

А.Ф.Закирова
ТюмГУ, г. Тюмень

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА

Важнейшими характеристиками постнеклассической науки, вступившей в XXI век, существенно обогатившими её теоретико-методологический базис, стали: методологический плюрализм, коэволюционная теория развития природы и общества, ноосферная концепция науки и образования, глобалистика, синергетика, герменевтика. В педагогике выдвинута идея «полиметодологии» как совокупности различных методологических структур, определяемых разными парадигмами современного образования; кроме того, проявляет себя тенденция полного отрицания методологических традиций.

Начиная с XX века, одной из основных методологических стратегий гуманитарных наук является *феноменолого-герменевтический подход*. В этом аспекте выделение педагогической герменевтики как концепции интеллектуального гуманизма и формы осмысления духовного опыта человечества, особого направления педагогической теории и практики своевременно и чрезвычайно актуально. При этом герменевтический подход – это не методологическое нововведение. Данный подход ориентируется не на количественное умножение методологий или полный отказ от любой методологии, а, базируясь на общих с классической методологией основаниях, нацелен на выявление *интерпретативного потенциала педагогики* через показ многообразных методов истолкования и оценивания педагогических явлений.

Герменевтико-интерпретационный подход в педагогике непосредственно обращён к выработке личностных смыслов, к ценностным аспектам педагогической деятельности и направлен на соединение доминировавшей в классической науке монологичной эпистемологической («объясняющей») рефлексии с рефлексией диалогической, культурно-исторической («понимающей»). Концепция ориентирует на творческое постижение педагогики как культуры на основе диалога, рефлексии и самопознания, предполагает сочетание рационального научного познания с интуитивным пониманием и эстетическим вчувствованием с опорой на широкие связи учебного материала с литературой, искусством, религией, обыденным сознанием и личным жизненным опытом будущих педагогов. Концептуальные основания педагогической герменевтики базируются на следующих ключевых идеях: 1) идее соединения гносеологического и онтологического планов осмысления гуманитарных явлений; 2) идее опосредования процесса понимания обращением к «медиаторам культуры» – Знаку, Слову, Мифу, Символу; 3) идее рефлексивного смыслотворчества, объединяющего познание мира с самопознанием, понимание с самопониманием; 4) идее превращённой формы, предполагающей трансформацию и даже подчинение реальности формообразующим характеристикам смысловых образований.

Вместе с тем приходится констатировать, что педагогическая герменевтика вынуждена преодолевать неверное и упрощенное понимание своего назначения, своего рода околонуточные мифы о границах применения герменевтического подхода (как то: «педагогическая герметевтика – это наука о популяризации и доступном предъявлении педагогического знания» или «педагогическая герметевтика изучает художественно-эстетические способы образно-эмоционального отражения педагогических реалий», «педагогическая герметевтика – это наука о педагогических метафорах», «идеям герменевтики следует обращаться во избежание наукообразия на стадии оформления текстов»).

В действительности же популяризация и достижение доступности педагогического знания – это разновидности очень важных, но всё же частных функций герменевтики, являющейся, прежде всего, *средством концептуализации педагогического знания*, способом гуманистического миропонимания, активно развивающейся практико-ориентированной теорией, снабжённой комплексом прикладных интерпретативных техник истолкования педагогических текстов. Применение герменевтического подхода, основанного на согласовании познания и мироощущения, продуктивно в образовательной практике школы и вуза при осуществлении педагогической диагностики, педагогического проектирования, в процессе оценки и интерпретации результатов педагогической деятельности. Так, следование идеям педагогической герменевтики при проведении научно-педагогического исследования позволяет приблизиться к объёмному

(голографическому) видению жизненных и педагогических реалий, превосходящему возможности идиографического и номотетического методов. При этом происходит актуализация эвристического потенциала педагогической методологии: усиливается субъективно-личностное начало педагогического поиска, расширяются его прогностические возможности, гуманистическая и общекультурная значимость; научное исследование приобретает концептуальную полноценность за счёт дополнения гносеологического плана научного анализа онтологическим и аксиологическим.

Критерием глубины освоения предмета понимания (педагогического знания, воплощённого в педагогических текстах), с герменевтических позиций, является динамика ценностных приоритетов личности и полнота рефлексивного соединения субъектом рациональных и аффективных начал интерпретации; важнейшим показателем освоения педагогического явления является характер вербализации, сопровождающей его постижение, в частности: а) умение соотносить парадигмальный и нарративный способы описания, б) умение выдвигать мереологические умозаключения, основанные на выделении в предмете чрезвычайного, его идеализации и переносе свойства части на целое, в) умение соотносить мереологические умозаключения с индуктивными умозаключениями о свойствах элементов множеств, г) умение в процессе интерпретации заданного и конструирования собственного педагогического текстов осознанно проводить терминологизацию и детерминологизацию, метафоризацию и деметафоризацию, что является свидетельством развитой способности усматривать и чувствовать двойственную сущность предмета интерпретации: взаимодействие в нём понятийного и образного начал, общего и частного, способность сделать познание педагогических истин сочетать с их «проживанием».