

Действительно, изменение роли семьи и брака как социального института, ускоряющаяся асимметричная урбанизация и как результат – нарушение традиционных солидарных связей между соседями, драматический рост числа межэтнических конфликтов, и др. общественные процессы обрекают многочисленные группы людей на изоляцию и маргинализацию, причем это характерно как для развитых, так и для развивающихся стран. Социальный кризис, который переживает современный мир, сопровождается и морально-психологическим кризисом, которому сопутствует рост насилия, преступности, проституции и наркомании. На фоне общемирового социального кризиса кризис в образовании представляет собой лишь один из факторов его проявления.

Что касается кризиса образования в нашей стране, то оно переживает двойственный функциональный кризис, как в качестве составляющей мирового образования, так и в качестве субструктуры российского социума. Обращаясь к рассмотрению второй слагаемой этого кризиса, необходимо отметить, что в любом обществе образование выполняет, как минимум, когнитивные и социальные функции. Однако если его когнитивные функции универсальны, то социальные достаточно вариативны и зависят от особенностей общества. В таком случае логично предположить, что изучение кризисных процессов в российском образовании необходимо проводить в тесной взаимосвязи с соответствующими по глубине изменениями во всем обществе в целом.

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

А. Ф. Закирова

Тюмень

Важнейшими характеристиками постнеклассической науки, вступившей в XXI в., существенно обогатившими ее теоретико-методологический базис, стали: методологический плюрализм, коэволюционная теория развития природы и общества, ноосферная концепция науки и образования, глобалистика, синергетика, герменевтика [1, с. 5]. В педагогике поиски гуманистически ориентированной методологии идут в различных направлениях. Так, выдвинута идея «полиметодологии» как совокупности различных методологических структур, определяемых разными парадигмами современного образования; кроме того, проявляет себя тенденция полного отрицания методологических традиций. Начиная с прошлого века, одной из основных методологических стратегий гуманитарных наук является *феноменолого-герменевтический подход*, который не является методологическим нововведением и ориентируется не на количественное умножение методологий (парадигм) или полный отказ от любой методологии, а, базируясь на общих с классической методологией основаниях, нацелен на выявление *интерпретативного потенциала педагогики* через выявление многообразных методов истолкования и оценивания педагогически явлений.

Объектом герменевтики как методологии гуманитарного познания является человек, включенный в социокультурные связи, а ее предметом – *текст как явление гуманитарной культуры и механизм, управляющий процессом понимания*. При этом понятие текста трактуется расширительно: человеческий поступок, сознание, мир в целом выступают как потенциальные тексты, ждущие творческого истолкования и интерпретации (М. М. Бахтин, В. П. Зинченко, Ю. М. Лотман, М. К. Мамардашвили). В образовательной практике феноменолого-герменевтический подход раскрывает многообразные функции и возможности герменевтики в решении профессиональных задач, с которыми связана деятельность педагога – образовательных, воспитательных, научно-исследовательских.

Понимание, имея текстовую природу, органично связано с феноменом чтения, которое приобретает статус культурной ценности. Знаменательно, что в ключевых положени-

ях «Национальной программы поддержки и развития чтения», разработанной на период с 2007 по 2020 гг. [2], чтение названо важнейшим способом освоения базовой социально значимой информации – профессионального и быденного знания. Применительно к педагогической деятельности *читательская культура выступает в качестве основы профессиональной компетентности*, обращенной к проблеме смыслообразования и творческой интерпретации жизненной реальности. Проблема воспитания читательской культуры носит достаточно острый характер, что обусловлено следующими причинами. Прежде всего, на уровне традиции, сохранившейся с советских времен, сформировано отношение к книге как вместилищу правильных мыслей. В результате «формовки советского читателя» сложилась массовая культура, основанная на потреблении и не требующая от читателя диалога и сотворчества. Проблема усугубляется тем, что на современном этапе развития образования обнаружилась необходимость преодолевать издержки в целом прогрессивных процессов информатизации и компьютеризации, оборотной стороной которых явилось нежелательное снижение роли осмысленного читательского творчества.

На базе Тюменского государственного университета и Тюменского научного центра УрО РАН в соответствии с Планом научно-исследовательских работ по комплексной программе «Образование в Уральском регионе: научные основы развития и инноваций» на 2005–2010 гг. в рамках темы «Формирование читательской компетентности как общекультурного опыта» проводится разработка теории и методики прикладной педагогической герменевтики. Применительно к условиям профессиональной подготовки педагогов в вузе создан комплекс герменевтических техник, который применяется на учебных занятиях по элективному курсу «Педагогическая герменевтика», а также в курсах истории педагогики, педагогической антропологии и общей педагогики, а кроме того – в процессе ведения научных исследований. В числе этих методов теоретического и эмпирического исследования следующие: биографический метод, интеллектуальный диалог с автором научного, публицистического, религиозного или художественного текста, провоцирование конфликта интерпретаций, мереологическое умозаключение, этимологический анализ терминов и исследование на этой основе генеалогии педагогического знания, метафоризация и деметафоризация, терминологизация и ретерминологизация, соотнесения терминологизации и метафоризации, составление педагогических нарративов (разнообразных по стилю и жанру «встречных» текстов), соотнесение парадигмального и нарративного способов описания предмета изучения, вынесение рефлексивной деятельности во внешний план и устное проговаривание версий интерпретации научно-педагогического знания, диалог с собой и др.

Логика интерпретации педагогического текста, метафорически обозначаемая как *герменевтический круг*, представляет собой перевод мысленного содержания в знаковую форму, как спиралевидное поступательное движение в объясняющем понимании: от общего к частному и от частного к общему, от педагогических явлений – к научно-педагогическим фактам и, наоборот, от научных понятий – к художественно-эстетическим образам, в соединении синхронного и диахронного подходов, на основе сочетания проектирования и рефлексии, перспективы с ретроспективой научного поиска. Таким образом, педагогическая герменевтика делает ставку на *обратимость мышления*. Диалог в самых разных формах через самопонимание выводит интерпретатора текста к выработке «персонального знания».

Литература

1. *Комплексная подготовка педагога-исследователя* [Текст] / под общ. ред. В. А. Дмитриенко. Томск, 2001.
2. *Национальная программа поддержки и развития чтения на 2007–2020 гг.* [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http:// www. farnc.ru news/agency/2007/11](http://www.farnc.ru/news/agency/2007/11).