

В современном английском языке негация выражается посредством различных частей речи на разных ее уровнях, включая квантитативные слова, например:

- существительное: *The idea of any of the servants being in league with the Indians is a preposterous absurdity, in my opinion* (Collins, 1993:92);
- глагол: *But the needful opportunity failed to present itself* (Collins, 1993:92);
- прилагательное: *The two girls who do night job are young and completely inexperienced in nursing* (L'Engle, 1974:17);
- квантитативные слова: *Sadie tried to concentrate on her work but found it almost impossible* (Bowling, 1998:31); *I can never get me freedom, an' frankly I don't care a toss* (Bowling, 1998:36).

Негация может выражаться с помощью квантитативных единиц как вербально, так и невербально. В силу своей малоизученности данное явление представляет большой интерес для исследователей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гема М. Л. Матеріалізація категорії негачії. Перекладацькі інновації : матеріали III Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції, м. Суми, 15-16 березня 2013 р. / Ред. кол.: С. О. Швачко, І. К. Кобякова, О. В. Ємельянова та ін. Суми: СумДУ, 2013. С. 59-61.
2. Хлызова Т. Н. Отрицание и средства его выражения в русском и английском языках. Тобольск: ТГСПА им. Д. И. Менделеева.
3. Швачко С. А. Терминологические параметры квантитативной лексики [Текст] / С. А. Швачко // Текст. Язык. Человек : сборник научных трудов. В 2 ч. Ч. 1 / УОМГ-ПУ им. И. П. Шамякина; редкол.: С. Б. Кураш (отв.ред.) [и др.]. Мозырь, 2013. 248 с. С. 101-102.

А. П. Вдовченко

ФЕНОМЕН НЕБЫТИЯ: ФИЛОСОФСКО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

АННОТАЦИЯ: Концепция негации ассоциируется с феноменом бытия — небытия. Научная картина мира — гетерогенная и дискуссионная, придает большое значение указанной дихотомии. Акцентируется мысль о том, что небытие присутствует в бытии. Оязыковление этой оппозиции в английском языке свидетельствует об особой категоризации и вербализации феномена.

SUMMARY: The category of negation is being treated in terms of existence::non-existence. The scientific view of world is here heterogeneous and discursive. Verbalization of concept constituents speaks volumes for its existence.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: бытие, небытие, научная картина мира, оязыковление, английский язык.

KEY WORDS: existence, non-existence, scientific view of world, verbalization, the English language.

Отрицание — одна из свойственных всем языкам мира исходных, семантически неразложимых смысловых категорий, не поддающихся определению через более простые семантические элементы. Отрицание — элемент значения предложения, который указывает на то, что связь, устанавливаемая между компонентами предложения, по мнению говорящего, реально не существует или соответствующее утвердительное предложение отвергается говорящим как ложное.

В истории лингвистики известны различные взгляды на природу и сущность языкового отрицания. Представители концепции отрицания как выражения объективной разъединенности рассматривают отрицание как категорию, выражающую разделенность того, что разъединено в действительности. Как чисто субъективное проявление человеческой психики трактуют негацию сторонники психологической концепции отрицания.

Согласно прагматической концепции, отрицание квалифицируется не как грамматическая, а как функциональная категория, которая заключается в выражении отклонения и коррекции мнения реципиента.

Наиболее распространена среди ученых концепция отрицания как выражения отсутствия объективной связи, оценивают данную концепцию как наиболее приемлемую, поскольку отрицание есть выражение именно отсутствия, несуществования чего-либо в объективной действительности. Сторонники концепции отрицания как особого вида предикативности рассматривают данную категорию как форму проявления предикативности.

Новый взгляд на категорию отрицания, ее изучение с точки зрения когнитивной лингвистики стали возможны в последние десятилетия в связи с бурным развитием когнитивных исследований и, в первую очередь, с разработкой теории концепта. Как известно, концепты могут объективироваться как вербальными, так и невербальными средствами. Разнообразие возможностей репрезентации концептов позволило лингвистам говорить о концептах, маркированных лексическими, фразеологическими и синтаксическими способами.

Если исследованию лексических и фразеологических концептов лингвисты уделяют достаточно активное внимание, то интерес к изучению репрезентации концептов синтаксическими знаками возрос относительно недавно, хотя основным средством общения является высказывание как конкретная речевая единица. Несмотря на повышенный интерес к синтаксическим концептам, небольшой промежуток времени с момента их выделения не позволил детально изучить все вопросы становления, функционирования и объективации синтаксического концепта «Небытие объекта», ставшего предметом нашего исследования.

Интерес к заявленной теме определяется и отсутствием специальных работ, посвященных изучению синтаксического концепта «Небытие». В свое время было выделено семь структурных схем простого предложения (ССПП), репрезентирующих концепт «Небытие», в том числе две фразеосхемы. Однако наш материал позволяет говорить о большем количестве структурных схем, вербализующих названный концепт, а также о возможности его репрезентации посредством схем, объективирующих другие концепты.

Категория небытия, вошедшая в сознание, но недопустимая для предметной мысли (ее содержания), появилась вместе с противоположной ей категорией бытия в учении Парменида об истинном пути мышления. Демокрит и Платон придавали небытию онтологический статус, причем Платон ввел не только различия между бытием и небытием, но и между бытием и сверхбытием (единое), что предопределило основные аспекты рассмотрения небытия в истории философии. Небытие стало рассматриваться (1) как что-то негативное, как отсутствие чего-либо, т. е. как отсутствие бытия и (2) позитивно как исток, способ происхождения бытия. Не случайно впоследствии Гегель называл становление единством бытия и небытия.

По-разному трактуются термины Бытие — Небытие. Философы придают большое значение распознаванию модуса Небытия; выделяют частное и абсолютное Небытие. Языковеды объективируют наличие категории Негации в своей семиотической системе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кубрякова Е. С. Сознание человека и его связь с языком и языковой картиной мира // Филология и культура: Материалы IV Междунар. науч. конф. 16-18 апреля 2003 года. Тамбов: Издательство ТГУ им. Г. Р. Державина, 2003. С. 32-34.
2. Солодухо Н. М. Бытие и небытие как предельные основания мира // ВФ. № 6. 2001. С. 176-184.
3. Солодухо Н. М. Философия небытия. Казань, 2002.

М. А. Ганихина

ЭКОЛОГИЯ ЯЗЫКА КАК ЭКОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ CHUNKS-СТРУКТУР В ПРАКТИЧЕСКОМ КУРСЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

АННОТАЦИЯ: В статье рассматривается применение *chunk-структур* в процессе преподавания английского языка. Приводятся упражнения, направленные на формирования экологически грамотной речи на английском языке.

SUMMARY: *Teaching chunks is a communicative approach to language teaching. Most of the activities presented in the article involve natural sketches of the English language as activated by native speakers.*

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *chunk-структуры, воспроизводимость в речи, экологическая грамотность речи.*

KEY WORDS: *chunks, fluency and naturalness of expression, environmentally appropriate discourse skills.*

Экология языка как проблема взаимодействия языков с окружающей действительностью все чаще подразумевает направление лингвистического анализа, которое, с одной стороны, изучает факторы, влияющие на развитие и исполь-