

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
Кафедра английского языка

РЕКОМЕНДОВАНО К ЗАЩИТЕ
В ГЭК

И.о. заведующего кафедрой
канд. филол. наук

_____ А.С. Остапенко
_____ 2020 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
магистра

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ НА ОСНОВЕ
ПОДКАСТОВ (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

45.04.02 Лингвистика

Магистерская программа

«Теория и практика преподавания иностранных языков и культур»

Выполнила работу
студентка 2 курса
очной формы обучения

(Подпись)

Аббасов
Жала
Азер кызи

Руководитель
д-р педагогич. наук

(Подпись)

Пчелинцева
Ирина
Геннадьевна

Рецензент
канд. педагогич. наук, доцент кафедры
возрастной физиологии, специального
и инклюзивного образования
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный
университет»

(Подпись)

Пащенко
Людмила
Петровна

Тюмень
2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ ПОДКАСТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	7
1.1. ПОДКАСТ КАК ОБЪЕКТ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРАНТОВ	8
1.2. ИНОЯЗЫЧНАЯ АУДИТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ КАК СЛОЖНОЕ ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ	21
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1	35
ГЛАВА 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДКАСТОВ	37
2.1. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ НА ОСНОВЕ ПОДКАСТОВ В РАМКАХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРАНТОВ.....	37
2.2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ АУДИРОВАНИЮ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ.....	50
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	64
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	67
ПРИЛОЖЕНИЯ 1-7.....	80

ВВЕДЕНИЕ

Данная диссертационная работа посвящена исследованию методики формирования иноязычной аудитивной компетенции магистрантов лингвистики на основе подкастов(на примере английского языка)

Проблематика данной диссертационной работы состоит в изучение источников, охватывающих понимание и особенности применения иноязычного ИКТ подкаста в магистратуре, разработка эффективных методов и приемов извлечения и обмена информацией при обучении иноязычному аудированию в рамках самостоятельной работы студентов на базе подкастов

Актуальность и перспективность темы исследования обусловлена:

- повышением интереса к электронным средствам, дистанционному обучению, интерактивным методам преподавания иностранных языков и формированию интегративных качеств личности магистранта, его способности понимать разноплановую актуальную информацию и межкультурное общение в различных форматах и профессиональных ситуациях;

- целями и задачами обучения студентов лингвистики на иностранном языке в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом третьего поколения;

- недостаточным уровнем сформированности инфокоммуникационной и иноязычной аудитивной компетенции среди магистров, в том числе педагогического профиля направления Лингвистика;

- необходимостью создания методики обучения магистрантов лингвистики иноязычному аудированию на основе самостоятельной работы на основе лингводидактических подкастов.

Объект исследования: процесс формирования у магистрантов лингвистики иноязычной аудитивной компетенции для осуществления успешной профессиональной деятельности.

Предмет исследования: методика поэтапного обучения будущих магистров иноязычному аудированию, на базе инновационной технологии подкастов лингводидактической тематики в рамках самостоятельной работы.

Цель исследования заключается в практической разработке теоретически обоснованной и экспериментально апробированной лингводидактической методики формирования иноязычной аудитивной компетенции в рамках самостоятельной работы магистранта лингвистики на базе инновационной технологии лингводидактических подкастов.

Определив ход исследования гипотеза заключается в том, что целенаправленно организованный процесс обучения иностранному языку, основанный при использовании информационно коммуникационных технологий подкастов, позволяет более эффективно формировать иноязычную аудитивную компетенцию магистрантов лингвистов на основе разработанной методики и комплекса упражнений, направленных на развитие профессионально значимых компетенций будущего преподавателя.

В соответствии с целью и гипотезой были определены следующие задачи диссертационной работы:

- ✓ Определить роль информационно коммуникационные технологии подкастов в формировании иноязычной аудитивной компетенции магистрантов лингвистики, а также изучить их при обучении иностранному языку.
- ✓ определить структуру иноязычной аудитивной компетенции как элемента межкультурной коммуникативной компетенции магистранта лингвистики;
- ✓ выявить критерии отбора подкастов, которые соответствуют специфике обучения магистрантов иноязычному аудированию и целям их аудитивной подготовки в рамках самостоятельной работы;

- ✓ разработать систему упражнений и коммуникативных заданий для формирования и развития компонентов иноязычной аудитивной компетенции;
- ✓ проверить на практике предложенную систему формирования аудитивной компетенции.

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач были использованы следующие методы:

- когнитивно-обобщающие (теоретический анализ отечественной и зарубежной научной литературы в области лингводидактики, коммуникативной лингвистики, теории обучения иностранным языкам и культурам, педагогики, психологии, ИКТ; предметно-содержательный анализ требований к программе подготовки магистрантов лингвистики; изучение учебно-методической документации для магистрантов направления Лингвистика; анализ существующего программного обеспечения, информационных ресурсов и коммуникационных платформ Интернет);
- диагностические (анкетирование магистрантов, групповые и индивидуальные беседы);
- экспериментальные (констатирующий и итоговый срезы уровня сформированности аудитивных умений и навыков магистрантов);
- наблюдательные (наблюдение за ходом обучения аудированию);
- пражсиметрические (обобщение собственного педагогического опыта в качестве преподавателя иностранного языка; анализ аудитивной деятельности магистрантов и ее продуктов, оценка работ);
- математические подсчеты (обработка экспериментальных данных).

Теоретико-методологической базой исследования послужили фундаментальные труды отечественных и зарубежных специалистов, посвященные психолингвистическим основам обучения иностранным языкам (И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, D. Healey), «языковой личности» и «вторичной языковой личности» (Г.И. Богин, Н.Д. Гальскова,

Н.И. Гез, Ю.Н. Караулов, И.И. Халеева), формированию аудитивной компетенции (Н.В. Елухина, И.А. Зимняя, И.И. Халеева, Г.П. Шарапкина, P. Man-Man, J. Wipf, L. Vandergrift), профессионально ориентированной иноязычной подготовке в вузе (Т.Н. Астафурова, Н.В. Елухина), аспектам применения ИКТ в лингводидактике (А.А. Андреев, М.Н. Евстигнеев, О.Б. Зайцева, Е.С. Полат, П.В. Сысоев, С.В. Титова, С.В. Тришина, P. Anderson, D. Gonzalez,), информационно-технологической грамотности (S.C. Curson, D. Healey), подкастингу как современной технологии обучения (Т.И. Краснова, P. Edirsingha, P. Man-Man, G. Salmon, G. Stanley).

Опытно-экспериментальной базой послужил Тюменский Государственный Университет «СоцГум» Институт социально гуманитарных наук. В экспериментально-опытном обучении приняли участие 23 студента магистратуры первого курса направления подготовки Лингвистика.

Научная новизна исследования состоит в том, что

- научно обоснована методика обучения магистрантов лингвистики иноязычному аудированию, реализуемая в комплексе тренировочных упражнений для самостоятельной работы и коммуникативных заданий; определены содержательно-функциональные особенности подкастов критерии отбора подкастов и уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции магистрантов лингвистики;
- научно обоснована и экспериментальным путём подтверждена эффективность использования профессионально ориентированного комплекса упражнений на основе инновационной технологии подкастов для формирования иноязычной аудитивной компетенции в рамках автономной работы магистрантов.

Практическая ценность диссертационного исследования заключается в том, что предложенная система формирования аудитивной компетенции на основе использования подкастов может быть использована в практике университетов; разработанный комплекс заданий и упражнений может

использоваться преподавателями, студентами, учителями в процессе формирования аудитивной компетенции.

Апробация работы исследования была осуществлена в виде выступления с презентацией на 70 студенческой научной конференции Тюменского Государственного Университета 18 апреля 2019 года.

Структура диссертации. Настоящая работа состоит из введения, двух глав, одна из которых является теоретической, а другая - практической, а также из заключения, библиографического списка и приложений.

В ходе подготовки выпускной квалификационной работы была продемонстрирована способность к самоорганизации и саморазвитию, в том числе здоровьесбережению, знанию основ безопасности жизнедеятельности, а именно умение управлять своим временем, управлять саморазвитием, поддерживать свой уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, способности создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности и др.).

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ ПОДКАСТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

1.1. ПОДКАСТ КАК ОБЪЕКТ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАГИСТРАНТОВ

Задача данного параграфа заключается в уточнении содержания подкаста и выделении подкаста, как объекта аудитивной деятельности.

Основы теоретического и практического изучения интеграции обучения и интернет-технологий в области изучения иностранных языков были предложены Е.С. Полат, С.В. Зенкиной, О. А. Черкашиной, Д. Веллингтоном, А.А. Кузнецовым, И.В. Робертом, Л.О. Филатовой. Все отмечали большие возможности использования подкастов в образовательной деятельности, улучшение интерактивности и автономности обучения, предоставление доступа к новым источникам знаний, оперативности контроля и т.д.

Самые распространенные формы ИКТ (электронная почта, форум, чат, ICQ, видеоконференции и веб-конференции и т.д.) оказались и самыми используемыми и эффективными для обучения иностранному языку, выполняя при этом самые различные функции в процессе обучения.

В то же время учеными и практиками предлагаются различные типологии ИКТ, различают следующие типологии ИКТ (Таблица 1)

Таблица 1

Типология ИКТ

Критерии деления на типы	Типы (примеры)	Возможности использования в учебном процессе

По типу электронных носителей	Программное обеспечение, которое распространяется на сменных электронных носителях.	Вспомогательные средства
По функциональности и	Телекоммуникации/информационные ресурсы (электронная почта, чат, форум, ICQ, видео-, веб-конференции и т.п.) [Евстигнеев, Сысоева, 2007: электронный ресурс].	Учебно-методический материал для аудиторных, внеаудиторных и элективных занятий в качестве аутентичных прагматических текстов разножанровой направленности.
По степени синхронизации	<u>Синхронные/асинхронные</u> К синхронным относятся всевозможные чаты, аудио-, видео-чат, вебинары, видеоконференции, а также аудиоконференции, например, Skype, ICQ, MailAgent и Yahoo Messenger	Интерактивное проведение занятий с использованием ИКТ с организацией / организация самостоятельного поиска, анализ и использование информационных или других источников для поддержки формируемых навыков.

	<p>Асинхронные средства коммуникации позволяют обмениваться иноязычной текстовой, аудиоинформацией, а также видеоинформацией с задержкой во времени, (форумы, электронная почта, сайты, блоги, подкасты).</p>	
--	---	--

На данный момент существуют несколько сервисов имеющие доступ к подкастам: (Таблица 2)

Таблица 2

Сервисы, имеющие доступ к подкастам

Название сервиса	Возможности
Форум или веб-форум	Интернет приложение организует и осуществляет иноязычную коммуникацию между его посетителями, например: тематическая гостевая книга, набор тематических разделов для дискуссии. Включает и текстовое сообщение, и публикацию подкастов.

Вики	Интернет технология способствует созданию коллективно-иноязычных гипертекстов в виде веб-сайта, структура и содержание которого может быть изменена инструментами сайта.
Электронная почта	Интернет технология позволяет отправить, получить, а также переслать иноязычные электронные текстовые аудио и видеосообщения по сети.
Блог (Blog)	Интернет-страница дает возможность публиковать электронные текстовые, фото-, линк- (ссылки на другие Интернет-ресурсы), иноязычные аудио- и видеоматериалы в сети с доступом к их просмотру. Она часто бывает представлена хронологично в виде журнала-дневника или календаря. Данный сервис применяются как источник иноязычной аудитивной информации.
Ютьюб (Youtube)	Интернет сервис предоставляет возможность свободного просмотра различных иноязычных видео.
Делишес (Delicious)	Интернет сайт дает возможность сохранить и организовать в соответствии со своими предпочтениями подкастовые ресурсы и медиабiblioteки.

Информационные Интернет-ресурсы также функционируют как подкаст-терминалы, включающие как текстовый, так и аудиальный - визуальный материал (подкасты) на различных языках.

Для использования в образовательном процессе подкастовых Интернет-ресурсов необходимо принимать во внимание содержание подкаста, его преимущества, а также методические и технические характеристики подкаста как средства асинхронной Интернет-коммуникации.

Термин «подкаст» впервые вошел в употребление в 2004 году и был придуман интернет - пользователями, ведущими свой блог-журнал в интернете и использующими аудио формат вместо текста для размещения различных заметок, интервью, лекций и служащими для привлечения большей аудитории читателей. Позже для наибольшей наглядности, появляется видеоформат. Термин «подкастинг» не только был официально включен в Оксфордский словарь New Oxford American Dictionary в 2004 году, но и получил награду как слово 2005 года. Массовое использование подкастов в обучении привело к образованию нового направления, которое получило название педагогика (pedagogy), педагогика подкастинга. Подкастинг в Европейских странах, а также в США используется, как полноправный канал асинхронной коммуникации, и в России освоение этого средства идет достаточно быстро, оно успешно применяется в системе дистанционного образования.

Обучение магистрантов иностранному языку при использовании иноязычных подкастовых сервисов, имеют свои характеристики:

- 1) стандартизация, поскольку протокол RSS унифицирует форму представления содержания файлов за счет периодичности или серийности выхода файлов;

2) свободный доступ и подписка к большинству подкастовых ресурсов привлекает пользователей и стимулирует тематическое разнообразие существующих и вновь появляющихся подкастов [Краснова: электронный ресурс];

3) мобильность подкаста, который легко скачать и впоследствии использовать для образовательных или любых других целей

4) металинейность подкастов, то есть наличие гипертекста как системы разноуровневых связей данного подкаста с иными подкастами, а также методами работы с ними; кроссрeференцией на основе предметной или временной общности, способной исследовать и выбирать актуальные ресурсы подосферы, тематически соответствующие задачам обучения иностранному языку в магистратуре [Галичкина, 2012, с. 5].

В лингводидактическом плане значимы:

5) аутентичность получаемой актуальной профессиональной информации на иностранном языке: большая часть иноязычных подкастов записывается с образовательной целью носителями языка или высококвалифицированными преподавателями иностранного языка;

6) профильность подкастов: обширный тематический каталог профильных подкастов позволяет исследовать многие ресурсы и выбрать нужную информацию, чтобы получить представления о предстоящей деятельности;

7) значительная интерактивность и активность обучающей иноязычной среды подкастинга: подкасты используются как и для обучения аудированию, так и другим видам речевой деятельности;

8) повышение мотивации: студенты сами выбирают подкасты, которые им интересны, актуальны и значимы;

9) аккумулятивность материалов: накопление, хранение и архивирование подкастов в различных Интернет-облаках;

10) полифункциональность: поскольку подосфера включает предметные базы подкастов, предназначенные для решения обширного круга задач;

11) синхронная и асинхронная подокоммуникация: дает возможность абсолютно всем обучаемым принимать участие в иноязычном образовательном коммуникативном процессе (Термин *podocommunication/communication via podcasts* означает «процесс непосредственного использования подкаста с целью обучения и передачи иноязычной информации, встречается в дискуссиях сообщества подкастеров, однако не входит в официальный словарь научного сообщества»)[Navlan: электронный ресурс];

В данном исследовании подкаст понимается нами как коммуникативным продуктом, который содержит значительную информацию на иностранном языке и может сопровождаться активным взаимодействием между автором и пользователями. При аудировании подкаста коммуникант является его аудитором (*auditor*), при его создании коммуникант является подкастером, а при управлении подкастовым ресурсом и создании методического комплекса к аудиоподкасту или видеоподкасту - модератором (*moderator*).

Не смотря на то, что подкаст является не самым сложным Интернет-ресурсом, в процессе его использования в образовательных целях, следует принимать во внимание следующие аспекты, которые могут усложнить процесс формирования аудитивной компетенции:

- наличие Интернета;

- предварительный анализ подосферы на представленность подкастов, их темы, количество, соответствие учебному плану и целям обучения и пр.

- подготовка студентов к работе с подкастами, включающая ознакомление с видами предлагаемых заданий и критериями для самостоятельного отбора подкастов для учебных целей.

Поскольку подкасты подвергаются процедуре отбора, как со стороны преподавателя, так и со стороны обучающегося, необходимо выявить основные критерии такого отбора, помимо безусловного соответствия учебным целям, задачам, планам.

Аутентичность подкастов является важным критерием отбора и должна подвергаться верификации. Факторы, определяющие аутентичность ресурсов подкаста,- это грамотное применение лексических и фразеологических единиц, грамматической структуры, логика построения текста подкаста, его формальная и содержательная целостность. Следовательно, именно те информационные и образовательные сайты, которые прошли проверку временем, выходят на первое место. Youtube является одним из примеров подкаст-терминала, который не всегда отвечает критериям выбора образовательных Интернет-ресурсов в соответствии с материалами учебного плана и их аутентичности. Данный ресурс спонтанно и хаотично наполняется любительскими материалами, отличающимися невысоким техническим качеством и нарушением иноязычных лингвистических и коммуникативных правил. Несмотря на это, данный подкаст-терминал содержит и образовательно-ценные серии подкастов («British Council»). Данный критерий представляется важным, так как существует потребность изучать иностранный язык и культуру в контексте глобализации. Каждое лингвокультурное общество обладает собственной неповторимой картиной мира, базирующихся на физических, духовных, технологических,

эстетических, этических и иных потребностях людей. [Обучение иностранному языку в школе и ВУЗе, С. 115-134]

Исходя из постулата Носович и Мильруда, о том, что обучение иностранному языку целесообразно строить при использовании аутентичных материалов, не предназначенных для образовательных целей. (Приложение 2). Нам кажется, что конструирование учебного процесса на основе подкастов будет в полной мере отвечать на современные требования к обучению иностранному языку: аутентичность материала, содержательная целостность, насыщенность языковыми средствами. [Носонович, Мильруд, 1999, с. 11-18].

Критерий доступности Интернет-ресурсов считается важным при выборе средств обучения, но не всегда выполняем, так как требователен к техническому оснащению. В принципе все подкасты обладают хорошим звуковым и видео качеством, а также бесплатно распространяются, определяя еще один критерий отбора - бесплатность подкастовых материалов.

Обновление подкаста способствует широкому выбору материалов по разным темам, эта функция присутствует в большой степени на давно имеющихся веб-сайтах, непосредственно в информационных либо новостных порталах и образовательных ресурсах, где содержатся дистанционные курсы и электронные библиотеки, а также сопряжен с критериями новизны подкастов и наличия функции архивирования данных. В связи с периодическим обновлением ресурсов, сайт постоянно или систематически получает новые материалы. Критерий новизны отбираемых Интернет-ресурсов подразумевает наличие подкастов, с новой информацией по заданной теме.

Критерий- режим реального времени определяется в том случае если студент или преподаватель имеет доступ и высокоскоростное соединение с

Интернетом. Этот критерий погружает в аутентичную атмосферу подкастового сервиса и демонстрирует языковую, социокультурную и коммуникативные особенности иностранного языка. Имеются также подкастовые ресурсы с тестами, разными видами заданий такие как: «www.podcaster.com», «www.bbc.co.uk/podcast», которые позволяют проверить понимание содержания и развивают коммуникативные и аудитивные компетенции. Эти задания направлены на выполнение в режиме реального времени, более того по окончании выполнения заданий этот сайт дает результат, указывая на допущенные ошибки, которые преподаватель может скачать на устройство.

Основным критерием отбора подкастов является его соответствие с интересами и возможностями студентов. То на сколько эффективны подкасты также зависит от проблемных тем подкастов, среди которых можно перечислить проблемы глобальной экологической осведомленности, образование, безработица, отношение между поколениями, профессиональная карьера, межличностное и межкультурное общение и др. Такие темы не только завоевывают внимание студентов, но также способствуют развитию аудитивной компетенции. («www.bbc.co.uk/podcast», «www.podcaster.com»)

Критерий операциональности подкаст-терминала заключается в оперировании и доступности функциональных элементов Интернет-сайта, который дает возможность облегчить поиск, выбора и загрузку нужных материалов, подкастов и комментариев. К примеру, интернет-ресурс BBC.CO.UK предлагает двойную систематизацию статей; удобный поиск статей, видеоподкастов и аудиоподкастов, специализированный раздел Podcasts в котором размещены исключительно подкасты. Кроме того, этот сайт предлагает всестороннюю методическую поддержку для преподавателей, основу которой составляют методические рекомендации для

преподавателей, включающие различные задания на развитие коммуникативных навыков.

В качестве критерия выбора, также следует выделить функциональность самого подкаста, что является ориентацией аутентичных материалов подкаста на реальное коммуникативное использование, на формирование имитации среды естественного языка, которая относится к одному из факторов эффективного освоения и обучение аудированию на иностранном языке. Естественные условия общения, работа с функциональным аутентичным подкастом дает возможность магистрам самостоятельно готовиться к пониманию подкастов и авторскому производству функционально аутентичных текстов в своей образовательной и в профессиональной деятельности.

Некоторые Интернет-ресурсы изначально задуманы с обучающим функционалом - предлагается письменное изложение материала, даются значения и пояснения слов и фраз, различные ссылки по интересующей потребителя тематике. К таким ресурсами отнесем VOA, Podcasts in English.com, BBC Learning English.

Фонетическими критериями в случае выбора подкаста являются: четкость дикции, выразительная интонация, приятный голос спикера, естественный темп речи, а также отсутствие помех; которые представлены на следующих сайтах: BBC Learning English, VOA, Podcasts in English.com. На данных сайтах доступны подкасты, аудио-лекции и видео-лекции преподавателей. Подкасты для начинающих осуществляются медленным темпом речи спикера, более четкой дикцией, а также соблюдаются абсолютно все правила интонации и паузы. Фоновые звуки в подкастах (шум транспорта, разговоры прохожих, телефонные звонки, музыка и т.д) помогают облегчить понимание ситуации.

Подкасты, соответствующие перечисленным выше критериям, возможно, выявить в новостных сайтах с широким выбором информации по различной тематике. В качестве источников подкастов мы предлагаем:

- CNNWorldNews(<http://edition.cnn.com/video>);
- ABC News(<http://abcnews.go.com/Video/playerIndex>);
- BBC WorldService(<http://www.bbc.co.uk/worldservice>; <http://www.bbc.co.uk/podcasts>);
- The New York Times(<http://video.nytimes.com>);
- ABCNews(<http://abcnews.go.com/Video/playerIndex>);
- CNN World News (<http://edition.cnn.com/video>; <http://edition.cnn.com/services/podcasting/index.html>);
- BBCWorldService(<http://www.bbc.co.uk/worldservice>, <http://www.bbc.co.uk/podcasts>);
- Talking business (<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/business/talkingbusiness>);
- Innovations in Teaching (<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/teachingenglish/radio/innovations.shtml>);
- Voice Of America (VOA) special English (<http://www.voanews.com/specialenglish/index.cfm>; <http://www.voanews.com/learningenglish/podcasts>);
- Special English Radio: 30 Minutes of News and Features (<http://podcasts.voanews.com/podcastxmljocal.cfm?id=1318>, <http://www.voanews.com/learningenglish/podcasts>);
- Podcast in english (<http://www.podcastsinenglish.com>);
- Podfeed.net (<http://www.podfeed.net>);
- TheEduCast(<http://www.theeducast.com>, <http://www.podfeed.net/podcast/The+EduCast/23765>);

- Ed Tech Talk (<http://edtechtalk.com/TeachersAreTalking>);
Сайт British Council (<http://www.britishcouncil.org>);
- Video discussions (<http://www.teachingenglish.org.uk/video-discussion>);
- The Classroom 2.0 LIVE show (<https://itunes.apple.com/itunes-u/classroom-2.0-live-video/id439103296>);
- Learning to Teach Online (<https://itunes.apple.com/ru/course/learning-to-teach-online/id562173990ESL>);
- Teacher Talk (<http://itunes.apple.com/ru/podcast/esl-teacher-talk-esl-podcasts/id138155144>, <http://www.eslteachertalk.com>);
- Podcast Training (<http://deimos3.apple.com/WebObjects/Core.woa/Feed/rockvalleycollege.edu-dz.4952340548.04952340550>);
- YouTube (www.youtube.com/education);
- British Council (<http://www.youtube.com/user/BritishCouncilTE?feature=relchannel>);

1.2. ИНОЯЗЫЧНАЯ АУДИТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ КАК СЛОЖНОЕ ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ

Задача данного параграфа - рассмотреть аудитивную компетенцию магистрантов в контексте коммуникативной компетенции, выявить особенности и сложности ее формирования в условиях самостоятельной работы с подкастами.

Термин «коммуникативная компетентность» появилось в 1970-х годах в результате попытки провести различие между когнитивными академическими и межличностными коммуникативными и человеческими навыками. Изучение отечественной и зарубежной научной дидактико-методической литературы свидетельствует о сложности самого понятия и различных точек зрения на составляющие компоненты коммуникативной компетентности: И.Л. Бим, И.А. Зимней, Р.П. Мильруда, А.М. Новикова, А.В. Хуторского и других [Бим, 1999, с. 194; Зимняя, 2004, с. 31-35; Полат, 2000, с. 174-182; Хуторской: электронный ресурс; Threshold Level, 1991, p. 108-121].

Для достижения коммуникативных целей, как средство достижения рассматривается грамматика и лексика изучаемого языка, перестав быть иноязычного обучения.

Компонентный состав иноязычной коммуникативной компетенции был определен И.Л. Бим, которая выделила: языковую, речевую, тематическую и социокультурную компетенции [Бим, 1999, с. 196]. Позднее эти компоненты были уточнены и представлены в трудах И.А. Зимней и А.В. Хуторского, которые дополнили коммуникативную компетентность компенсаторной и учебно-познавательной коммуникативной компетенциями. [Зимняя, 2004, с. 111-134; Хуторской: электронный ресурс].

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) 3-го поколения по направлению «Лингвистика», включает следующие компетенции:

- языковая (language) / формальная (grammatical) / лингвистическая компетенция (linguistic competence)
- социолингвистическая компетенция (sociolinguistic competence)
- социокультурная компетенция (sociocultural competence)
- дискурсивная компетенция (discourse competence)
- стратегическая / компенсаторная компетенция (strategic/compensation competence)
- социальная компетенция (social competence)

Освоение студентами, обучающихся по направлению подготовки «Лингвистика» компонентов коммуникативной компетенции, гарантирует осуществление на хорошем уровне межкультурной коммуникации с носителями изучаемого языка.

Самым сложным из перечисленных аспектов, как для магистрантов лингвистики, так и для преподавателей иностранных языков и культур считается аудирование. Понятия аудирования и аудитивная компетенция довольно молодые.

Впервые понятие аудирования встречается в труде Дона Брауна «Teaching Aural English» в 1930 году, в то время как понятие аудитивной компетенции вошло в обиход методической науки и практики в 90-х годах XX века. Аудирование рассматривалось как побочный продукт говорения, как акустическое восприятие звукоряда, а также как процесс узнавания и понимания звучащей речи. [Бухбиндер, Штраус, 1986, с. 211-360; Колесникова, 1985, с.136]; Существовало и иное определение аудирования как восприятия и понимания речи на слух в момент ее порождения, т.е. как

эквивалента одного из рецептивных видов речевой коммуникации [Зимняя,2004, с. 16; Салтыковская, 1985, с. 63].

В процессе изучения научно-методической литературы мы пришли к выводу, что сформированность аудитивной компетенции определяют ряд умений:

- ✓ умение распознать языковые и речевые единицы в иноязычном звуковом потоке [Зимняя, 2004, с. 16];
- ✓ умение различать и понимать грамматические структуры, вокабуляр, смысл текста и намерение говорящего, аккумулировать и интерпретировать текст, учитывая социокультурный контекст [Wipf, 1984, p. 345-348];
- ✓ умение использовать лингвистический и экстралингвистический опыт для осмысления информации, содержащейся в иноязычной речи [Салтыковская,1985 с. 63];
- ✓ умение не только накапливать информацию в памяти и на письме, но и отбирать ее и давать ей оценку в соответствии с заданиями [Бухбиндер, Штраус, 1986, с. 211-212];
- ✓ трансформационные умения: соотнесение слышимой информации с имеющимися знаниями, ее декодирование и воссоздание смысла через вовлеченность, воображение и эмпатию [Goh, Vandergrift, 2009, p. 15-18;Rost, 2002, p. 118-119].

Анализ лингвистических и лингводидактических подходов к структуре иноязычной аудитивной компетенции позволяет выделить следующие взаимосвязанные ее составляющие:

1) когнитивно-лингвистическая: необходимый уровень знаний языковой системы, позволяющий различать, анализировать и сопоставлять услышанные фразы, извлекать и понимать разнообразие и богатство языкового содержания речи.

2) социолингвистическая: важны языковые знания на высоком уровне, конкретная ситуация общения и коммуникативные цели участников общения для того, чтобы точнее понимать друг друга.

3) социокультурная: осознание иноязычных аудиотекстов, отражающие социокультурную специфику страны изучаемого языка; понимание в процессе общения реплик носителей языка в соответствии с заданной спецификой и нормами, регулирующими вербальную иноязычную коммуникацию в условиях соответствующего лингвокультурного и этнокультурного сообщества; высказываний связанных с особенностями профессиональной и учебно-научной деятельности студентов лингвистики;

4) дискурсивная: понимание связных и логических монологических, диалогических и полилогических текстов на иностранном языке профессионального назначения соответственно определенному функциональному стилю, например: тексты радиопередач на иностранном языке, теленовостей, потоковых Интернет-видео, подкастов, фильмов на литературном и разговорном иностранном языке, лекций и научных докладов;

5) стратегическая: предположение смысла незнакомых лингвистических, паралингвистических и социокультурных явлений иностранного языка, опираясь на личностно коммуникативный иноязычный опыт, контекста или коммуникативной ситуации для преодоления и компенсации фонетических, лексических, грамматических стилистических и социокультурных трудностей (Приложение 1);

б) психолингвистическая: – осознание индивидуальных особенностей речи собеседников и специфики ее предъявления; восприятие аудиотекст на иностранном языке, устанавливать контакт, адекватно излагать социокультурную ситуацию общения на иностранном языке;

заинтересованность профессиональной деятельности, стремление к саморазвитию; быть готовым решать конфликты и затрудняющихся ситуациях в профессиональной коммуникации, связанные с отсутствием понимания иностранного языка;

7) оценочно-рефлексивная: анализирование смыслового и лингвистического содержания отдельного высказывания на иностранном языке и самого аудио-текста для прогнозирования следующей реплики коммуникативного партнера и дальнейшего развития разговора на соответствующие темы [Зимняя, 2004, с. 241-243; Шарапкина, 1985, с. 71; Man-Man, 2006, р. 115 - 134.].

С точки зрения И.И. Халеевой формирование иноязычной аудитивной компетенции вторичной языковой личности, как способность человека общаться на межкультурном уровне при условии овладения вербально-семантическим кодом изучаемого языка, считается рассмотрение уровней владения ИЯ, освоенных магистрами лингвистами в различных условиях социального контекста жизнедеятельности (Вербально - семантический языковой код включает «языковую картину мира» носителей этого языка (формирование вторичного языкового сознания) и «глобальную картину мира») [Гальскова, Гез; Мыльцева, 2007, с. 16; Халеева, 1989, с. 64-89].

Под уровнем владения языком (иноязычной компетенции) считается:

- ✓ определенная степень развития иноязычной коммуникативной способности студентами с точки зрения эффективности процесса межкультурного взаимодействия с инофонами, т. е. представителями иного лингвосоциума [Мыльцева, 2006, с. 16];
- ✓ способность магистранта адекватно понимать и извлекать информацию из сообщения партнера на иностранном языке, формулировать свои высказывания на иностранном языке, учитывая грамматические и

коммуникативные аспекты речи для решения задач профессионального и повседневного общения [Попова, 1999, с. 105];

- ✓ готовность магистранта к восприятию иноязычных текстов в устной и письменной форме и самовыражению на иностранном языке [Savignon, 2000, p. 143].

Типология уровней А.Р. Лурия связана с исследованием иноязычной аудитивной компетенции, включающая понимание иноязычного аудио-дискурса, которая выделяет следующие уровни: слов, предложений, уровень сложного синтаксического целого текста. Эти уровни отличаются сложностью операций слушателя, глубиной и полным пониманием подкаста на иностранном языке.

На понимание предложений влияет их синтаксическая сложность. Простое предложение - это знакомая форма иноязычного общения, поэтому понять логическую и грамматическую структуру сложного предложения очень сложно. В этом случае отдельные элементы предложения синтезируются и воспринимаются одновременно.

Сложное предложение - это целостное речевое сообщение, в котором нужно уметь определять его тему и главную мысль, вычленять его составные и смысловые части.

Сложный синтаксический целый текст соотносится с целостным устным подкастом на иностранном языке и его понимание зависит от восприятия “предикативного отношения предложений, наиболее стабильного и информативного, композиционно-смысловой структуры текста, его стиля и жанра” [Лурия, 2004, с. 287]. Здесь важно не только понять общую идею, но и нюансы передачи содержания, в том числе и выразительные и другие стилистические средства.

Учитывая ступенчатый характер понимания, вслед за Гез Н.И. и Шарапкиной Г.П. можно предложить иные уровни иноязычной аудитивной компетенции (Таблица 3) [Гальскова, Гез, 2007, с. 369; Шарапкина, 1985, с. 71].

Таблица 3

Уровни иноязычной аудитивной компетенции

Название уровня понимания	Значение уровня
Фрагментальное понимание	Понимание на слух устного иноязычного текста (подкаста) на уровне значений иностранных слов, грамматических конструкций, фонетических явлений.
Общее понимание	Осознание смысла устного иноязычного сообщения при восприятии его содержательной стороны в обобщенном виде.
Детальное понимание	Значение данного уровня состоит в извлечении конкретного содержания устного аудиосообщения.

Критическое понимание	Оценка прослушанного, выделение основной информации, комментирование и обсуждение в рамках творческих, проблемных заданий, направленных на понимание эмоционально-оценочных элементов устного иноязычного текста и соотнесение содержания с ситуацией иноязычного общения.
-----------------------	--

Концепция многоуровневого понимания иноязычного подкаста базируется на положении о многоплановости, заложенной в нем информации и ее типах [Вишневецкая, 2009, с. 12-15; Гальперин, 1981, с. 96-98]:

- ✓ фактуальной (ФИ), являющейся такой информацией, которая обладает следующими характеристиками: эксплицитность, понятность, и способностью описывать тему, подтему, отдельные факты, детали окружающего нас контекста, некие научные сведения, вероятное развитие событий;
- ✓ концептуальной (КИ), являющейся такой информацией, которая обладает способностью сообщать главную мысль иноязычного аудиотекста, индивидуальное отношение автора к описываемым феноменам;
- ✓ подтекстовой (ПИ), являющейся такой информацией, которая обладает следующими характеристиками: скрытость, дополнительность, необходимость присутствия ранее усвоенных знаний для ее извлечения и смыслового массива иноязычного аудиотекста и способности магистранта ассоциировать и проводить аналогии с уже изученным иноязычным и этнокультурным контекстом.

Последние два типа являются имплицитными и для понимания замысла автора требуются активные мыслительные операций, базирующиеся на привлечении персонального опыта аудитором. Подобная информация представляет созданный в сознании аудитора смысловой образ. Данный

образ основан на понимании анализа и переосмыслении воспринятых на слух иноязычных фактов, событий, процессов.

Уровни понимания иноязычного подкаста, содержащего все виды смысловой информации, могут быть представлены следующим образом (Таблица. 4)

Таблица 4

Уровни понимания иноязычного подкаста

Понимание фактуальной информации	I уровень	II уровень	III уровень
Понимание концептуальной информации			
Понимание подтекстовой информации			

В структуре аудитивной деятельности на каждом уровне понимания можно выделить действия по прогнозированию, смысловому анализу, интерпретации информации, содержащейся в подкасте на иностранном языке [Шарапкина, 1985 с. 72]. Каждый из уровней понимания смысловой информации подкаста на иностранном языке включает в себя формирование:

I) умения извлекать иноязычную фактуальную информацию: 1) при прогнозировании предположить заголовок, тему, подробности заголовка, начало подкаста; 2) при анализе выделить новую и неизвестную информацию о предмете сообщения, выделить ключевые и второстепенные элементы; 3) во время интерпретации установить связь между отдельными фактами, сравнить новые воспринятые факты с ранее известными;

II) умений извлечения иноязычной концептуальной информации: 1) при прогнозировании исходить из точки зрения автора подкаста и цели его сообщения; 2) на этапе анализа определить основную идею, мнение автора, цель его сообщения; 3) в процессе интерпретации выражать личное мнение о воспринимаемой информации на иностранном языке; подвести итог, оценить

подкаст, учитывая его информационное содержание, проблемность, а также соотношения интересам и потребностям аудиторов;

Ш) умений извлекать подтекстовой информации на иностранном языке на основе извлеченных фактуальных и концептуальных данных: 1) определить наличие или отсутствие подтекста 2) выявить его и соотнести с выявленными фактами и идеей подкаста, т. е. существующим контекстом на иностранном языке [Шарапкина, 1985, с. 73-74].

В зависимости от целевой установки на достижение определенного уровня понимания И.Л. Колесникова и О.А. Долгина акцентируют соответствующие типы аудирования на иностранном языке:

- Аудирование с пониманием основного содержания иноязычного подкаста;
- Полное извлечение иноязычной информации;
- Выборочное извлечение иноязычной информации;
- Выражение критической оценки [Колесникова, Долгина, 2001, с. 45].

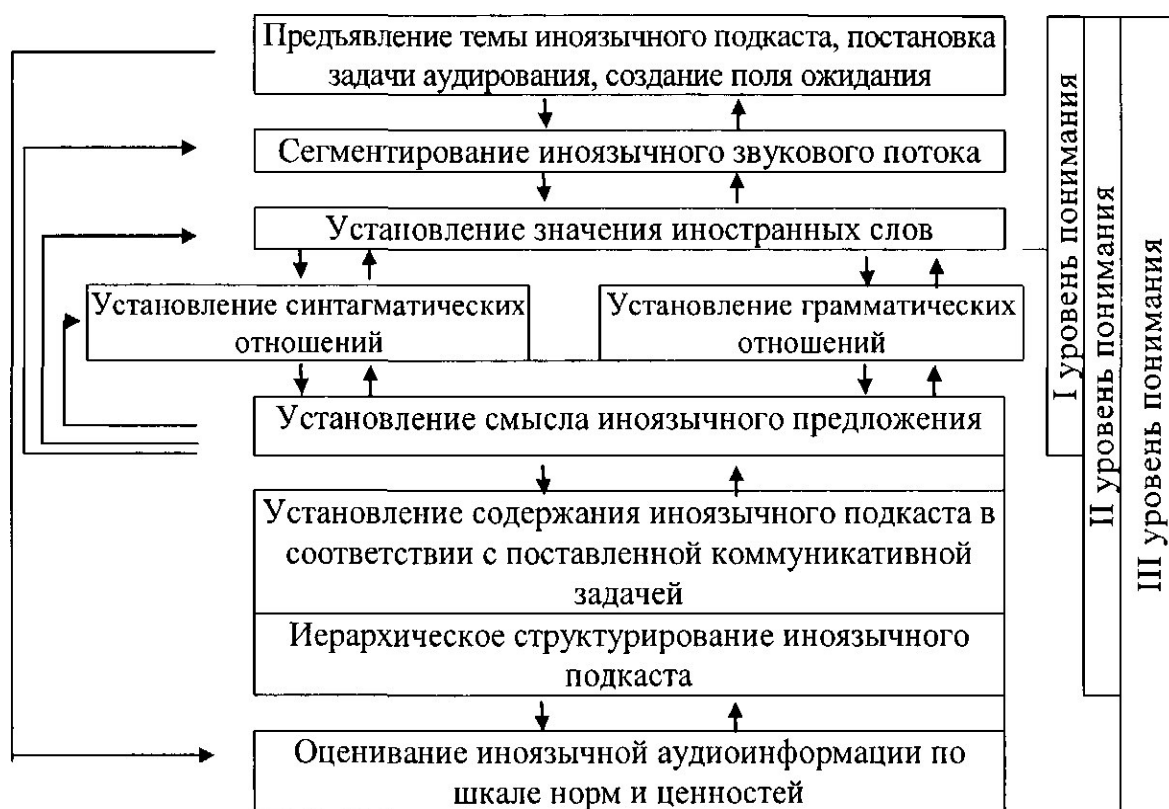
Беляева Е.Г к вышеперечисленным видам относит также аудирование с распознаванием структуры и дискурсивного рисунка [Effective English language teaching, 2003, p. 11].

Следует отметить, что умения извлекать смысловую информацию из иноязычных подкастов может варьироваться в соответствии с текстом, относящимся к функциональному стилю и жанру, его составом и формой общения. Таким образом, иноязычную аудитивную компетенцию можно рассматривать, как способность выполнять сложную многокомпонентную звуковую деятельность на иностранном языке, состав которой определяется типом используемой информации и смысловой структурой аудируемого подкаста. Навык аудирования формируется в ходе действий с различными

типами аудиоматериалов на иностранных языках, включая аутентичные неадаптированные и специально составленные специализированные тексты подкастов описательного, повествовательного и диалогового характера. Содержание подкастов может быть связано с интересами обучаемых или совершенно новым. Принцип градации трудностей считается важным при выборе материала для обучения аудированию на иностранном языке, который рекомендует пошаговые усложняющие материалы для студента, в которых соблюдаются звания, способствующие промежуточному пониманию.

Процесс понимания иноязычного подкаста можно изобразить схематически в Таблице 4 [Бухбиндер, Штраус, 1986, с. 211-212; Гальскова, Гез, 2007, с. 216-219; Морозов, 2009, с. 18-19]. Условно аудитивный процесс можно продемонстрировать в виде 8 последовательно усложняющихся этапов. Представление темы и постановка аудитивной задачи помогают создать определенную мотивацию для прослушивания подкаста и поле ожидания, где поступающая иноязычная информация подвергается интерпретации с учетом ее актуальности для этой области. Основная задача студентов при прослушивании монологической речи на иностранном языке является понимание и определение круга событий, логики повествования, основной идеи и наиболее важных деталей подкаста. Именно подкаст является основным средством обучения иноязычному аудированию магистрантов лингвистики и представляет собой внутренне целостную комплексную систему лингвистических, речевых и когнитивных элементов. При правильной установке на аудирование магистрант может предсказать, что происходит, однако аудирование диалектической / полилогической речи осложняется присутствием двух или более участников, обладающих своими речевыми особенностями.

Процесс понимания иноязычного подкаста



В процессе представления подкаста на иностранном языке слушатель сталкивается с необходимостью поиска и идентификации языковых и речевых единиц из речи на иностранном языке. В то же время все другие поисковые мыслительные операции в долговременной памяти тормозятся и подстраиваются под соответствующее семантическое поле знания иностранного языка в соответствии с потенциальным значением воспринятой формы слова изучаемого языка [Бухбиндер, Штраус, 1986, с. 215-217].

Благодаря целенаправленному подходу к полному пониманию подкаста на иностранном языке концентрация внимания отличается от понимания отдельных соответствующих иноязычных высказываний, наиболее важных элементов аудиотекста и его основной идеи. Процесс понимания может становиться более точным либо, напротив, ошибочным благодаря целевой установке, так как слушающий, обладающий собственным полем ожидания,

может приписать аудируемым явлениям несуществующие признаки. Ограниченное количество внимания, сложность удержания нескольких объектов в поле внимания усложняет понимание подкаста на иностранном языке на слух, особенно в отсутствие визуальной поддержки (видеоряда, скрипта, опорных таблиц), а также последовательности представления при выполнении операций различения, группировки или выделения главного.

Понимание облегчается накоплением в памяти лингвистических явлений в составе своих элементов и в тесной взаимосвязи с собственными частными синтагматическими реализациями, например: to set— standards(задавать стандарты), to set- the task(задавать задание), to ask— a question (задавать вопрос). Поскольку предложение охватывает несколько синтагм, понимание значения синтагмы является следующим промежуточным результатом аудирования. Кроме того, интерпретация требует исправления в том случае, если она оказывается неправильной или частично правильной по отношению к выдвинутым предположениям.

Содержание иноязычного подкаста не является суммой значений отдельных предложений, но требует своего собственного иерархического структурирования: понимания структур, отношений между утверждениями, которые находятся на разных расстояниях друг от друга. Содержание аудиотекста накапливается в памяти частично на лингвистической основе как последовательность определенных языковых и речевых форм и частично как независимое семантическое ядро; при этом последнее может быть передано слушающим в другой форме посредством иных языковых средств. При передаче иноязычного материала студенты стараются сохранить максимально возможное количество иноязычных речевых формул, отдельных синтагм или целых предложений на иностранном языке. Поэтому иноязычное аудирование направлено на понимание и извлечение не только контента, но и его речевой реализации [Бухбиндер, Штраус, 1986, с. 218-221].

Процесс понимания иноязычного аудитивного подкаста завершается также оцениванием его содержания, формы представления и реализации речи в соответствии с нормами и ценностями слушающего. Результатом является порождение оценочных умозаключений, суждений и выводов на иностранном языке.

Все вышперечисленное подразумевает трудности аудирования в экстремальных обстоятельствах, т.е. присутствие препятствий, утомлении слушающих и т.д. С целью активизировать умственные деятельности, повышение интереса к внеаудиторной и аудиторной работе, личной и коллективной ответственности необходима совокупность индивидуальной, фронтальной, а также групповой форм работы, результативное применение индивидуальной подготовки и разные виды контроля. При формулировании целей и методологической организации отдельных этапов обучения следует стремиться к систематическому расширению аудитивных умений с учетом определенных параметров, таких как: степень речи и основные трудности, фонетические параметры, скорость речи, объем подкаста, разнообразие заданий и т.д.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

В первой главе мы рассмотрели теоретические вопросы использования интернет-технологий в современном образовании, и особое внимание уделили значимым для нашей работы подкастам для формирования аудитивной компетенции магистрантов лингвистики.

Нами представлены типы интернет ресурсов и обозначена их возможность для доступа к подкастам. Обращение к подкастингу предоставляет большие возможности для методистов, преподавателей и обучаемых в плане формирования аудитивной компетенции на основе неограниченного использования интернет ресурсов для решения профессиональных и лично значимых образовательных задач. К отличительным характеристикам подкастов отнесены: стандартизация формата предъявления, бесплатность, доступность, актуальность, динамический характер, аккумулятивность, аутентичность, полифункциональность, профильность, интерактивность, коммуникативность и металинейность.

Формирование аудитивной компетенции с использованием подкастов должно включать целенаправленные действия по активизации когнитивно-лингвистических, социолингвистических, дискурсивных, стратегических, психолингвистических и оценочно-рефлексивных умений, так как это сложный психолингвистический процесс. Эти умения связаны с пониманием иноязычной аутентичной речи, ее лингвистических и экстралингвистических компонентов, особенностей функционирования психологических механизмов восприятия и индивидуальных особенностей говорящих, которые будут рассмотрены в следующей главе в качестве факторов, влияющих на процесс формирования аудитивной компетенции.

В процессе формирования аудитивной компетенции с использованием подкастов представлены уровни понимания иноязычного подкаста

(прогнозирование, анализ, интерпретация) при извлечении фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в зависимости от поставленных задач.

ГЛАВА 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДКАСТОВ

2.1. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ НА ОСНОВЕ ПОДКАСТОВ В РАМКАХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРАНТОВ

Задачей данного параграфа является разработка методики формирования аудитивной компетенции магистрантов. В теоретической части работы мы показали теоретические основы использования информационно-коммуникационных технологий при обучении иностранным языкам, использование данных положений в практике требует уточнения еще ряда условий. К таковым мы отнесем факторы, которые нужно учитывать при формировании аудитивной компетенции. Проблеме учета факторов уделяли внимание: Конышева А.В., Витлин Ж.Л., Зимняя И.А., Бухбиндер В.А., Штраус В, Елухина Н.В., Гальскова Н.Д., Гез Н.И., Пруссаков Н.Н., Карпенко М.П, Новиков М.Ю., Булкин А.П., Щукин А.Н. обобщая взгляды этих ученых, мы представим факторы в таблице 6.

Таблица 6

Необходимые факторы при формировании аудитивной компетенции

Фактор	Содержание и характеристика	Деятельность преподавателя
Лингвистические факторы	Данные факторы включают в себя особенности языковой (а именно: фонетической, грамматической, лексической, функционально-стилистической и лексико-семантической) и содержательной	Определить языковые трудности и выбрать способы их преодоления.

	<p>структуры иноязычного подкаста, его речевой реализации, специфику ситуативную и профильную [Зимняя, с. 19]</p>	
<p>Психолингвистические факторы</p>	<p>Связаны с процессом производства и восприятия иноязычной речи на слух и его особенностями. Делятся на:</p> <p>Субъективные - или зависящие от субъективных потребностей обучающихся, формирующих его интерес и мотивацию к изучению иностранного языка [Елухина, с. 28-30]</p> <p>Объективные факторы зависят от специфики акта аудирования и индивидуально-возрастных характеристик аудиторов а также от условий восприятия, особенностей речи носителей иностранного языка, формы предъявления иноязычного подкаста, продолжительности его звучания и его соответствия речевому опыту и знаниям магистрантов (факторы говорящего) [Зимняя, с. 28].</p>	<p>Учитывать при составлении заданий и упражнений, реализующих основную цель - формирование аудитивной компетенции</p>

<p>Экстралингвистические факторы</p>	<p>Данные факторы принадлежат к нелингвистическим явлениям, которые входят за рамки языка: этнокультуре, национальной специфике изучаемого лингвосоциума, нормам и традициям определенной социальной среды и профильной сферы [Гальскова, Гез, с. 216-219; Елухина, с. 25-29; Пруссаков, с. 57-62].</p>	<p>Расширять общее мировосприятие студента, его кругозор, что реализуется с помощью индивидуальных заданий, особое внимание уделяется профильной специфике.</p>
<p>Технологические факторы</p>	<p>Готовность магистранта, а также преподавателя к работе с иноязычными электронными и Интернет-ресурсами, в дистанционном формате, что подразумевает необходимый уровень владения технологической базой, компьютерными средствами преподавания / учения и навыки оперировать / пользоваться ими, с целью создать и работать в достаточной иноязычной среде. Навыки отбора, а также моделирования иноязычных инфокоммуникационных ресурсов</p>	

	и профильных материалов у преподавателя	
--	---	--

Анализ литературы показал, что для успешной практической реализации задуманной системы формирования аудитивной компетенции необходимо учитывать все вышеуказанные факторы.

Субъектами обучения иноязычному аудированию в разрабатываемой нами системе являются обучаемые (магистранты лингвистики) и обучающие (преподаватели иностранных языков и культур), а объектами - подкасты как носители иноязычной аудиоинформации, средства и методы обучения иноязычному аудированию, инструменты иноязычной учебной деятельности, материальные ресурсы, область управления педагогическим процессом, иноязычное общение и учебные действия субъектов, которые способствуют формированию и развитию личностных качеств выпускника, т.е. системы иноязычных профессионально значимых умений (информационной, технологической, коммуникативной, профильной, рефлексивной), включая также иноязычную аудитивную компетенцию [Черкашина, 2009, с. 29-32]

Обращение к подкастингу в рамках самостоятельной деятельности магистранта расширяет состав и возможности компонентов иноязычной образовательной среды, тем самым включая в состав источников иноязычной учебной информации базы данных, электронные учебники и энциклопедии, электронные информационно-справочные системы, Интернет-ресурсы, которые содержат подкасты на иностранном языке; инструментов такие как: компьютерные тренажеры, контролирующие программы и т. д.; средств иноязычной коммуникации - локальные компьютерные сети и Интернет с чат-, блог-платформами и подкаст-терминалами.

Вследствие этого меняется роли субъектов, выводя на первый план самого магистранта, его мотивы и цели обучения. С помощью ориентацией на личность магистранта, его потребности, иноязычные знания, а также

умения и способности, осуществляются организации иноязычного учебного материала, использование методических приемов и средств обучения иноязычному аудированию с повышением доли самостоятельной деятельности. В данном случае целеполагание преподавателя / магистрантов, ИКТ и технология подкастинга, индивидуализация обучения/ учения иноязычному аудированию, обеспечивающие при использовании инновационность обучения иноязычному аудированию, являются системообразующими факторами. [Healey, 2009, p. 107-126]

При обучении иностранному языку удовлетворение потребностей, личностных целей и мотивов магистрантов, которые связаны с активной интеграцией российского общества в мировую социально-экономическую систему является главной целью и в частности иноязычному аудированию в университете в рамках иноязычной инновационно-образовательной среды с использованием подкастов. Следовательно, к основным задачам относятся развитие всех компонентов иноязычных компетенций, т.е. овладение системой иностранного языка для освоения комплекса иноязычных профильных знаний, профессиональной передачи знаний студентом, а также профессиональной коммуникации с представителями иного лингвокультурного сообщества.

При разработке системы формирования аудитивной компетенции мы обратились к принципам, которые были сформулированы В.В. Угольковым и О.А. Черкашиной и определили, что наша система развития аудитивной компетенции на основе подкастов может быть реализована с учетом следующих принципов:

- 1) принятие магистранта в качестве активного субъекта иноязычного аудирования, ориентированного непрерывное самообразование, саморазвитие в рамках автономной познавательной работы;
- 2) высокая адаптивность магистрантов к разным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего

профессионального образования и преподавателей к содержанию обучения аудированию;

3) полимодальность аудитивного восприятия, которая способствует формированию образа коммуникативного партнера, влияет на адекватность его знаний и возникновение взаимопонимания в ситуации иноязычного и инокультурного педагогического общения;

4) актуальное информационное наполнение иноязычных образовательных подкастов, представляющее немаловажную значимость в образовательном процессе;

5) полифункциональность, позволяющая применять созданные дидактические средства в различных формах получения образования (дневной, вечерней, заочной, дистанционной, экстернате) и при развитых / минимальных конфигурациях ИКТ;

6) технологическая мобильность, предоставляющая возможность использования подкастов в разных технологиях обучения иностранным языкам, а также иноязычному аудированию в университетах, в том числе в системах «кейс-стади», теле-обучения и ИКТ-обучения (использование компьютерных программ, электронной почты, Интернет-ресурсов, коммуникационных средств) [Угольков, 2004, с. 11-16; Черкашина, 2009, с. 29-32]

Выделив принципы, которые обуславливают процесс формирования аудитивной компетенции, и факторы, способствующие успешности этого процесса, мы обратились к таким авторам как (Т.И. Голубевой, М.Н. Евстигнеева, О.Б. Зайцевой, С.В. Зенкиной, Е.С. Полат, П.В. Сысоева, S.C. Curzon, D. Gonzalez, D. Healey, V. Stevens, J. Underwood), которые говорят о необходимости разработки четкого алгоритма формирования иноязычной аудитивной компетенции магистрантов-лингвистов с помощью подкастов, в противном случае студенты могут не уделять достаточного внимания определенным аспектам языка или же игнорировать их. В процессе анализа научной литературы и проведения эксперимента по внедрению подкастов как

Интернет-технологии был установлен следующий 12- этапный алгоритм действий в рамках информационно-коммуникационной парадигмы развития иноязычной аудитивной компетенции магистрантов-лингвистов на основе подкастов (Приложение № 2).

Для профессиональной коммуникации преподавателей и выпускников магистратуры (направления «Лингвистика») свойственны следующие иноязычные профессиональные ситуации и роли (см. Табл. 6) (Куратор - преподаватель, который отслеживает посещаемость, активность обучающихся и их аттестацию и способствующий разрешению проблем в процессе обучения в университете; модератор — преподаватель, осуществляющий поддержку и организацию активной самостоятельной деятельности участников образовательного процесса; сетевой предметный методист - преподаватель-методист, предоставляющий методические услуги с помощью Интернет - коммуникаций по своему предмету иным преподавателям; тьютер - педагог, оказывающий образовательные услуги для обучающихся через Интернет) (Таблица 7).

Таблица 7.

Профессиональная ситуация — роль — умения

Коммуникативная ситуация	Профессиональные роли	Навыки и умения
В лекционном зале, на мастер-классе	Лектор - слушатель	Понимание и проведение лекции, мастер- класса, понимание и участие в дискуссии по теме, использование Интернет-средств поддержки лекции

В лаборатории, на практическом занятии, семинаре	Преподаватель - обучаемый, студент - студент	- понимание речи преподавателя/ студента, понимание поставленной задачи и выполнение действий по ее реализации, участие в дискуссиях и групповой работе и понимание собеседника
Во внеаудиторной деятельности	Куратор группы / академический консультант - студент	Умение координировать внеаудиторную деятельность студентов, взаимодействовать и помогать студентам решать академические сложности
В Интернет-формате / при самостоятельной работе	Модератор - студент, сетевой предметный методист - преподаватель, дистанционный тьютер (или подкастер) - студент	Умение организовывать дистанционную самостоятельную работу студентов, консультировать и понимать причину проблем в Интернет-пространстве, отбирать и использовать Интернет-средства (подкасты); создавать электронные продукты (презентации,

		подкасты, веб-учебники) и Интернет-ресурсы/сайты; осуществлять блоггинг, подкастинг и мониторинг Интернета
На научной / научно-практической конференции	Выступающий / методист - аудитория	Презентация своего доклада/продукта, понимание и обсуждение сторонних докладов, обмен опытом
В научно-исследовательской деятельности	Научный руководитель - студент / магистрант / аспирант, проектировщик образовательной программы - преподаватель	умение осуществлять / руководить научным исследованием, отслеживать и понимать современные тенденции образования
На заседании кафедры	Зав. кафедрой - преподаватель, преподаватель - преподаватель	Взаимодействие с коллегами в работе над проектами, осуществлении учебно-методической деятельности; выступление на заседании, понимание специфики докладов коллег и их обсуждение;

		обсуждение учебных пособий, аргументирование и оценка их достоинств и недостатков
При посещении зарубежного образовательного учреждения / приеме иностранной делегации в российском ОУ	Делегат - гид, преподаватель - иностранные студенты	Понимание и обсуждение информации об иностранном / местном образовательном учреждении, его порядке, программах, направлениях подготовки, материально-техническом и библиотечном оснащении, используемых образовательных технологиях

При такой системе работы подкасты осуществляют свои специфические дидактические свойства и тем самым изменяют внеаудиторную и аудиторную образовательную деятельность, включая в нее будущих выпускников магистерской программы. Но в тоже время, как и любой другой ресурс подкаст, не способен полностью заменить и также вытеснить реального педагога в учебной группе, так как сокращение времени, затрачиваемого на коллективную работу и иноязычную

коммуникацию магистрантов с преподавателем и другими обучаемыми на занятии по иностранному языку, влечет за собой снижение коммуникативной ценности занятия. Поскольку «живое» занятие дает возможность слышать чужие ошибки и наблюдать за другими участниками коммуникации в реальных условиях по сравнению с виртуальными условиями электронной коммуникации, поэтому тесный контакт с педагогом дает возможность бедующему магистру стать профессионалом. Применение подкастов рассматривается нами в большой степени как средство самообучения, а также обучения магистров иноязычному аудированию.

После определения и отбора, релевантных для учебного процесса иноязычных подкастов следует разработать комплекс упражнений по развитию иноязычной аудитивной компетенции магистрантов-лингвистов. Преподаватели, которые работают с подкастами впервые, в качестве опоры могут использовать раздел « Для преподавателей» образовательной службы BBC (<<http://www.bbc.co.uk/schools/teachers>>), который включает образцы упражнений и заданий на языковые и речевые аспекты иноязычной деятельности, в том числе аудирования. Эти упражнения (приложение № 3) можно использовать без изменений или адаптировать в соответствии с уровнем иноязычной компетенции магистрантов и целью обучения, изменить структуру упражнений, сократить или расширить задания.

Исходя из результатов исследования первой главы, мы выделяем следующие этапы работы магистрантов с подкастом и обучения их иноязычному аудированию:

- 1) направленный на прогнозирование содержания подкаста на основе имеющихся знаний иностранного языка, обеспечиваемая опорой и извлечением иноязычной фактуальной информации (выявление и понимание интернациональных слов, сложных слов со знакомыми элементами; предположение о значении лингводидактических терминов и словообразовательных аффиксов по контексту, интерпретацию заголовка и высказывание предположений о содержании методического подкаста);

2) нацеленный на получение иноязычной концептуальной информации из подкаста, а также ее переработку (аудирование и понимание подкаста, выполнение заданий для усвоения и закрепления соответствующего лексического материала и грамматических конструкций);

3) ориентированный в получении иноязычной подтекстовой информации и предполагающий окончательную обработку и коммуникативное использование всех видов иноязычной информации (подведения итогов подкаста, построение собственных утверждений о содержании подкаста с применением фоновых знаний и полученной иноязычной информации, групповое обсуждение) (Таблица 8).

Таблица 8

Лингводидактическая методика обучения магистрантов- лингвистов
иноязычному аудированию на основе подкастов

Подкаст	Виды извлекаемой иноязычной информации	ИКТ Преподаватель	Этапы и цели обучения иноязычному аудированию	Аудитивная деятельность магистранта
	Факультативная		1.Прогнозирование содержания подкаста по структурно- семантическим опорам	
	Концептуальная		2. Интерпретация и понимание содержания подкаста	
	Подтекстовая		3. Оценка содержания подкаста с учетом коммуникации	
Иноязычная аудитивная компетенция				

С использованием проверочных заданий на выявления соответствия значений лексико-грамматических явлений английского и русского языка, прогнозирование контента подкаста с опорой на заголовок, иллюстрации,

фоновые междисциплинарные знания; распознавание словообразовательных моделей проводится контроль уровня сформированности аудитивных навыков и умений уровня на I этапе.

С помощью выполнения упражнений на: составление вопросов к основной информации подкаста и ответов на них; определение высказываний, соответствующих или не соответствующих содержанию подкаста; определение ключевых слов; восстановление связности и логической последовательности подкаста; критериальный отбор информации, а также сравнение скрипта и подкаста, проверяется сформированность иноязычных аудитивных навыков и умений по извлечению концептуальной информации.

При выполнении же заданий на выделение смысловых частей подкаста и их озаглавливание с аргументацией выбора; постановку вопросов, которые требуют развернутого ответа, оценивание, интерпретацию и резюмирование содержания подкаста; составление диалога, межъязыковой перевод предложений, выполнение проекта и решение лингводидактической задачи по проблематике подкаста проверяется умение извлекать подтекстовую информацию

Приведенный комплекс заданий (Приложение №3) в рамках предлагаемой методики обучения магистрантов педагогического профиля направления подготовки «Лингвистика», по извлечению концептуальной, фактуальной и подтекстовой иноязычной аудиоинформации, развивает иноязычные компетенции магистрантов-лингвистов, в том числе иноязычную аудитивную компетенцию, тем самым способствуя повышению профессиональной компетентности студента, как преподавателя иностранных языков и культур.

2.2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ АУДИРОВАНИЮ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВИСТИКИ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

Опытно-экспериментальная проверка эффективности разработанной методики формирования иноязычной аудитивной компетенции магистрантов педагогического профиля направления подготовки «Лингвистика» проводилась в естественных условиях обучения в 2019 - 2020 учебных годах в Тюменском Государственном Университете СоцГум «Институте социально-гумманитарных наук». В эксперименте принимали участие 23 студента первого курса магистратуры, изучающих английский язык как основной язык. Следует отметить, что первоначально магистранты находились на разных уровнях сформированности иноязычной аудитивной компетенции, а также обладали разными уровнями владения английским языком. Цель проводимого экспериментально- опытного обучения заключалась в повышении уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции магистрантов лингвистики; обучении магистрантов иноязычному аудированию на базе иноязычных лингводидактических подкастов в рамках самостоятельной и аудиторной деятельности, а также установление эффективности предложенной методики обучения в подосфере на основе разработанного комплекса заданий для извлечения иноязычной концептуальной, фактуальной, а также подтекстовой информации из подкаста.

Опытно-экспериментальное обучение включало три этапа:

I этап – это подготовительный этап, который включал анализ существующей отечественной и зарубежной методической литературы, изучение системы образовательных Интернет-ресурсов и лингводидактических подкастов, анкетирование магистрантов и проведение подготовительного среза;

II этап – формирующий, проведение опытно-экспериментального обучения и разработка комплекса заданий по обучению иноязычному аудированию на базе лингводидактических подкастов;

III этап – данный этап являлся итоговым, который предполагал проведение среза, анализ результатов обучения, формулирование выводов.

Подготовительный этап данного исследования был нацелен на выявление отношения магистрантов к различным аспектам обучения иностранному языку в вузе, начального уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции (т.е. уровня владения навыками извлечения разноплановой информации, а также понимания иноязычного лингводидактического подкаста) и готовности магистрантов к применению ИКТ подкастов. Вследствие рассмотрения учебно-методической литературы было установлено ограниченное количество аудиторных часов на дисциплину иностранный язык (аспект аудирование), практически полное отсутствие учебников и учебных пособий по аудированию для магистрантов педагогического профиля направления «Лингвистика», малое количество заданий на развитие их иноязычной аудитивной и технологической компетенции в профессиональной сфере. Это обусловило создание методики формирования иноязычной аудитивной компетенции магистранта педагогического профиля направления Лингвистика и создание комплекса заданий по развитию иноязычной аудитивной компетенции магистрантов лингвистики на основе применения подкастов, включающего аудиотексты лингводидактической тематики и освещающего аспекты использования ИКТ в обучении иностранным языкам.

Проведем анализ данных подготовительного среза и анкетирования.

В самом начале магистрантам было предложено пройти анкетирование (Приложение 4), по результатам которого возможно было определить высокую мотивацию в изучении иностранного языка, необходимость профильности обучения магистрантов, важность владения лингводидактической терминологией для повышения их иноязычной

профильной компетенции и профессиональной конкурентоспособности. Учитывая тот факт, что магистранты уже владеют высшим образованием (бакалавриат / специалитет) и зачастую опытом преподавательской деятельности в школах, языковых центрах, колледжах, а также вузах, предложенная анкета также помогла выявить трудности, связанные с преподаванием иностранного языка, таких как использование иностранного языка и профильной терминологии для формулирования заданий, поддержания дисциплины, объяснения иноязычных явлений, и привлечение ИКТ в учебный процесс.

Помимо анкетирования была проведена диагностика с целью определения общей характеристики языковой подготовки магистрантов, навыков работы с ИКТ, исходного уровня владения профессионально-значимой терминологией и сформированности умения извлекать иноязычную фактуальную, концептуальную и подтекстовую аудиоинформацию. С данной целью магистрантам был предложен аутентичный подкаст по теме «What Makes a Good Teacher?» (Приложение 5)



Ниже представлен анализ результатов анкетирования, проведенного нами с магистрантами-лингвистами. (Таблица 9)

Таблица 9

Результаты анкетирования





Анализ результатов диагностики показал, что восприятие на слух профессиональной терминологии и полилогических текстов профильной тематики; извлечение имплицитной информации; ответы на вопросы, требующие анализа лингводидактического контекста; нахождение необходимого подкаста в сети Интернет, вызывают основную сложность у магистров лингвистики. Причиной таких результатов, скорее всего, считается недостаточное количество иноязычных аудиотекстов профильной

направленности в учебниках для магистров лингвистики и недостаточным опытом работы с ИКТ. Следовательно, полученные результаты среза доказывают необходимость целенаправленного развития у магистров лингвистики иноязычной аудитивной компетенции на основе подкастов.

Второй этап, формирующий включал опытно-экспериментальное обучение, проводился в 4 этапа и был направлен на проверку целесообразности и эффективности использования разработанной лингводидактической методики формирования иноязычной аудитивной компетенции магистранта лингвистики и выявление изменения уровня сформированности навыков извлечения иноязычной информации (фактуальной, подтекстовой, концептуальной) вследствие разработанного комплекса заданий. Обучаемые магистранты приблизительно идентичны по уровню иноязычной компетенции и распределяются по группам следующим образом: в экспериментальных (ЭГ) – 12 студентов и контрольных (КГ) – 11 студентов. Для сопоставления экспериментальных данных мы сравнили результаты констатирующего и итогового срезов по окончании опытно-экспериментального обучения аудированию.

На первом этапе обучения иноязычному аудированию магистранты развивали лингводидактический аппарат, тренировали словообразовательные модели и активизировали профильные междисциплинарные знания на основе языковых и условно-коммуникативных заданий для самостоятельной работы.

На втором этапе обучения студенты формировали умения извлекать концептуальную информацию, интерпретировали контент иноязычного подкаста, восстанавливали его связность, а также определяли соответствие утверждений содержанию подкаста профильной тематики.

Третий этап обучения задействовал приобретенные ранее иноязычные знания, а также умения и навыки, которые способствовали успешному аудированию студентами иноязычных лингводидактических подкастов. Упражнения данного этапа подразумевали активное построение развернутых утверждений с аргументацией выбора, решение проблемных задач, участие в

профессиональных дискуссиях, а также создание конкретного продукта. Исходя, из выше сказанного можно сделать вывод, что каждый этап является базой для проведения последующего этапа, придавая опытно-экспериментальному обучению комплексный характер.

Заключительный этап включает в себя итоговый срез и последующий анализ результатов опытно-экспериментального обучения, отражая уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции магистрантов направления «Лингвистика» в начале и в конце обучения. На итоговом срезе магистрантам были предложены задания, идентичные констатирующему срезу. Критериями контроля в обоих случаях были выбраны умения извлекать иноязычную фактуальную, подтекстовую и концептуальную информацию:

- Знание распространенных словообразовательных моделей;
- Знание профессиональной лингводидактической терминологии и ее русскоязычных эквивалентов;
- Понимание профильных дисциплин и их разделов (грамматика, лексикология, стилистика, история страны изучаемого языка, психология, методика, информационных технологии в лингвистике);
- Антиципация содержания по ключевым словам, заголовку, иллюстрации;
- Способность идентифицировать ключевые слова и фразы на основе содержания подкаста;
- Способность восстановить связность и последовательность подкаста;
- Способность сравнивать аудиальный и печатный текст; соотносить отдельные элементы;
- Умение переводить подкасты на соответствующие темы с трансформациями перевода;
- Умение обсуждать подкаст, адекватно оценивать и обобщать его содержание;
- Способность аргументировано отвечать на вопросы;

- Способность решать лингводидактические задачи проблемного подкаста;
- Возможность использовать информацию подкаста для создания продукта ИКТ.

Сопоставление результатов обучения проводится по горизонтали и по вертикали, сравнивая уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции в обеих группах в начале и конце опытно- экспериментального обучения. Данное сопоставление результатов дает возможность наглядно представить полученные результаты и доказывает целесообразность предлагаемой методики обучения. Средний показатель сформированности умения рассчитывается отношением общей суммы набранных баллов к количеству магистрантов в группе, а динамика определяется разницей между результатами итогового и констатирующего срезов. Качественные показатели констатирующего и итогового срезов по каждому из критериев представлены в Таблица 10

Таблица 10

Динамика сформированности иноязычной аудитивной
компетенции магистрантов лингвистики

Этапы обучения	Критерии оценки сформированности иноязычной аудитивной компетенции магистранта лингвистики	Экспериментальная группа (ЭГ) %		Контрольная Группа (КГ) %		Динамика %		
		Констатирующий срез	Итоговый срез	Констатирующий срез	Итоговый срез	ЭГ	КГ	

Выявление фактуальной информации	Знание словообразовательных моделей; лингводидактических терминов	41	85	43	65	41	20
	Понимание профильных дисциплин	35	86	37	56	48	14
	Антиципация содержания, по ключевым словам, заголовку, иллюстрации	45	76	38	53	28	12
Выявление контекстуальной информации	Способность идентифицировать ключевые слова и фразы на основе содержания подкаста	43	84	36	63	41	14
	Способность восстановить связность и последовательность подкаста	22	85	20	52	60	31
	Способность сравнивать аудиальный и печатный текст;	20	86	20	41	63	21

	соотносить отдельные элементы						
Выявление подтекстовой информации	Умение переводить подкасты на соответствующие темы с трансформациями перевода	8	53	10	30	39	23
	Способность аргументировано отвечать на вопросы	20	59	14	20	42	6
	Умение обсуждать подкаст, адекватно оценивать и обобщать его содержание	17	83	21	51	63	28
	Способность решать лингводидактические задачи проблемного подкаста	7	64	8	30	53	21
	Возможность использовать информацию подкаста для создания продукта ИКТ	5	73	6	20	70	11

Анализируя результаты срезов, было доказано, что уровень иноязычной аудитивной компетенции магистров в экспериментальной группе (ЭК), обучавшихся на основе разработанной методики, существенно повысился по сравнению с показателями контрольной группы (КГ) (55% по сравнению с 23%). Как следствие студенты, обучающиеся в экспериментальной группе намного быстрее овладели лингводидактическими терминами, смогли более адекватно извлекать, интерпретировать и оценивать информацию иноязычного профильного подкаста, корректно высказывать и обосновывать свою позицию в дискуссии по проблематике подкаста и решении лингводидактической проблемы на иностранном языке, также студенты смогли создавать образовательные продукты на основе иноязычных подкастов. Анализ полученных результатов доказывает целесообразность применения разработанной методики обучения аудитивной компетенции среди магистрантов лингвистики в рамках самостоятельной деятельности.

В завершении опытно-экспериментального обучения мы получили результаты сформированности уровней иноязычной аудитивной компетенции, которые сравнили с данными подготовительного среза и представили их в виде диаграммы, на которой четко прослеживается увеличения высокого уровня у студентов экспериментальной группы по отношению со студентами контрольной группы, а также снижения низкого уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции у магистрантов-лингвистов, обучающихся с применением подкастов. При этом у студентов контрольной группы наблюдалось незначительное увеличение среднего уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции.

Ниже нами представлены диаграммы, которые демонстрируют уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции в группах ЭК и КГ.(Рис. 1)

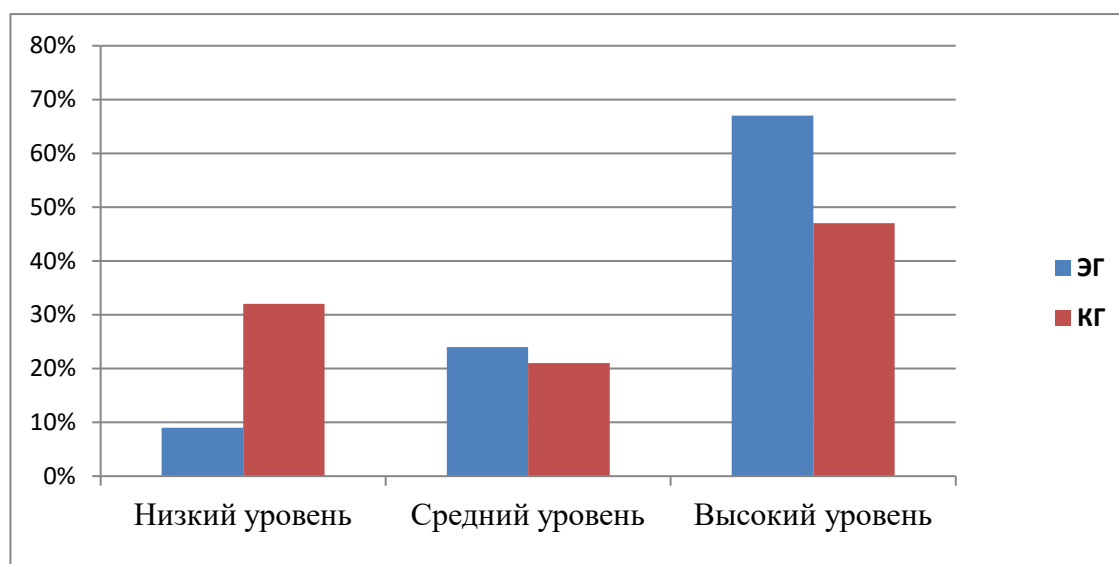


Рис.1 Уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции студентов.

Таким образом, анализ результатов опытно-экспериментального обучения подтвердил его гипотезу: уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции в экспериментальной группе оказался более высоким, чем в контрольной группе, благодаря использованию разработанной трехуровневой лингводидактической методики и комплекса заданий разработанного автором. Кроме того, необходимо отметить, что эта методика способствовала оптимальной организации процесса обучения аудированию, значительному повышению мотивации к изучению иностранного языка и готовности решать профессионально значимые задачи. Также нами были использованы наблюдения и анкетирование с целью оценки ценностно-смыслового и рефлексивного компонентов аудитивной компетенции. Таким образом, для выяснения отношения магистрантов к данной методике обучения, им было предложено заполнить анкету.

Итоговое анкетирование содержало ряд вопросов с целью выяснить отношения магистрантов к предложенной методике обучения (Приложение 6).

Исследование результатов (Приложение 7) показал то, что большая часть магистрантов были заинтересованы в изучении иностранного языка; отметили актуальность предложенных заданий, повышении мотивации и

готовности использовать приобретенные знания, умения и навыки в предстоящей профессиональной деятельности; выразили желание продолжить обучение иностранному языку, в частности аудированию, на основе ИКТ подкастов.

Опираясь на полученные результаты можно сделать вывод, что проведенный эксперимент продемонстрировал, что подкасты обеспечивают большую информативность языкового материала, повышают мотивацию за счет эмоционального представления учебной информации, а также повышают познавательную активность учащихся. Необходимо отметить, что при использовании подкастов процесс изучения английского языка становится интересным, а в результате - эффективным. Подкасты дают стимул для изучения английского языка.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Практическая работа по формированию аудитивной компетенции магистрантов включала в себя разработку систему, в которой органично сочетались несколько блоков: факторы, которые необходимо было учитывать при работе с подкастами, принципы, алгоритм, состоящий из 12 последовательных этапов и трехэтапная лингводидактическая методика обучения аудированию.

Успешность формирования иноязычной аудитивной компетенции на основе ИКТ как части самостоятельной работы магистрантов зависела от грамотно построенного самостоятельного обучения с использованием подкастов. Нами были рекомендованы определенные подкасты, ссылки, на которые представлены в первой главе, они носили профессионально-ориентированный характер, который определялся по наличию терминов, определенной образовательной ситуации, и ролевыми отношениями участникам общения.

Так как более 60% обучения магистрантов приходится на самостоятельную деятельность, в содержание обучения иноязычному аудированию были включены задания на перевод, обогащение вокабуляра по направлению подготовки магистрантов, извлечение необходимой информации из профильного подкаста для решения поставленных коммуникативных задач. Мы также обращали внимание на усвоение магистрантами лексико-грамматического материала и других языковых нюансов, которыми были насыщены подкасты. В качестве развития речевых навыков нами было предложено практическое применение полученных знаний при подготовке проекта и решение профессионально значимых задач.

В ходе опытно-экспериментального обучения была внедрена разработанная методика обучения иноязычному аудированию на основе подкастов. В качестве критериев оценки уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции магистрантов выделены: понимание профильных терминов; способность переводить профильные тексты и

грамотно строить высказывания; сопоставлять элементы разрозненной информации; адекватно воспринимать подкасты профессиональной тематики; восстанавливать последовательность и логику высказываний; принимать участие в дискуссии, проекте, ролевой игре, разрешении ситуации профессиональной направленности; умение формировать электронные ресурсы, а также медиа продукты на основе информации подкаста.

Исходя, из анализа полученных результатов контрольного и итогового срезов можно прийти к выводу, что магистранты экспериментальной группы, которые обучались по разработанной методике, продемонстрировали более высокий уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции, по сравнению с магистрантами контрольной группы, что доказывает целесообразность использование разработанной методики в образовательном процессе для формирования данной компетенции.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность выполненного исследования обусловлена спецификой будущей профессиональной деятельности студентов и изменениями в современной системе образования.

На основе проведенного анализа нормативных документов, регулирующих образовательную деятельность, мы в рамках нашей цели и гипотезы исследования обратили внимание на организацию самостоятельной деятельности магистранта, на которую в соответствии с ФГОС 3++ отводится более 60% учебной нагрузки. Изучив практическую деятельность в плане языковой подготовки магистрантов-лингвистов, мы выявили недостаточную сформированность аддитивной компетенции, в то время как в целом развитию коммуникативных умений и навыков, особенно, умению вести дискуссию и делать презентации, уделялось почти 90% аудиторного времени.

В ходе исследования мы пришли к выводу, что подкаст как современное средство обучения может вызвать интерес и мотивировать студентов к самостоятельной работе над формированием аудитивной компетенции, особенно, когда предлагаются профильно-ориентированные подкасты.

На основе изучения теоретической литературы по использованию современных электронных и цифровых средств обучения мы уточнили содержание понятия «подкаст» и выявили его особенности при использовании в качестве основного средства при формировании аудитивной компетенции.

Разработанная нами система формирования аудитивной компетенции опирается на факторы, которые нужно учитывать при формировании аудитивной компетенции. Это лингвистические, психолингвистические, экстралингвистические, а также технологические факторы.

При разработке системы формирования аудитивной компетенции мы обратились к принципам, которые были сформулированы В.В. Угольковым и О.А. Черкашиной и определили, что наша система развития аудитивной

компетенции на основе подкастов может быть реализована с учетом следующих принципов:

1) принятие магистранта в качестве активного субъекта иноязычного аудирования

2) высокая адаптивность магистрантов к разным требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования и преподавателей к содержанию обучения аудированию;

3) полимодальность аудитивного восприятия, которая способствует формированию образа коммуникативного партнера,

4) актуальное информационное наполнение иноязычных образовательных подкастов,

5) полифункциональность, позволяющая применять созданные дидактические средства в различных формах получения образования (дневной, вечерней, заочной, дистанционной, экстернате) и при развитых / минимальных конфигурациях ИКТ;

6) технологическая мобильность, предоставляющая возможность использования подкастов в разных технологиях обучения иностранным языкам.

На основе этих принципов нами был предложен двенадцати этапный алгоритм работы, поскольку мы выявили на первом этапе проводимого исследования необходимость формирования иноязычных компетенций магистранта лингвиста, а также иноязычной аудитивной компетенции, и информационно- технологической грамотности, освоив 12 этапов мы организовали и провели серию занятий обучения магистрантов лингвистики иноязычному аудированию в условиях самостоятельной работы и с использованием подкастов

Необходимо также отметить, что в ходе исследования была разработана лингводидактическая методика обучения аудитивной компетенции на основе подкастов, в основе которой 4 основных элемента:

которая помогает магистранту определить, извлечь, интерпретировать и оперировать фактуальной, концептуальной, подтекстовой информацией на основе вербализации фоновых, междисциплинарных и ассоциативных знаний, актуализированных в результате работы с подкастами.

Перспективы последующего исследования связаны с формированием дистанционного курса повышения квалификации по обучению иноязычному аудированию и экстраполяцией методики формирования иноязычной аудитивной компетенции на другие иностранные языки и направления подготовки магистрантов.

Экспериментальная часть работы проходила на базе института социально-гуманитарных наук Тюменского Государственного Университета. Работа по методике позволила студентам рационально организовать собственную деятельность, увидеть перспективы своей работы и повысить не только уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции, но и самооценку, и мотивацию в процессе формирования аудитивной компетенции.

Исходя, из полученных результатов проведенного методического эксперимента была доказана выдвинутая гипотеза: уровень сформированности иноязычной аудитивной компетенции в экспериментальной группе, которая работала над формированием аудитивной компетенции на основе подкастов с помощью разработанной нами системы, оказался выше, по сравнению с контрольной группой. Результаты, полученные в ходе опытно-экспериментальной работы, подтвердили эффективность предложенной системы формирования аудитивной компетенции у магистрантов.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреев А. А. Веб 2.0 в учебном процессе высшей школы [Электронный ресурс] URL: <http://a-edu.narod.ru/sum.html> (дата обращения: 21.08.2011).
2. Андреев А. А. Основы Интернет-обучения: лекции [Текст] / А.А.Андреев. - М.: МФПА, 2007. - 235 с.
3. Андреев А.А. Современные информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) в учебном процессе вуза [Электронный ресурс] URL:<http://a-edu.narod.ru/sum.html>(дата обращения: 26.08.2011).
4. Астафурова Т. Н. Стратегии коммуникативного поведения в профессионально-значимых ситуациях межкультурного общения: дис. д-ра пед. наук : 13.00.02 [Текст] / А.Т.Николаевна. М., 1997. 324 с.
5. Астахова Е.В. Информационно-коммуникационные технологии [Текст]: учебное пособие в 3-х ч. / Е.В.Астахова. Барнаул: изд-во АлтГТУ, 2010.234 с.
6. Барышников Н. В. Профессиональная межкультурная коммуникация: монография [Текст] / Н.В.Барышников. Пятигорск: ПГЛУ, 2010. 264 с.
7. Бим И. Л. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ [Текст] /И.Л.Бим. М., 1999. 223 с.
8. Богин Г. И. Схемы действий читателя при понимании текста: учебное пособие [Текст] /Г.И.Богин. Калинин: КГУ, 1989. 70 с.
9. Булкин А. П. Изучение иностранных языков в России. Социокультурный аспект [Текст] / А.П.Булкин. // Иностранные языки в школе. 2008. №6.С. 15-20.
10. Бухбиндер В. А. Основы методики преподавания иностранных языков [Текст] /В.А.Бухбиндер, В.Штраус. Киев, 1986. 323 с.
11. Виноградов В.С. Перевод: общие и лексические вопросы: учебное пособие [Текст] / В.С.Виноградов. М.: КДУ, 2004. 540 с.

12. Витлин Ж. Л. Международная конференция «Современные методы преподавания и изучения иностранных языков» [Текст] / Ж.Л.Витлин, Л.В.Московкин // Иностранные языки в школе. 2008. №3. С.87 - 92.

13. Вишневецкая Н. А. Обучение иноязычной текстовой деятельности студентов экономических специальностей (на материале немецкого языка) [Текст]:автореф. дис. канд. пед. наук : 13.00.02 / Н.А.Вишневецкая. - Волгоград, 2009. 18 с.

14. Галичкина Е. Н. Компьютерная коммуникация: лингвистический статус, знаковые средства, жанровое пространство [Текст]:автореф. дис. д-ра филол. наук: 10.02.19 / Е.Н.Галичкина. Волгоград, 2012. 35 с.

15. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования [Текст] / И.Р.Гальперин. М.: Наука, 1981. 138 с.

16. Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст] / Н.Д.Гальскова, Н.И.Гез. - М.: Академия, 2007. 398 с.

17. Грицков Д. М. Подготовка педагогических кадров к разработке авторских Интернет-ресурсов по иностранному языку [Текст] / Д.М.Грицков, М.Н.Евстигнеев, П.В.Сысоев // Материалы XII Международной научно-практической конференции-выставки. Тамбов: ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. С. 33 - 35.

18. Гришанова Н. А. Компетентностный подход в обучении взрослых: материалы к третьему заседанию методологического семинара 28 сентября 2004 г. [Текст] / Н.А.Гришанова. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 16 с.

19. Дубовикова Е. М. Обучение студентов неязыковых вузов иноязычной виртуальной коммуникации в массово-информационной среде Интернет (на материале английского языка) [Текст]:автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.02 / Е.М.Дубовикова. Пятигорск, 2006. - 23 с.Издательство??

20. Евстигнеев М. Н. Внедрение новых учебных Интернет-материалов в обучение иностранному языку (на материале английского языка и

страноведения США) [Электронный ресурс]
URL:<http://www.eidos.ru/journal/2008/0201-8.html>(дата обращения:
11.02.2019).

21. Евстигнеев М. Н. Современные учебные Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку [Текст] / М.Н.Евстигнеев, П.В.Сысоев // Иностранные языки в школе. 2009. №6. С.2 - 9.

22. Евстигнеев М. Н. Создание авторских учебных Интернет-ресурсов по иностранному языку [Электронный ресурс]
URL:<http://www.eidos.ru/journal/2008/0516-4.html> (дата обращения:
11.02.2019)

23. Евстигнеев М. Н. Технологии Веб 2.0: Социальный сервис подкастов в обучении иностранному языку [Текст] / М.Н.Евстигнеев, П.В.Сысоев // Иностранные языки в школе. 2009. №6. С. 8 - 11.

24. Евстигнеев М. Н. Учебные интернет-ресурсы в системе языковой подготовки учащихся [Текст] / М.Н.Евстигнеев, П.В.Сысоев // Иностранные языки в школе. 2007. №8. С. 11 - 15.

25. Елухина Н. В. Обучение аудированию в русле коммуникативно-ориентированной методики [Текст] / Н.В.Елухина // Иностранные языки в школе. 1989. №2.С. 28- 36.

26. Елухина Н. В. Основные трудности аудирования и пути их преодоления [Текст] / Н.В.Елухина // Иностранные языки в школе. 1995. №2. С.25 - 29.

27. Елухина Н. В. Преодоление основных трудностей понимания иноязычной речи на слух как условие формирования способности устно общаться [Текст] / Н.В.Елухина // Иностранные языки в школе. 1996. №4. С.25 - 29.

28. Зенкина С. В. Информационно-коммуникационная среда, ориентированная на основные образовательные результаты [Текст] / С. В. Зенкина. М.: Просвещение, 2007. 260 с.

29. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании: авторская версия [Текст] / И.А.Зимняя. М.: Московский исследовательский центр подготовки специалистов, 2004. 42 с.
30. Зимняя И. А. Лингвопсихология речевой деятельности [Текст] / И.А.Зимняя. М. Воронеж, 2001. 253 с.
31. Иванов Д. А. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий: учебно-методическое пособие [Текст] / Д. А. Иванов, К.Г.Митрофанов, О.В.Соколова. М.:АПКИПРО, 2006. 101 с.
32. Как улучшить понимание английской речи на слух? [Электронный ресурс] URL:<http://elf-english.ru/2009/01/kak-uluchshit-poanimanie-anglijskoj-rechi-na-slux-8-sposobov-chast-pervaya> (дата обращения: 11.02.2019).
33. Карпенко М. П. Дистанционное образование: опыт становления и развития [Текст] / М.П.Карпенко // Социологические исследования. 2007. №3. С. 63.
34. Карпенко М. П. Инновационные педагогические технологии в образовании [Текст] / М.П.Карпенко. - М., 2001. - 225 с.
35. Карпенко М. П. Состояние и стратегия развития дистанционного образования в условиях глобализации [Текст] / М.П.Карпенко // Состояние и стратегия развития дистанционного образования в условиях глобализации: материалы Международной научно-практической конференции. Астана, 2003. С.6- 14.
36. Кашук С. М. Использование сети Интернет на уроках французского языка в старших классах [Текст] / С.М.Кашук // Иностранные языки в школе. 2006. №7. С. 50 - 53.
37. Колесникова И. Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранного языка [Текст] / И.Л.Колесникова, О.А.Долгина. - CAMBRIDGEUNIVERSITYPRESS, Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ. Санкт-Петербург, 2001. 218 с.

38. Колесникова И. Л. Проблемы формирования коммуникативно-обучающих умений в процессе профессионально направленного преподавания иностранного языка [Текст] / И.Л.Колесникова // Профессионально направленное обучение иностранному языку в педагогическом ВУЗе: межвузовский сборник научных трудов. Ленинград, 1985. С. 136 - 139.

39. Коломиец Б. К. Разработка нового поколения образовательных стандартов высшего образования: экспериментальный подход [Текст] / Б.К.Коломиец, О.А.Васильева // Материалы XIV Всероссийского совещания. М., Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 36 с.

40. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (утв. пр. Минобразования России от 11.02.2002 №393) [Электронный ресурс] URL:<http://sinncom.ru/content/reforma/index1.html> (дата обращения: 11.02.2019)

41. Краснова Т. И. Использование подкастинга в преподавании иностранного языка [Электронный ресурс] URL:<http://portal.tpu.ru:7777/SHARED/k/KRASNOVA/science/Tab/PodcastingUsing.doc>(дата обращения: 10.03.2019).

42. Кудрявцева Л. В.Использование телекоммуникационных проектов для формирования иноязычной социокультурной компетенции у учащихся старших классов (на примере США и России) [Текст] / Л.В.Кудрявцева // Иностранные языки в школе. 2007. №4. С.49 - 53.

43. Леонтьев А. А. Единый подход к предметам языкового цикла [Текст] / А.А. Леонтьев, Е.А. Ленская, Е.Д. Розонова // Иностранные языки в школе, 1990.№5.С. 6.

44. Лингвистический энциклопедический словарь [Текст]. М., 1990. 890 с.

45. Лурия А. Р. Лекции по общей психологии [Текст] / А.Р. Лурия. СПб. : Питер, 2004. 320 с.

46. Международная конференция ComputerAssistedLanguageLearning: Казань, 25. 30.06.1990г. [Текст] // Тезисы докладов. Казань: КРУ, 1990. 56 с.
47. Милованова Л. А. О профильно-ориентированном обучении английского языка в старших классах [Текст] / Л.А.Милованова // Иностранные языки в школе. 2009. №5. С. 65 - 71.
48. Модернизация России на рубеже веков [Текст]: материалы научно-теоретической конференции 18 октября 2000 г. С.-Петербург. СПб.:СПбГГИ, 2001. 148 с.
49. Моисеева М. В. Интернет обучение: технологии педагогического дизайна [Текст] / М.В.Моисеева, Е.С.Полат. М.: Камерон, 2004. 216 с.
50. Морозов Д. Л. Обучение профессионально-ориентированному аудированию на основе совершенствования психологических механизмов речи [Текст]:автореф. дис. канд. пед. наук: Д.Л. Морозов. Нижний Новгород, 2009. 24 с.
51. Мыльцева Н. А. Подготовка специалистов со знанием иностранного языка в ВУЗах [Текст] / Н.А.Мыльцева // Иностранные языки в школе. 2006. №7. С. 16-19.
52. Новиков, М. Ю.DVD как средство обучения аудированию [Текст] / М.Ю.Новиков // Иностранные языки в школе. 2007. №1. С. 18-21.
53. Новиков М. Ю.DVD как средство совершенствования иноязычной коммуникативной компетенции [Текст] / М.Ю.Новиков // Обучение иноязычной компетенции: идеалы и реальность: межвузовский сборник научных статей. Пятигорск, 2005. С. 153 - 162.
54. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]; под ред. Е.С. Полат. М., 2001. 272 с.
55. Носонович Е. В. Критерии содержательной аутентичности учебного текста [Текст] / Е.В. Носонович, Г.П.Мильруд // Иностранные языки в школе. 1999. №2. С. 6 - 12.

56. Носонович Е. В. Параметры аутентичного учебного текста [Текст] /Е.В.Носонович, Г.П.Мильруд // Иностранные языки в школе. 1999. №1. С. 11 - 18.

57. О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании» в части применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: Федеральный закон № 11-ФЗ от 28.02.2012 г. [Электронный ресурс] URL:<http://base.garant.ru/10164235/2>(дата обращения: 10.03.2019)

58. Обучение иностранному языку в школе и ВУЗе [Текст]: методическое пособие для преподавателей, студентов, аспирантов; отв. ред. М.К. Колкова. С.-Петербург:Каро, 2001. 256 с.

59. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иностранным языкам [Текст] / Е.И.Пассов. М., 1989. 222 с.

60. Подкастинг [Электронный ресурс] // ВикипедияURL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Podcasting>(дата обращения: 10.03.2019)

61. Полат Е. С. Обучение в сотрудничестве [Текст] / Е.С.Полат // Иностранные языки в школе. 2000. №1. С. 3- 10.

62. Попова Т. П. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов 1-го курса заочного отделения языкового вуза [Текст]:дис. канд. пед. наук: 13.00.02 / Т.П.Попова. Н. Новгород, 1999. 160 с.

63. Салтыковская Г.Н. Психолого-дидактические основы обучения аудированию в старших классах средней школы [Текст] / Г.Н.Салтыковская //Теоретические основы обучения ИЯ в старших классах средней школы: межвузовский сборник научных трудов. Пятигорск, 1985.. 63 с.

64. Создание системы открытого образования [Электронный ресурс]: Научно-техническая программа Министерства Образования Российской Федерации (утв. пр. Министерства образования РФ от 12.10.2000 г. №2925) // Предпринимательское право. 2000. URL:http://www.businesspravo.ru/Docum/DocumShow_DocumID_15024.html(дата обращения: 25.04.2019)

65. Соловова Е.Н. Задачи языкового образования в русле глобальных реформ [Текст] / Е.Н.Соловова // Первое сентября. 2005. №17. С.49 - 56.
66. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам, базовый курс лекций [Текст]: пособие для студентов педвузов и училищ / Е.Н.Соловова. М.: Просвещение, 2005. 239 с.
67. Сысоева Л.А. Динамика использования Интернет-сервисов студентами российских университетов (на примере РГГУ) [Текст] / Л.А.Сысоева // East-EuropeanSubgroupofInternationalForum «EducationaltechnologyandSociety». IEEE, 2006. Т.9.С. 307 - 313.
68. Теория и практика дистанционного обучения [Текст]; под ред. Е.С.Полат. М., 2004. 411 с.
69. Титова С.В. Информационно-коммуникационные технологии в гуманитарном образовании: теория и практика [Текст]: учебное пособие для вузов / С.В.Титова. М., 2009. 240 с.
70. Титова С.В. Некоторые теоретические проблемы использования компьютерных технологий в образовании [Текст] / С.В.Титова // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2005. №4. С.39 - 54.
71. Титова С. В. Службы и ресурсы сети в преподавании иностранных языков [Текст] / С.В.Титова. М., 2003. 286 с.
72. Угольков В. В. Компьютерные технологии как средство обучения иностранным языкам в вузе [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / В.В.Угольков. М.: Московский государственный открытый педагогический университет им. М.А. Шолохова, 2004. 17 с.
73. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) (3-го поколения) [Электронный ресурс] URL: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_10/prm540-1.pdf(дата обращения: 26.04.2019)
74. Халеева И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи [Текст] / И.И.Халеева. М.: Высшая школа, 1989. - 238 с.

75. Хромов Л. И. Информационная революция и виртуальное познание [Текст] / Л.И.Хромов. - СПб. : ЭВС, 2000. - 124 с.
76. Хуторской А. В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций [Электронный ресурс] URL:<http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.html>(дата обращения: 26.04.2019)
77. Черкашина О. А. Использование информационных технологий в обучении иностранному языку [Текст] / О.А.Черкашина. // Ярославский педагогический вестник. 2009. №3. С.29 - 32.
78. Шарапкина Г. П. К вопросу понимания воспринимаемого на слух иноязычного текста [Текст] / Г.П.Шарапкина // Теоретические основы обучения ИЯ в старших классах средней школы: межвузовский сборник научных трудов. Пятигорск, 1985. С.71 - 76.
79. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов [Текст] / А.Н.Щукин. 4-е изд. М.:Филоматис: Омега-Л, 2010. 239 с.
80. Alexander B. Web 2.0: A new wave of innovation for teaching and learning? [Electronic resource] / B.Alexander // Educause Review. - 2006. - №41 (2). // Access: <http://www.-educause.edu/ir/library/pdf/ERM0621.pdf>, free. - Title from the screen (date of reference: 23.04.2019).
81. Anderson P. What is Web 2.0? Ideas, technologies and implications for education [Electronic resource] / P.Anderson // JISC Technology and Standards Watch. - 2007. // Access:<http://www.jisc.ac.uk/media/documents/techwatch/tsw0701b.pdf>(date of reference: 23.04.2019).
82. Baumgartner P. Competency-based education with weblogs and e-portfolios: a challenge for developing a new learning culture [Electronic resource] / P.Baumgartner. 2006. Access:http://www.blendededucation.net/material/article/eportfolio_english.pdf/download (date of reference: 23.04.2019).

83. Brown J. Minds on Fire: Open Education, the Long Tail, and Learning 2.0. [Electronic resource] / J.Brown, R.Adler. 2008. Access:<http://www.educause.edu/ir/library/pdf/ERM0811.pdf> (date of reference: 29.04.2019).
84. Candlin C. N. The Communicative Teaching of English. Principles and exercise typology [Text] / C.N.Candlin. Longman, 1981. 272 p.
85. Carlson G. Weblogs, Chatrooms, and Movies. Technology and Learning [Electronic resource] / G.Carlson. 2003. Access:<http://www.techlearning.com/story/showArticle.jhtml?articleID=16101201>(date of reference: 29.04.2019).
86. Chism N. Van Note. The Importance of Physical Space in Creating Supportive Learning Environments: New Directions for Teaching and Learning [Text] / N.Van Note Chism, D.J.Bickford. SF: Jossey-Bass, 2002. №92. 112 p.
87. Curzon S. C. Developing a program of information literacy: How California State University did it [Text] / S.C.Curzon II C 8c RL News. June 2000. №61 (6).P. 483 -486.
88. Duffy P. The Use of Blogs, Wikis and RSS in Education: A Conversation of Possibilities [Electronic resource]. Access: https://olt.qut.edu.au/udf/OLT2006/gen/static/papers/Duffy_OLT2006_paper.pdf(date of reference: 29.04.2019).
89. Edirsingha P. Pedagogical Models for Podcasting in Higher Education [Electronic resource] / P.Edirsingha, G.Salmon // Proceedings of the EDEN Conference. University of Leicester, UK, 2007. Access:<http://podcastingforpp.pbworks.com/f/palithra.pdf>(date of reference: 29.04.2019).
90. Effective English language teaching [Text] // ELT training and consulting center / by E.Belyaeva. St. Petersburg, 2003. 22 p.
91. Fryer W. Tools for the Teks: Integrating Technology in the Classroom. Classroom Audio Podcasting [Electronic resource] / W.Fryer. 2005. Access:http://www.wtvi.com/TEKS/05_06_articles/classroom-audio-podcasting.html(date of reference: 30.04.2019).

92. Gillmore S. The Podosphere [Electronic resource] / S. Gillmore // ZDNet.2004. November 6. Access:<http://www.zdnet.com/blog/gillmor/the-podosphere/5> (date of reference: 07.05.2019).
93. Goh C. Teaching and testing listening comprehension [Text] / L.Vandergrift, C.Goh // Handbook of language teaching Maiden. MA: Blackwell, 2009. P. 121 - 138.
94. Gonzalez D. Teaching and learning through chat: a taxonomy of educational chat for EFL/ESL [Text] / D.Gonzalez // Teaching English with technology.2003. No. 4. P. 33 - 45.
95. Healey D. Do teachers + technology = good pedagogy? [Text] / D.Healey // Curriculum, testing and new technologies in ELT: Proceedings of the Second National ELT Conference. Muscat, Oman: Sultan Qaboos University, 2002. P. 6 - 17.
96. Healey D. Freeware and shareware for ELT [Text] / D.Healey // Resources for English Language Teaching. Washington, DC: US Department of State, 2009. P. 107 - 126.
97. Healey D. Networking for learning and teaching English for Specific Purposes [Text] / D.Healey // Information technology in Languages for Specific Purposes: Issues and Prospects. London: Springer, 2006. P. 139 - 153.
98. Healey D. Read.me: Some ideas for incorporating technology into the curriculum [Text] / D.Healey // TESOL Matters. 1995-1996. №5 (6). P. 8.
99. Healey D. Synchronizing language pedagogy and language software [Text] / D.Healey // The impact of technology on language learning: What, how and why. Anthology Series 51. Singapore: SEAMEO, 2010. P. 2 - 15.
100. Healey D. Theory and Research: Autonomy and language learning [Text] / D.Healey // CALL Environments. Alexandria, VA: TESOL, 2007. P. 391 - 402.
101. Jones R. To Podcast and Vodcast - Integrating Casting into your Teaching [Text] / R Jones, J.Luker // Teaching Matters Conference. BuckinghamshireNew University, 2008. P. 37 - 44.

102. Language Learning via the Microcomputer [Text] // Proceeding of CALL'89. International Conference on Computer Assisted Language Learning at the Institute of Applied Linguistics, Rostock, 15-17 November 1989. Rostock: Institute of Applied Linguistics, 1990. 119 p.

103. Man-Man P. Developing Students' Listening and Speaking Skills Through ELT Podcasts [Text] / P.Man-Man // Education Journal. 2006. Vol. 34.No. 2.P.115- 134.

104. Markoff J. Welcome to the wide world of the podosphere [Electronic resource] Access:http://www.theage.com.au/news/Music/Welcome-to-the-wide-world-of-the-podosphere/2005/04/09/111299_7222784.html((date of reference: 26.05.2019).

105. MyPodcast: The Project, the Technology and the Podagogy [Electronic resource]. 2011.Access:<http://www.slideshare.net/joolsyp/mypodcast-the-projectthe-technology-and-the-podagogy-presentation>(date of reference: 28.05.2019).

106. O'Reilly T. Today's Web 3.0 Nonsense Blogstorm [Electronic resource] /T.O'Reilly. 2007.Access:<http://radar.oreilly.com/archives/2007/10/web-30semantic-web-web-20.html> (date of reference: 28.04.2020)..

107. O'Reilly T. What Is Web 2.0. Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software [Electronic resource] Access:<http://oreilly.com/web2/archive/what-is-web-20.html> (date of reference: 11.10.2019).

108. Podcast Production LTD [Electronic resource].Access:<http://podcastproduction.eu/pages/products> (date of reference: 11.10.2019).

109. Robertson W. Writing across borders [Text] / W.Robertson. Oregon State University Center for Writing and Learning and Writing Intensive Curriculum Program, 2005. 272 p.

110. Rosell-Aguilar F. Top of the pods - In search of a podcasting «pedagogy» for language learning [Text] / F.Rosell-Aguilar // Computer Assisted Language Learning. 2007. Vol. 20. №5. P. 471 - 492.
111. Rost M. Teaching and Researching Listening [Text] / M.Rost. London, UK:Longman, 2002.272 p.
112. Savignon S. J. Interpreting Communicative Language Teaching Contexts &Concerns in Teacher Education [Text] / S.J.Savignon.Longman, 2000. 272 p.
113. Stevens V.A. Direction for CALL: from behavioristic to humanistic courseware [Text] / V.A.Stevens // Teaching languages with computers: the state of the art / Edd. M. Pennington. La Jolla, CA:Athelstan, 1989. P. 31 - 43.
114. Technology standards framework document [Text] / Ed.D. Healey. Alexandria, VA:TESOL, 2009. 128 p.
115. Threshold Level 1990 [Text] / Auth. J.A. van Ek, J.L.M. Trim. Strasbourg:Council of Europe press, 1991. 194 p.
116. Tonkin E. Making the case for a wiki [Electronic resource] / E.Tonkin // Ariadne. 2005. January. №42. Access:<http://www.ariadne.ac.uk/issue42/Tonkin> (date of reference: 23.03.2020)
117. Vandergrift L. L2 listening: Presage, process, product and pedagogy [Text] / L.Vandergrift // Handbook of research in second language teaching and learning. New York: Routledge, 2011. Volume II. P. 455 - 471.
118. Vandergrift L. Teaching interactive listening [Text] / L.Vandergrift // Innovation and creativity in ELT methodology. New York: Nova Science Publishers, 2012. P. 1 - 14.
119. Williams B. Educator's Podcast Guide. International Society for Technology in Education [Text] / B.Williams. 2007. 121 p.
120. Wipf J. Strategies for Teaching Second Language Listening Comprehension [Text] / J.Wipf. Foreign Language Annals. 1984. №17. P. 345 - 348.

ТРУДНОСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ

Преподавателям необходимо обратить внимание на:

Фонетические трудности аудирования вызываются:

1) расхождениями между написанием и произношением слов в английском языке. Наличие в памяти обучаемого графического образа иностранного слова, отличающегося от звукового, препятствует узнаванию этого слова в аудиокассете: например, в английском языке существует пять различных произношений буквосочетания ough в словах bough [bau] сук; dough [dəu] тесто; through ['θru:] через.

2) несовпадением в членении звучащего и графического текста: например, могут смешиваться фразы plain ice — play nice, cover smiles — covers miles, a name — a naim.

3) ассимиляционными явлениями речевого потока: в английском артикли the, a ['ðə], [ə] в безударной позиции;

4) произношением сокращенных форм слов: в англ. [hɪz] - he's (he has / he was / he is) или has;

5) фонематичность и подвижностью ударения: англ. present (n) - present (v), contract (n) - to contract (v). Фонематичность предполагает степень правильности фонетического оформления речи, достаточную для понимания собеседником;

6) ритмико-мелодическим рисунком английского языка, например, наличие предложений с нисходящим и восходящим тоном в зависимости от цели использования.

В области грамматики трудности связаны как с синтаксисом, так и с морфологией, поскольку воспринимая фразу на иностранном языке, магистрант должен расчленить ее на отдельные элементы, установить связь между ними и их роль в высказывании.

Затрудняет понимание восприятие на слух формообразующих суффиксов и флексий английского языка, немногочисленных по своему количеству, но отличающихся омонимичностью и многозначностью (например, -s может быть окончанием 3-го лица единственного числа глаголов в настоящем неопределенном времени, окончанием множественного числа или формой притяжательного падежа имен существительных):

англ. 1) He masters his language. - 3 л. ед.ч. от гл. to master совершенствовать.

2) Master's/ Masters' skills impressed the audience. – притяжательный падеж сущ. в ед.ч. и мн.ч.

Числительные и даты в английском языке, например восприятие чтения года в виде 2-х двусложных чисел: 1999 как nineteen ninety-nine; числительных на -teen /-надцать и -ty/-дцать, -сят: thirteen и thirty, nineteen и ninety.

Восприятие временных форм в грамматике иностранного языка, особенно если они состоят из более чем двух слов, так как это не характерно для родного русского языка: He has been playing computer games for the whole day. - Он играет в компьютерные игры весь день (* Он играл в компьютерные игры весь день.).

Согласование времен вызывает долговременные трудности в понимании иноязычного подкаста на слух в связи с отсутствием подобных конструкций в родном русском языке: Once he promised that he would teach us Spanish. — Однажды он пообещал, что научит нас испанскому.

Типичным для английского языка является отсутствие союзов перед придаточными предложениями: 1) The method you've applied in the classroom will lead to no obvious results. - Метод, который Вы применили в классе, не приведет ни к каким заметным результатам.

В английском языке вызывают сложность особенности построения предложений с глаголами с послелогом, которые могут употребляться в

предложении на значительном расстоянии от глагола, и, не отличаясь по форме и месту употребления от обычных предлогов, ввести обучающихся в заблуждение: 1. He slipped on his glasses. - Он быстро надел очки (* Он поскользнулся на очках).

Сложность вызывает восприятие на слух безличных структур в начале предложения, переводящихся на русский язык личными предложениями: в английском There is/ This Is/ It is в указательной и эмфатической функции. That is the method (which) experienced teachers use in the classroom – это метод, который опытные преподаватели используют в классе.

Функционально-стилистические особенности подкаста, которые также осложняют аудирование, к этим особенностям относятся: Инверсия или обратный порядок слов бессоюзное подчинение, эллиптические предложения, употребление специальных разговорных конструкций, диалектичность текста и его стилистика.

Отсутствие формальных средств подчинения, характерное для английского языка, приводит к тому, что такая бессоюзная подчинительная связь может восприниматься как сочинительная: He told us he would mark our papers. Трудности аналитико-синтетической деятельности, лежащей в основе восприятия, увеличиваются пропорционально длине речевого сообщения в аудиокласте. Кратковременная память хуже удерживает профильные слова, реалии, фактический материал, логику и последовательность изложения.

Инверсия или обратный порядок слов в английском языке вызывает определенные затруднения у слушателей при восприятии подкастов на иностранном языке. Примером англоязычной инверсии могут служить конструкции, начинающиеся с nowhere, never before, seldom, not only: Not only did they make a donation, but they also promised to build a shelter. Nowhere is language a more serious issue than in our university.

К лексико-семантическим трудностям относится распознавание:

- омофонов (англ. hour- our;),

- омонимов (в английском языке bank of the river и bank as a financial establishment, he rose to his feet и he took a rose,);

- паронимов(song - to sing, food - to feed, full - to fill);

- парных понятий(open – close);

- непривычных сочетаний, идиоматизмов, фразеологических оборотов, имеющих специфическую семантику (англ. to feel under weather- плохо чувствовать; to put— класть и to put up- смириться;to slip on- быстро надеть);

- реалий (the Tate, the House, the House of Commons);

- предлогов и послелогов, особенно в составе фразеологических оборотов (например: употребления английских предлогов «for», «in», «on», переводящихся на русский язык в зависимости от ситуации in a week- через неделю, in the street- на улице, in the classroom- в классе; rely on- полагаться на, depend on- зависеть от, on the New Year's Eve- в канун Нового года; leave for somewhere- уезжать куда-то, for a week- в течение недели, wait for someone- ждать кого-либо);

- многозначных строевых слов (например: to run- бежать / баллотироваться / управлять);

- «ложных друзей переводчика», слов/выражений, похожих по графической/звуковой форме, но отличных по семантике от слов/выражений родного языка обучаемого (англ. magazine - журнал, а не магазин; blank- пустой, чистый, а не бланк);

- профильной терминологии (англ. Design method- в инженерии метод проектирования, а в методике обучения иностранным языкам проектный метод).

Сочетаемость слов во всех языках может вызывать определенные затруднения при употреблении их в речи и ее восприятии : to shrug a shoulder.

Экстралингвистические трудности развития иноязычной аудитивной компетенции магистрантов заключаются в отсутствии постоянной и регулярной иноязычной коммуникативной среды. Обучаясь родной среде и не часто контактируя с носителями языка, магистрант обычно не обладает

необходимыми фоновыми знаниями (знаниями об окружающем мире и мироощущением применительно к стране изучаемого языка), поэтому он интерпретирует речевое и неречевое поведение говорящего - носителя языка - с позиции родной культуры и привычных для определенных ситуаций общения норм поведения. Это часто приводит к недопониманию воспринимаемой на слух иноязычной информации и нарушению коммуникативного контакта. Для преодоления этой трудности важно изучать язык как феномен определенной цивилизации в контексте этой цивилизации, включающем знание норм использования изучаемого языка в различных ситуациях; владение ситуативными вариантами выражения конкретного коммуникативного намерения, понимание причин и особенностей использования каждого из них в контексте определенной коммуникативной ситуации (социолингвистическая компетенция); знание социальных правил и норм поведения носителей языка, истории, культуры и социальной системы страны изучаемого языка (социокультурная компетенция). Следовательно, магистрант, изучающий иностранный язык, должен обладать умением понимать иноязычный подкаст с позиции межкультурной коммуникации, для чего ему необходимы указанные фоновые знания, обладая которыми, слушатель может правильно интерпретировать речевое и неречевое поведение носителя языка.

АЛГОРИТМ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ АУДИТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ
МАГИСТРАНТОВ-ЛИНГВИСТОВ

Подготовка к работе с подкастами	1. Постановка цели обучения иностранному языку и иноязычному аудированию
	2. Определение исходного уровня иноязычных, аудитивной, инфокоммуникационной компетенций магистранта
	3. Планирование последовательности этапов иноязычной аудитивной деятельности
	4. Выбор иноязычного содержания подкастов, приемов и средств иноязычной педагогической коммуникации
Реализация иноязычного содержания, технологий (подкастов) при обучении иноязычному аудированию	5. Ввод иноязычного содержания, технологий и средств (подкастов) в учебный процесс
	6. Иноязычная аудитивная познавательная активность магистрантов по извлечению фактуальной информации из подкаста под руководством преподавателя
	7. Промежуточный контроль и корректирование иноязычной аудитивной познавательной деятельности магистрантов

	8. Активизация иноязычных аудитивных умений магистрантов по определению концептуальной информации подкаста в упражнениях
	9. Оперативный контроль уровня сформированности иноязычных аудитивных умений и навыков магистранта
	10. Иноязычная творческая работа с подтекстовой информацией подкаста и закрепление усвоенных иноязычных знаний
Итоговый контроль корректировки	11. Итоговый контроль и оценка уровня сформированности иноязычной аудитивной компетенции и эффективности подкастов
	12. Корректировка структуры иноязычного процесса обучения аудированию

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ПО ИЗВЛЕЧЕНИЮ ФАКТУАЛЬНОЙ,
 КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ И ПОДТЕКСТОВОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ
 АУДИОИНФОРМАЦИИ

Первый этап аудирования предполагает следующие виды заданий:

1) упражнения на осознание языковой формы высказывания (consciousness-raising activities), сравнение языковых и речевых образцов между собой (comparison) и перевод значимых слов и словосочетаний (translation), развивающие способность наблюдать за речевыми образцами и делать выводы о том, как они функционируют:

- Define the rhyming words, point them with numbers (Определите рифмующиеся слова и отметьте их номерами): sort - pot — part — port (1, 4).

- Listen to the pairs of sentences, mark them with «+», if they are equal, and «-», if they are not (Прослушайте предложения и отметьте их «+», если они одинаковые, и «-» если нет.

- Find English equivalents for the following word combinations in Russian (Найдите английские соответствия для словосочетаний на русском языке): методический прием, консультирование, современные проблемы образования, пробел в знаниях, институт высшего образования, компетентность преподавателя.

- Try to guess the meaning of the following expressions and explain them to your group mates without dictionary (Постарайтесь определить значение следующих выражений и объясните их одногруппникам без словаря): fast promotion, to come back full circle, headmistress, to be in charge of, infant department, to higher up the school, in that sense, to give a clue, women heads, deputy head, to be committed to.

2) дрилл (drilling), направленное на отработку отдельного учебно-речевого действия, его многократное воспроизведение, выполнение аналогичных действий, с целью запоминания языкового явления и автоматизации навыков:

- Listen and repeat the pairs of words during a pause or synchronically (Прослушайте и повторите пары слов во время паузы или синхронно): law — low, singen - sinken, saw — so, gris — grise.

- Listen to the announcer and repeat:

a) every new word repeating also all the previous words;

b) sentences containing new words added in different positions;

c) different sentences containing the same word or grammatical structure.

(Прослушайте и повторите: а) каждое новое слово вместе с предыдущими; б) предложения содержащие новые слова, находящиеся в разных позициях; в) различные предложения, содержащие те же слова и грамматические конструкции).

- Make a word combination / sentence with the terms according to the scheme (Составьте словосочетание/предложение согласно схеме).

- Derivate and explain the change in their meaning (Образуйте прилагательные / существительные от английских слов и объясните изменение в значении):

a) adjectives from the English words e.g.: to relax - relaxed, confidence - confident:

Confide, profession, go easy, differ, interest, passion, enthusiasm, approach, create, response, problem, consist, communicate, favour, humour, respect.

b) nouns from the English words: e.g.: consistent - consistency.

Respectful, listen, understand, intelligent, personal, opt, inspire, supportive, communicate, respond, ignore, inform, creative, different, know, study, visual, demonstrate, believe, assess.

c) nouns from verbs with suffix -er / -or from them: listen - listener, educate - educator, create - creator, moderate - moderator.

- Listen to 2-3 short phrases and connect them into one coherent sentence (Прослушайте 2-3 короткие фразы и соедините их в связное предложение).

- Translate the following terms from Russian into English and backwards without writing down (Переведите следующие термины с русского на английский и наоборот, не записывая): метод обучения, управление классом, отклоняющееся поведение.

3) упражнение на соотнесение единиц языка и невербальных элементов (matching / grouping), направленное на распознавание соотносящихся друг с другом элементов, предварительно разрозненных, и объединение их в пары/группы:

- Look at the idioms and their meaning below, each one is connected with the university life in some way. Try to match each idiom with its definition and find out which ones match each other (Соедините идиомы со значением).

1) To live in an ivory tower	a) Learning from daily life and work rather than going to university
2) To fly the nest	b) Not to be aware of the realities of everyday life
3) Saved by the bell	c) To leave your parents ' home for the first time in order to live somewhere else
4) The university of life	d) Something that you say when a difficult situation is ended suddenly before you have to do or say something that you don't want to

- Match the teacher's qualities with the pictures denoting them. Prove your choice with example or clear explanation (Соедините педагогические качества с



изображениями, аргументируя примерами из собственной практики): boring, impartial, enthusiastic, confident, helpful, caring, reliable, creative, dishonest, friendly.

- Divide following words into two groups: concerning a teacher or a student (Распределите следующие слова в две колонки: относящиеся к учителю или

обучаемому): learn, study, teach, curricular, school bag, course book, work book, teaching methods, counseling, tutoring.

Divide following words into 2 groups and name them (Распределите следующие слова в 2 группы и дайте им название): learn, study, teach, curricular, school bag, course book, work book, teaching methods, counseling, tutoring.

4) упражнение на ранжирование (ranking), ориентированное на ознакомление с предлагаемым материалом, его осмысление, оценку содержащейся в нем информации и распределение ее по степени важности, предпочтению, эмоциональной окрашенности:

- There are a lot of factors influencing your choice of the educational institution. Rank their importance from your point of view. What influenced your choice most? Why? Will the ranking be the same for the modern student? (Проранжируйте факторы, влияющие на выбор образовательного учреждения. Определите, что повлияла на Ваш собственный выбор и будет ли шкала такой же для современного студента)

- | | | |
|---|--------------------------|----------------------------------|
| - prestige of the educational institute | <input type="checkbox"/> | attentive and qualified teachers |
| - place | <input type="checkbox"/> | good and friendly students |
| - curriculum, disciplines | <input type="checkbox"/> | dormitory |
| - fee | <input type="checkbox"/> | unique qualification |

- Interview 6 teachers to answer the question «How To Be An Excellent Teacher?» and ask them to rank that they will name. Find 10 most important qualities and present as a ranking table (Опросите 6 преподавателей о качествах настоящего педагога и, проранжировав, представьте результаты).

- What is most important in language teaching for you? Put the following in order of importance (Что наиболее важно для Вас в преподавании языков? Расставьте варианты в порядке важности):

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> discipline | <input type="checkbox"/> good relationship in the class |
| <input type="checkbox"/> comfort | <input type="checkbox"/> creative atmosphere |

- punctuality of students □

5) «удали лишнее слово»(odd one out), направленное на определение принадлежности к классу, усвоение лексических единиц:

- Listen to the list of the words, remember them and find the one which doesn't belong to the same group (Прослушайте слова, запомните и определите не принадлежащее той же группе): tell, say, chatterbox, sound, pronounce, murmur, give a talk, whisper.

- Underline the odd word out (Подчеркните лишнее слово):

a) relaxed, easy going, confident e) framework, approach, attitude

b) creative, willing, enthusiastic f) learning, speaking, listening

c) technique, subject, way g) understanding, assessment, empathy

d) professor, teacher, tutor h) encourage, involve, develop

б) упражнение на содержательный и смысловой выбор языковых единиц (selection), предполагающее соотнесение, группировку и организацию единиц согласно критерию для усвоения языкового материала, формирования рецептивных и продуктивных лексико-грамматических навыков:

- Listen to the announcer and repeat only those phrases that consist of more than 10 words (Прослушайте предложения и произнесите только те, которые содержат более 10 слов).

- Listen to the list of the words and repeat only those belong to the same theme (Прослушайте слова и повторите только те, которые принадлежат к одной теме): tell, say, chatterbox, sound, sudden, baby, come, pronounce, murmur, give, talk and whisper.

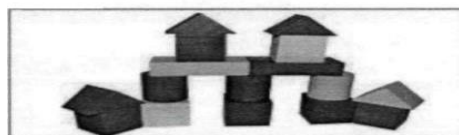
- Which kind of following duties will you trust to men or women? (Какие из перечисленных обязанностей Вы доверите мужчинам или женщинам?)

To bring up a child, to be a classroom teacher, to head the school, to be in charge of the infant department, to teach maths / PE / English / chemistry, to supervise a class, to be a rector / dean / the head of the chair at the university.

- Remember all the figures, names, places used in the text and repeat them in the same order (Запомните все числа, имена, названия мест из текста и повторите их в том же порядке).



- After the second listening of the sentence group find the sentence missed by the announcer for the 2nd time (После



двукратного прослушивания группы предложений укажите предложение, пропущенное диктором при повторном чтении).

7) упражнение на поиск ответов на вопросы с использованием данной лексики или по прогнозированию содержания подкаста (questioning):

- Answer the questions using special terms (Ответьте на вопросы, используя термины).

a) What are the main techniques of teaching lexics?

b) How can you keep discipline in the class?

- Do you think these toys are designed for (Определите, для кого могут быть спроектированы данные игрушки и объясните, как Вы это поняли):

✓ boys

✓ girls

✓ boys and girls?

How do you know? What toys are suitable only for boys or only for girls?



- We are going to listen to Lily Gareth, primary school teacher, who talks about boys and girls. What do you think he is going to say?

✓ Is it easier to be a boy or a girl?

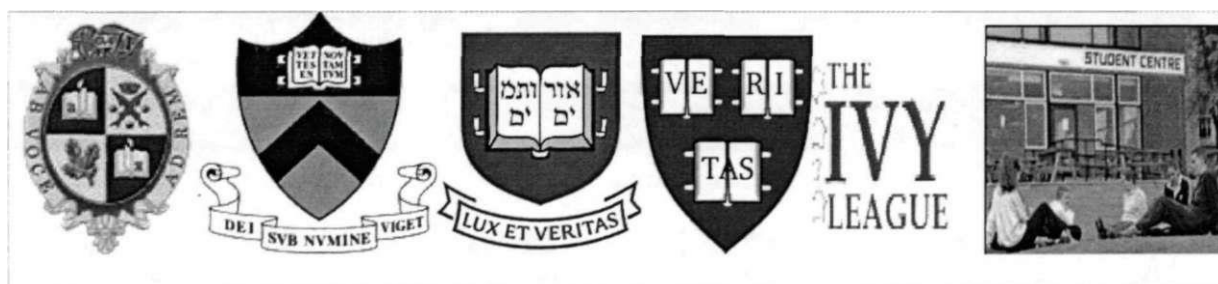
✓ Who is better ruled and brought-up?

✓ How does she treat boys and girls?

✓ How do boys and girls treat her at school?

8) упражнение на обмен идеями по потенциальному содержанию подкаста (brainstorming):

- Guess the contents of the podcast according to the used lexis (Предположите содержание подкаста по предлагаемой лексике).
- Guess the contents of the podcast according to its headline, illustration (Спрогнозируйте содержание подкаста с опорой на его название, иллюстрации). Try to guess what the podcast will be about? What are these institutions and what connection do they have with the last picture?



- Education is a very important step in a person's life influencing the future and possible career. But there can some problems happen while studying, especially during the first time period called fresher's week. Can you suppose what can go wrong (Предположите, какие проблемы могут возникнуть в начале обучения).

Lack of financing, low credits, under-practice, health problems, qualified, exacting teacher / requirements, training routine, full of content, time limits, different atmosphere, lack / abundance of amusement.

Эти упражнения направлены на усвоение профессионально-значимых терминов и корреляцию аудиального / аудиовизуального образа иностранного слова с его значением; анализ словообразовательных моделей; декодирование малознакомого лексического материала; выбор эквивалентного значения для перевода слова в зависимости от контекста подкаста; нахождение общих лексико-грамматических признаков профессионально значимых терминов и терминологических словосочетаний; восприятие на слух сочетания новых слов с ранее усвоенными; выполнение эквивалентных замен; определение речевой интенции словосочетания. Перечисленные умения позволяют овладеть профессионально-значимой лексикой и активизировать аудитивную деятельность магистрантов с извлечением фактуальной информации из профессионального подкаста.

Второй этап развития иноязычной профильной аудитивной компетенции непосредственно связан с аудированием профильного подкаста, во время которого происходит проверка, подтверждение, уточнение или опровержение предположений, выработанных на подготовительном этапе после изучения заголовка, иллюстраций и дополнительной иноязычной информации; контроль полноты и адекватности понимания магистрантами содержания подкаста. На этом этапе обучаемые приобретают умения применять полученные на предыдущем этапе лексическо-грамматические знания в упражнениях, активизирующих профильное содержание подкаста и включающих выбор релевантных иноязычных лексических единиц для проверки понимания основной информации и ее адекватной передачи; тренировку профильной лексики; соотнесение и определение верности информации; логическую перегруппировку, дополнение, расширение и сокращение высказываний; развитие умений ориентироваться в логико-смысловой структуре подкаста, анализировать его, извлекать из него необходимую иноязычную концептуальную информацию и интерпретировать ее на основе имеющихся фактуальных знаний.

На втором этапе магистрантам предлагается выполнить:

1) упражнения на заполнение пропусков (gap-filling), их дополнение и восстановление за счет информации подкаста для развития механизмов антиципации и языковой догадки, совершенствования рецептивных лексико-грамматических навыков:

- Listen to the text «The gender gap at universities: where are all the men?» by Rebecca Ratcliffe and complete the words having only the initial parts (Прослушайте подкаст и допишите слова, имеющие только начальные буквы).

Male students are outnumbered by fem ____ 1) at most UK universities. But wh
 2) subjects are they studying and wh ____ 3) campuses have the biggest gender
 g ____ 4)? If you're a male student o 5) campus at Liverpool Hope, Bath S _6) or

Cumbria University, you may be _____ 7) feeling a little outnumbered. These are 8) some of the 20 institutions where there are 9) are twice as many female full-time 10) undergraduates as there are male, according to 11) to Higher Education Statistics Authority (HESA 12) data.

- Listen to the podcast fragment / dialogue and find what is missed (Прослушайте фрагмент подкаста / диалог и скажите, что пропущено в нем (может быть предложен список пропущенных слов)).

- Podcast dictation. Fill in the blanks. Check your answers by listening to the podcast again (Допишите пропущенные слова во время прослушивания подкаста).

I think you _____ to look at this in _____ of society in general. I _____ that schools what schools do is that _____ reflect the pattern of society; in other _____ when a child is born it's born with a _____ it's born with a name, it's a girl _____ a boy and it wears different clothes and those things are all _____ by sex. Apart from that we have then the sort of _____ of parents and of the wider family and then of _____ if you like in terms of boys and girls. So right from birth there's some sort of _____ input into this business of sex. When _____ come to school —yes, they are different. You can see that they're different; you can _____ them playing differently as well. _____ then they're given different toys to _____ with.'

- Complete the chart. Make the university rules more concrete, add details and decide whether they belong to the fresher's week or the whole studying period (заполните таблицу недостающей информацией, конкретизируя университетские правила и определяя к какому периоду обучения они относятся).

	Fresher's week	Studying period
blend in		
be hospitable		
be sociable		
follow the ordinary rules		

- Insert the word from the box into the sentences below (Вставьте предложенные слова в пропуски в тексте).

Freshers'	bachelor's	terms	lecture
Doctor of Philosophy	sandwich	science	prestigious

- a) Universities in the UK usually have three _____ in a year.
- b) The 1st degree most students study at university is also known as a _____ degree.
- c) What does PhD mean? _____
- d) If a degree course includes a one-year industry placement, it's also known as a _____ course.
- e) Imperial College in London is famous for its teaching and research in _____.
- f) Oxford and Cambridge universities are two of the most _____ universities in the country.
- g) The first week of your first year at university is called _____ Week.
- h) A lesson at university which takes place in a big hall with lots of students and one teacher is called a _____.

2) упражнения на дополнение (completion) незавершенных предложений или текста по смыслу и/или используя информацию подкаста:

- Listen to the beginning of the podcast and try to complete it orally (Прослушайте начало подкаста и попытайтесь продолжить его устно).
- Look at the beginnings and endings of the sentences and try to complete them using information from the podcast (Прослушайте начала и окончания предложений и попытайтесь закончить их, используя информацию подкаста).
- Watch a mute videocast and guess the way the characters could talk (Просмотрите видеокаст без звука и предположите, как могут говорить персонажи).

3) упражнения на сокращение (reduction) или расширение (expansion) заданного речевого материала в предложении с использованием специальной лексики подкаста:

- Reduce the sentences from the podcast without changing their sense (Сократите предложения из подкаста, не меняя их смысл).
- Expand the following sentences using special words from the podcast (Распространите предложения, используя слова-термины из прослушанного подкаста).
- Listen to the beginning of the podcast and try to make a plan of its continuation (Прослушайте начало подкаста и попытайтесь составить план его продолжения).

4) упражнения на восстановление текста подкаста / диалога в подкасте по иницилирующим и/или ответным репликам (split text or dialogue):

- Look at the sentences and complete the script of the podcast with the missing ones while listening to podcast (Посмотрите на предложения и дополните скрипт подкаста пропущенными словами во время прослушивания).

5) упражнения на определение верных-неверных утверждений (true/false); на понимание содержания подкаста с целью развития умений целенаправленного восприятия информации подкаста на уровне фактов и идей; осуществления мысленного поиска деталей; на развитие слуховой памяти и языковой догадки:

- Read the statements below. Do you think they are true (V) or false (X)? (Прочитайте предложения и определите, какие из них верны, а какие нет).

	True	False	Not given
--	------	-------	-----------

1) Fresher's Week is for second year students at universities			
2) October is generally the busiest month for universities			
3) Having wine glasses in your room is a bad idea			
4) It's a good idea to pack a doorstep			
5) A bit of planning can make Freshers' Week easier			

- While listening read the following sentences and mark them as true or false? False sentences should be corrected (Прочитайте предложения и определите, какие из них верны, а какие нет. Исправьте неверные).

- 1) There are more women teachers than men teachers in primary education, so there are more women heads.
- 2) Ann doesn't want to be a classroom teacher; she'd like to be a head.
- 3) Ann doesn't like her job very much.
- 4) Boys are never brought up to be more ambitious than girls.

в) упражнения на логическую перегруппировку (unscrambling) материала в соответствии с содержанием подкаста для развития антиципации, вычленения различных категорий смысловой информации:

- Look at the list of sentences which order was mixed up. Regain the right order after listening to the podcast (В процессе прослушивания подкаста произведите перестановку предложений на карточке в соответствии с логической последовательностью их предъявления на слух).

- ✓ It's a great opportunity to make new friends.
- ✓ The UK has a well-respected higher education system.
- ✓ Keep your door open when you're in and that sends positive messages.
- ✓ October is usually the busiest month in the academic calendar.
- ✓ Don't rush into anything.
- ✓ Make sure you are aware of British social etiquette.

- Put the pictures into the right order. Listen to the podcast and match the three stories with the suitable pictures (Прослушайте подкаст с 3-мя историями

и соотнесите их с соответствующими картинками, располагая последние в правильной последовательности).

7) упражнения на перифраз предложений с использованием профильных терминов и значимой лексики (rephrasing):

- Rephrase the English sentence using the words and structures from the podcast (Перифразируйте предложение с использованием слов и структур из подкаста).

8) упражнения на содержательный и смысловой выбор заданных языковых единиц (selection), предполагающие соотнесение, группировку и организацию единиц для развития рецептивных и продуктивных лексико-грамматических навыков, психолингвистических механизмов узнавания, осмысления аудиоматериала, смысловой и содержательной догадки:

- After listening to the podcast find the sentence in the list that was missed by the announcer (После прослушивания подкаста укажите предложение из списка, пропущенное диктором).

- Write down the traits of character mentioned in the podcast (Запишите названные в тексте черты характера персонажа).

- Listen to the podcast, find the realia and group them as proper names, geographical names, institutions (Прослушайте подкаст, содержащий реалии; сгруппируйте их как имена собственные, географические названия, названия учреждений).

- Listen to the podcast and find which sentence you have heard (Прослушайте подкаст и определите, какое именно из предложений вы услышали в подкасте).

A) My mother takes care of children. / My mother considers me a child & takes care of me.

B) Now I feel quite free to choose. / Now I'm quite happy to choose.

C) I don't want to live at home any more. / I want to live my own life.

- Listen to the 2 fragments concerning the topic of the podcast and tell what new information the 2nd one contains (Прослушайте 2 фрагмента по теме

подкаста и скажите, какая новая информация содержится во 2м фрагменте по сравнению с 1м).

- Listen to the podcast and find the differences in its Russian translation (Прослушайте подкаст и найдите неточности в его русском письменном переводе).

- Listen to the podcast and find the key words in it that concern the main idea (Прослушайте подкаст и найдите ключевые слова, отражающие основную идею).

- Listen to the podcast and fill the table with the additional information given by the interviewed on such aspects as personal characteristics, possessed skills and knowledge of an ideal teacher and his / her relation to his / her students (Прослушайте подкаст и найдите сведения, данные школьниками, о личности, умениям и знаниям идеального преподавателя и его отношении к ученикам).

	Danielle	Ryan	Emma	Rick	Emilie
Personality					
Skills					
Knowledge					
Relation					

- Listen to the podcast, analyze the unknown words and try to understand their meaning from the context (Прослушайте подкаст, проанализируйте незнакомые слова и попытайтесь понять их значение из контекста).

- Choose from the following word combination those ones which can be beginning / ending / summary of the podcast or used for expressing author's attitude (Из предложенных вариантов словосочетаний выберите те, которые могут служить началом / окончанием / выводом для подкаста, для выражения оценки автора).

- Write out idioms, word combinations, verbs which connect the meaningful parts of the podcast (Выпишите из прослушанного подкаста устойчивые

выражения, словосочетания, глаголы, которые связывают его смысловые части).

- Select the sentences in Passive from the podcast and analyze them showing the time (Выберите из подкаста предложения в пассивном залоге и проанализируйте их, указав время).
- Prove the importance of education in the modern world with the sentences from the podcast (Подтвердите предложениями из подкаста информацию о важности образования в современном мире).
- Define the sentences that don't suite the contents of the podcast (Определите предложения, которые не соответствуют содержанию подкаста).
- Select complex sentences from the podcast and divide them into the simple ones (Выберите из подкаста сложноподчиненные предложения и разбейте их на простые предложения).
- Select from the podcast the information (Найдите в подкасте информацию, ...):
 - a) that corresponds with the following statements ... (которая соответствует нижеследующим предложениям ...);
 - b) that proves that Carolina can be a good teacher for students from the previous unit (которая подтверждает, что Каролина может быть хорошим учителем для студентов из прошлого раздела). E.g.: Carolina will be a good teacher for Beth because she is approachable and thinks that mistakes are the way to disclose your potential.
- Find in the podcast equivalentents to the following words (Подберите эквиваленты из подкаста к следующим словам): literacy, modern, media, educator, training; методический прием, консультирование, современные проблемы образования, институт высшего образования, пробел в знаниях, компетентность учителя.
- Select from the podcast some words according to the following criteria (Выберите из подкаста слова, отвечающие следующим критериям):

- a) adjectives describing teachers;
- b) adjectives concerning students;
- c) two-syllable nouns;
- d) all adverbs;
- e) adjectives concerning teaching and learning aspects;
- f) verbs denoting actions not states;

- Find in the podcast definitions of the following notions (Найдите в тексте определения для следующих понятий): instruction, web 3.0, curator.

- Find in the podcast those sentences that correlate with the podcast headline (Найдите в подкасте предложения, которые напрямую соотносятся с заголовком).

9)упражнение на соотнесение единиц языка и невербальных элементов (matching), направленные на распознавание предварительно разрозненных коррелирующих элементов и объединение их в пары / группы:

- Listen to the podcast and find which graphical text it matches (Прослушайте фрагмент подкаста, скажите, какому из графических текстов он соответствует).

- Look at the words and their meaning in the table. Match each one with its definition and find out in what way they are connected with the topic (Соедините профильные словосочетания со значением).

1) reflect the pattern	a) reference to a person's sex in a general way
2) determine	b) an instance of someone pursuing someone or something
3) cultural input	c) embody or represent the design in a faithful or appropriate way
4) business of sex	d) become aware or conscious of (something)
5) incident of chasing	e) behave towards or deal with in a certain way
6) assembly time	f) to settle or decide (an argument, question, etc.) conclusively, as by referring to an authority
7) treat	g) the regular gathering of the teachers and pupils of a school at the start or end of the day
8) perceive	h) a contribution of work or information relating to the ideas, customs and social behaviour of a society

Listen to the readers' letters and specialists' answers and find which ones match each other (Прослушайте несколько отрывков текстов и соотнесите отрывки по смыслу (письма с подходящими ответами)).

- Listen to the dialogue and find who said that: teacher, student or manager? (Прослушайте диалог и определите, к какой роли относится каждая из реплик: преподаватель, студент или директор?).

- Listen to the podcast and define the right answer (Прослушайте фрагмент подкаста и определите правильный вариант ответа на вопрос или продолжения предложения (приводятся 3-5 вариантов)).

- Match the beginning and the end of the phrases from the podcast about Carolina and place them in the right order (Соедините начало и конец предложения и расположите фразы по порядку согласно подкасту).

1) I'm going to give you	a) professional at all times.
2) Remember that it is	b) an understanding in different ways.
3) Different students need	c) many different materials you can find.
4) It's important to stay	d) being up-to-date in your subject is really important.
5) You can encourage	e) easy going because students respond to confidence.
6) Allow your students to develop	f) a job at the end of the day.
7) Obviously having a knowledge of your subject and	g) the appropriate target for the age you are teaching for.
8) It's important to be relaxed and	h) some information on how to teach subjects.
9) Use so many different materials as	i) students make mistakes.
10) Always set	j) different speeds.

10) упражнения на поиск ответов к основному содержанию подкаста с использованием данной лексики (questioning). Вопросы, включенные в задание, поддерживают внимание и мыслительную активность магистрантов в ходе прослушивания подкаста:

- Answer the questions using your special terms (Ответьте на вопросы, используя термины).

a) What are the main techniques of teaching lexics?

b) How can you keep discipline in the class?

— Answer the following questions to the podcast (Ответьте на вопросы к подкасту).

a) What three things does Lily Gareth mention which are different for boys and girls before they come to school?

b) Whose expectations influence the differences between boys and girls before they come to school?

c) What four examples does Lily Gareth give of ways in which she would not treat boys and girls differently?

d) What story does Lily Gareth tell about the school assembly?

Перечисленные виды упражнений способствуют формированию у магистрантов готовности грамматически правильно строить иноязычные предложения; догадываться о значении незнакомых лексем иностранного языка с опорой на контекст; распознавать грамматические конструкции на слух и определять их влияние на понимание иноязычной аудитивной информации; находить эквиваленты при переводе аудируемой информации; группировать слова и словосочетания по грамматическим и лексическим признакам; выбирать адекватное значение из лексико-семантических вариантов; применять и понимать использованные в речи языковые средства для выражения оценки, для связи предложений при описании ситуации или содержания подкаста; выделять ключевые слова в иноязычном профильном подкасте; выбирать релевантные лексические единицы для оформления начала, завершения высказывания по теме подкаста; членить аудируемый подкаст на смысловые отрезки; анализировать смысловое и языковое наполнение аудируемого подкаста.

Третий этап обучения иноязычному профильному аудированию проводится в аудитории и предусматривает проверку максимально полного и

точного понимания подкаста, его критическое осмысление, анализ подтекста, соотнесение его с фоновыми знаниями магистрантов, выявленной фактуальной информацией и идеей подкаста; порождение новых высказываний на основе лексико-грамматического материала подкаста. Третий этап активизирует информационно-технологические навыки, аналитические, презентационные и дискуссионные умения, чему способствуют задания в виде поиска ответов на вопросы об основной идее, деталях информации подкаста; деления его на логико-смысловые отрезки и их озаглавливание; постановки вопросов и нахождения ответов на них; обмена мнениями по теме; составления диалогов и выполнения проектов по проблематике подкаста; анализ проблемных кейсов, круглые столы, дискуссии, конференции, создание электронных продуктов:

1) упражнения на логико-смысловую группировку отрывков предложений и подкаста (grouping)-.

- Listen to the beginning of the podcast and try to make a plan of its continuation (Прослушайте начало подкаста и попытайтесь составить план его продолжения).

- Divide by ear the podcast into logical parts and name them (Разделите подкаст на смысловые отрезки и озаглавьте их).

- Try to remember the order of the points given by Carolina Massie adding information. You may use her plan on the white board behind her back (Запомните порядок пунктов плана Каролины и воспроизведите его, дополнив информацией).

1. be relaxed and easy going

2. Professional

3.

4.

2) упражнения на перекодирование информации из одной формы ее представления в другую (information transfer)-, стихотворения в прозу, диалог в пересказ с косвенной речью, текста в рисунок, карту, диаграмму,

схему. Подобное упражнение направлено на развитие аудитивной памяти, внимания, воображения, логического мышления:

- Convert your composed dialogue into monologue (Изложите составленный Вами ранее диалог в форме монолога).
- Write a letter or a postcard in the character's person (the headmaster, student, student's parents, teacher) describing the situation (Напишите письмо или открытку от лица героя подкаста (директора школы, студента, родителей студента, учителя) с изложением сути дела).
- Listen to the podcast. A teacher talks about new techniques in teaching methodology. Try to point graphically the explanation of the teacher and show the interconnection between them (Прослушайте подкаст, в котором учитель рассказывает о новых приемах обучения. Попробуйте изобразить графически объяснение преподавателя и взаимосвязь приемов).
- Listen to the podcast. A minister of education is interviewed about the education in Russia and the ways to get it. Try to draw (point graphically) the educational map and bridges between the stages (Прослушайте подкаст с интервью министра образования об образовательной системе в России и способах получения образования. Изобразите графически (или в виде карты) образовательную систему и связи между ступенями. Затем проверьте правильность, прослушав диалог еще раз).
- Look at the pictures. First put them into the right order and then tell the story after listening to the podcast. Compare your story with the listened one (Расположите иллюстрации в правильной последовательности и перескажите историю после прослушивания подкаста. Сравните подкаст со своим вариантом).
- Listen to the speech patterns (podcast fragment) and show the corresponding pictures in the correct order (Прослушайте речевые образцы (отрывок подкаста) и покажите соответствующие им (ему) иллюстрации в правильной последовательности).

3) упражнения, на обмен информацией по типу «мозаики» (Jigsaw activities) между магистрантами после ознакомления со своей частью информации, восстановление общего содержания с опорой на подсказки - фрагменты подкаста:

- Go to the bbc.co.uk and divide into pairs: student A listens to the start up of the conflict between the teacher and the student, student B listens to the consequences and the headmaster's decision. After listening be ready to work with your partner and share your information on the true reasons for the conflict and validity of the taken measures



(Перейдите на ресурс BBC и прослушайте подкасты о начале конфликта между преподавателем и студентом (1 группа) и о принятых директором мерах (2 группа). Обменяйтесь информацией между группами и обсудите реальные причины конфликта и обоснованность принятых мер).

4) упражнения на расширение заданного речевого отрезка содержания подкаста (expansion) за счет детализации, уточнения, включения элементов описания, конкретных примеров, раскрытия причинно-следственных связей:

- Write the continuation of the podcast's plot (Напишите продолжение сюжета подкаста).

- Listen to the beginning of the podcast using the following short plan / summary and add some information to make it more detailed (Прослушайте начальный фрагмент подкаста при визуальной опоре на его краткий план / пересказ и разверните его устно, используя полученную смысловую информацию).

- Listen to the podcast and during the 2nd presentation continue the topic yourself (Прослушайте подкаст, а затем при повторном отрывочном предъявлении (в определенный момент звук выключается) сами воспроизведите оставшуюся часть). упражнения на поиск ответов и

постановку собственных вопросов по содержанию подкаста (questioning); выражение собственного мнения по известной и новой информации подкаста, стимулирующее его обсуждение; подведение итогов коммуникативных заданий.

- Listen to the podcast and answer the questions (Прослушайте рассказ и ответьте на вопросы).

a) Remember the list of ICT techniques. How many of them are described?

b) Which ICT techniques can you use for teaching sciences and which for humanities? Which techniques are better to use before listening/reading the text?

c) Why do some teachers have to refuse ICT techniques?

d) Why was it surprising to find out that the applied technique failed?

e) What stages does the language class usually consist of?

f) Was this teaching experience entertaining?

- Put questions to the podcasts (Задайте вопросы к подкасту).

- Answer negatively or positively to the question and explain the answer (Положительно или отрицательно ответьте на вопрос, поясните ответ).

5) упражнения на сокращение информации подкаста с акцентированием его контекста и подтекста, выражением собственного мнения и оценки содержания подкаста (summary). Краткий пересказ является итогом проделанной работы и одновременно ее продолжением по формированию аудитивной компетенции, например в ходе прослушивания и анализа пересказов других магистрантов:

- Retell the podcast using special lexico-grammatical means of the pedagogical discourse (Перескажите подкаст, используя специальные лексико-грамматические средства педагогического дискурса).

- Express your opinion on the problem of the podcast, paying attention to the negative information transfer in compound sentences, and positive information transfer in complex sentences (Выскажите свое мнение по проблеме подкаста, обращая внимание на передачу негативной информации в сложноподчиненных предложениях, позитивной - в сложносочиненных).

- Summarize the podcast's content in 3-5 sentences in the written form (В письменной форме передайте содержание подкаста в 3-5 предложениях).
- Give the proof of the headline of the podcast in a couple of sentences (Обоснуйте название подкаста в нескольких предложениях).
- Think of a new headline for the podcast and prove your choice (Придумайте новый заголовок и аргументируйте свой выбор).
- Make a situation on the podcast's theme on the basis of your life experience (Составьте ситуацию по теме подкаста с опорой на Ваш жизненный опыт).
- Create a short summary of the podcast (5-8 sentences) using subordinate clauses and connectors (Создайте короткий пересказ подкаста, используя придаточные предложения и союзы).

б) упражнения на перевод с использованием лексико-грамматического материала подкаста (translation):

- Make sentences with the special terms (Составьте предложения, используя специальную терминологию).
 - Make composite sentences with subordinate attributive clauses using word combinations from previous themes (Составьте сложные предложения с придаточными определительными, используя словосочетания предыдущих тем).
 - Translate the sentence paying attention to the extended attribute (Переведите предложение, обращая внимание на распространенное определение).
 - Make the cross-translation of the following sentences from Russian into English and English into Russian.
- a) Творческий стиль преподавателя может поощрить студентов перескочить на 3 уровня выше за один год.
 - b) All the great teachers make us believe in ourselves and feel joy from learning.
 - c) Секрет того, что же составляет идеального учителя, пытался раскрыть не один ученый.

- d) Debora Roberts is going to tell us about the expert who has cracked the code of what makes a great teacher.
- e) Один из экспертов считает, что взломал секретный код личности творческого преподавателя.
- f) To become a teacher is to have extraordinary personality, teacher's experience and ability to react immediately to the situation.
- g) Чтобы стать отличным преподавателем не нужно быть выдающейся личностью, иметь магистерскую степень и огромный педагогический опыт.
- h) Today the kids are grasping the word «imitate».
- i) Многие учителя боятся изменить план урока, чтобы не упустить что-то важное и строго следовать программе.
- j) Подобные учителя задают амбициозные цели, тем самым повышая планку, но результаты того стоят.

8) ролевая игра, интервью, проект, кейс-стади (role play, interview, project work, case study) на основе сюжета и ситуаций видеоподкаста: - Role play. Make dialogues on the following situations. Each student's part should contain no less than 8 sentences and no more than 15 sentences (Составьте диалоги по следующим ситуациям из подкаста).

- Student A has just entered the university and tells Student B about it. A asks B to help him not to feel like a fresher. Use your imagination to add more detail.
 - Student A is in the 2nd year and invites Student B to the Fresher's week events.
 - Student A is a pre-service teacher and Student B has been teaching here for 5 years. B teaches A how to deal with the fresher's week.
 - Students A and B are teachers and discuss their experience of having a fresher's week period.
- Imagine you are interviewed for the school radio about the new teacher. Which qualities of a good teacher will you name? Pick a set of qualities you want your new teacher will have and argue their importance (Дайте интервью по тематике подкаста, аргументируйте свое мнение).

- Discuss possible aspects (advantages & disadvantages) of being a teacher in Russia after listening to the podcast and present the results in a scheme. Be ready to prove your group's opinion (Обсудите возможные преимущества и недостатки работы учителем в России после прослушивания подкаста и изобразите в виде схемы).

- Project. Research the mass media for the gender gap / balance aspect individually or in groups. Creative use of graphic, audio and video data is preferable to simple attraction of textual information. Be ready to (Исследуйте тендерную проблему в СМИ индивидуально или в группах. Используйте текст, графику, аудио и видео):

- enlighten the way how the gender gap problem is solved in different regions; the man's / woman's position in the modern world; career opportunities for both men and women; male and female social roles;
- appeal to public figures and famous statements;
- refer to the media sources and accurate data;
- present the research as a diagram, tree, plan, chart, table or collage.

Выполняя задания, магистранты работают в парах или группах. Выполнение перечисленных заданий не только формирует иноязычную аудитивную компетенцию, но и выполняет контрольную функцию. В результате третьего этапа работы с подкастом обучаемые развивают умения выявлять главную и второстепенную информацию подкаста; определять логическую связь между фактами и подтекстом подкаста; формулировать основную идею подкаста разными языковыми средствами; обобщать и анализировать факты на основе аудитивно приобретенной иноязычной информации; адекватно воспринимать и реагировать на реплики партнера в ходе диалога, обсуждения, ролевой игры и выполнения проекта по теме подкаста; резюмировать, пересказывать, интерпретировать и развивать содержание иноязычного подкаста; применять знания, полученные при работе с иноязычным подкастом, на семинарах по специальным

дисциплинам и в профессиональной деятельности; создавать методически ценные материалы и электронные продукты.

АНКЕТА: ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ПО
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДКАСТОВ

Заполните, пожалуйста, анкету. Ваши ответы помогут более эффективно организовать проведение последующих занятий.

Дата заполнения анкеты:

1. Использовал ли когда-нибудь ваш преподаватель на занятиях подкасты ?

- a) да
- b) нет

2. Считаете ли Вы, что обучение навыкам и умениям аудирования осуществлялось на достаточном уровне?

- a) да
- b) нет

3. Почему для Вас является важным умение осуществлять аудирование на иностранном языке?

- a) позволяет получить высокую оценку на занятиях и на экзамене;
- b) является необходимым для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности;
- c) позволяет успешно общаться на иностранном языке.

4. Как Вы считаете, какими видам аудирования уделялось большое внимание на занятиях иностранному языку?

- a) аудирование с общим пониманием.
- b) аудирование с полным пониманием:
- c) аудирование с критическим пониманием.

5. Какие из приведенных ниже видов заданий Вам предлагались для проверки аудирования?

- a) прослушать и воспроизвести текст.
- b) прослушать и ответить на вопросы по тексту.
- c) прослушать и заполнить пропуски.

«WHAT MAKES A GOOD TEACHER? »

1. Назвать наиболее значимые качества преподавателя

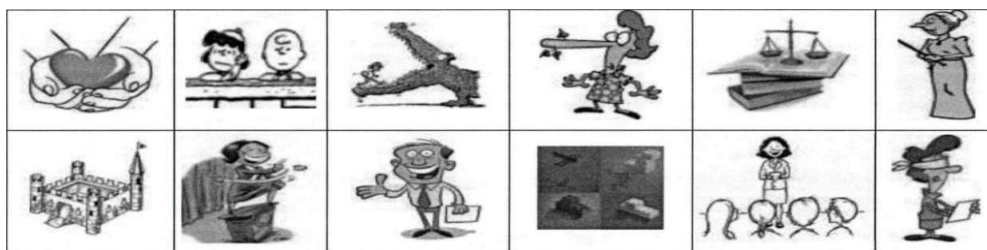
(We're teachers so we know which qualities are important for teaching. Let's make a list of skills a good language teacher should have.).

- a) knowledge of the subject (English language)
- b) enthusiasm

2. Выбрать лишнее слово, объяснив выбор (Underline the odd word out).

- relaxed, easy going, confident
- learning, speaking, listening
- creative, willing, enthusiastic
- understanding, assessment, empathy
- technique, subject, way
- encourage, involve, develop
- professor, teacher, tutor
- framework, approach, attitude

3. Соотнести изображения с обозначаемыми качествами, аргументируя выбор примерами из педагогической практики (Match the teacher's qualities with the pictures denoting them. Prove your choice with example or clear explanation): boring, enthusiastic, confident, helpful, caring, just, strict, reliable, creative, dishonest, friendly.



4. Перейдите на страницу с подкастом, прослушайте его и выпишите все прилагательные, используемые для характеристики преподавателя (First we're going to know the secondary students' opinion on the essence of a good teacher and what characteristics of a teacher have the most positive effect on their learning. To get the pod- cast go to <[https://www .youtube.com/ watch? v=iНаpvOTv7vM](https://www.youtube.com/watch?v=iНаpvOTv7vM)>. Listen and pick all adjectives used to characterize teachers).

5. Ответить на вопросы (Answer the following questions on the interview).

- a) How many student participants were interviewed?
- b) Who was interviewed several times? Why do you think?
- c) Which qualities were mentioned in the podcast?
- d) Which quality is more often described by the children?
- e) Were there any negative features of a teacher mentioned? What are they?
- f) What does it mean «to be approachable»?

6. Заполнить таблицу необходимой информацией (Listen to the podcast and fill the table with the information on such aspects as personal characteristics, possessed skills and knowledge of a teacher and his / her relation to students).

	Danielle	Ryan	Emma	Rick	Emilie
Personality					
Skills					
Knowledge					
Relation					

7. Определить правильность высказываний (Find if these statements are true or false. If necessary be ready to correct them according to the podcast).

- a) Ryan says that most teachers think their students are not intelligent.
- b) Danielle thinks a good teacher should be firm and fair.
- c) Many students think that enthusiasm and being involved make a good teacher.
- d) Harriet thinks that teachers in her school lack being strict.
- e) Claire doesn't want active things.
- f) Emma guesses that a teacher should be supportive and able to laugh.

g) Rick admits importance of proper communication at class.

8. Найти эквиваленты русским выражениям (Find English equivalents to the following Russian expressions): строгий учитель, доступный, обратиться за помощью, игнорировать кого-то, стоить изучения, любовь к предмету, связывать с контекстом, справедливое отношение, уважать друг друга.

9. Заполнить пропуски подходящими словами (Fill in the gaps with phrases and words from the podcast): makes, sense, involved, subject, strict, definitely, inspire, worth, life, really, communicate, serious, stuff, approachable, easily, talk, as well as, relate, response.

- a) What do you think a good teacher?
- b) Someone has got to have a of humour.
- c) He has to be in the ____ .
- d) They shouldn't be very , perhaps more friendly.
- e) I say _____ the ability to children
- f) You don't know how it relates to your ____ .
- g) It makes it not learning it.
- h) Once you arrived to_ at the class and it's not just being ____ all the time.
- i) But some teachers who really know that have no idea to teach it.
- j) They could be _____ so if you have some problems, you can _____ ask them.
- k) You can _____ to them and have time to laugh with them _____ learn.
- l) Begin to to the students and talk to them about everyday things.
- m) A good teacher listens and looks at you and to what you say.

10. Дайте интервью по тематике подкаста, аргументируйте свое мнение (Imagine you are interviewed for the school radio about the new coming teacher. Which qualities of a good teacher will you name? Pick a set of qualities you want your new teacher will have and argue their importance).

11. Создайте оценочный лист урока средствами Excel и обсудите с партнером его этапы и Вашу оценку. Полученную таблицу оформите в виде короткой презентации (Create an evaluation sheet based on the lesson you've watched. Talk to your partner(s) about the different stages of the lesson and discuss the parts you liked, found difficult, enjoyable or boring, worthwhile, learned something and what was challenging. Make a short presentation of the results).

АНКЕТА: ОЦЕНКА СТУДЕНТАМИ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДКАСТОВ

Заполните, пожалуйста, анкету. Ваши ответы помогут более эффективно организовать проведение последующих занятий.

Дата заполнения анкеты:

1. В чем помогли Вам предложенные задания в:
 - a) овладении умениями и навыками аудитивной компетенции для продолжения обучения в университете, для успешной сдачи экзамена по фонетике английского языка? (да / нет)
 - b) овладении аудированием в дальнейшей профессиональной деятельности? (да / нет)
2. Понравились ли вам занятия с применением подкастов?
 - a) Да
 - b) скорее да, чем нет
 - c) нет
3. Насколько удобна для Вас предложенная форма проведения занятий с применением подкастов?
 - a) максимально удобна
 - b) удобна
 - d) скорее не удобна, чем удобна
4. Помогло ли использование подкастов в ходе занятий улучшить ваши навыки аудирования?
 - a) да
 - b) нет
 - c) неуверен (-а)
5. Какую Вы предпочитаете форму работы: индивидуальную или групповую?
 - a) индивидуальную

- b) групповую
- c) и ту, и другую

6. Считаете ли Вы, что необходимо использовать подкасты в обучении иностранному языку чаще?

- a) Да
- b) нет
- c) не уверен (-а)

7. Перечислите 3-5 основных проблем, с которыми вы столкнулись во время учебных занятий, проводимых с использованием подкастов.

8. Перечислите 3-5 достоинств учебных занятий, проводимых с использованием подкастов.

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОГО АНКЕТИРОВАНИЯ,
ПРОВЕДЕННОГО НАМИ С МАГИСТРАНТАМИ-ЛИНГВИСТАМИ.

- ✓ 59% студентов считают предложенную методику обучения удобной, к тому же 41% из них признают данную методику обучения максимально удобной формой обучения.



- ✓ 86% студентов сказали, что использование подкастов на занятиях улучшило их навыки слушания.



- ✓ 73% студентов считают, что при обучении иностранному языку следует использовать подкасты;

