болезнь проходила в рамках больницы палаты, с хорошими врачами и соответствующими лекарствами.

- Василий Алексеевич, в вашем городе много строг. Что только стоит новый корпус больницы. Трудно горожанам такие подарки делать?

- Муравленко по бюджетной обеспеченности в рамках Ямало-Ненецкого автономного округа находится внизу списка. Но если есть возможность за счет бюджета построить школу, больницу, детский сад, то почему бы не построить? Но я не считаю это большой победой.

Представляете, некоторые ученые сравнивают Аляску и Ямало-Ненецкий автономный округ. По территории, по природно-климатическим условиям они близки. А в чем разница? Вроде у нас и производится больше, чем на Аляске, а живем почему-то беднее. Имея такие ресурсы, имея столько умных, красивых людей, мы сегодня не в состоянии прокормить самих себя и вынести общество уровня цивилизованных народов. Вот этот нам надо рассказывать молодежи, Россия имеет перспективы...

А знаете, с чего начинается программа Грета? - "Россия потеряла статус мировой державы и находится на обочине мировых процессов. Россия может упасть в пропасть, если не предпринять реальных шагов". Российская империя - это вторая монгольская империя. Я говорю "Российская империя", потому что Советский Союз вырос из Российской империи, когда в середине XIX века к ней была присоединена Средняя Азия. Потому Российская империя и встала быстро на ноги, потому что она вернула утраченные монгольской империей земли. Сейчас перед Россией стоит та же задача. Но как-то не везет. Да и веры у людей нет, настрой. Не сильно хотят люди жить лучше. На Запале из ничего делают все, а в России всего полно... Столько красивых женщин...

Н.Ермакова, И.Филатов

Традиционно выделяют три основных способа анализа фондового рынка.

Фундаментальный анализ основывается на сопоставлении финансовых и натуральных показателей предприятия с ценами его акции и, как правило, используется для инвестирования на средние и долгосрочные перспективы. При этом определяется истинная стоимость бумаги, которая сравнивается с текущей рыночной ценой. Если курсовая стоимость выше - то бумага переоценена, если ниже - недооценена.

Технический анализ помогает прогнозировать будущую цену на основе прошлых изменений цен и основывается на том, что за время существования фондового рынка сложились закономерности, которые повторяются с определенной степенью вероятности.

Анализ явлений новостей. Решение о покупке или продаже акции принимается на основании ряда факторов, способных повлиять на динамику рынка: индивидуальные особенности эмитента (финансовое состояние, политика выплаты дивидендов), экономические и политические события внутри страны и за рубежом, др. Получать своевременную и полную информацию можно из различных источников: из средств массовой информации, данных официальной статистики и, если это уместно, из конфиденциальных источников. Не стоит забывать о таком популярном источнике информации, как Интернет (так, статистика денежного и кредитного рынка размещена на WEB-сайте Центрального банка России).

Рассмотрим подробнее каждый из вышеуказанных способов. К ключевым показателям фундаментального анализа можно отнести следующие:

- Показатель дивидендной доходности. Обычно рассчитывают историческую дивидендную доходность (общие дивиденды за последний финансовый год/текущая рыночная цена акции) и перспективную дивидендную доходность (ожидаемые дивиденды на акцию/текущая рыночная цена акции). В крупных компаниях часто практикуется естественное постепенное ежегодное увеличение дивидендных выплат.

- Показатель дохода на акцию (EPS). Рассчитывается: (прибыль - налоги, проценты и дивиденды по привилегированным акциям)/количество выпущенных обыкновенных акций. Разницу между показателем EPS и величиной дивиденда на акцию составляет величина нераспределенной прибыли на акцию.

- Показатель отношения цены к доходу на акцию (P/E). Рассчитывается: текущая рыночная цена акции/EPS. P/E - это самый важный аналитический показатель, он представляет собой число лет, которое потребуется компании для того, чтобы окупить цену своих акций.

- Показатель стоимости чистых активов. Рассчитывается: (активы - все долги и резервы)/количество выпущенных акций. Цель этого коэффициента - определение чистой базовой стоимости компании на одну акцию, как если бы активы компании были проданы и распределены между акционерами.

Таким образом, фундаментальный анализ представляет собой анализ экономических показателей, так или иначе влияющих на цену ценной бумаги. Фундаментальный подход носит долгосрочный характер и для правильного определения текущей ценовой динамики не очень пригоден. Рынок часто отрывается в своем движении от значений вычисленных с помощью фундаментального анализа и может находиться в таком состоянии довольно продолжительное время. Это называется колебаниями или флуктуациями рынка.

Если инвестор занимает долгосрочную, стратегическую позицию, просчитанную с помощью фундаментального анализа, то нет причин для беспокойства. Рынок практически всегда приходит к этим значениям. Но если поведение инвестора определяется спекулятивным характером, то актуально учитывать колебания рынка и прогнозировать дальнейшую ценовую динамику с помощью технического анализа.

В общих чертах, направленное движение цен акции на рынке ценных бумаг называется трендом (или тенденцией). Восходящим трендом называется такое движение цен вверх, при котором каждый последующий максимум выше предыдущего и каждый последующий минимум выше предыдущего (на графике прочерчивается через точки спадов). При восходящей тенденции инвестор поступает так: он покупает акции - открывает длинную позицию, затем дожидается, когда они подорожают, и продает их - закрывает длинную позицию.

Нисходящим трендом называется такое движение цен вниз, при котором каждый последующий минимум ниже предыдущего и каждый последующий максимум ниже предыдущего. На графике прочерчивается через

точки пиков. При нисходящей тенденции инвестор будет продавать акции - открывать короткую позицию, затем дожидаться, когда цена на них упадет, и покупать - закрывать короткую позицию. Если курс в течение достаточно длительного периода времени не испытывает существенных изменений, и рынок движется в пределах узкого коридора, то принято говорить, что акция находится в фазе консолидации. Самое мудрое решение в случае бестрендового рынка - вообще ничего не предпринимать.

Кроме линии тренда, уровней поддержки и сопротивления на график может быть нанесена линия канала. Она проходит параллельно восходящей линии тренда через точки последовательно возрастающих пиков, либо параллельно нисходящей линии тренда через точки последовательно спадающих спадов. На графике цен акций РАО "ЕЭС" хорошо видно развитие нисходящего тренда (январь 2000 года - январь 2001 года), затем в течение 8 месяцев рынок консолидировался, наконец, с сентября прошлого года на рынке получился восходящий тренд. (График)

Линия канала может служить для определения ценовых ориентиров. Например, после прорыва за пределы канала цены, как правило, проходят расстояние, равное ширине канала. Таким образом, после пробития восходящего канала в конце января этого года можно прогнозировать падение цен акций РАО "ЕЭС" до уровня 4 рубля 40 копеек за акцию.

Уровень, выше которого курс акции не поднимается или поднимается, но несущественно, либо ненадолго, называют уровнем сопротивления, либо ненадолго, называют уровнем поддержки. Уровнем курса, ниже которого курс акции, вероятнее всего, не опустится, называют уровнем поддержки. Поддержка и сопротивление имеют свойство меняться ролями - если цены преодолели данный уровень на значительную величину. На графике цен акций РАО "ЕЭС" верхний горизонтальный отрезок представляет собой уровень сопротивления, два нижних - из уровней сопротивления превратились в уровни поддержки.

Технический анализ включает в себя разные направления: это графические и аналитические методы, "японские свечи" и торговые системы.



ОБЗОР РЫНКОВ за 18 - 23 февраля 2002 года

На 23 февраля 2002 г. курс евро-доллар составлял 0,875, доллар-йена - 134,1, английский фунт-доллар - 1,431. Курс российского рубля к доллару США составил 30,8409 (+0,1% за неделю), курс рубля к евро - 26,8007 (-0,3% за неделю).

Цена на золото по состоянию на 23 февраля 2002 г. незначительно снизилась и составила 293,5 долл./унц (-1,5% за неделю), цена на серебро составила 4,45 долл./унц (-3% за неделю). Падение золота, вызванное намерением Бундесбанка сократить золотые резервы, остановилось из-за поддержки золоту, оказанной японскими инвесторами, хеджирующими от падения йены.

Цены на биржевые товары на прошлой неделе незначительно снизились: цена на палладий составила 366 долл./унц (-4% за неделю), цена на платину - 470 долларов (-1% за неделю), цена срочных контрактов на поставку нефти сорта Brent составила 20,9 долл./баррель.

На прошлой неделе значения мировых фондовых индексов изменились разнонаправленно: немецкий фондовый индекс DAX снизился по итогам недели до отметки 4746 пункта (-2,3% за неделю), французский фондовый индекс CAC-40 составил 4245 пунктов (-3% за неделю). По итогам недели американский фондовый индекс Dow Jones IA вырос на 0,6% до отметки в 9968, а фондовый индекс NASDAQ снизился до отметки 1725 (-4% за неделю).

Российский фондовый рынок по результатам прошедшей недели не изменился: фондовый индекс РТС составил 293,35 пунктов. Цены на акции РАО "ЕЭС" незначительно выросли, цена пятничного закрытия акций РАО "ЕЭС" составила 4,68 рублей (+1% за неделю). Акции нефтяного сектора: за прошедшую неделю цены на акции ОАО "Сургутнефтегаз" снизились на 2% (цена пятничного закрытия составила 10,088 рублей за акцию), цены на акции ОАО "Лукойл" снизились на 1% (цена пятничного закрытия - 400,6 рублей за акцию).

Цены акций ОАО "Газпром" по результатам недели выросли на 4%, цена пятничного закрытия составила 19,25 рублей за акцию. Цены на акции ОАО "Ростелеком" незначительно снизились, цена пятничного закрытия составила 34,32 рубля за акцию (-2,1% за неделю).

ВВП России за 1999-2001 годы увеличился на 20,6%, в том числе в 1999 году - на 5,4%, в 2000 году - на 9,0%, в 2001 году - на 5,0%: эти уточненные данные распространяются в четверг Госкомстат России. Публикованные ранее данные Госкомстата свидетельствовали о том, что в 2000 году ВВП России вырос на 8,3%. Сейчас Госкомстат осуществил лишь первую оценку ВВП за 2001 год, которая в дальнейшем будет неоднократно уточняться, тогда как оценки ВВП за 1999 год и 2000 год являются уточненными.



МАТЕМАТИКА

1. Найти третий член геометрической прогрессии b_n , если $S_3=93$, а $q=2$.
2. Свежая клюква содержит 99% (по массе) воды. Во сколько раз уменьшится масса клюквы после ее усушки на 1%?
3. Не пользуясь таблицами и калькуляторами, выясните, что больше - $\cos 4$ или $\cos 10$?
4. При каких значениях параметра a уравнение $\sqrt{x-a} + 2 = x$ имеет два корня.
5. В выпуклом четырехугольнике ABCD проведены диагонали AC и BD. Сумма углов $\angle ABD$ и $\angle ACD$ равна 180° . Найдите длину стороны CD, если известно, что длина стороны AB равна 2 , $\angle BDA=45^\circ$, $\angle CAD=30^\circ$.
6. Решите уравнение: $\sin^2 x - \cos^2 x = 1$.
7. При каких значениях вещественного параметра a неравенство $x^4 + 4(x^2 + 5a^2) < 100$ имеет решение.

ФИЗИКА

- Задача 1. Брусok небольших размеров скользит по наклонной плоскости длины $L = 0,2$ м, составляющей с горизонтом угол $\alpha = 30^\circ$. Спустившись с этой плоскости, брусок проходит по горизонтальной поверхности стола расстояние $S = 0,2$ м и останавливается. Наклонная плоскость и поверхность стола сделаны из одного и того же материала, и коэффициент трения между ними и бруском один и тот же. Пренебрегая потерями скорости и энергии в точке стыка наклонной плоскости и поверхности стола, найти этот коэффициент трения.
- Задача 2. Шар массой 1 кг подвешен на нити, которая может выдержать силу натяжения не более 20 Н. На какой максимальной угол от положения равновесия можно отклонить шар, чтобы нить не оборвалась?
- Задача 3. В вертикальном цилиндре с площадью дна 20 см² под легким подвижным поршнем находится газ при температуре 20°C ; объем газа 10 литров. На поршне лежит гиря массой 10 кг. Когда газ нагревают на 10°C при закрепленном поршне, на это требуется количество теплоты, равное 135 Дж. Какое количество теплоты надо сообщить газу, чтобы он нагрелся на ту же величину при свободно перемещающемся поршне? Массой поршня и трением при его перемещении пренебречь. Давление наружного воздуха равно 1 атм.
- Задача 4. Два одинаковых шарика массой 1 г к подвешены на нитях длиной 20 см. Шарик соприкасается друг с другом; их диаметры много меньше длины нити. Шарикам сообщают одинаковый заряд, после чего они разошлись так, что угол между нитями стал равен 45° . Найдите заряд, сообщенный одному шару.
- Задача 5. В замкнутой коротко катушку вводят магнит: каждый раз быстро, а в другой раз медленно. Одинаковый ли заряд проходит по цепи в обоих случаях? Одинаково ли количество теплоты выделяется?

ХИМИЯ

- Решение оформлять в тетради, первый лист - титульный, второй - лист ответов, который оформить в виде таблицы из двух колонок: № задачи, ответ. Решение каждой задачи оформляйте на отдельном листе. Будет оцениваться не только полное, но и частичное решение задачи.
- Задача 1. Общее число атомов в $3,82$ г оксида элемента V группы равно $7 \cdot 10^{23}$. О каком элементе идет речь? Опишите строение атома этого элемента, его основные химические свойства. На лист ответов - относительную атомную массу элемента.
- Задача 2. Для получения углекислого газа использовали $1,5$ л соляной кислоты с концентрацией хлороводорода 10 моль/л (плотность $1,02$ г/мл) и мрамор. Определите: а) объем углекислого газа (н.у.), который мог быть получен, б) массовую долю хлорида кальция в оставшемся после реакции растворе.
- На лист ответов - массовую долю хлорида кальция в растворе.
- Задача 3. Смесь хлорида, нитрата и сульфата аммония растворили в воде и добавили избыток раствора нитрата бария. Выпал осадок массой $1,05$ г. К оставшемуся раствору добавили раствор нитрата серебра и получили новый осадок массой $0,861$ г. Наконец в раствор добавили избыток щелочи и нагрели, при этом выделился газ, объем которого в пересчете на н.у. составил 403 мл. Определите состав исходной смеси.
- На лист ответов - массовую долю хлорида аммония в смеси.
- Задача 4. Кислородсодержащее органическое вещество А массой $1,5$ г при нагревании с концентрированной серной кислотой образует 448 мл газообразного этиленового углеводорода В (н.у.), причем реакция протекает с выходом 80% . Вещество А может окисляться раствором перманганата калия, которое дает реакцию «серебряного зеркала». Найдите общую и структурную формулу исходного вещества, напишите уравнения реакций, назовите все органические вещества.
- На лист ответов - структурную формулу вещества А.
- Задача 5. Для получения уксусной кислоты использовали 160 кг технического карбида кальция, содержащего 8% примесей. Процесс провели в три стадии. Напишите уравнения соответствующих реакций и рассчитайте массу полученной уксусной кислоты, учитывая, что выход продукта на второй и третьей стадии - 70% .
- На лист ответов - массу кислоты (кг).
- Задача 6. Смесь водорода и хлора в закрытом сосуде облучена рассеянным светом. Через некоторое время содержание свободного хлора снизилось до 10% от первоначального, а объемная доля хлороводорода в газовой смеси оказалась равна 36% . Определите объемные доли водорода и хлора в исходной смеси.
- На лист ответов - объемную долю водорода.
- Задача 7. Найдите объем водорода (н.у.), полученный при реакции $11,5$ г натрия с 25 мл 96% -ного этилового спирта (пл. $0,8$ г/мл).
- На лист ответов - объем водорода.
- Задача 8. К 240 г 20% -ного раствора NaOH добавили необходимое для полной нейтрализации количество 95% -ной серной кислоты. После охлаждения реакционной смеси из нее выпало в осадок 100 г кристаллогидрата $\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$. Определите массовую долю соли в оставшемся растворе. На лист ответов - массовую долю соли.
- Задача 9. Смесь, состоящую из пищевой соды, сульфата бария, алюминия и железа, надо разделить и снова получить все вещества в чистом виде. Напишите уравнения реакций (с указанием условий), укажите методы разделения.
- На лист ответов - формулу пищевой соды.
- Задача 10. Для получения железа восстанавливали водородом минерал магнетит (Fe₃O₄), содержащий 12% примесей. Водород получали с 60% -ным выходом из воды, пропуская ее над раскаленным углем. Рассчитайте расход минерала и воды для получения 1 тонны железа, если выход его составляет 75% от теоретического.
- На лист ответов - массу магнетита.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.1 Многие строки классических произведений стали крылатыми.
- Определите авторов данных афоризмов, назовите произведения, прокомментируйте.
- а) Без грамматической ошибки я русской речи не люблю.
 - б) Благословен и день забот, благословен и тымы приход!
 - в) Врагов имеет в мире всяк, но от друзей спаси нас, боже!
 - г) Всегда наказан был пороком, добру достойный был венок.
 - д) Дверь открыта для завных и незавных.
 - е) День за день, нынче, как вчера.
 - ж) Едва другая съестся столица, как Москва.
 - з) Два века сорить не хочу.
 - и) Зачем же меняя чужие только свята?
 - к) К чему бесплодно спорить с веком?
- (10 баллов)
- 1.2 Кто и о ком сказал: «Человек он умный, но чтоб уню поступать - одно-го ума мало».
- (3 балла)
- 1.3 Приведите примеры «ходячих реплик» из романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Кем они высказаны? В каком контексте?
- (10 баллов)
- 2.1 Какие журналы издавал и редактировал Н.А. Некрасов? Когда? Кто, кроме него, входил в состав редакции и как распределялись обязанности?
- (4 балла)
- 2.2 Кому посвящен роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»? Что связывало автора произведения и адресата посвящения?
- (3 балла)
- 2.3 «Я считаю, что Цветаева - первый поэт XX века. Конечно, Цветаева», - так высказался лауреат Нобелевской премии. Кто это? Назовите других русских писателей, лауреатов Нобелевской премии.
- (5 баллов)
- 2.4 В каких произведениях русской литературы «оживают» герои «Мертвых душ» Н.В. Гоголя?
- (3 балла)
- 3.1 ... И в вальдуге за песною соловьиной.
Разносится тревога и любовь.
- По поводу этих строк Л.Н. Толстой заметил: «Прелестно! И откуда у этого добродушного, толстого офицера берётся такая непонятная лирическая дерзость, свойство великих поэтов?» (письмо к В.П. Боткину от 9 июля 1857 г.).
- В чём проявилось новаторство А.А. Фета при использовании тропов? Приведите еще три-четыре примера его «лирической дерзости».
- (10 баллов)
- 3.2 Приведите 4-5 загадываний стихов и стихотворных циклов А.А. Блока, поясните их смысл. Какое значение поэт придавал декламации своих стихотворений?
- (10 баллов)
- 4.1 Опишите «течение дня» (К.С. Станиславский) Леонида Андреевича Гаева.
- (15 баллов)

ДУМАЙТЕ САМИ.
Господа старшеклассники, подробности, комментарии, условия заочной

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЛЕКСИКА, ОРФОГРАФИЯ

- 1) Определите, какими признаками отличаются слова в ряду: здание, изба, строение, шалаши, халата, покров, конура, домишко, хижина, палатка, дворец, хата, землянка, дом, комната, очаг.
- 2) Найдите метафоры и метонимии в предложенном тексте.
«По теневой стороне двинулся человеческий муравейник - светлые платья, светлые шляпы, золые руки, персиковые щеки, влажные глаза, веселый говор встречи, деловая суета и сообразительное безделье».
- 3) В словосочетаниях прилагательные обозначают высокую степень проявления признака, но они перепутаны. Расставьте их правильно.
Тяжелая зависть, горячая ошибка, суровое изменение, глубокое сопротивление, острый янец, богатое наказание, упрямое угадание, яростный прием гостей, коренной опыт, грубая болезнь.
- 4) Определите, какие виды изменения фразеологизмов используются журналистами на страницах газет и журналов и какова авторская задача такого видоизменения. Попытайтесь охарактеризовать ситуацию, в которой автор счел уместным такую замену.

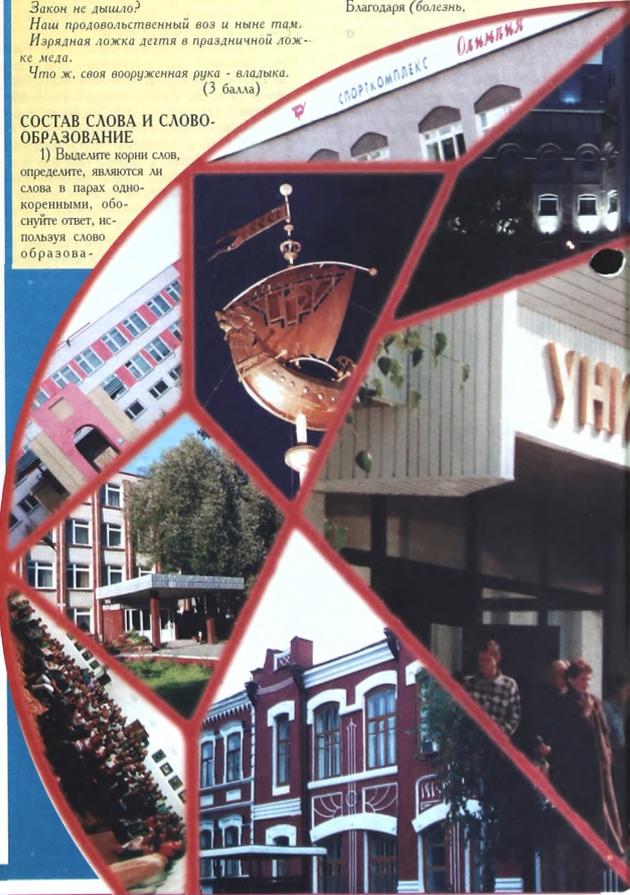
- тельный, лексический, этимологический анализ.
Солить - солить, морской - уморить, резать - резной, резкий.
- (2 балла)
- 2) Составьте слова из слов левого и правого столбиков.
- | | | | |
|------|------|------|------|
| Бор | зал | яр | глас |
| банк | свет | он | овод |
| яр | газ | сака | рот |
| гриб | хор | очки | |
| сено | | вал | |
| воз | | ода | |
| стол | | ски | |
- Среди полученных слов выделите сложные, сделайте анализ всех слов по составу.
- (1 балл)
- 3) Составьте слова по схемам:
- Л _ _ _ _ _ К _ _ _ _ _ А _ _ _ _ _
Л _ _ _ _ _ К _ _ _ _ _ А _ _ _ _ _
Л _ _ _ _ _ К _ _ _ _ _ А _ _ _ _ _
- (1 балл)
- 5) Ученику предложили записать слова, образованные с помощью приставки. Он записал следующее: улететь, писать, затеять, нарисовать, засахать, забавлять, восхититься, ударить, выход, оплата.
- В каких случаях он допустил ошибки и почему? Сделайте словообразовательный анализ приведенных слов.
- 6) Приставочный способ словообразования наиболее продуктивен (в какой части речи?)
- (1 балл)

МОРФОЛОГИЯ

- 1) Объясните морфологические и смысловые различия слов:
озабочено - озабоченно; избалована - избалованна; обдумано - обдуманно; сосредоточена - сосредоточенна.
Составьте с ними предложения.
- 2) Раскройте скобки, поставив слова в нужной падежной форме:
Согласно (приказ, решение, постановление).
Заведующий (банк, кафедрa).
Благодаря (болезнь).

СОСТАВ СЛОВА И СЛОВО-ОБРАЗОВАНИЕ

- 1) Выделите корни слов, определите, являются ли слова в парах одно-корневыми, объясните ответ, используя словообразование.
- «И в вальдуге за песною соловьиной»
«Разносится тревога и любовь»
- По поводу этих строк Л.Н. Толстой заметил: «Прелестно! И откуда у этого добродушного, толстого офицера берётся такая непонятная лирическая дерзость, свойство великих поэтов?» (письмо к В.П. Боткину от 9 июля 1857 г.).
- В чём проявилось новаторство А.А. Фета при использовании тропов? Приведите еще три-четыре примера его «лирической дерзости».
- (10 баллов)
- 2) Приведите 4-5 загадываний стихов и стихотворных циклов А.А. Блока, поясните их смысл. Какое значение поэт придавал декламации своих стихотворений?
- (10 баллов)
- 4.1 Опишите «течение дня» (К.С. Станиславский) Леонида Андреевича Гаева.
- (15 баллов)



РЕШАЙТЕ САМИ!

Школьники в следующем номере газеты. А сейчас - за дело!

обстоятельства, вмешательство друга).

3. Определите в тексте принадлежность всех слов к частям речи. Если вам встретятся трудности, постарайтесь их обосновать.

Заметьте, как меняется контакт, если два человека начали разговор со слов «Здравствуйтесь». После этого слова никак нельзя сказать грубость, проявить неуместность. В нем заключена необыкновенная сила - способность создавать особое душевное состояние.

Дерева хранят обаяние. Идешь утром улицы, каждый встречный говорит: «Здравствуйтесь», и ты говоришь: «Здравствуйтесь», со знакомыми перемолвишься двумя - тремя словами, незнакомому просто поклониться и идешь себе дальше. Улица недлиная, а раз десять пожелавши людям здоровья, и у самого на душе приятно.

Задания к тексту:
1. определите основную мысль;
2. докажите, что это текст;
3. определите средства связи предложений в тексте;
4. разберите абзацы в тексте, выделите их части.

СИНТАКСИС

Выпишите из текста:
а) двусоставные предложения;
б) односоставные предложения (и части сложных предложений), определите их типы;
в) выпишите три предложения с разными видами сказуемого;
г) выпишите три словосочетания

чтения разных типов, сделайте их разбор.

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (5 баллов) (1 балл)
Списать текст, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, расставить знаки препинания.

А в чем самая большая цель в жизни Я думаю увеличить добро в окружающ... нас. А добро это прежде всего счастье всех людей. Оно сл... гас(т)ся из многого и каждый раз жизнь ставит задачу которую важно уметь решать. Можно и в мелочи (с)з(а)делать добро человеку можно и о крупном думать но мелоч(?) и крупное нельзя р... (з)с(а)з(а)решать. Многие как-то уже говорил нач... нас(т)ся(т)ся) в детстве и в бли... ком.

Ребенок любит свою мать и своего отца братьев и сестер свою семью и свой дом. Постеле(н,нн)о р... (з)с(а)з(а)решать его пр... вяза(н,нн)ости р... (с,с)пр(ст)р... няю(т)ся(т)ся) на школу село город свою страну. А это уже совсем большое и глобное ч... ство хотя и на этом нельзя ост... навлива(т)ся, т)ся) и надо любить в человеке человека.

Надо быть п... тритом а (не)научен... листом. Нет (не)обходимости (не)навид... ть каждому чужую семью (потому)что любил(с?) свою. Нет (не)обходимости (не)знав... ть другие народы (потому)что ты и... тритом. Между и... триотизмом и национализмом глубокое р... аличие. В первом любовь к своей стр... во втором (не)нравится ко всем странам. Большая цель добра нач... нас(т)ся(т)ся) с малого и желанна добра своему бли... кому но р... (з)с(а)з(а)решать она захватыва... ть все более широкий круг вопросов.

Это как крути на воде. Но крути на воде р... (з)с(а)з(а)решать становя (т)ся(т)ся) все сложнее. Любовь(же) и дружба р... (з)с(а)з(а)решать и р... (с,с)пр(ст)р... няясь на многое обр... та... ть новые силы ст... новясь все выше а человек их центр мидре.

(Д.Лихачев. «Письма о добром и прекрасном».) (5 баллов)

ГЕОГРАФИЯ

1. Правильны ли утверждения (да или нет):
а) Дно Мирового океана везде поднимается океанической земной корой.
б) Глубоководные желоба - элемент геосинклинальных поясов.
в) Некоторые части Евразии входили в состав древнего материка Гондваны.
г) На континентах существуют рифтовые области.
д) Максимальную мощность земная кора имеет под высочайшими горами Земли.
е) Перепад высот на поверхности литосферы - более 20 км.

2. На каких континентах зафиксированы:
а) максимальная температура воздуха; б) минимальная температура воздуха;
в) максимальное атмосферное давление; г) максимальная годовая сумма осадков.

3. Определите происхождение следующих форм рельефа (проставьте соответствующие номера):
а) террикон, б) моренный холм, в) риф, г) рифтовая долина, д) дюна, е) старича, ж) сталактит.

1) ледниковое, 2) карстовое, 3) ветровое, 4) биогенное, 5) антропогенное, 6) действующие морских волн, 7) мерзлотное, 8) вулканическое, 9) тектоническое, 10) речное.

4. Расстояние на местности в 1 км изображается отрезком длиной 0,5 см на карте масштаба:
а) 1: 500 000, б) 1: 10 000, в) 1: 200 000, г) 1: 25 000.

5. Подчеркните ошибочные положения в характеристике Западной Сибири:
а) рельеф в основном плоский и неизменный, б) расположена на древней платформе, в) климат резко континентальный, г) годовые суммы осадков более 600 мм, д) на территории

встречаются зоны тундры, тайги, мелколиственных лесов, лесостепей и степей, е) преобладают бурные лесные почвы, ж) расположена в бассейне самого длинного водотока СНГ, з) крупные месторождения золота и алмазов.

6. Какую продукцию необходимо завозить в северный экономический район, поскольку она там не производится или ее производство не обеспечивает потребности района? Выберите вариант, в котором все виды продукции указаны правильно:

1) автомобили, бумагу, нефть, сахар, 2) зерно, лен, целлюлозу, пиломатериалы, 3) тракторы, комбайны, сырье для фосфорных удобрений, медь, 4) телевизоры, сталь, железную руду, алюминий, 5) автомобили, комбайны, зерно, ткани, 6) рыбу, газ, уголь, электротехнику.

7. Для строительства металлургического комбината выбрано место, равноудаленное от трех угольных бассейнов. Выберите единственный бассейн, уголь которого можно использовать, и объясните, почему:

1) Кузбасс 2) Канско-Ачинский 3) Экибастуз

8. Какие отрасли пищевой промышленности тяготеют к районам производства сырья:

а) масложировая, б) хлебопекарная, в) кондитерская, г) чайная, д) сахарная, е) плодоконсервная, ж) макаронная.

9. Какая нефтеродовывающая страна расположена на самом большом материке, значительно ее часть занимает низменность в междуречье двух известных рек, на которой еще в древние времена выращивали на орошаемых землях пшеницу, хлопчатник, финики, в полупустынных районах разводят овец и коз. Столица страны - древний город, расположенный на берегу одной из рек.

10. В каких странах расположены данные промышленные районы:
1) Антлерпенский, 2) Штутгартский, 3) Ронский, 4) Рурский, 5) Астурийский, 6) Мидлендский, 7) Сидлийский

ИСТОРИЯ

1. Когда жили и чем прославились деятели русской истории?

Александр Данилович, Афанасий Лаврентьевич, Владимир Александрович, Григорий Лукьянович, Петр Аркадьевич.

2. Перечислите полководцев, которые сражались против Суворова. Где и когда? С каким результатом?

3. Впервые это словосочетание появилось в письме Богдана Луначарскому от 19 ноября 1917 года. Однако широкое распространение оно получило после того, как Ленин использовал его в брошюре «О продналоге» (май 1921 г.). Что это за словосочетание?

4. Перечислите десять храмов Москвы в порядке их постройки (не более 3 храмов из одного века).

5. Чем была проведена денежная реформа в 1839 г. и что она предусматривала?

6. Что означают и в связи с чем возникли крылатые выражения:

а) «Положить в долгий ящик»;
б) «Кричать во всю ивановскую».

7. О каком государственном деятеле идет речь?
- путь к власти был труден. В 18 лет был обвинен в заговоре против отца и взят под стражу;

- в годы его правления значительно были расширены границы Русского государства;

- в отношении единовластия превзошел отца. Ни в ком из подданных не терпел противоречия. Даже братьям своим ни в чем не давал воли, окружив их шпионами, следя за каждым шагом;

- при нем Псков окончательно подчинился Москве;

- он первым из князей имел при дворе немецкого лекаря;

- отец выбирал ему первую невесту из 1500 благородных девиц, представленных ко двору;

- женат был дважды;

- построил Новодевичий монастырь;

- перед смертью постригся в монахи.

8. Укажите правильный ответ на вопрос

БИОЛОГИЯ

1. Каково значение прокарриот в создании биосферы и эволюции жизни на планете Земля?

2. Симбиоз - взаимовыгодное сосуществование или взаимотолерантный паразитизм?

3. Укажите сходства и отличия процессов дыхания на клеточном уровне и на уровне организма.

4. Каких животных можно назвать «животными голубых кровей». Чем обусловлено такое название?

5. Назовите паразитические и полупаразитические растения местной флоры.

6. Почему бобовые являются хорошими предшественниками для многих сельскохозяйственных культур?

7. Сбросы птицефабрики привели к «цветению» воды близлежащего водоема. Поясните механизм этого явления и возможные последствия.

8. Эволюция животных сопровождается совершенствованием механизмов их защиты от паразитов, так как естественный отбор благоприятствует высокоустойчивым к паразитам особям. В то же время позвоночные животные, имеющие самый эффективный способ защиты - специфический иммунитет, имеют наибольшее количество паразитов. Чем можно объяснить это противоречие? Какой эволюционный процесс может способствовать сохранению низкой устойчивости животных к паразитам?

9. Три вида позвоночных животных (гадюка обыкновенная, горностай и серая невеста) обитают в одной и той же местности и питаются мелкими млекопитающими (полевками, мышами и землеройками). После аварии на предприятии по переработке отходов атомных электростанций в окружающую среду попали радиоактивные изотопы стронция с атомной массой 90 (Sr 90) и цезия с атомной массой 137 (Cs 137). Эти изотопы попали в тела млекопитающих, и через некоторое время их обнаруживали в организме перечисленных выше животных. При этом содержание изотопа Sr в организме серой невесты и горностая было заметно ниже, чем в телах их жертв и тканей гадюки. Концентрация Cs в тканях птицы и млекопитающего была на порядок выше, чем его содержание в жертвах. Концентрация этого изотопа в теле змеи заметно превосходила его количество в организме жертв, но была ниже, чем у птиц и млекопитающих.

а) чем объяснить различия в накоплении двух изотопов в организмах различных хищников?

б) чем объяснить различия между хищниками в скорости накопления изотопов?

10. В роддоме на одного ребенка (мальчика) претендуют две родительские пары. Установите, чей это ребенок, если известно, что у ребенка IV резус-отрицательная группа крови, и он дальтоник. Родительские пары: I) мама и папа резус-положительные, не дальтоники, у мамы II группа крови, у папы - III группа крови, 2) мама не дальтоник, резус-положительная, имеет II группу крови, папа резус-отрицательный, с I группой крови, дальтоник.



«ЮВЕЛИР»

«Это моя иконка», - говорит таксидермист Александр Дмитриевич Парфенов, глядя на небольшую черно-белую фотографию. На фотографии - мужчина средних лет, круглая оправа очков подчеркивает серьезные глаза. У него, Василия Евгеньевича Кюкена, жизнь сложилась удивительно. Вспомнить о далеких днях можно всегда, но только в день рождения, которое Василий Евгеньевич отменил 7 марта в этом году в 80-и раз, прошлое стало особенно близко.



С Василием Евгеньевичем нам пообщаться не удалось - здоровье уже не то, но на месте оказался его ученик - Александр Дмитриевич. На когда-то рабочем месте Кюкена, а с некоторых пор и его самого. А ту старенькую фотографию никто не пожелал убрать, так и висит - близ окна, неподалеку от инструментов таксидермиста в мастерской биологического факультета ТюмГУ.

«Много нас выросло возле него», - говорит А.Парфенов. - Кюкен был всегда со студентами, хотя и не каждый из них был способен этим заниматься. Грязная это работа, потому таксидермистов немного, в Тюменской области лишь с десяток наберется. И все - ученики Кюкена, его «популяция». В свое время я хотел попасть к москвичам, посмотреть, как они работают, - не получилось. А Кюкен никого не прогнал! - к нему ходили, подсматривали. Здесь разжевывать нет смысла: ученик должен «украсть» секрет у мастера или, по крайней мере, угадать».

Время бежит, меняются технологии. От кюкеновской технологии осталось процентов 40, но в мастерской ТюмГУ до сих пор пользуются его изобретением - проглядывая выплывающие глаза для чучел животных и птиц из оргстекла. За границей давно в ходу пенопластовые каркасы, а российские умельцы видели такие только на картинках. И не жалуются - там мало творчества.

«Идержки нашей профессии - яды. Мы работаем с мышьяком и формалином. - Продолжает Александр Дмитриевич. - А мышьяк, между прочим, накапливается в организме. Но Кюкен нам говорил: «Ни один таксидермист раньше 70-ти не умрет». У него и дочь, и внучка пытались делать чучела. И он всем запрещал делать чучела. И он всем запрещал делать сов: придумал это для себя, птису стало жалко».

Ушел на пенсию Кюкен в 1992 году, когда зрение стало совсем подводить. Поначалу, конечно, пробовал работать вслепую, оправдываясь, что провернет мастерство с закрытыми глазами. Но в этом деле на ошупь не справишься.

Уникальные воспоминания самого В.Е.Кюкена предоставили студентки биологического факультета ТюмГУ (печатается с сокращениями):

«В Тюмень я пришла в конце 1948 года, имея до этого несколько специальностей, в основном-то работала в связи. Влекая меня охота, таксидермия, которой я занялся довольно рано. Еще будучи пацаном, в Горьком, познакомились с охотниками, и в том числе с Николаем Ивановичем Широковым. Работал он дома, мастерской в краеведческом музее у него не было. Посещая Николая Ивановича, я видел, как он делает чучела, в

основном чучела птиц. Но человек он был проницательный, специально обучать меня не собирался, и я попросил как-то, уйди с друзьями на охоту сову, ее сделать. И подглядывал у него попойной прозе изготовленные чучела. Он особенно нас, пацанов, не принимал, к нему ходили только взрослые охотники. А у меня был друг, отец которого дружил с Широковым, и я там так и поповался. Делать чучела, конечно, без каких-то пособий (печатных пособий вообще в то время не было), практически невозможно».

Начал делать я чучела ворон и галок - что мог добыть в то время. Ребячья охота такая у нас была. Особенно-то мы не располагали материалом. Делал в детский сад, в котором работала моя мама заведующей. Ну, немножко мне приплатили.

Потом война. Трудрармия. В трудрармии я тоже делал чучела, очень немного. Как сейчас помню, был один охотник, который в разговоре выяснил, что я могу делать чучела. Пригласил мне ворона. Я сделал ему ворона, а мисс... миско в котелок. За работу получил несколько картошек. В то время в трудрармии мы были с отцом, и у нас был прекрасный ужин. Потом, где-то в 1947 году, когда стало повсюбодить и мы жили в городе на квартирах, работала как полуавтономные. Я работала тогда механиком связи, втихари охотился. Нам, трудрармейцам, не разрешено было иметь оружие. Но в трудрармии все-таки узнали не скоро, что у меня оно есть. Добывал больше вокруг города. Город был небольшой. Сразу за городом начинался болот, тайга. Я иногда постирелывал в куропаток, делал чучела, на них маленько зарабатывал.

В конце 1948 г. приехал в Тюмень. В то время у меня была жена, двое дочерей. Жили мы на частной квартире. В музее была подходящая работа, в связи идти не хотелось. До меня в Тюменском музее работ таксидермистов практически не было: были небольшие сборы Садовцова, довоенные чучела птиц Евгения Тихоновича Вершинина.

... Как-то нам в музей принесли медвежонка. Я его назвал Розкой (была самочка). Делать из него сразу чучело было жалко. И медвежонку у нас прожил год. Но потом стал агрессивным, и поскольку он предназначался на чучело, пришлось сделать из него чучело.

Экспозиция музея в то время была бедной, состояла в основном из плакатов. Вещевых экспонатов мало: мамонт, носорог, бизон. Потом появились мои чучела. Отдел природы стал походить на музей. Посетителям всегда было очень много.

Познакомился с Пантелеевым Павлом Александровичем - директором Тобольского музея. А познакомился так. В Тобольске сотрудников было мало, и как-то зимой явился у ограды музея кто-то сказал ему: «Там рысь!». Ну, Павлик взял ружье, побежал. Стрельнул, убил, привез ее мне в Тюмень. Рысь я сделал, сделал по тому времени неплохо, но, в общем-то, примитивно, в каком-то диком прыжке...

Потом он пригласил меня помочь сделать отдел природы в Тобольске. Я ему помог. Из старых чучел делал экспозицию, декорировал, писал задники. Витрины в Тобольском музее были старые и исключительно хорошо сделаны еще пленными. Были они сделаны из кедрового дерева и окрашены под черный дуб.

Поскольку таксидермистом в то время бы я, пожалуй, единственным на все музей области (музеев-то тогда не стоило и много было), пришлось побывать и в Ялаторовске. Туда меня пригласил директор музея Иван Терентьев. Вес музей-то помещался я в то время в домике Муравьева-Апостола. Библиотека, фонды были в подвале, в котором я жил. Жил по-лоду, по 10-15 дней, делая экспозицию. Иногда один, иногда мне помогала художник. Работали и жили среди ружей, банок со спиртом и формалином, где торчали дуплятые телта. Помню, делал макет молча декабристов. В Ялаторовске привозил чучела: филин на заице, уток какаш-то... Как раз в это время был ремонт печники, под которой была спрятана бутылка

Муравьева-Апостола с письмом для потомков. За несколько дней до моего приезда в Ялаторовск эта бутылка была найдена и вскрыта. Было очень интересно. В Ялаторовске я приехал еще - переделывал экспозицию. Терентьева перевели в Тюмень, в картинную галерею. А директором стал Николай Иванович Зубарев. Он в ограду музея перевез домик Якушина. Я там работал, приехал несколько раз. Надо было делать в новом здании современную экспозицию Ялаторовского музея, в отделе природы. Приехал, привез личицу, гуляри, городских стпезек, уток. Могу похвалиться, что жил я у Якушина, и довольно длительное время.

... До 1954 года я потихонечку работал в Тюменском музее. За это время начал делать макеты зеркальной проекции, разные картофелесажалки (в то время по Тюменской области они были в новинку).

В 1954 году я из Тюмени уехал. Таксидермистом в связи механиком. В 1956 году в музее директором стала Раиса Николаевна Рогачевская. Отдел природы за 2 года пришел в упадок. Они подумали, не вернуться ли Кюкен обратно в Тюмень? Душа лежала к таксидермии, к охоте. Тянуло и в музей. Стали мне писать. Но с квартирами, конечно, в Тюмени было трудно. И я согласился, что мол, на частной квартире жить трудно с семьей. И мне предложили: «Приезжай и живи пока прямо в музее!» (в подвале). Мы решили поехать в Тюмень. Случилось это в 1956 году. Сразу захвати на жилье-ство в подвал музея. Это время (до 1960 года) было довольно плодотворное: сделал макет «Тюмень XVII века», «подпольную типографию», различные карты совмещения, диаграммы с задней подсветкой. Было много заказов из обкома. Большая часть обкомовских работников всетаки охотники. Ездил по исполнению плана по заготовке зерна по району. Стрелял сов, что попадаю стрелял, привозил все это на стол директора музея. Директор - ко мне, и я делал. Ну и немножко

шуранили, и он в сторону дело побежал. Забежал прямо в дело. И стрелять-то нельзя его никак - народ ведал. Но все-таки его застрелил. Правда, этому зайцу досталось - сотни дупр в нем была. Штотать пришло. Вот это у меня было первое чучело в музее, этот зайц.

В 1956 г. при музей был юниатский кружок. Ходило ребят немного, человек восемь. Учили я их препарированию. Многие из них я уже плохо помню, как таксидермисты они не удались.

Где-то в 1959 году я был в командировке в Москве, в Историческом музее, на стажировку ездил по реставрации истовков, старых газет, консервированию металла. Пробыла я в Москве почти месяц, посмотрел там все музеи, был в Дарвиновском музее, в нем провел целый день. Эта поездка в Москву давала мне возможность и в Тюменском музее заняться реставрацией истовков.

Я в дендрарии (мне выдали несколько грядок) сажал морковь, как-кие-то овощи. Попадались ко мне ходил ребята. Нарубил моркови, ну и бергом оттуда. Я как-то посподсидил их, пошел к их дому. Смотрю, сидят, жуят морковь мою. Я говорю: «Ну, хлопцы, попасай? Что, к родителям идти жаловаться? Не поуйте. Запряга придет ко мне в музей и обработает эту морковь!». Так, по-доброму, посмеялись. Думаю: «Придут - не придут?». Пришли, погладели, что я делаю, заинтересовались. Так и начался юниатский кружок.

Был и такой курьезный случай. Инструмент стал пропадать. Как-то приходил они на занятия. То, что еще осталось, я убрал и говорю, мол, хлопцы, работать никто! Занятий не будет. Давайте, отправляйтесь! И отправляются они. Через некоторое время приходят на занятия. Глажу - все мои пилочки и скальпели, и даже лишние. Они долго у меня пропрабатили. Из этих ребят я помню Захарченко, он до сих пор немного таксидермией занимается. Ну а остальные - остальные работники по разным другим специальностям.



Второй слева - В.Кюкен, третий - А.Парфенов.

приглашали. Помню, фламिंग появился у нас в музее случайно. Редкий случай зачета фламिंगа в Тюменскую область.

В 1956 году начал закладываться дендрарий около музея. Он шел вдоль улицы Ленина, вдоль оврага - эта территория была вся музейная. Он существовал недолго, до 1960-го года, но была высажена масса растений.

В музе, начиная с 1956 г., делались большие интересные экспозиции. В том числе и (в свете того времени) советско-творческий дарвинизм, в советском отделе начинали появляться следы нефтяников.

Зоологические экспонаты, которые собирались для музея, в материальном отношении практически ничего не стоили. За редким исключением покупались шкурки, например, одна-две рыси было кульено у охотников, куда-то... А остальной материал собирался путем пожертвований. У меня была масса знакомых охотников.

В то время я сам начал интенсивно охотиться. Кстати, первого своего зайца в Тюмени я убил при довольно комических обстоятельствах. Был март 1948 года. Запреток к охоте тогда не было. Вышел в музее одностопно, зарядил и отправился в сторону железнодорожного депо. Только вышел, где-то в кустах высочина заид, я выстрелил, убить - не убил, а подранил. Заряд был слабый, лапу переломило, он выбежал на дорогу, там ребяташки его

По объявлению, он пригласил нас поехать, поедет на стол огромную скворороду с мисом. Соби с собой у нас было достаточное спирта, выпили по рюмочке, разговорились. «Ну, что за миско?» - «Это лосенкой!» - Они там в то время особенно-то не стеснялись. Рыба, миско у ихх крууд-луги год были. Вот, говорят, сделал лоуд-лоублянку, сви панваля, а я побавляюся, очень маленькая. Я говорю, пойдём, попробуем! Пошли к берегу веселой компании. Я гляжу, действительно, лоуда широкую в корыто. Маленькая миско, летовская. Ну, говорят, пробуй! Дает всего миско. А я плаваю в лоудах, в общем-то, неплохо. Сел в лоуду на берегу, на мели. Говорю, вот что ребята, ханты-то садятся на колени. А я прямо на дно сел. Центр тяжести сместил, вы меня оттолкнули на воду. Они легонок мне столкнули. В запасе буквально на палец у борта. Ну что делать? Весло вывешало... Проплыл метров триста, не перевернулся. Развернулся, приплыл. Он говорит: «Молодец! На тебе за это весло!». И подарил мне хантское весло.

Оно так, в общем-то, рабочее весло. Без узоров, но такое... смилостое, ловить чуть не прозрачная получается. Я это весло привез. Оно сейчас где-то в фондах музея должно быть. Хорошее весло, даже было немножко жалко отдавать, но подарил, все-таки это реликвия.

Я проработал в музее вплоть до 60-го года. Замена экспозиции, дела чучела, макеты, занимался с ребятами. Музей к 60-му году у меня немножко нарушились отношения с директрисой.

И в этот период ко мне стал приходил Федор Дмитриевич Шапошников, начал перебивать в пединститут. И где-то в 60-м году я решил перейти. В Тюменском музее экспозиция была наощена. А там надо было начинать с нуля. И я ушел в Тюменский пединститут, где и проработал до 1992 года.

Все время мы сотрудничали с Тюменским музеем. Экспозиция, как я ушел, очень долго не менялась.

Ну, какой теперь Тюменский музей... В то время мы даже и не представляли таких размахов, филиалов, затрат... Что можно только приветствовать.

В Тюменском пединституте, когда я пришел туда работать, было четыре козла (архар, марал, которые были привезены из Ленинградского университета). Все факультеты - в одном здании. Музея как такового вообще не было: несколько витрин, эти вот козлы и все. Помещения для мастерской не было, в аудиториях была маленькая будочка, которую я и занял. Как раз в это время в Тюмени появился секретарь обкома Щербина. И он, обходя вуз, заметил будочку и спросил: «А это что тут у вас, часовщик, что ли? Мы посмеялись, сказали: «Да нет, занимаем тут восстанавливать музей».

Начали потихонечку. Стали строить новое здание, где обещали мне огромные хоромы. Но когда построили, то оказалось, что под музей выкраивается одна из аудиторий. Ни мебели, ни витрин. Мастерскую мне дали в подвале - 12 метров квадратных примерно. Имел мастерскую, я вел факультаты со студентами. Витрина была буквально набита студенческими работами. Правда, мне было очень трудно: надо было готовить материалы, тех же птиц надо было где-то добыть, настрелять.

Где-то в 80-м году мы переехали на большие площади. К этому времени уже накопилось порядком чучел. Появились помощники-студенты, из которых выросли настоящие таксидермисты: Парфенов, Баянов, Созинов, Веспелский, Башкеев. В пединституте, впоследствии - в университете, работа была интереснее. Там я сделал одно чучело по методу скульптурной таксидермии, со всеми гипсовыми формами и оттисками из пате-масса. Но работа эта требует массы материала, довольно большого помещения. А мастерская была метров 14, что ни она до сих пор существует. И выходит на другие площади в университете было, в общем-то, негде. И тем не менее! Были сделаны довольно крупные чучела: слоны, козлы, волки, кабыны».

Подготовила **О.Куделько**

Р.С. В ближайших номерах состоится экскурсия в зоологический музей биологического факультета ТюмГУ.

Надежда Бойко: "Надо формировать нравственного человека, способного любить"



Согласно греческой мифологии за судьбами людей следили *моиры*. Их было всего три: *Клото* пряла нить жизни, *Лохесис* - отмеряла, *Атропос* - отрезала. И хотя *моиры* наводили страх и ужас не только на людей, но и на богов, их современные последовательницы прекрасны и одухотворены. Если не догадаться, о ком речь, знакомьтесь: *Надежда Ильинична Бойко*, председатель комитета ЗАГС администрации г. Тюмени. Выпускница филологического факультета ТюмГУ.



- Это правда, что прошлый год был урожайным не только для сельского хозяйства, но и для вашего ведомства?
- Древняя традиция, когда свадьбы празднуются после уборки урожая, как это ни странно, сохраняется до сих пор. Летом и осенью наблюдается сезонное увеличение браков. Ну и следует сказать, что в городе восстановлена положительная динамика в заключении брачных союзов. Предыдущие годы характеризовались нестабильностью и достаточно низким числом свадеб. Сами понимаем, это отразилось и на природе населения, и на смертности. Фактически, это показатели здоровья общества.

- Говорят, в прошлом году, впервые за долгое время, рождаемость в стране превалила смертность?

- Нет. Наблюдается другой процесс. Да, рождаемость выросла (в 2001 году в городе зарегистрировано 5721 новорожденный, что на 421 ребенка больше, чем в 2000-м), но благодаря тому, что в самостоятельную жизнь вступило очень многочисленное поколение 70-х годов - дети, рожденные в период с 1976 по 1980 годы. Вступает в жизнь и поколение восьмидесятых. Для сравнения: в 70-е в городе рождалось 7-8 тысяч детей в год, а в 80-е, особенно в конце этого десятилетия, - 10 тысяч. Значительное увеличение рождаемости в истекшем году связано с тем, что в брак вступают представители многочисленных поколений. Кроме того, это еще и показатель достаточно высокого уровня жизни в Тюмени. Но, с другой стороны, именно поколение 70-80-х годов больше всего пострадали от локальных войн, наркомании, алкоголизма и криминализации общества. И все-таки они остаются многочисленными. Но, даже учитывая эти факторы, на мой взгляд, рубчик в 10 тысяч новорожденных, как было в конце 80-х, городу не достать. Объяснение простое: нам грозит демографический спад, когда в самостоятельную жизнь вступит поколение 90-х. Рождаемость в 1993-1995 годах упала до 4 тысяч детей в год.

- А насколько большое влияние оказывают политические решения на увеличение рождаемости?

- Это взаимосвязанные явления. Например, в середине 80-х годов достаточно серьезное внимание уделялось семейной политике. Были утверждены пособия по рождаемости, введены единовременные пособия по случаю рождения ребенка, увеличилось содержание и медицинское обслуживание беременных женщин и кормящих грудью матерей. Сейчас наблюдается то же самое. Правительство, наконец, повернулось лицом к семье, но, по-моему, несколько поздно. На исправление ситуации требуется время. Делать прогнозы - занятие неблагодарное. Но сами посудите, рождаемость в городе - 5700 человек в год, где жить еще столько же, что бы превысить уровень пиковых показателей 80-х?

- А можете назвать в городе район, где регистрируется больше всего свадеб и рождений?

- Наш город не имеет районного деления. Есть административные округа. Но это единая городская территория, единое муниципальное образование - город Тюмень. Отвечая на ваш вопрос, могу сказать, что округа отличаются только количеством проживающего населения. Если в Левинском районе в два раза больше населения, чем в Центральном, то и браков соответственно больше.

- А вы думаете, может быть, над каким-то районом аура обеспокоенная...

- Такое место мне не известно. В принципе, то, что присуще одной части населения города, присуще и всем остальным.

- Ловлю себя на мысли, что куда бы ни пришел, всюду выпускника университета. Вы окончили филологический факультет, но почему-то не пошли в школу.

- Я уже восемнадцать лет работаю в ЗАГСе. Я не единственный филолог в этой структуре. Как правило, в нашей системе трудятся либо филологи, либо юристы. Понятно, что регистрация актов гражданского состояния больше юридическое занятие. В то же время эта работа связана с частной жизнью граждан, с самыми важными событиями в

жизни каждого человека и поэтому носит гуманистический характер.

- Сразу после окончания университета я три года преподавала русский язык и литературу в старших классах школы №39. Потом почти шесть лет работала в индустриальном институте. Там тогда обучались иностранцы, и мой предмет назывался "Методика преподавания русского языка как иностранного". Ребята из Монголии и Болгарии вместе с дипломом инженера получали второй диплом преподавателя русского языка.

- Свой первый урок помните?

- Конечно, помню. Я тогда для себя определила, что ребят надо сразу чем-то удивить, ошеломить. Таким образом, с первой встречи привлечь к себе внимание. К сожалению, не помню сейчас названия статьи, проблемной статьи, вызывавшей на спор, в одном из литературоведческих журналов, в которой речь шла о созвучных том поколению вещах. Я прочитала эту статью своему классу и вызвала ребят на активную дискуссию. С этого все началось. В какой-то степени я сразу покорила их сердца, пробудив огромный интерес к литературе. Может быть, это объяснялось временем, может быть, тем, что у них не было сильного преподавателя литературы. Но год мы вместе проработали, как на одном дыхании. Не могу сказать, что я их многому научила, но, кажется, мне удалось главное - зародить в них интерес к человеческому отношению, к литературе, к гуманистическому, глобальному осмыслению, как к способу познания жизни. Некоторые из них до сих пор поддерживают со мной отношения. А один юноша поступил в индустриальный институт и всякий раз, встречая меня, всегда говорил - как я жалею, что в институте нет литературы.

- Вообще, университет мне дал очень многое. Время было бурное, университет проходил период становления, мы были первым выпуском, кто получил уже университетский диплом. Поскольку поступали мы еще в пединститут, нам продали обучение до пяти лет и ввели в программу много новых дисциплин. И столько знаний мы получили...

- Чем же вы так поражали своих учеников на первом уроке?

- Думаю, свежим, достаточно глубоким взглядом на человеческую жизнь, человеческие взаимоотношения, особым миропониманием. Ведь тогда к литературе отношение было иное, более возвышенное. Это период творческого расцвета таких писателей, как Бондарев, Распутин, Белов, Трифонов. Литература не лакировала действительность, а ставила проблемы, и это мышлением человеком воспринималось глубоко и страстно.

- Вы так интересно рассказываете о поколениях, что мне представляется, у вас есть целая теория. На ваших глазах проходит жизнь мальчиков и девочек 60-х, 70-х, 80-х, 90-х. Как менялись психология и мировоззрение от поколения к поколению?

- Очень сложно. И это выражается в безответственном отношении к таким ценностям, как семья, любовь, нежность, терпение. В прошлом году мы зарегистрировали 4430 браков, а расторгли 3090. Фактически социальная работа переключается на катастрофическим распадом семей. Значит, больше ста семейств, нравственной основы. Наверное, в глубине души люди и остаются такими же чистыми, романтичными, понимающими. А на поверхности все съедает стремление к деньгам. С одной стороны, и заработать деньги сейчас трудно, а с другой - насаждается культ материального. Теряется духовность, и это очень опасно.

- Семейная жизнь, брак - дело ответственное. К этому молодых людей должны готовить в школе, и родители. Надо формировать нравственного человека, способного любить. Из-за чего разводится? Чаще всего из меркантильных интересов. Молодой супруге кажется, что муж мало зарабатывает, не может обеспечить достойное существование семьи. Но это только начало, будьте уверены. Ни муж, ни жена не должны оставаться в стороне от семейного строительства. Еще одна проблема - родители пытаются руководить своими детьми очень долго и пристроить. Наше поколение было довольно самостоятельным, и родители мало вмешивались в нашу жизнь. Они своим примером нас воспитывали. А сейчас детей ведут прямо до середины жизни, им

все покупают, следят, кто что сказал друг другу, кто кого обидел. И дети наши сейчас беспомощны. Конечно, сама жизнь поставила их в такие условия, но и родителям стоит понять, что дети выросли и это их жизнь, они должны ее строить сами.

- А вы можете, взглянув на молодежь, сказать, счастливы они будут вместе или нет?

- Иногда могу. Что-то есть такое, что подсказывает - людей связывают искренние чувства. В других парах замечается некоторую нервозность, даже грубость. Иногда трудно составить впечатление о паре по первому взгляду. Ведь все волнуете...

- Появление новых жизненных ценностей еще не означает, что весь мир кардинально изменился. По-прежнему сохраняются и любовь, и терпение, и взаимное уважение. Большие глубины чувства были всегда, и ничто не в силах убить это в людях.

- Но все чаще появляются статьи о том, что семья как "ячейка общества" в скором времени прекратит свое существование. Муж и жена будут жить раздельно и только заради вести совместную семейную жизнь?

- Нельзя верить таким прогнозам. По-моему, не совсем верный подход. Семья присуща человеку, без нее он существовать не может. Человеку трудно быть одиноким. И сколько я знаю одиноких людей, все они, как правило, несчастны и легкоуязвимы в душе. Если и случится глобальный кризис семьи, то очень не скоро.

- Да человек эгоист по своей натуре...

- Все равно пожелает желание быть с кем-то рядом, любить кого-то.

- Тогда ответьте, много ли регистрируется браков с заключением брачного договора?

- Мы об этом мало знаем, потому что оформление брачного договора - не наша задача. Но по моему личным наблюдениям, брачный контракт - редкое явление. Видимо, не вписывается в российский менталитет. Впрочем, нарождается класс достаточно богатых людей, для которых вопросы собственности при заключении брака имеют большое значение.

- Что-то наш разговор стал слишком серьезным. Лучше расскажите, как в студенчестве развлекались?

- Каждый человек хвалит свое поколение. Мне казалось, и все еще кажется, что это было духовное поколение, обремененное огромным нравственным багажом. Кого не вспомню на курсе - личность. Настоящие были интересные люди! Да и сама филология способствует развитию лучших качеств в человеке. Часто дискутировали, естественно, на литературные темы. Вех в основном интересовало профессиональное образование. Литература - богатый материал для раздумий и размышлений. Во всяком случае, на факультете жизнь кипела. Издавался хорошая стенная газета, в которой печатались не гладкие статьи, а проблемные материалы о литературе, об искусстве, о жизни факультета. Активно работало комсомольское бюро. Даже проводили такие мероприятия, как "маевки". Весь факультет выезжал на природу - и студенты, и преподаватели, проводили спортивные состязания, конкурсы чтения стихов, устраивали литературные диспуты, проливали слезы у костра и пели песни под гитару. Это не было политической акцией, несмотря на революционное название. Хотя и с участием партийного бюро факультета, под руководством руководителем парторга Аины Марковны Корюкотной и организовывалось "маевки". Факультет это очень плачущее, духовно родно преподавателей и студентов.

- В ту пору историко-филологический факультет отличало некоторое волюнтаризм?

- Именно так. Само партийное факультета было своеобразным, волюнтаризм. А еще замечено, что в периоды авторитаризма, "застоя" рождаются действительно великие деяния и мысли. Тогда, к примеру, мы очень критически отнеслись к некоторым событиям в истории государства, к творчеству ряда писателей. То есть уже шел процесс переосмысления, и он не был таким всепроникающим, унигетожаким, как сейчас. Это был духовный процесс, не связанный с унижениями и репрессиями всей прежней культуры, люди настраивались на лучшее. Тогда же в литературе остро звучала тема нравственного выгорания.

- А ваша личная жизнь сложилась? Вы наша своя половинка?

- Да, сложилась. Я уже двадцать пять лет замужем, у меня взрослый сын. Но это не значит, что в течение жизни человек способен только на одно большое чувство. Оно приходит к человеку несколько раз в жизни. Я вышла замуж после окончания университета, по любви. Но и в молодости сильно любила...

- В чем состоит секрет семейного счастья?

- Во взаимном уважении, в терпеливом отношении к человеку, с которым живешь. Конечно, никогда нельзя прощать подлости и предательства, ко всем остальным проблемам супружеских взаимоотношений стоит подходить взыскательно и осторожно. Надо уметь формировать свою половинку, если она вас в чем-то не устраивает.

- Я желаю читателям газеты в связи с таким прекрасным праздником, как 8 марта, больше радости во всем и обязательно в семейной жизни. Пусть всех дома ждет близкий, любимый человек.

АБИТУРИЕНТУ 2002 ГОДА

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ



23 МАРТА
10.00

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ
УЛ. РЕСПУБЛИКИ, 9, АУД. 301, 417, Т.ЕЛ.: 46-14-20



24 МАРТА
10.00

ВЫСШАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА
УЛ. РЕСПУБЛИКИ, 9, АУД. 221, Т.ЕЛ.: 46-13-81



30 МАРТА
10.00

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ФИНАНСОВ, УПРАВЛЕНИЯ И БИЗНЕСА
УЛ. ЛЕНИНА, 16, ЛЕКЦИОННЫЙ ЗАЛ, Т.ЕЛ.: 25-15-97



31 МАРТА
10.00

БИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
УЛ. ПИРОВОГА, 3, АУД. 209 Т.ЕЛ.: 46-78-96



14 АПРЕЛЯ
10.00

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК
УЛ. ПЕРЕКОПСКАЯ, 15-А, АУД. 318, Т.ЕЛ.: 46-17-24



14 АПРЕЛЯ
11.00

ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
УЛ. ПЕРЕКОПСКАЯ, 15-А, АУД. 118-А Т.ЕЛ.: 24-33-09



14 АПРЕЛЯ
11.00

ФАКУЛЬТЕТ МАТЕМАТИКИ И КОМПЬЮТЕРНЫХ НАУК
УЛ. ПЕРЕКОПСКАЯ, 15-А, АУД. 217, Т.ЕЛ.: 46-17-01



20 АПРЕЛЯ
10.00

ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
УЛ. ПРЖЕВАЛЬСКОГО, 37, АУД. 19, Т.ЕЛ.: 41-38-88



21 АПРЕЛЯ
10.00

ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА
УЛ. ЛЕНИНА, 38, АУД. 506, Т.ЕЛ.: 46-49-54



21 АПРЕЛЯ
11.00

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
УЛ. РЕСПУБЛИКИ, 9, АУД. 401, Т.ЕЛ.: 46-20-87



21 АПРЕЛЯ
12.00

ЭКОЛОГО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
УЛ. ОСИПЕНКО, 2, АУД. 6, Т.ЕЛ.: 46-29-70



21 АПРЕЛЯ
14.00

ФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
УЛ. ПЕРЕКОПСКАЯ, 15-А, АУД. 118-А Т.ЕЛ.: 25-15-94

ВАШЕ БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ

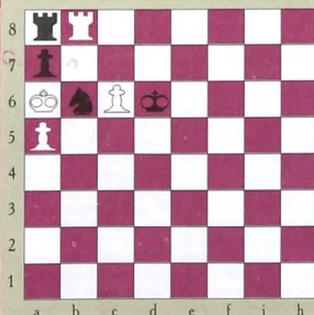
ШАХМАТНЫЙ КЛУБ



БЕЛЫЕ НАЧИНАЮТ И...

Международный гроссмейстер Евгений Прокопчук и редакция газеты «Университет и регион» продолжают конкурс на лучшее решение шахматных задач.

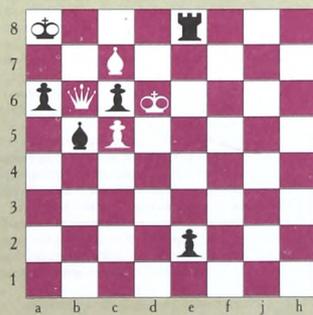
Сегодня мы публикуем следующие три задачи. Ваши варианты решений присылайте, приносите по адресу: Тюмень, ул. Республики, 8, редакция газеты «Университет и регион». Тел./факс: 46-23-28.



4 БАЛЛА

Ход белых. Выигрыш

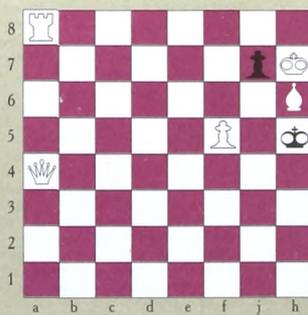
Выиграть почти невозможно, если бы не одна красивейшая идея.



3 БАЛЛА

Ход белых. Выигрыш

У белых лишний ферзь, однако его черный коллега вот-вот появится на доске...



3 БАЛЛА

Ход белых. Мат в 2 хода

И эта двухходовка - довольно крепкий орешек.

Университет РЕГИОН

Учредитель: Государственное учреждение Тюменский государственный университет.
Газета зарегистрирована 05.02.2001 г. Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.
Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты "Университет и регион".

Адрес редакции: 625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10, Заказ №125. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198.
E-mail: uirgetsevich@Rambler.ru

Редактор Ирина ГЕЦЕВИЧ.
Подписано в печать 1.03.2002 г. Заказ №125. Тираж 1000 экз. Индекс подписки: 83198.
Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г. Тюмень, ул. Семакова, 10).