

А.Ф. Закирова
Тюменский государственный университет

**Педагогическая герменевтика в профессиональном
образовании педагогов**

На базе Тюменского государственного университета и Тюменского научного центра Уральского отделения Российской академии образования в соответствии с планом научно-исследовательских работ по программе «Образование в Уральском регионе: научные основы развития и инноваций» на 2001-2005 годы» в рамках темы «Фундаментальная педагогическая подготовка учителя в университете» разработана и внедрена в практику вузов региона концепция герменевтической интерпретации педагогического знания в процессе профессионального обучения педагогов. Концепция ориентирует на творческое постижение педагогики как культуры на основе диалога, рефлексии и самопознания, предполагает сочетание рационального научного познания с интуитивным пониманием и эстетическим вчувствованием с опорой на широкие

связи учебного материала с литературой, искусством, обыденным сознанием и личным жизненным опытом будущих педагогов.

Теоретико-мегодологической базой разработанной концепции явились груды отечественных и зарубежных учёных по философским основам теории понимания (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, Х.-Г. Гадамер, В. Дильтей, А.Ф. Лосев, М. Хайдеггер, Ф. Шлейермахер, Г.Г. Шпет); педагогические исследования, определяющие роль в образовании духовных начал и ценностных ориентаций (Ш.А Амонашвили, А.П Балицкая, Н.Д. Никандров, Ю.В. Сенько и др).

Концепция герменевтической интерпретации педагогического знания построена на основе взаимопроникновения идей культурно-исторической психологии (Л.С. Выготский) и психологической теории деятельности (А.Н. Леонтьев) с учётом специфики педагогического знания как предмета интерпретации, что позволило выделить данную проблему в качестве перспективного практико-ориентированного направления педагогической методологии. Созданная модель интерпретации знаний вводилась в структуру учебной деятельности студентов на учебных занятиях в рамках традиционных вузовских курсов: педагогики, педагогической антропологии, этнопедагогики, а также через специально разработанный курс педагогической герменевтики, имеющий статус спецкурса и предмета по выбору.

В качестве учебного материала по герменевтике кроме традиционного учебно-методического комплекса использовались специально разработанная программа «Педагогическая герменевтика» и учебное пособие «Введение в педагогическую герменевтику», включающее теоретический, иллюстративный материал, а также вопросы и задания для самостоятельной работы студентов. Особую роль во введении в учебный процесс разработанной процедуры интерпретации педагогического знания сыграло использование в качестве учебного материала серии книг «Антологии гуманной педагогики» (М.: «Издательский Дом Шалвы Амонашвили», 1996 - 2000 г.г.), содержащих тексты выдающихся мыслителей разных времён и народов. Ценность данного издания определяется тем, что сочинения педагогов-гуманистов снабжены комментариями на полях авторитетных современников, выступающих в роли первых читателей. Процедура интерпретации педагогического знания предусматривает разнообразные формы работы с книгами «Антологии», которые, помимо своего основного назначения - донести до современников педагогическую мудрость великих мыслителей и педагогов прошлого - вводят в лабораторию творческого осмысления педагогического знания.

Реализуя герменевтический подход в практике подготовки будущих педагогов, мы ориентируемся на объединение в процессе обучения учебно-познавательной деятельности студентов с самопознанием; профессиональной подготовки с общим воспитанием гуманистического миропонимания; логико-аналитического характера деятельности с эстетическим переживанием. Работа ведётся с учётом программ и специфики конкретных педагогических курсов, однако общими являются следующие направления.

Первое направление обучения связано с расширением для обучаемых контекста освоения педагогической действительности на основе выявления и анализа возможностей педагогической литературы разных жанров и стилей (научной, учебно-методической, художественной, научно-популярной, публицистической) для формирования понятийного ряда «учебно-воспитательная ситуация - жизненная ситуация - контекст».

Выдвигаются цели: воспитывать педагогическую зоркость, умение «всматриваться в жизнь»; находить в образно-художественных трактовках педагогического материала ценные в педагогическом отношении сведения; соединить обучение педагогики с «проживанием» педагогического знания. В этой связи студентам предлагаются учебно-исследовательские задания по составлению педагогических задачникков двух видов: содержащих живой жизненный материал, подбираемый на основе личных наблюдений обучающихся; составленный из фрагментов художественных текстов на педагогическую тематику. На основе материала задачникков студенты выполняют специальные задания, связанные с комментированием ситуаций, подведением «под понятие» (метод воспитания, метод обучения, приём воспитания, приём обучения и т.д.), с аналитическим разбором художественных портретных зарисовок с привлечением научных психолого-педагогических материалов.

Второе направление обучения - работа с понятийно-терминологическим аппаратом педагогики - непосредственно связано с предыдущим. Освоение педагогических курсов сопровождается составлением педагогических словарей, включающих термины и их образно-метафорические соответствия со специальными комментариями. На основе словарных материалов студенты выполняют самые разнообразные задания, например, связанные с «разворачиванием» выраженных аллегорически понятий, выдвижением версий их интерпретации. Данная форма работы преследует цели: научить связывать общие категории педагогики с конкретным их проявлением в реальных педагогических ситуациях; способствовать формированию у обучаемых умений через терминологизацию и детерминологизацию, метафоризацию, и деметафоризацию, усматривая двойственную («расщеплённую») сущность предмета, рефлексивно переходить от объективного педагогического знания, представленного в форме точных научных понятий к их субъективно-эмоциональным истолкованиям.

Следующее направление работы связано с изучением «монографических» тем в курсах общей педагогики, «Личность педагога», «Методика воспитательной работы» при изучении творчества педагогов-новаторов, представителей передового педагогического опыта на основе педагогической публицистики. По специальной программе студенты проводят исследование текстов, раскрывающих творческую лабораторию педагогов-новаторов.

Одним из направлений обучения является написание студентами «встречных текстов» - сочинений разных по жанру и тематике на основе воспоминаний и собственного жизненного опыта. Опыт свидетельствует, что одной из самых актуальных для преобладающего большинства будущих педагогов тем является тема роли педагога и школы в судьбе ребёнка, а самыми предпочитаемыми темами: «Школа в моей жизни», «Письмо к любимому (нелюбимому) учителю».

Формирование умений герменевтически интерпретировать отражающий жизненную реальность педагогический текст проводится с использованием разработанного П.П. Блонским метода работы с концепцией анонимного автора. Это даёт возможность обеспечить большую самостоятельность и свободу в выражении студентами собственного мнения. Для интерпретации студентам предлагается текст, составленный из наиболее характерных фрагментов трудов отечественных и зарубежных педагогов-классиков, посвящённых одной проблеме; студентам необходимо выработать и выразить в письменной форме произвольную версию интерпретации.

На втором этапе предлагается выработать направляемому версию интерпретации; в этих целях используется специальный опросник с заданием отметить проблемные для испытуемых фрагменты текста, спорные положения, вызывающие возраже-

ния опрашиваемых. В дальнейшем, сопоставляя первую и вторую версии интерпретации, студенты углубляют и уточняют выдвигаемую интерпретационную гипотезу. Третий этап проводится обычно на зачётном занятии или экзамене по предмету в форме беседы, в ходе которой проявляется способность обосновывать свою версию интерпретации.

Результаты реализации модели интерпретации педагогического знания в процессе подготовки будущих педагогов на факультете романо-германской филологии и филологическом факультете Тюменского госуниверситета (1999 – 2004 г.г.), на музыкально-педагогическом факультете и факультете культурологии и художественного творчества Тюменского государственного института искусств и культуры (1996-1999 г.г.) свидетельствуют о позитивном изменении субъективно-личностного, содержательного, процессуального и контекстуального аспектов понимания и истолкования педагогической реальности.

Герменевтический подход выявил способы достижения целостности педагогического процесса на основе взаимодополнения следующих его характеристик:

- целей педагогической деятельности (герменевтический подход соединяет цели образовательные и цели воспитательные, цели профессионального образования и цели самовоспитания педагога);

- содержания педагогической деятельности (педагогическая герменевтика показывает способы сочетания в процессе истолкования педагогических реалий научно-педагогических и накопленных в целом культурой сведений о человеке);

- методов интерпретации педагогической реальности, в которых сочетается, с одной стороны, научное исследование педагогических явлений, а с другой, - их постижение на основе вживания в стихию субъективных и общекультурных образов и символов, не имеющих однозначного истолкования.

Практическое применение процедуры герменевтической интерпретации педагогического знания свидетельствует о её жизнеспособности и эффективности использования в профессиональной подготовке педагогов, а также в практике педагогического самообразования.