

Университет

РЕГИОН

№31 ноябрь, 2001 г.

КАЛЕНДАРЬ

2 ноября в истории страны

1894 год – вступил на престол последний российский император Николай II.

1914 год – Россия объявляет войну Турции.

1937 год – на пяти башнях Кремля загорелись рубиновые звезды.

Школьный учитель не может просто сказать ученику:
"Это твои проблемы..."

стр. 4-5



Я никогда не унываю

стр. 8




Юрий Поляков:

"Одну смену эпох я пережил"

стр. 6

Продолжается подписка на еженедельник

«Университет и регион»

на первое полугодие 2002 г.

Стоимость подписки с доставкой на дом - 115 рублей 50 копеек.

Индекс по подписному каталогу в отделениях связи и в киосках «Роспечати» -

83198



СОБЫТИЯ И ЛЮДИ



*Не ради пьянства
окаянного, а только
пользы для*

Сергей Собянин и его первый заместитель Павел Митрофанов 24 октября побывали на двух предприятиях по выпуску алкогольной продукции. Основная цель поездки на "Бенат" и "Сибпредком" - выяснить, чем живут акционерные общества сегодня, принять меры относительно текущих проблем, наметить планы на будущее.

В последнее время, - сказал Сергей Собянин, - большое внимание предприятиям этой отрасли уделяется из-за того, что неразумно не использовать то, что приносит доход. И речь идет не только об алкогольной промышленности, это касается и судостроения, и машиностроения, и вообще всех тюменских предприятий, которые в свое время были вынуждены приостановить деятельность. Мы намерены сделать все возможное для наполнения рынка товарами местного производства. Что касается алкоголя, то в первую очередь я говорю о высококачественном спирте, без которого не может обойтись ни одна отрасль промышленности. И только на втором плане - алкогольные напитки. Я ни в коем случае не пропагандирую пользу водки, но разумное употребление еще никому не повредило. А пока есть спрос, должно быть и предложение. Нелепо использовать привозную продукцию сомнительного качества, работать на чужие бюджеты, когда под носом простаивают цеха. Мы можем, и будем закрывать свои потребности самостоятельно.

"Прежние задолженности предприятий, - прокомментировал Павел Митрофанов, - затраты, а инвестиции, выделенные в этом году, частично уже направлены на расширение производства. В начале ноября намечено открытие "Заводуковского спиртоводочного завода", во втором квартале 2002 года начнет производить спирт Тобольский спиртовой завод "Золотая розга", в котором доля участия администрации Тюменской области составляет 51%.

В целях контроля за оборотом алкогольной продукции создан единый акцизный склад. Это позволит увеличить объем налогового сбора в 3 раза. Разрабатывается программа по созданию предприятия по переработке конфискованной алкогольной продукции. Активизируется работа межведомственной комиссии по обеспечению единой государственной политики по пресечению незаконного производства и оборота этилового спирта.

Алкогольная промышленность является крупной налогооблагаемой базой, и в области делается все, чтобы за счет ее деятельности пополнялась областная казна.

*Только всем миром
мы можем победить зло*

Состоялось второе в этом году заседание координационного совета при губернаторе области по борьбе с незаконным оборотом наркотиков, на котором было рассмотрено шесть вопросов.

Председатель комитета по профилактике и борьбе с наркоманией С.Билкей рассказал о ходе выполнения областной целевой программы "Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту". И о новых планах. Было замечено, что приносит свои плоды акция "Где торгуют смертью?". С апреля на пейджер "Жизнь" поступило 1089 сообщений. А по результатам проверок возбуждено 81 уголовное дело.

Приводились конкретные цифры больных наркоманией и отмечено, что в области действует 17 врачебных наркологических кабинетов. При этом на весь юг области всего 33 койко-места для лечения больных наркоманией. Правда, идет реконструкция нового наркоцентра, где уже могут лечиться одновременно 100 человек.

Губернатор области Сергей Собянин предложил всем заинтересованным сторонам обратить внимание на работу по месту жительства. Благоустроить дворовые площадки, позаботиться о кадрах спортивных инструкторов и т.д. Шла речь и о жестких мерах, которые следовало бы применять к нарушителям. Под особый контроль правоохранительных органов надо взять развлекательные заведения всех городов и районов. Говорилось и об устройстве границы с Казахстаном.

А в январе 2002 года вступит в силу документ о материальном поощрении сотрудников силовых структур за успехи по пресечению незаконного оборота наркотиков.

(По материалам пресс-службы губернатора)



Рекордный урожай

Брифинг для журналистов, посвященный итогам уборочной кампании и результатам работы агропромышленного комплекса в 2001 году, провел директор департамента АПК Владимир Николаевич Васильев.

По словам Владимира Николаевича, 2001 год войдет в историю области как год рекордного урожая. Собрано порядка 1 млн. 800 тыс. тонн зерна. Такого не было в Тюменской области с 1913 года, когда начали вести статистику сбора урожая. В среднем собрано 25,8 центнера с гектара против прежних рекордных отметок в 24,5 центнера с гектара в 1992-м году. Таких успехов тюменские крестьяне добились благодаря не только хорошей погоде в период жатвы, но и применению новых ресурсосберегающих технологий. К этому стоит добавить и значительно обновившийся парк сельскохозяйственной техники. Однако из всего полученного урожая только 40 тыс. тонн продовольственной пшеницы 3 класса и 80-90 тыс. тонн пшеницы 4 класса. Остальное зерно относится к категории фуража. Причины - неблагоприятные погодные условия для вызревания. С целью обеспечения региона продовольственным зерном администрацией области принято решение о закупке высококлейковинного зерна за пределами области.

Высокая урожайность зерновых в целом по стране создала сложную ситуацию на рынке зерна. Установившаяся низкая закупочная цена на зерновые не позволяет покрыть все затраты крестьян. Для решения этой проблемы предполагается произвести зерновую интервенцию в размере 30 млн. рублей. Кроме того, сельхозпроизводителям предложено обменять полученный урожай на комбикорма.

На брифинге также была затронута тема мясного скотоводства. Как отметил Владимир Николаевич, разработанная программа развития животноводства предусматривает увеличение поголовья скота с 76 до 90 тыс. голов к 2005 году. Основная ставка будет сделана на увеличение продуктивности молочного стада. И все же производство мяса и молока - не главная задача, которую ставит перед собой департамент. В перспективе Тюменская область должна выйти на лидирующие позиции в выращивании племенного скота. Готовится к подписанию контракт на поставку первых 500 голов четырех французских мясных пород. А возможности для разведения племенного поголовья в области есть.



Подготовились к Новому году

До 10 декабря принимаются заявки на участие в 1-м молодежном отраслевом фестивале зрелищных видов творчества. Сам фестиваль пройдет в середине декабря в областном Дворце молодежи. В рамках этого яркого праздника состоятся хореографические конкурсы, конкурсы игровых программ, будет определен лучший исполнитель в образе Деда Мороза и Снегурочки, лучший конференс (ведущий развлекательных и игровых программ, диджей). Также запланирован конкурс эскизов и разработок одежды Снегурочки и Деда Мороза в современном стиле. Здесь же пройдет ярмарка-продажа сценариев игровых программ.

В конкурсах участники будут выступать в двух возрастных категориях - с 10 до 16 и с 17 до 30 лет.

Организаторами фестиваля являются городской комитет молодежной политики и русский центр изящных искусств и народных традиций "Аленушка".

Над выпуском работали: О.Куделько, И.Филатов

БЛИЦ-ОПРОС

Чего вы больше всего боитесь в жизни?

Такой вот философский вопрос на минувшей неделе задали наши корреспонденты тюменцам.

Леонид Филиппович Одегов, пенсионер:

- Я боюсь подлости людей, предательства. Но если с предательством хоть как-то можно бороться, то подлость у людей в крови.

Антонина Михайловна Терехова, учительница начальных классов:

- Мне страшен голод. В Великую Отечественную войну я вдоволь наголодалась, поэтому сейчас боюсь лишь голода.

Сергей Борисович Садкевич, водитель:

- Я боюсь войны! Сейчас, если развяжется война, то она будет затяжная, тяжелая и жестокая. Науки развиты у нас до такой степени, что сбрось сейчас одну какую-нибудь бомбу... и страну сотрет с лица Земли.

Людмила Дмитриевна Головина, бухгалтер:

- Я боюсь еще раз потерять близкого человека. Это очень страшно остаться без любимого, родного человека.

Людмила Александровна Комарова, инспектор отдела кадров:

- Больше всего в жизни боюсь смерти. Я знаю, что от нее никуда не уйти, но все же боюсь. А еще я боюсь умирать в муках, то есть долго болеть, мучиться самой и мучить родственников.

Михаил Романович Ярмола, пенсионер:

- Да ничего я в жизни не боюсь. Чего бояться-то? Что должно исполниться, то все равно исполнится. Бойся - не бойся.

Анна Никитична Кистанова, воспитатель:

- В жизни я боюсь нестабильности.

Дмитрий Камозин, студент:

- Я боюсь доверять людям. Ты им доверишь, расскажешь самое сокровенное, а они посмеются.

Алена Кистанова, студентка:

- Больше всего я боюсь паукообразных насекомых, боли и цекотки.

Сергей Николаевич Горбунов, таможенник:

- Я боюсь одиночества.

Е.Набокова, 20 лет:

- В жизни я больше всего боюсь жизни, потому что она непредсказуема. Боюсь разочарований и неоправданных надежд. А в исполнении надежд есть всегда ложка дегтя или даже целый боцок. И вообще, жизнь вредная штука, от нее умирают.

М.Пыткеева, 16 лет:

- Страшно остаться одной, не понятой, всеми забытой и брошенной. Без надежды что-либо изменить.

Ю.Плакида, 15 лет:

- Жутко боюсь контрольных работ в школе. И того, что папа узнает про мои двойки. Не могу равнодушно относиться к автомобилям на дорогах. Боюсь, когда много воды.

Артем, 7 лет:

- Темноты и привидений. Когда светло, мне хорошо. Как только стемнеет, я забираться с головой под одеяло.

А.Филатова, 18 лет:

- Самое страшное - представить жизнь без любимого человека, осознать, что родители могут умереть.

А.Андреева, 18 лет:

- Боюсь, что не смогу реализовать себя в жизни, не оправдаю надежды, которые возлагают на меня родители и знакомые. Боюсь, что не смогу достичь цели, которую для себя поставила. Боюсь потерять доверие окружающих.

Евгений, 23 года:

- После того, как скажу девушке: "Я тебя люблю, выходи за меня замуж", услышать - "Нет".

Н.Иванова, 17 лет:

- Боюсь забеременеть. Даже представить, что внутри меня может быть еще кто-то. Прямо фильм ужасов какой-то.

Данил, 19 лет:

- Не хотелось бы попасть в ситуацию, когда девушка захочет выйти за меня замуж, а я не захочу на ней жениться. Боюсь ее обидеть.

Сергей, студент:

- Наверное, больше всего я боюсь скуки.

Айгуль, студентка ТНГУ:

- Больше всего я боюсь одиночества, боюсь остаться совсем одна.

Елена, студентка ТГАСА:

- Больше всего боюсь не устроиться в будущем.

Эльвира, 21 год, студентка ТНГУ:

- Я всегда боялась и буду бояться непонимания. Когда начинаешь общаться с человеком и чувствуешь непонимание с его стороны - это очень страшно. И тем более, если есть непонимание в семье.

Юрий, студент, долго-долго думая, отвечает:

- Я боюсь больше всего высоты.

Наталья, студентка ТЮМУ:

- На данный момент я больше всего боюсь потерять любимого человека.

Расспрашивали А.Теплюжова, А.Бучинская, Н.Антипина

Павел Предени

Перспективы валютных курсов

Во времена глобальных кризисов курс американского доллара обычно растет, а американская экономика и ее валюта рассматриваются в такие моменты как спасительная гавань. Однако в настоящий момент именно судьба американского доллара внушает опасения многим обывателям.

После атак на Нью-Йорк и Вашингтон американские финансовые рынки были закрыты, а центральные банки мира пытались сделать всё возможное для обеспечения стабильности доллара. Несмотря на это, курс доллара после терактов упал на 1,5-2,5% и по отношению к евро, и к йене, и к швейцарскому франку. Впервые за несколько лет междунациональный кризис не придал сил доллару.

Подобные колебания едва ли можно назвать исключительными и уж совсем неуместно говорить о крахе. Указанное падение больше напоминает ускорение тенденции, начавшейся в июле 2001 г.: за период с июля по октябрь доллар снизился на 9-10% по отношению к евро, йене, фунту, швейцарскому франку.

Руководство США (президент Дж. Буш и секретарь Казначейства О'Нил) неоднократно заявляли, что сильный доллар - в интересах Америки. Но снижение курса доллара было предопределено заранее: процентные ставки, которые определяют доходность, получаемую инвесторами от американских облигаций, были снижены в течение года 6 раз до рекордно низких 2,5%. Инвестиции в американское производство и компании давно являются избыточными, цены на американские акции снижаются второй год.

По мнению многих специалистов, ослабление доллара могло произойти еще раньше: снижающийся доллар сделал бы американский экспорт более конкурентоспособным и помог бы решить проблему большого дефицита текущего платежного баланса США.

Тем не менее снижение доллара означает рост других валют, и подобный рост может подвергнуть большому испытанию другие экономики. Например, после десятилетней стагнации Япония стоит перед лицом рецессии в сочетании с дефляцией и падением потребления, а Министерство финансов Японии периодически проводит валютные интервенции, чтобы сдерживать йену от роста и остановить падение доллара.

Резкое изменение обстановки на валютном рынке нежелательно и для Европы. С момента реженирования в январе 1999 г. курс единой европейской валюты упал по отношению к доллару на 35%. Нельзя не согласиться, что слабость евро не отражает истинное состояние экономических основ стран еврозоны (особенно, Германии). Однако при всех неудобствах, которые были причинены имиджу объединенной Европы, ослабление евро не стало негативным моментом для ее экономики.

Европа в это время боролась с ослабшим внутренним спросом в ситуации замедления мировой экономики. Дешевый евро помог Европе создать более благоприятный климат для экспорта.

Резкий рост евро сработает на имидж объединенной Европы и подведет более прочную основу под статус её валютных резервов, но может замедлить экономический рост.

Посмотрим состояние международного валютного рынка на сегодняшний день.

23 октября 2001 г. курс евро относительно доллара достиг минимальной за последние семь недель отметки, опустившись ниже 89 центов. Курсы английского фунта и японской йены снизились до десятидневного минимума, цена на золото опустилась ниже отметки в 275 долларов за унцию.

Несмотря на то, что экономическая ситуация в США не улучшилась (объем промышленного производства падает 13-й месяц подряд, чего не было с 1945 г., уровень безработицы растет, нагрузка производственных мощностей снижается) положение доллара на мировом валютном рынке значительно ухудшилось.

Аналитики связывают это с тем фактом, что экономика США вступила в рецессию, но экономика еврозоны только приближается к ней и, следовательно, выходить из нее будет гораздо позже, чем США. Если федеральная резервная система США снижает процентные ставки, а американское правительство облегчает налоговое бремя для стимулирования экономического роста, то Европейский центральный банк не ослабляет денежную политику, а европейские правительства не стимулируют экономику мерами либерализации.

Несколько лет назад рост доллара казался неумолимым. Американский огромный дефицит платежного баланса - традиционный фактор давления на стоимость национальной валюты - как казалось, не имеет границ, так как иностранный капитал продолжал течь в Америку, подгоняемый небывалым экономическим бумом. Легендарным темпам роста настал конец в прошлом году. Но Америка осталась с дефицитом платежного баланса, составляющим около 450 млрд. долларов в год. Если приток иностранного капитала иссякнет - ослабление доллара не избежать.

Существует мнение, что в среднесрочной и долгосрочной перспективе курс доллара неизбежно будет снижаться, и к концу года евро будет стоить 96-98 центов.

Однако подобный прогноз - это ни в коем случае не предсказание краха американской валюты. Как раз наоборот: многие валютные трейдеры полагают, что нагнетаемые вокруг доллара страхи во многом надуманы. Практически все сегодня соглашаются с тем, что в течение последнего времени курс доллара по отношению к другим мировым валютам был несколько завышен. И, кроме того, некоторые аналитики сегодня уже видят реальные признаки достижения американской экономической долгожданного дна, после которого должно начаться ее восстановление.

По мнению ряда аналитиков, может быть вероятен и другой сценарий: наклонный боковой

коридор (постепенное снижение курса доллара) продлится до лета 2002 года, когда американская валюта сравняется с евро. Подразумевается, что, хотя ближайшие перспективы американской экономики представляются достаточно туманными, у экономик Европы дела идут ненамного лучше. При этом равномерное снижение курса доллара по отношению к евро пройдет при сохранении стабильности доллара по отношению к иене.

Скорее всего, в будущем курс иены пойдет вниз. Если этого не произойдет из-за дальнейшего ухудшения экономической ситуации в Японии, то японское министерство финансов само будет стремиться любой ценой не допустить роста иены.

Кроме того, представляется вероятным, что дальнейшее снижение доллара не будет сопровождаться ростом инфляции в США.

В действительности, сегодняшние страхи перед снижением курса доллара во многом являются следствием так называемой "политики сильного

доллара", зная которой администрация президента Б. Клинтона подняла в 1990-е годы. Беспрецедентная экспансия американской экономики, имевшая место в 1990-е годы, ничем не связана с политикой сильного доллара. Политика сильного доллара, объявленная секретарем Казначейства США Робертом Рубином, означала, что США отказываются от переговоров по снижению курса своей национальной валюты, к которым они прибегали в начале 1990-х годов, и перестают угрожать Японии снижением курса доллара в случае, если последняя не откроет свой рынок для американских товаров.

После объявления политики сильного доллара Казначейство США прибегало к валютной интервенции всего дважды, причем оба раза эта интервенция была направлена на снижение курса американской валюты: летом 1998 года по отношению к иене и в сентябре 2000 года по отношению к евро.

Дальнейшая динамика курса доллара и ее последствия во многом зависят от того, насколько быстро пойдет восстановление экономики США. Если инвесторы поверят в скорый рост экономики США, то с долларом не произойдет ничего страшного.

ОБЗОР РЫНКОВ

за 15 - 20 октября 2001 года

Опубликованный индекс деловой активности немецкого института IFO в Германии за сентябрь 2001 г. привел к падению курса евро ниже психологически важного уровня в 90 центов. Эксперты прогнозировали снижение индекса к новому 5-летнему минимуму 88,1, однако его значение составило 85, упав по отношению к предыдущему значению на 5%. Этот всеобъемлющий индекс охватывает промышленное производство, объем нерезализованной продукции, заказы на продукцию, уровень цен и динамику занятости и показывает ухудшающееся положение германской экономики.

На 20 октября 2001 г. курс евро-доллар составлял 0,899, доллар-йена - 121,2, английский фунт-доллар - 1,435. Курс российского рубля к доллару США составил 29,55 (+0,05 руб. за неделю), курс рубля к евро - 26,67 (+0,3% за неделю).

Цена на золото по состоянию на 19 октября 2001 г. снизилась и составила 278,6 долл./унц (-1,4% за неделю), цена на серебро составила 4,25 долл./унц (-3,4% за неделю). На рынке золота продолжает господствовать понижательный тренд, несмотря на распространенное мнение, что золото является безопасной гаванью в кризисные времена.

Цены на биржевые товары и нефть на прошедшей неделе продолжили снижение: цена на палладий составила 315 долл./унц (-7% за неделю), цена на платину - 422 долларов (-2,4% за неделю), цена срочных контрактов на поставку нефти сорта Brent составила 20,6 долл./баррель.

Основная причина снижения цен на нефть - падение спроса на топливо, связанное с замедле-

нием экономического роста в развитых странах, в частности, в США и Германии.

На прошедшей неделе рост мировых фондовых рынков сменился умеренным снижением: немецкий фондовый индекс DAX снизился по итогам недели на 2,4% до отметки 4513,5 пунктов, французский фондовый индекс CAC-40 снизился на 1,6% до отметки 4265 пунктов. По итогам недели американский фондовый индекс Dow Jones IA упал на 1,5% до отметки в 9204,1, а фондовый индекс NASDAQ снизился на 1,9% до отметки 1671,03.

Очевидно, что мировые фондовые индексы нуждаются в ценовой коррекции после трехнедельного роста.

Российский фондовый рынок по результатам прошедшей недели практически не изменился: фондовый индекс РТС составил 190,98 пунктов (+0%). Цены на акции РАО "ЕЭС" незначительно выросли, цена пятидневного закрытия акций РАО "ЕЭС" составила 2,766 рублей (+1,6 копейки за неделю). Акции нефтяного сектора: за прошедшую неделю цены на акции ОАО "Сургутнефтегаз" не изменились (цена пятидневного закрытия составила 7,275 рублей за акцию), цены на акции ОАО "Лукойл" снизились на 2% (цена пятидневного закрытия - 297 рублей за акцию).

Цены акций ОАО "Газпром" на прошедшей неделе не изменились и составляли 12,9-13,4 рублей за акцию, цена пятидневного закрытия составила 13,14 рублей за акцию. Акции ОАО "Ростелеком" вновь стали лидером роста, цена пятидневного закрытия составила до 17,85 рублей за акцию (+10,5% за неделю).

ПОЛИТИКА

Тяжелый выбор Путина



рения Путина стала известна лишь 19 сентября после интервью с Игорем Ивановым в Вашингтоне. В связи с этим на Западе возникают две версии понимания случившегося. Первая. Россия пытается сыграть роль великой державы и тянет время для солидности. Вторая. Имея столь малый вес в международных отношениях и боясь просчитаться, мы долго выбирали решение, которое не слышком нас обяжет.

В интервью Los Angeles Times министр иностранных дел России сказал, "что правительство РФ не возражает против любых попыток США добиться антитеррористического сотрудничества трех бывших Советских Республик, граничащих с Афганистаном, - Таджикистаном, Туркменистаном и Узбекистаном". Помимо этого И.Иванов предложил созвать всемирную конференцию для планирования долгосрочных совместных антитеррористических действий на нескольких фронтах. На официальном обеде он заявил: "Проблема международного терроризма не может быть решена силовыми методами, с помощью десятка военных самолетов". Фактически Россия не изменила свое мнение относительно борьбы с терроризмом, даже предложила созвать конференцию, но не нами возглавляемую. И.Иванов заметил, что столь серьезную международную проблему невозможно решить только с по-

мощью оружия, необходимо найти другие, более эффективные дипломатические средства.

За два дня до оглашения официальной точки зрения министра обороны РФ Сергей Иванов сделал заявление, опубликованное в Los Angeles Times. Он сказал, что "не видит даже потенциальной возможности военного присутствия НАТО в Центральной Азии" и "каких-либо шансов русского военного содействия Штатам". Чем можно объяснить такое расхождение мнений?

Не кажется ли вам, что заявление Сергея Иванова являлось "пилотным" выпуском официальной позиции РФ по данному вопросу. Странно, что министр обороны сделал заявление, относящееся к компетенции министерства иностранных дел или президента. Кстати, он мог это сказать, согласно нашему законодательству, только после консультаций и разрешения Путина. Из чего следует, что Владимир Владимирович, может быть, заранее знал о предстоящем интервью, а может, и не знал.

Интересно эту ситуацию трактует Los Angeles Times: "Президент Путин стоит перед самым сложным политическим решением - сформулировать российскую стратегию относительно американской кампании против терроризма так, чтобы не слышком себя ограничить". Спустя семь дней Владимир Владимиро-

рович дал официальное интервью немецким газетам, "в котором пространно высказался об американской антитеррористической борьбе". Он заявил, что какое-либо использование военных сил "третьих стран" нуждается в резолюции ООН, к чему Вашингтон вовсе не стремится. Но в то же время Путин отметил, что Россия готова сотрудничать с США "в самом широком смысле".

Запад особенно удивило поведение нашего президента: "Пока мир ждал возможной атаки США против Афганистана, Путин уехал на рабочие каникулы на берег Черного моря в Сочи" (цитата из Los Angeles Times). Весь мир в течение семи дней не ведал, что думает российская "темная лошадка". Странно, что перед возможным началом активных антитеррористических действий в международном масштабе, к которым Россия столько времени призывала все мировое сообщество, наш президент, Владимир Владимирович, занимается текущими проблемами. Неужели такое важное международное событие, как военные акции НАТО, и США в частности, не заслуживают немедленной реакции? Или это такая хитрая стратегия?

Путин настаивал, что любое сотрудничество с США против международного терроризма не смягчит русские позиции по отношению к системе нацио-

нальной противоракетной обороны США (НПРО). Мы не будем торговаться", - заявил он в интервью немецкой газете. В то же время он предлагает пересмотреть поставки оружия в Иран, заявляя, что не может отменить уже существующие контракты. (А Запад считает, что мы продаем в это исламское государство не только танки и автомашины, а, фактически, технологии, используемые в производстве ядерного оружия; и Иран, по их мнению, недалеко ушел от режима талибов в Афганистане). Что это? Разве Россия не торгуется, используя разменной монетой поставки оружия государству, открыто не поддерживавшему Штаты, вместо НПРО?

Не секрет, что после распада СССР территория бывших советских республик воспринимаются как современные сферы влияния РФ (Los Angeles Times), которые нам вовсе не хотелось бы потерять, а три государства, граничащие с Афганистаном, входят в их число. Французы (International) полагают, что Россия не сможет восстановиться, занять свое место в системе международных отношений, пока не вернет себе влияние над территорией бывшего Союза. Таким образом, государства Центральной Азии стратегически важны для РФ и ее будущего, а американское присутствие в этом регионе означает потерю вновь завоеванных позиций.

Юлия Быковская,
Мария Камышина

АБИТУРИЕНТУ 2002 ГОДА

Заочная форма обучения

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ

ФАКУЛЬТЕТ

Специальность: 021700 «Филология»

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: русский язык и литература (устно) - профильный;

Специальность: 021400 «Журналистика»

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: творческий конкурс; русский язык, изложение (письменно) - профильный;

Специальность: 021500 «Издательское дело и редактирование»

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: русский язык и литература (устно) - профильный; русский язык и литература, сочинение (письменно).

БИОЛОГИЧЕСКИЙ

ФАКУЛЬТЕТ

Специальность: 011600 «Биология»

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: биология (устно) - профильный; русский язык (тест).

Специальность: 011600 «Биология»

Срок обучения: 3 года (прием на договорной основе, на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля).

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальность: 011600 «Биология»

Срок обучения: 3 года (прием на договорной основе, на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля).

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Специальность: 022300 «Физкультура и спорт»

Срок обучения: 5 лет.
Вступительные испытания: общая физическая подготовка (практика) - профильный; русский язык (тест).
Мастера спорта России сдают экзамен по легкой атлетике.

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК

Специальность: 350800 «Документоведение и документационное обеспечение управления»

Срок обучения: 5 лет.
Вступительные испытания: история России (устно) - профильный;

русский язык (тест).

Специальность: 350800 «Документоведение и документационное обеспечение управления»

Срок обучения: 3 года (прием на договорной основе, на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля).

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА

Специальность: 021100 «Юриспруденция»

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: русский язык (тест) - профильный; обществознание (тест).

Специальность: 061000 «Государственное и муниципальное управление»

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: русский язык (тест) - профильный; обществознание (тест).

Специальность: 051200 «Налоги и налогообложение»

Квалификация: Специалист по налогообложению.

Срок обучения: 6 лет.
Вступительные испытания: русский язык (тест) - профильный; математика (тест).

Специальности: 021100 «Юриспруденция», 061000 «Государственное и муниципальное управление», 351200 «Налоги и налогообложение» (прием на договорной основе на базе среднего общего образования, обучение с использованием дистанционных технологий и методов).

Срок обучения: 6 лет.

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 021100 «Юриспруденция», 061000 «Государственное и муниципальное управление», 351200 «Налоги и налогообложение» (прием на договорной основе на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля и высшего профессионального образования с использованием дистанционных технологий и методов).

Срок обучения: 3 года.

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 021100 «Юриспруденция», 061000 «Государственное и муниципальное управление», 351200 «Налоги и налогообложение» (прием на договорной основе на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля и высшего профессионального образования с использованием дистанционных технологий и методов).

Срок обучения: 3 года.

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 060400 «Финансы и кредит»

Срок обучения: 5 лет.
Вступительные испытания: математика (тест) - профильный; русский язык (тест).

Специальность: 060400 «Финансы и кредит» (прием на договорной основе на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля)

Срок обучения: 3 года.
Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальность: 060500 «Бухгалтерский учет, анализ и аудит» (прием на договорной основе на базе среднего профессионального образования соответствующего профиля)

Срок обучения: 3 года.
Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 061100 «Менеджмент организации» (прием на договорной основе на базе среднего профессионального образования)

Срок обучения: 3 года.
Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 351000 «Антикризисное управление» (прием на договорной основе на базе среднего профессионального и высшего образования)

Квалификация: Экономист-менеджер.

Срок обучения: 3 года.

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 031000 «Педагогика и психология»

Срок обучения: 3 года.
Вступительные испытания: собеседование по специальности.

Специальности: 020400 «Психология»

Срок обучения: 3 года.

Вступительные испытания: собеседование по специальности.

ТЕЛЕТАЙП

Международный «Данилушка»

С 1 по 5 ноября в Екатеринбурге проходит 5-й международный детский фестиваль народных промыслов и ремесел «Данилушка». В нем принимает участие и небольшая делегация Тюменской области (представители Тюмени и Тобольска). Из Тюмени на суд и восхищение участников фестиваля отправлены 20 лучших работ.

Область богата мастерами

С 9 по 16 ноября на областной станции юных техников будет организована 2-я областная выставка «Мастер золотые руки». Свои лучшие произведения на ней представят педагоги дополнительного образования подростковых клубов области.

На смену подростковым клубам приходят ЖЭУ

Не в каждом микрорайоне нашего города есть подростковые клубы, а потому во многих жилищно-коммунальных трестах созданы развлекательные комнаты для молодежи. Там подростки с пользой проводят свободное от учебы время, занимаясь в разных кружках. Так и в ЖЭУ №23 по улице Олимпийской, 15 накануне был устроен праздник, который ребята назвали «Осенний вернисаж».

И подели ребят, и оформление зала - все говорило о наступившей осени. «У каждого времени года есть свои приметы, но, несмотря на снег за окном, наш сегодняшний вечер будет теплым и веселым!» - такими словами встречали организаторы праздника своих гостей. Песни, конкурсы, розыгрыши длились весь вечер, а по их итогам были выбраны «Король и Королева осени». Всем остальным розданы призы и подарки. И что бы там ни говорили, а девочки все же были гораздо активнее парней. Но и это не помешало всем собравшимся просто радоваться наступившей осени.

О.Куделько, А.Шуленко

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

ШКОЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ НЕ МОЖЕТ ПРОСТО СКАЗАТЬ УЧЕНИКУ: «ЭТО ТВОИ ПРОБЛЕМЫ...»

Виктор Васильевич Немчинов уже три года работает директором средней школы №25, преподает информатику, но это не самое главное. Он трижды участвовал в конкурсах «Учитель года», сначала - на районном, потом - на областном, в последний раз - на общероссийском. Признан одним из 15-ти лучших учителей России. А суть, наверное, в том, что Виктор Васильевич - интересный человек, сохранивший, несмотря ни на что, в себе атмосферу минувших конкурсов «Учитель года», и верит в прогрессивное развитие российского образования. Творческий заряд, по словам Немчинова, в студенческие годы он получил от образованнейших и замечательных преподавателей кафедры теоретической физики Тюменского государственного университета, потом некоторое время преподавал в университете, обучая одновременно в аспирантуре, но из вуза ненадолго ушел в коммерческие структуры. Однако образовательная среда оказалась для него важнее всего остального.

- Виктор Васильевич, расскажите об общероссийском конкурсе.

- Конкурс проходит в несколько этапов: сначала оценивается визитная карточка учителя, потом показывается урок-домашняя заготовка, далее - анализ прошедшего урока и защита собственной педагогической концепции, после этого - демонстрация нового урока прямо на сцене зала, и интервью с психологом. При этом оценивается умение держать себя на сцене, грамотность речи, методические новинки, ведение самого урока, навыки правильной постановки вопроса. Есть такое поверье: Бог не смог решить задачу

воспитания человека, поэтому нам, учителям, приходится делать это. Образно говоря, мы каждый раз входим в новую воду. Я говорю это без малейшего желания кого-либо обидеть или задеть. Благодаря конкурсу я познакомился с умейшими и интересными людьми. Кроме того, я не считаю себя учителем в чистом виде - во мне сочетаются вузовский и школьный педагог. Между ними существует большая разница, состоящая в том, что первый предоставляет возможность приобрести знания, а школьный еще и требует отдачи. Школьному педагогу в этом плане труднее: он не может просто сказать ученику: «Это твои проблемы», если тот не справляется с учебной программой. Кроме того, само общество подходит к оценке деятельности учителя вуза и школы с совершенно разных позиций. В частности, профессор вуза, обладающий великолепными знаниями, может быть отвратительным лектором, ведь его главная задача - отразить «передний фронт» науки. Благодаря конкурсу я многое переосмыслил, по-другому взглянул на методику преподавания и многому научился у своих коллег.

- Кто из участников вам больше всего запомнился?

- Мне понравились открытые уроки учительницы математики из Красноярска, я был просто восхищен тем, как она работает: умение правильно поставить вопрос, организовать работу класса, выдержать темп урока. Даже присутствующие члены жюри увлеклись настолько, что стали работать вместе с учениками. Это талантливо. И то, что она не победила, вовсе не главное на этом конкурсе, потому что он несет в себе прежде всего духовный потенциал. Мне

посчастливилось общаться с такими людьми. Я имею в виду не только победителей конкурса.

- Были ли на конкурсе учителя с концепцией, противоположной по сути вашей, то есть учителя-ученые, не придающие никакого значения морально-нравственному аспекту в процессе обучения?

- Да, были. Я считаю, что и эти концепции имеют право на существование. Но подчеркиваю, что ни одна область знаний не может быть чистой, а обезличенного знания просто не существует. Любой научный предмет или открытие обусловлены личностью конкретного человека. Порой создается впечатление, что в науке произошел «прорыв», а при дальнейшем осмыслении явления оказывается, что этот «прорыв» не окончательный: можно двигаться дальше, но это уже будет делать кто-то другой. Поэтому утверждение типа - есть чистая математика и нужно заниматься только ей - в принципе невыполнимо.

- Что изменилось в вашей жизни после конкурса?

- Теперь я четко могу себе сказать, когда я работаю на «3», а когда - на «4». Ранее эта граница была в моем представлении размыта. Кроме того, пришло осознание того, что методическая база школы, благодаря разработкам многих ученых, стала принципиально иной.

- Существует мнение, что разработанные методики не соотносятся со школьной практикой, как вы считаете, это так?

- Ощущение «отрыва» от школьной практики возникает по нескольким причинам. Во-первых, идея может быть прекрасной, но не разработанной и «отточенной» на



техническом уровне. Во-вторых, образовательное пространство России очень велико, а для воплощения идеи необходимо создать соответствующую среду. На это требуется много времени, и это очень важно, взаимопонимание педагогов, учащихся и их родителей. А отдельно вятая школа или коллектив данную проблему в полной мере решить не могут.

- Хорошо ли вы знаете детей в своей школе?

- Ну и вопрос. О собственных детях порой не скажешь, что знаешь их до конца. В принципе, любого из нас хорошо узнать невозможно, потому что человек - существо алогичное, ему свойственно совершать поступки, не входящие в схему логических построений. Человека от остальных животных отличает желание уйти от заданной схемы, жестких рамок.

- Поэтому ребенок всегда избегает жестких рамок урока?

- С этим я категорически не согласен. Я считаю, что учитель-профессионал сможет в любом классе выбрать верную методику, поставить перед учениками задачи и цели урока, организовать работу класса. А слова о том, что кто-то капризничает и не хочет учиться, произносятся непрофессионалом. В этом я убежден.

- Какие этапы испытаний ожидают молодого учителя, пришедшего работать в вашу школу?

- Во-первых, собеседование с директором школы. Кадровая политика - один из самых сложных моментов в работе директора. Иногда приходится отказывать учителям, пришедшим на работу в нашу школу, потому что они по определенным критериям не

УВЛЕЧЕНИЯ

Удачных вам стартов...

В 14-й раз прошли автомotosоревнования среди подростков и молодежи на базе Тюменской областной станции юных техников. Там же многие из участников сумели получить водительские права категории «А» и «В», дающей право на управление мото и легковым автотранспортом.

- Не каждая девочка сможет сделать мягкую игрушку, а тем более молодой парень, которому, к тому же, это и неинтересно. Вот и пришла в голову идея создать такое место, где бы парни, без толку прожигающие свое свободное время в подъездах, могли заняться техникой, - говоря о причинах создания ООО МПК «ТАРС», отметил его директор Леонид Киселев. - Я сам, - продолжил он, - воспитывался среди техники. Сначала это были велосипеды, ну а дальше техника становилась все серьезнее и вот теперь, в меру моих сил, работаю с подростками.

Следует отметить, что, работая уже два года подряд с молодежью, «ТАРС» сумел создать целую сеть детско-юношеских автошкол и даже школу вождения для инвалидов, которая на сегодняшний день единственная в нашем городе. В них учащиеся могут научиться не только водить автомобиль, но и ремонтировать его.

И ведь действительно есть истина в словах Леонида Владимировича. Те знания, которые получают молодежь, работая с машинами и мотоциклами, могут очень помочь в будущем. А водительские права, которые можно получить в ГИБДД, сдав экзамены здесь же, в станции Юных техников, очень пригодятся потом, в армии или при приеме на работу. И притом подобные кружки - это всегда полезное и увлекательное общение.

«ТАРС» работает примерно со 120 подростками, многие из которых не живут в Тюмени. Ежемесячно около ста человек принимают участие в автомotosоревнованиях, проводящихся на полигоне станции Юных Техников. Те, кто постарше, прямо в день соревнований, в присутствии инспекторов ГИБДД, сдают экзамены для получения водительских прав. А те же, кому пока еще нет 16 лет, ведь именно с такого возраста разрешается управлять мототранспортом, учат правила и совершенствуют навыки вождения. А в целом, только в 2001 году детско-юношеская автошкола привлекла к сотрудничеству более 2000 подростков.

Примечательный факт: среди молодых автомобилистов есть и девушки. Пятнадцатилетняя Наташа, на вопрос, почему она решила заниматься в кружке автомеханики, отвечает, что, «однажды прокатившись на мотоцикле в качестве пассажира, захотела и сама научиться им управлять». Признаться, удивляешься и еще одной вещи: сюда приходят не только подростки, но и те, кому давно за 30 лет и еще старше. Хотя, по словам Леонида Владимировича, все объясняется простым и общим для всех желанием - получить права. А уж тут возраст - не помеха.

И все бы ничего, если бы не одно НО. Похоже, что подобного рода работа с подростками и молодежью важна только для тех, кто ей сам и занимается. Потому как элементарные вещи, такие, как бензин, приходится приобретать на средства спонсоров. А и то, по словам Леонида Владимировича, сколько бы ни обращались к чиновникам, директорам предприятий - почти все из них отказывают, говорят, что своих проблем хватает. Вот и получается, что «спасение утопающих - дело рук самих утопающих». Но молодые автомобилисты не унывают, они верят, что все будет хорошо. А в таком случае остается только пожелать им удачных стартов и счастливых финишей.

А. Платонов

КТО ХОЧЕТ В ОКСФОРД?

В Тюменском госуниверситете на прошлой неделе было много гостей. И это неудивительно: наш вуз пользуется огромным уважением не только в области, но и в стране, и мире.

Для ректора ТюмГУ, академика Г.Кудева, мне кажется, был приятен визит его бывшего шефа, в недавние годы министра образования СССР, а теперь ректора Московского международного университета, академика, члена-корреспондента РАН Г.А.Ягодина.

Московский гость провел в университете немало интересных мероприятий: в Белом зале прочитал лекцию преподавателям о том, что будет с нами, со Вселенной в ближайшие десятилетия, как мы развиваемся с гуманитарной точки зрения. Лекция была насыщена огромной

массой полезной информации, цифрами и малоизвестными широкой публике фактами. Кроме того, академик Ягодина провел мастер-классы, встречался с учениками академической гимназии и тестировал студентов старших курсов и аспирантов, которые горят желанием продолжить образование в знаменитом Оксфорде. Сразу отметим, что шестеро счастливых ТюмГУ будет сдавать экзамен в этот престижный вуз. Подводя итоги тестирования, Георгий Алексеевич заметил, что ребята подготовлены блестяще и он дал им рекомендации с чистым сердцем. Стоит отметить, что рекомендация бывшего министра образования дорогого стоит, ибо без нее в Оксфорд просто не доехать. А тамшние профессора уважают мнение нашего ученого.

И последнее. Академик Ягодина очень высоко отозвался о наших гимназистах, отметив их хорошую подготовку, а сама гимназия, по его мнению, вполне могла бы конкурировать с московскими элитными школами и занять в этом соревновании место в первой десятке. Так что - так держать!

И.Гецевич, фото автора



«вписываются» в образовательный микроклимат школы.

- А если все-таки есть желание работать, но опыта в методическом плане нет?

- У нас мощная методическая поддержка в лице опытных преподавателей школы. Мы посещаем уроки не с инспекторской целью, а только с единственной целью - помочь учителю, поддержать его инициативу. Даже студентов, приходящих на практику из вуза, мы серьезно обучаем методике преподавания.

- Виктор Васильевич, вам не жалко тратить время и энергию на обучение студентов, ведь многие из них мечтают работать в престижных фирмах?

- Нельзя ставить вопрос так узко. Есть хорошая поговорка: «Бросая камень в огород соседа, не забывай, что у тебя стеклянная веранда». Если студент и не будет работать в школе, он все равно останется учителем. Слово учитель я понимаю в более широком смысле, чем принято считать. Первые наши учителя - это родители. И потом, даже работая в фирме, можно с успехом использовать знания, полученные у нас. Умный человек «впитывает» в себя как можно больше и умеет использовать эффективно свои знания.

- Какой человек не должен работать в школе?

- Равнодушный, агрессивный.

Такие учителя принесут больше вреда, чем пользы.

- Ваша школа считается одной из престижных в Тюмени, чем это обусловлено?

- Однозначно ответить на этот вопрос сложно, необходимо вспомнить историю школы.

Ее традиции имеют истоки «старой» школы. Ни для кого не секрет, что результатом «перестройки» стало резкое изменение отношения к учителю в худшую сторону. Степень материальной и духовной свободы у современного педагога резко сократилась. Чтобы духовно расти и развиваться, учителю нужно иметь возмож-

ность позволить себе хотя бы элементарные вещи: посещать курсы повышения квалификации, покупать необходимую литературу и многое другое. А что касается традиций, то у нас укоренился некий симбиоз «старой» и «новой» школы. От старой методики мы взяли творческое начало, коммуникабельность, мобильность, а от старой - умение отрабатывать и закреплять освоенный материал. Более того, уроков по старому образцу в нашей школе уже нет. Мы практикуем разнообразные формы обучения: проблемный и развивающий урок, ролевая игра, урок-театр и еще масса оригинальных разработок. Вообще, каждая школа имеет свою специфику, изюминку что-ли.

- Если говорить о модернизации российского образования, то как она осуществляется в конкретной школе, в частности, в плане повышения заработной платы учителей?

- Если учитель не может позволить себе приобрести жильё, оплатить операцию, то каков уровень материальной базы школьных учителей? А повышение на 35%, как вы считаете, это нормально? Происходит некая игра в понятия, потому что проведенное в апреле месяце этого года повышение на 20% существенно не изменило ситуацию. Люди, не занимающиеся этим, не озадачены реальной проблемой повышения уровня жизни учителей, и уверены, что 20% вытекает в огромные суммы. Несмотря на материальные проблемы, учителя никогда не позволяют себе прийти в школу небрежно одетыми, поэтому создается впечатление об их относительном жизненном благополучии.

- Может ли молодой учитель в вашей школе позволить себе неформально одеться: допустить, прийти с серьгой в носу, в туфлях на платформе и т.д.?

- Если речь идет о школе, то я не приветствую вызывающую одежду. В каждом обществе есть свои табу, на одежду в том числе. Все дело в том, ради чего это сделано. За каждым

символом хранится конкретный смысл: вспомните символику советского движения в бывшем Советском Союзе. Ведь одежда - продолжение нашей личности. Человек, одевавший отлучку от других, желает выделиться себя из окружения. Соответственно, реакция людей может быть двоякой: либо ты «наш», либо «чужой». Учитель воспринимается через образ, и этот образ откладывается в сознании каждого ребенка на многие годы.

- Каков образ современного учителя, сформированный идеологической политикой государства?

- Это в первую очередь образ учителя, воспитывающего личность свободную, инициативную, демократичную, грамотную, эрудированную и в то же время - законопослушную. Это и есть социальный заказ общества на сегодняшний день. Желательно при этом, чтобы ученик умел ориентироваться в различных областях науки, был хорошо подготовлен в профессиональном плане, чтобы помнить традиции своего края и родины. Патристическому воспитанию сейчас уделяется огромное внимание. А самое главное - это воспитание здорового поколения, что реально лишь при комплексном изменении государственных образовательных стандартов. Ведь сейчас сложилась абсурдная ситуация: при явном уменьшении урочных часов по конкретному предмету, учитель стремится выдать программу, ориентируясь на минимум, оставшийся практически без изменения. В результате ребенок вынужден самостоятельно заниматься, но это не всегда оправдано и является фактором, обуславливающим многочисленные стрессы и ухудшение здоровья.

- Каким образом снимается стрессогенный фактор в вашей школе?

- Если я скажу, что мы такие замечательные и учитываем все эти особенности, не ставим «двоек» ученикам, это будет неправдой. Мы вынуждены, как и все остальные, «играть по общим правилам», но в

каждой школе, естественно, пытаются ослабить этот стрессогенный фактор разными методами. У нас проводятся культурные, спортивно-массовые мероприятия, организованы факультативные занятия и кружки, где дети занимаются.

- В вашей школе практикуется система дифференцированного обучения?

- Я считаю, что этот эксперимент требует более глубокого анализа и осмысления, чем подход, ориентированный преимущественно на успеваемость школьника. Горькие плоды этого эксперимента мы пожинаем до сих пор. 6 лет назад были созданы так называемые «сильные» и «слабые» классы, но это привело к повышению успеваемости.

- Какова современная система образования?

- Это некий симбиоз в хорошем смысле слова «старой» школы и новой. Информационный поток в настоящее время огромен, даже взрослые не в состоянии четко определить, какие именно знания могут пригодиться ребенку в дальнейшей жизни. Поэтому есть базовый уровень знаний, принятый как необходимый в будущем. Общество достигло уже того уровня развития, когда осознано, что нет необходимости нести «повозку мертвых знаний». В связи с этим многие ученые считают, что техногенный процесс объективен и позволяет разработать инструмент грамотного использования накопленных человечеством знаний. Естественно и то, что современная школа не просто «даст» знания, а учит ребенка ориентироваться в информационном потоке, в научных областях. Я бы назвал этот тип обучения блочным. Суть его состоит в том, чтобы дать ребенку представление о различных блоках знания и сформировать умение работать внутри каждого блока на основе хорошего владения учебными умениями и навыками. Поэтому одной из проблем, стоящих перед современным образованием, является интеграция знаний по различным предметам.

- Как техногенный процесс отразится на человеке? Неужели и у нас, как в Японии, начнут дружить с электронными кошками и собаками?

- Это уже происходит. Дело в том, что именно наша страна является одной из ведущих стран в области компьютерных технологий, хотя бы потому, что именно в России возник прецедент создания кибернетических элементов, позволяющих создать искусственный интеллект принципиально нового качества. Мощное развитие компьютерных технологий сформировало у человека принципиально иное восприятие окружающей среды. Кстати, и блочный подход в образовании возник благодаря этому же. Борис Кудрин - специалист одного из московских вузов - сформулировал гипотезу о «технонозах». Суть ее в том, что техника «свободает» себе путь для продвижения вперед, для дальнейшего развития. Поэтому на смену человеку придет некое «существо» техногенного порядка. Либо кибернетический биоробот. Начало этих процессов мы наблюдаем уже сегодня. Наш дети предпочитают общаться с виртуальными образами ЭВМ, чем со сверстниками. Сознание наших детей, да и нас самих, все более подпадает под термин «клиповое». К примеру, освещение событий в СМИ практически по любой теме носит скоротечный характер. Увеличение объема информации привело к тому, что принятие сведений и осмысление событий сводится к формальному, не анализируемому акту в нашем сознании, что явно не способствует развитию духовного потенциала личности. Впрочем, в интеграции человека и техники положительные моменты тоже есть: это возможность существенно усилить интеллектуальную и эмоциональную сферы. А вот необходимость и право развития духовной сферы зависит в первую очередь от самого человека.

Яна Стоянова

СПРАШИВАЛИ - ОТВЕЧАЕМ



Вопрос: Физическим лицом в декабре 1999 г. была оплачена квартира, приобретаемая по договору купли-продажи. Государственная регистрация договора купли-продажи и перехода права собственности произведена в 2000 г.
Следует ли в данной ситуации декларировать физическому лицу расходы на приобретение квартиры в соответствии с Налоговым кодексом РФ?

Ответ: С 1 января 2000 г. вступили в действие ст.ст. 86.1, 86.2 и 86.3 Налогового кодекса РФ (ред. от 30.05.2001), введшие налоговый контроль над расходами физического лица, целью которого является установление соответствия крупных расходов физического лица его доходам. При этом налоговому контролю, в частности, подлежат расходы физического лица, приобретающего в собственность недвижимое имущество.

Как следует из ст. 86.2 Налогового кодекса РФ, под налоговый контроль подпадают расходы на приобретение недвижимого имущества путем совершения сделки купли-продажи. Пунктом 2 ст. 558 Гражданского кодекса РФ установлено, что договор продажи квартиры подлежит государственной регистрации и считается заключенным с момента такой регистрации. Согласно ст.ст. 223, 551 Гражданского кодекса РФ право собственности на недвижимость у приобретателя возникает с момента государственной регистрации.

Учитывая, что государственная регистрация договора купли-продажи квартиры и права собственности на нее осуществлена в 2000 г., сделка физического лица по приобретению им квартиры подлежит налоговому контролю над крупными расходами, несмотря на то, что расчеты по договору произведены в 1999 г.

Что касается декларирования в данной ситуации своих расходов физическим лицом, то в соответствии с п. 3 ст. 86.1 и п. 1 ст. 86.2 Налогового кодекса РФ налоговый контроль над расходами физического лица на покупку недвижимости производится должностными лицами налогового органа посредством получения информации от органа, осуществляющего государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

Согласно ст. 86.3 Налогового кодекса РФ, в случае, если произведенные расходы превышают доходы, заявленные физическим лицом в его декларации за предыдущий налоговый период, или налоговые органы не располагают информацией о доходах физического лица за предыдущий налоговый период, налоговые органы обязаны составить акт об обнаруженном несоответствии и в месячный срок направить физическому лицу письменное требование о даче пояснений об источниках и размерах средств, которые были использованы на приобретение имущества. Физические лица при получении такого требования обязаны представить в течение 60 календарных дней специальную декларацию с указанием всех источников и размеров средств, израсходованных на приобретение имущества, указанного в требовании налогового органа. Таким образом, хотя в описанной ситуации расходы физического лица на приобретение квартиры подпадают под налоговый контроль, обязанность физического лица самостоятельно, без требования налогового органа декларировать в специальной декларации свои расходы, налоговым законодательством не установлена.

Ноябрьский экран Тюмени

КИНООФИША

«Доктор Дулиттл 2»

(со 2 по 15 ноября)

Эдди Мерфи вновь в роли доктора, умеющего разговаривать с животными. На сей раз его задача состоит в том, чтобы сохранить лес и спасти подвергнутого смертельной опасности тихоокеанского западного медведя. У этого медведя нет никаких шансов на выживание, не будь у него верного помощника. Доктор находит Бруно, доброго, тщеславного, любвеобильного медведя, склонного к еде типа фастфуд... В итоге Дулиттл помогает Бруно обрести свободу в диком лесу, найти ему свою любовь и, конечно же, спасти лес.

«Искусственный разум»

(со 2 по 15 ноября)

В далёком будущем, в 21-м столетии, в то время, когда в результате парникового эффекта растаяли айсберги, погрузив многие из прибрежных городов в океан, человечество зависит от компьютеров, обладающих искусственным интеллектом, т.к. лишь они могут найти путь к дальнейшему спасению. Человек также нашел новых друзей в роботах, которые обладают большим множеством разнообразных функций. Эта история о роботе-мальчике (Осмент) и его эмоциональном потрясении, которое делает его... каким-то другим.

«Новый ход императора»

(со 2 по 15 ноября)

39-й полнометражный мультфильм Диснея, действие которого происходит в мифической Южноамериканской империи до открытия Америки Колумбом. Имперский наследник Кузко хочет построить для себя городоподобный дворец развлечений, но при этом ему необходимо уничтожить крошечную деревню, которая находится неподалеку. Неприятельный пастих лам - Пача прибывает в имперскую столицу, чтобы выступить в суде в защиту сельских жителей. Затем, проученный коварной жрицей, Кузко, который превращен в ламу и Пача, должны в конечном счете зависеть друг от друга, чтобы полностью сохранить деревню.

«Бангивы»

(с 16 по 19 ноября)

Учитывая Джо (Брюс Уиллис) и его партнер-ипохондрик Тьерри (Билли Боб Торнтон) бегут из тюрьмы. Следуя из Орегона в Калифорнию, беглецы грабят банки, чтобы собрать деньги для своей «законной» жизни на юге границы США. Они оставляют после себя хаос, разбитые машины и т.д. и т.п. - короче то, что обожает публика. Их планы нарушаются тогда, когда они неожиданно влюбляются в Кейт (Кейт Бланшетт), заложницу, которую они похитили во время последнего ограбления. Вместе Джо и Тэрри - наиболее удачливые грабители банков в американской истории, а с Кейт, похоже, все становится наоборот.

«Американский пирог 2»

(с 16 по 29 ноября)

Продолжение «Американского пирога», одной из самых кассовых подростковых комедий. Действие фильма происходит годом позже после окончания средней школы, когда Кевин прилагает все усилия для того, чтобы собрать всех друзей в доме на побережье озера Мичиган. Подруга Оза находится на учёбе в Париже, и он должен сопротивляться различным формам искушения, которые часто являются в виде достигших полового созревания девушек. Надя возвращается из Чешской Республики, чтобы навестить беспокойного Джима, которого достаёт своими советами протачок папа. У остальной части команды будут такие же романтические и другие заморочки, как и в первой части.

«Шрек»

(с 23 ноября)

Сказочный обитатель болота по имени Шрек (озвучка Майка Майерса) в попытке сохранить свой дом решает противостоять Лорду Фаркварду, который истребляет других обитателей леса. Верным помощником Шрека в его приключениях становится непутевый осел (Эдди Мерфи) - вместе им предстоит преодолеть множество препятствий, спасти от дракона сказочную принцессу (Камерон Диаз) и победить злого Лорда.

СОВЕТЫ ЦВЕТОВОДАМ

ХЛОРОФИТУМ ХОХЛАТЫЙ

Chlorophytum comsum



Студент 4-го курса биологического факультета ТюмГУ, директор оранжереи Игорь Кузьмин.

Хлорофитумы - растения из семейства лилейных, в диком виде растущие в основном во влажных субтропических лесах Южной Африки. Часто почва в таких лесах бывает сплошь покрыта зарослями хлорофитумов. Из двухсот видов в комнатной культуре чаще всего встречается хлорофитум хохлатый. Растение представляет собой розетку узких зеленых листьев. Из розетки со временем появляются длинные тонкие стебли-цветоносы, несущие мелкие белые цветочки. На месте каждого цветка вскоре образуются детки -

маленькие розетки листьев с воздушными корнями. Их можно отсадить - вырастет новый хлорофитум. Если горшок с растением повесить в кашпо, то цветоносы, свисая вниз, сделают хлорофитум похожим на зеленого паучка с мохнатыми лапками. В Англии его так и называют: растение-паук. Немецкое название - зеленая лилия. Селекционеры вывели две декоративные формы этого вида: у одной белая полоска в центре листа (форма виттатум), у другой - две по краям листа (форма вариегатум). В последнее время появились и другие сорта. И с белыми полосками, и без них, хлорофитум - самое неприхотливое комнатное растение. При самом элементарном уходе он отлично развивается в жилых помещениях. Растения могут успешно расти в тенистом месте. Однако пестролистным разновидностям требуется много света, иначе вновь появляющиеся молодые листья теряют белые полоски и становятся темно-зелеными - возвращаются к исходной природной форме. Поливать хлорофитумы лучше понемногу, но часто. Благодаря толстым мясистым корням они легко

переносят подсыхание. Очень опасен избыточный полив - при этом быстро желтеют и засыхают нижние листья, а верхние выглядят увядшими, несмотря на влажную почву. Хлорофитум хорошо переносит избыточное тепло и низкую температуру. Летом его лучше выносить на открытый воздух, в защищенном от дождя и ветра месте. Как и всем комнатным растениям хлорофитумам очень полезно опрыскивание теплой отстоянной водой: чем чаще, тем лучше. Особенно важно поддерживать высокую влажность воздуха в зимний период, когда работает центральное отопление, сильно иссушающее воздух в помещении.

Мясистые корни хлорофитума быстро разрастаются, поэтому пересаживать его следует ежегодно, в довольно плотную тяжелую питательную землю. При пересадке крупные растения можно разделить, разрезав ножом земляной ком на две-три части. С весны до осени раз в неделю вносится комплексное удобрение. Все хлорофитумы замечательно растут на гидропонике.

Хотя это южноафриканское растение еще недостаточно изучено, его уже считают самым активным очистителем воздуха в квартире. Растение поглощает углекислоту и обогащает воздух кислородом, собирает на листьях пыль и очищает воздух от чуждых природе химических веществ. Хлорофитум прекрасно очищает воздух от патогенных частиц. Чтобы полностью очистить от них двадцатиметровую комнату, достаточно десяти растений. Эксперименты британских ученых выявили, что одно растение хлорофитума за сутки убивает 80% патогенных микроорганизмов в воздухе помещения.

Юрий Поляков: «ОДНУ СМЕНУ ЭПОХ Я ПЕРЕЖИЛ»

Недавно Тюменскую область посетил известный российский писатель Юрий Михайлович Поляков. Его повести «ЧП районного масштаба», «Сто дней до приказа» хорошо известны читателям. Но в Тюмень он приехал не только как писатель, но и как новоиспеченный главный редактор «Литературной газеты». Итогом пребывания Юрия Полякова в нашем регионе стала встреча с преподавателями и студентами ТГУ, на которой писатель рассказал... Впрочем, слово предоставляется самому Юрию Полякову:

- К сожалению, литература сегодня - не сильно волнующая сфера деятельности. И тем не менее сфера очень важная, много определяющая в нашей жизни. После моих, всем известных повестей, о которых мы еще поговорим, у меня вышло довольно много книг. За последнее десятилетие, если не считать, было опубликовано более тридцати произведений. Среди них и двухтомное, и трехтомное собрание сочинений. Месяц назад в издательстве «Молодая гвардия» вышло четырехтомное собрание сочинений, которое я привез с собой и оставил для вашей библиотеки. Это наиболее полное издание моих произведений. В эти годы я публиковал новые повести и романы, такие, как «Семь городов», «Козленок в молоке», по которому поставлен спектакль и сейчас снимается телевизионный фильм. Вышла повесть «Небо падших», по которой снят, на мой взгляд, очень удачный фильм, получивший ряд премий. Кроме того, я пишу большой роман - семейную хронику, где собираюсь разобраться в событиях последних десятилетий. Действие романа начинается в конце 70-х и заканчивается 1998 годом. Я попытался написать такую социально-семейную историю. Сейчас выходит уже пятое издание этого романа. Так же в эти годы я активно работал в кино и театре. Недавно известный режиссер Говорухин поставил мою пьесу «Контрольный выстрел». Выступал в качестве публициста, вел колонки в газетах. В общем, нормальная жизнь литератора, у которого нет какого-то излюбленного жанра. Но проза по-прежнему для меня на первом месте, хотя литератор должен уметь работать во всех жанрах. И здесь для нас неувядаемым примером служит Александр Сергеевич Пушкин, который подписывался «литератор Пушкин» и был литератором самого широкого профиля. Я уверяю вас, если бы он жил в наше время, он бы писал и сценарии, и делал собственные передачи на телевидении, и еще бы в Интернете хулиганил.

Надо сказать, что я довольно продолжительное время занимался чисто литературным трудом. Последнее мое место работы - заведующий отделом в литературном журнале «Смена». Это было в 1984 году. После этого сидел дома, писал книжки, стихотворения и т.д. И совершенно неожиданно мне предложили возглавить «Литературную газету». Сначала я отказался, понимая, что это тяжелая работа. Но потом все-таки под давлением друзей и товарищей согласился. О чем, кстати, не жалею. Тем, кто видел газету за последние месяцы, я думаю, нет смысла объяснять, как изменилась «Литературная газета». Но я знаю, что, к большому огорчению, в ваш регион газета приходит очень нерегулярно и в ограниченном количестве. В этом есть и наша вина. Мы встречались с руководством области, выяснили, почему так происходит. И, кажется, нашли при-

чину - во всем виноваты посредники. Думаю, к будущему году «Литературная газета» будет представлена в вашем регионе достаточно широко. А для тех, кто не видел, как изменилась «Литературная газета», могу рассказать. Проблема заключалась в том, что газета в конце 80-х страшно политизировалась. Причем приняла одно направление - ультра-либеральное. В этом направлении работала более десяти лет. Понятно, что для федеральной газеты, отражающей литературный процесс, такая политизация чревата и необъективностью, и потерей авторов, и потерей читателя. Первое, что мы сделали с новой командой, - отказались от политической однобокости. И снова как в прежние времена, как во времена Чайковского, которому удалось создать газету максимально открытую, я бы сказал, максимально полифоническую, мы открыли свои страницы для писателей, деятелей культуры, науки всех конфессий и направлений, отсекая только радикализм и литературную шизофрению. И вы знаете, это сразу было отмечено. Наша дискуссия «Десять лет, которые потрясли», где мы пытались разобраться в том, что же случилось с Отечеством и всеми нами за последние годы, вызвала живой интерес, в ней приняли участие представители практически всех направлений культуры и политики. Сейчас в «Вагнусе» выходит книга по материалам этой дискуссии. Мы вернули очень многих писателей, о ком «Литературная газета» в течение десяти лет вообще не упоминала. Вот такая беда. К несчастью, у нас многие воспринимают как свободу ограниченную свободу читателей и критиков высказывать свои представления. А уже свободу критики их представлений понимают как покушение на свободу слова. Это одна из главных проблем нашего сегодняшнего интимного строительства пространства. В пример приведу свой случай. Я был одним из любимых авторов «Литературной газеты», лауреатом и т.д. В 1993 году, когда произошел конфликт парламента с президентом и, как следствие, расстрел Белого дома, на мой взгляд, вещь совершенно чудовищная, я выступил на страницах «Комсомольской правды». Это сегодня все соглашаются, что расстрел Белого дома был абсолютно бессмыслен, а тогда этим восторгались, выражая восхищение. Из-за этой статьи «Комсомолку» чуть не закрыли. Остальные оппозиционные издания во время тех событий прекратили существование, и фактически это была единственная статья, где осуждался расстрел Белого дома и говорилось о попытке укрепления демократии с помощью физического уничтожения парламента. Мои взгляды шли вразрез с тогдашней линией «Литературной газеты». И что вы думаете? За то, что я не совпал с мнением «Литературной газеты», мое имя в течение пяти лет вообще не упоминалось на страницах издания. Будто писателя Полякова не существовало. Хотя у меня выходили книги, ставились спектакли по моим произведениям. Так вот, должен сказать, от подобной практики, от такого неважного отношения к оппонентам «Литературная газета» отказалась сразу, как я стал редактором. Этого больше не повторится, пока я останусь на посту руководителя газеты. Мы даем слово любому писателю, и неважно, разделяю я его мнение или не разделяю. Ни в коем случае главный редактор не должен распространять свои личные амбиции, обиды, раздражения на всю газету. Ценность, особенно такой единственной фе-



деральной газеты, посвященной проблемам духовности, то есть интеллигентской газеты, в ее максимальной объективности, в возможности человеку с любой точкой зрения выступить на ее страницах, выслушать оппонентов и т.п. Поэтому что, на мой взгляд, осуждение нашей духовной жизни, нарушение духовной динамики в обществе в последнее десятилетие связано с тем, что российские интеллигалы и деятели культуры по политическому принципу замкнулись в добровольные гетто. Им было глубоко параллельно, что происходит у соседей. Это было десятилетие, когда единомышленники спорили между собой о нюансах. Заметьте, даже телевидение - это столкновение действительно серьезных оппонентов, ушло на много лет назад. Сейчас пытаются это все-таки вернуть. А самосознание общества развивается прежде всего в столкновении противоположных, взаимоисключающих идей. В результате идейной борьбы находится компромисс, который потом воспринимается всем обществом. Поэтому и идеология - это своеобразный компромисс. Мы попытались создать в «Литературной газете» некую творческую лабораторию, где печатаем писателей, о которых десять лет «Литературка» не вспоминала - Распутин, Белов и т.д. К ним можно относиться по-разному, но то, что это крупные художники, сомнению не подлежит. Я полагаю, что политика должна максимально вытесняться из культурной сферы. А писателя нужно толковать не по тому, что он делал в августе 1991-го, а по тому, что он сделал для отечественной словесности, для развития национального языка, духовности своего народа. Это самое главное. А каких писателей придерживались политических взглядов - дело второстепенное. Начиная вспоминать, кем был Куприн по политическим взглядам - только специалист ответит. А его проза, творчество - наше национальное достояние. «Литературка» сейчас стоит на этих позициях. И читатель тут же ответил нам взаимностью. Раньше газета лежала в киосках Москвы до субботы - воскресенья, теперь в среду вечером ее уже не купить. По разным подсчетам примерно на 15% вырос тираж без всяких рекламных акций. Стал возвращаться читатель.

Кстати говоря, я занимался литературоведением, когда защитил кандидатскую диссертацию по фронтовой поэзии, и владею литературоведческим инструментарием. Но когда появилась пост-модернистская критика, я ничего не мог понять из публикаций. Читал как литературу на иностранном языке. Пришлось купить соответствующие словари и изучать современную критику. Читая со словарем, понял, что ничего нового пост-

модерности не предлагают. Триумф на триумфе сидит и триумфом погоняет. Наверное, из-за этого все и шифруют двойным кодированием. А если раскодировать - банальные мысли, никакой новой концепции. И мы почти полностью, оставив для наглядного примера современную постмодернистскую прозу и критику, вернулись к нормальному демократическому языку и литературоведению. Мы считаем, что наша газета - газета преподавателей гуманитарного цикла, школьных и вузовских. Она должна быть источником информации о литературном и культурном процессах, а не пикетграфом, которую следует расшифровывать. У нас сложились тесные связи с Министерством образования и, надеюсь, в ближайшее время газета будет во всех школьных библиотеках, у преподавателей русской литературы, языка, истории, культуры. Вот такие шаги мы предприняли в «Литературной газете».

- Скажите, сколько места в газете отведено непосредственно для литературы, и кто отвечает за литературный раздел?

- С прежним заведующим отделом мы расстались, сейчас отделом литературы заведует П. Басинский. Талантливый критик, придерживающийся центристских взглядов, что очень ценно для критика. Ежедневно выходит четыре полосы литературы. Кроме того, публикуем большие содержательные интервью с известными писателями, критиками, литераторами. В рубрике «Книжный развал» мы отказались от мозаичного рассказа о выпущенных книгах и будем публиковать материалы, исследующие серьезные проблемы литературно-издательского процесса. Одну полосу мы предполагаем отвести для платных публикаций и рекламы любой литературы. Газета должна зарабатывать, и это вполне естественно. Мы до последнего сопротивлялись, но нас толкают на это рыночные условия существования.

- В начале вы сказали, что литература - не слишком волнующая сфера деятельности. Поясните, почему вы так думаете?

- На то есть две причины. Первая связана с внедрением в общественную жизнь России структуры медийного поля. Литература, согласитесь, тоже входит в это поле. Появился Интернет, усилилось влияние телевидения на умы людей. Но это не самое главное. Так происходит во всем мире, и тем не менее за рубежом литература все равно играет ведущую роль в формировании общественного сознания. Вторая причина более серьезная и важная. Традиционно в советской цивилизации литература выполняла функции источника, скажем так, образно оформленных идей. Какие-

то новые идеологические, нравственные, духовные идеи сначала обкатывались в литературе, потом попадали на страницы журналистских работ и только после этого становились фактом политической воли. Взять хотя бы для примера деревенскую прозу, после появления которой деревенская тематика стала ведущей в журналистике и оформилась в постановления партии и правительства. Литература в формате тогдашнего духовного учения занимала огромное место, ей придавалось большое значение, и с этим была связана безбедная жизнь писателей. Когда же начались преобразования, то основная часть писателей, хотя были и те, кто горячо поддерживал начавшиеся реформы, ушла с литературной арены. Кто-то отнесся явно критически, кто-то настороженно. Сейчас эта картина нарушена в связи с тем, что в партию вступали почти все писатели. Но если поднять приказы 89-90-х годов, то консервативная настроенность литературы видна. Новая политическая система, чтобы обезопасить себя от этой литературной фронды, скепсиса литературы, которая опиралась на вековой опыт русской литературы, давно появившейся, что в России легких реформ не бывает, отделила литературу от государства. Государство осталось без мощной идеологической поддержки. Термин «самоукупаемость культуры» - такая же нелепость, как самоочищающаяся картошка. Лишившись государственной поддержки, литература, что называется, почувствовала себя плохо, стала не нужна. Серьезных, крупных писателей перестали пускать на телевидение, и традиционная литература в социальном смысле куда-то пропала. А на передний план была выдвинута экспериментально-поисковая литература, я имею в виду постмодернизм, который, в общем-то, не мог поддержать государственную идеологию. Такие случаи есть в любой литературе и культуре. Интересная деталь - в первые годы революции государство тоже поддерживало направления антиреалистические. Потому что реализм по своей природе склонен к социальной аналитике, всегда пытается дать оценку и власти, и обществу, и политическому устройству. А экспериментальное искусство по своей сути не демократично, не реалистично и интересно только очень узкому кругу людей. Читателю ничего не оставалось делать, как перейти на чтение легкой развлекательной литературы - детективов, любовных, приключенческих романов. С этим связана сегодняшняя ситуация: у нас есть серьезная литература, у нас есть очень интересные писатели, продолжающие традиции отечественной литературы, обогащая новаторскими находками, но читатель ничего не знает, потому что специализированные литературные издания о серьезной литературе не рассказывают.

- А как изменить ситуацию? Как вернуть России титул самой читающей страны? Не кажется ли вам, что это в принципе невозможно, если учесть, что мы строим общество потребления?

- Такой читающей, как было десять лет назад, Россия вряд ли станет. Это было связано еще и с присутствием социализма нетерпимостью и стабильностью. Но частично это возможно, прежде всего, если пропаганда серьезной литературы станет делом общегосударственным. Звучит немного по-советски, но на самом деле так происходит в других странах, где государство вкладывает большие средства, чтобы молодежь читала серьезную литературу. Издательствам даются гранты, литературным телепередачам предоставляются льготы. И у нас с процессом вхождения капитализма в берега и возвращением государства реальных функций, поддержка культуры превратится в одну из основных государственных задач. В конечном счете, в истории государства остаются именно культуры. Потому что исчезают границы, власть, граждане и что остается - культура. Процесс уже начался. Нигилизм в отношении роли государства в культурном строительстве преодолен, и я смотрю в будущее с оптимизмом. Еще пять лет назад издательства вообще не издавали серьезной прозы. Сегодня, пожалуйста, целые серии.

Беседу записал И. Филатов
(Окончание в следующем номере).

ЮБИЛЕЙ

Я никогда не унываю



Людмила Викторовна Глазунова вот уже 27 лет неизменно трудится в библиотеке Тюменского государственного университета в отделе комплектования и обработки литературы. И у нее скоро 50-летний юбилей. Заглянув в библиотеку, я ожидала увидеть серьезную даму. Каково же было мое удивление, когда навстречу вышла молодая и энергичная женщина! На вопрос, в чем же все-таки секрет молодости, она скромно ответила, что абсолютно нет никакого секрета, а цифра юбиля ее несколько не смущает. "С одной стороны, кажется, что это очень много, а с другой - мало. Время пролетело настолько быстро, сохранилось ощущение, что только вчера пришла работать в университет", - без тени сожаления сказала она. Может быть, тайна обаяния и неуядающей красоты наших женщин в душевной теплоте и равновесии, которые я и встретила в глазах Людмилы Викторовны.

- Людмила Викторовна, 27 лет - это все же много для работы на одном месте, не возникало желания перемен?

- Я по характеру достаточно постоянный человек, не люблю переходить с места на место, да и работу свою люблю. Для меня огромное значение имеет коллектив, а он у нас очень хороший, дружный. Когда окружает теплая атмосфера, то и желание работать есть всегда. Многие библиотечные работники начинали здесь вместе со мной: это Людмила Николаевна Никонова, Татьяна Георгиевна Нищенко, Любовь Владимировна Чернышова, Людмила Терентьевна Конева. Поэтому можно сказать, что у нас уже не просто коллектив, а семья, в которой я всегда найду поддержку и понимание. Здесь всегда домашняя атмосфера, и случайные люди, поверьте мне, надолго не задерживаются. А основное, что меня поддерживает в сложной сегодняшней жизни, - это семья, работа, друзья.

всегда домашняя атмосфера, и случайные люди, поверьте мне, надолго не задерживаются. А основное, что меня поддерживает в сложной сегодняшней жизни, - это семья, работа, друзья.

- Семья у вас, стало быть, большая?

- Две сестры, брат, и, конечно же, родители. Я их всех люблю и уважаю, но так получилось, что все мы разъехались по разным областям. Родилась я в Ишиме, а в 1974 году переехала в Тюмень и обратилась в университет с просьбой принять на работу, и меня буквально сразу приняли. В Тюмени вышла замуж, родилась дочка, сейчас внучка уже подрастает. Живем очень дружно, редко ссоримся.

- Можете припомнить самый "черный" день своей жизни?

- Нет, такого дня, чтобы можно было назвать его "черным", я не могу вспомнить, хотя пришлось пережить много и хорошего, и плохого. А вот самых светлых, запоминающихся дней у меня два: рождение дочери и появление на свет внучки.

- Бог не обделил вас красотой, вокруг вас, наверное, много поклонников?

- Постоянством я отличаюсь не только в работе, но и в семье тоже. Сразу даю понять человеку, что не стоит на что-то надеяться. И дочери передалась эта же черта характера.

- А есть ли что-то, чего вы боитесь?

- Опять же, я не могу сказать, что таких страхов много. Но мне не хочется терять родителей. Это единственное, чего я очень боюсь.

- У вас бывает настолько плохое настроение, что нет желания идти на работу?

- Нет, вот такого никогда не бывает. Если возникают домашние проблемы, то на работе я забываюсь, здесь меня всегда выслушают, помогут. Я никогда не унываю. Да и скучать некогда, в библиотеке очень много работы, а нас мало. Мы предполагаем, что все-таки штат библиотечных работников расширят в связи с переездом в новый информационный центр.

- Решит ли этот переезд проблемы, связанные с вашей работой?

- Боюсь, что просто будет не хватать помещений. Ведь для хранения и комплектования книг необходима большая площадь и соответствующее оснащение. Но мы надеемся, что постепенно будем расширяться.

- О чем вы мечтаете?

- В детстве мечтала стать учительницей, обожаю детей. В тоже время я никогда не мечтала о чем-то совершенно нереальном. Мне повезло, потому что многое из того, о чем думаю, обязательно сбывается. Наверное, ангел-хранитель все-таки есть у меня. А вообще, знаете, хотелось бы поработать хоть немного в хороших условиях, в специально оборудованных, больших помещениях со стеллажами для книг.

- Сможет ли человек без специального образования работать в библиотеке?

- Почему бы и нет, просто придется многое понять и освоить. Ведь кроме любви к книгам при работе в нашем отделе, необходима концентрация внимания, хорошее знание бухгалтерии. Помимо этого, нужно уметь хорошо ориентироваться в потоке литературы, которая есть сейчас в продаже, много читать и суметь выбрать самое интересное и необходимое студентам.

- Сколько же книг "прошло" через ваши руки?

- Только за 2000 год около 35 тысяч книг. А электронный каталог университета насчитывает 160 тысяч книг и научных статей. Всю базу данных мы заполняли всем коллективом в течение нескольких месяцев.

- Вы можете назвать себя счастливым человеком?

- Да, я счастливый человек. Семья, верные друзья, работа, где меня окружают хорошие люди, - это, наверное, и составляет счастье не только мое, но и любого другого человека.

О.Ивануц



Отдел обработки библиотеки ТюмГУ. 1975 г.

БУДНИ и ПРАЗДНИКИ

Жизнь в науке - конкурс до седых волос

Первый пробный региональный конкурс проектов молодых ученых на соискание грантов губернатора Тюменской области бурно обсуждался среди общественности всю последнюю неделю. Еще бы - мало того, что губернатор Тюменской области Сергей Собянин сделал, по выражению членов экспертной комиссии конкурса, «прометчивый» шаг - поддержал науку на первом же году своего «правления», так еще и выделил на него немалые деньги - около 3 миллионов рублей. Вся сумма была переведена на счет до появления первого конкурсного проекта. «За последние годы количество молодых ученых возросло в три раза (с тысячи в 1996 году до трех тысяч), - утверждает Сергей Собянин. - Проводя этот конкурс, мы стремились определить научный и творческий потенциал, имеющийся

сегодня в нашей области, провести своеобразный смотр этого потенциала. Мы хотели также поддержать молодых ученых, которые вступили на эту стезю, хотели определиться с кругом интересов и посмотреть, насколько востребовано то, что они делают. Ведь в итоге речь идет о формировании собственной эффективной политики администрации области в сфере науки вообще и, в частности, молодежи. В области разрабатывается программа развития экономики Тюменской области до 2005 года, которая будет рассматривать все направления нашей жизнедеятельности, и научные разработки должны быть востребованы».

Около 300 проектов поступило на участие в конкурсе, из них только 267 из 26 организаций были допущены к рассмотрению. Для подведения итогов конкурса были созданы экспертные комиссии, в состав которых вошли 35 ведущих ученых области - доктора наук, профессора. Это был пробный вариант этого конкурса. Но результаты говорят о многом: из 102 победителей конкурса 32 - представителем

Тюменского госуниверситета (31%). На втором месте по числу грантополучателей - Тюменский государственный нефтегазовый университет (20 человек), на третьем - Тюменская государственная медицинская академия (7). Среди факультетов ТюмГУ лучшие результаты показали молодые ученые Института государства и права (из 16 поданных проектов выиграли 9), биологический и филологический факультеты (6 из 20 и 4 из 6 представленных).

Многие выступающие говорили об участии науки в производственных процессах. Молодые готовы работать. Но... за маленькие средства нельзя получить серьезные результаты. Потому и без того большие суммы грантов (от 15 до 50 тысяч рублей) ректор Тюменского госуниверситета Геннадий Куцев решил увеличить вдвое за счет внутреннего резерва вуза. Кто знает, готовы ли на такие небывалые поощрения в других высших учебных заведениях нашей области? А значит, молодых ученых госуниверситета уже можно поздравить с успехом.

Таможенник еще в читальном зале

День таможенника отметили в Тюменском государственном университете 26 октября. В читальном зале библиотеки Международного института финансов, управления и бизнеса ТюмГУ состоялась праздничная встреча студентов специальности «Таможенное дело» с руководством Тюменской таможни в связи с 11-летием со дня образования таможенной службы Тюменской области. Кстати, ТюмГУ является единственным высшим учебным заведением области, в котором ведется подготовка специалистов-таможенников. Первый выпуск этих специалистов состоится весной 2003 г.

Редактор на учебу

Учеба редакторов районных газет состоялась в ТюмГУ с 22 по 31 октября. Среди изученных предметов - «Жанровая структура периодической печати», «Психология журналистики», «Правовые основы журналистики», «Менеджмент СМИ».

О.Куделько

КОНКУРС

Exegi Monumentum...

Еще со школьной скамьи каждый из нас помнит знаменитое стихотворение А.С.Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», особо не задумываясь о том, что это перевод оды Горация (кстати, не единственный в русской литературной традиции, но, безусловно, самый известный), и только специалисты-филологи могут процитировать данный текст в оригинале:

Exegi monumentum aere perennius
Regalique situ pyramidum altius...

Кафедра иностранных языков естественных факультетов Тюменского государственного университета объявляет открытый конкурс на лучший перевод стихотворения из английского фольклора «The Riddling Knight». Лучшие переводы будут опубликованы в газете «Университет и регион». Победителей ждут призы!

Переводы принимаются до 15 ноября 2001 г. в печатном виде и на дискете или по Email в формате Word, шрифт 14, интервал двойной, должны быть указаны сведения об авторе перевода: фамилия, имя, отчество, номер группы (для студентов), школа и класс (для школьников), место работы и должность (для работающих), контактный телефон и/или Email.

Обращаться на кафедру иностранных языков естественных факультетов ТюмГУ, к Анастасии Николаевне Парфеновой или лаборантам (корпус №5, ул.Перекопская, 15а, комн. 106, тел. 241789) или по Email: egbrunova@tsu.tmn.ru

THE RIDDLING KNIGHT

O, what is louder than a horn?
And what is sharper than a thorn?

What is heavier than the lead?
And what is better than the bread?

O, what is higher than the tree?
And what is deeper than the sea?

O, shame is louder than a horn,
And hunger is sharper than a thorn.

And sin is heavier than the lead,
And the blessing's better than the bread.

O, Heaven is higher than the tree,
And love is deeper than the sea.

From «A Collection of Rhymes and Poems»
(Chosen by James Reeves)

Университет РЕГИОН

Учредитель:
Государственное учреждение
Тюменский государственный университет.
Газета зарегистрирована 05.02.2001 г.
Западно-Сибирским территориальным управлением по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ №17-0164.
Номер набран и сверстан в компьютерном центре редакции газеты «Университет и регион».
Адрес редакции:
625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10, тел. 46-23-28, пейджер: т.46-68-08 абонент 4606.
E-mail: getsevich@yandex.ru
Редактор Ирена ГЕЦЕВИЧ.
Подписано в печать 26.10.2001 г.
Заказ №467. Тираж 1000 экз.
Индекс подлинки: 83198.
Отпечатано в Издательстве Тюменского государственного университета. ЛР №020405 от 14.05.97 (625000, г.Тюмень, ул.Семакова, 10).