

РОЛЬ КУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ В СОХРАНЕНИИ КУЛЬТУРЫ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИИ)

***Аннотация.** Рассматривается значение культурных коммуникаций в сохранении культуры коренных малочисленных народов Севера Якутии (эвенков, эвенов, долган, юкагиров, чукчей). Традиционные национальные праздники являются способом передачи культурно-исторического наследия. В арктических районах республики национальные праздники проходят локально, в местах их проведения. Праздники, которые проводятся в п. Иенгре, п. Хатыстыр и г. Якутске имеют региональный и межрегиональный статус.*

***Ключевые слова:** культура, традиционный национальный праздник, культурная коммуникация, коренные малочисленные народы Севера, Республика Саха (Якутия).*

На сегодняшний день национальные праздники проходят во всех районах Якутии, где проживают коренные малочисленные народы Севера. Основной целью проведения является сохранение традиционного культурного наследия, а также взаимобмен между районами Якутии, других регионов России. Изучение территориальной удаленности и отсутствие транспортной доступности показало, что большинство арктических районов является труднодоступным для их посещения, где традиционные национальные праздники проходят локально в местах его проведения. Исключением является территория Южной Якутии, где проходит Амуро-Якутская железнодорожная магистраль и автомобильная федеральная трасса «Лена». Здесь в п. Иенгра (Нерюнгринского района) и п. Хатыстыр (Алданского района) традиционно на эвенкийские национальные праздники приезжают эвенки, проживающие в Южной Якутии и Амурской области.

В последние годы столица республики — г. Якутск превратился в центр проведения различных культурно-массовых мероприятий, куда съезжаются представители всех родовых общин республики. С 2013 года по распоряжению Главы республики все праздники коренных малочисленных народов Севера вошли в план республиканских мероприятий. Каждый год в окрестностях г. Якутска эвенки встречаются на «Бакалдыне», эвены проводят «Эвинек», юкагиры — «Шахадыбэ», русские старожилы отмечают «Праздник первой путины», долганы — «Хэйро», чукчи — «Кильвэй» [1]. Приезжают все творческие коллективы, участники Ассоциаций КМНС

РС(Я), оленеводы, представители районов и гостей из других регионов. Большинство мероприятий проводятся национально-культурными объединениями республики и Ассамблеей народов Республики Саха (Якутия). Эти праздники, вызывают большой интерес у жителей и гостей города Якутска. Так, количество участников и зрителей принявший участие в эвенкийском обрядовом празднике “Бакалдын” в 2018 г. составило 1300 человек, то в 2019 году уже более 2000. Эвенкийский обрядовый праздник “Эвинек” проведенный в 2018 г. посетило более 250 человек, а через год 3000 человек. [2]. Национальный обрядовый праздник «Кочевье» проходит в г. Якутске 9 августа в Международный день коренных малочисленных народов мира. В 2019 г. на этот праздник собралось около 1,5 тысяч представителей коренных малочисленных народов Севера из семнадцати районов республики и пяти регионов Дальнего Востока и Сибири. Такие праздники, которые проводятся на главной площади города повышают интерес к традициям и культуре коренных народов Севера и привлекают большое внимание широкой общественности к вопросам ее сохранения.

В 2020-2021 гг. в связи с пандемией коронавируса многие национальные праздники в республике были отменены или проведены в формате онлайн, например, видео-выпуски проведения национальных праздника по архивным данным, проведение онлайн-флэшмобов, выставки изделий декоративно-прикладного искусства, онлайн-конкурсов исполнителей песен, чтецов, национального танца и детских рисунков и т.д. Дистанционная форма, как новая форма проведения культурно-массовых мероприятий позволила расширить географию и количество участников.

Национальные праздники являются неотъемлемой частью культуры и способом передачи культурно-исторического наследия коренных народов Севера. Именно потребность общения и взаимодействия между собой способствуют объединению и позволяет почувствовать себя частью принадлежности к народу, что способствует сохранению и развитию культуры коренных малочисленных народов Севера.

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда №21-17-00250

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия), официальный сайт. Обновляется в течение суток. URL: <http://yakutiakmns.org/> (дата обращения: 05.02.22). Текст: электронный.
2. Дом дружбы народов им. А.Е. Кулаковского, официальный сайт. Обновляется в течение суток. URL: ddnykt.ru (дата обращения: 05.02.22). Текст: электронный.

THE ROLE OF CULTURAL COMMUNICATIONS IN PRESERVING THE CULTURE OF THE INDIGENOUS PEOPLES OF THE NORTH OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

***Annotation.** The importance of cultural communications in preserving the culture of the indigenous peoples of the North of Yakutia (Evenks, Evens, Dolgans, Yukagirs, Chukchi) is considered. Traditional national holidays are a way of transmitting cultural and historical heritage. In the Arctic regions of the republic, national holidays are held locally, in the places where they are held. The holidays that are held in the village of Iengre, the village of Khatystyr and the city of Yakutsk have a regional and interregional status.*

***Keywords:** culture, traditional national holiday, cultural communication, indigenous peoples of the North, Republic of Sakha (Yakutia).*

УДК 911.3

Фролова И. В.

*Пермский государственный национальный
исследовательский университет, г. Пермь*

САКРАЛЬНЫЕ ЛАНДШАФТЫ ПЕРМСКОГО КРАЯ

***Аннотация.** Методические вопросы определения, выделения, выявления свойств сакральных ландшафтов и их соподчиненности ждут своего решения. На примере сакральных ландшафтов ключевых районов Пермского края определены критерии их выделения и особенности расположения. Выделяются два типа сакральных ландшафтов: православные сакральные ландшафты и языческие сакральные ландшафты, последние приурочены к долинам рек.*

***Ключевые слова:** геоландшафт, сакральный ландшафт, священное, Пермский край.*

Сакральный ландшафт как предмет исследования в понятийно-терминологическом ключе не имеет устоявшегося определения. Библиографический анализ базы публикаций НЭБ [1] позволяет разделить представления о сакральном ландшафте в первом приближении на несколько групп. К первой группе (самой обширной по представленным исследованиям) относятся сакральные ландшафты народов как часть этнокультурного/культурного ландшафта, обусловленные нахождением этносов в определенных природных условиях и формированием духовно-исторического мировоззрения и обрядовых практик. Ко второй группе относятся ландшафты, сакральность которых рассматривается в философско-этическом и