

Поletaева Оксана Борисовна,
канд. филол. наук, доцент Центра иностранных языков
и коммуникативных технологий
Тюменского государственного университета
o.b.poletaeva@utmn.ru

Шатилович Ольга Викторовна,
ст. преподаватель Центра иностранных языков и коммуникативных
технологий Тюменского государственного университета
o.v.shatilovich@utmn.ru

МЕТОДЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ЭКСТРЕННОЙ СИТУАЦИИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ

УДК 371.263

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы оценки знаний обучающихся в условиях экстренной ситуации онлайн-обучения. При оценке эффективности онлайн-обучения с применением дистанционных образовательных технологий и оценки знаний студентов были выявлены определенные особенности. Прежде всего, форма доставки информации, способы, методы, инструменты коммуникации подразумевают новые нестандартные формы оценки и контроля. Многое стало зависеть от преподавательского дизайна, проектирования занятий, обратной связи, оценки и контроля в неплановых условиях обучения. В экстремальных условиях резкой перестройки учебного процесса актуализируются совершенно другие критерии оценивания и контроля. Именно самостоятельная познавательная деятельность обучаемого становится центральной и первоочередной в процессе обучения. Одной из новационных форм оценки достижений студентов в рамках выбранной индивидуальной траектории является портфолио. В качестве формы оценивания портфолио позволяет поддерживать высокую мотивацию, стимулировать активность обучаемых; формировать у них умения учиться и осуществлять самооценку. Авторы данной статьи успешно применяют различные типы портфолио для оценивания знаний студентов в условиях онлайн-обучения в Тюменском государственном университете на занятиях по иностранному языку (1 и 2 курсы). Делается вывод о том, что портфолио как форма оценки достижений студентов в экстренной ситуации онлайн-обучения реализует лично-ориентированный подход к организации контроля.

Ключевые слова: оценки знаний, онлайн-обучение, дистанционные образовательные технологий, портфолио, индивидуальная траектория.

Oksana B. Poletaeva,
*Candidate of Philological Sciences, Associate professor of Foreign languages
and Communication technologies Centre, University of Tyumen*
o.b.poletaeva@utmn.ru

Olga V. Shatilovich,
*Senior lecturer of Foreign languages and Communication technologies
Centre, University of Tyumen*
o.v.shatilovich@utmn.ru

ASSESSMENT METHODS IN THE CONTEXT OF UNPLANNED ONLINE TRAINING

Abstract. The article deals with the assessment of students' knowledge in an emergency situation of online training. When evaluating the effectiveness of online learning using distance learning technologies and evaluating students' knowledge, certain features were identified. First of all, the form of information delivery, methods, methods, and communication tools imply new non-standard forms of assessment and control. Teaching and classroom design, feedback, evaluation and monitoring in unplanned learning environment are vital. In extreme conditions of a sharp restructuring of the educational process, completely different evaluation and control criteria are updated. It is the independent cognitive activity of the student that becomes central and priority in the learning process. One of the innovative forms of evaluating students' achievements within the chosen individual trajectory is a Portfolio. As a form of assessment, the portfolio allows to maintain high motivation, stimulate the activity of students; to form their ability to learn and exercise self-assessment. The authors of this article successfully apply various types of portfolios to evaluate students' knowledge in online learning at Tyumen state University in foreign language classes (1st and 2nd year students). It is concluded that the portfolio as a form of students' achievements assessment in an emergency situation of online learning implements a person-oriented approach to the organization of control.

Keywords: assessment, online learning, distance learning technologies, portfolio, individual trajectory.

Контроль знаний обучающихся является одной из первоочередных функций преподавателя на любом учебном занятии. Формируя у студентов определенную систему знаний, навыков, умений, преподаватель должен выяснять и определять их уровень усвоения. Поэтому систематическая проверка полученных знаний, сформированных умений и навыков должна осуществляться посредством разнообразных видов контроля. Традиционно [6] выделяют следующие функции оценивания:

— мотивационная функция: именно оценка поощряет/наказывает студентов за результаты их учебной деятельности, а также стимулирует или, наоборот, задерживает ее продолжение;

— диагностическая функция: оценка указывает на причины результата обучения;

— воспитательная функция: оценка, а более того — самооценка, формирует самосознание обучаемого;

— информационная функция: предоставляет информацию преподавателю и самому студенту о степени успешности прохождения программы обучения, о его личностных образовательных достижениях, степени развитости способностей, системе сформированных знаний, умений и навыков.

Характеризуя систему оценивания, можно выделить ряд принципов: целенаправленность, действенность, регулярность, объективность, единство требований, всесторонность, дифференцированность. Безусловно, ключевое место занимают принципы осознанности, прочности, степени сформированных знаний. Прочность знаний подразумевает, что в любой деятельности (теоретической, практической) студент способен оперировать теми знаниями, которые он получил в ходе своего обучения. Глубина знаний определяется количественным рядом усвоенных правил, понятий, законов, алгоритмов профессиональных действий. Понимание причинно-следственных связей, в целом всего теоретического материала с практическим его применением в соответствии с поставленными целями и задачами говорит об осознанности обучения.



Рис. 1. Взаимодействие понятий контроля и оценки

Экстренный, не планируемый переход на дистанционный формат обучения в период пандемии 2020 г. имел существенные отличия от условий заранее спланированного онлайн-обучения. Образовательные учреждения и организации были вынуждены проводить обучение дистанционно в целях снижения рисков распространения коронавируса. Также при оценке эффективности онлайн-обучения с применением дистанционных образовательных технологий и оценки знаний студентов выявились определенные особенности. Прежде всего, форма доставки информации, способы, методы, инструменты коммуникации подразумевали новые не стандартные формы оценки и контроля. Многое стало зависеть от преподавательского дизайна, проектирования занятий, обратной связи, оценки и контроля в экстремальных, т.е. неплановых условиях обучения.

При проектировании таких занятий необходимо учитывать следующие факторы [1]:

- модель обучения, т. е. только ли это электронное обучение или смешанное обучение с различным соотношением очного и онлайн-форматов и т.п.;
- темп и скорость освоения курса;
- количество студентов;
- тип курса (например, исследовательский курс и т.п.);
- задачи оценивания в данном курсе (например, диагностировать достигнутые результаты обучения, выявить неуспевающих студентов и т.д.);
- степень соучастия преподавателя (например, активное или незначительное взаимодействие со студентами в онлайн-среде и т.п.);
- степень задействованности студента (читает/отвечает на вопросы/взаимодействует с другими обучающимися и т.п.);
- синхронизация взаимодействия;
- feedback (обратная связь).

Все эти факторы значительно определяют формы контрольно-измерительных материалов и методику проведения итоговых аттестаций по курсу. Поэтому в экстремальных условиях резкой перестройки учебного процесса актуализируются совершенно другие критерии оценивания и контроля. Мы считаем, что теперь самостоятельная познавательная деятельность обучаемого (учение, а не преподавание) становится центральной и первоочередной в процессе обучения. Преподаватель должен ставить своей целью, чтобы студент учился самостоятельно приобретать знания, пользоваться различными источниками информации; работать с этой информацией; использовать различные формы познавательной деятельности. Тем не менее дистанционное обучение предусматривает и активное взаимодействие с преподавателем. Самостоятельное приобретение знаний не должно быть пассивным, напротив, студент должен быть вовлечен в активную познавательную деятельность, не ограничивающуюся овладением знаниями, но непременно предусматривающую их применение для решения разнообразных проблем окружающей действительности, например, в проектной деятельности. Следовательно, система контроля оценки знаний должна иметь системный характер и строиться [2] как на основе оперативной обратной связи, предусмотренной в учебных планах (контакт с преподавателем), так и отсроченного контроля (например, тестирование).

В экстремальных условиях онлайн/дистанционного формата должны соблюдаться следующие принципы обучения:

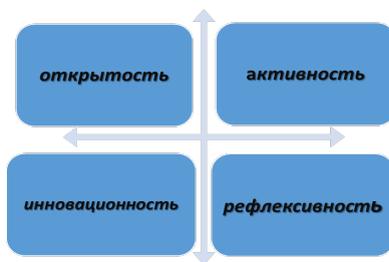


Рис. 2. Принципы обучения в экстремальных условиях онлайн/дистанционного формата

Эти принципы позволяют взаимодействовать со средой и другими системами, перестраивать и обновлять программу обучения; устанавливать новые программы взаимодействия; ориентироваться на новые пути и формы решения проблем, возникающих в окружающей среде и в самой системе; способствуют саморазвитию и самоанализу.

Вообще дистанционное обучение способствует созданию или выбору собственной индивидуальной образовательной траектории обучения, осуществлению контроля с диагностикой ошибок и взаимооцениванием результатов учебной деятельности и, самое главное, осуществлению самоконтроля и самокоррекции результатов учебного процесса.

Одной из новационных форм оценки достижений студентов в рамках выбранной индивидуальной траектории на наш взгляд является портфолио.

Традиционно под «портфолио» понимается [10] способ фиксирования, накопления, оценки индивидуальных достижений студента в определенный период его обучения. В качестве формы оценивания портфолио позволяет решать важные задачи: поддерживать высокую мотивацию, стимулировать активность обучаемых; формировать у них умения учиться и осуществлять самооценку.

В зависимости от целей оценки знаний портфолио бывают разных типов:

Типы портфолио

- «папка достижений»
- рефлексивное портфолио
- проблемно-исследовательское
- тематическое

Рис. 3. Типы портфолио

Папка достижений аккумулирует успехи обучаемого. Рефлексивное портфолио отражает динамику личностного развития студента, фиксирует его результативность как в количественном, так и качественном выражении. В эту «папку» направляются все контрольные, тестовые, творческие работы студентов, сочинения, эссе и т.п., выполненные за определенный период. Проблемно-исследовательский портфолио представляет собой материалы (доклады, статьи, списки литературы, проблемные вопросы, план исследования, дискуссионные точки зрения, статистика, результаты исследования, прогнозы и перспективы и т.п.) по определенным тематикам/рубрикам. Такой портфолио связан с подготовкой к выступлению на семинаре/конференции, написанием реферата, научной работой. Работа над тематическим портфолио строится следующим образом: он создается в процессе изучения какой-либо большой темы, раздела, учебного курса. Преподаватель сообщает название изучаемой темы, а также форму контроля по ней, т.е. защиту своего портфолио, собранного по результатам работы над данной темой.

Оценка любого типа портфолио может происходить в различных форматах:

1. Во время индивидуальной онлайн-встречи «Педагог — Студент». В этом случае необходимо заранее уточнить время для индивидуальной консультации. Также встреча может проходить на занятии в отдельном канале во время выполнения другими студентами определенных заданий.

2. Оценивается студентами в микрогруппах, формат «Студенты — Студент». Преподаватель должен заранее объяснить критерии оценивания, а группа должна выслушать, обсудить работу/выступление каждого студента и дать каждому оценку/рекомендации/советы. Студент фиксирует оценки и рекомендации и размещает их в своем портфолио.

3. Оценивание происходит в формате «Portfolio Conference» (конференция по студенческим портфолио). Такой формат целесообразен в том случае, если портфолио собирались студентами по различным темам. В ходе выступления оцениваемый должен отразить цели работы, их реализацию, основные достижения по заранее определенным критериям оценивания.

Следует отметить, что авторы данной статьи успешно применяют все вышеописанные типы портфолио для оценивания знаний студентов в условиях онлайн-обучения в Тюменском государственном университете на занятиях по иностранному языку (1 и 2 курсы). Студенты обучаются в дистанционном формате на платформе Microsoft Teams, которая позволяет оценивать студентов индивидуально непосредственно во время занятия, «вызвав» студента в отдельный канал. Также платформа дает возможность работы в микрогруппах, при этом преподаватель «заходит» в каждую и имеет возможность корректировать процесс оценивания. «Portfolio Conference» проводится после завершения каждой темы, студенты представляют свои исследовательские работы в контексте тематической проблематики. Например, после прохождения темы «Human Rights» («Права человека») студенты 2-го курса юридического направления представляли на английском языке свои наработки по этой теме: существующие проблемы нарушения прав человека, законодательные механизмы защиты прав, реальные кейсы по

правам человека и т.д. Подготовленные портфолио были размещены в общем доступе в команде этой группы для обмена контентом и коллегиально оценены под руководством преподавателя.

Критерии оценки электронного портфолио учащихся

Критерии	Макс. баллы	Набранные баллы
Наличие обязательных рубрик и выводов	10	
Включение дополнительных индивидуальных рубрик	5	
Использование исследовательских методов работы в процессе выполнения проекта и создания электронного портфолио	5	
Самостоятельность создания портфолио	10	
Качество оформления материалов	8	
Полезность портфолио для учащегося	8	
Наличие отзывов товарищей по группе	5	
Наличие материалов по рефлексии	5	
Представление портфолио	10	

Рис. 4. Пример критериев оценивания портфолио

Таким образом, портфолио как форма оценки достижений студентов в экстренной ситуации онлайн-обучения, на наш взгляд, полностью реализует лично ориентированный подход к организации контроля, который позволяет:

- 1) обеспечить личностный рост студента, его самореализацию;
- 2) использовать индивидуальные характеристики личности обучаемых, сопоставленные с образовательными стандартами;
- 3) в качестве мотивационного способа оценивания использовать сравнение достижений студента с начальным уровнем обучения;
- 4) акцентировать внимание на качестве усвоения студентом знаний, умений и навыков;
- 5) фокусировать внимание студентов на обучающей роли контроля, который помогает им выстраивать индивидуальную траекторию по отношению к образовательным областям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афанасьева И.Б., Видинеева Н.Ю., Меркулова О.В. О применении современных электронных средств в обучении // Современное образование: содержание, технологии, качество: материалы XXIII Междунар. науч.-метод. конф.: в 2 т. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского электротехнического ун-та. 2017. Т. 2. С. 295-297.
2. Барсукова Н.А. Балльно-рейтинговая технология оценивания результатов обучения // Технологии образования. 2019. № 2 (4). С. 230-234.
3. Горлатов С.Е. Формирование профессиональных компетенций студентов методом проблемного обучения // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры: Материалы Всерос. науч.-метод. конф. (с междунар. участием). Оренбург, 2015. С. 216-220.
4. Дистанционное обучение в экстремальных условиях [Электронный ресурс]. URL: <https://academia.interfax.ru/ru/analytics/research/4491> (Дата обращения: 25.10.2020).
5. Зазвягинский В.И. Общая педагогика. М.: Высшая школа, 2008.
6. Звонников В.И. Современные средства оценивания результатов обучения: учеб. пособие для студ. вузов. М.: Академия, 2009 [Электронный ресурс]. URL: <https://uchebnikfree.com/obrazovatelno-go-sovremennogo-metodologiya/sovremennye-sredstva-otsenivaniya-rezultatov.html> (Дата обращения: 25.10.2020).
7. Исмаилов Н.Д. Проблемы удаленного обучения в условиях самоизоляции [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/distantionnoe-obuchenie/>

- library/2020/06/12/problemu-udalennogo-obucheniya-v-usloviyah (Дата обращения: 25.10.2020).
8. Лутфуллаев Г.У., Лутфуллаев У.Л., Кобилова Ш.Ш., Неъмтов У.С. Опыт дистанционного обучения в условиях пандемии COVID-19 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-distantsionnogo-obucheniya-v-usloviyah-pandemii-covid-19/viewer> (Дата обращения: 25.10.2020).
 9. Салбырова М.Т., Таможняя Е.А. Компьютерные технологии как средство организации дистанционного обучения и дистанционной поддержки в географическом образовании // Современное географическое образование: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. М.: Московский педагогический гос. ун-т, 2017. С. 88-90.
 10. Семёнова С.А. Разрешение проблемы контроля обучения при интерактивном взаимодействии удаленных участников через открытые каналы доступа [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2018/01/18/razreshenie-problemy-kontrolya> (Дата обращения: 25.10.2020).
 11. Труханова Д.С. Организация контроля при обучении языку специальности на платформе LMS “CANVAS”. Проблемы модернизации современного высшего образования: лингвистические аспекты: сб. материалов V Междунар. науч.-метод. конф. Военная академия материально-технического обеспечения им. А.В. Хрулева. Омск: Омский автобронетанковый инженерный ин-т, 2019. С. 322-326.
 12. Хакимова Л., Лапасова Ф. Роль дистанционного обучения в системе высшего образования в период карантинных мероприятий в связи с пандемией Covid-19 [Электронный ресурс] // InterConf. 2020. URL: <https://www.interconf.top> (Дата обращения: 25.10.2020).
 13. Цыренова М.И. Опыт использования массовых открытых онлайн-курсов при дистанционном обучении китайских студентов во время эпидемии COVID-19 // Modern humanities success / Успехи гуманитарных наук. 2020. № 5. С. 31.
 14. Шамсиев А.М., Курбаниязов З.Б., Давлатов С.С. Современные инновационные технологии в образовательной деятельности самаркандского медицинского института // Сборник тезисов. 2018. Май. Т. 15. С. 100.