

31. ГАСПИТО. Ф. 3974. Оп. 1. Д. 25. Л. 13 об.
32. Там же. Л. 15.
33. Там же. Л. 16, 17.
34. Там же. Л. 13, 14.
35. Красное знамя. 1935. 4 сент.
36. Там же. 1936. 17 мая.
37. Там же. 1 июня.
38. Там же. 12 июня.
39. Там же. 16 мая.
40. Там же. 21 июня.
41. Там же. 16 мая.

### **О. А. КОВАЛЕВА**

*студентка Института истории и политических наук  
Тюменского государственного университета*

### **СФЕРА БЫТОВЫХ УСЛУГ В ТЮМЕНИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ПРЕССЫ)**

Сфера бытового обслуживания — это важный аспект повседневной жизни горожан. Поэтому неудивительно, что вопросы этой сферы нашли отражение на страницах местной периодической печати, издававшейся на протяжении военных лет.

Стоит отметить, что периодические издания — это специфический исторический источник. Публикации в газетах характеризуются оперативностью, остротой поднимаемых вопросов. Вместе с тем газеты советского времени имеют свои особенности, так как издавались исключительно партийными органами. Военное время также наложило на газеты особый отпечаток. Но, несмотря на идеологическую выраженность, пропагандистские цели, в этих изданиях можно найти много интереснейших сведений о повседневной жизни граждан Тюмени.

Поскольку до 14 августа 1944 г. город Тюмень входил в состав Омской области, то сведения о нем находятся на страницах област-

ной газеты «Омская правда». Богатый материал содержит городская газета «Красное знамя», которая с 1 октября 1944 г. была преобразована в областную газету «Тюменская правда». В ней больше внимания стало уделяться работе учреждений города, бытовым проблемам горожан, общему благоустройству города. Увеличивалось число «маленьких фельетонов», писем в редакцию. Редакция газеты поощряла этот почин, призывая жителей города «показывать опыт работы лучших учреждений и беспощадно разоблачать бюрократов» [1].

К 1941 г. Тюмень представляла собой небольшой провинциальный город. В годы войны она становится промышленным центром: сюда эвакуируются предприятия из европейской части страны, перестраиваются на военный лад свои собственные. Всего в Тюмень было эвакуировано 22 промышленных предприятия. Население города за годы войны увеличилось на 19,9% за счет эвакуированных людей [2]. Кроме того, в зданиях разных учреждений города размещалось 11 госпиталей для раненых.

Как известно, для приезжих город начинается с вокзала, и тюменский вокзал военного времени не исключение. На страницах газет в целом сложился его позитивный образ. На вокзале функционировала комната отдыха. В прессе отмечалось, что ее дежурные заранее готовили постельное белье приезжающим, «приносили местную газету, культурно обслуживали их». Газета «Красное знамя» в 1942 г. отмечала, что «Книга жалоб» комнаты отдыха содержит одни благодарности [3]. В прессе печатались позитивные отзывы и об организации питания пассажиров. Например, говорилось, что в кухне соблюдались чистота и порядок. Из кухни вокзала обеды выдавались в окошко тем пассажирам, которые хотели взять их с собой в вагон.

В то же время на страницах газеты высказывались серьезные замечания в адрес администрации вокзала. К примеру, обеспечение вокзала кипятком было организовано плохо. Жалобная книга вокзального буфета содержит жалобы «на грубость официанток», на то, что «отпускаемый хлеб не довшивается», посуды не хватает. Платформы и железнодорожные пути чистились нерегулярно, не работал на вокзале телефон-автомат. Купить билет в кассе было непростым делом, так как зал билетных касс «до отказа был забит народом». Редакция газе-

ты «Красное знамя» даже предложила выход из этого положения — создать городскую кассу и таким образом разгрузить вокзал.

На основании решения горисполкома все желающие поселиться в гостинице, общежитии или в доме частных лиц должны были пройти санобработку. «Санобработка производилась круглые сутки в санпропускнике и эпидемической станции». Лица, нарушавшие это решение, подвергались штрафу до 100 рублей или исправительными работами до 30 дней [4]. По-видимому, это решение касалось главным образом приезжающих в Тюмень людей, чтобы после долгой дороги они могли привести себя в порядок и не стали разносчиками инфекций. Конечно, это мера полезная, но постепенно она превратилась в простую формальность: справка о прохождении санобработки порой выдавалась приезжему за определенную плату [5].

В Тюмени в годы войны существовала гостиница «Заря», внимание которой на страницах газет стало уделяться только после превращения Тюмени в областной центр. В одном из номеров местной газеты в рамках рубрики «На городские темы» помещена статья «Гостиница или ночлежка?» [6]. Из нее можно узнать, что условия проживания в этой гостинице были неприемлемыми для областного центра. Например, постояльцев могли без объяснения причины переселить. Работники гостиницы могли также без объяснений забрать одеяла из комнат. «Постельное белье не менялось неделями... Помещения не отапливались. Всюду сыро. В коридорах — ни одной лампочки. В умывальниках — лужи грязи. По комнатам шмыгали огромных размеров крысы...»

В годы войны вырос поток корреспонденции: шли письма с фронта, от родных и друзей из других населенных пунктов. Ежедневно почту и телеграф посещали сотни людей. На работников связи возлагались очень важные задачи, с которыми они не всегда справлялись. Во многом это объясняется тем, что штат служащих на почте был маленьким и они не успевали обслуживать большое количество посетителей. Длинные очереди — обычное явление для тюменских почт военного времени. «Это считается еще хорошо, если за 45 минут подойдешь к заветному окошку — до востребования, — жаловались посетители почты, — иногда проходит и целый час» [7]. Кроме

того, почта была открыта «в те часы, когда подавляющее число рабочих и служащих находились на работе», и, следовательно, они не могли пользоваться ее услугами. Неоднократные заявления граждан почтовой конторе ни к чему не приводили [8].

Невнимательным признавалось отношение сотрудников почты к нуждам посетителей. Это касается и обслуживания граждан, которым часто «приходилось ждать, пока сотрудницы поделятся впечатлениями о проведенном вечере в саду или в кино» [9]. Кроме того, на почте не хватало элементарных вещей: ручек, клея. Выход из этой проблемы находили сами горожане. Например, на центральной почте Тюмени одна предприимчивая тетушка «за недорогую плату вареной картошкой конверты заклеивала...» [10]. Часто центральная почта задерживала корреспонденцию. При том, что у каждого жителя Тюмени кто-то из родственников, знакомых был на фронте, легко понять, с каким нетерпением они ждали вестей. Жители улиц Республики и Первомайской даже организовали самообслуживание после продолжительной задержки корреспонденции [11].

Не всегда служащие почты с ответственностью подходили к своему труду. Например, однажды «работники городского отделения умудрились потерять целый мешок с корреспонденцией». И они даже «не спохватились о пропаже, мешок был найден и доставлен обратно на почту группой красноармейцев». А некоторые почтальоны «изобрели особый способ «заочного» вручения писем адресату» (т. е. передачи корреспонденции через знакомых или соседей адресата), что иногда приводило к потере писем [12].

Заречное почтовое отделение также работало неудовлетворительно: «газеты доставлялись с большим опозданием... если заболел почтальон, то почту никто не приносил...», работники отделения на критику отвечали грубостью. Газеты и письма могли задерживать до двух недель, в то время как «на базаре часто можно было увидеть людей, торгующих кипами свежих центральных газет» [13]. Адресаты невольно задавались вопросами: «Куда деваются наши газеты? Не на базар ли?».

Воспользоваться телефоном жителям нашего города тоже не всегда получалось — подолгу не отвечала станция, мешала плохая

слышимость. Причем проблемы с телефонами возникали не только у рядовых пользователей, но и у начальника телефонной станции и даже у целых предприятий города. Так, в одном из номеров «Тюменской правды» за 1943 г. сообщается, что «на днях оказалась отрезанной от внешнего мира судовой кабель» [14].

В военные годы самым распространенным средством массовой информации становится радио. Но, к сожалению, возможность послушать последние новости у людей была не всегда. Например, на станции Тюмень — людном месте — радиоточки не работали. «Об этом не раз заявляли в бюро повреждений радиоузла. Но все кончалось тем, что начальник радиоузла передавал заявление о повреждении механику, а последний старательно записывал номер абонента и забывал об этом» [15].

Тюменским парикмахерским на страницах периодических изданий почти не уделяется внимания. Тем не менее по описанию центральной парикмахерской города можно представить себе работу остальных. Человек, посещающий это заведение, наблюдал «неприятное явление»: из десяти мастеров на месте находится всего два, поэтому приходилось долго ждать своей очереди. Встречают клиентов грубо, «как непрошенных гостей», мастера работают небрежно. «Лучше носить бороду, чем бриться в тюменских парикмахерских», — к такому выводу в итоге приходит клиент [16].

В годы Великой Отечественной войны в Тюмени функционировало две бани, работа которых не была безукоризненной. Во-первых, для того чтобы получить талон в номер в баню, нужно было несколько суток простоять в очереди. Но это не самое страшное, в военное время стояние в очереди становится неотъемлемой частью жизни горожан. Хуже то, что в банях не было ни мыла, ни мочалок, даже тазы для воды посетителям приходилось брать с собой из дома [17]. Особенно предусмотрительные люди брали с собой и лампочки, поскольку в банях не хватало этих необходимых предметов [18]. Возникали проблемы и с графиком работы бань. Случалось так, что одна из них закрыта на ремонт, в другой перебои с топливом. Стоит сказать, что была в городе еще железнодорожная баня, но людей, не работающих в железнодорожном депо, туда не пускали [19].

В годы войны товары широкого потребления производились по остаточному принципу, так как самым главным было обеспечить фронт всем необходимым. Тем не менее начиная с 1944 г. этой отрасли промышленности стало уделяться больше внимания. Тюменским городским промышленным комбинатом были открыты мастерские по ремонту хозяйственных изделий, а также «мастерские по варке мыла, по мелкому ремонту и глажению одежды» [20]. Ширпотреб стали производить при заводах. Например, мясокомбинат обеспечивал население города гребнями, расческами, пуговицами и «другими изделиями из кости и рога» [21]. До этого в Тюмени существовали мастерские, призванные обеспечивать бытовые нужды горожан, но мастера принимали не все заказы. Так, известен случай, когда жителю города ни в одной из артелей не могли починить самоварную трубу, ссылаясь на нехватку электроэнергии, квалифицированных мастеров и сырья. В итоге трубу починил случайный прохожий за пол-литра водки [22].

Подводя итоги, можно сказать, что периодическая печать — важный источник по истории военной Тюмени, позволяющий реконструировать работу сферы бытовых услуг в городе. Благодаря этому источнику мы узнаем, что, несмотря на трудности военного времени, в Тюмени функционировали различные учреждения, обеспечивавшие жизнедеятельность города. Критический характер статей вполне объясним: в то время как на фронте идут бои, труженики тыла должны трудиться так, чтобы не было стыдно перед фронтовиками, на что и указывали авторы статей и фельетонов.

#### **ПРИМЕЧАНИЯ**

1. Тюменская правда. 1945. 20 янв.
2. Алексеев В. В., Исупов В. А. Население Сибири в годы Великой Отечественной войны. Новосибирск, 1986.
3. Красное знамя. 1942. 23 янв.
4. Там же. 1941. 14 дек.
5. Тюменская правда. 1945. 14 янв.
6. Там же. 1944. 29 окт.
7. Красное знамя. 1941. 26 дек.
8. Там же. 1942. 19 июня.
9. Там же. 1943. 27 июня.

10. Тюменская правда. 1944. 8 окт.
11. Там же. 1945. 20 янв.
12. Красное знамя. 1943. 27 июня.
13. Тюменская правда. 1944. 29 нояб.
14. Красное знамя. 1943. 27 июня.
15. Тюменская правда. 1944. 7 окт.
16. Там же. 1944. 24 окт.
17. Там же. 1944. 2 окт.
18. Там же. 1944. 3 окт.
19. Там же. 1944. 24 окт.
20. Там же. 1945. 7 апр.
21. Красное знамя. 1944. 12 янв.
22. Тюменская правда. 1945. 25 марта.

## ***А. П. ШУСТОВСКИХ***

*магистрант Института истории и политических наук  
Тюменского государственного университета*

### **ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОХРАННОСТИ ДОКУМЕНТОВ В ГОСУДАРСТВЕННЫХ АРХИВАХ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ (НАЧАЛО 1960-х—СЕРЕДИНА 1980-х гг.)**

Одним из наиболее сложных и многогранных направлений деятельности государственных архивов является обеспечение сохранности Государственного архивного фонда страны. Это многоаспектная проблема, охватывающая целый комплекс вопросов, связанных с проектированием и строительством специальных зданий архивов, их техническим оснащением, технологией и режимом хранения документов, в том числе разработкой и внедрением в практику наиболее прогрессивных способов хранения всех разновидностей архивных документов. Важными видами работ по обеспечению сохранности являются размещение документов в архивохранилищах в соответствии с научно обоснованными схемами, организация ремонтных и реставрационных работ, микрофотокопи-