

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА  
Кафедра теоретических и публично-правовых дисциплин

И.о.заведующего кафедрой  
д-р юрид. наук, профессор  
О.Ю. Винниченко

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**  
магистерская диссертация

АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

40.04.01 Юриспруденция  
Магистерская программа: «Правовая организация деятельности органов  
публичной власти»

Выполнил работу  
студент 3 курса  
заочной формы обучения

Муначев Эдуард Альферьевич

Научный руководитель  
канд. юрид. наук, доцент

Теплякова Ольга Андреевна

Рецензент  
Начальник отдела государственного  
надзора и правового регулирования  
Службы государственной охраны  
объектов культурного наследия  
Ямало-Ненецкого автономного округа

Слямзина Руфа Борисовна

Тюмень  
2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>4</b>
<b>ГЛАВА 1 ОБЩЕ-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОХРАНЫ И СОХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РФ .....</b>	<b>7</b>
1.1. Культурное наследие как объект административно-правового регулирования .....	7
1.2. Исторический генезис формирования института административно-правового регулирования охраны и сохранение материального культурного наследия в РФ .....	13
<b>ГЛАВА 2. МЕХАНИЗМ АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОХРАНЫ И СОХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РФ .....</b>	<b>15</b>
2.1. Статус субъектов регулирования в сфере охраны и сохранения материального культурного наследия в России .....	15
2.2. Классификация субъектов регулирования в сфере охраны и сохранения материального культурного наследия в России .....	18
2.3. Принципы и функции административно-правового регулирования охраны и сохранение материального культурного наследия в России .....	28
<b>ГЛАВА 3 НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В ЧАСТИ АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОХРАНЫ И СОХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РФ .....</b>	<b>35</b>
3.1. Противодействие правонарушениям в сфере охраны и сохранения материального культурного наследия в России со стороны органов государственной власти .....	35
3.2. Мировой опыт административно-правового регулирования охраны и сохранения материального культурного наследия.....	455

3.3. Место и роль органов местного самоуправления в контексте развития и сохранения материального культурного наследия в России.....	52
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>577</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....</b>	<b>60</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Культурное наследие любого государства - это его бесценное богатство, независимо от того, имеет ли оно значение и ценность исключительно для данного конкретного народа или территории, или наоборот - для всего человечества. Великие цивилизации остаются великими в памяти потомков только потому, что они сохраняют, лелеют и ценят свое культурное богатство.

Российская Федерация - это сокровищница огромного культурного богатства, различных исторических и культурных памятников, начиная с палеолита и до наших дней. Наша страна может похвастаться многими объектами, которые признаны мировым культурным наследием.

Такое культурное богатство требует своего собственного законодательного регулирования и, прежде всего, законодательной защиты. В частности, процедуры перемещения движимых памятников культуры, вопросы сохранения объектов культуры, их реставрации и определения правил использования требуют соответствующего законодательного контроля.

Современность подтверждает необходимость изучения мирового опыта в области охраны и сохранения культурного наследия, его наиболее рационального и эффективного включения в российское законодательство.

Проблема сохранения культурного наследия Российской Федерации также заключается в создании соответствующей системы охраны культурного наследия. Данные судебных дел и административных производств свидетельствуют о том, что в Российской Федерации растет количество преступлений, связанных с уничтожением памятников культуры, их повреждением и незаконным вывозом за рубеж культурных ценностей.

Подобные случаи лишь подтверждают актуальность корректировки системы административно-правовой ответственности за нарушения законодательства Российской Федерации об охране и сохранении культурного

наследия, в том числе путем введения новых норм и детализации расширения видов преступлений, за которые предусмотрено наказание в сфере охраны культурного наследия, а также соответствующего увеличения числа преступлений, за которые предусмотрено наказание.

Вопрос изучения сферы культурного наследия в разное время был предметом исследований многих ученых. Акуленко В. И., Лукашук. И., Максимов В., Мельничук А. И. Изучению и анализу международного опыта управления процессами в сфере культуры в странах с высоким уровнем развития рыночной экономики, опыта охраны культурного наследия зарубежных стран посвящены исследования Катаргиной Т. И., Гриценко А. А., Геврик Т., Екельчик С. А., Бугорка В. А., Иконникова Е. В., Федоренко Н. Т., Князев К. Ф.

Научные труды этих ученых легли в основу дальнейших исследований. В то же время стоит отметить их поверхностность и, в некоторой степени, фрагментарность, сосредоточенность только на определенных аспектах культурного наследия. Отсутствие комплексной работы, которая бы систематизировала научные подходы и концепции в контексте административно-правового регулирования культурного наследия в Российской Федерации, а также содержала бы качественно новые предложения, учитывающие международный опыт регулирования данного вопроса и обосновывающие актуальность выбранной темы исследования.

Целью данной работы является определение особенностей и проблем развития административно-правового регулирования охраны и сохранения материального культурного наследия в Российской Федерации.

Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

- изучение генезиса возникновения и развития охраны культурного наследия;
- изучить понятие и содержание основных категорий культурного наследия, предложить их определения;

- проанализировать основные механизмы административно - правового регулирования в сфере охраны и сохранения культурного наследия;
- определить роль и положение основных субъектов административно-правового регулирования в области охраны культурного наследия;
- изучение международного опыта в области охраны культурного наследия;
- проанализировать современные принципы и механизмы международного сотрудничества в области охраны и сохранения культурного наследия в Российской Федерации;
- сформулировать рекомендации по совершенствованию системы административно - правового регулирования в сфере охраны и сохранения материального культурного наследия в Российской Федерации.

Предмет и объект исследования.

Объектом исследования являются административно-правовые отношения в сфере охраны и сохранения материального культурного наследия Российской Федерации.

Предметом исследования являются механизмы, принципы, объекты и субъекты административно-правового регулирования отношений в области охраны материального культурного наследия.

Научная новизна полученных результатов заключается в том, что данная работа является первой попыткой комплексного изучения культурного наследия Российской Федерации в контексте его административно-правового регулирования и административно-правовой охраны.

Практическая значимость полученных результатов заключается в том, что выводы и рекомендации могут быть использованы в практической деятельности органов государственной власти, в области охраны и сохранения культурного наследия и в качестве основы для практического применения соответствующими научно-исследовательскими институтами и организациями.