

Г.С. Зайцев

Россия, ЯНАО, Ямальский район,
п. Яр-Сале, Ямальский районный музей

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЯМАЛЬСКИХ НЕНЦЕВ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧЕЛОВЕКА И ПРИРОДЫ

Проведение Международной конференции, посвященной 130-летию музейного дела в Омском Прииртышье, говорит только о том, что музеи за всю свою историю не только сохранили свой научный и музейный потенциал, но и приумножили его, заняв передовые позиции в сохранении и трансляции будущим поколениям культурного наследия народов, Россию населяющих. Основополагающие темы, освещаемые в Ямальском районном музее, это этнокультура малочисленных народов Ямала, природа и взаимодействие человека и природы. Этнофилософские моменты, которые имеются в приданиях, сказаниях и обычаях тундровиков, вековая мудрость коренных народов в их взаимодействии с окружающим миром, дает нам всем урок уважительного отношения к матери-природе. Важное место в нынешнем мире занимает вопрос о сохранении природы, культурного наследия народов мира. Нам необходимо уяснить, как взаимодействовал в тундре человек с природой и как возникла этническая культура ямальских ненцев.

История её возникновения, основа, на которой возникла и существовала и существует ненецкая культура? Учитывая обширность пространственной и пестроту природно-этнокультурной панорамы Севера, А. Головнёв считает, что на основе русской культуры на Севере сложился новый экономический комплекс, который и привёл к значительным хозяйственным переменам – развитию в тундре кочевого крупностадного оленеводства (Головнёв А.В., 1995. – С. 13). В регионе существуют различные культурно-исторические пласты, происходит реальный диалог культур. Освещение этнокультурной панорамы Ямала и будет проходить под таким углом. Отчетливо проглядывается и другая группа – самобытные этно-социальные организмы, возникшие в конкретных условиях Севера, это относится к самодийским народам и в первую очередь к ямальским ненцам. Профессор В.М. Кулемзин считает: *«Изучение традиционных культур имеет одновременно и практическое и теоретическое значение: то, что сегодня мы считаем представляющим чисто научный интерес, завтра находит практическое применение и наоборот»* (Кулемзин В.М.,

1995. – С. 22). Древние культуры принято называть традиционными. Это особая форма воспитания.

Этнокультура ненцев теснейшим образом связана с природой Севера. Именно в Заполярье коренные народы достигли поразительных результатов приспособления к природе. *«Всё необходимое автохены получали от природы в готовом виде: зверя, рыбу, ягоды. Арктические народы зависели от природы, и ребёнок должен был усвоить, что самостоятелен он только в определённых границах – в *границах природы*. Вот где кроется основа питания автохтонами всего окружающего!»* (Мир Севера. – 2004. – № 1. – С. 12-16). С младенческого возраста северный человек получает информацию о том, как полноценно жить в стране вечного льда. Здесь же прослеживается еще одна важная идея – взаимосвязь и взаимодополняемость социума и природы в целях продолжения жизни при бесспорно доминирующей роли природы! И противоречия между человеком и природой здесь сведены практически на нет. *«Принципы человека традиционной культуры: как сегодня я отношусь к природе, так будет сегодня, завтра, в будущем жить я, моя семья, весь мой народ»* (Кулемзин В.М., 1995. – С. 22). Это и есть главный элемент формирования ненецкой культуры. Примерами могут служить ненецкая одежда – малица, совершенная по форме, жилище – чум, средство передвижения – нарты и религиозные воззрения коренных народов Севера.

Если посмотреть на философию жизни ненцев, то возникает несколько важных этнофилософских факторов:

1. Базу этнокультуры ненцев составляет человек, олень и тундра. Священная триада и жизненная сила ненцев.

2. Человек и все, что его окружает, видимое и невидимое – живое и они должны в гармонии жить в этом мире. В верхнем мире правит НУМ, в нижнем Н,Га и между ними идет непрерывная борьба, но друг друга они не могут победить – у них равные силы!!! И жизнь может существовать до тех пор, пока идет эта борьбы!!! Это такие этнофилософские веса, между которыми и живет весь мир и никогда ни НУМ, ни Н,Га не смогут победить друг друга! Почему? Ведь в мировых религиях добро побеждает зло! Почему в ненецких мифологических трактовках этого нет!? Да потому, что и НУМ(а) и Н, Г(у) родила одна мать. В сознании ненцев брат не может убить брата (у христиан Каин убивает Авеля)! Но если посмотреть еще более внимательно на данную этнофилософскую трактовку ненцев и посмотреть через призму мировых религий, то мы увидим, что человек, когда рождается, вернее, приходит в этот мир, то в нем заложено как добро, так и зло. По какому пути ему идти, он выбирает сам!!! Еще один важный момент в данной трактовке, подсознательно МНС понимали, что они малочислены и убийство друг друга приведет только к гибели всего этно-

са. По-моему, это очень важный постулат в религиозных и духовных воззрениях ненцев!

3. Важное место в культуре тундровиков играет жилище – чум, как сакральное место, как впрочем и у других народов. В чуме происходит круговорот жизни, от рождения до смерти. В элементах чума присутствует священный шест Симзы, о нем много написано, но исследователи не обратили внимание на один важный момент. Если исходить из вышеизложенного, то Симзы приобретают еще более сильную священную формулу. Он одним концом упирается в НУМ(а), а вторым уходит к Н, Г(а), вот это и есть материальное воплощение единства борьбы противоположностей (добра и зла в лице НУМ(а) и Н, Г(и), через священный шест Симзы)!!! И тем самым охраняют чум от проникновения злых духов в жилище.

Традиционные культуры МНС указали путь к выживанию. В северном мире – свои законы. Законы природы. Подчиняясь им, здесь и живет человек. Наверное, главной особенностью выживания коренных малочисленных народов Севера является система передачи знаний. Это трансляция из поколения непрерывно накапливающегося адаптационного опыта жизни в экстремальных условиях. Системность передачи знаний выполняет здесь ключевую функцию: подразумевается, что появившийся человек – это уже потребитель знаний (Мир Севера. – 2004. – № 1. – С. 12).

С момента первоначального заселения Субарктики в период мезолита (7-8 тыс. лет назад) человек был связан с оленем и, следуя за ним, проник далеко на Север. Люди стали вести кочевой образ жизни, к лету направляясь в тундру, к зиме – в леса. Так на Ямале возникли оседлые и полuosедлые культуры. А.В. Головнев в своей докторской диссертации: «Самодийцы и Угры Западной Сибири: комплексы традиционных культур» подробно осветил соотношение естественно-географических условий и способов хозяйственной деятельности коренных МНС, формирование их этнокультуры, в том числе и этнокультурных различий. Показал этнические группы Севера. «*Сибирские ненцы делятся на два самостоятельных сообщества – тундровых и лесных ненцев...*» (Головнёв А.В., 1995. – С. 12). Он обнаружил 11 самобытных этнических групп, которые объединены в 4 народа: ханты, манси, селькупы, ненцы. При этом нужно учитывать, что северные ханты имеют большое культурное сходство с ямальскими ненцами. В пределах ЯНАО сохранились этнические группы ненцев с сильным традиционно – культурным потенциалом. К таковым относятся: ямальская, полярно-уральская, гыданнская, тазовская группы кочевых тундровых ненцев, нумтинско – пуровская группа лесных ненцев. А. Головнёв все это вложил в понятие «*этнокультурный ареал*» (Головнёв А.В., 1995. – С. 14).

Литература:

1. Головнёв А.В. Самодийцы и Угры Западной Сибири: комплексы традиционных культур. – Новосибирск. – 1995. – 58 с.
2. Головнёв А.В., Зайцев Г.С. История Ямала. – Тобольск. – 1992. – 128 с.
3. Головнев А. В. Говорящие культуры: традиции самодийцев и угров. – Екатеринбург, 1995. – 608 с.
4. Кулемзин В.М. Практическое и теоретическое значение изучения традиционных культур Сибири. – СПб., 2000. – С. 13-16.
4. Зайцев Г.С. Роль музеев Ямала в осуществлении государственной политики по сохранению этнокультуры ненцев. – Барнаул. – 2006. – 25 с.
5. Зайцев Г.С. Край земли, устремленный в будущее. – СПб. – 2005. – 240 с.
6. Зайцев Г.С., Труевцева О.Н. Музейный компас Сибири: Ямало-Не-нецкий автономный округ. – Барнаул. – 2005. – 103 с.
7. Мир Севера. – 2004. – № 1.
8. Новикова Н.И. Правовое положение коренных малочисленных народов Севера РФ: некоторые итоги десятилетия // Историческое краеве-дение Надыма. – Омск, 2003. – № 3.