

На правах рукописи

ФЕДОСКИНА Ольга Владимировна

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА
СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание учёной степени
кандидата педагогических наук

Тюмень - 2004

Диссертация выполнена в государственном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

Научный руководитель	кандидат педагогических наук, доцент Фокеева Светлана Николаевна
Официальные оппоненты	доктор педагогических наук, доцент Видт Ирина Евгеньевна; кандидат педагогических наук Гребёнкина Наталья Валентиновна
Ведущая организация	ГОУВПО «Уральский государственный педагогический университет»

Защита состоится 27 ноября 2004г. в 10.00 часов на заседании диссертационного совета Д 212.274.01 при государственном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Тюменский государственный университет» по адресу: 625003, г.Тюмень, ул. Семакова,10.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ГОУВПО «Тюменский государственный университет».

Автореферат разослан октября 2004 г.

Учёный секретарь
диссертационного совета

Строкова Т.А.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Российское образование сегодня переживает этап масштабного реформирования, вызванного демократическими преобразованиями в социально-политической и экономической жизни общества. Современное общество ожидает от образования выполнения не только воспитательной, образовательной, развивающей функций, но и таких, как социокультурная, валеологическая, творчески-преобразующая, инновационно-поисковая, социально-защитная и другие. Об этом прямо говорится во всех документах по модернизации российского образования. Приоритетом образования выдвигается воплощение идеи воспитания человека самостоятельного, ответственного, инициативного, думающего, способного выстроить свою жизненную траекторию и реализовать творческий потенциал.

Анализ работ отечественных учёных (А.Г. Асмолов, М.М. Бахтин, В.С. Библер, О.С. Газман, Б.Г. Гершунский, В.И. Загвязинский, М.С. Каган, И.С. Кон, В.А. Конев, Н.Б. Крылова, М.К. Мамардашвили, Н.Д. Никандров, А.М. Новиков и др.) показал, что в современной социокультурной ситуации феномен «воспитание» переосмысливается в ракурсе обращения к человеку в его целостности как *биосоциокультурному, исторически конкретному, духовно активному существу*.

В этой связи чрезвычайно важной представляется социокультурная функция образования, ибо общество рассматривается как единство культуры и социальности, образуемых деятельностью человека, а деятельность системы образования может стать средством социокультурного развития личности участников образовательного процесса.

Младший школьный возраст – это ступень личностного становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий его мир. Социокультурная реальность выступает для младшего школьника как основа для постепенного погружения в развивающееся проблемное поле культуры и освоения социокультурного опыта. Однако движущей силой социокультурного развития ребенка является не просто присвоение человеческого опыта, а накопление и расширение его индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослым. Поэтому задача развития младшего школьника, с одной стороны, как человека социального, то есть способного занять свое место в обществе, с другой стороны, культурного, присваивающего культуру и преобразующего ее в своей деятельности, является актуальной.

В настоящее время отдельные аспекты социокультурного развития младших школьников освещаются во многих исследованиях и публикациях (Э.В. Андреева, Т.Ю. Бильгильдеева, Р.Н. Бунеев, Н.Ф. Голованова, Л.И. Канин, Т.М. Кондратенко, Н.В. Недорезова, С.И. Осипова, С.В. Тарасов и др.).

Изучение практической деятельности учителей начальных классов по-

зволило выявить, что многие из них затрудняются в понимании этих вопросов, а также того, как изменяющаяся социокультурная ситуация отражается на средствах, методах и формах воспитания, как в рамках общего образования обеспечить условия для социокультурного развития учащихся.

Отмеченное свидетельствует о необходимости проведения специального исследования, позволяющего выявить педагогический смысл, сущность и содержание категории «социокультурное развитие младшего школьника», определить содержание и способы социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе, разработать подходы к решению этой проблемы в практике начальной школы.

Проблема исследования состоит в разрешении противоречия между гуманистической концепцией образования, диктующей необходимость создания педагогических условий для свободного социокультурного развития младших школьников, и реальной педагогической практикой, не вооружённой необходимым для реализации этого требования комплексом теоретических и методико-технологических подходов (содержание, методы, материальная база и т.п.). Это определило выбор **темы исследования: «Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе».**

Объект исследования: образовательный процесс в начальной школе.

Предмет исследования: содержание, технологии, формы, обеспечивающие социокультурное развитие младших школьников.

Цель исследования заключается в определении, теоретическом обосновании и реализации на практике комплекса педагогических средств, позволяющих педагогам начальной школы эффективно использовать воспитательные возможности образовательного процесса с целью социокультурного развития младших школьников.

Гипотеза исследования состоит в том, что если:

- будет создано педагогическое пространство социокультурного развития младших школьников, включающее макро- и микросреды развития «социумности», зоны развития «субъектных качеств ребёнка» (самопознания, самовоспитания, саморегуляции, самореабилитации, самореализации, ценностного самоопределения) и при этом согласованы цели и содержание образовательной деятельности начальной школы с учреждениями дополнительного образования;

- качественными характеристиками педагогического пространства социокультурного развития учащихся начальной школы будут событийность, диалогичность, активность и открытость;

- младшие школьники будут включены в разнообразные по содержанию и эмоционально-притягательные по форме виды учебной и культурно-досуговой деятельности с целью интенсивного проживания различных соци-

альных ролей, обогащения индивидуального жизненного опыта и расширения границ своих возможностей;

- методико-технологические средства (содержание, методы, приёмы, формы и др.) будут направлены на включение субъектного опыта младшего школьника в процесс познания мира и осмысление личностного «Я» в мире, среди людей;

то можно ожидать устойчивого проявления у младших школьников ценностного отношения к окружающему миру, развития рефлексивного контроля, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости, социальной адаптированности, автономности, социальной активности, повышения уровня нравственной воспитанности как результата их социокультурного развития.

В соответствии с целью и выдвинутой гипотезой определены следующие **задачи исследования**:

1. Изучить состояние проблемы социокультурного развития младших школьников в педагогической теории и практике.

2. Разработать и теоретически обосновать комплекс педагогических средств социокультурного развития младших школьников, включающий целевой, структурно-содержательный и динамический компоненты.

3. В ходе опытно-экспериментальной работы реализовать разработанный комплекс педагогических средств социокультурного развития младших школьников с целью выявления его эффективности.

4. Разработать научно-практические материалы и рекомендации для педагогов начальной школы по обозначенной проблеме.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- философские теории экзистенциализма (Ж.- П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс, М. Бубер, М. Хайдеггер) и акмеологии (Б.Г. Ананьев, В.М. Бехтерев, А.А. Бодалёв и др.); теории социокультурной динамики и цивилизационного подхода к изучению общественных явлений (А.С. Ахиезер, М. Мид, А. Моль, П. Сорокин и др.); закономерности культурных процессов и создание культуротворческой образовательной среды (Е.В. Бондаревская, И.Е. Видт, И.С. Кон, Н.Б. Крылова, А.А. Макареня и др.); концепция антропологического подхода к ребёнку (К.А. Абульханова-Славская, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков, К.Д. Ушинский и др.); философия образования и культуры (А.Г. Асмолов, М.М. Бахтин, В.С. Библер, Б.С. Гершунский, М.С. Каган, М.К. Мамардашвили и др.); методология педагогических исследований (В.И. Загвязинский, Ю.К. Бабанский, В.В. Краевский, А.А. Реан и др.); культурно-историческая концепция развития психики (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия и др.); концепции развивающего начального образования и теории учебной деятельности (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.К. Дусавицкий, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, И.С. Якиманская и др.); идеи гуманистической педагогики (Ш.А. Амонашвили, О.С. Газман, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.); теории и технологии воспитательного процесса (Э.В. Анд-

реева, В.А. Караковский, А.В. Мудрик, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, Н.Е. Щуркова и др.); психолого-педагогические проблемы совершенствования профессионального мастерства педагога (Ш.А. Амонашвили, С.А. Гильманов, В.И. Загвязинский, Н.В. Кузьмина, М. Торренс, В. Хилдебранд, Е.Н. Шиянов и др.).

Для достижения поставленных цели и задач исследования были использованы следующие **методы**:

- теоретические: анализ философской, психологической, педагогической и социологической литературы по теме исследования; анализ пакета государственных документов по модернизации российского образования; моделирование и проектирование;

- эмпирические: опытно-экспериментальная работа, наблюдение, тестирование, опросные методы (анкетирование, беседа, интервьюирование), анализ продуктов деятельности субъектов образования, математические методы обработки данных, анализ экспериментального материала.

Базой данного исследования явились: начальная школа № 56, гимназии №№ 1,12, негосударственная специализированная школа искусств «Аврора» (г. Тюмень); школа-комплекс «Д/сад – начальная школа» № 3, начальная школа № 4, средняя школа №1 (п. Боровский Тюменского района); средние школы № 2, 4 (г. Ялуторовск). При этом диссертант выступал в роли научного консультанта, автора проектов и непосредственного участника реализации проектов. Проводимой нами опытно-экспериментальной работой было охвачено 84 педагога начальной школы, 66 классов, 1576 учащихся.

Диссертационное исследование осуществлялось в несколько этапов в период с 1998 по 2004 гг.

На первом этапе (1998-1999 гг.) изучалось состояние проблемы в теории и практике начального образования, анализировалась научная литература по проблеме исследования, собирались эмпирические данные, формулировались гипотеза, цели и задач исследования, разрабатывался категориальный аппарат, определялся комплекс педагогических средств социокультурного развития младших школьников.

На втором этапе (1999-2003 гг.) проводилась опытно-экспериментальная работа, в ходе которой проверялась гипотеза; были получены и обработаны результаты диагностических срезов, позволяющие судить об эффективности реализованного комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников.

На третьем этапе (2003-2004 гг.) проводились систематизация и обобщение накопленного теоретического и экспериментального материала, качественный анализ и статистическая обработка результатов исследования, формулирование выводов и заключения, оформлялся текст диссертационного исследования, разрабатывались методические рекомендации.

Научная новизна исследования состоит в том, что:

- выявлена и обоснована возможность педагогического влияния на процесс социокультурного развития младших школьников путём совместного вхождения педагога и учащихся в культуру современного общества и перевода социальной ситуации развития в педагогическую (со-бытие), стимулирующую смыслопоисковое, самодеятельное и творческое начала ребёнка;
- раскрыты психолого-педагогические механизмы социокультурного развития младших школьников: самоидентификация, самопознание, самоопределение, индивидуализация, самоактуализация, самоорганизация, саморегуляция (блок «развитие субъектных качеств ребёнка») и интериоризация, адаптация, социализация, интеграция, инкультурация, совместная деятельность, коллективные связи (блок «развитие социумности»);
- разработан и теоретически обоснован комплекс педагогических средств социокультурного развития младших школьников, объединяющий связанные друг с другом компоненты: *целевой* (программно-методическое обеспечение), *структурно-содержательный* (содержание, технологии, методы, приемы, формы в их взаимосвязи), *динамический* (включение индивидуального опыта учащихся в познание, освоение и преобразование окружающего мира);
- определён критериально-диагностический инструментарий, позволяющий проследить динамику социокультурного развития учащихся в образовательном процессе начальной школы.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в том, что:

- уточнено содержание понятия «социокультурное развитие младших школьников» как совместное бытие педагога и учащихся в определённом пространстве и времени, обогащаемое педагогически значимыми событиями, каждое из которых наполняется развивающей, целе- и ценностно-ориентированной деятельностью;
- определены качественные характеристики педагогического пространства социокультурного развития учащихся (событийность, диалогичность, активность, открытость);
- определено содержание согласованной социально-лично-преобразующей культурной деятельности субъектов образования в пространстве социокультурного развития младших школьников, направленное на удовлетворение материальных, социальных и духовных потребностей ребёнка и расширение индивидуального социокультурного опыта школьников;

Практическая значимость исследования состоит в разработке:

- программы спецкурса «Педагогические средства социокультурного развития младшего школьника в образовательном процессе», направленного на повышение мастерства педагога начальной школы как воспитателя;

- учебно-методического комплекта «Здравствуй, Мир! Здравствуй, Я!» для учащихся начальной школы;

- методических рекомендаций для педагогов по исследованной проблеме.

Предложенные материалы могут быть использованы в педагогической практике начального образования и в системе повышения квалификации педагогов, работающих с младшими школьниками.

Положения, выносимые на защиту:

- успешное социокультурное развитие младших школьников осуществляется в педагогическом пространстве, создаваемом путём взаимопроникновения и взаимодополнения макро- и микросред социокультурного пространства и зон развития субъектных качеств ребёнка, обогащаемом педагогически значимыми со-бытиями, в каждом из которых происходит развивающая, целе- и ценностноориентированная деятельность;

- согласование целей и содержания деятельности начальной школы и учреждений дополнительного образования обеспечивает удовлетворение материальных, социальных и духовных потребностей ребёнка и накопление им разнообразных видов индивидуального социокультурного опыта: *ведения здорового образа жизни, ответственности, нравственного выбора, позитивных межличностных отношений во всех сферах жизни, рефлексии, использования культурных методов умственного и физического труда, самореализации в творческой предметной деятельности и др.*;

- основными качественными характеристиками педагогического пространства социокультурного развития младших школьников являются:

- а) *событийность* как активное социальное взаимодействие взрослых и детей в сфере их совместного бытия, результатом которого выступает обоюдное духовное взаимообогащение, взаиморазвитие;

- б) *диалогичность* как полифония целей, ценностей, смыслов, направлений деятельности, обеспечивающая вопросительное отношение ребёнка к миру и самому себе с целью поиска своего места в жизни;

- в) *активность* как способность поддерживать уровень эмоциональной, духовной и интеллектуальной напряжённости, стимулирующий стремление ребёнка быть созидателем;

- г) *открытость* как атмосфера доверия, принятия каждого члена общества таким, каков он есть, следствием чего является возникающее у ребёнка чувство успешности, самодостаточности, свободы;

- социокультурное развитие младшего школьника осуществляется в процессах самоидентификации, самопознания, самоопределения, индивидуализации, самоактуализации, самоорганизации, саморегуляции, обеспечивающих развитие субъектных качеств ребёнка, и интериоризации, адаптации,

социализации, интеграции, инкультурации, совместной деятельности, направленных на развитие «социумности»;

- показателем успешности социокультурного развития учащихся в образовательном процессе начальной школы будет положительная динамика сформированности рефлексивного контроля, социальной адаптированности, автономности, социальной активности, нравственной воспитанности, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечивается использованием комплекса методов, адекватных цели, объекту, предмету, задачам и логике работы; личным участием автора в опытно-экспериментальной работе в роли учителя начальных классов, а также в роли научного консультанта в различных типах образовательных учреждений (общеобразовательные массовые начальные и средние школы, гимназии, школа-комплекс «Детский сад - начальная школа», негосударственная специализированная школа искусств).

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись посредством их обсуждения на совещаниях педагогов, методистов и руководителей образовательных учреждений г.г. Тюмени, Ишима, Ялуторовска, Ноябрьска, ряда районов юга Тюменской области; выступлений по теме исследования на научно-практических конференциях различного уровня: международной «Толерантность в контексте актуальных проблем современной социальной теории и практики» (г. Екатеринбург, 2002 г.), 3-й межрегиональной межотраслевой научно-практической конференции с участием ближнего и дальнего зарубежья «Проблемы педагогической инноватики в профессиональной школе» (г. Санкт-Петербург, 2002 г.), всероссийской «Перспективы развития системы Л.В. Занкова в свете модернизации образования» (г. Москва, 2004 г.), региональной «Педагогический вуз как региональный культурно-образовательный центр в условиях Урала и Сибири» (г. Тобольск, 2003 г), областной «Эффективность работы начальной школы по вариативным образовательным системам в свете модернизации российского образования» (г. Тюмень, 2004 г.); на семинарах и лекционных занятиях курсов повышения квалификации педагогов начальной школы юга Тюменской области.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии, приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении даётся обоснование актуальности выбранной темы, определяются цель, объект, предмет, гипотеза и задачи исследования, раскрываются его научная новизна, теоретическая и практическая значимость, характеризуются этапы работы, формулируются основные положения, выносимые

на защиту.

В первой главе «**Теоретико-методологические основы социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе**» представлен научно-теоретический анализ исследуемой проблемы с позиций современных философских, культурологических, социологических, психологических и педагогических подходов, подтверждающий важность разработки комплекса педагогических средств и создания педагогических условий социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе.

Общеобразовательное учреждение в современной социокультурной ситуации рассматривается, прежде всего, как фундаментальная социокультурная база воспитания и развития детей. Однако практические пути решения данной проблемы в начальной школе остаются недостаточно разработанными. Слабо отражены данные вопросы и в педагогической науке.

Опираясь на подходы, содержащиеся в концепциях социокультурной модернизации (А.С. Ахиезер, А. Моль, П. Сорокин и др.), теориях протекания культурных процессов (Е.В. Бондаревская, И.Е. Видт, И.С. Кон, Н.Б. Крылова, А.А. Макареня, М. Мид и др.), на трактовку развития личности, разрабатываемую отечественными психологами (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, В.А. Петровский, С.Л. Рубинштейн) в русле культурно-исторической концепции развития психики Л.С. Выготского, нами был выявлен педагогический смысл, содержание и сущностные характеристики категории «социокультурное развитие младшего школьника».

Важным ориентиром при этом является «возрастной портрет» ученика начальной школы. К 6-7 годам ребёнок представляет собой в известном смысле личность, характерные черты которой – *положительное отношение к себе, уверенность в своих силах и чувство собственного достоинства, открытость внешнему миру, доброжелательность и отзывчивость к переживаниям другого человека, инициативность и самостоятельность в игре, общении, в решении элементарных социальных и бытовых задач.*

Младшему школьному возрасту свойственна *общая сензитивность к воздействию окружающих условий жизни* (В.С. Мухина), что содействует развитию адаптационных форм поведения, рефлексии и психических функций. В этот период жизни начинается процесс саморазвития личности за счет развития структур сознания ребенка, своеобразная «закладка» мотивов самосовершенствования и самоопределения ребёнка, возникает потребность в самооценке как основе формирования самопознания и внутренней позиции личности (Л.И. Божович), правда, еще с ориентацией на авторитет внешней оценки.

Для этого возраста характерно «образное схватывание культурных норм и ценностей» (И.С.Кон), расширение предметного использования арте-

фактов, становление круга интересов и черт индивидуальности, укрепление устойчивой потребности в автономности душевной жизни и ее сбережении.

Поэтому суть понятия «социокультурное развитие младших школьников» состоит в рассмотрении процесса социокультурного развития младшего школьника как совместного бытия педагога и ребёнка в определённом пространстве и времени. При этом педагог профессионально использует объективное влияние «социальных агентов», придаёт этому влиянию целевую направленность, переводя социальную ситуацию развития в педагогическую (событие), стимулирующую смыслопоисковое, самодеятельное и творческое начала ребёнка.

Разработка комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников включала: определение содержания педагогической деятельности; поиск педагогических технологий, методов, приёмов, форм образовательного процесса; моделирование педагогического пространства социокультурного развития и определение его основных качественных характеристик.

Центральной идеей для нас являлась идея дифференциации и структурирования педагогического пространства социокультурного развития младших школьников. С одной стороны, нам было необходимо отслеживать и по возможности обеспечивать интеграционные процессы (многофакторность воздействий на личность требует педагогического определения оптимальных путей их «наложения» для создания позитивного поля социокультурного развития). С другой стороны, каждый ребёнок живёт в социокультурном пространстве совершенно своеобразно. Необходимо найти механизмы вхождения и организации жизнедеятельности младшего школьника в педагогическом пространстве социокультурного развития, а также способы определения вектора его индивидуального продвижения в нём.

При этом образовательный процесс в корне преобразуется:

- во-первых, создается наиболее благоприятная социально-психологическая атмосфера, где каждый признан человеком, где обеспечивается защищенность каждого, свобода проявлений каждого, а значит наибольший комфорт для деятельности и максимального развития каждого ученика;
- во-вторых, каждый учащийся получает максимальную свободу творческих проявлений, обретая личностно значимую и жизненно важную разновидность деятельности, соответствующей его стремлениям, интересам и способностям;
- в-третьих, школьник получает возможность полностью раскрыть индивидуальные особенности личности и обрести яркую индивидуальность.

В исследовании раскрыты психолого-педагогические механизмы социокультурного развития младших школьников. Блок «развитие субъектных качеств ребёнка» включает такие механизмы, как самоидентификация, самопознание, самоопределение, индивидуализация, самоактуализация, самоор-

ганизация, саморегуляция, а блок «развитие социумности» - интериоризация, адаптация, социализация, интеграция, инкультурация, совместная деятельность, коллективные связи.

Мы выделили содержание деятельности учителей начальной школы и разработали модель педагогического пространства социокультурного развития младших школьников, включающую взаимодействие устоявшихся макро- и микросред и зон развития субъектных качеств ребёнка, обеспечивающих удовлетворение материальных, социальных и духовных потребностей младшего школьника и накопление им разнообразных видов индивидуально-социокультурного опыта (Рисунок 1).

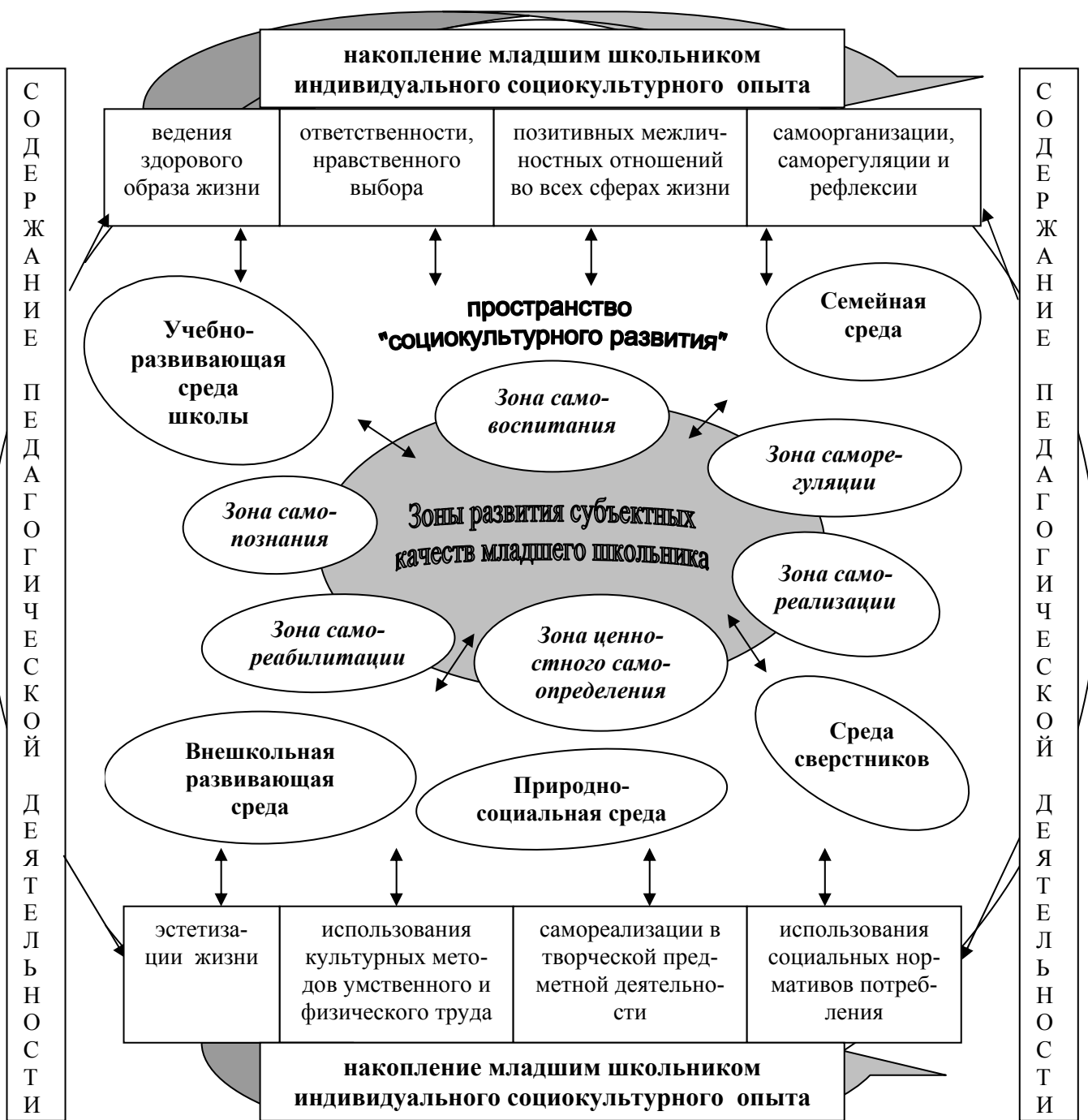


Рис. 1. Модель педагогического пространства социокультурного развития младших школьников

Во второй главе «**Практическая деятельность по реализации комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе**» представлен материал, раскрывающий основные предпосылки, положения, сущность и содержание констатирующего и формирующего этапов опытно-экспериментальной работы по реализации комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе.

Формирующий этап опытно-экспериментальной работы включал в себя несколько подэтапов:

I - организационно-проектировочный, в процессе которого:

1) анализировались условия и предпосылки обеспечения младшим школьникам позиции субъекта социокультурного развития в образовательном процессе;

2) создавались временные рабочие группы по разработке программно-методического сопровождения; общешкольных, групповых и индивидуальных проектов; банка инновационных идей;

3) обучались кадры, задействованные в ходе реализации проектов;

4) тщательно изучались сферы познавательных интересов и культурно-досуговых ориентаций, наклонностей младших школьников, а также потенциальные организационно-методические возможности удовлетворения выявленных интересов и наклонностей детей.

II – организационно-апробационный, в процессе которого:

1) апробировалась инновационная модель образовательного процесса в начальных классах (выборочно по направлениям), где содержанием выступали:

а) постепенный переход педагогов на работу по новым общеобразовательным программам и учебно-методическим комплектам (система развивающего обучения Л.В. Занкова, система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, программы: «Школа – 2000... 2100», «Начальная школа XXI века»);

б) вовлечение субъектов образовательного процесса в активные формы разнообразной деятельности и создание условий для самореализации детей через:

- постепенное введение разнообразных по содержанию и эмоционально-притягательных по форме для младших школьников видов учебной и культурно-досуговой деятельности;

- включение в структуру воспитательной деятельности игровых блоков, стимулирующих инициативу и активность учащихся;

- создание благоприятных диалоговых социально-психологических условий для свободного межличностного общения;

- поощрение социально-культурных инициатив, импровизации и творчества младших школьников, их родителей и педагогов;

- введение в структуру учебно-воспитательной работы в начальной школе программных ситуаций, способных стимулировать смыслопоисковое, импровизационное и самодеятельное начала ученика;

- активное использование всех сред и зон пространства в организации досуга и обучения детей;

- ориентацию воспитательной работы на овладение младшими школьниками нравственными нормами взаимодействия и организации собственного жизненного пространства;

- активное привлечение родителей к реализации совместно-разработанных проектов, участию в жизнедеятельности класса, образовательного учреждения;

2) проводились презентации проектов среди педагогов и родителей в рамках школьных, городских и областных семинаров, конференций, фестивалей, конкурсов и т.д.

III – организационно-внедренческий, позволивший:

1) построить опытно-экспериментальную работу по двум линиям: а) *вертикальной*, так как отслеживались изменения в социокультурном развитии учащихся одних и тех же классов на протяжении всех лет их обучения в начальной школе одними и теми же педагогами; б) *горизонтальной*, так как опытно-экспериментальная работа предполагала включение в неё в той или иной степени всех учащихся и педагогов начальной школы;

2) организовать обмен опытом между педагогами с целью выявления эффективности и координации хода опытно-экспериментальной работы;

3) зафиксировать результаты и обобщить опыт работы педагогических коллективов по созданию условий социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе.

Опытно-экспериментальная работа велась по трём направлениям одновременно: работа с педагогами начальной школы; работа с родителями учащихся этих школ; работа с младшими школьниками.

Нами была проделана *специальная работа с целью повышения профессионализма педагога как воспитателя*.

- Обучение учителей на курсах повышения квалификации по программе спецкурса «Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе», разработанной диссертантом. Задачи спецкурса: выделить изменения, происходящие в практике современного гуманистического воспитания, нацеленного на развитие субъектных качеств младшего школьника, формирование у него способности к саморазвитию; создать условия для практического освоения и применения в образовательном процессе комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников.

- Заседания творческой микрогруппы учителей начальной школы по проблеме «Пути и способы становления субъектности младшего школьника в

процессе социокультурного развития», которые проводились не менее одного раза в учебную четверть с использованием различных форм работы (методические студии, конференции, семинары-практикумы, путешествия в историю педагогики, педагогические гостиные и др.). Нами была разработана следующая тематика занятий: «Анализ культурно-социальных условий образовательно-воспитательного микрорайона; формулирование детских проблем и учет их в образовательном процессе школы», «Развитие способности ребенка к самопознанию, самоопределению и самореализации», «Использование возможности классного коллектива в организации условий для успешного прохождения ребенком этапов его личностного становления», «Теоретические подходы выдающихся педагогов прошлого к решению проблем социокультурного развития ребёнка» и другие.

• Творческий отчет участвующих в эксперименте педагогов как форма повышения квалификации использовался в работе с учителями начальных классов на всех опытно-экспериментальных площадках. Формы отчёта педагогов: защита авторской программы, презентация индивидуального или группового исследовательского проекта, научный доклад, показ открытого урока или внеурочного занятия. Чаще всего это проходило в рамках научной конференции, фестиваля науки и творчества, конкурсов «Учитель года». При этом данное мероприятие являлось открытым не только для коллег своего образовательного учреждения, но и для педагогов других школ юга Тюменской области.

Содержание работы с семьей с целью формирования педагогически целесообразной направленности родителей на создание условий социокультурного развития ребёнка включало в себя:

- педагогическое просвещение родителей по вопросам социокультурного развития младшего школьника;
- привлечение родителей к активному участию в опытно-экспериментальной работе, включение членов семьи в совместную социально-личностно-преобразующую культурную деятельность.

Среди многообразия форм работы в образовательных учреждениях сложились свои традиции. Так, в гимназии №12 г. Тюмени ежегодно в апреле проводится «Праздник знаний и творчества», предполагающий защиту семейных проектов по предметам, выполнение творческих заданий микрогруппами (семейными или смешанными). Педагогический коллектив начальной школы № 56 г. Тюмени ежегодно проводит встречи учащихся с родителями на тему «В мире современных профессий», Дни защиты профессии в рамках коллективного творческого дела «Строим город Мастеров».

Одним из направлений деятельности педагогов *при работе с учащимися* являлось выявление и активизация воспитательного потенциала учебных занятий по предметам через:

- насыщение личностными смыслами содержания образования, включение в содержание занятий материала нравственного характера, показ

роли человеческого фактора в освоении и развитии мира, обращение к личному опыту детей;

- обогащение содержания материала знаниями социального характера (на основе интегрированных курсов изучался материал по краеведению, духовно-нравственной культуре, экономике, граждановедению);

- использование активных методов и форм обучения, обеспечивающих субъектность ребенка в учебном процессе (дидактических игр, уроков-исследований, уроков-путешествий, уроков-экспериментов; уроков проектирования, экскурсий и др.);

- использование воспитательных возможностей природы, социума путём переноса проведения ряда уроков за пределы школы: на природу, в музей, на предприятия или учреждения социально-бытового обслуживания (почта, магазин и т.д.);

- усиление работы с одарёнными детьми, включение в учебный процесс элементов учебно-исследовательской деятельности школьников, создание школьных исследовательских мини-лабораторий, «Школ юного исследователя»;

- внедрение в начальную школу новых информационных технологий, создание и использование компьютерных поддержек для простраивания индивидуальных траекторий обучения учащихся и оказания им помощи в преодолении трудностей;

- использование педагогических технологий, направленных на включение субъектного опыта личности в процесс познания мира (технологии проблемного обучения, КСО, индивидуализации и дифференциации, игровых технологий, технологий проектно-исследовательской деятельности и др.).

Ведущие идеи опытно-экспериментальной работы были представлены в широкомасштабных общешкольных, групповых и индивидуальных проектах. Так, под руководством диссертанта были разработаны проекты развития образовательных учреждений: «Социокультурное развитие младшего школьника в воспитательном пространстве школы» (начальная школа №56 г. Тюмени, директор Н.Н. Косихина), «Построение пространства социокультурного развития ребёнка в условиях специализированной школы искусств» (негосударственная специализированная школа искусств «Аврора» г. Тюмени, директор Н.С. Велижанина) и другие.

В тексте автореферата мы ограничимся кратким описанием опыта работы диссертанта учителем начальных классов Боровской средней школы № 1 Тюменского района и научным консультантом коллектива начальной школы № 56 г. Тюмени.

С целью погружения ребёнка в зоны саморазвития, обозначенные нами в пространстве «самости», были разработаны и реализованы групповые и индивидуальные проекты:

«Воспитание эмоционально-эстетической культуры младшего школьника» (авторы: учителя начальной школы № 56 г. Тюмени Л.П. Бровко, Л.А. Васютина, Е.В. Рябкова, Л.В. Ступко).

Цель: развитие положительных эмоций учащихся, на основе которых возникают чувства радости, восхищения, восторга; развития творческого мышления, воображения, образных представлений младших школьников; стремления передать воспринятую красоту, запечатлеть предметы и явления, которые им понравились, вызвали желание поделиться своими переживаниями.

«Здравствуй, мир! Здравствуй, Я!» (разработан диссертантом).

Цель: создание условий для ознакомления младших школьников с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями и выработки позитивного к ним отношения, развития способности учащихся к самопознанию, самоосознанию, саморегуляции, осознанному выбору поведения. В рамках проекта разработан комплект *«Здравствуй, мир! Здравствуй, Я!»*, включающий компьютерную программу на компакт-диске; книгу сказок (как вариант анимационных сказок компьютерной программы); рабочую тетрадь для учащихся; методические рекомендации для учителей.

Каждое обозначенное пособие состоит из следующих разделов: «Кто Я? Какой Я?», «Наши чувства и настроения», «Сам себе я помогу и здоровье берегу», «Я учусь говорить: “Нет!”», «Посеешь привычку, пожнёшь характер», «Что такое счастье?», «Здравствуй, Мир! Здравствуй, Я!».

Диссертант лично апробировал данный комплект при проведении занятий с учащимися своего класса, работая учителем начальных классов в средней школе № 1 п. Боровский Тюменской области. Комплектом пользуются учителя начальных классов п. Боровский Тюменского района: М.В. Вербицкая (школа-комплекс «Д/сад - начальная школа» № 3), Н.В. Прудникова, А.Г. Федосеева (начальная школа № 4); г. Тюмени: И.Н. Рукавичкина, Л.К. Смыкова (гимназия № 12), Г.Н. Антипкина, С.А. Маклакова, В.К. Ильина (начальная школа № 56) и другие.

С целью создания широкого общекультурного и эмоционально окрашенного фона для позитивного восприятия ценностей окружающего мира, включения детей в личностно-значимые творческие виды деятельности, посредством которых младшему школьнику предоставляются дополнительные возможности для самовыражения, самореализации, самоопределения, был разработан ряд проектов.

Проект *«Малое научное общество»* (учитель начальной школы № 56 г. Тюмени Т.А. Щедушнова) направлен на активное включение школьника в проектно-исследовательскую деятельность, предоставляющую ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде. В рамках проекта открыт детский НИИ «Тайнвсенаукзнай», при котором работала «Школа юного исследователя» (рук. Т.А. Щедушнова),

созданы «лаборатории»: «Эколого-краеведческая» (рук. Т.А. Щедушнова), «Мир человеческих эмоций или Познай самого себя» (рук. Л.К. Белоголова), «У истоков красоты» (рук. Т.В. Черемисова), «Откроем музыкой сердца» (рук. Е.В. Рябкова), «Тайны театральной сцены» (рук. Н.В. Нежданова).

Педагогом этой школы А.Н. Зюркаловой (учитель технологии) разработана программа интегрированного курса «*Экономика - технология*», содержание которого близко социально-экономическому опыту детей младшего школьного возраста: Я и мои потребности; Моя семья и что ей нужно; Выгодный вариант; Выбор; Натуральное и товарное хозяйство; Народные традиции и праздники; Правила вступления в экономические отношения (покупатель-продавец, производитель-потребитель).

Важным направлением свободного социокультурного развития младших школьников являлось поэтапное вовлечение учащихся в свободное от учебы время в социально-значимые виды культурно-досуговой деятельности в досугово-развивающей среде образовательного учреждения и внешкольной образовательной среде. Это предполагало связь школы с учреждениями дополнительного образования через реализацию совместных творческих проектов, программ и привлечение к работе с учащимися школы педагогов дополнительного образования и родителей.

Например, коллектив начальной школы № 56 г. Тюмени выстроил взаимоотношения со своими соседями: музыкальной школой, центром эстетического развития «В доме Буркова», спортивными клубами «Атлет» и «Олимпиец», Хобби-центром и реализовал ряд проектов детско-взрослого сообщества: «Мой дом, мой класс и я – большая дружная семья» (учитель Л.С. Глухова), «Тюмень – жемчужина России» (заместитель директора С.Ф. Шнейдер), «Берёза – символ Родины моей» (педагог дополнительного образования О.П. Нежданова), «Музыка собирает друзей» (учитель Е.В. Рябкова), «Любим спорт и физкультуру» (руководитель Е.А. Носов) и другие.

В построении культуросозидающей среды образовательного учреждения велась работа по таким направлениям, как: «Дети и музей», «Дети и искусство», «Дети и культурное наследие прошлого», «Школа и местная библиотека».

Эффективность социокультурного развития младших школьников оценивалась по критериям: 1) сформированности рефлексивного контроля, 2) социальной адаптированности, 3) автономности, 4) социальной активности, 5) нравственной воспитанности, 6) уверенности в себе, 7) эмоциональной устойчивости (см. Таблицу 1).

Изменения в социокультурном развитии младших школьников мы изучали с помощью метода наблюдения за учебной и внеучебной деятельностью учащихся, анализа медицинских карт младших школьников, изучения продуктов педагогической деятельности, методик Ш.А. Амонашвили, М.В. Зверевой, Ю.З. Гильбуха, М.И. Рожкова, Л.М. Фридмана, Г.А. Цукерман,

Н.Е. Щурковой, И.С. Якиманской, а также метода экспертной оценки.

В ходе опытно-экспериментальной работы были зафиксированы следующие положительные изменения:

1) на 27% вырос уровень сформированности у учащихся рефлексивного контроля; 2) на 19% - социальной адаптированности; 3) на 13% - автономности; 4) на 26% - социальной активности; 5) на 15% - уровень нравственной воспитанности; 6) на 10% - уверенности в себе; 7) на 12% вырос уровень сформированности эмоциональной устойчивости учащихся (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Динамика социокультурного развития младших школьников (в %)

показатели	1	2	3	4	5	6	7
результаты							
на 1 этапе	38	61	53	47	57	64	63
на 2 этапе	65	80	66	73	72	74	75
<i>разница</i>	<i>+27</i>	<i>+19</i>	<i>+13</i>	<i>+26</i>	<i>+15</i>	<i>+10</i>	<i>+12</i>

Высокий уровень показателей свидетельствует о том, что разработанный комплекс педагогических средств позволил обеспечить успешное социокультурное развитие младших школьников. Об этом также свидетельствуют мнения самих учащихся и их родителей. Приведем высказывания из анкетного опроса родителей: «ребёнок не испытывал физических, психических и учебных перегрузок», «дети чувствовали себя комфортно и уверенно», «в школе создана благоприятная психологическая атмосфера», «ребёнок охотно и радостно идёт в школу», «сын часто рассказывает родителям о происходящем на уроках, о совместных открытиях, о волнующих проблемах», «постоянно рассказывает о своих чувствах, настроениях, хочет лучше понять себя», «ребёнок очень активный, стремится везде участвовать», «интересно вместе с ребятами нашего класса путешествовать, готовить концерты, ходить на экскурсии, проводить конкурсы и викторины».

Обратим внимание на некоторые ответы учащихся 4-х классов, полученные в результате применения методики «Недописанная фраза» (в опросе приняли участие 384 ученика).

1. Что ты считаешь в своей жизни самым важным и дорогим? Рейтинг ответов: *семья – 92%; учёба - 87%; Родина – 83%; хорошее здоровье – 83%; друзья – 81 %; учительница – 79%; свой класс – 76%; мир на земле – 67%; природа – 62%; домашние животные – 54%. 2. Что в школе для тебя самое*

интересное? Рейтинг ответов: уроки – 82%; общение с друзьями – 71%; праздники – 69%; экскурсии и поездки – 63%. 3. Чем ты любишь заниматься в свободное время? Рейтинг ответов: занятия по интересам (танцы, музыка, изобразительное искусство, шахматы, оригами и т.д.) – 73%; занятия спортом – 71%; играть на компьютере – 69%; играть с друзьями, гулять – 65%; читать книги – 62%; помогать родителям – 61%.

Приведём несколько детских размышлений из сочинений на тему «Что я хочу изменить в своей жизни» учащихся 4-х классов начальной школы № 56 г. Тюмени: «Я бы хотел походить на свою маму, потому что она всегда добивается поставленной цели, всегда доводит начатое дело до конца. Я хочу стать доктором для животных, хочу открыть собственную ветеринарную клинику. Я принял это решение, потому что постоянно вижу на улицах бездомных животных: то собак, то кошек. Мне становится их очень жалко, и я буду лечить бедняжек от всех болезней» (Кожевников Женья); «Я хочу изменить свой характер, потому что бываю резка с людьми, с друзьями. Я очень мечтаю стать учителем, потому что хочу, чтобы дети получали хорошие знания. Такие же знания, которые дали мне мои дорогие учителя» (Архипова Катя). Сочинения показывают, что при целенаправленной работе у учащихся начальных классов развиваются рефлексивные умения и навыки. Ребята могут словесно выразить результаты своих обращений к «самости», описать переживания и тревоги. В работах предпринимаются попытки построить жизненную программу, определить цели саморазвития, описать ценностные предпочтения.

Проведённое исследование и полученные результаты позволили сделать следующие выводы:

1. Анализ состояния проблемы социокультурного развития младших школьников в теории и практике массовой начальной школы подтвердил актуальность и своевременность постановки вопроса о разработке комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе.

2. Необходимость педагогического обеспечения социокультурного развития младших школьников обуславливается тем, что именно в этом возрасте начинается процесс самоформирования личности за счет развития структур сознания ребенка - внутренней позиции, что выражается в становлении черт индивидуальности, в осознании собственных интересов, вкусов, пристрастий, оценок, укреплении устойчивой потребности в автономности душевной жизни и ее сбережении.

3. Разработка комплекса педагогических средств социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе должна:

- в целевом аспекте - основываться на понятии «социокультурное развитие младших школьников» и представлении о педагогических средствах, обеспечивающих этот процесс;

- *в структурно-содержательном аспекте* - содержать все компоненты образовательного процесса (содержание, технологии, методы, формы и т.д.) в их взаимосвязи;

- *в динамическом аспекте* - охватывать виды учебной и культурно-досуговой деятельности, направленные на включение субъектного опыта учащихся в процесс познания, освоения и преобразования мира и стимулирующие развитие импровизации, самодеятельности и творчества младших школьников.

Положительная динамика показателей социокультурного развития учащихся начальной школы, зафиксированная в ходе опытно-экспериментальной работы, подтверждает правомерность выдвинутой гипотезы и даёт основание считать, что поставленные задачи выполнены.

Проведённое исследование позволяет наметить перспективы дальнейшего изучения проблемы социокультурного развития ребёнка, а именно: разработку проблемы создания условий социокультурного развития ребёнка на протяжении всего периода детства, начиная с дошкольного и начального, а заканчивая основным образованием.

Основные положения диссертационного исследования отражены в следующих публикациях:

1. Федоскина О. В. Взаимодействие педагога с родителями – путь к развитию личности ребёнка // Каптерев и современное образование. Тюмень: ТОГИРРО, 2001. С. 37-39.

2. Федоскина О. В. Организация обучения и воспитания младших школьников на основе групповых стратегий в рамках классно-урочной системы // Материалы 3-й межрегиональной межотраслевой научно-практической конференции "Проблемы педагогической инноватики в профессиональной школе". Книга 1. Санкт-Петербург: УМЦ, 2002. С.143-145.

3. Федоскина О. В. Дорога к ученическому счастью // Организация мыслительной деятельности младших школьников в условиях совершенствования содержания и структуры начального образования в системе Л.В. Занкова: Материалы межрайонной научно-практической конференции учителей начальных классов (13-14 марта 2002 г., г. Ишим). Тюмень: ТОГИРРО, 2002. С.17-22.

4. Федоскина О. В. О проблемах социокультурного развития младших школьников в практике современного гуманистического воспитания // Педагогический вуз как региональный культурно-образовательный центр в условиях Урала и Сибири: Материалы региональной научно-практической конференции (21 – 22 ноября 2003 г., г. Тобольск). Тобольск: ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2003. С.112-114.

5. Федоскина О. В. «Здравствуй, мир! Здравствуй, Я!» Использование учебного комплекта в образовательном процессе начальной школы с целью

социокультурного развития младшего школьника: Методическое руководство. Тюмень: ТОГИРРО, 2002. 24 с.

6. Менчинская Е. А., Федоскина О. В., Фокеева С.Н. Рекомендации для педагогов начальной школы по построению модели воспитательного пространства ОУ, направленного на обеспечение условий для воспитания младшего школьника как субъекта социокультурного развития // Пути реализации основных направлений модернизации начального образования юга Тюменской области: Методические рекомендации. Тюмень: ТОГИРРО, 2003. 79 с. (авторских 15 стр.)

7. Федоскина О. В. Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе // Сборник программ по повышению квалификации специалистов, работающих с детьми. Тюмень: ТОГИРРО, 2003. С. 75-93.

8. Федоскина О. В. Социокультурное развитие младшего школьника: психолого-педагогический аспект // Теория и методология современного научного исследования Тюменского региона: Сборник работ аспирантов и соискателей. Тюмень: ТОГИРРО, 2004. С. 94-98.